

પ્રકાશક :

રાવજીભાઈ છગનભાઈ દેસાઈ,  
શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમ,  
પોસ્ટ-ઝોરીયા,  
સ્ટેશન-અગાસ. W. Rly.  
વાયા આણંદ. (ગુજરાત)

\*\*\*

અહો ! સર્વોત્કૃષ્ટ શાંત રસમય સન્માર્ગ —

અહો ! તે સર્વોત્કૃષ્ટ શાંત રસપ્રધાન માર્ગના મૂળ સર્વસદેવ :—

અહો ! તે સર્વોત્કૃષ્ટ શાંત રસ સુપ્રતીત કરાવ્યો એવા

પરમકૃપાળુ સદ્ગુરુદેવ —

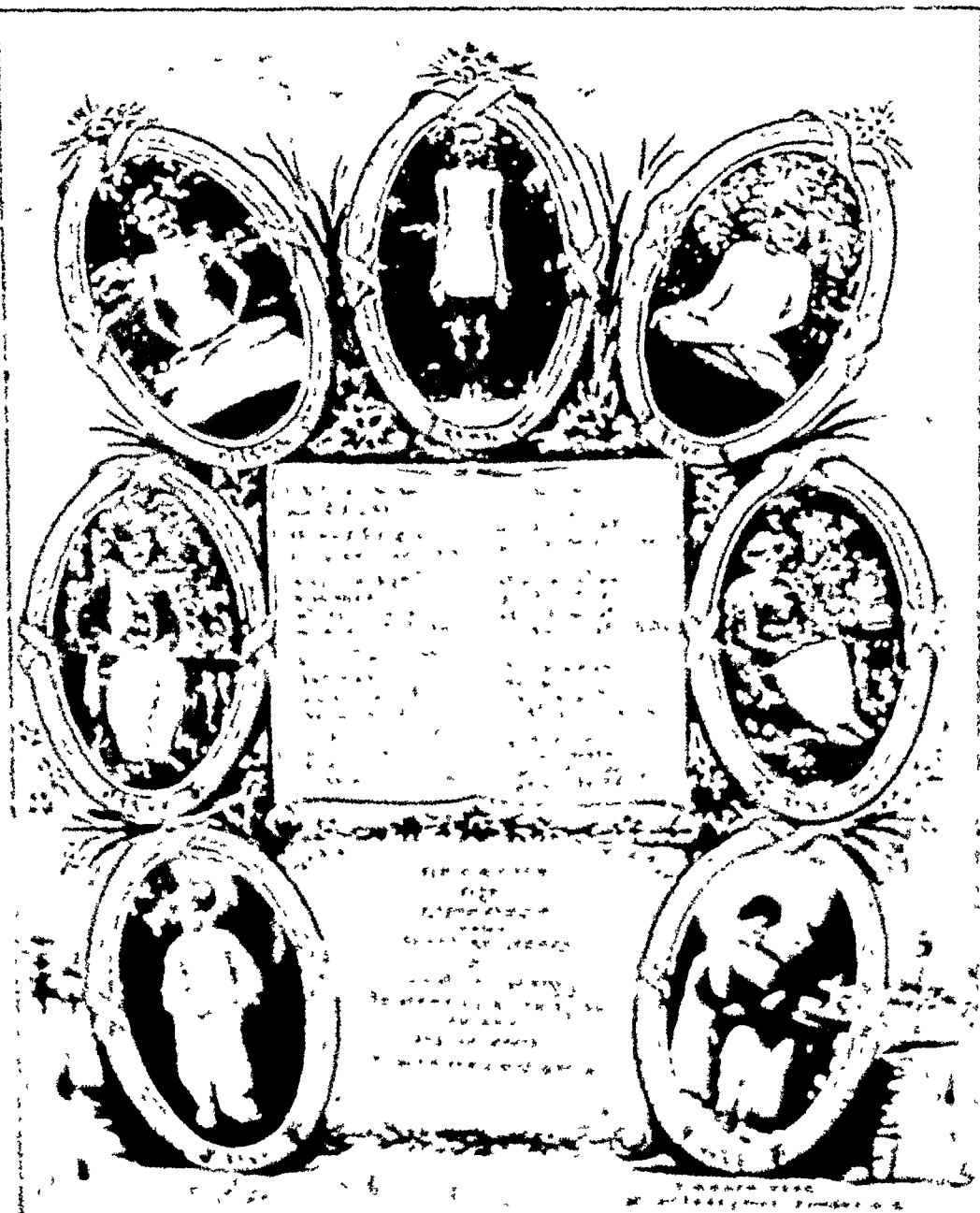
આ વિશ્વમા સર્વકાળ તમે જયવંત વર્તો. જયવંત વર્તો

હા નોં ૩/૨૩

\*\*\*



6 1 2







## પ્રસ્તાવના

દૃશ્યન્તે ભુવિ કિં ન તેહપમતય. સન્વાન્યર્તનાધિગમ  
યે ભંત્યા પરમેષ્ઠિનો નિજનિર્જન્નન્વન્તિ ચાગ્નિ. પરમ ।  
તં સાઝાદનુભૂય નિયપમગાન્દામ્બુગર્ધિ પુન-  
ર્થે જન્મગમમુત્સૃજન્તિ સહસા મન્વાસ્તુ તે દુર્લભાઃ ॥

—ની જગ્યાએ

જે પુરૂષો દેવળ પોતપોતાનાં વચનોથી પરમેષ્ઠીની અગતી પરમાત્માની સીસાનો કે  
પુજાનુબંધનો બાધુકાળ પર્થત વિસ્તાર કરે છે એવા અકષમનિ નો આ જગતના પ્રાચીન  
સંસ્કૃત્ય જોવામાં નથી આવતા? અગતી એવા પુરૂષો નો વાગ્દાય જોવામાં આવે છે. પરંતુ  
જે પુરૂષો નિત્ય શાશ્વત પરમાનંદરૂપ અમૃતના સાગર એવા એ શુદ્ધ મહાન્તરંગરૂપરૂપ  
પરમાત્માપદનો નાશાત્ અનુભવ કરીને સંસારના બંધને ત્યજી તથા દે છે એવા પુરૂષો નો  
જગતનાં દુર્લભ જ છે; અને એવા પુરૂષો મન્ય છે, દુર્ભાગ છે, જગતનાં મન છે.  
એવા પુરૂષોનું યોગળા જગતનું કલ્યાણ કરવા સમર્થ છે

એવા મન્યરૂપ સ્વરૂપનિષ મહાપુરૂષોએ નિષકારી કર્મણીયતાથી પ્રત્યેકેક વાગ્દેવ  
દેવતાપદવંદન મિત્રિસાધના માટે પરમાન્દ્રુપ અમૃત વાયકંઠનરૂપ આત્મી મુચ્છુર્મત દે. દે. માં,  
પ્રકૃતિ અમૃત વચનામૃતને પરમ આદરથી ઉપાસી દુર્ભાગે માય છે.

પ્રદોષાય મિત્રાય નિત્ય પ્રમદાય ન ।

મંચર મન્દોદેશાય મતાં મોં પ્રવેશ ॥

—ની જગ્યાએ

શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર એવા વિરલ સ્વરૂપનિષ્ઠ તત્ત્વવેત્તાઓમાંના એક છે. શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર એટલે અધ્યાત્મગગનમાં ઝળકી રહેલી અદ્ભુત જ્ઞાનજ્યોતિ ! માત્ર ભારતની જ નહિ પણ વિશ્વની એક વિરલ વિભૂતિ ! અમૂલ્ય આત્મજ્ઞાનરૂપ દિવ્ય જ્યોતિના જળહળતા પ્રકાશથી, પૂર્વમહાપુરુષોએ પ્રકાશિત સનાતન મોક્ષમાર્ગનો ઉદ્યોત કરી ભારતની પુનિત ભૂમિને વિભૂષિત કરી આ અવનીતલને પાવન કરનાર પરમ જ્ઞાનાવતાર, જ્ઞાનનિધાન, જ્ઞાનભાસ્કર, જ્ઞાનમૂર્તિ !

શાસ્ત્રના જ્ઞાતા અને ઉપદેશક તો આપણને અનેક મળે પણ જેમનું જીવન જ સત્શાસ્ત્રનું પ્રતીક બની રહે એવી વિભૂતિ આપણને મળવી વિરલ છે. શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર પાસે તો જળહળતા આત્મજ્ઞાનમય ઉજ્જવળ જીવનનો અતરંગ પ્રકાશ હતો એટલે જ એમને અદ્ભુત અમૃતવાણીની સહજ સ્ફુરણા હતી.

“કાકા સાહેબ કાલેલકરે શ્રીમદ્ને માટે ‘પ્રયોગવીર’ એવો સૂચક અર્ધગર્ભ શબ્દ પ્રયોજ્યો છે, તે સર્વથા યથાર્થ છે શ્રીમદ્ ખરેખર પ્રયોગવીર જ હતા. પ્રયોગસિદ્ધ સમયસારનું દર્શન કરવું હોય કે પરમાત્મપ્રકાશનું દર્શન કરવું હોય, પ્રયોગસિદ્ધ સમાધિ-શતકનું દર્શન કરવું હોય કે પ્રશમરતિનું દર્શન કરવું હોય, પ્રયોગસિદ્ધ યોગદષ્ટિનું દર્શન કરવું હોય કે આત્મસિદ્ધિનું દર્શન કરવું હોય તો જોઈ લ્યો ‘શ્રીમદ્’ ! તે તે સમયસારાદિ શાસ્ત્રોમાં વર્ણિત કરેલા ભાવોનું જીવતું ભગતું અવલંબન ઉદાહરણ જોઈતું હોય તો જોઈ લ્યો શ્રીમદ્નું જીવનવૃત્ત ! શ્રીમદ્ એવા પ્રત્યક્ષ પ્રગટ પરમ પ્રયોગસિદ્ધ આત્મસિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલ પુરુષ છે, એટલે જ એમણે પ્રણીત કરેલ આત્મસિદ્ધિ આદિમા આટલું બધું અપૂર્વ દેવત અનુભવાય છે”

—શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર જીવનરેખા

ભારતની વિશ્વ વિખ્યાતવિભૂતિ ગાધૂપિતા મહાત્મા ગાંધીજી લખે છે :-

“મારા જીવનમાં શ્રીમદ્ રાજચન્દ્રની છાપ મુખ્યપણે છે. મહાત્મા ટોલ્સ્ટોય તથા રસ્કિન કરતા પણ શ્રીમદે મારા ઉપર જાંડી અસર કરી છે. ઘણી વાર કહીને લખી ગયો છું કે મેં માન્યાના જીવનમાંથી ઘણું લીધું છે પણ સૌથી વધારે કોઈના જીવનમાંથી મેં ગ્રહણ કર્યું હોય તો તે કવિ શ્રી(શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર)ના જીવનમાંથી છે.

...શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર અસાધારણ વ્યક્તિ હતા. તેમનાં લખાણો એ તેમના અનુભવનાં ચિન્હ મળે છે તે ગાંધીનાર વિચારનાર અને તે પ્રમાણે ચાલનારને મોક્ષ સુલભ થાય. તેના કથાઓ મોઝા પટે, તેને અંસાર વિષે ઉદાસીનતા આવે, તે દેહનો મોહ છોડી આત્માર્થી બને.

આટલા ઉપગ્રી ગાંધીનાર જોશે કે શ્રીમદ્ના લખાણ અધિકારીને સારું છે. બધા ગાંધીનાર તેના જીવન નિર્મિત શકે. ટીકાકારને તેની ટીકાનું ધારણ મળશે. પણ શ્રદ્ધાવાન તો તેમાથી મન જ પડે. તેમના લખાણોનું સત્ત્વ નીતરી ગયું છે, એવો મને હંમેશા ભાસ આવ્યો છે. તેમને જે માનુષ્ય જન બતાવવા માટે એક પણ અક્ષર નથી લખ્યો. લખનારનો હેતુ જોઈને તે માનુષ્ય જન બતાવવાનો આગીદાર બતાવવાનો હતો. જેને આત્મકલેશ ટાળવો છે, તેને તેના અર્થસરળતાથી જોવું છે તેને શ્રીમદ્નાં લખાણોમાંથી બહુ મળી રહેશે, એવો મને વિશ્વાસ છે. શ્રીમદ્ને તે ચિન્હ દેવ કે અન્ય ધર્મી.

‘શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર’ નામનાર એવો કયાઈ આવશે ? એ કાવ્યની કદીઓમાં તેને જે મેં તેમને તે પર્વતના માથે પરિચયનાં કાવ્યો કહ્યું તેમનામાં જોયેલા.

તેમનાં લખાણોની વેબ પૃષ્ઠાસાથળતા જે છે કે એને જે અનુભવ્યું તે જ લખ્યું છે. તેમાં ક્યાંય ફગિમતા નથી. વીતનાં ઉપર હાથ પાડતા જાનું વેબ વીડી સરળી થતું લખી રાવ દેવ મેં નામી લેયું....

આત્મા, ચેતન, મન, પ્રત્યેક ક્રિયા કરતા તેમનામાં વૈરાગ્ય તો હોય જ. કેટલાકના  
મા જન્મતા કેટલાકનું વૈરાગ્યને વિષે તેમનાં જોડ મર્યાદા હોય તોય તે નથી મેટું.

આવના પાત્રને મર્યાદાની વિષે મનનથી જાણાઈજાય તેમ જાણનારની સખા થઈ શકેના. પૌત્રસાગરના એ અપાન્થાની પ્રચારી છે. અનેક જન્મના પ્રયત્ને મળી શકે છે; એમ સંકેત આપના જાણનારની શકે છે. મનિષે પ્રવચના પ્રયત્ન કરનાર જોઈ છે કે સામગ્રિય મનુ જેમ કલિન છે એ સામગ્રિય જગત (લીમટ) ને સ્વાભાવિક રીતી, એમ માતા ઉપ-જાણ પડી હતી.

[illegible]

ઘણા આર્થ સત્પુરુષો તે માટે વિચાર કરી ગયા છે; તેઓએ તે પર અધિકાધિક મનન કર્યું છે. આત્માને શોધી તેના અપાર માર્ગમાંથી થયેલી પ્રાપ્તિના ઘણાને લાગ્યશાળી થવાને માટે અનેક ક્રમ બાંધ્યા છે. તે મહાત્મા જયવાન હો! અને તેને ત્રિકાળ નમસ્કાર હો!

આંક ૮૩

આમ આવા સમર્થ તત્ત્વવિજ્ઞાની સ્વરૂપનિષ્ઠ મહાપુરુષની અનુલવચ્યુક્ત વાણીનું અવલંબન કોઈ મહાલાગ્ય થોગે જ પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે

શ્રીમદ્ રાજચન્દ્ર તત્ત્વજિજ્ઞાસુઓની જ્ઞાનપિપાસાને પરિતૃપ્ત કરે અને આત્માર્થીઓના હૃદયમાં આત્મજ્યોતિ પ્રગટાવે એવા એક સમર્થ તત્ત્વવેત્તા આ કાળમાં આપણું અહોભાગ્યે ઘટી ગયા છે. તેમની અમૃતતુલ્ય અમૂલ્ય વાણી આપણા હાથમાં આવે છે એ જ આપણું મહાભાગ્ય છે. તેના વાંચન મનન અને પરિશીલનથી આપણે આપણુ શ્રેય સાધી લઈએ તો જ તે પ્રાપ્તિની સાર્થકતા છે.

તેમનું જે કંઈ સાહિત્ય ઉપલબ્ધ છે તે સર્વ આ ગ્રન્થમા પ્રસિદ્ધિ પામ્યું છે. આ સાહિત્ય તત્ત્વજ્ઞાન વા આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં અત્યુત્તમ કક્ષાનુ અમૂલ્ય સાહિત્ય છે. તત્ત્વરસિક-જનોને તત્ત્વપિપાસા સંતોષવા અથવા આત્માર્થીઓને આત્મોદ્ગતિમાં પ્રગતિમાન થવા માટે ગૂર્જરભાષામાં આ એક અપૂર્વ સાહિત્ય છે. મોક્ષાર્થીઓને નિજ શુદ્ધ સહજ આત્મ તત્ત્વની ઉપાસનાથી પરમાનંદમય મોક્ષમહેલમાં સુગમતાથી ચઢી જવા માટે આ એક દુષ્કમકાળમાં અનોખું જ અવલંબનરૂપ સોપાન સમાન ઉપકારક થાય તેમ છે. એમાં વિવિધ પારમાર્થિક વિષયોને સ્પર્શતું, મુખ્યપણે મોક્ષમાર્ગને સ્પષ્ટપણે અને સુગમ પ્રકારે દર્શાવતું, અમૂલ્ય છૂટાં વેરાયેલાં વચનરત્નોના પ્રકાશથી સર્વત્ર ચમકતું, રત્નાકર સમાન અગાધ, સર્વત્ર શાત રમે ભરેલું ઉચ્ચતમ આધ્યાત્મિક સાહિત્ય ભર્યું પડ્યું છે. તે યોજકને અમૂલ્ય રત્નત્રયની પ્રાપ્તિથી પરમ શ્રેયને પ્રાપ્ત કરાવે તેવા નિધાન-ખજાના સમાન છે. એ તત્ત્વસાધકોને પરમાનંદની સાધનામાં સહાયરૂપ બની પરમ શ્રેયનું કારણ થાઓ! અથવા વિદગ્ધમુચ્છમંડનં મયતુ! વિદ્વાનોના મુખના આભૂષણરૂપ બનો!

જ્ઞાનવશાત્ બાહ્યદૃષ્ટિથી વા લૌકિકભાવથી કે તેવા કોઈ આગ્રહથી કે સકુચિત માનસથી શ્રીમદ્ને માત્ર શુદ્ધ, અવેરી, કે કવિરૂપે ઓળખી બેસવામા જો કવચિત્ ભૂલ થતી હોય તો જરા શુભાનુરાગ કે પ્રમોદભાવનાથી, સત્યને શોધવાની અને સ્વીકારવાની વિશાળ દૃષ્ટિ મળે. નિરમલપણે આ ગ્રન્થનું અવલોકન વા અભ્યાસ કરવામા આવશે તો અવશ્ય એટલું દૃષ્ટિએ નર થવા યોગ્ય જ છે કે શ્રીમદ્ એ કોઈ સામાન્ય કોટિના મનુષ્ય નહિ પણ ઈશ્વર કોટિના મનુષ્ય અથવા મનુષ્યદેહે પરમાત્મા, પરમ જ્ઞાનાવતાર, પ્રગટ ધર્મમૂર્તિરૂપે જ જન્મને વિનયિત કરી ગયા છે પૂર્વે અનેક ભવોમાં સાધેલા યોગના ફળરૂપે આ ભવમાં આત્મજ્યોતિ નથી થયેલ કોઈ અદ્ભુત યોગીશ્વર જ છે.

કેવળ પુરુષપુરુષ અને પુરુષપુરુષની પ્રેમ સંપત્તિ વિના અમને કંઈ ગમતું નથી; કેવળ મનુષ્યના સ્વિ આત્મ જોઈ નથી કંઈ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા થતી નથી; વ્યવહાર કેવળ મનુષ્યના જ નથી. જગત ગું સ્થિતિમાં છે તેની સ્મૃતિ રહેતી નથી; કોઈ પણ ને નર નથી કોઈ શત્રુ છે અને કોઈ મિત્ર છે, એની ખબર રખાતી

નથી; અને દેવધારી છીએ કે કેમ? તે સંભારીએ ત્યારે માંડ બાપુએ કીધો; મારે મું  
કન્યાનું છે તે કોઈથી કયાય તેવું નથી;....." માંડ ૨૫૨

કોઈ પણ પ્રકારે વિદેશી દયાવગરનું, યથાયોગ્ય ઉપચુક્ર દયા વગરનું, યથાયોગ્ય  
નિર્મલ દયા વગરનું સાગ્ર સેકનું ઉપત્તિ પણ બાળનું ઉપત્તિ મુલત લાગનું નથી.....  
મેક પર શામ માંડ મેક પર દેવ મેકી કિયતિ મેક સંગનાં પણ પ્રિય નથી ..... માંડ ૧૩૪

ધીનન્યમો નિરંતર અવિચ્છિન્ન માનુષ્ય પ્રિય છે. એ જ ભેદની છે. બીજી કઈ કશુંદા  
સેવની નથી. સેવની રોગ તે પણ સાળવા દેવના નથી. મેક 'નુંદિ નુંદિ' એ જ સ્વાર્થ  
વેળેથી પ્રવારના મેકીએ છે માંડ ૧૪૪

નિરંજન પદમે બુદ્ધિમાસ નિરંજન કેવી કિયતિમાં રાખે છે, એ વિચારનાં સ્વક્ર મનિ  
પર મંજીર નમમિતુક્ર દાસ્ય માંડ છે! અને અને મગારી દયા કોઈપણ પ્રકારે પરી  
મકવાના નથી; તેા હાથી કાંઈથી મકીમું છે માંડ ૧૪૭

....મને પણ નમંગના બહુ જ માંડરી માંડે છે; અને કેટલીક વખત તેા મેવું મક  
દયા છે કે ને મસંગતા વિના પરમ દુઃખ માંડ છે. અને નેવ કાંઈ પ્રાપ્તિને દુઃખદાયક મરિ  
લાગમે મેવ પણ માંડે મેવ દુઃખદાયક હામે છે. માંડ ૧૪૮

નમમે મગમે મનંગતુ પ્રિયિષ્ઠ મનંગતાવ વધનેા મેવ મેવી દયા મેવ છે, જે માંડ  
પરીને મકવા મેવનાં મકાવી નથી. માંડ ૧૪૯

જનક રાજ રાજ્ય કરતા છતાં પણ જેમ વિદેહીપણે વર્તતા હતા અને ત્યાગી સંન્યાસીઓ કરતાં વધારે ચઢતી અસંગ અપ્રતિબદ્ધ વિદેહી દશામાં રહી આત્માનંદમાં ઝીલતા હતા, તથા ભરત મહારાજ ચક્રવર્તીપદનું સમર્થ ઐશ્વર્ય તેમજ છ ળાંડના સામ્રાજ્યની ઉપાધિ વહન કરતાં છતાં પણ અંતરંગ જ્ઞાન અને વૈરાગ્યના બળે આત્મદશા સંભાળી અલિપ્ત ભાવે રહી આત્માનંદને આસ્વાદતા હતા, તેમ આ મહાત્મા પણ સમયે સમયે અનંતગુણવિશિષ્ટ આત્મભાવ વધતો જાય એવા બળવત્તર જ્ઞાનવૈરાગ્યની અળાંડ અપ્રમત્તધારાથી કોઈ અપૂર્વ અંતરંગ ગ્રંથાંશી રાગદ્વેષ આદિનો પરાજય કરીને મોક્ષપુર પ્રત્યે પહોંચવા જાણે વાયુવેગે ત્વરિત ગતિથી ધસી રહ્યા ન હોય! એમ અત્યંત ઉદાસીનતાપૂર્વક આત્માનંદમાં લીન અંતર્મુગ્ધ રહેતા હતા, તેમ તેમનાં આ અન્યના લખાણોમાં સ્થળે સ્થળે દૃષ્ટિગોચર થવા યોગ્ય છે; અને અનેક શાસ્ત્રોના પઠનથી પણ જે લાભ પ્રાપ્ત થવો મુશ્કેલ છે, તે લાભ આ એક જ અન્યના શાન્તભાવે પઠન મનન પરિશીલન વા અભ્યાસ દ્વારા જિજ્ઞાસુઓ સહેલાઈથી પામી પોતાને ધન્યરૂપ, કૃતાર્થરૂપ કરી શકે તેમ છે.

તેમજ તેમની અંતરંગ અસંગ, અપ્રતિબદ્ધ, જીવનમુક્ત, વૈરાગ્યપૂર્ણ વિદેહી, વીતરાગ, સમાધિગોધિમય, અદ્ભુત, અલૌકિક, અચિત્ય, આત્મમક્ષ, પરમશાંત, શુદ્ધ, સચ્ચિદાનંદમય સહજાતમ દશાની ઝાણી થતાં, સદ્ગુણાનુરાગીને તો પોતાની મોહાધીન પામર દશા જોતાં, સમસ્ત માનગણી જઈ આવી ઉચ્ચતમ દશા પ્રત્યે સહેજે શિર ઝૂક્યા વિના રહે તેમ નથી. અને તે અલૌકિક અસંગ દશા પ્રત્યે પ્રેમ, પ્રતીતિ, લક્ષિત પ્રગટી તેમના શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ, પરમાર્થ સ્વરૂપ, સાચા સ્વરૂપની ઓળખાણ થતાં તેમનામાં પ્રગટેલા શુદ્ધ આત્મદર્શન, આત્મજ્ઞાન, આત્મરમણતારૂપ રત્નત્રયાદિક આત્મિક ગુણો — પ્રગટ મૂર્તિમાન મોક્ષમાર્ગ — પ્રત્યે અત્યંત પ્રગટ, પ્રેમ, ઉલ્લાસ આવવા યોગ્ય છે પ્રાન્તે પોતામાં પણ તેવો જ પરમાત્મસ્વભાવ જે અનાદિથી અપ્રગટ છે તેનું ભાન થઈ, તે પ્રગટ કરવાનો લક્ષ અને પુરુષાર્થ જગતાં, આત્મા પરમાત્મા થઈ પરમ શ્રેયને પ્રાપ્ત કરી શાશ્વતપદે વિરાજમાન થવા ભાગ્યશાળી બને, ત્યાં સુધીનો મન્માર્ગ અને સત્માધના સપ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે મુનિશ્રી લઘુરાજ સ્વામી, શ્રી સૌભાગ્યભાઈ, શ્રી જૂહાભાઈ, શ્રી અંબાવાલભાઈ આદિ ઉચ્ચતમ આત્માઓ આ સદ્ગુણાનુરાગથી મુમુક્ષુતાના નેત્રે કે અલૌકિક દૃષ્ટિ પામી શ્રીમદ્ની સાચી ઓળખાણ કરવા ભાગ્યશાળી બન્યા. અને તેથી આત્મજ્ઞાનદિ ગુણોથી વિભૂષિત થઈ સ્વપર શ્રેયસ્કર બની ગયા, એ પ્રત્યક્ષ દષ્ટાંતરૂપ છે.

આ આવૃત્તિ અંગ્રાંધી :—

૧. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ પ્રસિદ્ધિ પામી છે. અને ૨. દ્વિતીય વૃત્તિ પ્રસિદ્ધિ પામે છે. તે ઉપરાંત પહેલાં અન્યત્ર પ્રસિદ્ધિ પામેલી બીજી ૩. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૪. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૫. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૬. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૭. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૮. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૯. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી. ૧૦. આ અંગ્રાંધી મં. ૨૦૦૭માં આ અન્યની પ્રથમાવૃત્તિ કરતાં ખાસ કંઈ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી.

મતી ને આમાં બાવનાઓ કશાં પંડેલી લખાણેલી પેલાથી બાવનાઓની સમગ્ર મૂલ્યમાં આવી છે.

પ્રથમાવસ્થામાં લખાણ જમ માટું હતું, એટલું માટું માતા તરફ ચાલતાં, બંધવામાં મુશ્કેલી થવા નહોતી. એટલે જ તેટલું માટું લખાણું છે. તેથી ખાન નંબર અઠીમાવસ્થાના જ જગથાઈ સતાં નહીં. આથી જ ખાનની કાંઈક આમાં વધવા ખાતરી છે. તેથી મા જન્ય છે વિજાગમાં બાંધવાનું ઉચિત મન્ય છે.

તેમાંના મા પ્રથમ વિજાગ નંબર અઠી થયે પેલાથી તેનાં બેઠવામાં માન્ય નિમાય જોતાં કદમથનાં જે તે મૂકતાં માન્યનંદ માન્યપાય છે. માને એમાં વધવામાં બીજી બાજુ પણ નંબર થયે દુરુટું માટું કદમથમાં પ્રથમ થયે એમ માન્ય છે.

મા બાવનાં જે લખાણુ કથાય છે તે માટેનાં માન્યમથિત માને મુદ્દિયત્ત મામાં મૂલ્યમાં માન્ય છે. તેના જ થયે વિષે વિષે માન્યની જાણ પદિયિત્ત પા, મા વિજાગમાં કથાયેલ થયે વિષેની માન્યની માટે આ માને માન્યમાન માન્ય છે. રહે પાછીના પીઠ વિજાગમાં જે કથા માન્યે તેનાં માન્યમથિત, મુદ્દિયત્ત, માને થયે વિષે વિષે પાછીના તેના માન્યે તે માન્યે પાછીના પદિયિત્ત જે માન્યમથિત છે તે માટે માન્ય માન્ય પીઠ વિજાગમાં કથે મૂલ્યમાં માન્યે, તેના માન્યે માન્ય માન્ય થયે.

માન્યમથિત માને મા માન્યની માન્ય પિમાન થયે થયે પેલા માને માન્ય



## પ્રથમાવૃત્તિનું નિવેદન

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;  
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત. આત્મસિદ્ધિ-ગા. ૧.  
અહો સત્પુરુષનાં વચનામૃત, મુદ્રા અને સત્સમાગમ !

સુષુપ્ત ચેતનને જાગૃત કરનાર,  
પડતી વૃત્તિને સ્થિર રાખનાર,  
દર્શન માત્રથી પણ નિર્દોષ અપૂર્વ સ્વભાવને પ્રેરક,  
સ્વરૂપ પ્રતીતિ, અપ્રમત્ત સંયમ, અને  
પૂર્ણ વીતરાગ નિર્વિકલ્પ સ્વભાવના કારણભૂત;—

છેદલે

અયોગી સ્વભાવ પ્રગટ કરી,  
અનંત અવ્યાપાધ સ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરાવનાર !

ત્રિકાળ જયવંત વર્તો !

આંક ૭૮૫

... અમે એમ જ જાણીએ છીએ કે એક અશ શાતાથી કરીને પૂર્ણકામતા સુધીની  
સર્વ સમાધિ તેનું સત્પુરુષ જ કારણ છે....”

આંક ૨૧૩

આત્માના અસ્તિત્વને કોઈ પણ પ્રકારે સ્વીકારનાર દર્શનોના સર્વ મહાત્માઓ આ  
વાતમાં મગ્ન છે કે આ જીવ નિજ સ્વરૂપના અજાતપણાથી, પ્રાતિથી અનાદિ કાળથી આ  
સસારમાં રખડે છે અને અનેક પ્રકારના અનંત દુઃખો અનુભવે છે તે જીવને કોઈ પણ  
પ્રકારે નિજ સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરાવી શુદ્ધસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરાવનાર હોય તો તે માત્ર એક  
સત્પુરુષ અને તેમની જોધવાણી છે.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જે પુણ્યનામ મહાપુરુષના આત્મોપકારની પુનિત સ્મૃતિ શ્રીમાન  
લગુગાન્ધાર્થીને આ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમના નામસંસ્કરણમાં હેતુભૂત બની, તે સમીપવર્તી  
પરમ માહાત્મ્યવંત વિભૂતિ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનાં પ્રાપ્ત એવાં સર્વ પારમાર્થિક લખાણોના  
આ ગ્રંથ-અથ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમ તરફથી પ્રગટ કરવાની ઘણા સમયથી પોષેટી શુભ  
પ્રવૃત્તિના અંતર મંત્રથી અંતર આનંદથી પ્રકુલિત બને છે. સૌ સાધક આદિને  
આ ગ્રંથરૂઢ આત્મગ્રંથસાધનાનું એક સાચું સાધન બની રહેા એ અંતરની અભિલાષા છે.

જે મહાપુરુષનાં વચનોનો આ ગ્રંથસંગ્રહ છે તે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જેવા પરમ ઉત્કૃષ્ટ  
કેરિના ગુદાના વિષે લખતાં પોતાની ચેત્યતા ન લાગવાથી જ્ઞાણ થયા વિના રહેતો નથી.  
આ ગ્રંથના આવૃત્તિ પત્રોમાં એમના અંતરના અનુભવો, આત્મદશા, કર્મ ઉદયની વિચિત્રતા  
અને અંતર આત્મવૃત્તિની સ્થિરતા અને અનેક બીજા ગહન વિષયો વિષે સહજ, સરલ  
અને સ્વસ્થ જાણના એમનાં પોતે જ પોતાનું મંથન અને નવનીત પ્રકાશ છે. વિપરીત  
અંતરનાં જોડાં નિજ શુદ્ધ સ્વરૂપસ્થિતિ પ્રત્યે ગમન કરતાં, અંતરમાં પ્રત્યક્ષિત આત્મ-  
સત્ત્વના પ્રગટાણે મંદ થવા ન દેતાં, જે આત્મપ્રકાશના પ્રકાશથી બાહ્યજીવનને ઉત્તમ  
અને નિમિત્ત બનાવવાનું પ્રયત્ન કરે છે. એમના લખાણો નીરરપણે, નિર્દોષપણે પોતાને  
જે જે પ્રકારે જાણે છે તે પ્રકારે નિરૂપી કરે છે

નાની વચમાં જ જાતિસ્મરણનાનલી પ્રાપ્તિ, આશ્ચર્યકારી મોની તીવ્ર સમન્વયશક્તિ, યત્તાવધાનતા એકાગ્રતા અને સ્મરણશક્તિના ચિરંત અયોગો, આદ્યાત્મ સ્વસ્વતીનું બિરુદ પામતી મહાજ દાઘરકુરુડા આદિ પૂર્વજન્મના ઉન્નત આત્મચરેકારનું દર્શન કરાવે છે.

દુઃખાદિ અવતારોમાં ભક્તિ અને પ્રાપ્તિ, પછી જૈનસૂત્રોના પ્રિયતા, અને મુક્તિનાર્થમાં મોક સાધનરૂપ મૂર્તિની ઉપયોગિતા એ જેમ જેમને સ્વરૂપો, બાહ્યો તેમ સ્વરૂપો, આત્મ્યો, પ્રરૂપ્યો, અન્ય દર્શન કરતાં શ્રી સોદ આદિ સીતરામ પુરુષોત્તમ પ્રરૂપેશ સીતરામ દર્શન વધુ પ્રમાણિત. પ્રતીતયોગ્ય લાગ્યું તે દર્શનાભ્યાસની તુલ્યાન્મક દૈવીતી માસમાયામાં પ્રકાશ્યુ.

નિજ અનુભવની પરિપક્વ વિચારણાના દ્વારસ્વરૂપે પ્રાપ્ત અન્યર્થન પ્રજા, કરતામાં મહાપુરુષો જેટલા તત્ત્વર હોય છે. તેટલા જ એ સામ્યવાદમાં દૃઢ હોય છે. તેથી એમાં વચ્ચે આવતા શ્રી હોયો હોયા એ જેટલા જ તત્ત્વર અને દૃઢ પુરુષાર્થો હોય છે. શ્રીમત્કૃત્યુ છવનમાં આપણું જોઈએ છીએ કે ઠગ ધાંધો તે બે અવતાર નિરૂપાયો, હાલિય મમય પીરજ મરે છે, પણ અતર આત્મવૃત્તિની સ્વચ્છાપિ મમય મગ પળુ સ્વદન કર્યા તૈયાર નથી; જેટલું જ નહીં પણ મમયમયિયા પ્રવર્તવા કરતાં દેહનયમ ઉભિત ન ને છે. (ગા. ૧૧૩)

જાતિસ્મરણને તીવ્ર પાતલને અશ પ્રમાણમાં નિરંજિતમાન હોવા કરતાં (ગા. ૧૧૬/૩) ને પરમાર્થમાર્ગમાં રૂપિય લાવાથી અને માત્રધાન જેવા નિન્દ પ્રવેશોથી પ્રાપ્ત થયેા હોયોને સારક અને પ્રમંદ્રા આદિ, જે એવવત જગતના હોયે મર્ગ કીટે છે ને આત્મમર્ગમાં નિરંજિત ન જાણવામાં, ન્યારી દેવોં તુલ્ય મરુ રજા અને નહીં.

તો આ દેહ ધર્યો ત્યારથી જ નહીં હોય એમ જણાય છે. સમ્યક્દષ્ટિપણું તો જરૂર સંભવે છે.” (આં. ૪૫૦) આ અને આવા પોતાની અંતરદશા વિષેના ઉદ્દેશો પણુ ઘણા પત્રોમાં લેવામાં આવે છે. શ્રીમદ્ભુજા ઉચ્ચ કોટિના આત્માઓ માટે, પોતે પોતા વિષે આમ કેમ કહે ? એવો વિકલ્પ અસ્થાને છે. પણ પ્રથમ જણાવ્યું તેમ એ સત્યનિરૂપણને ખાતર જરૂરી છે, જેથી એઓશ્રીની સાચી યોગબાણ થાય અને એમનાં વચનો પરમાર્થપ્રેમી જિજ્ઞાસુ જીવો આરાધી ત્રિવિધ તાપાગ્નિને શાંત કરી શકે.

શ્રીમદ્ભુજા સાહિત્યમાં જૈન, વેદાંત આદિ સપ્રદાયોના અંશોનુ વિશાળ વાંચન, નિદિધ્યાસન અને એમના અંતરમાં ચોતપ્રોત થયેલ આત્માનુભવનો પ્રવાહ સહજે વહે છે. આત્મ-સમાધિ માટે જેમ આખું જીવન છે, તેમ માત્ર પરમાર્થ કહેવા માટે એમનું સાહિત્ય છે.

ધર્મ પ્રવર્તાવવાની તીવ્ર કરુણાબુદ્ધિ છતાં (આં. ૭૦૮) પોતાની તે માટે યોગ્ય તૈયારી ન હોવાથી પરમ સંયમિતભાવે એ ભાવના શમાવી દેવાની શક્તિ એમના અંતરની, પ્રવૃત્તિની તથા લખાણની સત્યતા પ્રગટ કરે છે.

આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ વિના જગતના જીવોના હુ.ખોનો અંત આવવાનો નથી. આત્મા જેણે જાણ્યો છે એવા સત્પુરુષના સત્સંગ વિના, આજ્ઞાના આરાધન વિના આત્મા પ્રાપ્ત થાય એમ નથી એમ જણાવી વારંવાર સત્પુરુષ અને સત્સંગની આરાધના માટે ભારપૂર્વક કહ્યું છે. સત્સંગ અને સત્પુરુષની આજ્ઞા આરાધવામાં વિદ્યારૂપ મિથ્યાગ્રહ, સ્વચ્છંદ, ઇદ્રિય-વિપયો, કપાયો, પ્રમાદ આદિ દોષોના ત્યાગ માટે પણ એટલા જ ભારપૂર્વક જણાવ્યું છે છતાં પણ કાળના જીવોનું હીનવીર્યપણુ અને અનારાધકપણું જોઈ સત્સંગને જ ઉત્કટપણે વર્ણવ્યો છે.

મતમતાંતર એ એક આત્મપ્રાપ્તિમાં મોટું વિઘ્ન છે. મતાગ્રહ છેલ્લા એમના પ્રસંગમાં આવતા મુમુક્ષુઓને વેદાંત, જૈન આદિ ભિન્ન ભિન્ન સંપ્રદાયના અંશો વાંચવા લલામણુ કરે છે એમના વિચારો અને પત્રોમાં જૈન તેમ વેદાંત બંને શૈલીનું દર્શન થાય છે. પોતાનો અંતર અનુભવ પ્રગટ કરવામાં એમણે બંને શૈલીનો ઉપયોગ કર્યો છે. સાથે સાથે જૈન કે વેદાંતનો આગ્રહ મોક્ષનું કારણ નથી એમ પણ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે. પણ જે પ્રકારે આત્મા આત્મભાવ પામે એ મોક્ષનું સાધન છે. તે પરમતત્ત્વ પરમસત્, સત્, પરમજ્ઞાન, આત્મા, સર્વાત્મા, સત્-ચિત્-આનંદ, હરિ, પુરુષોત્તમ, સિદ્ધ, ઇશ્વર, આદિ અનંત નામોએ કહેવાયુ છે. (આં. ૨૦૬) “હું કોઈ ગૃહમાં નથી, પણ આત્મામાં છું એ ભૂલશે નહીં.” (આ. ૩૭). આમ પરમાર્થ-વાચન આત્મા જાણવા માટે છે. આત્માને બંધન થવાને નથી.

“બંધ. મોક્ષની યથાર્થ વ્યવસ્થા કહેવાને જોગ્ય જો કોઈ અમે વિશેષપણે માનતા હોઈએ તો તે યી તીર્થંકર દેવ છે.” (આં. ૩૨૨). આમ લખી એમણે શ્રી તીર્થંકરનાં વચનો ના મન્યપણની પોતાના આત્માનુભવથી થયેલી અંતરપ્રતીતિ પ્રગટ કરી છે.

જો કોઈને ધર્મ સુદ પ્રશ્નોના પણ સ્વરસ અર્થ સમજાવ્યા છે. અને પોતાના આત્માનું અભવન કરીને કેવલજ્ઞાનની આખ્યા, અધિષ્ઠાન આદિ વિષે તથા આ કાળમાં મોક્ષ ન હોય, કે જે સમયે ન હોય એ આદિ માન્યતાઓ વિષે આત્માનું હિત થાય એમ ખુલાસા કર્યું છે.



શ્રી વીતરાગશ્રુતના પ્રકાશન અને પ્રચાર માટે સ્થાપેલ છે. જે મંડળ આજે પણ શ્રી વીતરાગશ્રુતના પ્રકાશનનું સુંદર કાર્ય કરી રહેલ છે. આ શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળે આ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વચનામૃતની પ્રથમ આવૃત્તિ સંવત ૧૯૬૧માં પ્રગટ કરી. અને બીજી આવૃત્તિ સંવત ૧૯૮૨માં પ્રગટ કરી, જેમાં કેટલુંક અપ્રગટ સાહિત્ય ઉમેરવામાં આવ્યું. શ્રીમદ્દળનાં લખાણો ગુજરાતી ભાષામાં હોવા છતાં મહત્તાદર્શક નાગરી લિપિમાં એ બંને આવૃત્તિમાં છપાયાં છે. શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળે આ આખું વચનામૃત હિંદી ભાષામાં ભાષાંતર કરાવી સં. ૧૯૯૪માં પ્રગટ કર્યું છે. જેમા શ્રીમદ્દળના જીવન અને વિચારો સંબંધી વિસ્તૃત નોંધ ભાષાંતરકાર પં. શ્રી જગદીશચંદ્ર શાસ્ત્રીએ આપી છે.

આ આવૃત્તિ સંબંધી:—

શ્રીમદ્દળના અનન્ય ઉપાસક, પરમભક્તિવત શ્રી લઘુરાજસ્વામીજીની નિશ્રાએ સ્થપાયેલ આ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમના વ્યવસ્થાપકોની ઘણા સમયથી એમના આરાધ્યદેવ શ્રીમદ્દળનાં લખાણો પ્રગટ કરવાની ભાવના હતી. શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળ પાસેથી આ માટેની અનુમતિ મળતાં આ કાર્ય માટે સંશોધન કરી આખી નવી પ્રેસકોપી નીચેનાં સાધનોનાં આધારે તૈયાર કરવામાં આવી છે.

૧. શ્રીમદ્દળના હસ્તાક્ષરના મૂળ પત્રો, અન્ય લખાણો તથા હાથનોંધોની હાથરીઓ તેમ હસ્તાક્ષરના મૂળપત્રો આદિના આ આશ્રમે તૈયાર કરાવેલ ફોટાઓ.
૨. શ્રી અંબાલાલભાઈએ તૈયાર કરેલ પુસ્તક જેમાં શ્રીમદ્દળએ પોતે સુધારો વધારો કર્યો છે.
૩. શ્રી દામજીભાઈ કેશવજીએ મૂળપત્રો તથા બીજા સાહિત્યના કરાવેલ ઉતારાઓ.
૪. શ્રીમદ્દળની સૂચનાથી શ્રી અંબાલાલભાઈએ શ્રી લઘુરાજસ્વામી આદિ મુનિઓને ઉતારી આપેલ હાથરીઓ.
૫. મુમુક્ષુઓ પાસેથી મળેલ મૂળપત્રોની નકલો.
૬. ઉપદેશછાયા, ઉપદેશનોંધ, વ્યાખ્યાનસાર આદિના ઉતારાની હાથરીઓ.
૭. વાત્સર મુખીમા છપાયેલ આવૃત્તિઓ.

શુભ્રદની વિગત:—

આ મંત્રકમાં (૧) શ્રીમદ્દળના મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે લખાયેલા પત્રો; (૨) સ્વતંત્ર કાવ્યો; (૩) મોક્ષમાળા, ભાવનાગોષ્ઠ, આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર એ ત્રણ સ્વતંત્ર ગ્રંથ; (૪) મુનિસમાગમ, પ્રતિમાદિદિ આદિ સ્વતંત્ર લેખો; (૫) પુષ્પમાળા, ગોધવચન, વચનામૃત, મહાનીતિ આદિ સ્વતંત્ર ગોધવચનમાળાઓ; (૬) પંચાન્તિકાવ્ય ગ્રંથનું ગુજર્ ભાષાંતર; (૭) શ્રીસ્તનકરના ગાથાઓનાં ત્રણ ભાવનાઓનો અનુવાદ તથા સ્વરોહયજ્ઞાન, દ્રવ્યસંપ્રદ, દશવૈકલિક આદિ પંચતંત્ર અને કૌટલ્યના મનથી નોંધો; (૮) સં. ૧૯૪૬ની રાજનીતી આદિ શ્રીમદ્દળના પત્રો અને સં. ૧૯૬૦ મુખીમાં આપવામાં આવેલ છે. આંક ૭૧૮માં આત્મ દિગ્દર્શન, ગાથાઓનું અપ્રગટ દ્રષ્ટં વિવેચન શ્રી અંબાલાલભાઈએ કરેલ છે. જે શ્રીમદ્દળનાં પત્રો અને વિવેચન સહ શ્રીમદ્દળએ પોતે લખેલ દોઢ દોઢ ગાથાઓનું વિસ્તૃત વિવેચન



શ્રી વીતરાગશ્રુતના પ્રકાશન અને પ્રચાર માટે સ્થાપેલ છે. જે મંડળ આજે પણ શ્રી વીતરાગશ્રુતના પ્રકાશનનું સુંદર કાર્ય કરી રહેલ છે. આ શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળે આ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વચનામૃતની પ્રથમ આવૃત્તિ સંવત ૧૯૬૧માં પ્રગટ કરી. અને બીજી આવૃત્તિ સંવત ૧૯૮૨માં પ્રગટ કરી, જેમાં કેટલુંક અપ્રગટ સાહિત્ય ઉમેરવામાં આવ્યું. શ્રીમદ્દળનાં લખાણો ગુજરાતી ભાષામાં હોવા છતાં મહત્તાદર્શક નાગરી લિપિમાં એ બંને આવૃત્તિમાં છપાયાં છે. શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળે આ આખું વચનામૃત હિંદી ભાષામાં ભાષાંતર કરાવી સં. ૧૯૯૪માં પ્રગટ કર્યું છે. જેમા શ્રીમદ્દળના જીવન અને વિચારો સંબંધી વિસ્તૃત નોંધ ભાષાંતરકાર પં. શ્રી જગદીશચંદ્ર શાસ્ત્રીએ આપી છે.

આ આવૃત્તિ સંબંધી:—

શ્રીમદ્દળના અનન્ય ઉપાસક, પરમભક્તિવંત શ્રી લઘુરાજસ્વામીજીની નિશ્રાએ સ્થપાયેલ આ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આશ્રમના વ્યવસ્થાપકોની ઘણા સમયથી એમના આરાધ્યદેવ શ્રીમદ્દળનાં લખાણો પ્રગટ કરવાની ભાવના હતી. શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળ પાસેથી આ માટેની અનુમતિ મળતાં આ કાર્ય માટે સંશોધન કરી આખી નવી પ્રેસકોપી નીચેનાં સાધનોનાં આધારે તૈયાર કરવામાં આવી છે.

૧. શ્રીમદ્દળના હસ્તાક્ષરના મૂળ પત્રો, અન્ય લખાણો તથા હાથનોંધોની ડાયરીઓ તેમ હસ્તાક્ષરના મૂળપત્રો આદિના આ આશ્રમે તૈયાર કરાવેલ ફોટાઓ.
૨. શ્રી અંબાલાલભાઈએ તૈયાર કરેલ પુસ્તક જેમાં શ્રીમદ્દળએ પોતે સુધારો વધારો કર્યો છે.
૩. શ્રી દામજીભાઈ કેશવજીએ મૂળપત્રો તથા બીજા સાહિત્યના કરાવેલ ઉતારાઓ.
૪. શ્રીમદ્દળની મૂચનાથી શ્રી અંબાલાલભાઈએ શ્રી લઘુરાજસ્વામી આદિ મુનિઓને ઉતારી આપેલ ડાયરીઓ.
૫. મુમુક્ષુઓ પાસેથી મળેલ મૂળપત્રોની નકલો.
૬. ઉપદેશછાયા, ઉપદેશનોંધ, વ્યાખ્યાનસાર આદિના ઉતારાની ડાયરીઓ.
૭. અત્યાર સુધીમાં છપાયેલ આવૃત્તિઓ.

સંકેદની વિગત:—

આ સંકેદમાં (૧) શ્રીમદ્દળના મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે લખાયેલા પત્રો; (૨) સ્વતંત્ર કાવ્યો; (૩) ભોગમાળા, ભાવનાબોધ, આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર એ ત્રણ સ્વતંત્ર ગ્રંથ; (૪) મુનિસમાગમ, પ્રતિમાનિદિ આદિ સ્વતંત્ર લેખો; (૫) પુષ્પમાળા, બોધવચન, વચનામૃત, મહાનીતિ આદિ અન્ય બોધવચનમાળાઓ; (૬) પંચાસ્તિકાય ગ્રંથનું ગુર્જર ભાષાંતર; (૭) શ્રીરત્નકરંડ શ્રવણારમ્ભથી ત્રણ ભાવનાઓનો અનુવાદ તથા સ્વરોદયજ્ઞાન, દ્રવ્યસંક્રંદ, દશવૈકાલિક આદિ પ્રવેશથી કેટલીક ગાથાઓનું ભાષાંતર, આનંદઘન ચોવીસીમાંથી કેટલાક સ્તવનના અર્થ; (૮) શ્રીમદ્દળનાં જીવન અને જોડાઈને સંબંધી નોંધો; (૯) સં. ૧૯૪૬ની રોજનીશી આદિ શ્રીમદ્દળનું જીવન અને જોડાઈને સંબંધી નોંધો; (૧૦) સં. ૧૯૫૦ સુધીમાં આપવામાં આવેલ છે. આંક ૭૧૮માં આત્મ-નિદિશા અને ગાથાઓનું અપેક્ષાકરૂપ વિવેચન શ્રી અંબાલાલભાઈએ કરેલ છે. જે શ્રીમદ્દળનાં જીવન અને જોડાઈને સંબંધી નોંધોનું વિવેચન કરેલ શ્રીમદ્દળએ પોતે લખેલ કોઈ કોઈ ગાથાઓનું વિસ્તૃત વિવેચન

પણ આપવામાં આવ્યું છે. પાન ૬૬૧ થી પાન ૭૮૫ મુખીમાં ઉપદેશ-નોંધ, ઉપદેશછાયા, વ્યાખ્યાનસાર ૧ અને ૨ આપવામાં આવેલ છે. આ લખાણ શ્રીમદ્ભૂતના ઉપદેશ તથા વ્યાખ્યાનોની સુસુદ્ધિઓ લીધેલ નોંધોનું છે. ઉપદેશછાયા જેવો વિભાગ શ્રીમદ્ભૂતની દૃષ્ટિએ આવી ગયાનું સંભવ છે.

પાન ૭૮૬ થી ૮૩૩ મુખીમાં શ્રીમદ્ભૂતના પોતાના દસ્તાવેજ લખાણેષુ પ્રજ્ઞ હાથનોંધો (હાથરીખો) આપવામાં આવી છે.

આ આયુર્નિર્ણયોંધી ગ્રામાન્ય વિગત :—

૧. આ આયુર્નિર્ણયોંધી પ્રથમની આવૃત્તિમાં તરીકે પ્રગટ કરેલ સૌંદર્ય પદ્યો દ્વારા ઉમેરણમાં આવ્યાં છે.
૨. મૂળ લખાણમાં-શ્રીમદ્ભૂતનું પોતાનું લખાણ-આધારભૂત જગ્યા, ચોટતી લીધું છે. પ્રથમની આવૃત્તિમાં મૂળ લખાણદ્વારા ઉપદેશ પણ અરી રીતે ઉપદેશનોંધ દોવારી ને લખાણ ઉપદેશનોંધમાં મૂક્યું છે.
૩. આ પ્રથમ પ્રગટક મંદળની લીટી આવૃત્તિમાં પ્રજ્ઞ હાથનોંધોનાં લખાણો-લખાણો પદ્યો વિગતો :—નુમાન અરી તે ને વચના ક્રમમાં લખવામાં :—લેવા છે આ આયુર્નિર્ણયોંધી પ્રજ્ઞ હાથ નરી. પણ પ્રથમની આવૃત્તિ પ્રગટ કરેલ પ્રજ્ઞ હાથનોંધોનાં લખાણ આવી છે.
૪. પ્રથમની આવૃત્તિમાં કેટલાક અર્થો સિવાય લખાણના કાર્યો અને જગ્યા સુદા આવી નીચે આપવામાં આવ્યા છે તેમ કેટલાક લખાણો સુદા દોવારી પ્રજ્ઞ હાથ નરી આવી નીચે આપવામાં :—લેવા છે પણ :—આયુર્નિર્ણય તથા ને નરી આધારને સુનની કેટલાક લખાણ નરી :—લેવા છે પણ :—



વયવર્ષના અનુક્રમે મૂક્યાં છે. જ્યાં મિતિમાં પ્રમાણભૂત દેર જણાયો ત્યાં મિતિ પ્રમાણેના સ્થાને લખાણ મૂક્યું છે.

૧૨. દરેક લખાણના મથાળે પ્રાપ્ત મિતિ આપવામાં આવી છે

૧૩. વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા તથા પરિશિષ્ટો આપી બને તેટલો પ્રંથનો અભ્યાસ સુગમ કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે.

પરિશિષ્ટોમાં આ ગ્રંથમાં આવતા અન્ય ગ્રંથોમાંનાં ઉદ્ધરણો અને તેનાં મૂળ સ્થાન; પત્રો વિષે વિશેષ માહિતી; પારિભાષિક અને કંઠણ શબ્દોના અર્થ, ગ્રંથનામ, સ્થળ, વિશેષનામ અને વિષયની સૂચિ પણ આપવામાં આવી છે. આમ આ આવૃત્તિ સંબંધીની વિગત પુસ્તકને સમજવામાં સુગમતા કરશે.

અવધાન સમયનાં કાળો, સ્ત્રીનીતિબોધ, અન્ય માસિકોમાં છપાયેલ કાળો એમ સોળ વર્ષની ઉમ્મર પહેલાંનાં કાળો આદિ બુદ્ધા ‘સુબોધસંગ્રહ’ ગ્રંથરૂપે આપવાની લાવનાથી આ સંગ્રહમાં મૂક્યાં નથી.

અવધાન સંબંધી લખાયેલ એક પત્ર (આ. ૧૮) આ ગ્રંથમાં આપ્યો છે.

આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રનું અંગ્રેજી, મરાઠી અને સંસ્કૃતમાં લાપાંતર થયું છે.

આ આત્મસાધન આજે આપણને પ્રાપ્ત થાય છે એ સંગ્રહી શ્રી અંગાલાલભાઈ આજના સાધકવર્ગ પર પરમ ઉપકાર કર્યો છે.

શ્રીમદ્દેવના પરિચયમાં આવેલ સુસુક્ષ્મોમાં શ્રી અંગાલાલભાઈ, શ્રી જૂઠાભાઈ, શ્રી મોભાગ્યભાઈ, મુનિશ્રી લઘુરાજસ્વામી જેવા આત્માઓ શ્રીમદ્દેવની આશ્રયલક્ષિતથી આત્મ-માધ્યાત્મક અનુભવી પરમશ્રેય સાધી ગયા છે એવા પરમલક્ષિતવંત આત્માઓના નિમિત્તે ઉદ્દગમ પામેલ આ આદિત્ય આજે આપણને આત્માર્થ સાધવામાં પરમ નિમિત્તરૂપ બને એ પ્રાર્થના છે.

શ્રી પરમશ્રુત પ્રભાવક મંડળ તથા એના વ્યવસ્થાપક શ્રી મણિલાલ રેવાશંકર ઝવેરીએ આ ગ્રંથ છપાવવાની આપેલ અનુમતિ માટે આભાર માનવામાં આવે છે.

આ સન્સાધનના પ્રકાશનમાં જે જે ભાઈઓએ તન, મન, ધન અને વચનથી ઉદ્દાસ-પૂર્વક સાથ આપ્યો છે તે સવને એ આત્મશ્રેયનું કારણ બને.

શ્રી વસંત પ્રિન્ટિંગ પ્રેસના વ્યવસ્થાપક શ્રી જય તિલ્લાલે આ ગ્રંથ છાપવામાં અંગત કાળને મન લીધો છે જેથી આટલી સુંદર રીતે આ ગ્રંથ-પ્રકાશન થયું છે.

આ આત્મશ્રેયસાધક ગ્રંથનો વિનય અને વિવેકપૂર્વક ઉપયોગ કરવાની લલામણ અસ્થાને નહીં મર્યાદા

૧૯૩૬ અગસ્ટ ૨૬  
૨૦ મે ૩૭  
૨૦ મે ૩૭  
૨૦ મે ૩૭

લિં  
અમચારી ગોવર્ધનદાસ



૩૦ સર્વ જીવની રક્ષા-ભાગ ૨	૬૧	૬૯ પ્રભાચર્યની નવ નાઠ	૬૩
૩૧ પ્રત્યાખ્યાન	૬૨	૭૦ સનત કુમાર-ભાગ ૧	૬૪
૩૨ વિનય વડે તત્ત્વની સિદ્ધિ છે	૬૩	૭૧ " -ભાગ ૨	૬૫
૩૩ સુદર્શન શેઠ	૬૩	૭૨ યત્રીસ યોગ	૬૬
૩૪ બ્રહ્મચર્ય વિષે સુભાષિત (કાવ્ય)	૬૪	૭૩ મોક્ષ મુખ	૬૭
૩૫ નવકાર મંત્ર	૬૫	૭૪ ધર્મધ્યાન-ભાગ ૧	૬૮
૩૬ અનાતુપૂર્વી	૬૬	૭૫ ધર્મધ્યાન-ભાગ ૨	૬૯
૩૭ સામાયિક વિચાર-ભાગ ૧	૬૭	૭૬ ધર્મધ્યાન-ભાગ ૩	૧૦૦
૩૮ " " -ભાગ ૨	૬૮	૭૭ જ્ઞાન સગ ધી એ જોડ-ભાગ ૧	૧૦૧
૩૯ " " -ભાગ ૩	૬૯	૭૮ " " " " -ભાગ ૨	૧૦૧
૪૦ પ્રતિક્રમણ વિચાર	૬૯	૭૯ " " " " -ભાગ ૩	૧૦૨
૪૧ ભિખારીનો ખેદ-ભાગ ૧	૭૦	૮૦ " " " " -ભાગ ૪	૧૦૩
૪૨ " " -ભાગ ૨	૭૧	૮૧ પચમકાળ	૧૦૩
૪૩ અનુપમ ક્ષમા	૭૨	૮૨ તત્વાવગોધ-ભાગ ૧	૧૦૪
૪૪ રાગ	૭૨	૮૩ " -ભાગ ૨	૧૦૫
૪૫ સામાન્ય મનોરથ (કાવ્ય)	૭૩	૮૪ " -ભાગ ૩	૧૦૬
૪૬ કપિલ મુનિ-ભાગ ૧	૭૩	૮૫ " -ભાગ ૪	૧૦૬
૪૭ " " -ભાગ ૨	૭૪	૮૬ " -ભાગ ૫	૧૦૭
૪૮ " " -ભાગ ૩	૭૫	૮૭ " -ભાગ ૬	૧૦૭
૪૯ તૃષ્ણાની વિચિત્રતા (કાવ્ય)	૭૬	૮૮ " -ભાગ ૭	૧૦૮
૫૦ પ્રમાદ	૭૭	૮૯ " -ભાગ ૮	૧૦૯
૫૧ વિવેક એટલે શું ?	૭૮	૯૦ " -ભાગ ૯	૧૦૯
૫૨ જ્ઞાનીઓએ વેરાચ્ચ શા માટે જોખ્યા ?	૭૯	૯૧ " -ભાગ ૧૦	૧૧૦
૫૩ મદાવીરશાસન	૮૦	૯૨ " -ભાગ ૧૧	૧૧૧
૫૪ અગુચ્છ કોને કહેવો ?	૮૧	૯૩ " -ભાગ ૧૨	૧૧૧
૫૫ સામાન્ય નિત્યનિયમ	૮૨	૯૪ " -ભાગ ૧૩	૧૧૨
૫૬ ક્ષમાપના	૮૨	૯૫ " -ભાગ ૧૪	૧૧૨
૫૭ વેરાચ્ચ એ ધર્મનું સ્વરૂપ છે	૮૩	૯૬ " -ભાગ ૧૫	૧૧૩
૫૮ ધર્મના મનમેદ-ભાગ ૧	૮૩	૯૭ " -ભાગ ૧૬	૧૧૪
૫૯ " " -ભાગ ૨	૮૪	૯૮ " -ભાગ ૧૭	૧૧૪
૬૦ " " -ભાગ ૩	૮૫	૯૯ સમાજની અગત્ય	૧૧૫
૬૧ મુખ વિશે વિચાર-ભાગ ૧	૮૬	૧૦૦ મનોનિગ્રહના વિદ્ય	૧૧૫
૬૨ " " -ભાગ ૨	૮૭	૧૦૧ સ્મૃતિમાં રાખવા યોગ્ય મહાવાક્યો	૧૧૬
૬૩ " " -ભાગ ૩	૮૮	૧૦૨ વિવિધ પ્રશ્નો-ભાગ ૧	૧૧૬
૬૪ " " -ભાગ ૪	૮૯	૧૦૩ " ભાગ ૨	૧૧૭
૬૫ " " -ભાગ ૫	૯૦	૧૦૪ " ભાગ ૩	૧૧૮
૬૬ " " -ભાગ ૬	૯૧	૧૦૫ " ભાગ ૪	૧૧૯
૬૭ " " -ભાગ ૭	૯૨	૧૦૬ " ભાગ ૫	૧૧૯
૬૮ " " -ભાગ ૮	૯૩	૧૦૭ ગિતેશ્વરની વાણી (કાવ્ય)	૧૨૦



— છેવટની લલામણે		૧૯૩	વાન — પરમ કૃપાળુની એક શ્રેણી	૨૦૭
વર્ષ ૨૨ મું		૬૦	(૧) સંગતિ ધર્મ : પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી	
૪૧. નિરતર સત્પુરુષની કૃપાદષ્ટિ છાંયે,			ધ્યા — યત્ના, સંયમ, સંવર, નિર્વૃત્તિ,	૨૦૮
શોકરહિત રહે	૧૯૯		કેવળજ્ઞાન, મોક્ષ	
૪૨. શુ નહીં મળવાથી આત્મા અનાદિ			(૨) પત્ય મહાવ્રતનાદિ : અધિ સા, સત્ય,	
કાળથી રખડ્યો ?	૧૯૯		અપરિગ્રહ, વ્રતાર્થ, એક વખત આહાર —	
૪૩. મારા લણી મોહદશા ન રાખે	૧૯૯		ગતિભાગ્યનનો ત્યાગ — જ્ઞાપ છવની રક્ષા	૨૧૦
૪૪. શિષ્ય સંબંધી ન્યૂતતા અને પુરુષાર્થની		૬૧. જ્ઞાનવૃદ્ધતા આણવા		૨૧૧
અધિકતા	૨૦૦	૬૨. પરમાત્માને ધ્યાવવાથી પરમાત્મા —		
૪૫. ન ચાહે તો પ્રશસ્ત રાગ રાખે	૨૦૦	ધ્યાવન સત્પુરુષની વિનયોપાસનાથી —		
૪૬. આત્મત્વ પ્રાપ્ત થાય તે વાટ શોધે	૨૦૦	ધારી વાટ ધર્મધ્યાન — ધર્મધ્યાનની		
૪૭. સાત પ્રકૃતિઓની ત્રિધિ — સદ્ગુણના		પ્રાપ્તિ, ભૂમિકાઓ, ભેદ અને જ્ઞાણ —		
ઉપદેશ વિના અને છવની સત્પાત્રતા		વાસનાજલથી આત્મલીનતા — તેનાં સાધન,		
વિના — કૃતકૃતતા — ધર્મ બહુ શુભ		શ્રેણિ, વર્ધમાનતા — સધળાનું મૂળ	૨૧૨	
વસ્તુ — સદ્ગુણ અનુગ્રહ — સત્પુરુષોનો		૬૩. દશા સત્પુરુષને વિદિત કરવી ઉપકારક	૨૧૩	
પ્રયત્ન અને યોગબળ	૨૦૦	૬૪. યથાર્થદષ્ટિ દિવા વસ્તુધર્મ પમાય ત્યાથી		
૪૮. અવધારગુદિ, તેના નિયમો — પરિણામે		સમ્યક્જ્ઞાન સપ્રાપ્ત થાય — એકને		
આર્તધ્યાન કરતા રણજી સારુ	૨૦૨	જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું — જ્ઞાનવૃદ્ધતા		
૪૯. આશીર્વાદ આપ્યા જ કરે	૨૦૩	— પુનર્જન્મ સબંધી વિચારો — આત્મ		
૫૦. અતઃકરણ દર્શાવવાના પાંત્રાની દુર્લ-		જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ — તેની પ્રાપ્તિ — સત્પુરુષના		
ભતા — ચાર પુરુષાર્થ પ્રાપ્તિ — પ્રમાદ		ચરિત્ર દર્શણરૂપ — બુદ્ધ અને જૈનના		
મદા મોહનીયનું બળ	૨૦૩	બોધમા મહાન તદ્દાવત	૨૧૩	
૫૧. મહાન બોધ — નવા કર્મ ન બધાય		૬૫. ગણ્યા દિવસમા આવું છું — ધર્મમિથ		
તેથી સચેતના	૨૦૪	આત્માને શાંતિઃ એક પુણ્ય	૨૧૪	
૫૨. સર્વોત્તમ શ્રેય — શી એની રીતી !	૨૦૪	૬૬. નિર્ગ્રંથનાં બોધેલા શાસ્ત્રના શોધ માટે	૨૧૪	
૫૩. સત્સંગ બોધો, સત્પુરુષની લક્ષિત કરે	૨૦૫	૬૭. ધર્મપ્રશસ્ત ધ્યાન કરવા વિજ્ઞાપન	૨૧૫	
૫૪. મોક્ષના માર્ગ — ક્રિયાઓ અને ઉપદેશો		૬૮. અનત લવનું આત્મિક દુઃખ ટાળવાનું		
એક જ માર્ગ માટે — લભ્ય પણ		પરમ ઔષધ — સર્વ દર્શનનું તાત્પર્ય		
અટકા — માર્ગ આત્મા — તેની		જ્ઞાન — યથાર્થ દષ્ટિ થવા — બુદ્ધચરિત્ર	૨૧૭	
પ્રાપ્તિ — મનભેદ	૨૦૫	મનનીય		
૫૫. કર્મ જટ વસ્તુ — અભાધનાની પ્રાપ્તિનું		૬૯. મહાસતીજીને મોહમાળાના યથાર્થ શ્રવણ		
દર્શન — સમ્યક્દર્શી જેનનુદ્ધિ —		મનનાર્યો — મોહમાળા; અનુભવ અને		
મે .. જોડેલી	૨૦૬	કાળભેદ, મધ્યસ્થતાથી જિનેશ્વરમાર્ગનું		
૫૬. ધર્મસંપાદનની અભાજ	૨૦૬	સારી કૃતિ	૨૧૭	
૫૭. સત્સંગ અને એ	૨૦૭	૭૦. સત્સંગની બળવતરતા છે	૨૧૭	
૫૮. સત્સંગ માર્ગ — નમ તો જ્ઞાનના		૭૧. સ્વરૂપ પ્રાપ્તિ અર્થે સમ્યક્શ્રેણિઓ —		
અનુભવ — માર્ગ	૨૦૭	અવસંગ પરિત્યાગની અવશ્ય — અંતરંગ		
૫૯. સત્સંગ — માર્ગ — માર્ગ — માર્ગ		નિર્ગ્રંથ શ્રેણિમા સર્વ સિદ્ધિ — અન્ય		
૬૦. સત્સંગ — માર્ગ — માર્ગ — માર્ગ		દર્શનોપદેશમા મધ્યસ્થતા — મજેસા		



૧૧૦. આત્માના લક્ષણો ? ૨૪૦ કયા ? — દુઃખકાળ — મુગ્ધ સાધન ૨૪૫
૧૧૧. તુ સર્વ પ્રકારે તારાથી પ્રવર્તે — ૧૦૦ યંધનતા હેતુ — અખારંગી અને આરંગી — મર્મબોધ અને તેનું ૨૪૬
૧૧૨. પોતે પોતાનો વૈરી — મોહાચ્છાદિત ૧૨૩ ધર્મધ્યાન લક્ષ્યાર્થથી — મદાવીરનો માર્ગ — વિવેકીનુ કર્તવ્ય ૨૪૬
૧૧૩. શૂદાશ્રમ મધ્યમ — તત્ત્વજ્ઞાનની શુકાતુ ૨૪૧ ૧૨૪. અપ્રતિગદ્ધતાથી ત્યાગની ઉત્પત્તિ ૨૪૧
૧૧૪. ઉત્તમ નિયમાનુસાર અને ધર્મધ્યાન ૨૪૨ ૧૨૫. પર્યુપણ મતમતાંતર — ચિત્ત શુદ્ધિને યોગ્ય ૨૪૧
૧૧૫. ઉપાધિની પ્રખળતામાં ઉદારીન ભાવે પ્રવૃત્તિ — યોગની અપેક્ષાએ આત્મા- ૧૨૬. ખરેખરે કળિકાળ — વિશ્રાન્તિ લેવા આવતાં અવિશ્રાન્તિ — કેવી દશા આ દેહે આવવી જોઈએ ? કઈ વાટે ? — શિશુવયથી જ ઉપશમવૃત્તિ — સત્સંગ સિવાય, યોગસમાધિ સિવાય આત્માનુ આનંદાવરણ ૨૪૧
૧૧૬. શ્રી જૂઠાભાઈના દેહોત્સર્ગ સમયની આગાહી ૨૪૩ ૧૨૭. એ પર્યુપણ દુઃખદાયક — મતાંતર ઘટવા જોઈએ ૨૪૧
૧૧૭. સિંગદેવજીનું જ્ઞાનમા યતકિંચિત્ કેર — શ્રી જૂઠાભાઈના આત્માના શુણ્ણુવાદ — મોક્ષમાર્ગને દે એવું સમ્યક્ત્વ ૨૪૩
૧૧૮. ધર્મેચ્છેકનો અનન્ય સદાયક — રાહ- સ્થિક વિશ્રામ — સત્યપરાયણનાં સ્મરણાર્થે શિક્ષાપ્રથ — આત્માનુ ગાંધર્વર્ચન — ‘આહાર વિહાર અને નિદારનો નિયમિત’ એટલે — આ જીવ પર ભવનું નિરુપાધિપણ ૨૪૪
૧૧૯. નિરાશ્રય અભ્યાસવિયોગ — નિર્ભય- ૧૨૯. ઉપાધિ આદિને લીધે સ્થળાંતર ૨૧
૧૨૦. પે મર મિત્ત ઉપાધિનાપ ગમાવનાર ૧૩૦ એક મહાન છત્ત — કલ્યાણકારક વિરંબનદશા — અંતઃકરણથી જાગેલી ઊર્મિઓનું સ્મરણ — છ મહાપ્રવચનો : નિરંતર સશોધન યોગ્ય — સ્વ-પર-અનુચકતાઓ પરસ્પર પોષક — ધર્મ જ જેનું સર્વસ્વ છે — મનુષ્યદેહે પરમાત્મા — આત્મભાવની વૃદ્ધિ, દેહ ભાવને ઘટાડવો ૨૧
૧૨૧. પ્રત્યાખ્યાન, જ્ઞાનની સાધનમૂલ ક્રિયા





	ગામીવત્	૨૬૨
દેવનીશી	(૭) પરિચયીને લક્ષ્યામણુ	૨૬૨
"	(૮) અખાણના વિચારે	૨૬૩
"	(૯) દેવાશ કરના આગ- મન પછીનો ક્રમ	૨૬૩
"	(૧૦) પેતાના હોવા- પણામા શકા	૨૬૩
"	(૧૧) સ્વપ્નમા મહાનીર- દેવની શિક્ષા	
	સપ્તમાણુ	૨૬૩
"	(૧૨) કળિકાળ — સતતી ગતાવેલી વાટે — આત્મશ્રેણી અને સત્સંગ	૨૬૪
"	(૧૩) વ્યવહારપાધિ ગ્રા- હનો હેતુ — ક્રમમા પ્રવર્તવા વિચાર અને નિશ્ચય — ઘેરામા ન ઘેરાવા ચેતવણી — ઘટમા ઉતારવા યોગ્ય વચનો — નિવૃત્તિ શ્રેણિનો લક્ષ	૨૬૪
"	(૧૪) વિશ્વાસથી વર્તી અન્યથા વર્તનારા	૨૬૫
"	(૧૫) આશુચ્છત વાચા વગરનું જગત	૨૬૫
"	(૧૬) દષ્ટિની વ્યવહાર	૨૬૫
"	(૧૭) ખીનજ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાન — જ્ઞાતી અનાકર — નિયતિઓ	૨૬૫
"	(૧૮) નિષ્કામે — મેં છે મેં — પાછોડા ગાયત્રી સ્વરૂપ	૨૬૫
"	(૧૯) નિષ્કામે — મેં છે મેં — પાછોડા ગાયત્રી સ્વરૂપ	૨૬૫
"	(૨૦) નિષ્કામે — મેં છે મેં — પાછોડા ગાયત્રી સ્વરૂપ	૨૬૫

વિશ્વ — આધિભાવ નિર્ગમાત્ર શક્તિ — તત્ત્વગણિ — આત્મજ્ઞાન શ્રી હરિ નિરાકાર, ત્રી પદ્મગુપ્તામ સાકાર — પુરુષોત્તમ સ્વરૂપોએ ગુરુત્વ — ઉત્પત્તિ, રૂપ અને ગાંધર્ભોત્ત ૨૬૭	
નોંધણી — ૧ ધ્યેનન્યાયિષ્ઠિત વિદ્યા — વિગિષ્ટાદ્વૈત અને ગુરુદ્વૈત — પરમાત્મસૃષ્ટિ અને જીવનૃષ્ટિ — જીવ અને જીવનૃષ્ટિ — હરિ અને માયા — જીવનું પરિક્રમણ — પરમાત્માના અનુગ્રહથી પુરુષ સાધનસપ્ન — સદ્ગુણ આસાને યોગ્ય પુરુષ — પ્રહ- વાન — સર્વ હરિ છે — હરિનો અગ છુ — કેવળપદ — વસ્તુ, ભાવ, પરિણતિ ૨૬૯	
૧૬૧. સહજાતમસ્વરૂપીની મૂળવણુ — અર્થ દર્શનમા શકા — આત્મામા આસ્થા — સાચુ સમજવાના કામી — સદ્- ગુરુનો અયોગ — દર્શન પરિપક્વ — કા જેર પી, કા ઉપાય કર ૨૭	
૧૬૨. ગકાદૃષ્ટ વમળમા — સત્સમાગમના દુર્લભપણામા આસાન — સ્વવિચાર- દશાને પ્રતિગઢ ૨	
૧૬૩. કળિકાળનું સ્વરૂપ — અમને પણ કળિયુગનો પ્રસંગી સગ — જીવોની જ્ઞાતિવિમુખતા એ પરમ દુઃખ ૨	
૧૬૪. હે! હરિ, તારું સ્વરૂપ પરમ અચિત્ત, અદ્ભુત! ૨	
વર્ષ ૨૪ મું	
૧૬૫. કેવલશીજસ પત્ર — સર્વગુણ સપ્ન ભગવાનમાંય અપસક્ષણુ — કેવળજ્ઞાન મુધીની મહેનત લેખે — જગતની લીલાને મદનમા નેધિએ છીએ ૨	
૧૬૬. અનુરૂપતા એકે વાક્યમા, ગજ્ઞમા અનંત આગમ — મોહાના સર્વોત્તમ કારણરૂપ વાક્યો — માયિક વાસ્તવતાનો અભાવ જગ્યા — છૂટવાની વાતનો આભાવી ભાગ્ય — મોહનો માર્ગ ૧૬૭. અનુરૂપતા એકે વાક્યમા — કવીર ૨	



- ૧૬૪ માર્ગ સરળ, પ્રાપ્તિનો માર્ગ —  
સરળદૃષ્ટી અધ્યત્વ ટળવા — મુનિ-  
ઓનું સામાયિક — આળાદ મમ્મો,  
આળાદ તત્ત્વો — આરાધ્ય પુરુષનો જોજ ૨૬૧
- ૧૬૫ યથા વિકલ્પ મુક્તી પ્રથમ જાણવા  
યોગ્ય — માર્ગની દિશાનું જાન થવા ૨૬૨
- ૧૬૬ જે મોટા બધન — તે ટળવા —  
વ્યાખ્યાન પ્રતિબંધરૂપ ૨૬૨
૧૬૭. પરિપૂર્ણના દર્શન અસંગતતામા —  
એકાન્તવાસે પડેલો ટળશે ૨૬૩
૧૬૮. અમારું હૃદય — સજીવનમૂર્તિથી સત્-  
પ્રાપ્તિ — છવે શુ નથી ક્યું ? —  
શુ પ્રિય કરવા જેવું છે ? ૨૬૩
૧૬૯. મનુષ્યવત્તા સજીવતા માટે શુ કરવું ?  
— ધર્મને રૂપે મિથ્યા વાસનાઓ ૨૬૪
૨૦૦. વચનાવલી — સમ્યુખનો વિશેષ શાથી ?  
— જાનમાર્ગની શ્રેણિ — અનતાનુ-  
બધી કાપાવનું મૂળ — શાથી રખડ્યો ?  
જાણના અને જાનીની પ્રત્યક્ષ આજ્ઞા  
— જાનીની આજ્ઞાનું આરાધન કોણ  
કરી શકે ? ૨૬૪
- ૨૦૧ નિર્વિકાર પરશ્વત્ત્વ પરાભક્તિને વશ  
— નિરંજનદેવની અનુબંધતા — ભાગ-  
વતની કથા : 'હોય કોઈ માધવ હ્યો'  
ભાગવતમા અદ્ભુત ભક્તિ — ભક્તિ  
સંપાદક માર્ગ ૨૬૫
- ૨૦૨ પરમાર્યો નાટે વધાવપ ૨૬૬
- ૨૦૩ મિત્રપદ્ધતિ નહીં ૨૬૭
૨૦૪. અંગારી પ્રચલતા માર્ગ ઉપર નથી  
— રત્નાર્થ નાટે પરિપૂર્ણ દેખાય  
— નાનારો. ૨૬૭
- ૨૦૫ નાનારો, નાનારો નાનારો મનુષ્યરત્ન  
— નાનારો નાનારો અને નાનારો દષ્ટિ  
— નાનારો નાનારો મિત્રારી પદ મહત્ત્વા  
— નાનારો નાનારો ૨૬૭
- ૨૦૬ નાનારો નાનારો નાનારો નાનારો  
— નાનારો નાનારો નાનારો નાનારો ૨૬૮
- ૨૦૭ નાનારો નાનારો નાનારો નાનારો  
— નાનારો નાનારો નાનારો નાનારો ૨૬૮
૨૦૮. પદાર્થનો નિર્ગળ્ય નમ નાટે અશક્ય —  
જાનીની આજ્ઞાનામી ૨૬૯
- ૨૦૯ પરમ તત્ત્વ અનત નામોએ ૨૬૯
૨૧૦. સર્વ જીવેના, ધર્મજીવના નામ —  
જીવ મહત્ત્વ છૂટકો ૨૬૯
૨૧૧. સત્ત્વ સ્વરૂપ અને પ્રાપ્તિ — મુખે  
રીતે કહેવાનો અગાધ મંત્ર —  
પરમપદ્મવ્યક વચનો — સમરત દ્વા-  
દશાગી, પદ્મર્શનનું સર્વોત્તમ તત્ત્વ અને  
જોધગીજ ૩૦૦
- ૨૧૨ અનન્ય ભક્તિભાવ — સજીવનમૂર્તિનો  
ભેગ અને જોળખાણ — માર્ગની  
નિકટતા ૩૦૦
- ૨૧૩ પુરાણપુરુષ અને સત્પુરુષ — સત્પુરુષની  
વિશેષતા, મહત્તા — ત્રિકાળિક વાત  
અને જાની — ભક્તિ અને અસંગતા  
પ્રિય ૩૦૧
- ૨૧૪ અભેદદશા આવવા — સત્પુરુષનું શરણ  
— જગત અમારું ભક્તિધામ — પરમ  
ઉદાસીન ભાવ ૩૦૨
- ૨૧૫ પરમાત્માએ પ્રસન્ન થવા યોગ્ય ભક્તિ-  
માન — તમારા જોથથી જ જિવાય છે ૩૦૩
૨૧૬. 'સત્' જગતરૂપે ૩૦૩
- ૨૧૭ પરમાત્મામા પરમરત્ન અને અનન્ય  
પ્રેમભક્તિ — ૨ અને વનમા અભેદ  
— જગતરત્નની દશા — યમ કરતાં  
સગ દુઃખદાયક — 'સત્-સત્'નું  
રહસ્ય — ગાડી શિક્ષા — અમે નિર્ગળ.  
સમ્મતિ સળળ ૩૦૪
- ૨૧૮ સત્ સર્વત્ર, કાળાગ્રાધિત અને સર્વત્ર  
અધિશાન — સત્તતી પ્રાપ્તિ — મૂળાની  
શ્રેણિ સમગ્રવ્યુ છે — લોકરૂપની  
રૂપાન્તરતા — જૈનની આજ્ઞાતર શૈલી  
— તીર્થ કર દેવ અને અધિશાન વગરનું  
જગતનિરૂપણ — જનક વિદેહીની દશા  
— શ્રીકૃષ્ણ અને ભાગવત — સ્વર્ગ-  
નગરાની પ્રતીતિનો ઉપાય — મેલની  
શબ્દઆખ્યા — છવે એક અનેક ૩૦૬
૨૧૯. એક દેખિયે નાનિયે — પરમાર્થ



૨૫૧.	હરિદ્વંશથી જીવનું—પરેશ્વરથી ચાલુ	૩૨૩	૨૬૩.	ભક્તિ અને જ્ઞાન — કળાગુણનાં ભક્તિ	૩૩૧
૨૫૨.	મનનીય કાવ્યાદિ—યોગ્યતાથી જૈનસૂત્રો	૩૨૩	૨૬૪.	સદ્ગુરુભક્તિ સદગ્રા : તે પ્રભુ, તે પ્રભુ	૩૩૧
૨૫૩.	અકાળ અશુભિ દોષ ક્યારે દશે?—સ્વરૂપ	૩૨૩	૨૬૫.	શુ સાધન યાત્રી રહ્યું ? : 'યમનિયમ	૩૩૩
૨૫૪.	નિશંકતાથી નિર્ભયતા, તેથી નિ સગતા	૩૨૩	૨૬૬.	જડ ભાવે જડ પરિણામે (કાવ્ય) —	૩૩૩
	— સર્વથી મોટા દોષ — મુમુક્ષુતા		૨૬૭.	જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને સર્વ ભવ્યો	૩૩૪
	અને તીવ્ર મુમુક્ષુતા — યોધાની જ્યોત્સના		૨૬૮.	કલ્પદ્રવ્ય ઝીંકા પાંતી દેવો — આત્મા	૩૩૫
	ભૂમિકા સ્વચ્છંદાનિથી — માર્ગપ્રાપ્તિને		૨૬૯.	કેમ પમાય ?	૩૩૫
	જેકનારા કારણ — પરમધર્મ — પરમ		૨૭૦.	મનમેલાપી સત્સંગ વિના — મોહથી	૩૩૫
	સ્વંતરતા — મહાત્માને વિષે પરમ પ્રેમા-		૨૭૧.	સતની ચરણસમીપતા વહાલી	૩૩૫
	ર્પણ — મહાત્માનું ઓળખાણ —		૨૭૨.	જ્ઞાન એક અભિપ્રાયી — નિવેડો	૩૩૫
	મહાત્મામાં દૃઢ નિશ્ચયથી નિ.સગતા	૩૨૪	૨૭૩.	અનુભવજ્ઞાનથી	૩૩૫
૨૫૫.	મુખના સિંધુ — પોતાની વિદેહી દશા	૩૨૪	૨૭૪.	પરિચય કરવા યોગ્ય પદાર્થ — મુમુ-	૩૩૫
	— મંદ જોખને અમારી દશા —		૨૭૫.	શુઓ શાનો વિચાર કરે છે ?	૩૩૫
	બીજાના સાથે સિદ્ધાન્ત જ્ઞાનની જરૂર		૨૭૬.	મહાત્મા પ્રત્યે સંદેહજનક પ્રવૃત્તિમાં	૩૩૫
૨૫૬.	અમારો દેશ, જન સર્વ હરિ છે	૩૨૫	૨૭૭.	પણ કેવી દૃષ્ટિ મુમુક્ષુએ રાખવી ?	૩૩૫
૨૫૭.	જીવદિ વિષયે સમાગમે જણાવવા	૩૨૫	૨૭૮.	કળિયુગમાં સત્પુરુષનું ઓળખાણ —	૩૩૫
	હરિની કૃપા	૩૨૫	૨૭૯.	કંચન અને કાંતાનો મોહ — જીવની	૩૩૫
૨૫૮.	દોષ જોવા એ અનુકૂળતા — કાંઈ	૩૨૫	૨૮૦.	વૃત્તિ	૩૩૫
	કાંઈ પેટ દેવા જોગ મળે તો ગાડુ સારુ	૩૨૫	૨૮૧.	'સત્' હાલ તો કેવળ અગ્રગત —	૩૩૫
૨૫૯.	'જિના નયન' (કાવ્ય) — વૈષ્ણવ અને	૩૨૬	૨૮૨.	શાથી ? મુમુક્ષુનું આચરણ	૩૩૫
	અનુભવરૂપે	૩૨૬	૨૮૩.	કળિકાળે અનર્થને પરમાર્થ બનાવ્યો	૩૩૫
૨૬૦.	રિયાગ એકામા હરિની ધ્વજા —	૩૨૬	૨૮૪.	ધર્મજ સત્સંગાર્થે જવા આજ્ઞા	૩૩૫
	મહાત્મા પરી રીતે કીડીયું — તમે		૨૮૫.	ચિત્તની ઉત્તમીન સ્થિતિ—મતપ્રકારની	૩૩૫
	અનર્થ મોટે જન્મ થયો દશે —		૨૮૬.	વાતથી મૃત્યુથી અધિક વેદના	૩૩૫
	અનર્થે દાવે હરિ તમને પગભક્તિ		૨૮૭.	ભગવાનતા શુભો — આત્મારામી મુનિ-	૩૩૫
	સાધન, — સિન દક્ષિણ પાનુ સગ		૨૮૮.	ઓ પણ ભગવદ્ભક્તિમાં	૩૩૫
	કાંઈ નહીં		૨૮૯.	મતમતાતરમાં મધ્યસ્થતા	૩૩૫
	નિર્ભયતા મોટી —	૩૨૬	૨૯૦.	જાણ્યાવ્યા જેવું તો મન છે — પરિપૂર્ણ	૩૩૫
	નિર્ભય મોટે પેટ —	૩૨૬	૨૯૧.	પ્રેમાભક્તિ	૩૩૫
	નિર્ભય મોટે પેટ —	૩૨૬	૨૯૨.	ઉપજીવિકાના વિચારથી વૃત્તિ	૩૩૫
	નિર્ભય મોટે પેટ —	૩૨૬	૨૯૩.	મહાત્મા આસજીની જેમ ભક્તિસંગથી	૩૩૫
	નિર્ભય મોટે પેટ —	૩૨૬		નિવૃત્તતા — કળિયુગની વિકટતા —	૩૩૫
	નિર્ભય મોટે પેટ —	૩૨૬		ધર્મસંગવ અને મોહસંગવ પણ	૩૩૫



૩૧૭.	‘ એક પરિનામકે ન કરતા ફરવ દોષ ’ આદિનુ વિવેચન — વપુરિચિત સમજાયે સ્વરૂપ પ્રગટે — આત્મા મુક્તસ્વરૂપ — વીતરાગદશા	૩૪૯	માયિક પદાર્થો — જ્ઞાનીની આવશ્યકતા પ્રતિષ્ઠા	૩૫૫	
૩૧૮	અન્યભાવનાઓ વર્તવાનો અભ્યાસ — પ્રમાણ અને મુશ્કેલી	૩૫૧	૩૩૦	આધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ — નિરાગ સમ્ય- કત્વ — સ્વનિર્ણય — ૭ ૫૬	૩૫
૩૧૯	અન્યભાવ સાધારણ થવાનું કારણ — સ્વરૂપમાં તત્ત્વયતા થવા — સ્વરૂપ- સ્મૃતિ — અમર્ય જ્ઞાનજનન	૩૫૧	૩૩૧	સાધારણ વધારા અસાધારણ કરવા	૩૫
૩૨૦	જ્ય નવિ પુણ્યવી — વપુરિચે કદા ન પરસગી	૩૫૨	૩૩૨	આરભપરિચયને પોતાનાં થતા અટ- કાવવા — મુશ્કેલીની નિર્મળતા થવા — પોતાપણનું અભિમાન નિવૃત્ત થવા	૩૧
૩૨૧	અજ્ઞાપરિણામી પ્રવર્તના — માયા દુરતર, દુરત — વિદેહીપણે જનક- રાગની પ્રવૃત્તિ — મહાત્માના આલ- યનની અજ્ઞાપરના	૩૫૨	૩૩૩.	સમુદાય પ્રત્યે પોતા સમાન કંપના — સંદાનિક જ્ઞાન	૩૧
૩૨૨	અઐકિક દષ્ટિએ કાણુ પ્રવર્તશે ? — જ્ઞાનીને વિષે અખંડ વિશ્વાસનું કળ — સસાર તથા પરમાર્થ સમ્યક્ ચિંતા માટે આખ્યાય શબ્દો — સિદ્ધિયોગ અને વિદ્યાયોગ સમ્યક્ પ્રતિજ્ઞા — કુટુંબની કાચ — નિર્વિકલ્પ સમાધિ — નિકટ મુક્તિપાત્ર કારણ દર્શન — વીતરાગના ખંડેશન અનુયાયી — વનવાસેશ્વર — જગતના કલ્યાણાર્થે — ‘ જ્ય નવિ પુણ્યવિનો અથ	૩૫૨	૩૩૪	અમારા જેવો ઉપાધિપ્રસંગ અને ચિત્ત- સ્થિતિ અતિ ઉદારીન તેવા પ્રમાણમાં થોડા — સર્વસંગનો લક્ષ્યાર્થ — દેહ જતાં મનુષ્ય પૂર્ણ વીતરાગ થઈ શકે	૩
૩૨૩.	પૂર્ણજ્ઞાનપ્રદ સમાધિ વારંવાર સાંભરે છે	૩૫૪	૩૩૫	ઉદાસ પરિણામ — વારંવાર જ્ઞાનીને ઓળખે તે ધ્યાનાન્તે ધૃષ્ટ નહો — ઉત્તમ મુશ્કેલી	૩
૩૨૪	સાત્ત્વિક ઉપાધિની જ્ઞાતિમાં સમાધિ — સંસ્કારજનન મુખ્ય લક્ષણ	૩૫૪	૩૩૬.	‘ વૈરાગ્ય પ્રકરણ ’ના વૈરાગ્યના કારણો કરી કરી વિચારવા જેવા	૩
૩૨૫	અજ્ઞાન દશા — જ્ઞાનહીને ચિંતન ‘ નિર્મલ ઉત્તરિ આપુ ’	૩૫૪	૩૩૭	દેહનું અનિત્યપાત્ર — શાશ્વતીય વાત — મુખ્યદુઃખ સમાન ભાવથી વેદવાં	૩
૩૨૬	‘ કુટુંબ નિવારણ ધ્યાયે ’	૩૫૫	૩૩૮	ઉતાવળે પૂર્વે નિયત થત કરેલા કર્મ	૩
૩૨૭	અજ્ઞાનના અભ્યર્થો કાવ્યાન્તિ ‘ નિર્મલ ’	૩૫૫	૩૩૯	અમે કર્મ બાંધ્યા માટે અમારો દોષ — સતતા જ્ઞાન વિષે જ રુચિ — વેપાર બીજાને અર્થ — વ્યવહારમાં આત્મા વર્તતા નથી — આ કામ પછી ત્યાગ	૩
૩૨૮	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૦	ભવાતકારી જ્ઞાન	
૩૨૯	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૧	સમાધિ જ રાખ્યા કરવાની હટતા — પારમાર્થિક દોષ	
૩૩૦	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૨.	ભાવસમાધિ તો છે, દ્રવ્યસમાધિ આવવાને	
૩૩૧	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૩	ભાવસમાધિ	
૩૩૨	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૪	ઉપાધિ ઉત્થાપણે	૩૬૨
૩૩૩	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૫.	સસંગ કર્યા રહેવું — સત્સંગમાં કળ આપનાર ભાવના	૩૬૨
૩૩૪	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૬.	પૂર્વકર્મ તરૂં નિવૃત્ત થાય એમ દર્શિએ નીચે	૩૬૩
૩૩૫	‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ — ‘ નિર્મલ ’ નો અર્થ —	૩૫૫	૩૪૭.	મન વ્યવહારમાં આટલું નથી —	









૪૨૮. પ્રમાદ ઓછો થવા ઉપાય ૪૦૯ — જીવનું નિર્ગામનનું સમન્વયનું ૪૧૫
૪૨૯. આપણા વિષે કઈ જાણવે ત્યારે — ૪૩૯ ઉપાધિના બીજામાંથી છૂટવા બતાવે — ૪૧૬
- મારી ચિત્તવૃત્તિ વિષે જાણવાનો અર્થ ૪૪૦ કલ્યાણને પ્રતિજ્ઞાધારક કારણો ૪૧૭
- સાધનનું મુખ્ય કારણ — ઉપાધિ- ૪૦૯ ૪૪૧ અસંસંગનો પરિચય ઓછો કરી ૪૧૭
- તાપ કે લોકસન્તાપ ૪૦૯ ૪૪૨ ધ્યાન નિર્વારની સોલસી. ' એવું ૪૧૫
- ૪૩૦ સંપુરણના સપ્રધાનની સનાતન કરુણા ૪૪૩ તીર્થ કર કે તીર્થ કર નેવા પુરુષ — ૪૧૫
- લોકસંયમી માર્ગ માત્ર સસાર ૪૪૪ ઉપાધિના વર્તન કેવું ? -- જાણો ૪૧૬
- સસારના આકાર નિરાકારતાને ૪૪૫ વિશેષપણે સંસંગ કરવા ૪૧૭
- પાળવા — આખા સમજીને વિષે કલ્યા- ૪૦૯ ૪૪૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૮
- ણની માન્યતા — કલ્યાણની વાટના ૪૪૭ માત્ર પણ અવકાશ લેવા કેવળ નકાર ૪૧૯
- મેં કારણ — અસંગપણુ એટલે ? — ૪૪૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- દીક્ષા આપવા સંયમી — પુસ્તક, ૪૪૯ ૪૪૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- મહાન પ્રતિજ્ઞા — પ્રતિજ્ઞા અને ૪૫૦ ૪૫૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- તીર્થ કરદેવનો માર્ગ ૪૫૧ ૪૫૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૧ ' કેવળજ્ઞાન ' તીર્થ કરના આશયે — ૪૫૨ ૪૫૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- પરમાર્થ સમ્યક્ત્વ — ગીર્જાચિ- ૪૫૩ ૪૫૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ત્વ — માર્ગાનુસારીપણું — ૪૫૪ ૪૫૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ' આત્માપણું ' એ જ પદ્ધતિ ૪૫૫ ૪૫૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૨ આત્માને વિલાવથી અવકાશિત કર- ૪૫૬ ૪૫૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- વાને, વ્યભાવના અનવકાશપણે રહેવાને ૪૫૭ ૪૫૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- અર્થે ઉપાય — લડ — અરૂપ વિરમ- ૪૫૮ ૪૫૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ણનું વિચારણીય ૪૫૯ ૪૫૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૩ હુકાવસંધિથી — મુમુક્ષુપણું, સરળ- ૪૬૦ ૪૬૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- પણું, નિશ્ચિત, સંસારાદિ સાધનો — ૪૬૧ ૪૬૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- તીર્થ કરવાથી સહ કરવાને અર્થે ૪૬૨ ૪૬૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ' આયો ' ઉત્પ ૪૬૩ ૪૬૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૪ અત્ર ઉપાધિનિરોધ ૪૬૪ ૪૬૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૫ ચિત્તારહિત પશિષ્ણમે ઉત્પ આયે ૪૬૫ ૪૬૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- તે જેવું ૪૬૬ ૪૬૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૬ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૬૭ ૪૬૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૬૮ ૪૬૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૬૯ ૪૬૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૭ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૭૦ ૪૭૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૭૧ ૪૭૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૭૨ ૪૭૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૮ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૭૩ ૪૭૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૭૪ ૪૭૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૭૫ ૪૭૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૩૯ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૭૬ ૪૭૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૭૭ ૪૭૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૭૮ ૪૭૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૦ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૭૯ ૪૭૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૮૦ ૪૮૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૮૧ ૪૮૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૧ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૮૨ ૪૮૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૮૩ ૪૮૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૮૪ ૪૮૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૨ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૮૫ ૪૮૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૮૬ ૪૮૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૮૭ ૪૮૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૩ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૮૮ ૪૮૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૮૯ ૪૮૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૯૦ ૪૯૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૪ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૯૧ ૪૯૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૯૨ ૪૯૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૯૩ ૪૯૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૫ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૯૪ ૪૯૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૯૫ ૪૯૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૯૬ ૪૯૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૬ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૪૯૭ ૪૯૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૪૯૮ ૪૯૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૪૯૯ ૪૯૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૭ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૫૦૦ ૫૦૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૫૦૧ ૫૦૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૫૦૨ ૫૦૨ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૮ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૫૦૩ ૫૦૩ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૫૦૪ ૫૦૪ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૫૦૫ ૫૦૫ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૪૯ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૫૦૬ ૫૦૬ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૫૦૭ ૫૦૭ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૫૦૮ ૫૦૮ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- ૪૫૦ સંન્યાસ, સંન્યાસ, સંન્યાસ — તીર્થ - ૫૦૯ ૫૦૯ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- કે તીર્થ કરના વચન, તીર્થ કરનો ૫૧૦ ૫૧૦ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯
- માર્ગના અર્થે તીર્થ કરના ઉદ્દેશવચન ૫૧૧ ૫૧૧ સસારનું આકર્ષકપણું — એક સમય ૪૧૯



૪૮૫. સંસારસ્વરૂપતુ વેદન મોક્ષાપયોગી ૪૪૦
- ૪૮૬ જ્ઞાનીઅજ્ઞાનીતુ સ્વરૂપ — સર્વ ધર્મનો આધાર : શાંતિ ૪૪૨
૪૮૭. પ્રારબ્ધકર્મની નિવૃત્તિ — વિચિત્ર પ્રારબ્ધસ્થિતિમાં જડમૌનદશા ૪૪૦
- ૪૮૮ મુદ્દર્શનશેષ ૪૪૩
૪૮૯. 'શિક્ષાપત્ર'માં ભક્તિતુ પ્રયોજન ૪૪૩
- ૪૯૦ ઉપાધિ મટાડવા જે પ્રકારથી પુરુષાર્થ — આકુળતાથી માર્ગનો વિરોધ ૪૮૮
૪૯૧. તીર્થ કરેલો ઉપરેશ — સર્વ દુઃખથી મુક્ત થવા — સત્સંગ પ્રત્યે ભક્તિ — સત્સંગતુ સર્વોત્તમ અપૂર્વપણુ ૪૪૪
૪૯૨. સંસારની પ્રતિકૂળ દશા ઉપકારક ૪૪૫
૪૯૩. ૭ પદ : સમ્યક્ દર્શનના નિવાસનાં સર્વોદ્દેષ્ટ સ્થાનક ૪૪૫
- ૪૯૪ જે પ્રકારના પૂર્વકર્મ અને તેની નિવૃત્તિ ૪૪૮
- ૪૯૫ સંસારમાં વધતો વ્યવસાય ન કરવો. સત્સંગ કરવો — વિશેષ અપરાધીની પેઠે ૪૪૯
- ૪૯૬ ગૃહસ્થને અખંડ નીતિના મૂળ વિના ઉપદેશાદિ નિષ્ફળ ૪૫૦
૪૯૭. ઉપદેશની આદિક્ષા ૪૫૦
૪૯૮. મુમુક્ષુતાતુ મુખ્ય લક્ષણ ૪૫૨
૪૯૯. વ્યવસાયસંકોપથી શોધતુ ફળતુ ૪૫૨
- ૫૦૦ વૈરાગ્ય ઉપશમતુ પ્રાધાન્ય — સર્વ ભૂસની ખીજમૂત ભૂસ — ઉપદેશજ્ઞાન અને સિદ્ધાન્ત જ્ઞાન ૪૫૨
- ૫૦૧ સાધુને પત્રવ્યવહારાદિ માત્ર આત્માર્થ — જિનની આજ્ઞાઓ પાલ્ય મહા-નનાદિ આત્મ વ્યસાગૃહ ૪૫૩
- ૫૦૨ તા પુરુષનો ઉપકાર અને દશા ૪૫૬
- ૫૦૩ આકુળ પત્રવ્યવહારાદિમાં અપવાદ — પાલ્ય મહાવનાદિમાં ક્યારેક અપવાદ, ક્યારેક પાલ્ય અપવાદ અને પાલ્ય ૪૫૭
- ૫૦૪ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ દશા — દુઃખમ- ૪૫૮
- ૫૦૫ વૈરાગ્ય નિષ્ક્રિય નામે આત્મવાણી ૪૫૮
- ૫૦૬ વૈરાગ્ય દોષો, પદ્મ જ્ઞાન રસમય ૮૬૦
- ૫૦૭ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૦૮ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૦૯ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૧૦ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૧૧ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૧૨ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
- ૫૧૩ વૈરાગ્ય એકાગ્રતાતુ નિવૃત્તિ પ્રારબ્ધ ૮૬૦
૫૧૪. આત્માથી ન ખમવા યોગ્ય વ્યવસાય ખમીએ છીએ ૪
- ૫૧૫ આત્મગણ અપ્રમાદી થવા કર્તવ્ય ૪
- ૫૧૬ વ્યવસાય અગ્નિના અસંભવાર્થ — વર્ધમાનસ્વામીની પણ અસંગ પ્રવર્તનો ૪
૫૧૭. અપ્રતિગદ્ધપણુ પ્રધાન માર્ગ છતાં સત્સંગમાં પ્રતિગદ્ધબુદ્ધિ — શાતદાંત-પણુ થવા વાચનાદિ ૪
- ૫૧૮ વ્યાગ, વૈરાગ્ય અને ઉપશમ પ્રગટ્યે આત્મસ્વરૂપનો વિચાર યથાર્થપણે થાય ૪
- ૫૧૯ ચિત્ત પરિણામના સક્રિયથી પત્રાદિ લખવાતુ અશક્ય ૪
- ૫૨૦ ચિત્તની અસ્થિરતા — સમયસારમાં ખીજજાનનો પ્રકાશ — જનાસ્ત્રી-નસની અનુભવદશા — પ્રભાવના હેતુને અવગણક બાળવાન કારણથી અપૂર્વક



	વિચાર અધીન થઈ, ના નીરજી નયને પરતારી			જાણે વિચાર	૧૪
૧૨.	૧૬. વૃષ્ણાની વિચિત્રતા : હતી દીન- તાર્કિ ત્યારે તારી પોષાઈ અને	૭૩	૨૩	૭૭. વાત્સલ્યથી અનુભવ ગમે, તન્ન- જાનનો ગાથ	૨૨૦
૧૩	૧૬. અમલ તત્ત્વવિચાર : અદુ પુણ્ય કેરા પુણ્યથી શુભ ફેલ માનવને	૭૬	૨૪	૭૮. દૃષ્ટિએથી બિન બિન મન- સ્મરન : બિન બિન મન દેખીએ,	૨૨૧
૧૪.	૧૬ જિનેશ્વરની વાણી : અનત અનત ભાવ ભેદથી ભરેલી ભલી	૮૨	૨૫	૧૦૭. ૧. લોક પુરુષસંધાને કલો ૨. શુ કરવાથી પોતે મુખી ?	૨૨૭
૧૫	૧૬. પૂર્ણમાલિકા મંગલ : તપોપધ્યાને રવિરૂપ થાય	૧૨૦		૩. ન્યાં શંકા ત્યાં ગણ સતાપ	"
૧૬.	૧૭ અનિત્યભાવના : વિદ્યુત્ત વલ્કળી પ્રભુતા પતંગ	૧૨૦		૪. જે ગાયો તે સંધ્યે એક	"
૧૭.	૧૭ અશરણભાવના : સર્વજનો ધર્મ મુશર્ણુ બાણી	૭૧; ૧૨૫		૫. જલમાં રાગ અને વળી દેવ	૨૩૮
૧૮.	૧૭ એકલભાવના : શરીરમાં વ્યાધિ પ્રત્યક્ષ થાય	૧૨૭	૨૬	૧૫૪. ખીજન સાધન અદુ ક્યાં કરી કલ્પના આપ	"
૧૯	— રાણી સર્વ મળી મુચ્ચક્ત ધર્મી, ને અર્થવામા હતી	૧૩૦	૨૭	૧૫૭ આજ મને ઉછરગ અનુષ્ઠા, જન્મકૃતાર્થ જોગ જણાયો	૨
૨૦.	૧૭ અન્યત્વભાવના : ના મારા તન કેવ કાતિ યુવતી, ના પુત્ર કે	૧૩૫	૨૮.	૨૫૮ બિના નયન પાવે નહીં, બિના નયનથી જાન	૩
૨૧	— દેખી આંગળી આપ એક અડતી વૈરાગ્ય વેગે ગયા	૧૩૫	૨૯	૨૬૪ વીસ દોહરા : સદ્ગુણભક્તિ : હે પ્રભુ, હે પ્રભુ, શુ કહું, દીના-	૩
૨૨.	૧૭ અમુચિભાવના : આણુ મન ને મળતી રાગ જરાનુ નિવાસનુ ધામ	૧૩૮	૩૦	૨૬૫ યમનિયમ સંજમ આપ ક્રિયો	૩
૨૩	૧૭ નિરસિખોધ : અનંત મૌખ્ય નામ દુઃખ ત્યા રહી ન મિત્રતા	૧૩૯	૩૧	૨૬૬ (૧) જડ ભાવે જડ પરિણમે, એતન એતન ભાવ	૩
૨૪.	૧૭ જ્ઞાન, જ્ઞાન, વૈરાગ્યમય. ઉત્તમ	૧૪૧	૩૨.	(૨) પરમ પુરુષ પ્રભુ સદ્ગુણ, પરમ જ્ઞાન મુખધામ	૩
			૩૩	૨૬૭ જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને સર્વ ભણે સાંભળો	૩
				૨૭૪ આતમભાવના ભાવતાં છવ દાહે કેવળજ્ઞાન રે	૩





પાંચ શ્રુ ૩૦	આંક આજ્ઞાતિ બીજીનો	કોના પ્રત્યે	કયા રચયેથી	કયા રચયે	મિતિ
૩૨	૧૪		વવાણિયા	૧૯૪૪	અ. વ. ૩ શુક્ર
૩૩	૧૬		"	"	અ. વ. ૪ શુક્ર
૩૪	૧૫		"	"	શ્રા. વ. ૧૩ મોમ
૩૫	૧૭		"	"	શ્રા. વ. ૦))
૩૬	૪૭	જૂઠાભાઈ બિજમસી	મુળઈ	કસોલ	લા. વ. ૧ શનિ
૩૭	૪૮	" "	"	અમદાવાદ	આ. વ. ૨ ગુરુ
૩૮	૧૮				"
૩૯	૧૯				"
૪૦	૨૦		મુંગઈ		"
૪૧	૨૧	જૂઠાભાઈ બિજમસી	ભરૂચ	અમદાવાદ	૧૯૪૫ મા. સુ. ૩ ગુરુ
૪૨	૨૨	" "	"	"	મા. સુ. ૧૨
૪૩	૨૩	" "	મુળઈ	"	મા. વ. ૭ બો
૪૪	૨૪	જૂઠાભાઈ બિજમસી	"	"	મા. વ. ૧૨ શ
૪૫		" "	"	"	મા. વ. ૦))
૪૬	૨૫	" "	"	"	મા.
૪૭	૨૬	( ખીમણ દેવણ )	વવાણિયા	મુળઈ	માહ સુ ૧૪ ૫
૪૮	૨૭		"		માહ
૪૯	૨૮	જૂઠાભાઈ બિજમસી	"	અમદાવાદ	વ ૭ શુક્ર
૫૦	૨૯		"		વ. ૭ શુક્ર
૫૧	૩૦		"		વ. ૭ શુક્ર
૫૨	૩૧	( ખીમણ દેવણ )	"		વ. ૭ શુક્ર
૫૩		જૂઠાભાઈ બિજમસી	"	મુળઈ	વ ૧૦
૫૪	૩૨		"	અમદાવાદ	દા. સુ. ૬
૫૫	૩૩		"		સુ. ૯
૫૬		જૂઠાભાઈ બિજમસી	"		સુ. ૯
૫૭	૩૪	જૂઠાભાઈ બિજમસી	"	મોરબી	સુ. ૧૧
૫૮	૩૫	ખીમણ દેવણ ( દયાવણ )	"	"	વ. ૯
૫૯	૩૬ (૧-૨)	જૂઠાભાઈ બિજમસી	"	મુળઈ	વ. ૧૦
૬૦	૩૭		"	અમદાવાદ	વે. સુ ૧
૬૧	૩૮	મનમુખરામ સુરરામ	"		વે.
૬૨	૩૯	ખીમણ દેવણ ( દયાવણ )	"		સુ. ૬
૬૩	૪૦-૪૧		"	મુળઈ	" " ૧૨
૬૪	૪૦	મનમુખરામ સુરરામ	"		વ. ૧૩
૬૫		જૂઠાભાઈ બિજમસી	"		જે. સુ. ૪
૬૬	૪૧	મનમુખરામ સુરરામ	"	મોરબી	જે. સુ. ૧૦
૬૭	૪૨-૪૩	ખીમણ દેવણ	અમદાવાદ		જે. સુ. ૧૨
			વડવાળુ કેમ્પ	મુંગઈ	અ. સુ. ૮



આક	પૃ. સુ. પ્ર.	આવૃત્તિ બીજીનો	કોના પ્રત્યે	કયા રમજેથી	કયા રમજે	ગિનિ
૧૦૩	૮૨	આક		મુગધ	૧૯૪૬ માં	
૧૦૪	૮૩		ચીમનલાલ મહાસુખ ( જૂઠાભાઈ )		" " વ. ૨	
૧૦૫	૮૦			મુગધ	અમદાવાદ	" કા. સુ. ૬
૧૦૬	૮૪		ચીમનલાલ મહાસુખ ( જૂઠાભાઈ )	"	"	" " ૮
૧૦૭	૮૫					" " વ. ૧
૧૦૮	૮૬			"		" " "
૧૦૯				"		" " "
૧૧૦						
૧૧૧	૮૭			મુગધ		" કા.
૧૧૨	૮૮			"		" કા.
૧૧૩	૯૩			"		" વે. વ. ૧૨
૧૧૪			જૂઠાભાઈ ઊજમસીભાઈ	"		" અ. સુ. ૪
૧૧૫	૧૦૨		અબાલાલ, ત્રિભોવન આદિ	મોરબી	અમદાવાદ	" અ. સુ. ૫
૧૧૬	૧૦૧			મુગધ	ખંભાત	" " " ૩
૧૧૭	૧૦૧-૨-૩-૪			"		" વે. સુ. ૧૦
૧૧૮	૧૦૩		અબાલાલ લાલચંદ	"		" અ. સુ. ૧૫
૧૧૯	૧૦૫		ત્રિભોવનદાસ માણેકચંદ	"	ખંભાત	" " " વ. ૭
૧૨૦	૧૦૭		મનસુખરામ સૂર્યરામ	"	"	" " " ૦))
૧૨૧	૧૦૮		અબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " "
૧૨૨	૧૦૯		" "	"		" " "
૧૨૩	૧૧૦			"		" " "
૧૨૪	૧૧૧		ખીમજી દેવજી	"		" " "
૧૨૫	૧૧૨		" "	વવાણિયા	મુગધ	" શ્રા. વ. ૫
૧૨૬	૧૧૩		મનસુખરામ સૂર્યરામ	"	"	" " " ૧૩
૧૨૭	૧૧૪		ખીમજી દેવજી	"		" લા. સુ. ૩
૧૨૮	૧૧૫		અબાલાલ લાલચંદ	"	મુગધ	" પ્ર. લા. સુ. ૪
૧૨૯	૧૧૬		અમરમજી દેવજી	"	ખંભાત	" " " ૬
૧૩૦	૧૧૭		ખીમજી દેવજી	"	જેતપર	" " " ૭
૧૩૧	૧૧૮		અબાલાલ લાલચંદ	"	મુગધ	" " " ૧૧
૧૩૨	૧૧૯		મોમનજીભાઈ હનુભાઈ	જેતપર	ખંભાત	" " " વ. ૫
૧૩૩	૧૨૦		"	વવાણિયા	મોરબી	" " " ૧૩
૧૩૪	૧૨૧		"	"	"	" ખી. " સુ. ૨
૧૩૫	૧૨૨		ત્રિભોવન, અબાલાલ	"	ખંભાત	" " " ૮
૧૩૬	૧૨૩		"	"	"	" " " ૧૪
૧૩૭	૧૨૪		ખીમજી દેવજી	"	મુગધ	" " " ૧૪



૫૦ સુ. પ્ર.

આંક	આવૃત્તિ બીજીનો	કાના પ્રત્યે	કયા સ્થળેથી	કયા સ્થળે	મિત્રિ
આંક					
૧૭૧	૧૫૦	અંગાલાલ લાલચંદ	મુંગઈ	ખંભાત	૧૬૪૭ કા. સુ. ૧૪
૧૭૨	૧૪૯	મુનિશ્રી લક્ષ્મણ	"	"	" " " ૧૪
૧૭૩	૧૫૧	ત્રિભોવન આદિ	"	"	" " " વ. ૩
૧૭૪	૧૫૨	અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " ૫
૧૭૫		" "	"	"	" " " ૮
૧૭૬	૧૫૪-૧૫૩	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	મોરખી	" " " ૯
૧૭૭	૧૫૫	ત્રિભોવન માણેકચંદ	"	ખંભાત	" " " ૧૪
૧૭૮	૧૫૬	અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " ૧૧))
૧૭૯	૧૪૮-૧	" "	"	"	" " " ૧૧))
૧૮૦	૧૫૭	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	"	" " " મા. સુ. ૪
૧૮૧	૧૫૮	છોટાલાલ માણેકચંદ	"	"	" " " ૬
૧૮૨	૧૫૯	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૧૩
૧૮૩	૧૬૦	" "	"	મોરખી	" " " ૧૪
૧૮૪		અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " ૧૫
૧૮૫		સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	ખંભાત	" " " વ. ૭
૧૮૬		અંગાલાલ લાલચંદ	"	મોરખી	" " " મા. સુ. ૧૦
૧૮૭	૧૬૧-૧૬૨	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૧૧))
૧૮૮		અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " પોપ સુ. ૨
૧૮૯	૧૬૩	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૫
૧૯૦		અંગાલાલ લાલચંદ	"	મોરખી	" " " ૬
૧૯૧	૧૬૪	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૧૦
૧૯૨	૧૬૫	અંગાલાલ લાલચંદ	"	સાયલા	" " " ૧૪
૧૯૩	૧૬૬	" "	"	ખંભાત	" " " વ. ૨
૧૯૪	૧૬૭	મુનિશ્રી લક્ષ્મણ	"	"	" " " ૩
૧૯૫	૧૬૮	" "	"	"	" " " ૪
૧૯૬	૧૬૯	મુનિશ્રી લક્ષ્મણ	"	"	" " " માહ સુ. ૧૭
૧૯૭	૧૭૦	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	"	" " " ૬
૧૯૮	૧૭૧	મુનિશ્રી લક્ષ્મણ	"	"	" " " ૧૧
૧૯૯	૧૭૨	(અંગાલાલ લાલચંદ)	"	"	" " " ૧૧
૨૦૦	૧૭૩-૧	મણીલાલ સોભાગ્યભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૧૧
૨૦૧	૧૭૪-૧૭૫	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	સાયલા	" " " વ. ૩
૨૦૨		અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " ૩
૨૦૩		અંગાલાલ લાલચંદ	"	"	" " " ૪
૨૦૪		સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ	"	મોરખી	" " " ૭
૨૦૫		" "	"	"	" " " ૧૧



આંક	આવૃત્તિખીણનો આંક	કોના પ્રત્યે	કયા અંગત્રી	કયા અંગત્રી	મિતિ
૨૪૧	૨૦૫	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	મુળાઈ	મોરખી	૧૬/૪૭ ઈ. વ. ૧૪
૨૪૨	૨૦૬	(અંબાલાલ લાલચંદ)	"	"	" ઈ. સુ. ૨
૨૪૩			"	"	" ઈ. સુ. ૭
૨૪૪	૨૦૭	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	મોરખી	" " " ૭
૨૪૫		અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૧૩
૨૪૬	૨૦૮	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	મોરખી	" " વ. ૩
૨૪૭	૨૦૯	" "	"	"	" " " ૮
૨૪૮	૨૧૦	અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૮
૨૪૯	૨૧૧		"		" જી. સુ. ૭
૨૫૦	૨૧૨	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " ૧૫
૨૫૧	૨૧૩	" "	"	મોરખી	" " " ૬
૨૫૨	૨૧૪		"		" " સુ. ૬
૨૫૩	૨૧૫	અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" અ. સુ. ૧
૨૫૪	૨૧૬	(ખંભાતના મુસુલુઓ ઉપર)	"	"	" " " ૮
૨૫૫	૨૧૭	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " ૧૩
૨૫૬		" "	"	મોરખી	" " વ. ૨
૨૫૭	૨૧૮	" "	"	"	" " " ૪
૨૫૮	૨૧૯	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" અપાડે
૨૫૯	૨૨૦	" "	"		" આ સુ. ૧
૨૬૦	૨૨૧	" "	"	મોરખી	" " " ૬
૨૬૧	૨૨૨	અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૬
૨૬૨	૨૨૩	ઉગરી બહેન	"	કલોલ	" " " ૬
૨૬૩		ખીમજી દેવજી	રાળજી	મુળાઈ	" લા. સુ. ૮
૨૬૪	૨૨૪		"		" " " ૮
૨૬૫	૨૨૫		"		" " " ૮
૨૬૬	૨૨૬		"		" " " ૮
૨૬૭	૨૨૭		"		" " " ૮
૨૬૮	૨૨૮		રાળજી		" " " ૮
૨૬૯			"		" " " ૮
૨૭૦	૨૨૯	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	વવાણિયા	મોરખી	" " વ. ૩
૨૭૧	૨૩૦	અંબાલાલ લાલચંદ	"		" " " ૪
૨૭૨	૨૩૧	કંવરજી મગનલાલ	"	ખંભાત	" " " ૪
૨૭૩	૨૩૨	ખીમજી દેવજી	"	કલોલ	" " " ૪
૨૭૪	૨૩૩		"	મુળાઈ	" " " ૫
૨૭૫	૨૩૪	(સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ)	"		" " " ૫
૨૭૬		અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૭





આંક	આવૃત્તિ બીજીનો	કોના પ્રત્યે	કયા રથબેથી	કયા રથબે	મિતિ
૩૮૫	૩૧૩	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	મુળાઈ		૧૯૪૮ અ.
૩૮૬	૩૧૪				" " વ. ૦]]
૩૮૭	૩૧૫		"		" આ. મુ. ૬
૩૮૮	૩૧૬	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " ૪
૩૮૯	૩૭૮-૨, ૩૧૭		"		" " " ૧૦
૩૯૦	૩૧૮-૧	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " ૧૦
૩૯૧	૩૧૮-૨	અંબાલાલ લાલચંદ	"		" " " ૧૦
૩૯૨	૩૧૮-૩		"	ખંભાત	" " " ૧૦
૩૯૩	૩૧૯	( સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ ? )	"		" " " ૧૦
૩૯૪	૩૨૦	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " ૧૦
૩૯૫	૩૨૧		"		" " " "
૩૯૬	૩૨૨		"		" " " "
૩૯૭	૩૨૩	ત્રિભોવન મણુકચંદ આદિ	"		" " " ૧૧
૩૯૮	૩૨૪	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	ખંભાત	" " " ૧૪
૩૯૯	૩૨૫	અંબાલાલ લાલચંદ	"	સાયલા	" " " "
૪૦૦	૩૨૬	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	ખંભાત	" " " "
૪૦૧	૩૨૭	મણીલાલ રાયચંદ ગાંધી	"		" " " "
૪૦૨	૩૨૮	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	ખોટાદ	" લો. મુ. ૧
૪૦૩	૩૨૯		"	સાયલા	" " " ૭
૪૦૪	૩૩૦	કૃષ્ણદાસ આદિ	"		" " " ૧૦
૪૦૫	૩૩૧	મનસુખ દેવસી	"	ખંભાત	" " " ૧૦
૪૦૬	૩૩૨	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	લીંબીડી	" " " ૧૦
૪૦૭	૩૩૩	મણીલાલ રાયચંદ ગાંધી	"	સાયલા	" " " ૧૨
૪૦૮	૩૩૪		"	લાવનગર	" " વ. ૩
૪૦૯	૩૩૫		"		" " વ. ૮
૪૧૦	૩૩૬	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" આ. મુ. ૧
૪૧૧	૩૩૭	"	"	સાયલા	" " " ૭
૪૧૨	૩૩૮-૧	"	"		" " " ૧૦
૪૧૩	૩૩૯	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"		" " " વ. ૬
૪૧૪	૩૪૦		"	મોરબી	" " " ૮
૪૧૫	૩૪૧		"		" આસો
૪૧૬	૩૪૨		"		" "
૪૧૭	૩૪૩		"		" "
૪૧૮	૩૪૪		"		" "
૪૧૯	૩૪૫		"		" "
૪૨૦	૩૪૬		"		" "
૪૨૧	૩૪૭		"		" "
૪૨૨	૩૪૮		"		" "
૪૨૩	૩૪૯		"		" "
૪૨૪	૩૫૦		"		" "
૪૨૫	૩૫૧		"		" "
૪૨૬	૩૫૨		"		" "
૪૨૭	૩૫૩		"		" "
૪૨૮	૩૫૪		"		" "
૪૨૯	૩૫૫		"		" "
૪૩૦	૩૫૬		"		" "
૪૩૧	૩૫૭		"		" "
૪૩૨	૩૫૮		"		" "
૪૩૩	૩૫૯		"		" "
૪૩૪	૩૬૦		"		" "
૪૩૫	૩૬૧		"		" "
૪૩૬	૩૬૨		"		" "
૪૩૭	૩૬૩		"		" "
૪૩૮	૩૬૪		"		" "
૪૩૯	૩૬૫		"		" "
૪૪૦	૩૬૬		"		" "
૪૪૧	૩૬૭		"		" "
૪૪૨	૩૬૮		"		" "
૪૪૩	૩૬૯		"		" "
૪૪૪	૩૭૦		"		" "
૪૪૫	૩૭૧		"		" "
૪૪૬	૩૭૨		"		" "
૪૪૭	૩૭૩		"		" "
૪૪૮	૩૭૪		"		" "
૪૪૯	૩૭૫		"		" "
૪૫૦	૩૭૬		"		" "



આંક	આવૃત્તિ ખીણનો	કોના પ્રત્યે	કયા રથબેઠી	કયા રથબે	ગિતિ
આંક					
૪૫૭	૩૭૪		મુખધ		૧૯૪૯ ખી. અ. સુ. ૧
૪૫૮	-	ત્રિભોવન માણેકચંદ	"	ખંભાત	" " " " ૧૨
૪૫૯	૩૭૫	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"		" " " વ. ૧
૪૬૦	૩૭૬	કુંવરજીભાઈ તથા ભગરીયજીન	"	કુશોલ	" " " " ૧૦
૪૬૧	૩૭૭	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	સાયલા	૧૯૪૯ શ્રા. સુ. ૪
૪૬૨	૩૭૮-૧		"		" " " ૫
૪૬૩	૩૭૯	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	સાયલા	" " " ૧૫
૪૬૪		" "	"		" " " વ. ૪
૪૬૫	૩૮૦	" "	"	"	" " " ૫
૪૬૬	૩૮૧		પેટલાદ	"	" લા. સુ. ૬
૪૬૭	૩૮૨	(ત્રિભોવન માણેકચંદ ?)	ખંભાત		" "
૪૬૮	૩૮૩		મુખધ		" "
૩૬૯	૩૮૪		"		" " વ. ૧))
૪૭૦	૩૮૫	ત્રિભોવન માણેકચંદ	"	ખંભાત	" આ. સુ. ૧
૪૭૧	૩૮૬	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	સાયલા	" " " ૫
૪૭૨	૩૮૭	સોભાગ્યભાઈ તથા કુંગરસીભાઈ	"	"	" " " ૬
૪૭૩	૩૮૮	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"		" " વ. ૩
૪૭૪	૩૮૯	" "	"	"	" " " ૧૨
૪૭૫	૩૯૦	" "	"	મોરખી	" " " ૧૨
૪૭૬	૩૯૨-૩		"		" " "
૪૭૭	૩૯૩		"		૧૯૫૦ કા. સુ. ૬
૪૭૮		અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૧૩
૪૭૯	૩૯૪	" "	"	"	" માહ સુ. ૬
૪૮૦		" "	"	"	" પો. સુ. ૫
૪૮૧		" "	"	"	" " વ. ૧
૪૮૨	૩૯૫	" "	"	"	" " " ૧૪
૪૮૩	૩૯૬	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	અંબર	" મા. વ. ૪
૪૮૪	૩૯૭	" "	"	"	" " " ૬
૪૮૫	૩૯૮	" "	"	"	" કા. સુ. ૪
૪૮૬	૩૯૯	" "	"	"	" " " ૧૧
૪૮૭	૪૦૦	અંબાલાલ લાલચંદ	"	ખંભાત	" " " ૧૦
૪૮૮	૪૦૧	" "	"	"	" " " વ. ૧૦
૪૮૯	૪૦૨	" "	"	"	" " " ૧૧
૪૯૦	૪૦૩	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	"	" " " વ. ૧૧
૪૯૧	૪૦૪	" "	"	"	" " " ૧૧
૪૯૨	૪૦૫	સોભાગ્યભાઈ લલ્લુભાઈ	"	સાયલા	" " "



૫૦ શ્રુ ૦ પ્ર૦	આવૃત્તિ બીજીનો	કોના પ્રત્યે	કયા રચયેથી	કયા રચયે	મિત્રિ
	આંક				
૫૨૮	૪૪૫		મુંબઈ		૧૯૫૦ આ. મુ. ૧૧
૫૨૯	૪૪૬	સોભાચીભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	સાચરા	" " ૫. ૩
૫૩૦	૪૪૭	મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી (મહાત્મા ગાંધીજી)	"	ડરગન	" " " ૬
૫૩૧		સોભાચીભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	અંગર	" " " ૦))
૫૩૨		"	"	"	" " " "



### શુદ્ધિપત્રક

પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
[૯] ૩	કાઈ	"કાઈ	૨૮ ૧૦	કાયાને	કાયાને
[૧૦] ૩	સમર્થ	સમર્થ	૨૯ ૧૭	પંચાણુ	પ્રાસી
[૧૩] ૩૫	ચોગીપણુ	ચોગીપણુ	૩૦ ૩૩	વિવેકદાષ્ટ	વિવેકદષ્ટિ
[૧૪] ૧૮	પણુ કાળના	પણુ આ કાળના	૩૪	"	"
[૧૪] ૭	અથ	અર્થ	૩૧ ૯	સુકિતમાર્ગ એ અને	સુકિતમાર્ગ અને
૨૫	સર્વને	સર્વને	૩૨ ૮	શૃંગારતિલકરૂપ	શૃંગાર તિલકરૂપ
૧ ૨	(૧)	(કાઠી નાખો, ન લેઈએ)	૯	મુનિશ્વર	મુનીશ્વર
૩ ૨૨	ટાળવાનો	ટાળવાનો	૨૪	—૦—	—૦— [અપૂર્ણ]
૫ ૧૨	રત્નું છે; હોય તો	રત્નું હોય તો	૩૩ ૯	અહીયા	અહીયાં
૨૩	નિમકકલાલી	નિમકકલાલી	૩૬ ૧	(૨)	(કાઠી નાખો, ન લેઈએ)
૧૯ ૩	તે પ્રદાવરથા	તે ભાગ્યરૂપ	૪૧ ૨૩	નથી	નથી.
૨૦	નદી આવે	નદી આવે,	૨૪	ત્યગ્યો	ત્યાગ્યો
૨૧ ૩૪	હિંચ છે,	હિંચ થાય છે,	૪૨ ૧૦	પ્રેમથી	પ્રેમથી,
૨૨ ૩	પુણ્ય કર્મનો	પુણ્યકર્મનો	૧૫	નિરોગી	નીરોગી
૧૨	આત્મા છે	આત્મા છે	૧૫	ધ્રિયને	ધ્રિયને
૨૦	મર્યાદા નથી	મર્યાદા નથી,	૨૬	આપણો જ	આપણો આત્મા જ
૩ ૧	સમ્યગ્ચિન્તન	સમ્યગ્ચિન્તન		આત્મા જ	
૧૮	નિર્વિનય	નિર્વિનય	૪૩ ૩	આનાથીએ	અનાથીએ
૧૧ ૧૧	કરવન	કરવન	૧૨	સત્ ધર્મ	સત્ ધર્મ,
૨૧ ૧૯	આત્મિકતા	આત્મિકતા	૪૮ ૧૮	પામી છે	પામી છે.
૨૦	અનન્યતા	અનન્યતા	૩૧	ભગવંત લહે.	ભગવંત ભવંત લહે.
૨૩ ૧૧	મુક્તિ	મુક્તિ	૮૯ ૧૯	લક્ષ્મી	લક્ષ્મી
૧૬	દર્શ	દર્શ	૫૦ ૧૨	નિર્વિનય	નિર્વિનય
			૫૧ ૯	દેવગનિ—	૪. દેવગનિ—

પાઠ સુ. પ્ર.	આવૃત્તિ બીજીનો	કોના પ્રત્યે	કયા અથગેવી	કયા રથગે	ગિતિ
૫૨૮	૪૮૫		મુગધ		૧૮૫૦ આ. સુ. ૧૧
૫૨૯	૪૮૬	સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	સાપસા	" " વ. ૩
૫૩૦	૪૮૭	મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી (મહાત્મા ગાંધીજી)	"	ડરગન	" " " ૬
૫૩૧		સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	"	અંગતર	" " " ૦))
૫૩૨		" "	"	"	" " " "



### શુદ્ધિપત્રક

પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
[૯] ૩	કોઈ	"કોઈ	૨૮ ૧૦	કાયાને	કાયાને
[૧૦] ૩	સમર્થ	સમન્ત	૨૯ ૧૭	પચાલુ	ખ્યાસી
[૧૩] ૩૫	યોગીપણુ	યોગીપણુ	૩૦ ૩૩	વિવેકદાહ	વિવેકદહિ
[૧૪] ૧૮	પણુ કાળના	પણુ આ કાળના	૩૪	"	"
[૧૪] ૭	અથ	અર્થ	૩૧ ૯	મુક્તિમાર્ગ એ અને	મુક્તિમાર્ગ અને
૨૫	સવને	સર્વને	૩૨ ૮	શૃંગારતિલકરૂપ	શૃંગાર તિલકરૂપ
૧ ૨ (૧)		(કાઠી નાખો, ન જોઈએ)	૯	મુનિશ્વર	મુનીશ્વર
૩ ૨૨	રાજાસનો	રાજાવાનો	૨૪	—૦—	—૦— [અપૂર્ણ]
૫ ૧૨	રચું છે, હોય તો	રહું હોય તો	૩૩ ૯	અહીયા	અહીયાં
૨૩	નિમકહવાલી	નિમકહવાલી	૩૬ ૧	(૨)	(કાઠી નાખો, ન જોઈએ)
૧૯ ૩	તે પ્રદાવર્યા	તે ભાગ્યરૂપ	૪૧ ૨૩	નથી	નથી
	ભાગ્યરૂપ	તે ભાગ્યરૂપ	૨૪	ત્યગ્યો	ત્યાગ્યો
૨૦	નહીં આવે	નહીં આવે,	૪૨ ૧૦	પ્રેમથી	પ્રેમથી,
૨૧ ૩૪	ઉત્પ છે,	ઉત્પ થાય છે,	૧૫	નીરોગી	નીરોગી
૨૨ ૩	પુખ્ત કર્મનો	પુખ્તકર્મનો	૧૫	ધદ્રિયને	ધદ્રિયને
૧૨	આત્મા છે.	આત્મા છે	૨૬	આપણો જ	આપણો આત્મા જ
૧૦	લક્ષ્મી નથી.	લક્ષ્મી નથી,		આત્મા જ	
૧૪ ૬	સમ્યગ્દર્શન	સમ્યગ્દર્શન	૪૩ ૩	આનાથીએ	અનાથીએ
૧૬	નિરંતર નરમ	નિરંતર નરમ,	૧૨	સત્ ધર્મ	સત્ ધર્મ,
૧૪ ૧૧	નરમ નથી	નરમ નથી	૪૮ ૧૮	પામી છે	પામી છે.
૨૧ ૧૨	આત્મા નથી	આત્મા નથી	૩૧	ભગવંત લહો.	ભગવંત ભવંત લહો
૨૪	આત્મા નથી	આત્મા નથી	૪૯ ૧૯	લધુતા	લધુતા
૨૩ ૧૧	આત્મા નથી	આત્મા નથી	૫૦ ૧૨	નિદનિય	નિદનીય
૧	દેવગતિ	દેવગતિ—	૫૧ ૯	દેવગતિ—	દેવગતિ—



[ ૫૬ ]

૫૪ પંક્તિ અશુદ્ધ	શુદ્ધ	૫૪ પંક્તિ અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨૧ અર્થાત	અર્થાત	૪૦૬ ૨૫ ગ્રહણકરી	ગ્રહણ કરી
૨૪૧ ૧૬ હેય	હોય	૪૧૧ ૭ ગૃહવાસી	ગૃહવાસી
૨૬૧ ૩૦ વિચારણાથી	વિચારણાથી	૪૧૨ ૫ ભક્તિયોગરૂપ	ભક્તિયોગરૂપ
૨૬૬ ૩૧ બહા	બ્રહ્મ	૪૧૩ ૧૯ યથાર્થપદે	અયથાર્થપદે
૨૭૩ ૧૫ વશવર્તીપણે	વશવર્તીપણે	૪૨૦ ૨૪ ક્રિયામાં	ક્રિયામાં
૨૯૦ ૧૨ માપવાનુ	માપવાનુ	૪૨૫ ૫ આવે	આવે
૩૧૦ ૩૬ } જે જે વાટેથી	આ પેરે અહીંથી	૪૩૩ ૧ ક્વાચત	ક્વાચિત
૩૧૧ ૧-૨ } જ્ય પમાશે.	કાઢી નાખો. પત્રાંક	૪૩૪ ૧ નિશ્ચય	નિશ્ચય
	૨૭૭માં આવી ગયે	૪૪૦ ૨૫ લખ્યુ	લખ્યુ
	છે તે ત્યાં જ	૪૪૪ ૩૪ સવુજ્ઞા	સવુજ્ઞા
	બરાબર છે	૪૫૦ ૧ તેટલો તો	તેટલો તો ખેદ
૩૩૦ ૨૫ પુરુષાર્થ	પુરુષાર્થ	૪૫૪ ૨૯ અથે છે,	અર્થે છે.
૩૩૫ ૧૭ કૃલક્ષ્ય	કૃલક્ષ્ય	૩૩ કયો છે,	કયો છે,
આઝલ	આઝલ	૪૫૮ ૨૯ એને	અને
૩૪૦ ૨ દેવતાઓ	દેવતાઓ	૪૬૨ ૧૬ અધિકારનું	અધિકારનું
૩૫૦ ૧૮ હોવુ	હોવું	૪૬૯ ૩૧ લખ્યુ	લખ્યુ
૩૫૭ ૩૦ યોય	યોગ્ય	૪૭૦ ૨ તે જિનાગમમાં	જિનાગમમાં
૩૬૪ ૨ યોય	યોગ્ય	૪૭૧ ૧ સર્વ	સર્વ
૩૭૧ ૨૩ શાસ્ત્ર	માત્ર	૪૭૭ ૧૫ સવિપમયોગે	સમવિપમયોગે
૩૮૬ ૧૪ કહેતી ? આશ્ચર્ય	આશ્ચર્ય	૪૭૯ ૩ સત્સંગયોગ્ય	સત્સંગયોગ્ય
૩૯૭ ૩૫ બનવા છે	બનવા યોગ્ય છે.	૪૮૧ ૨૬ વખવાની	લખવાની
૩૯૯ ૩૩ એને તે	અને તે	૪૮૨ ૩૪ અર્થાત	અર્થાત
૪૦૫ ૧૭ પર્વતોનીઓનુ	પૂર્વ જ્ઞાનીઓનુ	૪૮૬ ૨૪ જેને	જેણે
		૪૯૦ ૯ કંઈ	કંઈ







ક્ર. નં.	નામ	ગામ	ક્ર. નં.	નામ	ગામ
૨૦૧	શ્રી જગનભાઈ મોતીભાઈ તથા	નાર	૧૦૧	શ્રી પાનુભાઈ કચરાખાઈ	મુળઈ
	, મૂળજીભાઈ મોતીભાઈ તથા		૧૦૧	, ડાળાખાઈ નારજીભાઈ	સીમરડા
	, કાતિભાઈ સીવાભાઈ		૧૦૧	, રાવજીભાઈ ચતુરભાઈ	દતાસી
૨૦૧	, કુંડાભાઈ કુબેરભાઈ	મુણાવ	૧૦૧	, મગરાજજી રાંદમજી	આહોર
૨૦૧	, પ્રફુલ્લભેન પુરુષોત્તમદાસ	આંકલાવ	૧૦૧	, જડાવળેન તથા મોહનળેન	"
૨૦૧	સ્વ. મહતવાલ ક્ષનાથજીના આત્માર્થે	કુંડા	૧૦૧	, હરખુળેન તથા હુડલાસળેન	"
	હા નેમીચંદ શરેમજી		૧૦૧	, વિમળાળેન તથા મંજુલાળેન	"
૨૦૧	શ્રી ગુલાબચંદ જોગમજી	આહોર	૧૦૧	, ગણેશમજી રાગમજી	"
૧૫૧	, બીમજીભાઈ વીરચંદભાઈ	ખોટાદ	૧૦૧	, અંગાલાલ સોમાભાઈ તથા	સ દેસર
૧૫૧	, દેવીજી દ વરધાજી	કુંડા		, મગનભાઈ અંગાલાલ	
૧૫૧	, કંકોરભાઈ લલ્લુભાઈ	નવસારી	૧૦૧	, કંકોરભાઈ લલ્લુભાઈ	સામપુરા
૧૫૧	, રીખગચંદ ચ પાલાલના	હુબલી	૧૦૧	, દનાભાઈ રતનશી	મુળઈ
	માતુશ્રી કેસરળેન તરકશી			હા આમુભાઈ રતનશી.	
૧૫૧	, નરસીજી ટીલાજી	લખાણી	૧૦૧	, ગળદેવભાઈ ગોરધનભાઈ	સોજા
૧૩૧	, પ્રભુભાઈ લલ્લુભાઈ	કરમડી	૧૦૧	, કમળાળેન રામભાઈ	ચુવા
૧૨૫	, કાશીળેન મણીભાઈ તથા	આશ્રમ	૧૦૧	, ગામુલાલ ભુદરજી	મુળઈ
	, ઈન્દુળેન		૧૦૧	, શીરાજી હરખચંદ જી	હોરપેટ
૧૨૫	, રાવજીભાઈ રામદાસ	કાવીઠા	૧૦૧	, વિમળચંદ ગડુલાલ	આહોર
૧૨૫	, અંગાલાલ જેસી ગભાઈ	ખોરીઆ	૧૦૧	, રતનચંદ જી ખૂગાજી	"
૧૨૫	, મગનભાઈ જેસી ગભાઈ	"	૧૦૧	, સમજીળેન પ્રીતમલાલ	કલકત્તા
૧૦૧	, મણીળેન ભાઈલાભાઈ	ધુલીઆ	૧૦૧	, માધવભાઈ ખુશાલભાઈ	નનસાડ
૧૦૧	, ઉમેશભાઈ હીરાભાઈ તથા	ખોરીઆ	૧૦૧	, રીખગચંદ જી પ્રભુજીના	હુબલી
	માકરળેન ઉમેશભાઈ			સ્વ પુત્ર રમણલાલના આત્માર્થે.	
૧૦૧	સ્વ. ડો. ભાઈલાલ પુનરી ભાટે તથા	મુળઈ	૧૦૧	, લાલભાઈ દયાલાલ તથા	નીશુમ
	શ્રી નાનિલાલ એમ રાહ			ભીખીળેન	
૧૦૧	, પ્રભુભાઈ લલ્લુભાઈ	ખેડોલી	૧૦૧	, ચતુરભાઈ મગનભાઈ	ભાદરજી
૧૦૧	, નાનાળેન રાવજીભાઈ તથા	ભાદરજી	૧૦૧	, હાંબીળેન ચતુરભાઈ	"
	, ચંપિનાળેન રાવજીભાઈ		૧૦૧	સ્વ. શેઠ શાંતિલાલ મચંડના	અમદાવાદ
૧૦૧	, નારાળેન દીનુભાઈ	ધર્મજી		આત્માર્થે હા. શ્રી મેનાવતીળેન	
૧૦૧	, ગેનચંદ દેવનચંદ ગંગેરીઆ	મુળઈ	૧૦૧	શ્રી કાતિલાલ હરિલાલ	મુળઈ
૧૦૧	, રામજીના વીરચંદભાઈ	ખોટાદ	૧૦૧	, એક મુમુક્ષુભાઈ	"
૧૦૧	, રામજીના રામજીભાઈ	આશ્રમ	૧૦૧	, મગનભાઈ શ કરભાઈ	મુણાવ
૧૦૧	, રામજીના રામજીભાઈ તથા		૧૦૧	, ગોવિંદભાઈ બુડાભાઈ	સરઈ
	, રામજીના રામજીભાઈ		૧૦૧	, વૈદ્ય જોગમજી ભીમાજીના	આહોર
	, રામજીના રામજીભાઈ	મેગવા		તરકશી તેમના સ્વ. ભાઈ	
	, રામજીના રામજીભાઈ	આશ્રમ		હરખચંદજીના આત્માર્થે.	
	, રામજીના રામજીભાઈ	તાંતી			



ક્ર. નામ ગામ	ક્ર. નામ ગામ
૨૫ શ્રી હીરાભાઈ મોતીલાલ અમદાવાદ	૧૧ શ્રી રણછોડભાઈ યાગરભાઈ અગાસ
૨૫ " મૂળજીભાઈ લક્ષ્મીભાઈ બાણપુરા	૧૧ " ડાહ્યાભાઈ હીરાભાઈ ધોરીઆ
૨૫ " યાગરભાઈ મનોરભાઈ કાવીકા	૧૧ " ગરબડ નેકાભાઈ "
૨૫ " રાવજીભાઈ આશાભાઈ દંતાલી	૧૧ " ગોકળભાઈ કરસનદાસ બોનાલ
૨૫ સ્વ. દિવાળીઆના આત્માર્થે	૧૧ " ભાઈલાલભાઈ નાગરભાઈ દંતાલી
હા. મગનભાઈ ગોવિંદભાઈ સડોદરા	૧૧ " અનુપચંદ હગનલાલ બેરાવરનગર
૨૫ શ્રી લક્ષ્મીઆઈ નાગજીભાઈ લાખાપુર	૧૧ " નાથુભાઈ પ્રભુદાસ મુલદ
૨૫ " ડાહ્યાભાઈ ખુશાલભાઈ ચણુવદ	૧૧ " રાંકરભાઈ રાનાભાઈ સુણુવ
૨૫ " દયાળજી બેચરભાઈ ભૂવાસણ	૧૧ " મોહનભાઈ પ્રાગજીભાઈ ધોરીઆ
" માનીબેન નારણભાઈ વાવ	૧૧ " રાયચંદ હીરજી મુખઈ
૨૩-૭૫ " દયારામ મૂળજીભાઈ સડોદરા	૧૧ " નરસી હભાઈ કુલાભાઈ કારેલા
૨૩ " વહાલીબેન વીરચંદ હડિર	૧૧ " મોતીભાઈ ગકોરભાઈ "
૨૧ " ભાઈલાલભાઈ દેસાઈભાઈ સુણુવ	૧૧ " ધનજીભાઈ "
૨૧ " ધર્મચંદ જશરાજજી સુરત	૧૧ " ચંદ્રકાન્તભાઈ ભરૂચ
૨૧ " અબાલાલ કુલાભાઈ કારેલા	૧૧ " રણછોડભાઈ ઝવેરભાઈ કંબોલા
૨૧-૨૫ " શારદાબેન ડાહ્યાભાઈ વાવ	૧૧ " માલવિકાબેન પન્નાલાલ વડોદરા
૨૧-૫૦ " લાકુબેન વિઠ્ઠલભાઈ તારાયાણ	૧૧ " માધવભાઈ ભૂલાભાઈ નનસાડ
૨૧ " કમળાબેન ભીખાલાલ વડોદરા	૧૧ " એક મુમુક્ષુ બહેન બોટાદ
૨૧ " એક બહેન મુખઈ	૧૧ " આશાભાઈ કલ્યાણભાઈ કાવીકા
૨૧ " અબાલાલ ભગવાનદાસ સૈજપુર	૧૧ " મછીબેન લક્ષ્મીભાઈ ટીબા
૨૧ " ભુરાભાઈ વખતચંદના આત્માર્થે	૧૧-૨૫ " કંકુબેન તથા કેસરબેન મુખઈ
હા. જ્યેન્દ્ર ચીનુભાઈ નાગપુર	૧૧ " અબાબેન લક્ષ્મીભાઈ શામપુરા
૧૭ શ્રી તુરખીઆ એડન	૧૧ " નેમીચંદ જી શરેમલજી કુડા
૧૫ " સમજાબેન રતીલાલ બોટાદ	૧૧ " રૂક્મણીબેન દક્ષતરી મોરખી
૧૫ " અબાલાલ રાનાભાઈ આણંદ	૧૧ " મણીભાઈ ડાહ્યાભાઈ સદેસર
૧૧-૨૫ " વીરજીભાઈ હેમરાજ મુખઈ	૧૧ " શાતાબેન ચંપકલાલ બોટાદ
૧૧ " ઝવેરભાઈ મૂળજીભાઈ કુંગરપુર	૧૧-૨૫ " જગદીશકુમાર હગનલાલ વાવ
૧૫ " મૂળજીભાઈ લક્ષ્મીભાઈ બાણપુરા	૧૧ " ધનરાજજી કેવલચંદ જાલોતરા
૧૧ " દુધીબેન ખુશાલભાઈ વાવ	૧૧ " મીકાલાલ ગૌતમકુમાર "
૧૧ " જગજીવનમ ધી નાનચંદ બોટાદ	૧૧ " રાણુમલજી સુરેન્દ્રકુમાર "
૧૧-૨૫ " રમેશભાઈ દાસજી ભૂવાસણ	૧૧ " ચંપાબેન લીલાધર મુખઈ
૧૧ " રમેશભાઈ દાસજી દિંદી	૧૧ " ચંપકલાલ ચુનીલાલ સુરત
૧૧ " રમેશભાઈ દાસજી મોહનસર	૧૧ " ભૂલાભાઈ હગનભાઈ દેસાદ
૧૧ " રમેશભાઈ દાસજી મોહન	૧૧ " ધીરજીભાઈ કાળીદાસ "
૧૧ " રમેશભાઈ દાસજી મોહન	૧૧ " કેવળભાઈ પરસોતમ દેવવીકુવા
૧૧ " રમેશભાઈ દાસજી મોહન	૧૧ " રાંબુલાલ લક્ષ્મીભાઈ સુરત







જળહળ જ્યોતિ સ્વરૂપ તું, કેવળ કૃપાનિધાન; પ્રેમ પુનિત તુજ પ્રેરણે, લયભંજન ભગવાન.	૩
નિલ નિરંજન નિલ છો, ગંજન ગંજ શુભાન; અભિવંદન અભિવંદના, લયભંજન ભગવાન.	૪
ધર્મધરણુ તારણુતરણુ, શરણુ ચરણુ સન્માન, વિધનહરણુ પાવનકરણુ, લયભંજન ભગવાન.	૫
ભદ્રભરણુ ભીતિહરણુ, સુધાઝરણુ શુભવાન; કલેશહરણુ ચિંતાચૂરણુ, લયભંજન ભગવાન.	૬
અપિનાશી અરિહંત તું, એક અખંડ અમાન, અજર અમર અણુજન્મ તું, લયભંજન ભગવાન.	૭
આનંદી અપવર્ગી તું, અકળ ગતિ અનુમાન; આશિષ અનુકૂળ આપણે, લયભંજન ભગવાન.	૮
નિરાકાર નિર્લેપ છો, નિર્મળ નીતિનિધાન, નિર્મોહક નારાયણા, લયભંજન ભગવાન.	૯
સચરાચર સ્વયંભૂ પ્રભુ, સુખદ સોંપણે સાન; સૃષ્ટિનાથ સર્વેશ્વરા, લયભંજન ભગવાન.	૧૦
સંકટ શોક સકળ હરણુ, નૌતમ જ્ઞાન નિદાન; ઘન્ટા વિકળ અચળ કરો, લયભંજન ભગવાન.	૧૧
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ ને, હરો તંત તોફાન; કરુણાશુ કરુણા કરો, લયભંજન ભગવાન.	૧૨
કિંકરની કંકર મતિ, ભૂલ ભયકર ભાન; શંકર તે સ્નેહે હરો, લયભંજન ભગવાન.	૧૩
શક્તિ ગિયુને આપશો, ભક્તિ સુક્તિનું દાન; ગુરુ શક્તિ વાહેર છે, લયભંજન ભગવાન.	૧૪
મીનિ પ્રીતિ નમ્રતા, ભલી ભક્તિનું ભાન; પ્રાપ્ત પ્રાપ્ત આપશો, લયભંજન ભગવાન.	૧૫
સત સતિ સૌદાર્યના, ધર્મધર્મ મનધ્યાન;	





(૪) ૧ પ્રહર—વિદ્યાપ્રયોજન

(૫) ૨ પ્રહર—નિદ્રા

(૬) ૨ પ્રહર—સંસારપ્રયોજન

૮ પ્રહર

૮ જો તું ત્યાગી હોય તો ત્વચા વગરની વનિતાનું સ્વરૂપ વિચારીને સંસાર લાણી દષ્ટિ કરજે.  
 ૯ જો તને ધર્મનું અસ્તિત્વ અનુદ્રુણ ન આવતું હોય તો નીચે કહું છું તે વિચારી જાજે:—

(૧) તુ જે સ્થિતિ ભોગવે છે તે શા પ્રમાણથી ?

(૨) આવતી કાલની વાત શા માટે જાણી શકતો નથી ?

(૩) તુ જે ઇચ્છે છે તે શા માટે મળતું નથી ?

(૪) ચિત્રવિચિત્રતાનું પ્રયોજન શું છે ?

૧૦ જો તને અસ્તિત્વ પ્રમાણભૂત લાગતું હોય અને તેના મૂળતત્ત્વની આશંકા હોય તો નીચે કહું છું:—

૧૧ સર્વ પ્રાણીમા સમદષ્ટિ,—

૧૨ કિંવા કોઈ પ્રાણીને જીવિતવ્યરહિત કરવા નહીં, ગળ ઉપરાંત તેનાથી કામ લેવું નહીં.

૧૩ કિંવા સત્પુરુષો જે રસ્તે ચાલ્યા તે.

૧૪ મૂળતત્ત્વમાં કયાંય ભેદ નથી, માત્ર દષ્ટિમાં ભેદ છે એમ ગણી આશય સમજી પવિત્ર ધર્મમાં પ્રવર્તન કરજે

૧૫ તું ગમે તે ધર્મ માનતો હોય તેનો મને પક્ષપાત નથી, માત્ર કહેવાનું તાત્પર્ય કે જે રાહથી સંસારમળ નાશ થાય તે ભક્તિ, તે ધર્મ અને તે સદાચારને તું સેવજે.

૧૬ ગમે તેટલો પરતંત્ર હો તોપણ મનથી પવિત્રતાને વિસ્મરણ કર્યા વગર આજનો દિવસ સમર્પીય કરજે.

૧૭ આજે જો તું હૃદયસ્થિતિમાં દોરાતો હો તો મરણને સ્મર.

૧૮ તારા હૃદય મુખના બનાવોની નોંધ આજે કોઈને હૃદય આપવા તત્પર થાય તો સંભારી જા.

૧૯ રાજા હો કે રંક હો—ગમે તે હો, પરંતુ આ વિચાર વિચારી સદાચાર, ભણી આવજો કે આ ગણના પુદ્ગલ થોડા વખતને માટે માત્ર ત્રણ સાડાત્રણ હાથ ભૂમિ માંગનાર છે.

૨૦ તું રાજા હો તો ફિકર નહીં, પણ પ્રમાદ ન કર, કારણ નીચમાં નીચ, અધમમાં અધમ, નીચામાં નીચા, નિર્વચનો, ચંડાલનો, કસાઈનો અને વેશ્યાનો એવો કણ તું ખાય છે ને શું ?

૨૧ પ્રાણનાં હૃદય, નિઝાયા, કર એને ન પામી જઈ આજે જોઈએ કર. તું પણ હે રાજા ! નીચે જોઈએ કરજો.

૨૨ જો તો આજે અધો વિચારને મનન કરી જાજે

આજે શોધીને કહેજે.



૪૬ તું ગમે તે ધંધાર્થી હો, પરંતુ આજીવિકાએ અન્યાયસંપન્ન દ્રવ્ય ઉપાજન કરીશ નહીં.  
 ૪૭ એ સ્મૃતિ ગ્રહણ કર્યા પછી શૌચક્રિયાયુક્ત થઈ ભાગવદ્ભક્તિમાં લીન થઈ દામાપના યાચ.  
 ૪૮ સંસારપ્રયોજનમાં જો તું તારા હિતને અર્થે અમુક સમુદાયનું અહિત કરી નાખતો હો તો અટકજો.

૪૯ જીલમીને, કામીને, અનાહીને ઉત્તેજન આપતો હો તો અટકજો.

૫૦ ઓછામાં ઓછો પણ અર્ધ પ્રહર ધર્મકર્ત્તવ્ય અને વિદ્યાસંપત્તિમાં પ્રાપ્ત કરજો.

૫૧ જિંદગી દુઝંડી છે, અને જંબળ લાંબી છે, માટે જંબળ દુઝંડી કર તો સુખરૂપે જિંદગી લાંબી લાગશે.

૫૨ સ્ત્રી, પુત્ર, કુટુંબ, લક્ષ્મી ઇત્યાદિ બધાં સુખ તારે ઘેર હોય તોપણ એ સુખમાં ગૌણતાએ હુઁખ રહ્યું છે એમ ગણી આજના દિવસમાં પ્રવેશ કર.

૫૩ પવિત્રતાનું મૂળ સદાચાર છે

૫૪ મન દોરંગી થઈ જતું જાળવવાને,—

૫૫ વચન શાંત, મધુર, કોમળ, સત્ય અને શૌચ યોગવાની સામાન્ય પ્રતિજ્ઞા લઈ આજના દિવસમાં પ્રવેશ કરજો.

૫૬ કાયા મળમૂત્રનું અસ્તિત્વ છે, તે માટે ‘હું આ શું અયોગ્ય પ્રયોજન કરી આનંદ માનું છું’ એમ આજે વિચારજો.

૫૭ તારે હાથે કોઈની આજીવિકા તૂટવાની હોય તો,—

૫૮ આહારક્રિયામાં હવે તે પ્રવેશ કર્યો. મિતાહારી અકબર સર્વોત્તમ બાદશાહ ગણાયો

૫૯ જો આજે દિવસે તને સૂવાનું મન થાય, તો તે વખતે ઈશ્વરભક્તિપરાયણ થજો, કે મતશાસ્ત્રનો લાભ લઈ લેજો

૬૦ હું સમજું છું કે એમ થવું હુઈટ છે, તોપણ અભ્યાસ સર્વનો ઉપાય છે

૬૧ વાક્ય આવતું વૈર આજે નિર્મૂળ કરાય તો ઉત્તમ, નહીં તો તેની સાવચેતી રાખજો.

૬૨ તેમ તું વૈર વધારીશ નહીં, કારણ વૈર કરી કેટલા કાળનું સુખ ભોગવવું છે એ નિગાર તત્પ્રજ્ઞાનીઓ કરે છે.

૬૩ મહારાની, હિંસાચુક્ત વ્યાપારમાં આજે પડવું પડતું હોય તો અટકજો

૬૪ બેદોગી લક્ષ્મી મળતા છતાં આજે અન્યાયથી કોઈનો જીવ જતો હોય અટકજો.

૬૫ વખત અનૃત્ય છે, એ વાત વિચારી આજના દિવસની ૨,૧૬,૦૦૦૦ વિષળનો કપડોડાન કરજો.

૬૬ પાત્તવિક સુખ માત્ર વિરાગમાં છે માટે જંબળમોહિનીથી આજે અભ્યંતરમોહિની નવરંગ નહીં

૬૭ અવ્યયનો દિવસ હોય તો આગળ કહેલી સ્વતંત્રતા પ્રમાણે ચાલજો.

૬૮ કેઈ પ્રકારની નિષ્પાપી મનમત કિંવા અન્ય કંઈ નિષ્પાપી સાધન આજની આનંદ મેલ મને મારે દોષજો.



- ૯૧ શુદ્ધ સચ્ચિદાનંદ, કરુણામય પરમેશ્વરની લક્ષિત એ આજનાં તારા સત્કૃત્યનું જીવન છે.
- ૯૨ તારું, તારા કુટુંબનું, મિત્રનું, પુત્રનું, પત્નીનું, માતાપિતાનું, ગુરુનું, વિદ્વાનનું, સત્પુરુષનું યથાશક્તિ હિત, સન્માન, વિનય, લાભનું કર્તવ્ય થયું હોય તો આજના દિવસની તે સુગંધી છે.
- ૯૩ જેને ઘેર આ દિવસ કલેશ વગરનો, સ્વચ્છતાથી, શૌચતાથી, સંપત્તિ, સંતોષથી, સૌમ્યતાથી, સ્નેહથી, સભ્યતાથી, સુખથી જશે તેને ઘેર પવિત્રતાનો વાસ છે.
- ૯૪ કુશલ અને કહ્યાગરા પુત્રો, આજ્ઞાવલગની ધર્મયુક્ત અનુચરો, સદ્ગુણી સુદ્ધી, સ પીલુ કુટુંબ, સત્પુરુષ જેવી પોતાની દશા જે પુરુષની હશે તેનો આજનો દિવસ આપણે સઘળાને વંદનીય છે.
- ૯૫ એ સર્વ લક્ષણસંયુક્ત થવા જે પુરુષ વિચક્ષણતાથી પ્રયત્ન કરે છે તેનો દિવસ આપણને માનનીય છે.
- ૯૬ એથી પ્રતિભાવવાળું વર્તન ન્યાય મચી રહ્યું છે તે ઘર આપણી કટાક્ષદષ્ટિની રેખા છે.
- ૯૭ ભલે તારી આજીવિકા જેટલું તું પ્રાપ્ત કરતો હો, પરંતુ નિરુપાધિમય હોય તો ઉપાધિમય પેલું રાજસુખ ઇચ્છી તારો આજનો દિવસ અપવિત્ર કરીશ નહીં.
- ૯૮ કોઈએ તને કહ્યું કથન કહ્યું હોય તે વખતમા સહનશીલતા — નિરુપયોગી પણ.
- ૯૯ દિવસની ભૂલ માટે રાત્રે હસજે, પરંતુ તેણું હસવું ફરીથી ન થાય તે લક્ષિત રાખજે.
- ૧૦૦ આજે કંઈ બુદ્ધિપ્રભાવ વધાર્યો હોય, આત્મિક શક્તિ ઉજવાળી હોય, પવિત્ર કૃત્યની વૃદ્ધિ કરી હોય તો તે,—
- ૧૦૧ અયોગ્ય રીતે આજે તારી કોઈ શક્તિનો ઉપયોગ કરીશ નહીં,—મર્યાદાલોપનથી કરવો પડે તો પાપભીરુ રહેજે.
- ૧૦૨ સરળતા એ ધર્મનું બીજસ્વરૂપ છે. પ્રજ્ઞાએ કરી સરળતા સેવાઈ હોય તો આજનો દિવસ સર્વોત્તમ છે.
- ૧૦૩ બાઈ, રાજપત્ની હો, કે દીનજનપત્ની હો પરંતુ મને તેની કંઈ દરકાર નથી. મર્યાદાથી વર્તીને મેં તો શું પણ પવિત્ર જ્ઞાનીઓએ પ્રશંસી છે.
- ૧૦૪ સદ્ગુણથી કરીને જો તમારા ઉપર જગતનો પ્રશસ્ત મોહ હશે તો હે બાઈ, તમને તું વંદન કરું તું.
- ૧૦૫ ગાંડુમાન, નમ્રભાવ, વિશુદ્ધ અંતઃકરણથી પરમાત્માના ગુણસંગંધી ચિંતવન, શ્રવણ, મનન, ધીર્મન, પૂજન, અર્ચા એ જ્ઞાની પુરુષોએ વખાણ્યા છે, માટે આજનો દિવસ શોભાવળો.
- ૧૦૬ સ્ત્રીશીલવાન સુખી છે. દુરાચારી દુઃખી છે. એ વાત જો માન્ય ન હોય તો અત્યારથી તમે તમારા જામીને વાન વિચારી લુઓ.
- ૧૦૭ આ ગદ્યમાંનો સહેલો ઉપાય આજે કહી દઉં છું કે દોષને ઓળખી દોષને ટાળવા.
- ૧૦૮ હોસી દંડી કે કંભાલકંઠ ગમે તે સ્વરૂપે આ મારી કહેલી, પવિત્રતાનાં પુષ્પોય.
- ૧૦૯ આ પ્રવાનના વખતમાં, સાચંકાળે અને અન્ય અનુકૂળ નિવૃત્તિએ વિચારવા.
- ૧૧૦ આ વચ્ચે મારું વિચાર શું કરું?



૪

ધર્મ વિષે

કવિત

સાહ્યખી સુખદ હોય, માનતણો મદ હોય,  
ખમા ખમા ખુદ હોય, તે તે કશા કામનું ?  
જીવાનીનું જોર હોય, એશનો અંકાર હોય,  
દોલતનો દોર હોય, એ તે સુખ નામનું;  
વનિતા વિલાસ હોય, પ્રૌઢતા પ્રકાશ હોય,  
દક્ષ જેવા દાસ હોય, હોય સુખ ધામનું,  
વદે રાયચંદ એમ, સદ્ધર્મને ધાર્યા વિના,  
જાણી લેજે સુખ એ તો, જોએ જ બદામનું ।

૧

મોહ માન મોડવાને, ફેલપણું ફેડવાને,  
જાળફંદ તોડવાને, હેતે નિજ હાથથી;  
કુમતિને કાપવાને, સુમતિને સ્થાપવાને,  
મમત્વને માપવાને, સકલ સિદ્ધાંતથી,  
મહા મોક્ષ માણવાને, જગદીશ જાણવાને,  
અજન્મતા આણવાને, વળી ભલી ભાતથી;  
અલૌકિક અનુપમ, સુખ અનુભવવાને,  
ધર્મ ધારણાને ધારો, ખરેખરી ખાંતથી

૨

દિનકર વિના જેવો, દિનનો દેખાવ દીસે,  
શશિ વિના જેવી રીતે, શર્વરી સુહાય છે,  
પ્રજાપતિ વિના જેવી, પ્રજા પુરતણી પેખો,  
સુરસ વિનાની જેવી, કવિતા કહાય છે;  
સલિલ વિહીન જેવી, સરિતાની શોભા અને,  
ભત્તાર વિહીન જેવી, ભામિની ભળાય છે;  
વદે રાયચંદ વીર, સદ્ધર્મને ધાર્યા વિના,  
માનવી મહાન તેમ, કુકર્મી કળાય છે.

૩

અનુરો ચોપેથી ચાહી ચિંતામણિ ચિત્ત ગણે,  
પડિતો પ્રમાણે છે પારસમણિ પ્રેમથી;  
કવિઓ કલ્યાણકારી કલ્પતરુ કથે જેને,  
તુષાનો સાગર કથે, સાધુ શુભ ક્ષેમથી;  
આત્મના ઉદ્ધારને ઉમંગથી અનુસરો જો,  
નિર્મલ દવાને કાજે, નમો નીતિ નેમધી:





- ૨૮ સમદષ્ટિમાં ગજસુકુમારનું ચરિત્ર વિચારવું.
- ૨૯ રાગાદિકથી વિરક્ત થવું એ જ સમ્યગ્જ્ઞાન
- ૩૦ સુગંધી પુદ્ગલ સૂંઘવાં નહીં, સ્વાભાવિક તેવી ભૂમિકામાં જગ્યા તો રાગ કરવો નહીં.
- ૩૧ દુર્ગંધ ઉપર દ્વેષ કરવો નહીં.
- ૩૨ પુદ્ગલની હાનિવૃદ્ધિ ઉપર જોદ્વિગ્ન કે રાજ થવું નહીં.
- ૩૩ આહાર અનુકંમે ઓછો કરવો. (લેવો.)
- ૩૪ કાયોત્સર્ગ બને તો અહોરાત્રી કરવો. (નીકર) એક કલાક કરવા ચૂકવું નહીં.
- ૩૫ ધ્યાન એકચિત્તથી રાગદ્વેષ મૂકીને કરવું.
- ૩૬ ધ્યાન કર્યા પછી ગમે તે પ્રકારનો ભય ઉત્પન્ન થાય તોપણ બીવું નહીં. અભય આત્મસ્વરૂપ વિચારવું. ‘અમરદશા બાણી ચળવિચળ ન થવું.’
- ૩૭ એકલા શયન કરવું.
- ૩૮ એકાકી વિચાર હંમેશા અંતરંગ લાવવો
- ૩૯ શંકા, કંખા કે વિતિગિચ્છા કરવી નહીં. જેમત્વરાએ આત્મહિત થાય એવાની સોખત કરવી.
- ૪૦ દ્રવ્યશુભ્ર જોઈને પણ રાજ થવું નહીં.
- ૪૧ ખટદ્રવ્યના શુભ્રપર્યાય વિચારો.
- ૪૨ સર્વને સમદષ્ટિએ જુઓ.
- ૪૩ બાહ્ય મિત્ર ઉપર જે જે ઇચ્છા રાખતા હો તે કરતાં અભ્યંતર મિત્રને તાકીદથી ઇચ્છો.
- ૪૪ બાહ્ય સ્ત્રીની જે પ્રકારની જે ઇચ્છા રાખો છો તેથી જલદી રીતે આત્માની સ્ત્રી તદ્દરૂપ તે જ ઇચ્છો.
- ૪૫ બહાર લડો છો તે કરતાં અભ્યંતર મહારાજાને હરાવો.
- ૪૬ અહંકાર કરશો નહીં.
- ૪૭ કોઈ દ્વેષ કરે પણ તમે કરશો નહીં.
- ૪૮ લણે ક્ષણે મોહનો સંગ મૂકો.
- ૪૯ આત્માથી કર્મોદ્ધિક અન્ય છે, તો મમત્વરૂપ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરો.
- ૫૦ સિદ્ધતાં સુખ સ્મૃતિમાં લાવો
- ૫૧ એક ચિત્તે આત્મા ધ્યાવો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થશે.
- ૫૨ બાહ્ય કુટુંબ ઉપર રાગ કરશો નહીં
- ૫૩ અભ્યંતર કુટુંબ ઉપર રાગ કરશો નહીં
- ૫૪ સ્ત્રીએ પુરુષાદિક ઉપર અતુરક્ત થવું નહીં.
- ૫૫ વસ્તુધર્મ વાદ કરો.
- ૫૬ કોઈ બંધનાર નથી, પોતાની ભૂલથી બંધાય છે.
- ૫૭ કોઈને ઉપદેશ આપવો તો શત્રુ સર્વે દૂર જશે
- ૫૮ રૂઝેનાં અને પાવન વિલાપ તુલ્ય બાણી
- ૫૯ બંધનાર કે દ્રવ્યનાર (ભાવ) બારકર્મ
- ૬૦ અભ્યંતર રૂઝેનાં



૯૨ તેમ ન થાય તો કેવલીગમ્ય, એમ ચિંતવજો એટલે શ્રદ્ધા ફરશે નહીં.

૯૩ બાહ્ય કરણી કરતાં અભ્યંતર કરણી ઉપર વધારે લક્ષ આપવું.

૯૪ ‘હું કયાથી આવ્યો?’ ‘હું કયાં જઈશ?’ ‘શું મને બંધન છે?’ ‘શું કરવાથી બંધન નાય?’ ‘કેમ છૂટવું થાય?’ આ વાક્યો સ્મૃતિમાં રાખવાં.

૯૫ સ્ત્રીઓના રૂપ ઉપર લક્ષ રાખો છો તે કરતાં આત્મસ્વરૂપ ઉપર લક્ષ હો તો હિત થાય.

૯૬ ધ્યાનદશા ઉપર લક્ષ રાખો છો તે કરતાં આત્મસ્વરૂપ ઉપર લક્ષ આપશો તો ઉપશમ-ભાવ સહજથી થશે અને સમસ્ત આત્માઓને એક દૃષ્ટિએ જોશો. એકચિત્તથી અનુભવ થશે તો તમને એ ઇચ્છા અંદરથી અમર થશે. એ અનુભવસિદ્ધ વચન છે.

૯૭ કોઈના અવગુણ તરફ ધ્યાન આપશો નહીં. પણ પોતાના અવગુણ હોય તે તે ઉપર વધારે દૃષ્ટિ રાખી ગુણસ્થ થવું.

૯૮ બંધાયેલાને જે પ્રકારે બાંધ્યો તેથી ઊલટી રીતે વર્તો એટલે છૂટશે.

૯૯ સ્વસ્થાનકે જવાનો ઉપયોગ કરજો.

૧૦૦ મહાવીરની ઉપદેશેલી બાર ભાવનાઓ ભાવો.

૧૦૧ મહાવીરના ઉપદેશવચનનું મનન કરો

૧૦૨ મહાવીર પ્રભુ જે વાટેથી તર્યા અને જેવો તપ કર્યો તેવો નિર્માહપણે તપ કરવો

૧૦૩ પરભાવથી વિરક્ત થા.

૧૦૪ જેમ બને તેમ આત્માને ત્વરાથી આરાધો

૧૦૫ સમ, દમ, ખમ એ અનુભવો

૧૦૬ સ્વરાજ પદવી સ્વતંત્ર આત્માનો લક્ષ રાખો ( હો ).

૧૦૭ રહેણી ઉપર ધ્યાન દેવું

૧૦૮ સ્વદ્રવ્ય અન્ય દ્રવ્ય ભિન્ન ભિન્ન જુઓ

૧૦૯ સ્વદ્રવ્યના રક્ષક ત્વરાથી થાઓ

૧૧૦ સ્વદ્રવ્યના વ્યાપક ત્વરાથી થાઓ.

૧૧૧ સ્વદ્રવ્યના ધારક ત્વરાથી થાઓ

૧૧૨ સ્વદ્રવ્યના રમક ત્વરાથી થાઓ

૧૧૩ સ્વદ્રવ્યના પ્રાકટ ત્વરાથી થાઓ.

૧૧૪ સ્વદ્રવ્યની રક્ષકતા ઉપર લક્ષ રાખો ( હો )

૧૧૫ સ્વદ્રવ્યની ધારકતા ત્વરાથી તજો

૧૧૬ સ્વદ્રવ્યની રમકતા ત્વરાથી તજો

૧૧૭ સ્વદ્રવ્યની પ્રાકટતા ત્વરાથી તજો.

૧૧૮ તમની સ્મૃતિ થાય ત્યારે સ્થિરતા કરી તે પછી ટાઢ, તાપ, છેદન, લેદન ઇત્યાદિ વચનને નમનના વિચાર લાવશો નહીં.

૧૧૯ તમની સ્મૃતિ થાય ત્યારે સ્થિરતા કરી તે પછી દેવ, મનુષ્ય, તિર્યચના પરિવારના જનના સ્મૃતિનારી છે એવો એક ઉપયોગથી વિચાર લાવશો, તો તમોને ભય :



[૧૪૧]

૮

## સહજપ્રકૃતિ

- ૧ પરહિત એ જ નિજહિત સમજવું, અને પરદુઃખ એ પોતાનું દુઃખ સમજવું.
- ૨ સુખદુઃખ એ ખન્ને મનની કલ્પના છે.
- ૩ ક્ષમા એ જ મોક્ષનો ભવ્ય દરવાજો છે.
- ૪ સઘળા સાથે નમ્રભાવથી વસવું એ જ ખરું ભૂખણ છે.
- ૫ શાંતસ્વભાવ એ જ સજ્જનતાનું ખરું મૂળ છે.
- ૬ ખરા સ્નેહીની ચાહના એ સજ્જનતાનું ખાસ લક્ષણ છે.
- ૭ હૃર્જનનો ઓછો સહવાસ.
- ૮ વિવેકબુદ્ધિથી સઘળું આચરણ કરવું.
- ૯ દ્રેષભાવ એ વસ્તુ ઝેરરૂપ માનવી.
- ૧૦ ધર્મકર્મમાં વૃત્તિ રાખવી.
- ૧૧ નીતિના બાંધા પર પગ ન મૂકવો.
- ૧૨ નિતેદ્રિય થવું.
- ૧૩ જ્ઞાનચર્યા અને વિદ્યાવિલાસમાં તથા શાસ્ત્રાધ્યયનમાં ચૂંથાવું.
- ૧૪ ગંભીરતા રાખવી.
- ૧૫ સંસારમાં રહ્યા છતાં ને તે નીતિથી ભોગવતાં છતાં, વિદેહી દશા રાખવી.
- ૧૬ પરમાત્માની ભક્તિમાં ચૂંથાવું.
- ૧૭ પરનિંદા એ જ સળળ પાપ માનવું.
- ૧૮ હૃર્જનતા કરી ફાવવું એ જ હારવું, એમ માનવું.
- ૧૯ આત્મજ્ઞાન અને સજ્જનસંગત રાખવાં.

૯

ૐ

## પ્રશ્નોત્તર

પ્રશ્નો

- ૧ જનમમાં આદરવા યોગ્ય શું છે ?
- ૨ શિષ્ય કરવા યોગ્ય શું ?
- ૩ મોક્ષપ્રાપ્તિનું શ્રીંગ શું ?
- ૪ જ્ઞાન માર્ગમાં યોગ્ય શું ?
- ૫ જ્ઞાન માર્ગમાં શોધ ?
- ૬ જ્ઞાન માર્ગમાં શોધ ?

ઉત્તર

- ૧ સદ્ગુરુનું વચન.
- ૨ કર્મનો નિઝહ
- ૩ ક્રિયાસહિત સમ્યગ્જ્ઞાન.
- ૪ અકાર્ય કામ.
- ૫ જેનું અંતઃકરણ પાપથી રહિત હો
- ૬ તૃપ્તિ ( લોભદશા ).



દેવ, મનુષ્ય, તિર્થંચ, એ સમસ્ત જોતજોતામા પાણીના ગિંદુની પેઠે અને ઝાકળના ખુંજની પેઠે વિણુસી જાય છે, જોતજોતામાં વિલયમાન થઈ ચાલ્યા જાય છે. વળી આ બધા રિદ્ધિ, સંપદા, પરિવાર, સ્વપ્ન સમાન છે. જેવી રીતે સ્વપ્નમા જોયેલું પાછું નથી દેખાતું, તેવી રીતે વિનાશ પામે છે. આ જગતમાં ધન, યૌવન, જીવન, પરિવાર સમસ્ત ક્ષણભગુર છે, એને સંસારી મિથ્યાદષ્ટિ જીવ, પોતાનું સ્વરૂપ, પોતાનું હિત જાણે છે પોતાના સ્વરૂપની ઓળખાણ હોય તો પરને પોતાનું સ્વરૂપ કેમ માને? સમસ્ત ઈન્દ્રિયજનિત સુખ જે દષ્ટિગોચર દેખાય છે, તે ઇંદ્રધનુષ્યના રંગની પેઠે જોતજોતામાં નાશ થઈ જાય છે. યૌવનનું જોશ સંધ્યાકાળની લાલીની પેઠે ક્ષણ ક્ષણમાં વિનાશ પામે છે, એટલા માટે આ મારું ગામ, આ મારું રાજ્ય, આ મારું ઘર, આ મારું ધન, આ મારું કુટુંબ, એવા વિકલ્પ કરવા તે જ મહામોહનો પ્રભાવ છે. જે જે પદાર્થો આખથી જોવામાં આવે છે, તે તે સમસ્ત નાશ પામશે, એની દેખવા જાણવાવાળી ઈન્દ્રિયો છે તે અવશ્ય નાશ પામશે. તે માટે આત્માના હિત માટે જ ઉતાવળે ઉદ્યમ કરો જેમ એક જહાજમા અનેક દેશના અને અનેક જાતિના માણસો ભેગા થઈ બેસે છે, પછી કિનારે જઈ નાના દેશ પ્રતિ ગમન કરે છે, તેમ કુળરૂપ જહાજમાં અનેક ગતિથી આવેલા પ્રાણી ભેગા થઈ વસે છે, પછી આયુષ્ય પૂરું થયે પોતપોતાના કર્માનુસાર ચારે ગતિમા જઈ ઉત્પન્ન થાય છે; જે દેહથી સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર, ભાઈ વગેરેની સાથે સંબંધ માની રાગી થઈ રહ્યો છે, તે દેહ અગ્નિથી ભસ્મ થશે, વળી માટી સાથે મળી જશે તથા જીવ ખાશે તો વિદ્યા અને કૃમિકલેવરરૂપ થશે. એક એક પરમાણુ જમીન, આકાશમાં અનંત વિભાગરૂપે વિખરાઈ જશે, પછી ક્યાંથી મળશે? તેથી એના સંબંધ પાછો પ્રાપ્ત નહિ થાય એમ નિશ્ચય જાણો. સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર, કુટુંબાદિમા મમતા કરી, ધર્મ બગાડવો તે મોટો અનર્થ છે જે પુત્ર, સ્ત્રી, ભાઈ, મિત્ર, સ્વામી સેવકાદિમા એકઠા થયેલ સુખથી જીવન ચાલે છે, તે સમસ્ત કુટુંબ શરદકાળના વાદળાંની જેમ વિખરાઈ જશે આ સંબંધ આ વખતે દેખાય છે તે નહિ રહેશે, જરૂર વિખરાઈ જશે, એવો નિયમ જાણો. જે રાજ્યના અર્થે અને જમીનના અર્થે તથા હાટ, હવેલી, મકાન તથા આજીવિકાને અર્થે હિસા, અસત્ય, કપટ છળમા પ્રવૃત્તિ કરે છે, ભોળાઓને ઠગે છે, પોતે જોરાવર થઈ નિર્જાળને મારે છે, તે સમસ્ત પરિગ્રહનો સંબંધ તમારાથી જરૂર વિખૂટો પડશે અલ્પ જીવવાના નિમિત્તે નરક તિર્થંચ ગતિના અનંતકાળ પર્યંત અનંત દુઃખના સંતાન ન મહણ કરો. એના સ્વામીપણાનું અભિમાન કરી અનેક ચાલ્યા ગયા, અને અનેક પ્રત્યક્ષ ચાલ્યાં જતા જુઓ છે, માટે હવે તો મમતા છોડી, અન્યાયનો પરિહાર કરી, પોતાના આત્માના કલ્યાણ થવાના કાર્યમા પ્રવર્તન કરો ભાઈ, મિત્ર, પુત્ર, કુટુંબાદિક સાથે વસવું, તે જેમ શ્રીમદ્ ભગુમાં ચાર માર્ગની વચમા એક વૃક્ષની છાયા નીચે અનેક દેશના વટેમાર્ગી વિશ્રામ લઈ પોતાના પાનને કેડીને લાય છે, તેમ કુલરૂપ વૃક્ષની છાયામા રોકાયેલ, કર્મને અનુકૂળ અનેક ગતિમાં ચાલ્યા જાય છે. જેનાથી પાનની પ્રીતિ માનો છે તે પણ દરેક મતલબના છે આંખના રાગ જેમ, ક્ષણ માત્રમાં પ્રાપ્તનો રાગ નાશ પામે છે. જેમ એક વૃક્ષ વિષે પક્ષી પૂર્વે સંકેત કર્યા વિના જ આવી વસે છે, તેમ આ જગતના માણસોને કયાં વિના કર્મને વશ ભેગા થઈ જીવે છે. એ સમસ્ત ધન, સંપદા, આરામ, આરાધના, આરાધના પેઠે કળી જશે, સ્થિર નહિ રહેશે. ચંદ્ર, સૂર્ય, પ્રહ, નક્ષત્રાદિક તો અસ્ત થઈ જાય છે. આ જગતના વસ્તુનાદિક જાણુ જઈ જઈ પાછી આવે છે, પરંતુ ગયેલ ઈન્દ્રિયો, જોડાઈ નથી આવે.





આયુષ્ય પર્યાંત સમસ્ત આયુષ્યના પ્રમાણુ ધારણ કરી અનંતવાર જન્મ ધરેલ છે. એક અનુદિશ અનુત્તર વિમાનમાં તે નથી ઊપજ્યો, કારણ કે એ ચૌદે વિમાનોમાં સમ્યદ્દષ્ટિ વિના અન્યનો ઉત્પાદ નથી. સમ્યદ્દષ્ટિને સંસાર ભ્રમણ નથી કર્મની સ્થિતિબંધનાં સ્થાન તથા સ્થિતિબંધને કારણે અસંખ્યાત લોકપ્રમાણુ કપાયાધ્યવસાયસ્થાન, તેને કારણે અસંખ્યાત લોક પ્રમાણુ અનુભાગ બંધાધ્યવસાયસ્થાન તથા જગત્ત્રેણીના સંખ્યાતમા ભાગ જેટલાં યોગસ્થાન માનો એવો કોઈ ભાવ બાકી નથી રહ્યો કે જે સંસારી જીવને નથી થયો. એક સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન, ચારિત્રના યોગ ભાવ નથી થયા. અન્ય સમસ્ત ભાવ સંસારમાં અનંતાનંતવાર થયા છે. જિનેન્દ્રના વચનના અવલંબનરહિત પુરુષને મિથ્યાજ્ઞાનના પ્રભાવથી વિપરીત બુદ્ધિ અનાદિની થઈ રહી છે તેથી સમ્યદ્દર્શનને નહીં ગ્રહણ કરતાં સંસારરૂપ વનમાં નાશ થઈ જવ નિગોદમા જઈ પડે છે કેવી છે નિગોદ ? જેમાથી અનંતાનંત કાલ થાય તો પણ નીકળવું ઘણું મુશ્કેલ છે. કદાચિત્ પૃથ્વીકાયમા, જળકાયમા, અગ્નિકાયમાં, પવનકાયમાં, પ્રત્યેક વનસ્પતિ-કાયમાં, સાધારણ વનસ્પતિકાયમા લગભગ સમસ્ત જ્ઞાનનો નાશ થવાથી જરૂર થઈ, એક સ્પર્શદ્રિયદ્વારા કર્મના ઉદયને આધીન થઈ આત્મશક્તિરહિત, જિહ્વા; નાસિકા, નેત્ર કર્ણાદિક ધદ્રિયરહિત થઈ હંખમાં દીર્ઘકાળ વ્યતીત કરે છે અને બેઈદ્રિય, ત્રિઈદ્રિય, ચતુરિદ્રિયરૂપ વિકલત્રય જીવ, આત્મજ્ઞાનરહિત, કેવળ રસનાદિક ધદ્રિયોના વિષયોની ઘણી તૃષ્ણાના માર્યા જીજ્ઞાસી જીજ્ઞાસી વિષયોને અર્થે પડી પડી મરે છે. અસંખ્યાતકાલ વિકલત્રયમાં રહી પાછા એકેન્દ્રિયમાં ફરી ફરી વારંવાર ફૂવા પરના રેંટના ઘડાની પેઠે નવા નવા દેહ ધારણ કરતાં કરતાં ચારે ગતિમા નિરંતર જન્મ, મરણ, ભૂખ, તરસ, રોગ વિયોગ; સંતાપ ભોગવી પરિભ્રમણ અનંતકાલ સુધી કરે એનું નામ સંસાર છે.

જેમ ઊકળેલા આધણુમા ચોખા સર્વ તરફ ફરતાં છતાં ચોડવાઈ નય છે; તેમ સંસારી જીવ કર્મથી તસાયમાન થઈ પરિભ્રમણ કરે છે આકાશમાં ઉડતાં પક્ષીને બીજું પક્ષી મારે છે, જળમા વિગરતા મચ્છાદિકને બીજાં મચ્છાદિક મારે છે, સ્થળમાં વિચરતાં મનુષ્ય પશુ આદિકને સ્થળગારી સિંહ, વાઘ, સર્પ વગેરે હુટ તિર્થ ચ તથા ભીલ, મ્લેચ્છ, ચોર, લૂંટારા, મહા નિર્દય મનુષ્ય મારે છે આ સંસારમા બધા સ્થાનમા નિરંતર ભયરૂપ થઈ નિરંતર હંખમય પરિભ્રમણ કરે છે જેન ગિફારીના ઉપદ્રવથી ભયભીત થયેલ જીવો મોઢું ફાડી બેઠેલા અજગરના મોઢામા નિલિ નાગી પ્રવેશ કરે છે, તેમ અજ્ઞાની જીવ ભૂખ, તરસ, કામ, ક્રોધ વગેરે તથા ધદ્રિયોના નિર્વેતની તૃષ્ણાના આતાપથી સંતાપિત થઈ, વિષયાદિક રૂપ અજગરના મુખમાં પ્રવેશ કરે છે. નિર્વેતનામાં પ્રવેશ કરવો તે સંસારરૂપ અજગરનું મોઢું છે એમા પ્રવેશ કરી પોતાના જાન, દર્શન, મુખ, મસ્તાદિ ભાવપ્રાણનો નાશ કરી, નિગોદમાં અચેતન તુલ્ય થઈ, અનંતવાર જન્મમરણ કરતા અનંતાનંત કાળ વ્યતીત કરે છે ત્યા આત્મા અભાવ તુલ્ય છે, જ્ઞાનાદિકનો અભાવ રહેવા નાશ પામી થયો.

નિગોદમાં અચેતનો અનંતમો ભાગ જ્ઞાન છે, તે સર્વજ્ઞે જોયેલ છે. ત્રસ પર્યાયમાં જેટલા જીવો, મરણ કરે, તે તે હંખ અનંતવાર ભોગવે છે. એવી કોઈ હંખની જાતિ બાકી નથી રહી છે. આ જીવ સંસારમાં નથી પામ્યો. આ સંસારમાં આ જીવ અનંત પર્યાય હંખમય રહે છે, મરે કોઈ મોડવાર ધદ્રિયજનિત સ્વપ્ના મારે છે.

સરિત બધા, સાંકડા નાંબુકા અરુપકામ પામે. પછી અતંત પર્યાય દુઃખના, પછી કોઈ એક પર્યાય ઇશ્વરજનિત મુખના દશાનિત્ પ્રાપ્ત થાય છે.

હવે મનુર્નાનિતુ કાંઈક સ્વરૂપ પરમાત્મ અનુસાર ચિંતન કરીએ છીએ. નરકની રૂપ પૃથ્વી છે. તેમાં જોનાનુપચાર મુમિકા છે. તે મુમિકામાં ચોરાની લાખ બિલ છે તેને નરક કરીએ છીએ. તેની વચ્ચે મુમિકા લીનની માફક છે. કેટલાંક બિલ સાંખ્યાત યોજન લાંબા ખોદાળાં છે, કેટલાક અસંખ્યાત યોજન લાંબા પહોળાં છે. તે એક એક બિલની છત વિશે નારકીનાં હાથચિત્તાં કયાન છે. તે ઝાંટના મુખના ત્રાકાર આઢિવાળા, સાંકડા મોઢાવાળા અને ઈંદનાર છે. તેમાં નારકી હવે ઉપજી નીચે માડું અને ઉપર પગથી આવી વજાગિતમય પૃથ્વીનાં પરી, જેન ઝેરથી પરી ડી પાછી કોડો છે તેમ (નારકી) પૃથ્વી પર કોડળનાં કોટનાં ફરે છે. કેવી છે નરકનો મુમિકા? અસંખ્યાત પીંછીના કપડાંને લીધે ઉપજી વેદનાથી અસંખ્યાત મુઠ્ઠી નીચે વેદના કાપાવાળા છે.

કપડાની ચાર પૃથ્વીનાં નાટીય લાખ બિલ અને પંચમ પૃથ્વીનાં બે લાખ બિલ જેમ જેમ પીંછાના લાખ બિલમાં જો ડેરખ આપાય, અગ્નિની ઉજા વેદના છે તે નરકની ઉજાના રૂપમાં નાંકે નહીં કે. કેટલાંક વેદનાનાં, માનુષમાં આવતા નહીં કે જેની કાપાવાળી અંત, લોપ, બચાવના અનન્યતા જેનુ અનુમાન ઉજાનાં કારેર છે, કે લાખ યોજનમંથાનુ મોઢા મોઢાવાળા જોવા જોવીએ તો તે નરકમુનિને નહીં લોકતા. અંતરતા. જેવા નરકકેતની ઉજાનાં કરી સ્વરૂપ વર્ષ પરી બધા છે. (૧૫૬)

સિદ્ધાન્તો દેખવાથી તે તણ દઈને ચોથો અહણ કર્યો. વળી તે તણ દેવાની કોઈ કારણથી ફરજ પડવાથી તે મૂકીને પાંચમો ધર્મ અહણ કર્યો. એમ અનેક ધર્મ જૈનધર્મ સિવાયના લીધા અને મૂક્યા. જૈનધર્મનો એકલો વૈરાગ્ય જ દેખીને તે ધર્મ પર મને ભાવ ચોંટ્યો જ નહોતો. ઘણા ધર્મની લેમેલમાં મેં છેવટે આવો સિદ્ધાન્ત નક્કી કર્યો કે બધાય ધર્મ મિથ્યા છે. ધર્માચાર્યોએ જેને જેમ રુચ્યું તેમ પોતાની રુચિ માફક પાખંડી જાળો પાથરી છે. બાકી કશુંયે નથી. જો ધર્મ પાળવાનો સૃષ્ટિનો સ્વાભાવિક નિયમ હોત તો આખી સૃષ્ટિમાં એક જ ધર્મ કાં ન હોત ? આવા આવા તરંગોથી હું કેવળ નાસ્તિક થઈ ગયો. સંસારીશૃંગાર એ જ મેં તો મોક્ષ ઠરાવ્યું. પાપ નથી, પુણ્ય નથી, ધર્મ નથી, કર્મ નથી, સ્વર્ગ નથી, નરક નથી, એ સઘળાં પાખંડો છે. જન્મ પામવાનું કારણ માત્ર સ્ત્રીપુરુષનો સંયોગ છે અને જરેલું વસ્ત્ર જેમ કાળે કરીને નાશ પામે છે તેમ આ કાયા હળવે હળવે ઘસાઈ છેવટે જીવનરહિત થઈ જઈ નાશ પામે છે. બાકી સઘળું મિથ્યા છે. આખું મારા અંતઃકરણમાં દૃઢ થવાથી મને જેમ રુચ્યું, મને જેમ ગમ્યું અને મને જેમ પાલવ્યું તેમ વર્તવા માંડ્યું. અનીતિનાં આચરણ કરવા માંડ્યાં. રાંકડી રૈયતને પીડવામાં કોઈ પણ પ્રકારની કચાશ મેં રાખી નહીં શિયળવંતી સુદરીઓના શિયળભંગ કરાવીને મેં આકરા કેર ગોલાવી દેવામાં કોઈ પણ પ્રકારની ખામી રાખી નહીં. સજ્જનોને દંડવામાં, સંતોને રિણાવવામાં અને દુર્જનોને સુખ દેવામાં મેં એટલાં પાપ કર્યાં છે કે કોઈ પણ પ્રકારની ન્યૂનતા રાખી નથી. હું ધારું છું કે મેં એટલા પાપ કર્યાં છે કે એ પાપનો એક પ્રબળ પર્વત બાધ્યો હોય તો તે મેરુથી પણ સવાયો થાય ! આ સઘળું થવાનું કારણ માત્ર લુચ્છા ધર્માચાર્યો હતા. આવી ને આવી ચંડાળમતિ મારી હમણાં સુધી રહી. માત્ર અદ્ભુત કૌતુક બન્યું કે જેથી મને શુદ્ધ આસ્તિકતા આવી ગઈ. હવે એ કૌતુક હું આપની સમક્ષ નિવેદન કરું છું :—

હું ઉત્તરજયની નગરીનો અધિપતિ છું. મારું નામ ચંદ્રસિંહ છે ખાસ દયાળુઓનાં દિલ હલાવવાને માટે હું પ્રબળ દળ લઈને આજે શિકારને માટે ચઢ્યો હતો. એક રંક હરણની પાછળ ધાતાં હું સૈન્યથી વિખૂટો પડ્યો અને આ તરફ તે હરણની પાછળ અશ્વ દોડાવતો દોડાવતો નીકળી પડ્યો. પોતાનો જાન બચાવવાને માટે કોને ખાચેશ ન હોય ? અને તેમ કરવા માટે એ બિચારા હરણે દોડવામાં કશીયે કચાશ રાખી નથી. પરંતુ એ બિચારાની પાછળ આ પાપી પ્રાણીએ પોતાનો જીવન ચુનરવા માટે અશ્વ દોડાવી તેની નજદીકમાં આવવા કંઈ ઓછી તદખીર કરી નથી. છેવટે આ જાગમાં તે હરણને પેસતું દેખી કમાન ઉપર બાણ ચડાવી મેં છોડી મૂક્યું. આ વખતે મારા પાપી અંતઃકરણમાં લેશમાત્ર પણ દયાદેવીનો છાટો નહોતો. આખી દુનિયાના ઢીમર અને નાંચનાં સ્વરૂપ તે હું જ હોઉં એવું મારું કાળજી દૂરાવેશમાં ઝોકાં ખાતું હતું. મેં તાકીને મારેલું તીર તરફ જવાની મને યેવડો પાપાવેશ લેપત્યો. તેથી મેં મારા ઘોડાને પગની પાની મારી આ તરફ જ દોડાવ્યો. દોડાવતા દોડાવતા જેવો આ સામી દેખાતી ઝાડીના ઘાડા મધ્ય ભાગમાં પડ્યો તેને જ તેણે ડોકર ખાઈને લઈ રહ્યો. લઈ લેળો તે લડકી ગયો અને લડકી ગયા મેં મેં લેળો. લડકીનો જેવો ઘોડો લઈ રહ્યો હતો તેવો જ મારો એક પગ એક બાજુના પગ તરફ અને જાણે પગ નીચે સોંધથી એક વેગે ચાલ્યો.

[illegible]

પવિત્ર છે ! કોઈ પણ પ્રાણીભૂતને પીડવામાં મહાપાપ છે. એ વાત મને હારોહાર ઊતરી ગઈ— ગઈ તે પાછી હબાર જન્માંતરે પણ ન ચસકે તેવી ! આમ વિચાર પણ આવ્યો કે કદાપિ પુનર્જન્મ નહીં હોય એમ ઘડીભર માનીએ તો પણ કરેલી હિંસાનું કિંચિત્ ફળ પણ આ જન્મમાં મળે છે ખરું જ; નહીં તો આવી તારી વિપરીત દશા ક્યાંથી હોત ? તને હમેશાં શિકારનો પાપી શોખ લાગ્યો હતો, અને એ જ માટે થઈને તેં આમ ચાલી ચાલીને દયાળુઓના દિલ હલાવવાને આ તદ્દખીર કરી હતી તો હવે આ તેનું ફળ તને મળ્યું. તું હવે કેવળ પાપી મોતના પંજમાં પડ્યો. તારામાં કેવળ હિંસામતિ ન હોત તો આવો વખત તને મળત કેમ ? ન જ મળત. કેવળ આ તારી નીચ મનોવૃત્તિનું ફળ છે. હે પાપી આત્મા ! હવે તું અહીંથી એટલે આ દેહથી મુક્ત થઈ ગમે ત્યાં જા, તોપણ એ દયાને જ પાળજે. હવે તારે અને આ કાયાને જુદા પડવામાં શું ઢીલ રહી છે ? માટે એ સત્ય, પવિત્ર અને અહિંસાયુક્ત જૈનધર્મના જેટલા સિદ્ધાન્તો તારાથી મનન થઈ શકે તેટલા કર અને તારા જીવની શાંતિ ઈચ્છ. એના સઘળા સિદ્ધાંતો જ્ઞાનદષ્ટિએ અવલોકતાં અને સૂક્ષ્મ જીવજીવિયો વિચારતાં ખરા જ છે જેમ અલયદાન સંબંધીનો તેનો અનુપમ સિદ્ધાન્ત આ વખતે તને તારા આ અનુભવથી ખરો લાગ્યો તેમ તેના બીજા સિદ્ધાન્તો પણ સૂક્ષ્મતાથી મનન કરતા ખરા જ લાગશે. એમા કોઈ ન્યૂનાધિક નથી જ. સઘળા ધર્મમાં દયા સંબંધી થોડો બોધ છે ખરો; પરંતુ એમાં તો જૈન તે જૈન જ છે. હરકોઈ પ્રકારે પણ ઝીણામાં ઝીણા જંતુઓનો બચાવ કરવો, તેને કોઈ પણ પ્રકારે દુઃખ ન આપવું એવા જૈનના પ્રબળ અને પવિત્ર સિદ્ધાન્તોથી બીજો કયો ધર્મ વધારે સાચો હતો ! તે એક પછી એક એમ અનેક ધર્મો લીધા મૂક્યા, પરંતુ તારે હાથ જૈનધર્મ આવ્યો જ નહીં. રે ! ક્યાંથી આવે ? તારા અઢળક પુણ્યના ઉદય સિવાય ક્યાંથી આવે ? એ ધર્મ તો ગંદો છે. નહીં નહીં મ્લેચ્છ જેવો છે. એ ધર્મને તે કોણ પ્રહણ કરે ? આમ ગણીને જ તેં તે ધર્મ તરફ દષ્ટિ સરખી પણ ન કરી. અરે ! તું દષ્ટિ શુ કરી શકે ? તારા અનેક લવના તપને લીધે તું રાજા થયો. તો હવે નરકમાં જતો કેમ અટકે ? ‘તપેશ્વરી તે રાજેશ્વરી અને રાજેશ્વરી તે નરકેશ્વરી’ આ કહેવત તને તે ધર્મ હાથ લાગવાથી ખોટી ઠરત. અને તું નરકે જતો અટકત હે મૃદાત્મા ! આ સઘળા વિચારો હવે તને રહી રહીને સૂઝે છે. પણ હવે એ મૂંઝવું શું કામ આવે ? કંઈએ નહીં. પ્રથમથી જ સંજયું હોત તો આ દશા ક્યાંથી હોત ? તારાં યજ્ઞ પરંતુ હવે તારા અંતઃકરણમાં દંઢ કર કે એ જ ધર્મ ખરો છે. એ જ ધર્મ પવિત્ર છે અને હવે એના બીજા સિદ્ધાન્તો અવલોકન કર.

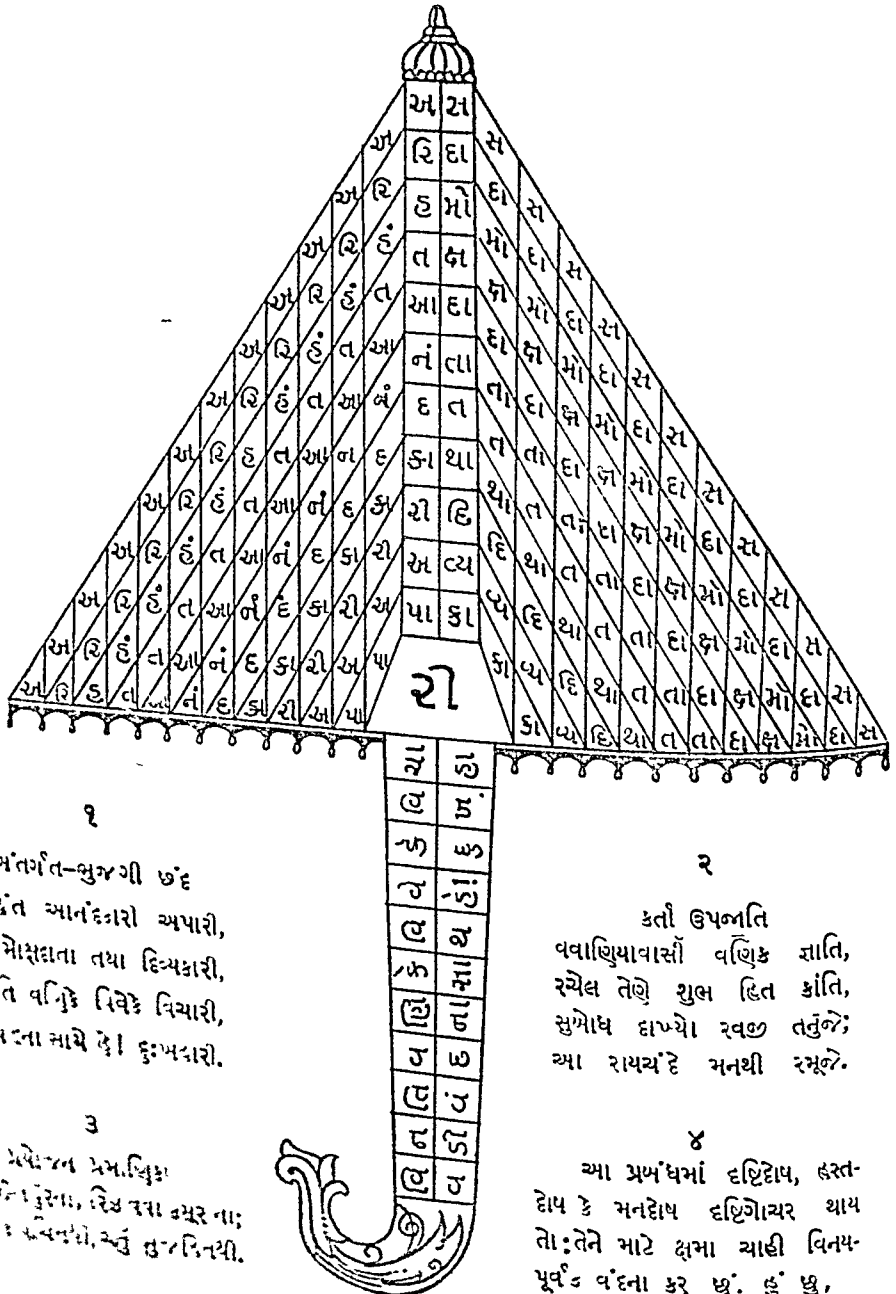
૨. તપ :—એ વિષય સંબંધી પણ એણે જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે અનુપમ છે. અને જોના મનન થોડાથી તું માળવા દેશનું રાજ્ય પામ્યો છું એમ કહેવાય છે. તે પણ ખરું જ છે. મનશુભિ, વચનશુભિ, અને કાયશુભિ એ ત્રણ એણે તપનાં પેટા પાડ્યા છે તે પણ ખરું છે. તપને વચનથી કાપજતા સઘળા વિકારો શાંત થતા થતા કાળે કરીને લય થઈ જાય છે. તો જોના મનમાં કર્મજન્ય અટકી પડે છે. વૈરાગ્ય સહિત ધર્મ પણ પાળી શકાય છે. અને જોના મનમાં મનપ્રદ નીવડે છે. જો ! એનો આ સિદ્ધાન્ત પણ કેવો ઉત્કૃષ્ટ છે !

૩. ભાવ :—ભાવ વિષે એણે કેવો ઉપદેશ આપ્યો છે ! એ પણ ખરો જ છે. ભાવ જેવો જોના મનમાં રાજ્ય થાય ? ભાવ વિના ધર્મ હોય જ ક્યાંથી ? ભાવ એ તો ધર્મનું

હવેન છે. ત્યાંમુધી બાવ ન હોય ત્યાંમુધી કઈ વસ્તુ બહી લાગત તેમ હતું? બાવ વિના ધર્મ પાળી શકાતો નથી. ત્યારે ધર્મ પાળ્યા વિના મુક્તિ ક્યાંથી હોય? એ સિદ્ધાન્ત પણ એના બંને બંને અનુપમ છે.

૪. પ્રશ્નચર્ય :—જોડા! પ્રશ્નચર્ય સંબંધીના એના સિદ્ધાન્ત પણ હસાં નેતર છે? તથા મદા વિદારમાં કામ વિદાર એ અગ્રસર છે. તેને કમન કરવે એ મદા દુર્લભ છે. એને કમન કરવાથી ક્યાં પણ મદા શાન્તિરસ હોય, એમાં અનિયંત્રિતી નથી? કસીં નથી. કુનાવ્ય વિપવને સાધ્ય કરવે એ દુર્લભ છે જ તો! આ સિદ્ધાન્ત પણ એના કેવે અવેશજનક છે!

૫. સંસારત્યાગ :—સાધુ ધ્યાનો એના ઉપદેશ કેરકાકર્ત્ત્વ નોંધે. પરન્તુ એનેમની કેવન મર્ષતા છે. તેજો એવે મન દર્શાવે છે કે ત્યારે સીધુદ્ધાનુ સેવકે ઉપવન પાળી શી શકાય હતી? પરન્તુ એ એમની જમ મા છે. આથી મુદ્ધિ કઈ મોતે જગતી નથી. નાનું મનનું કોઈ વચન એ સંબંધી હતું. તે પ્રમાણે મોટા જ નોતવાસી પછી સંકે, તેનું મારી રૂંકે મજાના ત્યારે છે. ત્યારે સંસાર પણ મોટા જ ત્યાગી સંકે છે. એ ક્યાં કાનું છે? સંસારત્યાગ એ વિના મુક્તિ ક્યાંથી હોય? સીના મુનારમાં પુણ્ય વધે જવાથી કેરકા મન વિવરના પ્રમાણે જનું પડે છે. નોતાન ઉપવન ત્યાગ છે. તેમને પામવા-પાવવા બંને મોટા કમન પડે છે. મનુ પાડું કેરક પડે છે. ઉદરવસ્તુતિ નોંધે નરવાસી જાત તસાવિનો ઉપદેશ ત્યારે પડે છે. મનુ નોંધે ઉપવો. બંને મોટા પંચ્યા પંચ્યાકુ નોંધે મનુ મા દુર્લભ જામ નરવિત કમન પડે છે. બન! નેતરે તો બંને જાંબોમા નેતરનું પડે છે. ત્યારે એવા પંચવનારો તે મુક્તિ મોતે કોણ કસી શકાતો હતો? નોંધે જનન, જરા, મરણનું દુર્લભ કે ત્યારે કાલપાતે ક્યાં? કેરકાકર્ત્ત્વ એ જ પાળીત કેરકે છે. એવે જાંબોમા નેતરે પડે છે. એવે જાંબોમા નેતરે પડે છે.





[૮૧૬-૮૩૬]

૧૫

રોડરો

માલી કે અમાલી જન, મળ કુળ સજિત ન કોય.  
માલી પેટે પૂરવી, અમાલી પેટે નેય.

.....

નંબ નવ્ર ઝોપણ નર્મી, જેવી યાચ પમાય.  
સેવનમ યાત્રી પિતા, અવન ન કોઈ ઉપાય.

—————

પન્થામુલ પોપના પાં, પવન સોંપનન મુખ.  
ઝોપણ જે પવનનાળા કાપરને સજિકૃપ.

—————

જનન, જનન મે નમ્ર, નમ્ર દુખાતા રેગુ.  
પાનુ પેલાં પે નામ, નામ કોય ના કોઈનુ.

—————

નવલી પેર્સી પેર્સી પેર્સી પેર્સી  
નવલી પેર્સી પેર્સી પેર્સી પેર્સી

—————





THE FOLIO

1914



આ પ્રથમ દર્શન અને બીજાં અન્ય દર્શનોના તત્ત્વજ્ઞાન તેમજ મુશીબની પ્રાપ્તિ માટે અને પ્રશ્નપ્રમે અર્જન મુખતરંગ પ્રાપ્ત કરવા માટે જે જે સાધ્યતાઓના ધર્મનું બજાવવું સાધ્યપુરે પ્રાપ્ય છે, તેના સ્વરૂપતાથી દ્વિચિત તત્ત્વન મય કરી તેના મધ્યપુરોના નાના નાના ભેદો, ભેદો કરી આ મોઢાનાખાને વિનિષ્પિત કરી છે. તે—“વિદગ્ધમુખમંડનં બલતુ.”  
(નંબર ૧૬૪૩)

સાધ્યપુર

## શિક્ષણપદ્ધતિ અને મુખમુદ્રા

આ એક સ્વાઠાદત્તવાચનોય વૃત્તનુ બીજ છે. આ સ્વ તત્ત્વ સમવાની જિજ્ઞાસા વિનિષ્પત્ત કરી એકે એવું એમાં કંઈ અમે પાવું દેવત રહુ છે. એ નમનાર હી કુંડુ પાડે નાં એક વર્ગને મુખ બલામણ એ છે કે. શિક્ષણપાક પાકે કરવા કરવા જેવું નાં. તેન મનન પ્રસાદ તેનાં તાત્પર્ય અનુભવવા, જેમની નમન પુના ન આપવા જેવું તેનું મનન શિક્ષણ મુનિઓથી સમજવા, અને એ યોગવાઈ નેજાનો પાવ નાત વગળ ને પાકો પાકી જતા એક પાકે પાકી જતા પાકી અર્થ થઈ તે પર વિચાર કરી અનાકરણને પડકુ કેવું પાવડે નાં. તેન તત્ત્વમાંથી જોઈ, એવ અને ઉપાદેય શુ છે? એન કરવાથી આપો સ્વ મનન નાં. એન એમન ધર્મો વિચાર્યકિત બીજમે અને જેન તત્ત્વ પર ફરી જતા સ્વ મનન નાં. એન કરવાઈ નવી, મનન કરવાઈ છે અર્થકેવ કેનમણી તેના તેન છે. તેન કરવાઈ 'પ્રજ્ઞાવગોધ' રૂપ છે. 'વિવેચન' અને 'પ્રજ્ઞાવગોધ' આ ત્રિવિધ છે. આ ત્રિવિધ ને

## શિક્ષાપાઠ ૧. વાંચનારને ભલામણ

વાંચનાર! હું આજે તમારા હસ્તક્રમણમાં આવું છું. મને યતનાપૂર્વક વાંચજો. મારા કહેલાં તત્ત્વને હૃદયમાં ધારણ કરજો. હું જે જે વાત કહું તે તે વિવેકથી વિચારજો; એમ કરશો તો તમે જ્ઞાન, ધ્યાન, નીતિ, વિવેક, સદ્ગુણ અને આત્મશાંતિ પામી શકશો.

તમે જાણતા હશો કે, કેટલાક અજ્ઞાન મનુષ્યો નહીં વાચવા યોગ્ય પુસ્તકો વાંચીને પોતાનો વળત જોઈદે છે, અને અવળે રસ્તે ચઢી જાય છે. આ લોકમાં અપકીર્તિ પામે છે, તેમ જ પરલોકમાં નીચ ગતિએ જાય છે.

તમે જે પુસ્તકો લખ્યા છે, અને હજી લખો છો, તે પુસ્તકો માત્ર સંસારનાં છે; પરંતુ આ પુસ્તક તો ભવ પરભવ જન્મેમાં તમારું હિત કરશે; ભગવાનનાં કહેલાં વચનોનો એમાં થોડો ઉપદેશ ક્યો છે.

તમે કોઈ પ્રકારે આ પુસ્તકની અશાતના કરશો નહીં, તેને ફાડશો નહીં, ડાઘ પાડશો નહીં કે ખીણ કોઈપણ રીતે ખિગાડશો નહીં. વિવેકથી સઘળું કામ લેજો. વિચક્ષણ પુરુષોએ કહ્યું છે કે વિવેક ત્યા જ ધર્મ છે.

તમને એક એ પણ ભલામણ છે કે, જેઓને વાચતા નહીં આવડતું હોય અને તેની ઇચ્છા હોય તો આ પુસ્તક અનુક્રમે તેને વાંચી સંભળાવવું.

તમે જે વાતની ગમ પામે નહીં તે ડાહ્યા પુરુષ પાસેથી સમજી લેજો. સમજવામા આજસ કે મનમા શંકા કરશો નહીં.

તમારા આત્માનું આથી હિત થાય, તમને જ્ઞાન, શાંતિ અને આનંદ મળે, તમે પરોપકારી, દયાળુ, ક્ષમાવાન, વિવેકી અને બુદ્ધિશાળી થાઓ એવી શુભ યાચના અર્હત ભગવાન કરને કરી આ પાઠ પૂર્ણ કરું છું.

## શિક્ષાપાઠ ૨. સર્વમાન્યધર્મ

ચોપાઈ

ધર્મતત્ત્વ જો પૃથ્થુ મને, તો સંભળાવું સ્નેહિતને;  
જે સિદ્ધાંત સકળનો સાર, સર્વમાન્ય સહુને હિતકાર.  
ભાખ્યુ ભાષણુમા ભગવાન, ધર્મ ન બીજો દયા સમાન,  
અભયદાન સાથે સંતોષ, દો પ્રાણીને, દળવા દોષ.  
અન્ય શીઘ્ર ને સઘળાં દાન, દયા હોઈને, રહ્યાં પ્રમાણ;  
દયા નહીં તો એ નહીં એક, વિના સર્થ કિરણ નહીં દેખ.  
પુણ્યપાંખડી ત્યા દલાય, જિનવરની ત્યાં નહીં આરાય,  
નર્વ જીવનું ઇચ્છો મુખ, મહાવીરની શિક્ષા મુખ્ય.  
નર્વ દર્શન એ ઉપદેશ, એ એકાંતે, નહીં વિશેષ;  
નર્વ પ્રગટે જિનનો જોધ, દયા દયા નિર્મળ અવિરોધ!







મહાનયોધન, મહા, મુનિમહા પ્રજાપત, મહા વશપત, મહા નિર્જીવન તેમજ મહા મુનિ અનાયી મુનિએ મહાથ દેવના ત્રિગુણસ્વરૂપે પાતાના વીનડ મરિયથી જે ભોલ આપે છે તે ખરી અનાયુ આપના સિદ્ધ કરે છે. મહા મુનિ અનાયીએ આગવેલી પેદતા જેવી, કે મેલી અતિ સ્થિર દેવના અગે આત્માએને આગવતા જેઈને છીએ, એ કેવુ વિચારવા જાય છે? મહાનયુ અ. ૩૦ પ્રમાણે મહા અનાયતા કયાઈ બધી છે તેનો ભાગ દેવન વજ્રજાત એને જન્મ દીધું ને રાહી જ પાવ છે. ને જ મુનિના કાન્નુરૂપ છે. જેમ મુનિમહાનાં જ્યાં અનાયી અનાય પડતા તેમ પ્રવેશ આપના વજ્રજાતની પ્રાપ્તિ પિના મદેવ અનાય જ છે. અનાય થવા નવેવે. - વજ્રનું - ને અનાયુને આપુના અવસ્થતા છે.

## શિક્ષાપાઠ ૧૭. બાહુબળ

બાહુબળ એટલે પોતાની ભુજાનું બળ એમ અહીં અર્થ કરવાનો નથી; કારણ બાહુબળ નામના મહાપુરુષનું આ એક નાનું પણ અદ્ભુત ચરિત્ર છે.

અપભ્રંશભર્યા ભગવાન સર્વસંગ પરિભ્રમણ કરી ભરત, બાહુબળ નામના પોતાના બે પુત્રોને રાજ્ય સોંપી વિહાર કરતા હતા ત્યારે ભરતેશ્વર ચક્રવર્તી થયો. આયુધશાળામાં ચક્રની ઉત્પત્તિ થયા પછી પ્રત્યેક રાજ્ય પર પોતાની આસ્રાય બેસાડી અને છ જાંડની પ્રભુતા મેળવી. માત્ર બાહુબળે જ એ પ્રભુતા અંગીકાર ન કરી એથી પરિણામમાં ભરતેશ્વર અને બાહુબળને યુદ્ધ મંડાયુ. ઘણા વખત સુધી ભરતેશ્વર કે બાહુબળ એ બન્નેમાંથી એકે હઠ્યા નહીં, ત્યારે ક્રોધાવેશમાં આવી જઈ ભરતેશ્વરે બાહુબળ પર ચક્ર મૂક્યું. એક વીર્યથી ઉત્પન્ન થયેલા ભાઈ પર તે ચક્ર પ્રભાવ ન કરી શકે, એ નિયમથી ફરીને પાછું ભરતેશ્વરના હાથમાં આવ્યું. ભરતે ચક્ર મૂકવાથી બાહુબળને બહુ કોષ આબો. તેણે મહા બળવત્તર મુદ્ધિ ઉપાડી. તત્કાળ ત્યાં તેની ભાવનાનું સ્વરૂપ ફર્યું. તે વિચારી ગયો કે “હું આ બહુ નિંદનીય કરું છું. આનું પરિણામ કેવું હું ખદાયક છે! ભલે ભરતેશ્વર રાજ્ય ભોગવો મિથ્યા પરસ્પરનો નાશ શા માટે કરવો? આ મુદ્ધિ મારવી યોગ્ય નથી, તેમ ઉગામી તે હવે પાછી વાળવી પણ યોગ્ય નથી.” એમ કહી તેણે પંચમુદ્ધિ કેશહુંચન કર્યું; અને ત્યાંથી મુનિત્વભાવે ચાલી નીકળ્યો. ભગવાન આદીશ્વર જ્યાં અઠ્ઠાણું દીક્ષિત પુત્રોથી તેમજ આર્ય-આર્યાથી વિહાર કરતા હતા ત્યાં જવા ધર્યા કરી; પણ મનમા માન આવ્યું. ત્યાં હું જઈશ તો મારાથી નાના અઠ્ઠાણું ભાઈઓને વંદન કરવું પડશે તેથી ત્યાં તો જવું યોગ્ય નથી. પછી વનમાં તે એકાગ્ર ધ્યાને રહ્યો. હળવે હળવે બાર માસ થઈ ગયા મહાતપથી કાયા હાડકાંને માળો થઈ ગઈ. તે સૂકા ઝાડ જેવો દેખાવા લાગ્યો; પરંતુ જ્યાં સુધી માનનો અંકુર તેના અંતઃકરણથી ખસ્યો નહોતો ત્યાં સુધી તે સિદ્ધિ ન પામ્યો. ગ્રાહી અને સુદરીએ આવીને તેને ઉપદેશ કર્યો, “આર્ય વીર! હવે મહોન્મત્ત હાથી પરથી ઉતરો; એનાથી તો બહુ શોભ્યું” એઓનાં આ વચનોથી બાહુબળ વિચારમાં પડ્યો. વિચારતાં વિચારતાં તેને ભાન થયું કે “સત્ય છે હું માનરૂપી મહોન્મત્ત હાથી પરથી હજી કયા ઉતર્યો છું? હવે એથી ઉતરવું એ જ મંગળદાયક છે.” એમ કહીને તેણે વંદન કરવાને માટે પગલું ભર્યું કે તે અનુપમ દિવ્ય કૈવલ્યક્રમજાને પામ્યો. પાંચનાર ! જુઓ માન એ કેવી દુરિત વસ્તુ છે !!

## શિક્ષાપાઠ ૧૮. ચાર ગતિ

૧. શાતાવેદનીય અશાતાવેદનીય વેદતાં શુભાશુભ કર્મના ફળ ભોગવવા આ સંસારવનમાં ચાર ગતિમાં ભ્રમ્યા કરે છે. એ ચાર ગતિ ખચીત જાણવી જોઈએ.

૧. નરગતિ-મહારાજ, મહિરાપાન, માંસભક્ષણ ઇત્યાદિક તીવ્ર હિંસાના કરનાર જીવો અશ્વર નરનાં પડે છે. ત્યાં લેશ પણ શાતા, વિશ્રામ કે સુખ નથી મહા અધકાર વ્યાપ્ત છે, અંગછેદન કરવું પડે છે, અગ્નિમાં બળવું પડે છે અને છરપલાની ધાર જેવું જળ પીવું પડે છે. અનંત દુઃખથી કરીને ત્યાં પ્રાણીબૂતે સાડક, અશાતા અને વિલવિલાટ સહન કરવાં પડે છે, જે હ. અને ન. ગામીના પડતું કદી શકના નથી. આહોહો !! તે હ.ખ અનંતી વાર આ આત્માએ ભોગવ્યાં છે.

૨. રૂઝગતિ-પાન, પાન, સંસારવનમાં જીવ શાતાવેદનીય અશાતાવેદનીય વેદતાં શુભાશુભ કર્મનાં ફળ ભોગવવા આ સંસારવનમાં ભ્રમ્યા કરે છે.

૨. નિર્વિઘ્નનિ—ઘડ, મૂક, પ્રપંચ ઇત્યાદિક કરીને ઇવ સ્થિત, વાપ, વાપી, મૂત, માત, બેના. અષ્ટાદ ઇત્યાદિક શરીર ધારણ કરે છે. તે નિર્વિઘ્નનિમા નૃપ, વરન્દ, વાપ, વાપાધન, વાપન, વાપવદન, કરવા ઇત્યાદિકના દુઃખને સહન કરે છે.

૩. મનુષ્યનિ—આય, અઆય વિષે વિવેકરહિત છે, લક્ષ્મણીન, માતા પુત્રી સહિત કાનનમન કરવામાં જેને યાયાપાપનું બાન નથી, નિરંતર માંસબદ્ધ, પેદી, વસ્ત્રી-મન પેરે નિરંતર કર્યા કરે છે; એના માટે અનાય મનુષ્ય છે. આ વિદ્યાના પણ તરિકા, પાઠશાળા, પૈત્ર્ય મનુષ્ય મળિલીન, દરિદ્રી, અજ્ઞાન અને રોગથી પીડિત મનુષ્ય છે. માત્ર સ્વેચ્છાન અને પ્રજ્ઞાનાં દુઃખ તેઓ ભોગવી રહ્યા છે.

૪. દેવનિ—પરસ્પર પેર, પેર, કહેણ, યાક, મન્દર, કામ, મદ, કુપા ઇત્યાદિકથી દેવતાનાં પણ આ કુપ્ય બાળીન કરી ના છે. એ દેવનિ.

૫. મેઘ માત્ર નિ આમાન્યરૂપે કરી. આ માત્ર નિના મનુષ્ય નિ નીપો કાદ નાને ફરે ન છે. આમાનુ પરમકીન મોક્ષ એ નિપી પ્રમાણ છે. એ મનુષ્યનિનાં પ કુટુંબનાં દુઃખ એ આમાનુષ્યનાં અનુભવ છે.

૬. મેઘનુપુત્ર, નારન રોમે રોમે જાડનાં મૃત્ત્વ પોંચવારી જે અનુભવેલના કરે છે એ કરવા નાને ફરેલના નાને રૂપાનમાં ઇવ કરવાને રહે છે નારે પાને છે. નમ, મૂત, ડોલી, પદના રૂપના. પણ નિના નોંધાસત્ર મુદ્ધાનના નિપનિમાં જેલના બોન પી બોન રીને જનન કરે જનન કરેલે નારેલનારી જેલનારી નાનેનુપુત્ર જેલના કરેલના પાર છે. નાર પાની વાડાપના નારે નાને નાર પુત્ર નાને નાના રૂપનામાં જેલનુપુત્રના પુત્રી જેલની, રીની ને ખાડાપદ્યા પુત્ર જેલને, નારે

જળનો ઉપરથી જેમ સપાટ દેખાવ છે, તેમ સંસાર પણ સરળ દેખાવ દે છે. સમુદ્ર જેમ ક્યાંક બહુ ઊંડો છે, અને ક્યાંક લમરીઓ ખવરાવે છે, તેમ સંસાર કામવિપયપ્રપંચાદિકમાં બહુ ઊંડો છે, તે મોહરૂપી લમરીઓ ખવરાવે છે. થોડું જળ છતાં સમુદ્રમાં જેમ ઊભા રહેવાથી કાઢવમાં ખૂંચી જઈએ છીએ, તેમ સંસારના લેશ પ્રયંજમાં તે તૃષ્ણારૂપી કાઢવમાં ખૂંચવી દે છે. સમુદ્ર જેમ નાના પ્રકારના ખરાબા અને તોફાનથી નાવ કે વહાણને જોખમ પહોંચાડે છે. તેમ સ્ત્રીઓરૂપી ખરાબા અને કામરૂપી તોફાનથી સંસાર આત્માને જોખમ પહોંચાડે છે. સમુદ્ર જેમ અગાધ જળથી શીતળ દેખાતો છતાં વડવાનળ નામના અગ્નિનો તેમાં વાસ છે, તેમ સંસારમાં માયારૂપી અગ્નિ બળ્યા જ કરે છે. સમુદ્ર જેમ ચોમાસામાં વધારે જળ પામીને ઊંડો ઊતરે છે. તેમ પાપરૂપી જળ પામીને સંસાર ઊંડો ઊતરે છે, એટલે મજબૂત પાયા કરતો બન્ય છે.

૨. સંસારને બીજી ઉપમા અગ્નિની છાજે છે. અગ્નિથી કરીને જેમ મહા તાપની ઉત્પત્તિ છે, એમ સંસારથી પણ ત્રિવિધ તાપની ઉત્પત્તિ છે. અગ્નિથી બળેલો જીવ જેમ મહા વિલવિલાટ કરે છે, તેમ સંસારથી બળેલો જીવ અનંત દુઃખરૂપી નરકથી અસહ્ય વિલવિલાટ કરે છે. અગ્નિ જેમ સર્વ વસ્તુઓ લક્ષ કરી બન્ય છે. તેમ સંસારના મુખમાં પડેલાંનો તે લક્ષ કરી બન્ય છે. અગ્નિમાં જેમ જેમ ઘી અને ઈંધન હોમાય છે તેમ તેમ તે વૃદ્ધિ પામે છે,<sup>૧</sup> તેમ સંસારમાં ત્રીજા મોહિનીરૂપ ઘી અને વિષયરૂપ ઈંધન હોમાય છે તેમ તેમ તે વૃદ્ધિ પામે છે.

૩. સંસારને ત્રીજી ઉપમા અંધકારની છાજે છે. અંધકારમાં જેમ સીંદરી સર્પનું ભાન કરાવે છે, તેમ સંસાર સત્યને અસત્યરૂપ બતાવે છે. અંધકારમાં જેમ પ્રાણીઓ આમ તેમ ભટકી વિપત્તિ ભોગવે છે, તેમ સંસારમાં બેભાન થઈને અનંત આત્માઓ ચતુર્ગતિમાં આમ તેમ ભટકે છે, અંધકારમાં જેમ કાચ અને હીરાનું જ્ઞાન થતું નથી, તેમ સંસારરૂપી અંધકારમાં વિવેક અવિવેકનું જ્ઞાન થતું નથી. જેમ અંધકારમાં પ્રાણીઓ છતી આંખે અંધ બની બન્ય છે. તેમ છતી શક્તિએ સંસારમાં તેઓ મોહાંધ બની બન્ય છે અંધકારમાં જેમ ઘુવડ ઇત્યાદિકનો ઉપદ્રવ વધે છે, તેમ સંસારમાં લોભ, માયાદિકનો ઉપદ્રવ વધે છે. અનેક લેદે જોતાં સંસાર તે અંધકારરૂપ જ જણાય છે.

### શિક્ષાપાઠ ૨૦. સંસારને ચાર ઉપમા — ભાગ ૨

૪. સંસારને ચોથી ઉપમા શકટચક્રની એટલે ગાડાનાં પૈડાની છાજે છે. ચાલતાં શકટચક્ર જેમ રૂનું રહે છે, તેમ સંસારમાં પ્રવેશ કરતાં તે ફરતારૂપે રહે છે શકટચક્ર જેમ ધરી વિના ચાલી શકતું નથી, તેમ સંસાર મિથ્યાત્વરૂપી ધરી વિના ચાલી શકતો નથી. શકટચક્ર જેમ આરા વડે ફરતો રહ્યું છે, તેમ સંસાર શંકા, પ્રમાદાદિક આરાથી ટક્યો છે. અનેક પ્રકારથી એમ શકટચક્રની ઉપમા પણ સંસારને લાગી શકે છે.

<sup>૧</sup> રીક્ષાંશ્વ પાઠાન્ — તેની જ રીતે સંસારરૂપ અગ્નિમાં ત્રીજા મોહિનીરૂપ ઘી અને વિષયરૂપ

સંસારને એટલી શ્રેયો ઉપમા આપે એટલી થોડી છે. જે નાર ઉપમા આપે તે બધું હવે એમાંથી નત્ય લેવું યોગ્ય છે.

૧. આગર જેમ મજબૂત નાવ અને માફિતગાર નાવિકથી નદીને પાર પનાય છે, તેમ સદર્મ રૂપી નાવ અને સદ્ગુણરૂપી નાવિકથી સંસારસાગર પાર પાળી શકાય છે. આગરના જેમ યથા પુરુષોએ નિર્વિગ્ન રહ્યાં એથી કાઠ્યો ધોર છે, તેમ જિનેશ્વર પાનપાને તરવ સામર્ય ઉત્તમ રાહ બતાવ્યો છે, જે નિર્વિગ્ન છે.

૨. અગ્નિ જેમ સર્વને બદા કરી નાવ છે, પરંતુ પાણીથી બુઝઈ નહીં, તેમ પનાગ્ય જગત્તી સંસારઅસિ બૂઝવી શકાય છે.

૩. અંધકારમાં જેમ રીપો લઈ જવાથી પ્રકાશ થઈ એક સમાર છે, તેમ તરસાગરરૂપી નિર્બળ રીપો સંસારરૂપી અંધકારમાં પ્રકાશ કરી સત્ય પરતુ બતાવે છે.

૪. શકટચક્ર જેમ બળદ વિના ચાલી શકતું નથી, તેમ સંન્યાસચક્ર રાત્ર, દેવ વિના ચાલી શકતું નથી.

તેમ જે સંસારરહસ્ય ઉપમા પડે નિવારણ અનુષ્ઠાન સાથે કરે, તે આનન્દિતીયને જિનેશ્વર મનન કરેલું; જે શ્રીજીને ઓપાવું.

### શિક્ષાપાઠ ૨૧. બાર જાવના

જિનેશ્વરી અને તેના આત્મક્રિયેથી વિદ્યાની નૃદત્તવા સ્વા નાંકે તાર જાવના નિવરણનું મારગાંતર કહે છે.

૧. સારીર, પૈત્રય, લક્ષ્મી, કુટુમ્બ, પરિવારાર્થે તપ્ત વિનાની જે અકોમ્બ રૂપ અને નિવાસી છે એમ વિશિષ્ટ તે પહેલી 'અભિજ્ઞાપના'.

૨. સંસારમાં નન્ય, સમયે અપને સરતુ તા જાત્ર કોઈ જાતી. નાક તેમ જુલ પર્વતુ જ મારગ નાક છે, તેમ વિશિષ્ટ તે બીજી 'અસાધ્યજ્ઞાપના'.

૩. નાકમાં નાક સંસારનુદત્તમાં સારીર જાત્ર કોમ્બ કોમ્બ નાક છે, તેમ વિશિષ્ટ તે ત્રીજી 'અસાધ્યજ્ઞાપના'.

૪. નાકમાં નાક સંસારનુદત્તમાં સારીર જાત્ર કોમ્બ કોમ્બ નાક છે, તેમ વિશિષ્ટ તે ચોથી 'અસાધ્યજ્ઞાપના'.

૫. નાકમાં નાક સંસારનુદત્તમાં સારીર જાત્ર કોમ્બ કોમ્બ નાક છે, તેમ વિશિષ્ટ તે પાંચમી 'અસાધ્યજ્ઞાપના'.

૬. નાકમાં નાક સંસારનુદત્તમાં સારીર જાત્ર કોમ્બ કોમ્બ નાક છે, તેમ વિશિષ્ટ તે છઠ્ઠી 'અસાધ્યજ્ઞાપના'.

જે પાંચ મહાવ્રત લગવાને પ્રણીત કર્યાં છે. તેમાંના પ્રથમ મહાવ્રતની રક્ષાને માટે કીર્તના વ્રત વાડરૂપે છે; અને તેમાં પણ પહેલી વાડ તે સત્ય મહાવ્રત છે. એ ગત્યના અનેક લોક કદાંતથી શ્રુત કરવા અવશ્યના છે.

### શિક્ષાપાઠ ૨૪. સત્સંગ

સત્સંગ એ સર્વ સુખનું મૂળ છે; સત્સંગ 'મળ્યો' કે તેના પ્રભાવ વડે વાંછિત સિદ્ધિ થઈ જ પડી છે. ગમે તેવા પવિત્ર થવાને માટે સત્સંગ શ્રેષ્ઠ સાધન છે; સત્સંગની એક ઘડી જે લાલ દે છે તે કુસંગના એક કોટયાવધિ વર્ષ પણ લાલ ન થઈ શકતાં અધોગતિમય મહા પાપો કરાવે છે, તેમજ આત્માને મલિન કરે છે. સત્સંગનો સામાન્ય અર્થ એટલો કે, ઉત્તમનો સહવાસ. જ્યાં સારી હવા નથી આવતી ત્યાં રોગની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ જ્યાં સત્સંગ નથી ત્યાં આત્મરોગ વધે છે. દુર્ગંધથી કંટાળીને જેમ નાકે વસ્ત્ર આડું દઈએ છીએ, તેમ કુસંગનું સહવાસ બંધ કરવાનું અવશ્યનું છે. સંસાર એ પણ એક પ્રકારનો સંગ છે; અને તે અનંત કુસંગરૂપ તેમજ દુઃખદાયક હોવાથી ત્યાગ્ય યોગ્ય છે. ગમે તે બલનો સહવાસ હોય પરંતુ જે વડે આત્મસિદ્ધિ નથી તે સત્સંગ નથી. આત્મા સત્ય રંગ ચઢાવે તે સત્સંગ. મોક્ષનો માર્ગ બતાવે તે મૈત્રી ઉત્તમ શાસ્ત્રમાં નિરંતર એકાગ્ર રહે તે પણ સત્સંગ છે, સત્પુરુષોનો સમાગમ એ પણ સત્સંગ છે. મલિન વસ્ત્રને જેમ સાબુ તથા જ સ્વચ્છ કરે છે તેમ આત્માની મલિનતાને શાસ્ત્રબોધ અને સત્પુરુષોનો સમાગમ, ટાળી શુદ્ધતા આ છે જેનાથી હંમેશનો પરિચય રહી રાગ, રંગ, ગાન, તાન, અને સ્વાદિદ્ધ લોભન સેવાતાં હોય તમને ગમે તેવો પ્રિય હોય તોપણ નિશ્ચય માનજો કે, તે સત્સંગ નથી પણ કુસંગ છે. સત્સંગ પ્રાપ્ત થયેલું એક વચન અમૂલ્ય લાલ આપે છે. તત્ત્વજ્ઞાનીઓએ સુખ્ય બોધ એવો છે કે, સર્વસંગ પરિત્યાગ કરી, અંતરમાં રહેલા સર્વ વિકારથી પણ વિસ્ક્રાંત રહી એકાંતનું સે કરો. તેમાં સત્સંગની સ્તુતિ આવી જાય છે. કેવળ એકાંત તે તો ધ્યાનમાં રહેલું કે યોગાભ્યાસ રહેલું તે છે, પરંતુ સમસ્વભાવીનો સમાગમ, જેમાંથી એક જ પ્રકારની વર્તનતાનો પ્રવાહ ન છે તે, લાવે એક જ રૂપ હોવાથી ઘણાં માણસો છતાં અને પરસ્પરનો સહવાસ છતાં તે એકા જ છે; અને તેવી એકાંત માત્ર સંતસમાગમમા રહી છે. કદાપિ કોઈ વિચારશે કે, વિષથી મળે છે ત્યાં સમભાવ હોવાથી એકાંત કાં ન કહેવી? તેનું સમાધાન તત્કાળ છે કે, તેઓ એકસ્વ હોના નથી પરસ્પર સ્વાર્થબુદ્ધિ અને માયાનું અનુસંધાન હોય છે; અને જ્યાં ઝારગુડી સમાગમ છે તે એક સ્વભાવી કે નિર્દોષ હોતા નથી. નિર્દોષ અને સમસ્વભાવી સમાગમ પરસ્પરથી શાંત સુનીશ્ચરોના છે. તેમજ ધર્મધ્યાનપ્રશસ્ત અલ્પારંભી પુરુષનો પણ કેટલેક અંતે સ્વાસ્થ્ય અને માયા કપટ જ છે ત્યાં સમભાવતા નથી, અને તે સત્સંગ પણ નથી. સત્સંગ નું નામ આનંદ મળે છે, તે અતિ સ્તુતિપાત્ર છે. જ્યાં શાસ્ત્રોના સુદર પ્રશ્નો થાય, જ્યાં ઉત્તમ ધર્મોનાં મુદ્દા ધાર. જ્યાં સત્પુરુષોનાં ચરિત્ર પર વિચાર બંધાય, જ્યાં તત્ત્વજ્ઞાનના તરંગો રહે. તે સત્સંગ સ્વભાવથી સિદ્ધાંતવિચાર ચર્ચા, જ્યાં મોક્ષજન્ય કથન પર પુષ્કળ વિચારોનાં તરંગોનાં મુદ્દા મળે છે. કોઈ એમ કહે કે, સત્સંગમાં કોઈ માયાવી નહિ છે.

તેનું સમાધાન આ ક્રેડ ક્યાં આપા અને ત્યાર્થ દોષ છે ત્યાં સુધારા કરી દોષો નુકરી. સારાંદની નવાનો કાગ દેખાને કાચિન કાગર તો અવશર રાગે કાગરો મોન રાગોનો મુ કમુદ્રાને કાગરો. ખુ તે નાંધકારમાં આપની, તેમજ આપાની આ નાંધનાં સ્તરો જઈને મુંડે ? તા પેદાન મોની આન નો દોષ નહીં. યો પરી ના જઈ તે વિદ્યાનિ કેના દોષ લો બહે કે દોષો રંગ રાગે. અને રંગ રાગે નહીં તો, પીછ પાસ તેનું આગમન દોષ નહીં. જેન પૂછી પર તત્તર નહીં તેમ અભાનથી ખુદા નહીં, આવી નાનાંજગા નાનાંજગા છે નિર્મલર કેના નિર્મલર નાના અભા નાના અભાને નાનાં ખુ કે ? કેઈ જ દુષ્ટાની. અને તે ખા નાનાંજગા છે. અને નાનાં આગમન પરમ "દિગ્દી" નોપ છે.

બુઝો ! છ ખંડનું આધિપત્ય તો ભોગવવું રહ્યું; પરંતુ અકસ્માત્ અને ભયંકર રીતે પરિગ્રહની પ્રીતિથી એ અકવર્તીનું મૃત્યુ થયું, તો પછી બીજા માટે તો કહેવું જ શું ? પરિગ્રહ એ પાપનું મૂળ છે; પાપનો પિતા છે; અન્ય એકાદશવર્તને મહા દોષ દે એવો એનો સ્વભાવ છે. એ માટે યદ્યપિ આત્મહિતૈષીએ જેમ અને તેમ તેનો ત્યાગ કરી મર્યાદાપૂર્વક વર્તન કરવું.

## શિક્ષાપાઠ ૨૬. તત્ત્વ સમજવું

શાસ્ત્રોના શાસ્ત્રો મુખપાઠે હોય એવા પુરુષો ઘણા મળી શકે; પરંતુ જેણે થોડાં વચને પર પ્રોઠ અને વિવેકપૂર્વક વિચાર કરી શાસ્ત્ર જેટલું જ્ઞાન હૃદયગત કર્યું હોય તેવા મળવા હુલ્લેભ છે, તત્ત્વને પહોંચી જવું એ કંઈ નાની વાત નથી ક્ષત્રીને દરિયો ઓળંગી જવો છે

અર્થ એટલે લક્ષ્મી, અર્થ એટલે તત્ત્વ અને અર્થ એટલે શબ્દનું બીજું નામ. આવા અર્થ શબ્દના ઘણા અર્થ થાય છે. પણ ‘અર્થ’ એટલે ‘તત્ત્વ’ એ વિષય પર અહીં આગળ કહેવાતું છે. જેઓ નિર્ઞયપ્રવચનમાં આવેલા પવિત્ર વચનો મુખપાઠે કરે છે, તે તેઓના ઉત્સાહગળે સત્ક્રમ ઉપાજન કરે છે, પરંતુ જો તેનો મર્મ પામ્યા હોય તો એથી એ સુખ, આનંદ, વિવેક અને પરિણામે મહદભૂત ક્ષણ પામે છે અલણ પુરુષ સુદર અક્ષર અને તાણેલા મિથ્યા લીટા એ બેના ભેદને જેટલું જાણે છે, તેટલું જ મુખપાઠી અન્ય ંય-વિચાર અને નિર્ઞય-પ્રવચનને ભેદરૂપ માને છે; કારણ તેણે અર્થપૂર્વક નિર્ઞયવચનામૃતો ધાર્યા નથી; તેમ તે પર યથાર્થ તત્ત્વવિચાર કર્યો નથી. યદિ તત્ત્વવિચાર કરવામાં સમર્થ બુદ્ધિપ્રભાવ જોઈએ છે, તોપણ કંઈ વિચાર કરી શકે, પથર પીગળે નહીં તો પણ પાણીથી પલળે, તેમ જ જે વચનામૃતો મુખપાઠે કર્યા હોય તે અર્થ મહિત હોય તો બહુ ઉપયોગી થઈ પડે; નહીં તો પોપટવાળું રામનામ. પોપટને કોઈ પરિચયે રામનામ કહેતાં શિખવાડે; પરંતુ પોપટની બલા જાણે કે રામ તે દાડમ કે દ્રાક્ષ સામાન્યાર્થ સમન્વિત વગર એવું થાય છે. કચ્છી વૈશ્યોનું દૃષ્ટાંત એક કહેવાય છે તે કંઈક હાસ્યચુક્ર છે બરું; પરંતુ એમાંથી ઉત્તમ શિક્ષા મળી શકે એમ છે, એટલે અહીં કહી જઉ છું કચ્છના કોઈ ગામમાં શ્રાવક ધર્મ સાગતા રાયશી, દેવશી અને ખેતશી એમ ત્રણ નામધારી ઓશવાળ રહેતા હતા. નિયમિત રીતે તેઓ સંધ્યાકાળે અને પરાહિચે પ્રતિક્રમણ કરતા હતા. પરાહિચે રાયશી અને સંધ્યાકાળે દેવશી પ્રતિક્રમણ કરાવતા હતા. રાત્રિ સંજાંધી પ્રતિક્રમણ રાયશી કરાવતો; અને સંજાંધે ‘રાયશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’, એમ તેને ઓલાવવું પડતું; તેમજ દેવશીને ‘દેવશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’, એમ સંજાંધે ઓલાવી ઓલાવવું પડતું. યોગાતુયોગે ઘણાના આગ્રહથી એક દિવસ સંધ્યાકાળે ખેતશીને ઓલાવવા બેસાવો. ખેતશીએ ત્યા ‘દેવશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’, એમ આવ્યું, ત્યાં ‘ખેતશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’, એ વાક્યો કાઢી દીધા ! એ માંભળી બધા હાસ્યમસ્ત થયા અને પૂછ્યું, આમ કા ? ખેતશી બોલ્યો : વગર એમ ને કેમ ! ત્યાં ઉત્તર મળ્યો કે, ‘ખેતશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’ એમ તમે કેમ બોલો છો ? ખેતશીએ કહ્યું : હું ખેતશી નહીં એટલે માત્ર નામ આવ્યું ત્યાં પાધરી તકરાર લઈ બેઠા, પણ રાયશી અને દેવશી નહીં તો કોઈ દિવસ કોઈ ઓલાવવા પડતું નથી. એ બંને કેમ ‘રાયશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’ ને ‘દેવશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’ એમ કહે છે તો પછી હું ‘ખેતશી પરિક્રમણુ ઠાયમિ’ એમ કાં ન





ખતાવીને સુદર્શનને ઉપર બોલાવ્યો. કેટલાક પ્રકારની વાતચીત કર્યા પછી અભયાએ સુદર્શનને લોગ લોગવવા સંબંધીનું આમંત્રણ કર્યું. સુદર્શનને કેટલોક ઉપદેશ આપ્યો તોપણ તેનું મન શાંત થયું નહીં છેવટે કંટાળીને સુદર્શનને યુક્તિથી કહ્યું. બહેન, હું પુરુષત્વમા નથી ! તોપણ રાણીએ અનેક પ્રકારના હાવભાવ કર્યા. એ સઘળી કામચેદાથી સુદર્શન ચળ્યો નહીં ; એથી કંટાળી જઈને રાણીએ તેને જતો કર્યો.

એક વાર એ નગરીમાં ઉબાણી હતી; તેથી નગર બહાર નગરજનો આનંદથી આમ તેમ ભમતા હતા. ધામધૂમ મચી રહી હતી. સુદર્શન શેઠના છ દેવકુમાર જેવા પુત્રો પણ ત્યાં આવ્યા હતા અભયારાણી કપિલા નામની દાસી સાથે ઠાઠમાઠથી ત્યાં આવી હતી. સુદર્શનના દેવપૂતળાં જેવા છ પુત્રો તેના જોવામાં આવ્યા કપિલાને તેણે પૂછ્યું. આવા રમ્ય પુત્રો કોના છે? કપિલાએ સુદર્શન શેઠનું નામ આપ્યું એ નામ સાલળીને રાણીની છાતીમાં કટાર લોકાર્થ, તેને કારી ઘા વાગ્યો. સઘળી ધામધૂમ વીતી ગયા પછી માયાકથન ગોઠવીને અભયાએ અને તેની દાસીએ મળી રાજને કહ્યું તમે માનતા હશે કે, મારા રાજ્યમા ન્યાય અને નીતિ વર્તે છે; હુંજોનોથી મારી પ્રજા હુ.ખી નથી; પરંતુ તે સઘળું મિથ્યા છે, અંતઃપુરમાં પણ હુંજોનો પ્રવેશ કરે ત્યાં સુધી હજી અંધેર છે ! તો પછી બીજાં સ્થળ માટે પૂછું પણ શું? તમારા નગરના સુદર્શન નામના શેઠે મારી કને લોગનું આમંત્રણ કર્યું નહીં કહેવાયોગ્ય કથનો મારે સાલળવાં પડ્યા; પણ મેં તેનો તિરસ્કાર કર્યો એથી વિશેષ અંધારું કયું કહેવાય ! રાજ મૂળે કાનના કાચા હોય છે એ તો બધે સર્વામાન્ય છે, તેમાં વળી સ્ત્રીનાં માયાવી મધુરાં વચન શું અસર ન કરે? તાતા તેલમા ટાઢા જળ જેવા વચનથી રાજ કોધાયમાન થયા. સુદર્શનને શૂળીએ ગઢાવી દેવાની તત્કાળ તેણે આજ્ઞા કરી દીધી અને તે પ્રમાણે સઘળું થઈ પણ ગયું માત્ર શૂળીએ સુદર્શનને બેસે એટલી વાર હતી

ગમે તેમ હો પણ 'સૃષ્ટિના દિવ્ય ભંડારમા અજવાળું છે. સત્યનો પ્રભાવ ઢાંક્યો રહેતો નથી. સુદર્શનને શૂળીએ બેસાર્યો, કે શૂળી ફીટીને તેનું ઝળઝળતું સોનાનું સિંહાસન થયું, અને દેવદુંડભિના નાદ થયા, સર્વ ત્ર આનંદ વ્યાપી ગયો, સુદર્શનનું સત્યશીળ વિશ્વમંડળમા ઝળકી ભઠ્યું. સત્યશીળનો સદા જય છે. શિયળ અને સુદર્શનની ઉત્તમ દૃઢતા એ બંને આત્માને પવિત્ર શ્રેણીએ ચઢાવે છે?

### શિક્ષાપાઠ ૩૪. બ્રહ્મચર્ય વિષે સુભાષિત

દોહરા

નીરખીને નવયૌવના, લેશ ન વિષયનિદાન,  
ગણે કાષ્ટની પુતળી, તે ભગવાન સમાન.  
આ મધળા સંસારની, રમણી નાયકરૂપ;  
એ ત્યાગી, ત્યાગ્ય બધું, કેવળ શોકસ્વરૂપ.  
એક નિમિત્તે હતતા, હત્યો સૌ સંસાર;  
નૃપનિ હતમા હતિયે, દળ, પુર ને અધિકાર.  
વિગતથી નિર્ભય ને નિર્ભય ને નિર્ભય ને નિર્ભય

૧.

૨.

૩.



પ્રશ્નકાર—સત્પુરુષો મોક્ષનું કારણ નવકારમંત્રને કહે છે, એ આ વ્યાખ્યાનથી હું પણ માન્ય રાખું છું.

અહિંત ભગવંત, સિદ્ધ ભગવંત, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ એઓનો અકેકો પ્રથમ અક્ષર લેતાં ‘અસિઆઉસા’ એવું મહદ્ભૂત વાક્ય નીકળે છે. જેનું ૐ એવું યોગર્ણિદનુ સ્વરૂપ થાય છે, માટે આપણે એ મંત્રનો અવશ્ય કરીને વિમળ ભાવથી નામ કરવો.

શિક્ષાપાઠ ૩૬. અનાનુપૂર્વી

1	2	3	4	5
2	1	3	4	5
1	3	2	4	5
3	1	2	4	5
2	3	1	4	5
3	2	1	4	5

પુત્ર—હા, પિતાજી.

પુત્ર—નહીં પિતાજી મારા સમજવામાં નથી માટે આપ તે કારણ કહો.  
પિતા—પુત્ર! પ્રત્યક્ષ છે કે મારા પુત્રને કોઈ પશુ કારણ તારા સમજવામાં છે?

પિતા—પુત્ર! પ્રત્યક્ષ છે કે મન એ એક બહુ ચંચળ ચીજ છે, અને તેને એકાગ્ર કરવું બહુ વિકટ છે, તે જ્યાં સુધી એકાગ્ર થતું નથી ત્યાં સુધી આત્મમલિનતા જતી નથી, પાપના વિચારો ઘટતા નથી. એ એકાગ્રતા માટે બાર પ્રતિજ્ઞાદિક અનેક મહાન સાધનો લગવાને કહ્યાં છે. મનની એકાગ્રતાથી મહાયોગની શ્રેણિએ ચઢવા માટે અને તેને કેટલાક પ્રકારથી નિર્માળ કરવા માટે સત્પુરુષોએ એ એક કોષ્ટકાવલી કરી છે. પાંચપરમેષ્ઠીમંત્રના પાંચ ચંક એમાં પહેલા મૂક્યા છે, અને પછી લોભવિલોભસ્વરૂપમા લક્ષગંધ એના એ પાંચ ચંક મૂકીને ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે કોષ્ટકો કર્યા છે. એમ કરવાનું કારણ પણ મનની એકાગ્રતા પામીને નિર્જરા કરી શકે.

પ્રિત્તા—હાનિવિશેષ હોય ને ?

નિતા—જ્ઞાનવિલોભ હોય તો તે ગોઠવતાં જવું પડે અને નામ સંભારતાં જવું પડે. પાચનો નામ મુકના પડી યેના આંકડો આવે કે ‘નમો લોએ સંવસાદૃણુ’ પછી—‘નમો અરિહંતાણુ’ એ વાક્ય મૂકીને ‘નમો સિદ્ધાણુ’ એ વાક્ય સંભારવું પડે. એમ પુનઃ પુનઃ લક્ષની દૃઢતા મળ્યા નહીં તો નમો નમો પાઠો પડે છે. અનુક્રમમાં હોય તો તેમ થઈ શકતું નથી; કારણ વિચાર કરે તો મનો નથી. એ સૂરમ વખતમાં મન પરનેથી મંત્રમાંથી નીકળીને સંસારતંત્રની ખટપટમાં

મળે પડે છે, અને વળતે ધર્મ કર્મો પાડે પણ કરી નાખે છે, જેથી સંપુર્ણતાએ આ નિવાનપૂર્ણતાની મોટાના કરી છે, તે બધું મુંઢર નામે આત્મશાંતિને આપનારી છે.

### શિક્ષાપાઠ ૩૭. સામાયિકવિચાર—તામ ૧

આત્મશાંતિનો પ્રકાર કરનાર, સ્વસ્વનૂજ્ઞાનદર્શનનો ઉદ્ધર કરનાર, બુદ્ધ સમાધિલાભના પ્રવેશ કરાવનાર, નિર્વેરાનો અમૂલ્ય લાભ આપનાર, સાદેશથી સંસ્કારબુદ્ધિ કરનાર એવું સામાયિકનામનું મિત્રાન છે. સામાયિક શબ્દની બુદ્ધિમાં સુનસ્વારસ્ય એ શબ્દોથી આવે છે; 'સુન' એટલે સમદેવરસિદ્ધિ સંસ્કાર પસિદ્ધાન, 'આય' એટલે તે સમવાયથી ઉત્પન્ન થતા જ્ઞાનદર્શનસાદિષ્ટપ મેઘમાર્ગનો જાણ, અને 'ક' કોનો બાવ એનું -તથા' થાય છે. એટલે કે જે પડે કરીને મોડાના માર્ગનો જાણમયક બાવ પ્રપન્ને તે સામાયિક. નારી અને રોડ એ એ પ્રકારનાં પ્તાત્તો જાણ કરીને નવ, પન્ન કાવાના પ્રાપ્તતાને સીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત સામાયિક કહે છે.

નવના બુદ્ધિવદ્ મોડેથી છે. સામાયિકમાં જસારે વિમુક્ત પસિદ્ધામથી સંદેહો કાઢે છે અને પાડે એ મન આગમપ્રત્યાગના પાટ પડતા કહે છે. તેનજ નૂત, વિદ્યુતિ, ઉન્નાદ પ્રેરણાથી સ્વસ્વપ્રવાના પાડે કરી નાવવાથી સામાયિકનાં દોષ જાણે છે. નવ, પન્ન અને કસાવદ પડેને પાલીમ દેવ ઉત્પન્ન થાય છે. દશ નવના, દશ પન્નના અને પાડે મરના એવ બરીમ દેવ અનુભવ આવરતા છે જે આકૃષ્ટથી મન નાવવાનું કહે છે.

નવના દશ દોષ નહીં છું

## શિક્ષાપાઠ ૩૮. સામાયિકવિચાર—ભાગ ૨

દશ દોષ મનના કહ્યા; હવે વચનના દશ દોષ કહું છું.

૧. કુખોલદોષ—સામાયિકમાં કુવચન ખોલવું તે ‘કુખોલદોષ’.

૨. સહસાત્કારદોષ—સામાયિકમાં સાહસથી અવિચારપૂર્વક વાક્ય ખોલવું તે

‘સહસાત્કારદોષ’.

૩. અસદ્દારોપણદોષ—ખીજને ખોટો બોધ આપે તે ‘અસદ્દારોપણદોષ’.

૪. નિરપેક્ષદોષ—સામાયિકમાં શાસ્ત્રની દરકાર વિના વાક્ય બોલે તે ‘નિરપેક્ષદોષ’.

૫. સંક્ષેપદોષ—સૂત્રના પાઠ ઇત્યાદિક ટૂંકામાં બોલી નાખે; અને યથાર્થ ઉચ્ચાર કરે નહીં તે ‘સંક્ષેપદોષ’.

૬. કલેશદોષ—કોઈથી કંકાસ કરે તે ‘કલેશદોષ’.

૭. વિકથાદોષ—ચાર પ્રકારની વિકથા માંડી બેસે તે ‘વિકથાદોષ’.

૮. હાસ્યદોષ—સામાયિકમાં કોઈની હાસી, મશ્કરી કરે તે ‘હાસ્યદોષ’.

૯. અશુદ્ધદોષ—સામાયિકમાં સૂત્રપાઠ ન્યૂનાધિક અને અશુદ્ધ બોલે તે ‘અશુદ્ધદોષ’.

૧૦. મુણ્મુણ્ણદોષ—ગડબડગોટાથી સામાયિકમાં સૂત્રપાઠ બોલે, જે પોતે પણ પૂરું માંડ સમજી શકે તે ‘મુણ્મુણ્ણદોષ’.

એ વચનના દશ દોષ કહ્યા; હવે કાયાના બાર દોષ કહું છું.

૧. અયોગ્યઆસનદોષ—સામાયિકમાં પગ પર પગ ચઢાવી બેસે એ ગુર્વાદિકનું અવિનયરૂપ આસન, માટે એ પહેલો ‘અયોગ્યઆસનદોષ’.

૨. ચલાસનદોષ—ડગડગતે આસને બેસી સામાયિક કરે, અથવા વારંવાર જ્યાંથી બેઠવું પડે તેવે આસને બેસે તે ‘ચલાસનદોષ’.

૩. ચલદદિદોષ—કાચોત્સર્ગમાં આંખો ચંચળ રાખે તે ‘ચલદદિદોષ’.

૪. સાવચકિયાદોષ—સામાયિકમાં કંઈપાપ ક્રિયા કે તેની સંજ્ઞા કરે તે ‘સાવચકિયાદોષ’.

૫. આલંબનદોષ—ભીંતાદિકે એઠી ગણુ દઈ બેસે એથી ત્યાં બેઠેલા જંતુ આદિકનો નાશ થાય અને પોતાને પ્રમાદ થાય, તે ‘આલંબનદોષ’.

૬. આકુચનપ્રસારણદોષ—હાથ પગ સંકેચે, લાંબા કરે એ આદિ તે ‘આકુચનપ્રસારણદોષ’.

૭. આલસદોષ—અંગ મરડે, ટચાકા વગાડે એ આદિ તે ‘આલસદોષ’.

૮. મોટનદોષ—આગળી વગેરે વાકી કરે, ટચાકા વગાડે તે ‘મોટનદોષ’.

૯. મલદોષ—ધરડાધરડ કરી સામાયિકમાં ચળ કરી મેલ ખાંખેરે તે ‘મલદોષ’.

૧૦. વિમાસણદોષ—ગળામાં હાથ નાખી બેસે ઇંડો તે ‘વિમાસણદોષ’.

૧૧. નિદ્રાદોષ—સામાયિકમાં ઊંઘ આવવી તે ‘નિદ્રાદોષ’.

૧૨. વસ્ત્રચરણદોષ—સામાયિકમાં ટાઢ પ્રમુખની ભીતિથી વસ્ત્રથી શરીર સંકેચે તે ‘વસ્ત્રચરણદોષ’.

એ વચનના દશ દોષ કહ્યા; હવે સામાયિક કરવી. પાંચ અભિચાર મળવા.

## શિક્ષાપાઠ ૩૬. સામાયિકવિચાર—ભાગ ૩

એકામતા અને સાવધાની વિના એ બીજી દોષમાંના અમુક દોષ પણ નહીં હોય છે. સિદ્ધાન્તસામ્યોએ સામાયિકનું અન્ય પ્રમાણ બે વર્ગીનું બાંધ્યું છે. એ ત્રણ સાવધાની પૂર્વક કરવાથી પરમ સાંતિ આપે છે કેટલાકનો એ બે વર્ગીના કાળ જ્યારે જતો નથી ત્યારે તેનો જાદુ કરાવે છે. સામાયિકમાં નવરાશ કઈ બેસવાથી કાળ જાય પણ ક્યાંની? આપુર્વિક કાળના સાવધાનીથી સામાયિક કરવામાં જાદુ જ લોગ છે. પ્રતિક્રિયા સામાયિકની સાથે કરવાનું મોટું છે ત્યારે તો વખત જ્યાં મુગન પડે છે. એકે એવા પામશે પ્રતિક્રિયા તમામ પૂર્વક કરી નહીં નથી તેમ પણ કેમ નવરાશ કરતાં એમાં જરૂર કંઈકેકેર પડે છે. સામાયિક પણ પૂર્વક જોઈએ નારકનું નથી તેનો વિચાર સામાયિકમાં પડી જાદુ મૂંઝાય છે. કેટલાક તાર કરીને ને નવરાશના નવરાશના પ્રયત્ન પણ વધી શકે છે. આથી સામાયિક જાદુ દેખાતું થાય છે.

સિદ્ધિપૂર્વક સામાયિક ન થાય એ જાદુ એકામક અને કરનાં જાદુ-રત્ના છે. તાર રીતના જોડાણ નહીં થાય ત્યારે નવરાશના કિવસની બદલાવ અને તારકાનક નવરાશ નહીં પણ જે નારક નવરાશ તે બે વર્ગીની સિદ્ધિ સામાયિક નારક કરે છે. તમામ પૂર્વક સામાયિક તમામ સામાયિકના પ્રયત્ન કરી પડી તારકા રત્ન તમામ સામાયિકના પ્રયત્નના કરી કરનાં જાદુ રત્નની રીતે કરનાં નારકી પડી નવરાશ કે ઉત્તમ પ્રયત્ન નવરાશ કરી. સામાયિકના પ્રયત્ન ને કરનાં નારકી પડી નવરાશ કે ઉત્તમ પ્રયત્ન નવરાશ કરી.

ઉત્તમ મુનિઓ અને ભાવિક શ્રાવકો સંધ્યાકાળે અને રાત્રિના પાછળના ભાગમાં દિવસે અને રાત્રે એમ અનુક્રમે થયેલા દોષનો પશ્ચાત્તાપ કે ક્ષમાપના ઇચ્છે છે, એનું નામ અહીં આગળ પ્રતિકંભણ છે. એ પ્રતિકંભણ આપણે પણ અવશ્ય કરવું; કારણ આત્મા મન, વચન અને કાયાના યોગથી અનેક પ્રકારનાં કર્મ બાધે છે. પ્રતિકંભણસૂત્રમાં એનું દોહન કરેલું છે; જેથી દિવસરાત્રિમાં થયેલા પાપનો પશ્ચાત્તાપ તે વડે થઈ શકે છે. શુદ્ધભાવ વડે કરી પશ્ચાત્તાપ કરવાથી લેશ પાપ થતાં પરલોકલય અને અનુકંપા છૂટે છે; આત્મા કોમળ થાય છે. ત્યાગવા યોગ્ય વસ્તુનો વિવેક આવતો જાય છે. ભગવાન સાક્ષીએ અજ્ઞાન ઇંડો જે જે દોષ વિસ્મરણ થયા હોય તેનો પશ્ચાત્તાપ પણ થઈ શકે છે. આમ એ નિર્જરા કરવાનું ઉત્તમ સાધન છે. એનું ‘આવશ્યક’ એવું પણ નામ છે. આવશ્યક એટલે અવશ્ય કરીને કરવા યોગ્ય; એ સત્ય છે. તે વડે આત્માની મલિનતા ખસે છે, માટે અવશ્ય કરવા યોગ્ય જ છે.

સાંધ્યાકાળે જે પ્રતિકંભણ કરવામાં આવે છે તેનું નામ દેવસિય પડિછમણ એટલે દિવસસંજોંધી પાપનો પશ્ચાત્તાપ; અને રાત્રિના પાછલા ભાગમાં જે પ્રતિકંભણ કરવામાં આવે છે તે રાઈ પડિછમણ કહેવાય છે. દેવગ્રીય અને રાઈ એ પ્રાકૃત ભાષાના શબ્દો છે. પખવાડિયે કરવાનું પ્રતિકંભણ તે પાક્ષિક અને સંવત્સરે કરવાનું તે સાવત્સરિક કહેવાય છે. સત્પુરુષોએ યોજનાથી બાંધેલો એ સુદર નિયમ છે. કેટલાક સામાન્ય યુદ્ધમાનો એમ કહે છે કે દિવસ અને રાત્રિનું સવારે પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ પ્રતિકંભણ કર્યું હોય તો કંઈ ખોટું નથી, પરંતુ એ કહેવું પ્રમાણિક નથી. રાત્રિએ અકસ્માત અમુક કારણ કે કાળધર્મ થઈ પડે તો દિવસ સંજોંધી પણ રહી જાય.

પ્રતિકંભણસૂત્રની યોજના બહુ સુંદર છે. એનાં મૂળતત્ત્વ બહુ ઉત્તમ છે. જેમ અને તેમ પ્રતિકંભણ ધીરજથી, સમજાય એવી ભાષાથી, શાંતિથી, મનની એકાગ્રતાથી અને ચત્નાપૂર્વક કરવું.

### શિક્ષાપાઠ ૪૧. લિખારીનો ખેદ—ભાગ ૧

એક પામર લિખારી જંગલમાં ભટકતો હતો. ત્યાં તેને ભૂખ લાગી એટલે તે બિચારો લડકડિયાં ખાતો ખાતો એક નગરમાં એક સામાન્ય મનુષ્યને ઘેર પહોંચ્યો. ત્યાં જઈ ને તેણે અનેક પ્રગરની આછછ કરી; તેના કાલાવાલાથી કરુણા પામીને તે ગૃહસ્થની સ્ત્રીએ તેને ઘરમાંથી જમતાં વર્ષનું મિષ્ટાન્ન ભોજન આપી આપ્યું. ભોજન મળવાથી લિખારી બહુ આનંદ પામતો પામતો નગરની બહાર આવ્યો; આવીને એક ઝાડ તળે બેઠો; ત્યાં જરા સ્વન્ય કરીને એક બાવુએ અતિ જૂનો થયેલો પોતાનો જગનો ઘડો મૂક્યો એક બાવુએ પોતાની ફાટીતૂટી મલિન ગોદડી મૂકી અને એક બાવુએ પોતે તે ભોજન લઈને બેઠો. રાહ રાહ થતાં એણે તે ભોજન ખાઈને પૂરું કર્યું. સેરસિક પડી એક પથ્થર મૂકીને તે સૂતો. ભોજનના મદથી જરા વારમા તેની આખો મનિર્ભર નિદ્રાવશ થયો એટલે તેને એક સ્વપ્ન આવ્યું. પોતે જાણે મહા રાજરિક્ષિને પામતો હો, સુદર વસ્ત્રાભૂષણ ધારણ કર્યાં છે; દેશ આખામાં પોતાના વિજયનો ડંકો વાગી જાય છે, નર્મીપત્તાં તેની આજ્ઞા અવલંબન કરવા અનુચરો ઊભા થઈ રહ્યા છે, આબુબાલુ અને અન્ય પામર પામર પોતારે છે; એક રમણીય મહેલમાં સુદર પલંગ પર તેણે શયન કર્યું. પામરો તેની સ્ત્રીએ તેના પગ ચાપે છે; પંખાથી એક બાવુએથી પંખાનો મંદ મંદ પવન ફેંકે છે, સ્વપ્નમાં તેના આત્મા ચઢી ગયો. તે સ્વપ્નના ભોગ લેતાં તેનાં રામ





આવ્યું. જ્યારે મારા પતિ આ પદવી પર હતા ત્યારે હું કેવું સુખ ભોગવતી હતી ! એ મારું સુખ તો ગયું, પરંતુ મારો પુત્ર પણ પૂરું ભણ્યોયે નહીં. એમ વિચારમાં હોલતાં હોલતાં એની આંખમાંથી દડ દડ આસુ ખરવા મંડ્યાં. એવામાં ફરતો ફરતો કપિલ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. શ્રીદેવીને રડતી જોઈ તેનું કારણ પૂછ્યું. કપિલના બહુ આમહથી શ્રીદેવીએ બે હાથે તે કહી બતાવ્યું. પછી કપિલ જોલ્યો : “જે મા ! હું બુદ્ધિશાળી છું, પરંતુ મારી બુદ્ધિનો ઉપયોગ જોઈએ તેવો થઈ શક્યો નથી. એટલે વિદ્યા વગર હું એ પદવી પામ્યો નહીં. તું કહે ત્યાં જઈને હવે હું મારાથી બનતી વિદ્યા સાધ્ય કરું.” શ્રીદેવીએ જોઈ સાથે કહ્યું : “એ તારાથી બની શકે નહીં, નહીં તો આર્યાવર્તની મર્યાદા પર આવેલી શ્રાવસ્તી નગરીમાં ઇદ્રદત્ત નામનો તારા પિતાનો મિત્ર રહે છે, તે અનેક વિદ્યાર્થીઓને વિદ્યાદાન દે છે; જે તારાથી ત્યાં જવાય તો ધારેલી સિદ્ધિ થાય ખરી” એક બે દિવસ રોકાઈ સબજ થઈ, અસ્તુ કહી કપિલજી પંથે પળ્યા

અવધ વીતતાં કપિલ શ્રાવસ્તીએ શાસ્ત્રીજીને ઘેર આવી પહોંચ્યા. પ્રણામ કરીને પોતાનો ઇતિહાસ કહી બતાવ્યો. શાસ્ત્રીજીએ મિત્રપુત્રને વિદ્યાદાન દેવાને માટે બહુ આનંદ દેખાડ્યો. પણ કપિલ આગળ કંઈ પૂંજ નહોતી કે તેમાંથી ખાય, અને અભ્યાસ કરી શકે, એથી કરીને તેને નગરમાં યાચવા જવું પડતું હતું. યાચતા યાચતાં બપોર થઈ જતા હતા, પછી રસોઈ કરે, અને જમે ત્યાં સાંજનો થોડો ભાગ રહેતો હતો; એટલે કંઈ અભ્યાસ કરી શકતો નહોતો. પંડિતે તેનું કારણ પૂછ્યું ત્યારે કપિલે તે કહી બતાવ્યું. પંડિત તેને એક ગૃહસ્થ પાસે તેડી ગયા અને હંમેશા ભોજન મળે એવી જોડવણુ એક નિધવા બ્રાહ્મણીને ત્યાં તે ગૃહસ્થે કપિલની અનુકંપા ખાતર કરી દીધી, જેથી કપિલને તે એક ચિંતા ઓછી થઈ.

### શિક્ષાપાઠ ૪૭. કપિલસુનિ—ભાગ ૨

એ નાની ચિંતા ઓછી થઈ, ત્યા બીજી મોટી જન્મળ ઊભી થઈ. ભદ્રિક કપિલ હવે યુવાન થયો હતો; અને જેને ત્યાં એ જમવા જતો હતો તે બાઈ પણ યુવાન હતી તેની સાથે તેના ઘરમાં બીચું કોઈ માણસ નહોતું. હંમેશાનો પરસ્પરનો વાતચીતનો સંબંધ વધ્યો; વંનીને હાસ્યવિનોદરૂપે થયો, એમ કરતાં કરતાં બન્નેને પ્રીતિ બંધાઈ. કપિલ તેનાથી લુબ્ધાથો ! એટલે બહુ અનિદ્ર ચીજ છે !!

વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવાનું તે ભૂલી ગયો. ગૃહસ્થ તરફથી મળતા સીધાથી બન્નેનું માંડ પૂરું થતું હતું; પણ વસાવાલતાના વાધા થયા ગૃહસ્થાશ્રમ માંડી જોડા જેવું કપિલે કરી મૂક્યું. નમે તેના બતાવેલાં ઉપ હોવાથી સંસારની વિશેષ લોતાળની તેને માહિતી પણ નહોતી, એટલે તેના ઉપ પેદા કરવા તે બિચારો તે બધુંતો પણ નહોતો. ચંચળ સ્ત્રીએ તેને રસ્તો નાખ્યો કે મંત્રાવાનાં કંઈ વળવાનું નથી, પરંતુ ઉપાયથી સિદ્ધિ છે. આ ગામના રાજાનો મંત્રી ગિરમ છે કે, સવારમાં પહેલો જઈ જે બ્રાહ્મણ આશીર્વાદ આપે તેને તે જ માસ તેનું નામ છે. ત્યાં જે જઈ શકે અને પ્રથમ આશીર્વાદ આપી શકે તો તે જ માસ તેનું નામ કપિલે જે વાતની કા કહી. આઠ દિવસ સુધી આંટા ખાધા, પણ વખત વીત્યા

પણી ત્યાં ચોટલે કંઈ થયે નથી. એવી તેની એક દિવસ નિર્ધાર કર્યો છે. એ હું જાણતો નહિ તો પીપલ સાગીને ઉકાશે. પણી તે જાણતા નહોતો. મલ્લનાથ બાબતમાં મહેતોના કામ થયેલો કવિએ પ્રવાસ મચીપ જાણીને મૂકીએતો વાળીને આશીર્વાદ દેવા માટે મહેતાં જવા માંડ્યું. બાબતને જાણી તેને પકડી શક્યો એક કરતાં બીજું પકડી પડ્યું. પ્રવાસ થયું નેતરે સમયને તેને કઈ જઈને સમજતી સમજાવેતો શાળે. કવિએ એનામ જેવું, તેણે જ્યોત, મનને તેણે જાણ્યો સમજાવવામાં નથી. એવી તેને નમ્યું પ્રવાસ પૂર્યું. મહેતાં પ્રવાસને જઈ પ્રવાસ ન જાણતી બહિષ્કારમાં મનને જ્યાં આવી. તેની બહિષ્કારમાં મનની કાંઈ કાંઈ નેતરે મનને કહ્યું. આશીર્વાદને માટે પકડી લાકે એ નેતરે તમને પકડી રહી છે. એ નેતરે નામને મન પૂર્યું તું જાણી છે. હું તને આપીશ. કવિએ એવી વાર મૂકે તેના રહો. એવી મનને કહ્યું. એવું કવિએ, કંઈ જાણતા નથી? કવિએ ઉત્તર આપેલો. માફ નહિ કર્યું કવિએ. એવું નેતરે મું જાણતું ને જાણતું નથી. શાળેના સામેના બાબતમાં જઈ તને જેણે દયકરના કવિએ વિચાર કરી કવિએ જાણવાનું કહ્યું. એટલે કવિએ ને બાબતમાં જઈને વિચાર કરવા મોકલે.

## શિક્ષાપાઠ પૃ. મહાવીરશાસન

હમણાં જે શાસન પ્રવર્તમાન છે તે શ્રમણ લગવંત મહાવીરનું પ્રણીત કરેલું છે.<sup>૧</sup> લગવાન મહાવીરને નિર્વાણ પધાર્યા ૨૪૧૪ વર્ષ થઈ ગયાં. મગધ દેશના ક્ષત્રિયકુંડ નગરમાં ત્રિશલાદેવી ક્ષત્રિયાણીની કૃષ્ણે સિદ્ધાર્થ રાજાથી લગવાન મહાવીર જન્મ્યા. મહાવીર લગવાનના મોટા ભાઈનું નામ નંદિવર્દ્ધમાન હતું મહાવીર લગવાનની સ્ત્રીનું નામ યશોદા હતું. ત્રીસ વર્ષ તેઓ ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહ્યા. એકાતિક વિહારે સાડાબાર વર્ષ એક પક્ષ તપાદિક સમ્યકાચારે એમણે અશેષ ધનઘાતી કર્મને બાળીને ભસ્મીભૂત કર્યાં; અને અનુપમેય કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શન ઋણુવાલિકા નદીને કિનારે પામ્યા એકંદર બોતેર વર્ષની લગલગ આયુ ભોગવી સર્વ કર્મ ભસ્મીભૂત કરી સિદ્ધસ્વરૂપને પામ્યા વર્તમાન ચોવીશીના એ છેલ્લા જિનેશ્વર હતા

એઓનુ આ ધર્મતીર્થ પ્રવર્તે છે, તે ૨૧,૦૦૦ વર્ષ એટલે પંચમકાળની પૂર્ણતા સુધી પ્રવર્તશે એમ, લગવતીસૂત્રમા પ્રવચન છે.

આ કાળ દશ અપવાદથી યુક્ત હોવાથી એ ધર્મતીર્થ પર અનેક વિપત્તિઓ આવી ગઈ છે, આવે છે, અને પ્રવચન પ્રમાણે આવશે પણ ખરી

જૈન સમુદાયમા પરસ્પર બહુ મતભેદ પડી ગયા છે. પરસ્પર નિંદાગ્રંથોથી જનજન માંડી બેઠા છે. વિવેક વિચારે મધ્યસ્થ યુરુષો મતમતાતરમા નહીં પડતા જૈન શિક્ષાના મૂળ તત્ત્વ પર આવે છે. ઉત્તમ શીલવાન મુનિઓ પર ભાવિક રહે છે, અને સત્ય એકાગ્રતાથી પોતાના આત્માને દમ્ભે છે. વખતે વખતે શાસન કંઈ સામાન્ય પ્રકાશમાં આવે છે; પણ કાળપ્રભાવને લીધે તે જોઈએ એવું પ્રકુલિત ન થઈ શકે

‘વક જહાય પછીમા’ એવું ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં વચન છે; એનો ભાવાર્થ એ છે કે છેલ્લા તીર્થંકર (મહાવીરસ્વામી)ના શિષ્યો વાકા ને જડ થશે; અને તેમની સત્યતા વિષે કોઈને બોલવું રહે તેમ નથી. આપણે કયાં તત્ત્વનો વિચાર કરીએ છીએ? કયા ઉત્તમ શીલનો વિચાર કરીએ છીએ? નિયમિત વખત ધર્મમાં કયાં વ્યતીત કરીએ છીએ? ધર્મતીર્થના ઉદય માટે કયા લક્ષ રાખીએ છીએ? કયાં દાઝ વડે ધર્મ તત્ત્વને શોધીએ છીએ? શ્રાવકકુળમાં જન્મ્યા એથી કરીને શ્રાવક, એ વાત આપણે ભાવે કરીને માન્ય કરવી જોઈતી નથી, એને માટે જોઈતા આચાર, જ્ઞાન, શોધ કે એમાના કંઈ વિશેષ લક્ષણો હોય તેને શ્રાવક માનીએ તો તે યથા યોગ્ય છે. દ્રવ્યાદિક કેટલાક પ્રકારની સામાન્ય દ્રવ્ય શ્રાવકને ઘેર જન્મે છે અને તે પાળે છે, તે વાન વખાણવા લાયક છે, પણ તત્ત્વને કોઈક જ જાણે છે; જાણ્યા કરતા ઝાઝી શંકા કરનારા અર્ધદગ્ધો પણ છે, જાણીને અહંપદ કરનારા પણ છે, પરંતુ જાણીને તત્ત્વના કાટમાં નોતરનારા કોઈક વિરલા જ છે. ‘પરસ્પર આમનાયથી કેવળ, મન.પર્યવ અને પરમાવધિજ્ઞાન’ વિરલ. ત્યાં દુષ્ટિવાદ વિરલ થયું; સિદ્ધાંતનો ઘણો ભાગ વિરલ થયો; માત્ર થોડા રહેલા છે. પરંતુ સામાન્ય સમજણથી શંકા કરવી યોગ્ય નથી. જે શંકા થાય તે વિશેષ જાણનારને પૂછી. ત્યાં મનમાનનો ઉત્તર ન મળે તો પણ જિનવચનની શ્રદ્ધા ચળવિચળ કરવી નહીં અને તેની સ્વરૂપને વિરલા જાણે છે.

જનપાનના કથનરૂપ મહિમા ધરમા કેટલાક પાનર પ્રાણીનો દોષથી કાપુ મેલપાનુ નવન કદી અધ્યાનનિચ્છન્ન કરી પાથે છે. કીર્તિપાત્રીને મદદે તેની મુદ્રા પી કરી, કેવાનુ કોણ કેસ વિચારવી ઓળી કાઢ્યું હશે ?

આ વિષય બહુ મોટો છે. એ મંત્રણથી નહીં આગળ કંઈ કોઈવાળી યોગતા નથી. મંત્રણ કોઈવાનું કે આપણે આપણા આત્માના સારકે અર્થે મળવેદમાં પડ્યું નથી. ઉનાચ નર્મ માંન મુનિનો નમાનન, વિનય આચાર, વિવેક, વગ, કાના એવું વિષય કર્યું. અપાણીની રસે નવે બને તો વિવેકી બોધ તારાનરિત આપેલો. તુ ક બુદ્ધિની સંકિત થયું નથી. અનાચાર, પદન મંત્રણ છે, એ વિનર્જન કદ્યું નથી.

### શિક્ષાપાક ૫૪. અબુચિ કોને કહેવી ?

શિક્ષાનુ-અને જૈન મુનિવંશના આચારની યાત્ર બહુ કહી છે. મેંજીના જેવે કેન્દ્ર અંગના નંગોમાં આચાર નથી. અને તેના ક્રિયામાળી યાત્રના અનુકરણ કરી મેંજીને કેન્દ્ર પડે છે, કેવામાં મને તેવો ત્રાસ થયેલાં હતાં. પત્તમાં તેઓને પત્તરના કે મારા ૧૨ મહા કેવાની નથી. કોની મેલીના આચારના કેવી પડે છે. સપ્તરૂપ એવું પાણી તેવે કે મૂલ અને પેદ તેવો એવી મહત્તા નથી. મુદ્રા પ્રજ્ઞાઈ પાથે છે. કૃતીપાન પદ્ય અને નામ મહત્તા નથી. તેઓએ સ્વન મેંજીના બેલી ક્રાંત્યું નથી. પાત્ર તેવે મેંજીના પાત્ર છે. મહા પદ્ય અનર્જન અને! મોટાટા છે કે પદ્યનું મધ પાડના બનવાને અનાચ કરવાની તો કોઈને અ જાન છે. તેઓ તેવો છે. તેઓ

જિજ્ઞાસુ—મને તમે બહુ સુંદર કારણ બતાવ્યું. સૂક્ષ્મ વિચાર કરતાં જિનેશ્વરનાં કથનથી બોધ અને અત્યાનંદ પ્રાપ્ત થાય છે વાડું, ગૃહસ્થાશ્રમીઓને જીવહિંસા કે સંસાર કર્તાવ્યથી થયેલી શરીરની અશુચિ ટાળવી જોઈએ કે નહીં ?

સત્ય—સમજણપૂર્વક અશુચિ ટાળવી જ જોઈએ. જૈન જેવું એછે પવિત્રદર્શન નથી; અને તે અપવિત્રતાનો બોધ કરતું નથી. પરંતુ શૌચાશૌચનું સ્વરૂપ સમજવું જોઈએ.

### શિક્ષાપાઠ પપ. સામાન્ય નિત્યનિયમ

પ્રભાત પહેલાં જાગૃત થઈ, નમસ્કાર મંત્રનું સ્મરણ કરી મન વિશુદ્ધ કરવું. પાપ વ્યાપારની વૃત્તિ રોકી રાત્રિ સંખંધી થયેલા દોષનું ઉપયોગપૂર્વક પ્રતિકેમણ કરવું. પ્રતિકેમણ કર્યા પછી યથાવસર ભગવાનની ઉપાસના સ્તુતિ તથા સ્વાધ્યાયથી કરીને મનને ઉજ્જવલ કરવું.

માતાપિતાનો વિનય કરી, આત્મહિતનો લક્ષ ભુલાય નહીં, તેમ યત્નાથી સંસારી કામમાં પ્રવર્તન કરવું.

પોતે ભોજન કરતાં પહેલાં સત્પાત્રે દાન દેવાની પરમ આતુરતા રાખી તેવો યોગ મળતાં યથોચિત પ્રવૃત્તિ કરવી.

આહાર, વિહારનો નિયમિત વખત રાખવો તેમજ સત્ શાસ્ત્રના અભ્યાસનો અને તાત્ત્વિક અંથના મનનનો પણ નિયમિત વખત રાખવો.

સાચકાળે સંધ્યાવશ્યક ઉપયોગપૂર્વક કરવું.

નિયમિત નિદ્રા લેવી.

સૂતા પહેલાં અહાર પાપસ્થાનક, દ્વાદશવ્રતદોષ અને સર્વ જીવને ક્ષમાવી, પંચપરમેષ્ઠી મંત્રનું સ્મરણ કરી, મહાશાંતિથી સમાધિલાવે શયન કરવું.

આ સામાન્ય નિયમો બહુ લાભદાયક થશે એ તમને સંશ્લેષમાં કહ્યા છે. સૂક્ષ્મ વિચારથી અને તેમ પ્રવર્તવાથી એ વિશેષ મંગળદાયક થશે.

### શિક્ષાપાઠ પદ. ક્ષમાપના

હે ભગવાન! હું બહુ ભૂલી ગયો, મેં તમારા અમૂલ્ય વચનને લક્ષમાં લીધાં નહીં. તમારાં કહેલા અનુપમ તત્ત્વનો મેં વિચાર કર્યો નહીં. તમારા પ્રણીત કરેલા ઉત્તમ શીલને સ્વેચ્છું નહીં તમારા કહેલા દયા, શાંતિ, ક્ષમા અને પવિત્રતા મેં ઓળખ્યાં નહીં. હે ભગવન! હું ખુલ્લા, આયડ્યો, રજાઓ અને અનંત સંસારની વિટમ્બનામા પડ્યો છું. હું પાપી છું. હું બહુ મદોન્મત્ત અને કર્મરંજી કરીને મલિન છું. હે પરમાત્મા! તમારા કહેલા તત્ત્વ વિના મારા મોત નહીં. હું નિરંતર પ્રપચમા પડ્યો છું. અજ્ઞાનથી અંધ થયો છું, મારામા વિવેકશક્તિ નથી અને હું મૂઠું છું. હું નિરાશ્રિત છું, અનાથ છું. નિરાગી પરમાત્મા! હું હવે પાપી છું. તમારા વચનનું અને તમારા મુનિનું શરણ ગ્રહું છું. મારા અપરાધ ક્ષય પાડે તે તારા પાપકો મુક્ત થકે એ મારી અભિલાષ છે આગળ કરેલા પાપોનો હું હવે સંજોગથી મુક્ત થઈને મારા મુક્તિ માર્ગ વિચારથી કાંઠા બિનકું છું તેમ તેમ તમારા તત્ત્વના



અજ્ઞાનને ધર્મમત કહે છે. કેટલાક ભક્તિને કહે છે; કેટલાક ક્રિયાને કહે છે; કેટલાક વિનયને કહે છે અને કેટલાક શરીર સાચવવું એને ધર્મમત કહે છે.

એ ધર્મસ્થાપકોએ એમ બોધ કર્યો જણાય છે કે, અમે જે કહીએ છીએ તે સર્વ જવાબીરૂપ અને સત્ય છે; બાકીના સઘળા મતો અસત્ય અને કુતર્કવાદી છે. પરસ્પર તેથી તે મતવાદીઓએ યોગ્ય કે અયોગ્ય ખંડન કર્યું છે વેદાંતના ઉપદેશક આ જ બોધે છે; સાખ્યનો પણ આ જ બોધ છે. બુદ્ધનો પણ આ જ બોધ છે. ન્યાયમતવાળાનો પણ આ જ બોધ છે; વૈશેષિકનો આ જ બોધ છે; શક્તિપંથીનો આ જ બોધ છે, વૈષ્ણવાદિકનો આ જ બોધ છે; ઇસ્લામીનો આ જ બોધ છે, અને કાઈસ્તનો આ જ બોધ છે કે આ અમારું કથન તમને સર્વસિદ્ધિ આપશે. ત્યારે આપણે હવે શો વિચાર કરવો?

વાદી પ્રતિવાદી બન્ને સાચા હોતા નથી, તેમ બન્ને ખોટા હોતા નથી. બહુ તો વાદી કંઈક વધારે સાચો અને પ્રતિવાદી કંઈક ઓછો ખોટો હોય.\* કેવળ બન્નેની વાત ખોટી હોવી ન જોઈએ આમ વિચાર કરતાં તો એક ધર્મમત સાચો ઠરે; બાકીના ખોટા ઠરે.

જિજ્ઞાસુ—એ એક આશ્ચર્યકારક વાત છે. સર્વને અસત્ય અને સર્વને સત્ય કેમ કહી શકાય? જો સર્વને અસત્ય એમ કહીએ તો આપણે નાસ્તિક ઠરીએ અને ધર્મની સમ્યાઈ બન્યા. આ તો નિશ્ચય છે કે ધર્મની સમ્યાઈ છે, તેમ સૃષ્ટિ પર તેની આવશ્યકતા છે. એક ધર્મમત સત્ય અને બાકીના સર્વ અસત્ય એમ કહીએ તો તે વાત સિદ્ધ કરી બતાવવી જોઈએ. સર્વ સત્ય કહીએ તો તો એ રેતીની ભીંત કરી; કારણ તો આટલા બધા મતભેદ શા માટે પડે? સર્વ એક જ પ્રકારના મતો સ્થાપવા શા માટે યત્ન ન કરે? એમ અન્યોન્યના વિરોધાભાસ વિચારથી થોડી વાર અટકવું પડે છે.

તોપણ તે સંબંધી યથામતિ હું કંઈ ખુલાસો કરું છું. એ ખુલાસો સત્ય અને મધ્યસ્થભાવનાને છે એકાતિક કે મતાતિક નથી, પક્ષપાતી કે અવિવેકી નથી, પણ ઉત્તમ અને વિચારવા જેવો છે દેખાવે એ સામાન્ય લાગશે, પરંતુ સૂક્ષ્મ વિચારથી બહુ ભેદવાળો લાગશે

### શિક્ષાપાઠ પદ. ધર્મના મતભેદ—ભાગ ૨

આટલું તો તમારે સ્પષ્ટ માનવું કે ગમે તે એક ધર્મ આ સૃષ્ટિ પર સંપૂર્ણ સત્યતા ધરાવે અને એક દર્શનને સત્ય કહેતા બાકીના ધર્મમતને કેવળ અસત્ય કહેવા પડે; પણ હું એમ ક ન શકું બુદ્ધ આત્મજ્ઞાનદાતા નિશ્ચયતય વડે તો તે અસત્યરૂપ ઠરે, પરંતુ વ્યવહારનયે તે અસત્યની સહાય નહીં એક સત્ય અને બાકીના અપૂર્ણ અને સંદોષ છે એમ હું કહું છું. તેમ કેટલાક કુતર્કવાદી અને નાસ્તિક છે તે કેવળ અસત્ય છે, પરંતુ જેઓ પરલોક સંબંધી કે પાપ દોષ સંબંધી બોધ કે બચ બતાવે છે તે જાતના ધર્મમતને અપૂર્ણ અને સંદોષ કહી શકાય. તેમ જ મોંઘા જે નિદોષ અને પૂર્ણ કહેવાનું છે તેની વાત હમણા એક બાજુ રાખી

જેને મોંઘા વગરે સંદોષ અને અપૂર્ણ એવું ધ્યન એના પ્રવર્તકે શા માટે બોધ્યું હશે તેના અર્થને મને સ્પષ્ટ નથી. તે વર્તનવાળાઓની ત્યાગ્યુધી બુદ્ધિની ગતિ પહોંચી ત્યાં સુધી તે

\* જ્યારે બે વાદી કંઈક વધારે સાચો અને વાદી કંઈક ઓછો હોય.





વેદ સિવાયના બીજા મતોના પ્રવર્તકો, એમના ચરિત્રો, વિચારો ઇત્યાદિક વાંચવાથી અપૂર્ણ એમ જણાઈ આવે છે. 'વેદે પ્રવર્તક લિખ લિખ કરી નાખી બેઘડકતાથી વાત મર્મમાં નાખી ગંભીર ડોળ પણ કર્યો છે. છતાં એમના પુષ્કળ મતો વાંચવાથી એ પણ અપૂર્ણ અને એકાંતિક જણાઈ આવશે.'

જે પૂર્ણ દર્શન વિષે અત્રે કહેવાનું છે તે જૈન એટલે નિરાગીના સ્થાપન કરેલા દર્શન વિષે છે. એના બોધદાતા સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી હતા. કાળભેદ છે તો પણ એ વાત સૈદ્ધાંતિક જણાય છે. દયા, બ્રહ્મચર્ય, શીલ, વિવેક, વૈરાગ્ય, જ્ઞાન, ક્રિયાદિ એના જેવાં પૂર્ણ એકેએ વર્ણુઓં નથી. તેની સાથે શુદ્ધ આત્મજ્ઞાન, તેની કોટિઓ, જીવના ચ્યવન, જન્મ, ગતિ, વિગતિ, યોનિદ્વાર, પ્રદેશ, કાળ, તેના સ્વરૂપ એ વિષે એવો સૂક્ષ્મ બોધ છે કે જે વડે તેની સર્વજ્ઞતાની નિશંકતા થાય. કાળભેદ પરમ્પરામ્નાયથી કેવળજ્ઞાનાદિ જ્ઞાનો જોવામાં નથી આવતાં, છતાં જે જે જિનેશ્વરનાં કહેલાં સૈદ્ધાન્તિક વચનો છે તે અખંડ છે. તેઓના કેટલાક સિદ્ધાંતો એવા સૂક્ષ્મ છે કે, જે એકેક વિચારતા આખી જિંદગી વહી જાય તેવું છે આગળ કેટલુંક એ સંખંધી કહેવાનું છે.

જિનેશ્વરનાં કહેલાં ધર્મતત્ત્વથી કોઈ પણ પ્રાણીને લેશ ખેદ ઉત્પન્ન થતો નથી. સર્વ આત્માની રક્ષા અને સર્વાત્મશક્તિનો પ્રકાશ એમાં રહ્યો છે. એ ભેદો વાંચવાથી, સમજવાથી અને તે પર અતિ સૂક્ષ્મ વિચાર કરવાથી આત્મશક્તિ પ્રકાશ પામી જૈનદર્શનની સર્વજ્ઞતાની, સર્વોદ્દૃષ્ટપણીની હા કહેવરાવે છે બહુ મનનથી સર્વ ધર્મમત જાણી પછી તુલના કરનારને આ કથન અવશ્ય મિદ્ધ થશે.

એ સર્વજ્ઞ દર્શનનાં મૂળતત્ત્વો અને બીજા મતનાં મૂળતત્ત્વો વિષે અહીં વિશેષ કહી શકાય તેટલી જગ્યા નથી.

### શિક્ષાપાઠ ૬૧. સુખ વિષે વિચાર—ભાગ ૧

એક પ્રાણી દરિદ્રાવસ્થાથી કરીને બહુ પીડાતો હતો તેણે કંટાળીને છેવટે દેવનું ઉપાસન કરી લક્ષ્મી મેળવવાનો નિશ્ચય કર્યો પોતે વિદ્વાન હોવાથી ઉપાસના કરવા પહેલાં વિચાર કર્યો કે કદાપિ દેવ તો કોઈ તુષ્ટમાન થશે, પણ પછી તે આગળ સુખ કયું માગવું? તપ કરી પછી માગવામાં કંઈ મજે નહીં, અથવા ન્યૂતાધિક સૂઝે તો કરેલું તપ પણ નિર્થક જાય, માટે એક વખત આખા દેશમાં પ્રવાસ કરવો. સંસારના મહત્પુરુષોના ધામ, વૈભવ અને સુખ જોવા. એમ નિશ્ચય કરી તે પ્રવાસમાં ગયા ત્યાં ભારતનાં જે જે રમણીય અને રિદ્ધિમાન શહેરો હતા તે જોયા. યુક્તિ-પ્રયુક્તિએ રામચિન્દ્રનાં મંત પુર. સુખ અને વૈભવ જોયા શ્રીમંતોના આવાસ, વહીવટ, બાગબગીચા અને કુટુંબ પરિવાર જોયા. પણ એથી તેનું કોઈ રીતે મન માન્યુ નહીં. કોઈને સ્ત્રીનું હું ખ, કોઈને પતિનું હું ખ, કોઈને સગાનવી હું ખ, કોઈને વહાલાના વિયોગનું હું ખ, કોઈને નિર્ધનતાનું હું ખ, કોઈને રાજાના કોટમિત્તું હું ખ, કોઈને શરીર સંખંધી હું ખ, કોઈને પુત્રનું હું ખ, કોઈને શત્રુનું હું ખ, કોઈને જાતીનું હું ખ, કોઈને મામાપત્નિ હું ખ, કોઈને વૈધવ્ય હું ખ, કોઈને કુટુંબનું હું ખ, કોઈને પૈતૃક દુઃખનું હું ખ, કોઈને પ્રીતિનું હું ખ, કોઈને ઈર્ષ્યાનું હું ખ, કોઈને હાનિનું હું ખ, એમ

જે સર્વજ્ઞ દર્શનને જોઈ છે તે ધણ પ્રાચીન ગ્રંથો છે તેથી તે મતનું પ્રાચીનપણું છે. પરંતુ તે સર્વજ્ઞ દર્શનને જોઈને સર્વજ્ઞ દર્શનને અપૂર્ણ છે. તેના સગીનાં વાંચ્ય છે એમ સ્પષ્ટ જણાય છે.

તેડાં એ વિશેષ કે બધા દુઃખ અને એ એને વિવેકના દેવતાનાં આગ્રહાં. એવી કહીને એનું મન કોઈ  
 દશમે માન્યુ નહીં. જાતે મુઠેલા દુઃખ તો બહુ જાણીને હોવાનું પૂરું ના પામેલા દેવતાનાં આગ્રહ  
 નહીં. દરેક સારું મું માંનવું. એનું વિચારણાં વિચારણાં એક મહાભયનાદમની પ્રચંડતા. માન્યારિ ને  
 દારિદ્રાનાં આગ્રહાં દારિદ્રા મહાદારિદ્રિમાન, બેબાકુકર, માન્યારિનાં આગ્રહ કહીને દુઃખાનિય અને  
 વસ્તીવી બરખુદ ઓર તેને લાગુ મુકર અને પછી આપણાં મેલો અને પૂરો પૂરો ને બધા-  
 ખનાકબને મેલ જણે. કીનાંવ મુખદુઃખમાં મેલ લગા તેમું અભિચિન્ત્યુનિ પ્રાપ્ત અને નાનાં આગ્રહ  
 દુઃખનાં ખૂટી અને બેબાકાની તેમું મેલે માટે બેબાકા કદાચ. જરા બાર જરા : એ સીરજની એક  
 પ્રાપ્ત અને પૂરું. આખું આગ્રહનાં પ્રાપ્ત ને અને કોઈના જેવું ને ને કોઈના પ્રાપ્ત : એક, બેબાકા  
 આપણાં સાચાં : માન્યારિનાં આપણી બનેલો બેબા, માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત અને કોઈના પ્રાપ્ત : એક,  
 એ ને માન્યારિનાં માન્યારિનાં કહીલ. એકે એનું કંઈ મર્મદેખ કાર જ ના પીને જુલું. બેબાનાં આપણી  
 આપણી કંઈના પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એકે એને માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,  
 મિત્ર ને કહી. બેબાનાં નાનાં સાચી. ને માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક,  
 એ માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 નાનાં કોઈ. એનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,  
 એ માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,  
 એ માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,  
 એ માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,  
 એ માન્યારિનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી  
 આપણી પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક. જરા બાર પ્રાપ્ત : એક, બેબાનાં આપણી પ્રાપ્ત : એક,





## શિક્ષાપાઠ ૬૫. સુખ વિષે વિચાર—ભાગ ૫

આ સઘળા ઉપરથી હું સુખી છું એમ આપને લાગી શકશે અને સામાન્ય વિચારે મને બહુ સુખી માનો તો માની શકાય તેમ છે ધર્મ, શીલ અને નીતિથી તેમજ શાસ્ત્રાવધાનથી મને જે આનંદ ઉપજે છે તે અવર્ણનીય છે પણ તત્ત્વદૃષ્ટિથી હું સુખી ન મનાઉં. ન્યાસુધી સર્વ પ્રકારે બાહ્ય અને અભ્યંતર પરિઘ્રહ મેં ત્યાગ્યા નથી ત્યાં સુધી રાગદોષનો ભાવ છે. જોકે તે બહુ અંશે નથી, પણ છે; તો ત્યાં ઉપાધિ પણ છે. સર્વસંગપરિત્યાગ કરવાની મારી સંપૂર્ણ આકાંક્ષા છે; પણ ન્યાં સુધી તેમ થયું નથી ત્યાં સુધી હજુ કોઈ ગણતાં પ્રિયજનનો વિયોગ, વ્યવહારમાં હાનિ, કુટુંબીનું દુઃખ એ થોડે અંશે પણ ઉપાધિ આપી શકે. પોતાના દેહ પર મોત સિવાય પણ નાના પ્રકારના રોગનો સંભવ છે. માટે કેવળ નિર્ઐશ, બાહ્યાભ્યંતર પરિઘ્રહનો ત્યાગ, અદ્વપારંભનો ત્યાગ એ સઘળું નથી થયું ત્યાં સુધી હું મને કેવળ સુખી માનતો નથી. હવે આપને તત્ત્વની દૃષ્ટિએ વિચારતા માલૂમ પડશે કે લક્ષ્મી, સ્ત્રી, પુત્ર કે કુટુંબ એ વડે સુખ નથી, અને એને સુખ ગણુ તો ન્યારે મારી સ્થિતિ પતિત થઈ હતી ત્યારે એ સુખ ક્યાં ગયું હતું? જેનો વિયોગ છે, જે ક્ષણભંગુર છે અને ન્યાં એકત્વ કે અવ્યાબાધપણુ નથી તે સુખ સંપૂર્ણ નથી. એટલા માટે થઈને હું મને સુખી કહી શકતો નથી હું બહુ વિચારી વિચારી વ્યાપાર વહીવટ કરતો હતો. તોપણ મારે આરંભોપાધિ, અનીતિ અને લેશ પણ કપટ સેવવું પડ્યું નથી એમ તો નથી જ અનેક પ્રકારનાં આરંભ અને કપટ મારે સેવવા પડ્યાં હતાં. આપ જો ધારતા હો કે દેવોપાસનથી લક્ષ્મી પ્રાપ્ત કરવી તો તે જો પુણ્ય ન હોય તો કોઈ કાળે મળનાર નથી પુણ્યથી લક્ષ્મી પામી મહારંભ, કપટ અને માનપ્રમુખ વધારવા તે મહાપાપના કારણ છે; પાપ નરકમાં નાખે છે. પાપથી આત્મા પામેલો મહાન મનુષ્યદેહ એજો શુભાવી દે છે એક તો જાણે પુણ્યને ખાઈ જવા, બાકી વળી પાપનુ બધન કરવું, લક્ષ્મીની અને તે વડે આખા સંસારની ઉપાધિ ભોગવવી તે હું ધારું છું કે વિવેકી આત્માને માન્ય ન હોય. મેં જે કારણથી લક્ષ્મી ઉપાર્જન કરી હતી, તે કારણ મેં આગળ આપને જણાવ્યું હતું. જેમ આપની ઇચ્છા હોય તેમ કરો. આપ વિદ્વાન છો, હું વિદ્વાનને ચાહું છું આપની અભિલાષા હોય તો ધર્મધ્યાનમાં પ્રસક્ત થઈ સદ્કુટુંબ આદી ભલે રહો આપની ઉપજીવિકાની સરળ યોજના જેમ કહો તેમ હું દુનિપૂર્વક કરાવી આપુ આદી શાસ્ત્રાધ્યયન અને સત્ વસ્તુનો ઉપદેશ કરો. મિથ્યારંભો પાધિની લોપુપનામા હું ધારું છું કે ન પડે, પછી આપની જેવી ઇચ્છા.

વર્ણન—આપે આપના અનુભવની બહુ મનન કરવા જેથી આગયાયિકા કહી આપ અવશ્ય દર્શ મહાનમા હો, પુણ્યાનુબંધી પુણ્યવાન જીવ છો; વિવેકી છો; આપની શક્તિ અદ્ભુત છે, હું નિદ્રાવાતી કંદામીને જે ઇચ્છા રાખતો હતો તે એકાંતિક હતી. આવા સર્વ પ્રકારના વિવેકી ભક્તને જે કલો નોંધા આત્મા અનુભવ, આવી વિવેકશક્તિ હું ગમે તેવો વિદ્વાન છું છતાં પણ મને તેમ જોઈ નથી. હું મને જ કહું છું. આપે મારે માટે જે યોજના દર્શાવી તે માટે આપનો બહુ આભાર. હું જેમ નરનાપૂર્વક એ હું અંગીકાર કરવા હર્ષ બતાવું છું. હું ઉપાધિને ચાહતો છું. આપનો દર્શન ઉપદેશ આપે છે. આપનું અનુભવસિદ્ધ કથન મને બહુ રુચ્યું છે. સંસાર

અર્થના જ છે, એના મુખ નથી. આપે નિરૂપાયિત મુનિનુભવી પ્રજા આ કથાને નજરે. તે જનમાર્ગ  
પરિણામે સર્વોપાયિ, આયિ, વ્યાયિ અને સર્વ - જ્ઞાનભાવ સ્થિતિ જેવા આવા નેતાઓ જેવું છે.

### શિક્ષાપાઠ ૬૬. મુખ વિષે વિચાર—ભાગ ૬

મનાડ્ય—આપને ખાસી થાત કુમ્મી એવી ટું નિરુપિતમાનપૂર્વક - માન . પાનું ૧૩ - તપને  
માટે ટું પોશ્ય પોષતા કરીના. આશ આત્માન્ય વિચારો ૬ સાનુદ્ધર નરહીટું કોવાળી - સમા. ૩૩ ૧૩.  
જેઓ કેવળ કુમ્મી ઉપાર્જન કરવાના કપર, કોળ મને ના માન. મૃત્યુવત પડ્યા જે તે નકુ  
દુની છે. તેનાં તે પૂરા કપોશન કે અપોશન કરી શક્યા ન તો. માત્ર ઉત્તરિ જ તેમને છે  
તે નિર્જાત પાપ કરે છે. તેને કાળ નિવાનક કરીને ઉપાડી આવે છે. નિર્જાતિ સતી તે કુ  
અર્થન નિમાર વધારે છે. મળેલા મનુષ્યોને નિર્મોહ કરવાના કહે તે હીન નિર્જનર કુ કહે છે.  
જેમ પોતાના કપરવિદા જેટલા આત્માન્ય અકામર પાડી કાઢે છે, તુલ મેકરવીના  
વેળા, પેલાનાની રજા, વન. ગિરન પનેવદાર, નરેશના, નર હરવદાર અને નર પેના  
પેલાનાના રાજ્ય છે, જે અનુભવને મેલે છે. જેમ નિર્મોહતાને મેળવે રજા છે. કુ  
વધાર કરીને નિમારવી જે ન્યાયી જેવા છે, જેવા પેનાન્ય નરેશ વિદ્યુત જે તે સિદ્ધિમાન  
કુ મુદ્દે કથા નિર્મોહન કહે છે.

જેમ પોતાના કપરવિદા જેટલા આત્માન્ય અકામર પાડી કાઢે છે, તુલ મેકરવીના

## શિક્ષાપાઠ ૬૭. અમૂલ્ય તત્ત્વવિચાર

હરિગીત છંદ

- ખડુ પુણ્યકેરા પુંજથી શુભ દેહ માનવનો મળ્યો,  
તોયે અરે! ભવચક્રનો આંટો નહિ એકકે ટળ્યો;  
સુખ પ્રાપ્ત કરતા સુખ ટળે છે લેશ એ લક્ષે લાહો,  
ક્ષણ ક્ષણ ભયંકર ભાવમરણે કા અહો રાચી રહો? ૧
- લક્ષ્મી અને અધિકાર વધતા, શું વધ્યુ તે તો કહો?  
શું કુટુમ્બ કે પરિવારથી વધવાપણુ, એ નય ગ્રહો;  
વધવાપણુ સંસારનુ નર દેહને હારી જવો,  
એનો વિચાર નહીં અહોહો! એક પણ તમને હવો!!! ૨
- નિર્દોષ સુખ, નિર્દોષ આનંદ, લ્યો ગમે ત્યાંથી ભલે,  
એ દિવ્ય શક્તિમાન જેથી જંજીરથી નીકળે;  
પરવસ્તુમાં નહિ મૂંઝવો, એની દયા મુજને રહી,  
એ ત્યાગવા સિદ્ધાંત કે પશ્ચાત્ત્ત્વ હ.ખ તે સુખ નહીં. ૩
- હુ કોણ છું? ક્યાંથી થયો? શુ સ્વરૂપ છે મારુ ખરું?  
કોના સંબંધે વળગણુ છે? રાખું કે એ પરહરું?  
એના વિચાર વિવેકપૂર્વક શાત ભાવે જો કર્યા,  
તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનનાં સિદ્ધાંતતત્ત્વ અનુભવ્યાં. ૪
- તે પ્રાપ્ત કરવા વચન કોનુ સત્ય કેવળ માનવું?  
નિર્દોષ નરનુ કથન માનો 'તેહ' જેણે અનુભવ્યુ  
રે! આત્મ તારો! આત્મ તારો! શીઘ્ર એને યોગજો,  
સર્વાત્મમા સમદષ્ટિ દો આ વચનને હૃદયે લખો ૫

## શિક્ષાપાઠ ૬૮. જિતેન્દ્રિયતા

જ્યાં સુધી શુભ સ્વાદિષ્ટ ભોજન ચાહે છે, જ્યાં સુધી નાસિકા સુગંધી ચાહે છે, જ્યાં સુધી જાન વારાગતાના ગાયન અને વાજિત્ર ચાહે છે, જ્યાં સુધી આખ વનોપવન જોવાનું હોય છે, જ્યાં સુધી ન્વચા સુગંધીલેપન ચાહે છે, ત્યાં સુધી તે મનુષ્ય નિરાગી, નિર્બંધ, નિર્મલિન, નિરાશંકી અને પ્રજ્ઞાચારી થઈ શકતો નથી મનને વશ કરવું એ સર્વોત્તમ છે એના વડે મનની વડેવેલ વશ કરી શકાય છે મન જીતવું ખડુ ખડુ હુર્લેલ છે એક સમયમા અસંખ્યાતા યોજન અસંખ્ય અર્થ તે મન છે એને થકાવવું ખડુ હુર્લેલ છે એની ગતિ ચપળ અને ન અલી શકાય તેવી છે. મનના નોએતે જાનકેવી લગામ વડે કરીને એને સ્તબ્ધ રાખી સર્વ જય કર્યો છે

જેમનાં વચનનાં નમિગન મધુરિયો શોકેન્દ્ર પ્રત્યે એમ કહ્યું કે દશ લાખ મુલટને જીતનાર એ મનના નોએતે જાનકેવી લગામ વડે કરીને એને સ્તબ્ધ રાખી સર્વ જય કર્યો છે



મન ન સર્વોપાધિની જન્મદાતા નૃસિંહ છે. મન ન બંધ એ મોહનું કારણ છે. મન ન સર્વ સારની મોહિનીરૂપ છે. એ વચ વળા આત્મરૂપને પામવું કેશનાથ દુર્લભ નથી.

મન વડે ઇંદ્રિયોની કોણુપતા છે. બોજન, ચર્ચિત્ર, નુગંધી, સ્ત્રીનું બિડીકાત, નુકર વિદેશન એ સર્વ મન ન માગે છે. એ મોહિની આંતરે તે ધર્મને સંભારવા પણ તેનું નથી નાં ત્યાં પછી સાવધાન થવા હેતું નથી. સાવધાન થવા પછી પતિવ્રતા કરવામાં પ્રવૃત્ત, જાનુ મરવ છે. એના નથી કાવતું ત્યારે સાવધાનીમાં કઈ ન્યૂનતા પોતાવાટે છે. જેઓ એ ન્યૂનતા પણ ન પામતાં અગ્ર રહીને મન છોડે છે તે સર્વ વિહિન પામે છે.

મન અકસ્માત્ કોઈથી ન છૂતી શકાય છે. નહીં તો ગુહસ્થ અને અનંતન સ્ત્રીને જ જિતાય છે. એ અભ્યાસ નિર્મલતામાં જનુ પ્રવેશક છે. હતા આત્માન પરિવર કરવા માગીને તો તેના મુખ્ય માર્ગ આ છે કે, તે જે દુશ્મિયા કરે તેને મૂલી જાય તેનું મનું નહીં તે વતરે શબ્દરૂપશીલિ વિલાસ કરે. ત્યારે આપણાં મનિ, કંકાના આપણે, તેથી કેનાનું નહીં પણ આપણે એને દોરવું; અને દોરવું તે પણ આત્માનાં માં. જિતે છે ત્યાં જિતા કરે. મનનો કોપિ તેની ન રહી છે. ત્યાંજે ન ત્યાંજા જેવો પ્રાય છે, કોઈ-કાનંદને તેને મેરવે. તે છે નારે અભ્યાસે કરીને પણ મનને છૂતીને સ્વાધીનતાના સર્વ અભ્યાસ આનંદિય કરે.



આનુબાહુ સમર્થ મંત્રીઓ, મુલ્યો વિદ્વાનો અને અન્ય મહાનરો પોતે આગળે પેલી રાત છે. રાત્રેશ્વર મામરછત્રથી અને જમા જમાવી વિશેષ શ્રેણી રજા છે તેમજ વખાણી રજા છે. જ્યાં પેલા દેવતાઓ પાછા વિપ્રરૂપે આવ્યા અટમુલ રૂપવર્તી આગળે પામવાને રાત્રે આંખે પામ્યા છે એવા રૂપરૂપમાં તેઓને માથું ધુણવું. ચક્રવર્તીને પૂઠકું. અને પ્રાદ્યોત્તમ! મધ્યે વેળા કરતા આ વેળા તમે સુદા રૂપમાં માથું ધુણવું કેનું મું કરતા કે, તે મને કોઈ. અવધિજ્ઞાનાનુસારે વિષે કહું કે, હે મહારાજ! તે રૂપના અને આ રૂપના મુખિ આકાશમાં ફેર પડી ગયો છે. ચક્રવર્તીએ તે રજા મમતાવવાને કહું પ્રાદ્યોત્તમ! અપિરાજ! પ્રગત તમારી કોમળ કાયા અમૃત તુલ્ય હતી. આ વેળા તે અમૃત છે. વસંતે અમૃત તુલ્ય અંગે કહું ત્યારે આગળે પામ્યા અને આ વેળા તે અમૃત છે ત્યાં પેટ તમ્યા. અને કડીએ છીને તે વાનગી સિદ્ધતા કરવી જોઈ તો તમે વાળુક વડેક તમારે તે માણી એવશે અને પરલોક પોતાંની રજા.

સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપમય નિર્વિકારી મોક્ષનાં સુખના અસંખ્યાતમા ભાગને પણ યોગ્ય ઉપમેય નહીં મળવાથી હું તને કહી શકતો નથી

મોક્ષના સ્વરૂપ વિષે શંકા કરનારા તો કુતર્કવાદી છે. એઓને ક્ષણિક સુખસંખ્યાંધી વિચાર આડે સત્સુખનો વિચાર નથી. કોઈ આત્મિક જ્ઞાનહીન એમ પણ કહે છે કે, આથી કોઈ વિશેષ સુખનું સાધન ત્યાં રહ્યું નહીં એટલે અનંત અવ્યાખ્યાય સુખ કહી દે છે. આ એવું કથન વિવેકી નથી. નિદ્રા પ્રત્યેક માનવીને પ્રિય છે, પણ તેમાં તેઓ કંઈ જાણી કે દેખી શકતા નથી, અને જાણવામાં આવે તો માત્ર સ્વપ્નોપાધિનું મિથ્યાપણું આવે, જેની કંઈ અસર પણ થાય એ સ્વપ્ના વગરની નિદ્રા જેમા સૂક્ષ્મ સ્વૂલ સર્વ જાણી અને દેખી શકાય, અને નિરુપાધિથી શાંત ઊંઘ લઈ શકાય તો તેનું તે વર્ણન શું કરી શકે? એને ઉપમા પણ શી આપે? આ તો સ્થૂળ દષ્ટાંત છે, પણ ખાલ, અવિવેકી એ પરથી કંઈ વિચાર કરી શકે એ માટે કહ્યું છે. ભીલનું દષ્ટાંત, સમબલવા રૂપે ભાષાભેદે ફેરફારથી તમને કહી બતાવ્યું.

### શિક્ષાપાઠ ૭૪. ધર્મધ્યાન—ભાગ ૧

ભગવાને ચાર પ્રકારનાં ધ્યાન કહ્યાં છે. આત્મ, રૌદ્ર, ધર્મ અને શુક્લ. પહેલાં બે ધ્યાન ત્યાગવા યોગ્ય છે. પાછળનાં બે ધ્યાન આત્મસાધકરૂપ છે. શ્રુતજ્ઞાનના ભેદ જાણવા માટે, શાસ્ત્ર વિચારમા કુશળ થવા માટે, નિર્ઐશ્યપ્રવચનનું તત્ત્વ પામવા માટે, સત્પુરુષોએ સેવવા યોગ્ય, વિચારવા યોગ્ય અને ગ્રહણ કરવા યોગ્ય ધર્મધ્યાનના સુખ્ય સોળ ભેદ છે પહેલા ચાર ભેદ કહ્યું છું. ૧. આજ્ઞાવિજય (આજ્ઞાવિચય), ૨. અવાયવિજય (અપાયવિચય), ૩. વિવાગવિજય (વિપાકવિચય), ૪. સંઠાણવિજય (સંસ્થાનવિચય) ૧. આજ્ઞાવિચય—આજ્ઞા એટલે સર્વજ્ઞ ભગવંતે ધર્મતત્ત્વ સંખ્યાંધી જે જે કહ્યું છે તે તે સત્ય છે, એમા શંકા કરવા જેવું નથી, કાળની હીનતાથી, ઉત્તમ જ્ઞાનના વિચ્છેદ જવાથી, બુદ્ધિની મંદતાથી કે એવા અન્ય કોઈ કારણથી મારા સમજવામા તે તત્ત્વ આવતું નથી. પરંતુ અહીં ત ભગવતે અશમાત્ર પણ માયામુક્ત કે અસત્ય કહ્યું નથી જ, કારણ એઓ નિરાગી, ત્યાગી અને નિઃસ્પૃહી હતા. મૃષા કહેવાનું કંઈ કારણ એમને હતું નહીં, તેમ એઓ સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી હોવાથી અજ્ઞાનથી પણ મૃષા કહે નહીં જ્યાં અજ્ઞાન જ નથી, ત્યાં એ સંખ્યાંધી મૃષા કયાથી હોય? એવું જે ચિંતન કરવું તે ‘આજ્ઞાવિચય’ નામે પ્રથમ ભેદ છે. ૨. અપાયવિચય—રાગ, દ્રેષ, કામ ક્રોધ એથી જે દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે તેનું જે ચિંતન કરવું તે ‘અપાયવિચય’ નામે બીજો ભેદ છે. અપાય એટલે દુઃખ. ૩. વિપાકવિચય—હું જે જે સર્વોગ્રહી હું બનું સહન કરું છું, ભવાટવીમા પર્યાટન કરું છું, અજ્ઞાનાદિક પાપોનું જે જે સંસ્કાર કર્મના ક્ષણના ઉત્થ વહે કરીને છે, એ ધર્મધ્યાનનો ત્રીજો ભેદ છે. ૪. સંસ્થાનવિચય—જો કોઈ સ્વરૂપ ચિંતવવું તે. લોકસ્વરૂપ મુપ્રતિષ્ઠકને આકાર છે, જીવ અજીવે કરીને કોઈ સ્વરૂપ નથી. અનંતજ્ઞાન યોગજનની કોટાનુકોટીએ તીરછો લોક છે, જ્યાં અસંખ્યાતા દ્રીપ-મુક્તિ સ્વરૂપ છે. અનંતજ્ઞાન યોગજનની કોટાનુકોટીએ તીરછો લોક છે, જ્યાં અસંખ્યાતા દ્રીપ-મુક્તિ સ્વરૂપ છે. અનંતજ્ઞાન યોગજનની કોટાનુકોટીએ તીરછો લોક છે, જ્યાં અસંખ્યાતા દ્રીપ-મુક્તિ સ્વરૂપ છે.



## શિક્ષાપાઠ ૮૪. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૩

નવ તત્ત્વનું કાળભેદે જે સત્પુરુષો શુરુગમ્યતાથી શ્રવણ, મનન અને નિદિધ્યાસનપૂર્વક જ્ઞાન કરે છે, તે સત્પુરુષો મહાપુણ્યશાળી તેમજ ધન્યવાદને પાત્ર છે. પ્રત્યેક સુત્ર પુરુષોને મારો વિનયભાવભૂષિત એ જ ઘોષ છે કે નવ તત્ત્વને સ્વબુદ્ધિ અનુસાર યથાર્થ જાણવાં

મહાવીર ભગવંતના શાસનમાં જાહુ મતમતાતર પડી ગયા છે, તેનું મુખ્ય આ એક કારણ પણ છે કે તત્ત્વજ્ઞાન ભણીથી ઉપાસક વર્ગનું લક્ષ ગયું માત્ર ક્રિયાભાવ પર રાચતા રહ્યા. જેનું પરિણામ દ્વિગોચર છે. વર્તમાન શોધમાં આવેલી પૃથ્વીની વસતિ લગભગ દોઢ અબજની ગણાઈ છે, તેમાં સર્વ ગચ્છની મળીને જૈનપ્રજા માત્ર વીશ લાખ છે. એ પ્રજા તે શ્રમણોપાસક છે. એમાથી હું ધારું છું કે નવ તત્ત્વને પઠનરૂપે જો હજાર પુરુષો પણ માંડ જાણતા હશે. મનન અને વિચારપૂર્વક તો આંગળીને ટેરવે ગણી શકીએ તેટલા પુરુષો પણ નહિ હશે. બ્યારે આવી પતિત સ્થિતિ તત્ત્વજ્ઞાન સંબંધી થઈ ગઈ છે ત્યારે જ મતમતાંતર વધી પડ્યા છે. એક લૌકિક કથન છે કે 'સો શાણે એક મત' તેમ અનેક તત્ત્વવિચારક પુરુષોના મતમાં ભિન્નતા જાહુધા આવતી નથી.

એ નવતત્ત્વ વિચાર સંબંધી પ્રત્યેક મુનિઓને મારી વિજ્ઞાપ્ત છે કે વિવેક અને શુરુ ગમ્યતાથી એનું જ્ઞાન વિશેષ વૃદ્ધિમાન કરવું; એથી તેઓના પવિત્ર પંચમહાવ્રત દંઢ થશે; જિનેશ્વરનાં વચનામૃતના અનુપમ આનંદની પ્રસાદી મળશે; મુનિત્વઆચાર પાળવામાં સરળ થઈ પડશે, જ્ઞાન અને ક્રિયા વિશુદ્ધ રહેવાથી સમ્યક્ત્વનો ઉદય થશે, પરિણામે ભવાત થઈ જશે.

## શિક્ષાપાઠ ૮૫. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૪

જે જે શ્રમણોપાસક નવ તત્ત્વ પઠનરૂપે પણ જાણતા નથી તેઓએ અવશ્ય જાણવાં જાણ્યા પછી જાહુ મનન કરવાં. સમન્વય તેટલા ગંભીર આશય શુરુગમ્યતાથી સદ્ભાવે કરીને સમજવા. આત્મજ્ઞાન એથી ઉજ્જવળતા પામશે; અને યમનિયમાદિકનું પાલન થશે

નવ તત્ત્વ એટલે તેનું એક સામાન્ય ગૂંથનચુકત પુસ્તક હોય તે નહીં, પરંતુ જે જે વિચારો જાનીઓએ પ્રણીત કર્યા છે તે તે વિચારો નવ તત્ત્વમાંના અસુક એક જો કે વિશેષ તત્ત્વના હોય છે કેવળી ભગવાને એ શ્રેણિઓથી સંકળ જગત્સંડળ દર્શાવી દીધું છે, એથી જેમ જેમ ન્યાસિ ભેદથી એ તત્ત્વજ્ઞાન મળશે તેમ તેમ અપૂર્વ આનંદ અને નિર્મળતાની પ્રાપ્તિ થશે; માત્ર વિવેક, શુરુગમ્યતા અને અપ્રમાદ જોઈએ. એ નવતત્ત્વજ્ઞાન મને સદૈવ પ્રિય છે.

જાળમેદે કરીને આ વળતે માત્ર મતિ અને શ્રુત એ જો જ્ઞાન ભરતક્ષેત્રે વિદ્યમાન છે, બાકીના તત્ત્વ જ્ઞાન પરંપરામ્નાવધી જોવામાં આવતા નથી; છતાં જેમ જેમ પૂર્ણ શ્રદ્ધાભાવથી જે નવ તત્ત્વજ્ઞાનના મિત્તરોની શુદ્ધિમાં ઉતરાય છે, તેમ તેમ તેના અંદર અદ્ભુત આત્મપ્રકાશ, આનંદ, ને ને તત્ત્વજ્ઞાનની સ્ફુરણા, ઉત્તમ વિનોદ અને ગંભીર અજકાટ દિગ કરી દઈ, શુદ્ધ આત્મજ્ઞાનને વિચારો બહુ ઉદન કરે છે. સ્વાદ્વાદવચનામૃતના અનંત સુદર આશય સમજવાની આત્મજ્ઞાનને આ ક્ષેત્રથી વિચ્છેદ ગયેલી છતાં તે પરત્વે જે જે સુદર આશયો



નિકટતાનું સાધન સત્પરમાત્મતત્ત્વ, સદ્ગુણતત્ત્વ અને સદ્ધર્મતત્ત્વ છે. કેવળ એક જ રૂપ થવા જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર છે.

એ ચક્રથી એવી પણ આશંકા થાય કે જ્યારે જાનને નિકટ છે ત્યારે શું બાકીનાં લાગવાં? ઉત્તરમા એમ કહું છું કે જો સર્વ લાગી શકતા હો તો ત્યાગી દો, એટલે મોક્ષરૂપ જ થશે નહીં તો હેય, સેય, ઉપાદેયનો બોધ લો, એટલે આત્મસિદ્ધિ પ્રાપ્ત થશે.

### શિક્ષાપાઠ ૯૪. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૧૩

જે જે હું કહી ગયો તે તે કંઈ કેવળ જૈનકુળથી જન્મ પામેલા પુરુષોને માટે નથી, પરંતુ સર્વને માટે છે, તેમ આ પણ નિઃશંક માનજો કે હું જે કહું છું તે અપક્ષપાતે અને પરમાર્થ બુદ્ધિથી કહું છું

તમને જે ધર્મતત્ત્વ કહેવાનું છે, તે પક્ષપાત કે સ્વાર્થબુદ્ધિથી કહેવાનું મને કંઈ પ્રયોજન નથી. પક્ષપાત કે સ્વાર્થથી હું તમને અધર્મતત્ત્વ બોધી અધોગતિને શા માટે સાધું? વારંવાર હું તમને નિર્ઝંઘના વચનામૃતો માટે કહું છું, તેનું કારણ તે વચનામૃતો તત્ત્વમાં પરિપૂર્ણ છે, તે છે. જિનેશ્વરોને એવું કોઈ પણ કારણ નહોતું કે જે નિમિત્તે તેઓ મૃષા કે પક્ષપાતી બોધે, તેમ એઓ અજ્ઞાની ન હતા, કે એથી મૃષા બોધાઈ જવાય. આશંકા કરશો કે એ અજ્ઞાની નહોતા એ શા ઉપરથી જણાય? તો તેના ઉત્તરમા એઓના પવિત્ર સિદ્ધાંતોના રહસ્યને મનન કરવાનું કહું છું, અને એમ જે કરશે તે તો પુનઃ આશંકા લેશ પણ નહીં કરે. જૈનમતપ્રવર્તકોએ મને કંઈ ભૂરશી દક્ષણા આપી નથી; તેમ એ મારા કંઈ કુટુંબપરિવારી પણ નથી કે એ માટે પક્ષપાતે હું કંઈ પણ તમને કહું તેમજ અન્યમતપ્રવર્તકો પ્રતિ મારે કંઈ વૈરબુદ્ધિ નથી કે મિથ્યા એનું ખંડન કરું. જાનનેમા હું તો મંદમતિ મધ્યસ્થરૂપ છું. બહુ બહુ મનનથી અને મારી મતિ જ્યાં સુધી પહોંચી ત્યાં સુધીના વિચારથી હું વિનયથી એમ કહું છું કે, પ્રિય બન્ધો! જૈન જેવું એકંકે પૂર્ણ અને પવિત્ર દર્શન નથી, વીતરાગ જેવો એકંકે દેવ નથી, તરીને અનંત દુઃખથી પાર પામવું હોય તો એ સર્વજ્ઞ દર્શનરૂપ કલ્પવૃક્ષને સેવો.

### શિક્ષાપાઠ ૯૫. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૧૪

જૈન એ એટલી બધી સૂક્ષ્મ વિચારસંકળનાથી ભરેલું દર્શન છે કે જેમાં પ્રવેશ કરતા પણ ખડુ તપન એકંકે ઉપર ઉપરથી કે કોઈ પ્રતિપક્ષીના કહેવાથી અસુક વસ્તુ સંબંધી અભિપ્રાય નાશ પડે એવા એ વિવેકીનું કર્તવ્ય નથી. એક તળાવ સંપૂર્ણ ભર્યું હોય; તેનું જળ ઉપરથી જાનવારું છે; એ પાણી જેમ જેમ આગળ ચાલીએ છીએ તેમ તેમ વધારે વધારે ઉડાપણુ ચાલતું જાય છે; પણ ઉપર તો જળ મધાટ જ રહે છે, તેમ જગતના સઘળા ધર્મમતો એક જગત છે. તેને કારણે જામાન્ય સપાટી એકંકે મરખા કહી દેવા એ ઉચિત નથી. એમ જાનવારું પાણી પણ નથી. જૈનના અક્ષેપ પવિત્ર સિદ્ધાંત પર વિચાર કરતાં આયુધ્ય



પૂર્ણ થાય, તોપણ પાર પામીએ નહીં તેમ જાણું છે. આત્મના સમગ્રતા પર્ણમંત્રના વિચાર કિત પ્રતીત વચનામૃતસિંધુ આગળ એક ગિરુદ્ધ પાન નથી જેન જેનું અર્થસા અને એના ને કેવળ નિરાશી અને સર્વજન થઈ જાય છે. એના પ્રવર્તકા કેવા પ્રવિત્ર પુરુષા હતા? એના વિદ્યાના કેવા અર્ણવ સંપૂર્ણ અને દયામય છે? એના દયાનુ પ્રાંઈ જ નથી. કેવળ હિંસા તે માત્ર જેનું દર્શન છે. એવા એકે પારમાર્થિક વિચય નથી કે જે કૌતભ નથી દેખ અને તે એકે તત્ત્વ નથી કે જે કૌતભાં નથી. એક વિચરને મનંત મેઠે સિદ્ધિ પૂર્ણ એવાર તે કૌતભાં છે. સંપાદનનુત્પત્ત્ય એના જેવું કયાંય નથી. એક દેવતાને આત્મા નથી. તેન ના હી અધિના, તે કૌતભાંદે કૌતભી તુલ્ય એકે દર્શન નથી. જ્ઞાન કોઈવાનુ કાશુ મુ? તેા નાવ મેલી વાંદ પૂર્ણતા, નિરાશિતા, સત્ત્વતા અને અગત્યનિશ્ચિતા.

### શિક્ષાપાઠ ૬૬. તત્ત્વાવબોધ -ભાગ ૫૫

તત્ત્વપૂર્વક આટલું સારું પાન મળ્યું જાતલું નેકરને કે જ્યાં એક કાર્યનું પ્રતિનિધિ કામ નિહ કરવી તેા ત્યારે પ્રતિપક્ષની નાસ્તકપુટિની નાસ્તક પ્રતિપક્ષ કરતે. એ તે એવા પર વિચેચન કરવા એટલી અગત્ય નથી. તાપણ તુલ્ય એકે કાર્ય નાસ્તક સુખ્યરતે એવા છે તે નાસ્તક કે જે નાસ્તક સુખ્યરતે નથી નાસ્તક કે અર્થમયિત લાગતી મોત્ય તેનું કૌતભ-સિદ્ધિની નાસ્તક અને અત્તર નાસ્તકાની નાસ્તક નાસ્તક પુરિથી અત્ય કરી નાસ્તક કાંદે નાસ્તક કરતુ. તે અર્થમય નાસ્તક નાસ્તક નાસ્તક નાસ્તક કે જે અત્તર નાસ્તક પર કાંતી કેકરને કૌતભાં મળે તે નાસ્તક

## શિક્ષાપાઠ ૯૭. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૧૬

પવિત્ર જૈનદર્શનને નાસ્તિક કહેવરાવવામાં તેઓ એક દલીલથી મિથ્યા કાવવા ઇચ્છે છે કે, જૈનદર્શન આ જગતના કર્તા પરમેશ્વરને માનતું નથી; અને જે પરમેશ્વરને નથી માનતો તે તો નાસ્તિક જ છે. આ વાત ભદ્રિકજનોને શીઘ્ર ચોટી રહે છે કારણ તેઓમાં યથાર્થ વિચાર કરવાની પ્રેરણા નથી પણ જો એ ઉપરથી એમ વિચારવામાં આવે કે જૈન જગતને ત્યારે અનાદિ અનંત કહે છે તે કયા ન્યાયથી કરે છે? જગત્કર્તા નથી એમ કહેવામાં એમનું નિમિત્ત શું છે? એમ એક પછી એક ભેદરૂપ વિચારથી તેઓ જૈનની પવિત્રતા પર આવી શકે જગત રચવાની પરમેશ્વરને અવશ્ય શી હતી? રચ્યુ તો સુખ દુઃખ મૂકવાનું કારણ શું હતું? રચીને મોત શા માટે મૂક્યું? એ લીલા બતાવવી કેને હતી? રચ્યુ તો કયા કર્મથી રચ્યુ? તે પહેલાં રચવાની ઇચ્છા કા નહોતી? ઈશ્વર કેાણુ? જગતના પદાર્થ કેાણુ? અને ઇચ્છા કેાણુ? રચ્યુ તો જગતમાં એક જ ધર્મનું પ્રવર્તન રાખવું હતું, આમ ભ્રમણામાં નાખવાની અવશ્ય શી હતી? કદાપિ એ બધું માનો કે એ બિચારાની ભૂલ થઈ! હશે! ક્ષમા કરીએ, પણ એવું દોઢ કહાપણુ ક્યાંથી સંજયું કે એને જ મૂળથી ઉખેડનાર એવા મહાવીર જેવા પુરુષોને જન્મ આપ્યો? એના કહેલા દર્શનને જગતમાં વિદ્યમાનતા આપી? પોતાના પગ પર હાથે કરીને કુહાડો મારવાની એને શી અવશ્ય હતી? એક તો જાણે એ પ્રકારે વિચાર અને બાકી બીજા પ્રકારે એ વિચાર કે જૈન દર્શનપ્રવર્તકેને એનાથી કંઈ દ્રેષ હતો? એ જગત્કર્તા હોત તો એમ કહેવાથી એઓના લાભને કંઈ હાનિ પહોચતી હતી? જગત્કર્તા નથી, જગત અનાદિ અનંત છે એમ કહેવામાં એમને કંઈ મહત્તા મળી જતી હતી? આવા અનેક વિચારો વિચારતાં જણાઈ આવશે કે જેમ જગતનું સ્વરૂપ હતું તેમ જ તે પવિત્ર પુરુષોએ કહ્યું છે. એમાં ભિન્નભાવ કહેવા એમને લેશ-માત્ર પ્રયોજન નહોતું સૂક્ષ્મ જાતુની રક્ષા જેણે પ્રણીત કરી છે, એક રજકણથી કરીને આખા જગતના વિચારો જેણે સર્વ ભેદે કહ્યા છે, તેવા પુરુષોનાં પવિત્ર દર્શનને નાસ્તિક કહેનારા કઈ ગતિને પામશે એ વિચારતા ક્યા આવે છે!

## શિક્ષાપાઠ ૯૮. તત્ત્વાવબોધ—ભાગ ૧૭

જે ન્યાયથી જય મેળવી શકતો નથી તે પછી ગાળો ભાંડે છે, તેમ પવિત્ર જૈનના અખંડ તત્ત્વસિદ્ધાંતો શ્રાંતરાચાર્ય, દયાનંદ મન્યાસી વગેરે ત્યારે તોડી ન શક્યા ત્યારે પછી જૈન નાસ્તિક હે, મોંચાર્વાકને સે ઉપનનનુઆ હે, એમ કહેવા માંડ્યું. પણ એ સ્થળે કોઈ પ્રશ્ન કરે કે, મહારાજ! એ વિચિત્ર તમે પછી કરો એવા શબ્દો કહેવામાં કંઈ વખત, વિવેક કે જ્ઞાન જોઈતું નથી; પણ જ્ઞાન કેવલ આપો કે જૈન વેદથી કઈ વસ્તુમાં બિતરતો છે, એનું જ્ઞાન, એનો બોધ, એનું રહસ્ય એને કોનું નિર્ણય કરવું છે તે એક વાર કહો! આપના વેદ વિચારો કઈ બાબતમાં જૈનથી ચઢે છે? જ્ઞાન જગતે મન જ્ઞાન પર આવે ત્યારે મૌનતા સિવાય તેઓ પાસે બીજું કંઈ સાધન રહે નહીં. જે પુરુષોનાં જ્ઞાનમૂલ અને ચોખ્ખાથી આ સૃષ્ટિમાં સત્ય, દયા, તત્ત્વજ્ઞાન અને મહાશીલ ઉદય એ જૈન પુરુષોનાં ગુણો છે. પુરુષ જ્ઞાનમાં રાચ્યા પડ્યા છે, સામાન્ય તત્ત્વજ્ઞાનને પણ નથી જાણતો, તેમ જૈન પુરુષો નથી તેને મહત્તા કહેવા, પરમેશ્વરને નામે સ્થાપવા અને સત્યસ્વરૂપની



૧૧ તુચ્છ વસ્તુથી આનંદ

૧૫. કારણ વિનાનું રણવું

૧૨. રસગારવલુખ્ધતા

૧૬. આઝાનો સ્નેહ

૧૩ અતિલોગ

૧૭. અયોગ્ય સ્થળે જવું

૧૪. પારકું અનિષ્ટ ઇચ્છવું

૧૮ એકે ઉત્તમ નિયમ સાધ્ય ન કરવો

અષ્ટાદશ પાપસ્થાનક ત્યાં સુધી ક્ષય થવાના નથી કે જ્યાં સુધી આ અષ્ટાદશ વિપ્લવી મનને સળધ છે. આ અષ્ટાદશ દોષ જવાથી મનોનિમ્મલતા અને ધારેલી સિદ્ધિ થઈ શકે છે. એ દોષ જ્યાં સુધી મનથી નિકટતા ધરાવે છે ત્યાં સુધી કોઈ પણ મનુષ્ય આત્મસાર્થક કરવાનો નથી. અતિલોગને સ્થળે સામાન્ય લોગ નહીં, પણ કેવળ લોગત્યાગવ્રત જેણે ધર્યું છે, તેમજ એ એકે દોષનું મૂળ જેના હૃદયમાં નથી તે સત્પુરુષ મહદ્ભાગી છે.

### શિક્ષાપાઠ ૧૦૧. સ્મૃતિમાં રાખવા યોગ્ય મહા વાક્યો

૧. એક ભેદે નિયમ એ જ આ જગતનો પ્રવર્તક છે.
૨. જે મનુષ્ય સત્પુરુષોનાં ચરિત્રરહસ્યને પામે છે તે મનુષ્ય પરમેશ્વર થાય છે.
૩. ચંચળ ચિત્ત એ જ સર્વ વિષમ હું ખનું મૂળિયું છે.
૪. આઝાનો મેળાપ અને થોડા સાથે અતિ સમાગમ એ બન્ને સમાન હુઃખદાયક છે.
૫. સમસ્વભાવીનું મળવું એને જ્ઞાનીઓ એકાત કહે છે.
- ૬ ઇંદ્રિયો તમને છતે અને સુખ માનો તે કરતાં તેને તમે છતવામાં જ સુખ, આનંદ અને પરમપદ પ્રાપ્ત કરશો.
૭. રાગ વિના સંસાર નથી અને સંસાર વિના રાગ નથી.
- ૮ યુવાવયનો સર્વસંગપરિલાગ પરમપદને આપે છે.
૯. તે વસ્તુના વિચારમાં પહોંચો કે જે વસ્તુ અતીંદ્રિયસ્વરૂપ છે.
૧૦. શુભીના શુભમા અનુરક્ત થાઓ.

### શિક્ષાપાઠ ૧૦૨. વિવિધ પ્રશ્નો—ભાગ ૧

આજે તમને હું કેટલાક પ્રશ્નો નિર્મયપ્રવચનાનુસાર ઉત્તર આપવા માટે પૂછું છું

પ્રશ્ન—કોઈ ધર્મની અગત્ય શી છે?

ઉત્તર—અનાદિકાળથી આત્માની કર્મબળ ટાળવા માટે.

પ્રશ્ન—હવે પહેલો કે કન?

ઉત્તર—બન્ને અનાદિ છે; હવે પહેલો હોય તો એ વિમળ વસ્તુને મળ વળગવાનું કંઈ નહીં. તેથી કન પહેલાં કહો તો હવે વિના કર્મ કર્યાં કોણે? એ ન્યાયથી બન્ને અનાદિ છે.

પ્ર૦—હવે રૂપી કે અરૂપી?

ઉ૦—રૂપી પણ ખરો અને અરૂપી પણ ખરો.

પ્ર૦—રૂપી કયા ન્યાયથી અને અરૂપી કયા ન્યાયથી તે કહો.

ઉ૦—હેતુ નિમિત્તે રૂપી અને કય કયરૂપે અરૂપી.

પ્ર૦—દેહ નિમિત્તે શાથી છે?

ઉ૦—સ્વકર્મના વિપાકથી.

પ્ર૦—કર્મની મુખ્ય પ્રકૃતિએ કેટલી છે?

ઉ૦—આઠ.

પ્ર૦—કઈ કઈ?

ઉ૦—માનાવરૂપીય, ર્શનાવરૂપીય, વેદનીય, ચોદનીય, નાન, મોય, આયુષ્ય અને ચંદ્રાચ્ય.

પ્ર૦—તે આઠે કર્મની સામાન્ય સમજ કહો.

ઉ૦—માનાવરૂપીય એટલે માનવાની માત્ર જાતની જે અનેક ક્રિયા છે તેને આશ્રય કહેશે. ર્શનાવરૂપીય એટલે માનવાની જે અનેક ર્શન-ક્રિયા છે તેને આશ્રય કહેશે. વેદનીય એટલે વેદનિમિત્તે માત્ર, અથવા વેદ પ્રસારણવાળી કર્મથી અથવા માત્ર માનવાની ક્રિયા જેવાથી નહીં હોય તે ચોદનીય કર્મ છે. આત્મસારિતરૂપ ક્રિયા જેવાથી જે માનકર્મથી અગ્નિરૂપ ક્રિયા ક્રિયા જેવાથી નહીં હોય તેવા કર્મથી એટલે આત્મકરૂપ ક્રિયા જેવાથી નહીં હોય. આયુષ્યકર્મ અથવા ક્રિયા જેવા સમજી શકાય છે. ચંદ્રાચ્ય કર્મની નાન, મોય, વેદ, ચોદના ક્રિયા જેવાથી હોય.

તેની અનુરક્તતા વિવેકીઓ કરતાં નથી. સંસારનાં પ્રત્યેક સુખ વડે વિરાગિન રાજેશ્વર છતાં પણ, સત્ય તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રસાદી પ્રાપ્ત થવાથી, તેનો ત્યાગ કરીને યોગમાં પરમાનંદ માની સત્ય મનોવીરતાથી અન્ય પામર આત્માઓને ભર્તૃહરિ ઉપદેશે છે કે :—

મોગે રોગમય કુલે ચ્યુતિમય વિત્તે નૃપાલાદ્યય,  
માને દૈન્યમય વલે રિપુન્યય રૂપે તરુણ્યા મય,  
શાસ્ત્રે વાદમય ગુણે ક્ષલમય કાયે ક્રુતાતાદ્યય,  
સર્વં વસ્તુ મયાન્વિતં મુવિ નૃણા વૈરાગ્યમેવામયં

**ભાવાર્થ :**— ભોગમાં રોગનો ભય છે; કુળને પડવાનો ભય છે; લક્ષ્મીમાં રાજનો ભય છે, માનમા દીનતાનો ભય છે; ખળમાં શત્રુનો ભય છે; રૂપથી સ્ત્રીને ભય છે; શાસ્ત્રમાં વાદનો ભય છે, ગુણમાં ખળનો ભય છે; અને કાયાપર કાળનો ભય છે; એમ સર્વ વસ્તુ ભયવાળી છે; માત્ર એક વૈરાગ્ય જ અભય છે!!

મહાયોગી ભર્તૃહરિનું આ કથન સૃષ્ટિમાન્ય એટલે સઘળા ઉન્નત્ત્વળ આત્માઓ સદૈવ માન્ય રાખે તેવું છે. એમાં આખા તત્ત્વજ્ઞાનનું દોહન કરવા એમણે સકળ તત્ત્વવેત્તાઓનાં સિદ્ધાંતરહસ્યરૂપ અને સ્વાનુભવી-સંસારશોકનું તાદૃશચિત્ર આપ્યું છે. એણે જે જે વસ્તુઓ પર ભયની છાયા પ્રદેશ્ય કરી તે તે વસ્તુ સંસારમા સુખ્ય સુખરૂપે મનાઈ છે. સંસારનું સર્વોત્તમ સાહિત્ય જે ભોગ તે તો રોગનું ધામ ઠયું; મનુષ્ય ભય કુળથી સુખ માને તેવું છે ત્યાં પડતીનો ભય દેખાડયો; સંસારચક્રમા વ્યવહારનો ઠાંક ચલાવવાને દંડરૂપ લક્ષ્મી તે રાજ ઇત્યાદિકના ભયથી ભરેલી છે. કેઈ પણ કૃત્ય કરી યશકીર્તિથી માન પામવું કે માનવું એવી સંસારના પામર જીવોની અભિલાષા છે તો ત્યાં મહા દીનતા ને કંગાલિયતનો ભય છે; ખળ-પરાક્રમથી પણ એવા જ પ્રકારની ઉત્કૃષ્ટતા પામવી એમ ચાહવું રહ્યું છે તો ત્યાં શત્રુનો ભય રહ્યો છે, રૂપ-કાંતિ એ ભોગીને મોહિનીરૂપ છે તો ત્યાં તેને ધારણ કરનારી સ્ત્રીઓ નિરંતર ભયવાળી જ છે; અનેક પ્રકારે શૂંથી કાઢેલી શાસ્ત્રજ્ઞ તેમાં વિવાદનો ભય રહ્યો છે; કેઈ પણ સાંસારિક સુખનો ગુણ પ્રાપ્ત કરવાથી જે આનંદ લેખાય છે, તે ખળ મનુષ્યની નિંદાને લીધે ભયાન્વિત છે, જેમા અનંત પ્રિયતા રહી છે એવી કાયા તે એક સમયે કાળરૂપ સિંહના સુખમાં પડવાના ભયથી ભરી છે. આમ સંસારનાં મનોહર પણ ચપળ સાહિત્યો ભયથી ભર્યાં છે. વિવેકથી વિચારતા જ્યાં ભય છે ત્યાં કેવળ શોક છે, જ્યાં શોક હોય ત્યાં સુખનો અભાવ છે, અને જ્યાં સુખનો અભાવ રહ્યો છે, ત્યાં તિરસ્કાર કરવો યથોચિત છે

યોગદ્રિ ભર્તૃહરિ એક જ એમ કહી ગયા છે તેમ નથી. કાળાનુસાર સૃષ્ટિના નિર્માણ-મમવધી ભર્તૃહરિથી ઉત્તમ, ભર્તૃહરિ સમાન અને ભર્તૃહરિથી કનિષ્ઠ એવા અસંખ્ય તત્ત્વ જ્ઞાનીઓ મળી ગયા છે. એવો કેઈ કાળ કે આર્થદેશ નથી કે જેમા કેવળ તત્ત્વજ્ઞાનીઓનું જોડાણ થયું નથી. એ તત્ત્વવેત્તાઓએ સંસારસુખની હરેક સામગ્રીને શોકરૂપ ગણાવી છે, ને નિમિત્ત આ તથા વિવેકનું પરિણામ છે. વ્યાસ, વાલ્મીકિ, શંકર, ગૌતમ, પતંજલિ, કપિલ અને કુવરાજ સુહોદને પોતાના પ્રવચનમાં માર્મિક રીતે અને સામાન્ય રીતે જે ઉપદેશ્ય છે, તે સંસારનાં કંઈક આવી જાય છે.

“અને કોટો! સંસારકૃપી સમુદ્ર અનંત અને અપાર છે. એના પાર પાનપા પુરુષાર્થના ઉપયોગ કરે! ઉપયોગ કરે!!”

એમ ઉપદેશવામાં એમનો હેતુ પ્રત્યેક પ્રાણીએને શોકથી મુક્ત કરવાનો હતો. એ વાતના જાણીઓ કરતાં પરમ માન્ય રાજવા યોગ્ય સર્વજ્ઞ મહાવીરનાં વચન નહીં હશે એ કે કે, સંસાર એકાંત અને અનંત શોકરૂપ તેમજ દુઃખપ્રદ છે. એકાંત, મરણ કોટો! એના નપુરો મોહિની ન આજુતાં એવી નિવૃત્ત થાઓ! નિવૃત્ત થાઓ!!

મહાવીરનો એક સમય માત્ર પણ સંસારનો ઉપદેશ નથી એનાં વાતના પ્રચરણમાં તેણે એ જ પ્રદર્શન કર્યું છે; તેમ તેણે સ્વામ્યશ્ચર્યથી શિદ્ધ પણ કરી આપ્યું છે. કંત્રનય પૂર્વે પ્રાણ, હેતુ એવી સર્ણી, અલગલગ નાસ્તાન્યલક્ષની અને મહા પ્રવાળી સ્વચ્છ પશ્ચિસારનો અનુભવ એના તેની મોહિનીને કોતારી હઈ જાનદર્શનસાગરનાં વળ મળે તે નિશ્ચયના દર્શાવી છે તે અનુષ્ઠાન છે. એનું એ જ સ્વસ્ત્ર પ્રસાદ કરતા પશ્ચિમ ઉપરાધિસત સ્વર્ગના અલગલગ સ્વચ્છની પોંડેલી નાંચનાં કપિલ કેવળીની નભીએ વનસાજિતારીના મુલકનનાં મહાવીર પોંચાવે છે કે :—





૩. સંસારભાવના :— જા બાદનાજે સંસારભાવનામાં પર્વતન ઉદય ઉદયમાં પર્વત વા  
નીવા છે. એ નંતારી નંતારી હું જાતે જીવીશ? એ નંતાર નારા નવી. હું જાતે નથી  
જા. એન વિનવનું તે ત્રીજી સંસારભાવના.

૧. એકત્વભાવતા : — જ્યાં જાણે જાણના નેત્રો છે. તે નેત્રો જ્યાંયો છે. નેત્રો જ્યાં, પોતાના કલ્પના જ્યાં નેત્રો જોવાને જ્યાં કરુ પી જોવા દિવાળુ ને જાણી જોવા કરતા.

५. अल्पव्यसायना .— ना चन्द्रारन. डेडि डेडि नदी सेन जिला में पानी  
पुष्पकविनी.

૬. અમુચિનાયના — ના ગરીબ ગણમાં છે. મળાનુસારી વાગે છે, તેમજ અમુચિનાયના છે, તે ગરીબની જે ગણમાં છે તેમ જિનાય જે ગરીબ ગણમાં છે.

୭. ଆଧ୍ୟାତମିକତା — ଗୁଣ. ଶୁଦ୍ଧ. ଗୁଣ. ବିଶେଷ ଶାନ୍ତିର ସମ୍ପାଦନା  
 ଶୁଦ୍ଧ ଶାନ୍ତିର ସମ୍ପାଦନା

૯. સમ્પદસ્થાવના :— જ્ઞાન, ક્ષમાના પ્રવર્ધિતન પછીને ઉદભવે એવા સર્વ સુખો તે આત્મી સમ્પદસ્થાવના.

६. निर्देशनायक — माननीय विभागाध्यक्ष ने निर्देशक अर्थात् नि.नि. वि. वि. ने सभी निर्देशनायक.

१०. लोकप्रियता - श्री. नरेंद्र प्रसाद विद्यार्थी जी की कविताएँ

[illegible][illegible]

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

દિવસની ચટકી છે, તેમ અધિકાર માત્ર થોડો કાળ રહી હાથમાંથી જતો રહે છે. આયુષ્ય પાણીના મોન્ડ જેવું છે પાણીનો હિલોળો આવ્યો કે ગયો તેમ જન્મ પામ્યા અને એક દેહમાં રહ્યા કે ન રહ્યા ત્યાં ખીન્ન દેહમાં પડવું પડે છે. કામલોગ આકાશમાં ઉત્પન્ન થતા ઇંદ્રનો ધનુષ્ય જેવા છે. જેમ ઇંદ્રધનુષ્ય વર્ષાકાળમાં થઈને ક્ષણવારમાં લય થઈ જાય છે, તેમ યૌવનમાં કામના વિકાર ક્ષીભૂત થઈ જરાવચમાં જતા રહે છે; દ્વંકામાં હે જીવ ! એ સઘળી વસ્તુઓનો સંજ ધ ક્ષણભર છે, એમાં પ્રેમખંધનની સાંકળે બંધાઈને શું રાચવું ? તાત્પર્ય એ સઘળાં ચપળ અને વિનાશી છે, તું અખંડ અને અવિનાશી છે, માટે તારા જેવી નિત્ય વસ્તુને પ્રાપ્ત કર !

### લિખારીનો ખેદ

દૃષ્ટાંત :— એ અનિત્ય અને સ્વપ્નવત્ સુખ પર એક દૃષ્ટાંત કહીએ છીએ. એક પામર લિખારી જંગલમાં ભટકતો હતો, ત્યાં, તેને ભૂખ લાગી, એટલે તે બિચારો લથડિયાં ખાતો ખાતો એક નગરમાં એક સામાન્ય મનુષ્યને ઘેર પહોંચ્યો; ત્યાં જઈને તેણે અનેક પ્રકારની આજીજ કરી. તેના કાલાવાલાથી કરુણાર્દ્ર થઈ તે ગૃહપતિની સ્ત્રીએ તેને ઘરમાંથી જમતા વધેલું મિષ્ટાન્ન ભોજન આણી આપ્યું. એવું ભોજન મળવાથી લિખારી બહુ આનંદ પામતો પામતો નગરની બહાર આવ્યો. આવીને એક ઝાડ તળે બેઠો. ત્યાં જરા સ્વચ્છ કરીને એક બાબુએ અતિ વૃદ્ધતાને પામેલો એવો પોતાનો જળનો ઘડો મૂક્યો; એક બાબુએ પોતાની કાટીતૂટી મલિન ગોદડી મૂકી અને પછી એક બાબુએ પોતે તે ભોજન લઈ ને બેઠો. રાજ રાજ થતા કોઈ દિવસે તેણે નહિ દીઠેલું એવું ભોજન એણે ખાઈને પૂડું કયું. ભોજનને સ્વધામ પહોંચાડ્યા પછી ઓશીકે એક પથ્થર મૂકીને તે સૂતો ભોજનના મદથી જરા વારમાં તેની આખો મિચાઈ ગઈ. તે નિદ્રાવશ થયો ત્યાં તેને એક સ્વપ્ન આવ્યું. પોતે બહુ મહા રાજરિક્ષિ પામ્યો છે, તેથી તેણે સુદર વસ્ત્રાભૂષણો ધારણ કર્યા છે, દેશ આખામાં તેના વિજયનો ડંકો વાગી ગયો છે, સમીપમાં તેની અજ્ઞા અવલંબન કરવા અનુચરો બિલા થઈ રહ્યા છે; આબુબાબુ છડીદારો “ખમા! ખમા!” પોકારે છે, એક ઉત્તમ મહાલયમાં સુદર પલંગ પર તેણે શયન કર્યું છે; દેવાંગના જેવી સ્ત્રીઓ તેને પાદચંપન કરે છે, એક બાબુથી મનુષ્યો પંખા વડે સુગંધી પવન ઢાળે છે, એમ એને અપૂર્વ સુખની પ્રાપ્તિવાળું સ્વપ્ન પ્રાપ્ત થયું સ્વપ્નાવસ્થામાં તેના રોમાચ ઉલ્લસી ગયા તે બંદો પોતે ખરેખર તેવું સુખ ભોગવે છે એવું તે માનવા લાગ્યો. એવામાં સૂર્યદેવ વાજવાથી ડંકાઈ ગયો; વીજળીના ઝળકારા થવા લાગ્યા, મેઘ મહારાજ ચઢી આવ્યા; સર્વત્ર અંધકાર ઝાડો થયો કડાવાના પ્રબળ અવાજથી લય પામીને સત્વર તે પામર લિખારી ભાગત થઈ ગયો. બાબુને જુલે છે તે નથી તે દેશ કે નથી તે નગરી, નથી તે મહાલય કે નથી તે પલંગ, નથી તે વસ્ત્રાભૂષણ ધરનારા કે નથી તે છડીદારો, નથી તે સ્ત્રીઓના વૃંદ કે નથી તે વસ્ત્રાલંકાર, નથી તે પંખા કે નથી તે પવન, નથી તે અનુચરો કે નથી તે આજ્ઞા, નથી તે સુખવિલાસ કે નથી તે મહોત્સવના જુલે છે તો એ સ્થળે પાણીનો વૃદ્ધ ઘડો પડ્યો હતો તે જ સ્થળે પાણીનો વૃદ્ધ ઘડો પડ્યો હતો તે જ સ્થળે તે કાટીતૂટી ગોદડી પડી હતી તે સ્થળે તે કાટીતૂટી ગોદડી પડી છે. લાઈ

પર પાસ, ક્યાં હતાં તેમાં ને તેમાં તે જ વસ્તો શરીર ઉપર વિરાજે છે. તરીકે તત્ત્વના પદ્યું કે તરીકે જલનાર વધ્યું. એ અપ્રજાં એકલિ તે અલિ થોડા પાસે. જે મુલકાં ને યુ મેં આનંદ માન્યો તે મુખમાંનું તે આવી કમુરે તરીકે. અરેરે ! મેં સ્વપ્નના બોલ બોલના તરીકે મને મિત્ર્યા એક મને પ્રાપ્ત થયો. બિચારો બિચારી એમ ક્ષાનિત્રા આપ પદ્યો

**પ્રમાણશિક્ષા :—**સ્વપ્નપ્રાપ્તિમાં જેમ તે બિચારીએ મુખસુદાય કીધા. બોલનાર અને આનંદ માન્યો તેમ પામર પ્રાણીઓ સંસારના સ્વપ્નવલ મુખસુદાય અને તત્ત્વનાંદરે માની પેઠા છે. જેમ તે મુખસુદાય અમૃતિમાં તે બિચારીને મિત્ર્યા જણાતા, તેમ તત્ત્વજાનકે હી અમૃતિ પેઠા અંતરના મુખ તેવા જાણાય છે. સ્વપ્નના બોલ ન બોલનાર કતા જેમ તે બિચારીને આનંદ માણે પદ્યો, તેમ પામર બધો અંતરમાં મુખ માની ધેસે છે અને બોલનાર મુખ ને પદ્યો તે બિચારીની પેઠા પરિણામે એક, પદ્યોત્તપ અને અંતરમાંનું મને કે. સ્વપ્નના પેઠા પદ્યનું સ્વત્વ તરીકે, તેમ સંસારની એકે વસ્તુનું સ્વત્વ તરીકે. અને સ્વપ્ન અને સંસાર છે. આનું બિચારી શુદ્ધિમાન પુદ્ગો આનંદરને આપે છે.

કવિ 'ગી 'ભાવન.બોધ' તથા પ્રવચન રૂપેનુ પ્રવચન નિવ 'અભિવ્યક્તિ' એ વિષય તથા દર્શન મેન્સોરીદાય' સમાપ્ત થયું.

તુલ્યતા ધરાવતું હતું. ત્યાં એક તરુ તળે મહા સમાધિવંત પણ સુકુમાર અને સુખોચિત મુનિને તે શ્રેણિકે બેઠેલા હતા. એનું રૂપ દેખીને તે રાજા અત્યંત આનંદ પામ્યો. એ અતુલ્ય ઉપમારહિત રૂપથી વિસ્મય પામીને મનમાં તેની પ્રશંસા કરવા લાગ્યો. અહો ! આ મુનિનો કેવો અદ્ભુત વર્ણ છે ! અહો ! એનું કેવું મનોહર રૂપ છે ! અહો ! આ આર્યની કેવી અદ્ભુત સૌમ્યતા છે ! અહો ! આ કેવી વિસ્મયકારક કાંમાના ધરનાર છે ! અહો ! આના અંગથી વૈરાગ્યની કેવી ઉત્તમ સ્ફુરણ છે ! અહો ! આની કેવી નિર્લોભતા જણાય છે ! અહો ! આ સંયતિ કેવું નિર્ભય અપ્રભુત્વ-નમ્રપણું ધરાવે છે ! અહો ! એનું ભોગનું અસંગતિપણું કેવું સુદૃઢ છે ! એમ ચિંતવતો ચિંતવતો, મુદિત થતો થતો, સ્તુતિ કરતો કરતો, ધીમેધી ચાલતો ચાલતો, પ્રદક્ષિણા દઈને તે મુનિને વંદન કરીને અતિ સમીપ નહીં તેમ આતિ દૂર નહીં એમ તે બેઠો. પછી બે હાથની અંજલિ કરીને વિનયથી તેણે મુનિને પૂછ્યું, “હે આર્ય ! તમે પ્રશંસા કરવા યોગ્ય એવા તરુણ છો, ભોગવિલાસને માટે તમારું વય અનુકૂળ છે; સંસારમાં નાના પ્રકારનાં સુખ રહ્યાં છે; ઋતું ઋતુના કામભોગ, જળ સંખંધીના કામભોગ, તેમજ મનોહારિણી સ્ત્રીઓનાં સુખવચનનું મધુરું શ્રવણ છતાં એ સઘળાનો ત્યાગ કરીને મુનિત્વમાં તમે મહા ઉદય કરો છો એનું શું કારણ ? તે મને અનુબ્રહ્મી કહો.”

રાજાનાં વચનનો આવો અર્થ સાંભળીને મુનિએ કહ્યું, “હું અનાથ હતો. હે મહારાજા ! મને અપૂર્વ વસ્તુનો પ્રાપ્ત કરાવનાર તથા યોગક્ષેમનો કરનાર, મારાપર અનુકંપા આણનાર, કડુણાથી કરીને પરમસુખનો દેનાર સુહૃન્-મિત્ર લેશમાત્ર પણ કોઈ ન થયો. એ કારણે મારા અનાથીપણાનું હતું.”

શ્રેણિક, મુનિનાં ભાષણથી સ્મિત હસી પડ્યો “અરે ! તમારે મહા રિદ્ધિવંતને નાથ કેમ ન હોય ? લો, કોઈ નાથ નથી તો હું થઉં છું. હે ભયત્રાણ ! તમે ભોગ ભોગવો હે સંયતિ ! મિત્ર ! જ્ઞાતિએ કરી હર્ષભ એવો તમારો મનુષ્યભવ સુલભ કરો !”

અનાથીએ કહ્યું, “પરંતુ અરે શ્રેણિક, મગધદેશના રાજા ! તું પોતે અનાથ છો તો મારો નાથ શું થઈશ ? નિર્ધન તે ધનાઢ્ય કયાંથી બનાવે ? અબુધ તે બુદ્ધિદાન કયાંથી આપે ? અરે તે વિદ્વાત કયાંથી દે ? વધ્યા તે સંતાન કયાંથી આપે ? જ્યારે તું પોતે અનાથ છે, ત્યારે મારો નાથ કયાંથી થઈશ ?” મુનિના વચનથી રાજા અતિ આકુળ અને અતિ વિસ્મિત થયો. કોઈ કાળે જે વચનનું શ્રવણ થયું નથી એવા વચનનું યતિસુખપ્રતિથી શ્રવણ થયું એથી તે શંકાસ્ત થયો. “હું અનેક પ્રકારના અધનો ભોગી છું, અનેક પ્રકારના મદોનમત કાંઈએને ધનું છું, અનેક પ્રકારની સેના મને આધીન છે, નગર, ગ્રામ, અંતરપુર અને અનુચરો મારી આજ્ઞાને રૂઢી રીતે આરાધે છે; પાંચે પ્રકારની સંપત્તિ મારે ઘેર છે; સર્વ સેના હે મારા ! તમે મૂળ બોલતા હો.” મુનિએ કહ્યું, “હે રાજા ! મારા કહેલા અર્થની રૂઢિમિત્રે તું નિદાનર સમજ્યો નથી. તું પોતે અનાથ છે, પરંતુ તે સંખંધી તારી અજ્ઞતા છે. હે મારો મિત્ર ! તમે અનાથ અને સંવધાન ચિત્તે કરીને તું સાંભળી, સાંભળીને પછી તારી શંકાને



વસ્તુરૂપી દૂધની દેવાવાળી કામધેનુ ગાયનાં મુખનો ઉપજવનાર છે. આપણો આત્મા જ નંદન વનની પેઠે આનંદકારી છે. આપણો આત્મા જ કર્મનો કરનાર છે. આપણો આત્મા જ તે કર્મનો ટાળનાર છે. આપણો આત્મા જ હું-ખોપાજન કરનાર છે. આપણો આત્મા જ મુખે પાજન કરનાર છે આપણો આત્મા જ મિત્ર ને આપણો આત્મા જ વૈરી છે. આપણો આત્મા જ કનિષ્ઠ આચારે સ્થિત અને આપણો આત્મા જ નિર્મળ આચારે સ્થિત રહ્યો છે.” એ તથા બીજા અનેક પ્રકારે તે અનાથી મુનિએ શ્રેણિકરાજ પ્રત્યે સંસારનું અનાથપણું કહી બંતાવ્યું પછી શ્રેણિકરાજ અતિ સતોષ પામ્યો યુગ હાથની અંજલિ કરીને એમ બોલ્યો કે, “હે ભગવન્! તમે મને ભલી રીતે ઉપદેશ્યો. તમે જેમ હતું તેમ અનાથપણું કહી બતાવ્યું. હે મહાન્નયિ! તમે સનાથ, તમે સબંધવ અને તમે સધર્મ છો; તમે સર્વ અનાથના નાથ છો. હે પવિત્ર સંયતિ! હું ક્ષમાવું છું જ્ઞાનરૂપી તમારી શિક્ષાને વાંછું છું. ધર્મધ્યાનમાં વિદ્યત કરવા-વાળું ભોગ ભોગવવા સંબંધીનું મેં તમને હે મહાભાગ્યવંત! જે આમંત્રણ દીધું તે સંબંધીનો મારો અપરાધ મસ્તકે કરીને ક્ષમાવું છું” એવા પ્રકારથી સ્તવીને રાજપુરુષકેસરી પરમાનંદ પામી રામરાયના વિકસિત મૂળસહિત પ્રદક્ષિણા કરીને વિનયે કરી વંદન કરીને સ્વસ્થાનકે ગયો.

**પ્રમાણુશિક્ષા** — અહો ભવ્યો! મહા તપોધન, મહા મુનિ, મહા પ્રજ્ઞાવંત, મહા યશવંત, મહા નિર્ઘ્રય અને મહાશ્રુત અનાથી મુનિએ મગધ દેશના રાજાને પોતાના વીતક ચરિત્રથી જે ગોધ આપ્યો છે તે ખરે! અશરણુભાવના સિદ્ધ કરે છે મહા મુનિ અનાથીએ સહન કર્યા તુલ્ય વા એથી અતિ વિશેષ અસહ્ય હુંખ અનંત આત્માઓ સામાન્ય દૃષ્ટિથી ભોગવતા દેખાય છે, તત્સંબંધી તમે કિંચિત્ વિચાર કરો! સંસારમા છવાઈ રહેલી અનંત અશરણુતાનો ત્યાગ કરી સત્ય શરણુરૂપ ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાન અને પરમ સુશીલને સેવો. અતે એ જ મુક્તિના કારણરૂપ છે. જેમ સંસારમા રહ્યા અનાથી અનાથ હતા, તેમ પ્રત્યેક આત્મા તત્ત્વજ્ઞાનની ઉત્તમ પ્રાપ્તિ વિના સદૈવ અનાથ જ છે. સનાથ થવા પુરુષાર્થ કરવો એ જ શ્રેય છે! દંતિ ત્રી ‘ભાવનાભોધ’ ગ્રંથના પ્રથમ દર્શનમા દ્વિતીય ચિત્રે ‘અશરણુભાવના’ના ઉપદેશાર્થે મહા નિર્ઘ્રયનુ ચરિત્ર પરિપૂર્ણતા પામ્યું

### તૃતીય ચિત્ર એકત્વભાવના

ઉપજાતિ

શરીરમા બ્યાધિ પ્રત્યક્ષ થાય,  
તે કોઈ અન્યે લઈ ના શકાય;  
એ ભોગવે એક સ્વ આત્મ પોતે,  
એકત્વ એથી નય મુજ ગોતે.

**વિરોધાર્થ** — શરીરમા પ્રત્યક્ષ દેખાતા રોગાદિક જે ઉપદ્રવ થાય છે તે સ્નેહી, કુટુંબી, મિત્ર કે કોઈ સહીષ્ણુ સહન કરી નથી; એ માત્ર એક પોતાનો આત્મા પોતે જ ભોગવે છે. એકત્વ એથી નય મુજ ગોતે તેમ જ પાપ પુણ્યાદિ સઘળા વિપાકો આપણો આત્મા



એ વિદેહ દેશ જેવા મહાન રાજ્યના અધિપતિ હતા. અનેક ચૌવનવતી મનોહારિણી સ્ત્રીઓના સમુદાયમાં તે ઘેરાઈ રહ્યા હતા. દર્શનમોહનીયનો ઉદય ન છતાં એ સંસારલુબ્ધરૂપ દેખાતા હતા. કોઈ કાળે એના શરીરમાં દાહન્વર નામના રોગની ઉત્પત્તિ થઈ. આખું શરીર બહુ પ્રજ્વલિત થઈ જતું હોય તેવી ખળતરા વ્યાપ્ત થઈ. રામે રામે સહસ્ર વીંછીની ડંશ વેદના સમાન હું ખ ઉત્પન્ન થયું વૈદ્યવિદ્યાના પ્રવીણ પુરુષોના ઔષધોપચારનું અનેક પ્રકારે સેવન કર્યું, પણ તે સઘળું વૃથા ગયું લેશ માત્ર એ વ્યાધિ ઓછો ન થતાં અધિક થતો ગયો. ઔષધ માત્ર દાહન્વરના હિતૈષી થતાં ગયા. કોઈ ઔષધ એવું ન મળ્યું કે જેને દાહન્વરથી કિંચિત પણ દ્રવ્ય હોય! નિપુણ વૈદો કાયર થયા; અને રાજેશ્વર પણ એ મહા વ્યાધિથી કંટાળો પામી ગયા તેને ટાળનાર પુરુષની શોધ યોગાન્ત્ર ચાલતી હતી. મહાકુશળ એક વૈદ મળ્યો; તેણે મલયગિરિ ચંદનનું વિલેપન કરવા સૂચવન કર્યું મનોરમા રાણીઓ તે ચંદનને ઘસવામાં રોકાઈ. તે ચંદન ઘસવાથી હાથમા પહેરેલા કંકણનો સમુદાય પ્રત્યેક રાણી કને ખળભળાટ કરવા મંડી પડ્યો મિથિલેશના અંગમા એક દાહન્વરની અસહ્ય વેદના તો હતી અને ખીજી આ કંકણના કોલાહલથી ઉત્પન્ન થઈ. ખળભળાટ ખમી શક્યા નહીં, એટલે તેણે રાણીઓને આજ્ઞા કરી કે તમે ચંદન ન ઘસો, કા ખળભળાટ કરો છો? મારાથી એ ખળભળાટ સહન થઈ શકતો નથી. એક મહાવ્યાધિથી હું ગ્રહાયો છું, અને આ ખીજે વ્યાધિતુલ્ય કોલાહલ થાય છે, તે અસહ્ય છે. સઘળી રાણીઓએ એકેકું કંકણ મંગલ દાખલ રાખી કંકણ નમુદાયનો લાગ કર્યો; એટલે થતો ખળભળાટ શાંત થયો, નમિરાજે રાણીઓને કહ્યું “તમે શું ચંદન ઘસવું બંધ કર્યું?” રાણીઓએ જણાવ્યું કે “ના, માત્ર કોલાહલ શાંત થવા માટે એકેકું કંકણ રાખી, ખીજાં કંકણ પરિત્યાગી અમે ચંદન ઘસીએ છીએ. કંકણનો સમૂહ હવે અમે હાથમા રાખ્યો નથી, તેથી ખળભળાટ થતો નથી” રાણીઓના આટલાં વચનો સાલજ્યાં ત્યાં તો નમિરાજને રામેરામ એકત્વ સિદ્ધ થયું, વ્યાપી ગયું અને મમત્વ ટળી ગયું. “ખરે! આજ મળ્યે આજી ઉપાધિ જણાય છે. હવે જો, આ એક કંકણથી લેશ માત્ર પણ ખળભળાટ પડે નથી, કંકણના સમૂહ વડે કરીને માથું ફેરવી નાખે એવો ખળભળાટ થતો હતો. અહો સનન! તું માન કે એકત્વમા જ તારી સિદ્ધિ છે. વધારે મળવાથી વધારે ઉપાધિ છે સંસારના અનંત આત્માના સંબંધમા તારે ઉપાધિ ભોગવવાનું શું અવશ્ય છે? તેનો લાગ કર અને એકત્વમાં પ્રવેશ કર જો! આ કંકણ હવે ખળભળાટ વિના કેવી ઉત્તમ શાંતિમા રમે છે? અનેક હતા ત્યારે તે કેવી અશાંતિ ભોગવતું હતું! તેવી જ રીતે તું પણ કંકણરૂપ છો. તે કંકણની પેઠે તું ત્યાંમુત્રી સ્નેહી કુટુંબીરૂપી કંકણસમુદાયમાં પડ્યો રહીશ ત્યાં મુખી ભવરૂપી મનનાટ સેવન કરવા પડશે, અને જો આ કંકણની વર્તમાન સ્થિતિની પેઠે એકત્વને આરાધનનો પ્રયત્ન કરીને મહા પવિત્ર શાંતિ પામીશ” એમ વૈરાગ્યના પ્રવેશમા તે નમિરાજ રાણીઓ સમક્ષે પામ્યા, પ્રમત્ત્યા ધારણ કરવા નિશ્ચય કરી તેઓ શયન કરી ગયા. પ્રભાતે એક કંકણના નવિ પ્રદર્શનો, દાહન્વરથી સુકા થયા. એકત્વને પરિપૂર્ણ સેવનારે તે એકત્વને નમિરાજ અધિને અનિવંદન હો!



પાંચે ૧૮

—નર્મદાચરિત્ર—

સાગી સુધે મળી મુરદન પ્રગટ, મેં મર્મવાનાં પતી,  
બુઝાવો ત્યાં ટકાપાટ કંઠાનુભંગ, યોગી નનિ કપનિ.  
સંસારે પણ ઇંદ્રની દત્ત રહ્યો, એવું ત્યાં જુઝું.  
એવા મેં નિવિદેશનુ મરિન ત્યાં સંપૂર્ણ નવે રૂઝું.

વિશેષાર્થ—સાગીઓનાં સનુકાપ મરન પાળિને વિદેશન નવરસા મેં પોતે પોતા  
પાપબના કંઠે પૂના ખખખાપાટને ત્યાંથીને નનિગદગદ પૂક રો ઇંદ્રની મારે મંદાદર્શને રૂઝું-નવે  
-મેં-મેં એકવચને સિદ્ધ રૂઝું.

એવા મેં મુક્તિ સાધક મદ મેનાનું મરિન 'મરન મેના' મરે તુમી મરે પૂર્ણ મરુ.

—મનુષ્યે ચિત્ર—

અન્યત્વનાયના

દર્શનિદિશ

મા મારા તન ઉપ મળે મુરદી, મા મુર કે માર માર,  
મા મારાં મુર મરે પોતે મરદન કે, મા માર કે માર માર.  
મા મારાં તન મારાં મરદન મરુ, મેં મારાં મારાં માર.

કોમલ કણ્ઠના વિલાસને માટે ઝીણાં અને મધુરસ્વરી ગાયનો કરનારી વારાંગનાઓ તત્પર હતી, જેને નિરીક્ષણ કરવા માટે અનેક પ્રકારનાં નાટક ચેટક હતાં; જેની યશસ્કીર્તિ વાયુરૂપે પ્રસરી જઈ આકાશ જેવી વ્યાપ્ત હતી; જેના શત્રુઓને સુખથી શયન કરવાનો વખત આવ્યો ન હતો, અથવા જેના વૈરીની વનિતાઓનાં નયનોમાંથી સદૈવ આસુ ટપકતાં હતાં; જેનાથી કોઈ શત્રુવટ ઢાળવવા તો સમર્થ નહોતું, પણ સામા નિર્દોષતાથી આંગળી ચીંધવાયે પણ કોઈ સમર્થ નહોતું; જેની સમક્ષ અનેક મંત્રીઓના સમુદાય તેની કૃપાની નિમંત્રણ કરતા હતા, જેના રૂપ, કાંતિ અને સૌંદર્ય એ મનોહારક હતા; જેને અંગે મહાન બળ, વીર્ય, શક્તિ અને ઉગ્ર પરાક્રમ ઊછળતા હતા; કીડા કરવાને માટે જેને મહા સુગંધીમય બાગબગીચા અને વનોપવન હતા, જેને ત્યાં પ્રધાન કુળદીપક પુત્રના સમુદાય હતા; જેની સેવામાં લાજોગમે અનુચરો સન્ન થઈ ઊભા રહેતા હતા, જે પુરુષ ન્યા ન્યાં પ્રવેશ કરતો ત્યાં ત્યાં ખમા ખમા, કચનકૂલ અને મૌકિકના થાળથી વધાવાતો હતો, જેના કુંકુમવર્ણા પાદપંકજનો સ્પર્શ કરવાને ઇંદ્ર જેવા પણ તલસી રહેતા હતા, જેની આયુધશાળામાં મહા યશોમાન દિવ્ય ચક્રની ઉત્પત્તિ થઈ હતી, જેને ત્યાં સામ્રાજ્યનો અખંડ દીપક પ્રકાશમાન હતો, જેને શિરે મહાન છ ખંડની પ્રભુતાનો તેજસ્વી અને ચળકાટમાન મુકુટ વિરાજિત હતો. કહેવાનો હેતુ કે જેનાં ઢળનો, જેના નગર-પુરપાટણનો, જેના વૈભવનો અને જેના વિલાસનો સંસાર સંબંધે કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂતભાવ નહોતો એવો તે શ્રીમાન રાજરાજેશ્વર ભરત પોતાના સુદર આદર્શ ભુવનમાં વસ્ત્રાભૂષણથી વિભૂષિત થઈ મનોહર સિંહાસન પર બેઠો હતો. ચારે બાજુના દ્વાર ખુલ્લાં હતાં; નાના પ્રકારના ધૂપનો ધૂમ સૂક્ષ્મ રીતે પ્રસરી રહ્યો હતો; નાના પ્રકારના સુગંધી પદાર્થો ધમધમી રહ્યા હતા, નાના પ્રકારનાં સુસ્વરચુક્ત વાજિત્રો યાંત્રિક કળા વડે સ્વર જેવી રહ્યા હતા, શીતલ મંદ અને પ્રગંધી એમ ત્રિવિધ વાયુની લહરીઓ છૂટતી હતી; આભૂષણાદિક પદાર્થોનું નિરીક્ષણ કરતાં કરતા એ શ્રીમાન રાજરાજેશ્વર ભરત તે ભુવનમાં અપૂર્વતાને પામ્યો.

એના હાથની એક આંગળીમાંથી વીંટી નીકળી પડી. ભરતનું ધ્યાન તે ભણી ખેંચાયું, અને આંગળી કેવળ અડવી જણાઈ. નવ આંગળીઓ વીંટી વડે કરીને જે મનોહરતા ધરાવતી હતી તે મનોહરતા વિના આ આંગળી પરથી ભરતેશ્વરને અદ્ભુત મૂળોત્તર વિચારની પ્રેરણા થઈ શા કારણથી આ આંગળી આવી લાગવી જોઈએ? એ વિચાર કરતાં વીંટીનું નીકળી પડવું એ કારણ એમ તેને સમજાયું. તે વાતને વિશેષ પ્રમાણભૂત કરવા બીજી આંગળીની વીંટી તેણે ખેંચી લીધી. એ બીજી આંગળીમાંથી જેવી વીંટી નીકળી તેવી તે આંગળી અશોભ્ય દેખાઈ, વળી એ વાતને નિહ કરવાને તેણે ત્રીજી આંગળીમાંથી પણ વીંટી સેરવી લીધી, તેણે વિશેષ પ્રમાણ ધર્યું. વળી ચોથી આંગળીમાંથી વીંટી કાઢી લીધી એટલે એણે પણ તેણે જ કોતવ લીધો; એમ અનુક્રમે ત્રણ આંગળીઓ અડવી કરી મૂકી; અડવી થઈ જવાથી તેણે પાંચમી આંગળીની વીંટી પણ કાઢી લીધી. અશોભ્ય દેખાવથી રાજરાજેશ્વર અન્યત્ર લાવનામાં ગદ્ગદિત થઈ પડ્યો.

એ વાતને કોઈ વિચિત્રતા છે કે ભૂમિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી વસ્તુને ટીપીને કુશળતાથી કાઢી લેવામાં આવે છે; એ મુદ્રિકા વડે મારી આંગળી સુદર દેખાઈ; એ આંગળીમાંથી મુદ્રિકા

નીકળી પડનાં એથી વિપરીત દેખાય રીધે; વિપરીત દેખાવથી અશોભ્યતા અને અકાવચનું  
 પેદાશ થયું. અશોભ્ય વળાવાનું કારણ માત્ર વીંટી નહીં એ જ હતું કે? એ વીંટી તે જ નો  
 તો એથી અશોભ્ય હતું ન એવું. એ મુદ્દિયા પડે નારી ના નાભીની એળા ખામી. એ  
 નાભી પડે આ હાથ એવે છે; અને એ હાથ પડે આ ચરીર એવું ખરે જી. ત્યાર  
 એના હું એળા કેળી ગયું? અને વિચારવા! નારી ના નાભી મર્યાદા કેળિ  
 વિશે, ત્યાં કરનાર તે મળિ માનિકતાના મલકાને અને સંયોજનની વચ્ચે. હવે એ  
 કેળિ નારી ત્યજાની એળા ઉડે; એ ત્યજા ચરીરની એળા ઉડે. એ ત્યજા ચરીરની કુલ  
 રીતે નરના દેખાડે છે; એવો એ આ મળિ વિચારવા કે? એ ચરીરને કે નારી ના  
 કે ને ચરીર ને માત્ર ત્યજા પડે. ને ત્યજા મળિ પડે અને ને કેળિ ત્યજા  
 કે એવે છે. ત્યારે મું ખાસ ચરીરની તો એ એળા નહીં જ કે. રૂપિય, માત્ર  
 નાં જાણે જ એવું એ આળા કે? અને એ નાળા તે હું કેળવ નાં નાનું મું  
 કેળે મું! કેળી જાણ! અને કેળી વિચારવા કે! એના હું પદપુત્રની એળાએ કે  
 કે કેળે તે સમુદ્રિતા પ્રગળનું ચરીર ને નારી નાનું કેળ નાળા. અને - વિચારવા મળિ

અજ્ઞાન છે? એવી કઈ ભ્રમણા છે? એવો કયો અવિવેક છે? ત્રેસઠ શલાકા પુરુષોમાંનો હું એક ગણાયો; ત્યાં આવાં કૃત્ય ટાળી શકું નહીં, અને પ્રાપ્ત કરેલી પ્રભુતાને જોઈ બેસું, એ કેવળ અયુક્ત છે. એ પુત્રોનો, એ પ્રમદાઆનો, એ રાજવૈભવનો અને એ વાહનાદિક સુખનો મારે કશો અનુરાગ નથી! મમત્વ નથી!”

વૈરાગ્યનું રાજરાજેશ્વર ભરતના અંતઃકરણમાં આવું ચિત્ર પડ્યું કે તિમિરપટ ટળી ગયું. શુકલધ્યાન પ્રાપ્ત થયું. અશેષ કર્મ જળીને ભસ્મીભૂત થયાં !!! મહા દિવ્ય અને સહસ્ર કિરણથી પણ અતુપમ કાતિમાન કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું. તે જ વેળા એણે પંચમુદ્રિ કેશ-લોચન કર્યું. શાસનદેવીએ એને સંતસાજ આપ્યો, અને તે મહા વિરાગી સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી થઈ, ચતુર્ગતી, ચોવીશ દંડક, તેમ જ આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિથી વિરક્ત થયો. ચપળ સંસારના સકળ સુખવિલાસથી એણે નિવૃત્તિ કરી, પ્રિયાપ્રિય ગયું; અને તે નિરંતર સ્તવવા યોગ્ય પરમાત્મા થયો.

**પ્રમાણુશિક્ષા.**—એમ એ છ ખંડનો પ્રભુ, દેવના દેવ જેવો, અઢળક સામ્રાજ્યલક્ષ્મીનો લોકતા, મહાયુનો ધણી, અનેક રતનની યુક્તતા ધરાવનાર, રાજરાજેશ્વર ભરત આદર્શ-ભુવનને વિષે કેવળ અન્યત્વભાવના ઊપજવાથી શુદ્ધ વિરાગી થયો !

ખરેખર ભરતેશ્વરનું મનન કરવા યોગ્ય ચરિત્ર સંસારની શોકાર્તતા અને ઔદાસીન્યતાનો પૂરેપૂરો ભાવ, ઉપદેશ અને પ્રમાણુ દર્શિત કરે છે. કહો ! એને ત્યાં કઈ ખામી હતી? નહોતી એને ત્યાં નવયૌવના સ્ત્રીઓની ખામી, કે નહોતી રાજરિદ્ધિની ખામી, નહોતી વિજયસિદ્ધિની ખામી, કે નવનિધિની ખામી, નહોતી પુત્ર સમુદાયની ખામી, કે નહોતી કુટુંબ પરિવારની ખામી, નહોતી રૂપકાંતિની ખામી, કે નહોતી યશસ્કીર્તિની ખામી.

આગળ કહેવાઈ ગયેલી તેની રિદ્ધિનું એમ પુનઃસ્મરણ કરાવી પ્રમાણુથી શિક્ષાપ્રસાદીનો લાભ આપીએ છીએ કે, ભરતેશ્વરે વિવેકથી અન્યત્વના સ્વરૂપને જોયું, બાણ્ય અને સર્પકંચુકવત સંસાર પરિત્યાગ કરી તેનું મિથ્યા મમત્વ સિદ્ધ કરી આપ્યું. મહા વૈરાગ્યની અચળતા, નિર્ભંજતા અને આત્મશક્તિનું પ્રકુલ્લિત થવું, આ મહા યોગીશ્વરના ચરિત્રમાં રહ્યું છે.

એક પિતાના સો પુત્રમા નવાણું આગળ આત્મસિદ્ધિને સાધતા હતા. સોમા આ ભરતેશ્વરે સિદ્ધિ સાધી પિતાએ પણ એ જ સિદ્ધિ સાધી. ભરતેશ્વરી-રાજન્યાસન-લોગીઓ ઉપરાઉપરી આવનાર એ જ આદર્શભુવનમા તે જ સિદ્ધિ પામ્યા કહેવાય છે. એ સકળ સિદ્ધિસાધક મંડળ અન્યત્વને જ સિદ્ધ કરી એકત્વમા પ્રવેશ કરાવે છે. અભિવંદન હો તે પરમાત્માઓને

ચાર્દલવિદીડિત

દેખી આગળી આપ એક અડવી, વૈરાગ્ય વેગે ગયા,

છાડી રાજસમાજને ભરતજી, કેવલ્યજ્ઞાની થયા;

સાચું ચિત્ર પવિત્ર એ જ ચરિતે, પામ્યું અહીં પૂર્ણતા,

મળીના મન તેડ રંગન કરે, વૈરાગ્ય ભાવે યથા.

**વિરોધાર્થ.**—પરમાત્મા એક આગળી અડવી દેખીને વૈરાગ્યના પ્રવાહમાં જેણે પ્રવેશ કર્યો. રાજસમાજને પ્રેરણા મેળે કેવલ્યજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું, એવા તે ભરતેશ્વરનું ચરિત્ર ધારણ કરીને



ખેદ પામ્યા છે, એવા સ્વરૂપમા તેઓએ માથું ધુણાવ્યું. ચક્રવર્તીએ પૂછ્યું, અહો બ્રાહ્મણો! ગર્ભ વેળા કરતા આ વેળા તમે જુદા રૂપમાં માથું ધુણાવ્યું એનું શું કારણ છે? તે મને કહો. અવધિજ્ઞાનાનુસારે વિષ્ટે કહ્યું કે, “હે મહારાજ! તે રૂપમાં ને આ રૂપમાં ભૂમિ આકાશનો ફેર પડી ગયો છે. ચક્રવર્તીએ તે સ્પષ્ટ સમજાવવા કહ્યું બ્રાહ્મણોએ કહ્યું, “અધિરાજ! પ્રથમ તમારી કોમળ કાયા અમૃતતુલ્ય હતી. આ વેળાએ ઝેરરૂપ છે. તેથી જ્યારે અમૃતતુલ્ય અંગ હતું ત્યારે આનંદ પામ્યા હતા આ વેળા ઝેરતુલ્ય છે ત્યારે ખેદ પામ્યા. અમે કહીએ છીએ તે વાતની સિદ્ધતા કરવી હોય તો તમે હમણા તાબૂલ થૂંકો; તત્કાળ તે પર મક્ષિકા બેસશે અને પરધામ પ્રાપ્ત થશે.”

સનતકુમારે એ પરીક્ષા કરી તો સત્ય ઠરી; પૂર્વિત કર્મના પાપનો જે ભાગ તેમાં આ કાયાના મદસ બંધીનું મેળવણુ થવાથી એ ચક્રવર્તીની કાયા ઝેરમય થઈ ગઈ. વિનાશી અને અશુચિમય કાયાનો આવો પ્રપંચ જોઈને સનતકુમારના અતઃકરણમા વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. કેવળ આ સંસાર તજવા યોગ્ય છે. આવી ને આવી અશુચિ સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્રાદિનાં શરીરમાં રહી છે. એ સઘળું મોહમાન કરવા યોગ્ય નથી, એમ જોલીને તે છ બંડની પ્રભુતા ત્યાગ કરીને ચાલી નીકળ્યા. સાધુરૂપે જ્યારે વિચરતા હતા ત્યારે મહારોગ ઉત્પન્ન થયો. તેના સત્યત્વની પરીક્ષા લેવાને કોઈ દેવ ત્યા વૈદરૂપે આવ્યો સાધુને કહ્યું. “હું બહુ કુશળ રાજવૈદ છું; તમારી કાયા રોગનો ભોગ ધયેલી છે, જે ધૃષ્ટા હોય તો તત્કાળ હું તે રોગને ટાળી આપું.” સાધુ જોલ્યા : “હે વૈદ! કર્મરૂપી રોગ મહોન્મત્ત છે, એ રોગ ટાળવાની તમારી સમર્થતા હોય તો ભલે મારો એ રોગ ટાળો. એ સમર્થતા ન હોય તો આ રોગ છે રહ્યો.” દેવતાએ કહ્યું : “એ રોગ ટાળવાની સમર્થતા હું ધરાવતો નથી.” પછી સાધુએ પોતાની લખ્મિના પરિપૂર્ણ બળ વડે યૂકવાળી અંશુલિ કરી તે રોગને ખરડી કે તત્કાળ તે રોગ વિનાશ પામ્યો; અને કાયા પાછી હતી તેવી બની ગઈ. પછી તે વેળા દેવે પોતાનું સ્વરૂપ પ્રકાશ્યું, ધન્યવાદ ગાઈ વંદન કરી પોતાને સ્થાનકે ગયો.

**પ્રમાણુશિક્ષા** — રક્તપિત્ત જેવા સદૈવ લોહીપરુથી ગદ્ગદતા મહારોગની ઉત્પત્તિ જે કાયામા છે, પણમા વણસી જવાનો જેનો સ્વભાવ છે, જેના પ્રત્યેક રોગે પોણાબળે રોગનો નિવાસ છે, તેવા સાગત્રણ કરાડ રોમથી તે ભરેલી હોવાથી કરોડો રોગોનો તે ભંડાર છે એમ વિવેકથી નિદ્ધ છે. અન્નાદિની ન્યૂનાધિકતાથી તે પ્રત્યેક રોગ જે કાયામાં દેખાવ દે છે, મળ, મૂત્ર, નરક, હાડ, માસ, પટુ અને શ્લેષ્મથી જેનું બંધારણ ટક્યું છે, ત્વચાથી માત્ર જેની મનો-દશા છે, તે કાયાનો મોહ ખરે! વિગ્રમ જ છે! સનતકુમારે જેનું લેશ માત્ર માન કયું તે પપુ જેથી ન ખાપુ નહીં તે કાયામા અહો પામર! તું શું મોહિ છે? ‘એ મોહ મંગળદાયક નથી’<sup>૧</sup> જ્ઞાન છતાં પણ આગળ ઉપર મનુષ્યદેહને સર્વદેહોત્તમ કહેવો પડશે. એનાથી સિદ્ધ તરિના નિદ્ધ છે એમ કહેવાનું છે. ત્યાં આગળ નિશંક થવા માટે અહીં નામમાત્ર વ્યાખ્યાન આપ્યું છે.

૧. શ્રી. અ. પા. ૧૦. ‘એ ત્રિવિધ મુનિપાત્ર નથી.’ ૨. ભુજો, મોક્ષમાળા શિક્ષાપાઠ ૪ માનવદેહ.—  
૩. રા. ૧૦. ૫૦. સ્વપ્ના અને પ્રેયમ બાબતે એથી એ અપેક્ષાએ અહીં અનુસંધાન આપ્યું છે. અહીં  
૪. રા. ૧૦. ૫૦. સ્વપ્ના અને પ્રેયમ બાબતે એથી એ અપેક્ષાએ અહીં અનુસંધાન આપ્યું છે. અહીં

આભાનાં શુભ કર્મના જવાબે ઉદય આવ્યો ત્યારે તે મનુષ્યદેહ પામે. મનુષ્ય પેટડે પે  
કાપ, બે પગ, બે આંખ, બે કાન, એક મુખ, બે હોઠ, એક નાકવાળા દેહમેલ પામે. તે મન  
પામે. પણ એનો મર્મ શું છે? તે એમ અલિંગ્ય દાખવીએ તો પછી જાનવને મનુષ્ય  
જાણમાં દેણ શો? એ જિવારાએ તો એક પૂંછડું પણ વપારે પ્રાપ્ત કર્યું છે પણ તર્ક મનુ  
ષ્યદેહનો મર્મ જાણ છે: વિવેકબુદ્ધિ જેના મનમાં ઉદય પામે છે, તે જ મનુષ્ય તરીકે જાણવો  
જિવારાનાં તે દિપાદકરૂપે પણ જ છે એવાની પુરૂષો નિરંજન એ માનવજાતે જાણ જ મર્મ  
પ્રાપ્ત છે. વિવેકબુદ્ધિના ઉદય પડે બુદ્ધિના રાજનાર્થના પ્રવેશ કરાવે છે. અને એ નાર્થના  
પ્રવેશ એ જ માનવદેહની ઉત્તમતા છે. તેથી જ સ્મૃતિમાત્ર થતું વર્તમાન છે કે, તે દેહદેહ  
મનુષ્યિય તે અનુષ્યિય જ છે. એના સ્વભાવમાં અન્યથા નથી.

જાણીએ એ મનુષ્યના જાણ ઉપર એ પ્રવેશ કરવાના તબક્કા નિર્ણય કરાવવાનું છે. એ  
એ મનુષ્યના પૂર્ણતા પામે.

અંતરંગિન : ૫૪ મિત્ર

નિવૃત્તિભાગ

નાના ૨૬

નીરસ છે. ખડ્ગધારા પર ચાલવું જેમ વિકટ છે, તેમ તપ આચરવું મહા વિકટ છે. જેમ સર્પ એકાત દૃષ્ટિથી ચાલે છે તેમ ચારિત્રમા ઈર્યાસમિતિ માટે એકાંતિક ચાલવું મહા દુર્લભ છે. હે પ્રિય પુત્ર! જેમ લોહાના જવ આવવા દુર્લભ છે, તેમ સંયમ આચરતાં દુર્લભ છે. જેમ અગ્નિની શિખા પીવી દુર્લભ છે, તેમ યૌવનને વિષે યતિપણું અંગીકાર કરવું મહા દુર્લભ છે. કેવળ મંદ સંઘયણના કાયર પુરુષે યતિપણુ પામવું તેમ પાળવું દુર્લભ છે. જેમ ત્રાજવે કરી મેરુ પર્વત તોળવો દુર્લભ છે, તેમ નિશ્ચળપણથી, નિ શંકતાથી દશવિધ યતિધર્મ પાળવો દુષ્કર છે. ભુજ્જએ કરી સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર જેમ તરવો દુષ્કર છે, તેમ જે નથી ઉપશમવંત તેને ઉપશમરૂપી સમુદ્ર તરવો દોહ્યલો છે

“હે પુત્ર! શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ એ પાંચે પ્રકારે મનુષ્ય સંબંધી ભોગ ભોગવીને ભુક્તભોગી થઈને વૃદ્ધપણુમા તું ધર્મ આચરજે.”

માતાપિતાનો ભોગ સંબંધી ઉપદેશ સાંભળીને તે મૃગાયુત્ર-માતાપિતા પ્રત્યે એમ બોલી બેઠ્યા :—

“વિષયની વૃત્તિ ન હોય તેને સંયમ પાળવો કંઈએ દુષ્કર નથી. આ આત્માએ શારીરિક અને માનસિક વેદના અશાતારૂપે અનંતવાર સહી છે, ભોગવી છે. મહા દુઃખથી ભરેલી, ભયને ઉપબલવનારી અતિ રૌદ્ર વેદના આ આત્માએ ભોગવી છે, જન્મ, જરા, મરણ એ ભયનાં ધામ છે. ચતુર્ગતિરૂપ સંસારાટવીમા ભમતાં અતિ રૌદ્ર દુઃખો મેં ભોગવ્યાં છે. હે શુરુજનો! મનુષ્ય લોકમા જે અગ્નિ અતિશય ઉષ્ણ મનાયો છે, તે અગ્નિથી અનંતગણી ઉષ્ણ તાપવેદના નરકને વિષે આ આત્માએ ભોગવી છે. મનુષ્ય લોકમાં જે ટાઢ અતિ શીતળ મનાઈ છે, એ ટાઢથી અનંતગણી ટાઢ નરકને વિષે અશાતાએ આ આત્માએ ભોગવી છે. લોકમય ભાજન, તેને વિષે ઊંચા પગ બાધી નીચું મસ્તક કરીને દેવતાએ વૈકિંચ કરેલા પૂંવાફૂંવા ગળતા અગ્નિમાં આકંઠ કરતાં, આ આત્માએ અત્યુગ્ર દુઃખ ભોગવ્યાં છે. મહાદેવના અગ્નિ જેવા મરુ દેશમા જેવી વેળુ છે તે વેળુ જેવી વજ્રમય વેળુ કદંબ નામે નદીની વેળુ છે, તે સરખી ઉષ્ણ વેળુને વિષે પૂર્વે મારા આ આત્માને અનંત વાર બળ્યો છે.

“આકંઠ કરતાં પચવાના ભાજનને વિષે પચવાને અર્થે મને અનંતી વાર નાખ્યો છે. નરકમા મહા રૌદ્ર પરમાધારીઓએ મને મારા કડવા વિપાકને માટે અનંતી વાર ઊંચા વૃક્ષની શાખાએ બાંધ્યો હતો. બંધન રહિત એવા મને લાંબી કરવતે કરીને છેલ્લો હતો. અતિ નીરસ કંટકે કરીને વ્યાપ્ત ઊંચા શાકમલિ વૃક્ષને વિષે બાધીને મહા ખેદ પમાડ્યો હતો. પાંચે કરીને બાધી અધોપાદો ખેંચવે કરી મને અતિ દુઃખી કર્યો હતો. મહા અસહ્ય ફોલુને વિષે મેરુની પડે આક્રંદ કરતો હું અતિ રૌદ્રતાથી પીડાયો હતો. એ ભોગવવું પડ્યું તે માત્ર મારાં અમુક ધર્મના અનંતી વારના ઉદયથી જ હતું. ત્યાંનને રૂપે સામનામા પરમાધારીએ કીધો, નાસના પરમાધારીએ તે ત્યાંનરૂપે મને લોંચ પર પાડ્યો; છણું વચ્ચની પરે ફાડ્યો, વૃક્ષનાં રંધેલો; એ વેળા હું અતિ અતિ નરકહતો હતો.

“પરમાધારીએ કરી, બાધાએ કરી, તથા બીજા શસ્ત્ર વડે કરી મને તે પ્રચંડીઓએ નરક દેવો. મને નરકનાં પાપકર્મો જન્મ લઈને વિષમ વતિના ખંડનુ દુઃખ ભોગવ્યાં



મગ્ગ રહી નથી. પરંતુ કેરી અનંત પ્રવૃત્તિ રચના કાળની પેઠે યશાં મને મેળવેા હતો. મહિની પેઠે દેવતાના વૈકિય કરેલા અગ્નિમા હું જાણેા હતો. બહુ મહી અશ્વાત્થી અત્યુત્તરે દેવતા બોલવેા હતો. ઢંક-ગીધ નામના વિક્રમણ પત્નીઓની સામુદ્ધા મરણી નાનકડી દેવતા અનંત વચ્ચેલાટથી કાપર મહી હું વિલાપ કરેા હતો. તુપાને કીધે જાણવાનું મિતન કને કેમમાં દોડના, વૈનરાણીનું ઇશ્વરની ધાર જેવું અનંત હું બદ પાણી પામેા હતો. તેમાં પાદમાં લીન બદમની ધાર જેવાં છે, મહા તાપથી જે તપી રતુ છે, તે અગ્નિપ્રવાન હું પામેા કને ત્યાં આગળ પૂર્વકાળે મને અનંત વાર છેવો હતો. મુદ્ગરથી કરી, લીન ચાપથી લેત, વિદ્યુતથી કરી, મુશળથી કરી, લેમ જ ગદાની કરીને માન માન બાળ્યાં હતા. ચરમકુટ મુખ મિત્રા હું અશ્વરુદ્ધ અનંત દુઃખ પામેા હતો. પનની પેઠે મને ઇશ્વરની લીકા પાર કને પાનીને કરી અને કાનરાણીને કરીને કાપેા હતો. માસા નંદાનંદ દરકા રસી હતા. મને લીકા છેવો હતો. ચરદર કરતી મારી લ્હવા ઉતારી હતી એન હું અનંત હું બ પામેા હતો.

પરમપ્રતાપી મુગની પેઠે અનંત વાર પાદમા હું સપરામેા હતો. પરમાપાનીને મને મરમરુદ્ધે માગ નાંખી અનંત વેળા દુઃખ આપતુ હતું. કીન-પ્રાર્થે પરીક્ષી રેડ ભાગના કીધી અનંત વાર મને લખેા હતો. કરથી ઇન્કારિત ચરમથી કરીને મને નાનંવવાર કાપર જેડ કીધે માન મુદ્ગમ છેડ કપો હતા. મુદ્ગરકિડના પ્રકાર વળી કોલકાર જેમ કોલને કીધે તેમ મને પૂર્વકાળે પરમાપાત્રીઓને અનંત વાર કીધેા હતો. તાંબુ, કોટું અને લીનુ નિમ્બી માની તેના કનકમના રત્ન મને અનંત વાર પાડેા હતા. અગ્નિરીદ્રવ્યથી ને પરમાપાત્રી મેા મને કેમ કહેતાં હતાં કે. પૂર્વજનોં મને નાંખ કિય લેવું ને દે ના નાંખ. જેમ મને અગ્નિરિત્તા નંદાનંદ દરકા જે અનંત વાર મરમર હતા. મરમી પદ મરમર મને મર મેરી કરીનેા, દુઃખ પાદું નંદાનું. જેમ ને મરમર હતા. મરમર મને મરમર હતા.

છે? કોણ તે મૃગને આહાર અને જળ આણી આપે છે? જેમ તે મૃગ ઉપદ્રવમુક્ત થયા પછી ગહન વને ન્યાં સરોવર હોય છે ત્યાં નય છે, તૃણ-પાણી આદિનું સેવન કરીને પાછું જેમ તે મૃગ વિચરે છે તેમ હું વિચરીશ. સારાંશ, એ રૂપ મૃગચર્યા હું આચરીશ. એમ હું મૃગની પેઠે સંયમવંત હોઈશ. અનેક સ્થળે વિચરતો યતિ મૃગની પેઠે અપ્રતિબદ્ધ રહે. મૃગની પેઠે વિચરીને, મૃગચર્યા સેવીને, સાવધ ટાળીને યતિ વિચરે. જેમ મૃગ તૃણ, જળાદિકની ગોચરી કરે તેમ યતિ ગોચરી કરીને સંયમભાર નિર્વાહ કરે. દુરાહાર માટે ગૃહસ્થને હીલે નહીં, નિંદા કરે નહીં એવો સંયમ હું આચરીશ.” “**एव पुत्ता जहासुखं** — હે પુત્ર! જેમ તને સુખ થાય તેમ કરો!” એમ માતપિતાએ અનુજ્ઞા આપી. અનુજ્ઞા મળ્યા પછી મમત્વભાવ છેદીને જેમ મહા નાગ કંચુક ત્યાગી ગાલ્યો નય છે, તેમ તે મૃગાપુત્ર સંસાર ત્યાગી સંયમધર્મમાં સાવધાન થયા. કંચન, કામિની, મિત્ર, પુત્ર, જ્ઞાતિ અને સગાસંબંધીના પરિત્યાગી થયા વચ્ચે પૂણી જેમ રજ ખંખેરી નાખીએ તેમ તે સઘળા પ્રપંચ ત્યાગીને હીક્ષા લેવાને માટે નીકળી પડયા. પવિત્ર પાત્ર મહાવ્રતયુક્ત થયા. પંચ સમિતિથી સુશોભિત થયા. ત્રિગુણ્યાનુશુષ્ઠ થયા. બાહ્યાભ્યંતરે દ્વાદશ તપથી સંયુક્ત થયા. મમત્વરહિત થયા. નિરહંકારી થયા; સ્ત્રી આદિકના સંગ-રહિત થયા સર્વાત્મભૂતમાં એનો સમાનભાવ થયો. આહાર જળ પ્રાપ્ત થાયો કે ન થાયો, સુખ ભોખે કે દુઃખ, ભૂવિતવ્ય હો કે મરણ હો, કોઈ સ્તુતિ કરો કે નિંદા કરો, કોઈ માન દો કે કોઈ અપમાન દો, તે સઘળા પર તે સમભાવી થયા. રિદ્ધિ, રસ અને સુખ એ ત્રિગારવના અહંપદ્ધતી તે વિરક્ત થયા મનદંડ, વચનદંડ અને તનદંડ નિવર્તાવ્યા. ચાર કષાયથી વિમુક્ત થયા. માયાશય, નિદાનશય તથા મિથ્યાત્વશય એ ત્રિશયથી તે વિરાગી થયા. સપ્ત મહા ભયથી તે અભય થયા. હાસ્ય અને શોકથી નિવર્ત્યા નિદાન રહિત થયા; રાગદ્વેષરૂપી બંધનથી છૂટી ગયા. વાંછા રહિત થયા, સર્વ પ્રકારના વિલાસથી રહિત થયા, કરવાલથી કોઈ કાંપે અને કોઈ ચઢત વિલેપન કરે તે પર સમભાવી થયા. પાપ આવવાના સઘળાં દ્વાર તેણે રૂઢ્યાં. શુદ્ધ અત કરણ સહિત ધર્મધ્યાનાદિક વ્યાપારે તે પ્રશસ્ત થયા જિનેન્દ્ર શાસનતત્ત્વ પરાયણ થયા. જ્ઞાને કરી, આત્મચારિત્રે કરી, સમ્યક્ત્વે કરી, તપે કરી, પ્રત્યેક મહાવ્રતની પાંચ ભાવના એમ પાંચ મહાવ્રતની પચીસ ભાવનાએ કરી અને નિર્મળતાએ કરી તે અનુપમ વિભૂષિત થયા સમ્યક્ પ્રકારથી ઘણાં વર્ષ સુધી આત્મચારિત્ર પરિસેવીને એક માસનું અનશન કરીને તે મહાજ્ઞાની યુવરાજ મૃગાપુત્ર પ્રધાન મોક્ષગતિએ પરવર્ધા.

**પ્રમાણુશિક્ષા** — તત્ત્વજ્ઞાનીઓએ સપ્રમાણુ સિદ્ધ કરેલી દ્વાદશભાવનામાંની સંસાર-ભાવનાને દૂર કરવા મૃગાપુત્રનું ચરિત્ર અહીં વર્ણવ્યું. સંસારાટવીમાં પરિભ્રમણ કરતાં અનંત દુઃખ છે એ વિચેકરિદ્ધ છે, અને એમા પણ મેયાનુમેય જેમાં સુખ નથી એવી નરકાધોગતિનાં અનંત દુઃખ પુનરાગતિનાં તારીફ મૃગાપુત્રે જનકજનેતા પ્રતિ વર્ણવ્યાં છે, તે કેવળ સંસારમુક્ત થવાનો વિચાર કરેલ પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે. આત્મચારિત્ર અવધારણ કરતા તપપરિપહાદિકના બહિર્દા અને આંતરિક પ્રવૃત્તિઓ અને મહાધોગતિના પરિભ્રમણરૂપ અનંત દુઃખને બહિર્ભાવ મોહિનીથી સુખ મળતું છે, તે એ કેવળ પ્રમથિચિત્રના છે? આત્મચારિત્રનું દુઃખ તે દુઃખ નહીં પણ પરમ સુખ છે, એમ તે જ્ઞાને અર્થે સુખવર્ણન પ્રાપ્તિનું કારણ છે; તેમ જ ભોગવિલાસાદિકનું સુખ

પ્રવૃત્તિ - એ પ્રાપ્તિશ્વ નુબ ને કેવળ દુઃખ જ છે. પરિણામે અતંત દુઃખ જ રહે છે. એમ નમ્રતાનું પ્રિય જરૂર બતાવ્યાની મુલાપુરનો પૈસાજી અર્થો દર્શાવે છે. એ મહા પ્રભાવિત, મહા સ્થાપના મુલાપુરની પેઠે વાપરિક અને વાસ્તવશિષ્ટાદિક મુદ્દાઓ દે, તે ઉપર નામુદિતોકનાં પ્રવિર અને પ્રધાન-એવી પરમ પ્રિયિત્વક વિદ્યમનિને પામે. નંદારમન-એ પ્રવૃત્તિદેશ માની, વસ્તુતાનીએ ને મુલાપુરની પેઠે જાલ-એન-સાદિ રૂપ દિવ્ય વિનિમિત્તિને પરમ નુબ - એ પરમાત્મનું કારણ સ્થાપે છે.

નંદાર મુલાપુરનું સંવિગ્ન પરિણામ નામનાયકાદેશ નંદાર સંવિગ્નમુદિતિ મુનિતા. એને તેની નામ - એક પ્રજાની વિધુનિતા કહેવા કહે છે. ને એવું સંવિધુનિતાવ અંતર-નંદનું જાન ના તે નંદન મુદિતની ઉપન્યાસ પાડેલાં ના મુલાપુર પ્રવેશ નર્મી નામના પુરુષા સામે છે. નંદનપ્રવિગ્નમુદિતિ - એ નામના કારણમુદિતિનિતા સ્વિય સિદ્ધ નામનાનીએ વિદ્યાર ને છે.

નંદન નામનાનીએ સંવિગ્નમુદિતિ નામના





10-10-10



- ૧૬ પ્રત્યેક પ્રકારથી પ્રમાદને દૂર કરવો.
- ૧૭ મધ્યમ કર્તવ્ય નિયમિત જ રાખવું.
- ૧૮ મુકલ લાવથી મનુષ્યનું મન હરણ કરવું.
- ૧૯ સિર જતાં પાણી પ્રતિજ્ઞા લાંગ ન કરવી.
- ૨૦ મન, વચન અને કાયાના યોગવટે પરચન્ની ત્યાગ.
- ૨૧ વેશ્યા, કુમારી, વિધવાનો તેમજ ત્યાગ.
- ૨૨ મન, વચન, કાયા, અવિગ્રાદે વાપરું નહીં.
- ૨૩ નિરીક્ષણ કરું નહીં.
- ૨૪ હાથલાવથી મોહ પામું નહીં.
- ૨૫ પાનચિત કરું નહીં.
- ૨૬ એકાંતે રહું નહીં.
- ૨૭ ક્તુભિ કરું નહીં.
- ૨૮ ચિંતન કરું નહીં.
- ૨૯ મુંઝાર પામું નહીં.
- ૩૦ વિશ્વેષ પ્રમાદ લઉં નહીં.
- ૩૧ સ્વાદિષ્ટ ભોજન લઉં નહીં.
- ૩૨ મુનંથી કન્ય વાપરું નહીં.
- ૩૩ સ્નાન મંચન કરું નહીં
- ૩૪
- ૩૫ કામ વિવારને સ્થિત પારે પામું નહીં
- ૩૬ પીરંભો જાપાન કરું નહીં.
- ૩૭ વપાદે જાપાન કરું નહીં.
- ૩૮ સ્વાસ્થ દષ્ટિથી ચોને નીરખું નહીં.
- ૩૯ પાનને પાન કરું નહીં પચાડે.
- ૪૦ મુંઝારી પચાડે નહીં.
- ૪૧ કંઈથી ન જાણે મુંઝું નહીં.
- ૪૨ ને નીર રાજાના નહીં નહીં
- ૪૩ મિત્ર ના પામું નહીં મિત્ર નહીં મિત્ર નહીં
- ૪૪ મિત્ર નહીં કરું નહીં
- ૪૫ નામ નહીં પામું નહીં
- ૪૬ નહીં નહીં નહીં નહીં

- ૧૧૮ ગારો કરું નહીં.—આંગણા પાસે.  
 ૧૧૯ ક્રિયામાં અસ્વચ્છતા રાખું નહીં. (સાધુ)  
 ૧૨૦ ક્ષાલ કપડાં રાખું નહીં. (સાધુ)  
 ૧૨૧ અણુગળ પાણી પીઉં નહીં.  
 ૧૨૨ પાપી જળે નાહું નહીં.  
 ૧૨૩ વધારે જળ ઢાળું નહીં.  
 ૧૨૪ વનસ્પતિને દુ.ખ આપું નહીં.  
 ૧૨૫ અસ્વચ્છતા રાખું નહીં.  
 ૧૨૬ પહોરનું રાંધેલું ભોજન કરું નહીં.  
 ૧૨૭ રસેન્દ્રિયની વૃદ્ધિ કરું નહીં.  
 ૧૨૮ રોગ વગર ઔષધનું સેવન કરું નહીં.  
 ૧૨૯ વિષયનું ઔષધ ખાઉં નહીં.  
 ૧૩૦ ખોટી ઉદારતા સેવું નહીં.  
 ૧૩૧ કૃપણ થાઉં નહીં.  
 ૧૩૨ આજીવિકા સિવાય કોઈમાં માયા કરું નહીં.  
 ૧૩૩ આજીવિકા માટે ધર્મ ખોધું નહીં.  
 ૧૩૪ વખતનો અનુપયોગ કરું નહીં.  
 ૧૩૫ નિયમ વગર કૃત સેવું નહીં.  
 ૧૩૬ પ્રતિજ્ઞા વ્રત તોડું નહીં.  
 ૧૩૭ સત્ય વસ્તુનું ખંડન કરું નહીં.  
 ૧૩૮ તત્ત્વજ્ઞાનમાં શંકિત થાઉં નહીં.  
 ૧૩૯ તત્ત્વ આરાધતા લોકનિંદાથી ડરું નહીં.  
 ૧૪૦ તત્ત્વ આપતાં માયા કરું નહીં.  
 ૧૪૧ સ્વાર્થને ધર્મ ભાખું નહીં.  
 ૧૪૨ ચારે વર્ગને મંડન કરું.  
 ૧૪૩ ધર્મ વડે સ્વાર્થ પેદા કરું નહીં.  
 ૧૪૪ ધર્મ વડે અર્થ પેદા કરું.  
 ૧૪૫ જડતા જોઈને આકોશ પામું નહિ.  
 ૧૪૬ ખેદની સ્મૃતિ આણું નહીં.  
 ૧૪૭ મિથ્યાત્વને વિસર્જન કરું.  
 ૧૪૮ અસંન્યને મન્ય કહું નહીં.  
 ૧૪૯ મુંઝારને ઉત્તેજન આપું નહીં.  
 ૧૫૦ દિવસ વડે સ્વાર્થ ચાહું નહીં.



- ૧૫૨ ખોટી જોડિની પેટા કટું નહીં.
- ૧૫૩ વિના વિના મૂળું રડું નહીં.
- ૧૫૪ વિનયને આરાખી રડું.
- ૧૫૫ માનસવિનયનો ત્યાગ કટું.
- ૧૫૬ અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૫૭ કોરો કટું નહીં.
- ૧૫૮ આ અનીનિ કટું નહીં.
- ૧૫૯ દુ. બી કરીને ધન કટું નહીં.
- ૧૬૦ ખોટો તોડ તોડું નહીં.
- ૧૬૧ ખોટી માલી પૂરું નહીં.
- ૧૬૨ પેટા પેટાન આઉ નહીં.
- ૧૬૩ માલી કટું નહીં.
- ૧૬૪ અનન્યથી મુનુને કોટું.
- ૧૬૫ મોલવી નાં માનસો.
- ૧૬૬ કોઈના મોલવી નવકુ નહીં.
- ૧૬૭ પિંડેરી મુનુને કરો કરું.
- ૧૬૮ પેટાનું અનિમાન કટું નહીં.
- ૧૬૯ કરોનું કુટુંબ નહીં.
- ૧૭૦ અદુર અભાવને પૂજું નહીં.
- ૧૭૧ મોટું અપમાન કોને માનું નહીં.
- ૧૭૨ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૩ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૪ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૫ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૬ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૭ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૮ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૭૯ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.
- ૧૮૦ અવજાણન અવજાણન કટું નહીં.



- ૨૨૦ મુદતથી બીનું કૃપ શાશુ નહીં.  
 ૨૨૧ મેલબની મુદત બકિત કદું. ( નાના-૧ )  
 ૨૨૨ નીનિધી ચાકું.  
 ૨૨૩ નારી નાસા નાકું નહીં  
 ૨૨૪ અવિનય કદું નહીં  
 ૨૨૫ વજયા વિના કૃપ પીડે નહીં.  
 ૨૨૬ તેં ત્યાગ કન્યેડી વસ્તુ કપોતનાના કદું નહીં.  
 ૨૨૭ પાપથી જગ કરી આનંદ માનું નહીં  
 ૨૨૮ નાનવમાં વપારે વાલુકેત્ર વડે નહીં.  
 ૨૨૯ નિયમ નોટ ને વસ્તુ ખાડે નહીં.  
 ૨૩૦ મુદતોંલ્યની વૃદ્ધિ કદું  
 ૨૩૧ ચારું નસાળી કૃપા ન કદું  
 ૨૩૨ અનુદ નાનાન જગ ન વડે. ( મુનિય-આસ )  
 ૨૩૩ કૃપ કોપલ કદું.  
 ૨૩૪ અનિયમ પ્રવેશ વપાર કાળ કદું  
 ૨૩૫ વસ્તુમાનમાં અજાણ કદું.  
 ૨૩૬ કૃપાનું જાણ ન કદું.  
 ૨૩૭ કૃપા વસ્તુ વૃદ્ધિ રાજ નહીં.  
 ૨૩૮ અનિયમ નોટ કપોતનાના વડે નહીં. ( ૨ )  
 ૨૩૯ નાસા નિયમને નોટું નહીં.  
 ૨૪૦ કૃપામાનમાં વૃદ્ધિ કદું.  
 ૨૪૧ નાસા નિયમનું અનિયમ કદું.  
 ૨૪૨ કૃપામાનમાં વડે નહીં.  
 ૨૪૩ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૪૪ કૃપામાનમાં વડે નહીં.  
 ૨૪૫ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૪૬ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૪૭ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૪૮ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૪૯ નાસા નોટું નહીં.  
 ૨૫૦ નાસા નોટું નહીં.

- ૨૫૪ ગુરુને આસને બેસું નહીં.  
 ૨૫૫ કોઈ પ્રકારની તેથી મહત્તા ભોગવું નહીં.  
 ૨૫૬ તેથી શુકલ હૃદયે તત્ત્વજ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરું.  
 ૨૫૭ મનને સ્થિતિસ્થાપક રાખું.  
 ૨૫૮ વચનને રામબાણ રાખું.  
 ૨૫૯ કાયાને કૂર્મરૂપ રાખું.  
 ૨૬૦ હૃદયને ભ્રમરરૂપ રાખું.  
 ૨૬૧ હૃદયને કમળરૂપ રાખું.  
 ૨૬૨ હૃદયને પથ્થરરૂપ રાખું.  
 ૨૬૩ હૃદયને લીંબુરૂપ રાખું.  
 ૨૬૪ હૃદયને જળરૂપ રાખું.  
 ૨૬૫ હૃદયને તેલરૂપ રાખું.  
 ૨૬૬ હૃદયને અગ્નિરૂપ રાખું.  
 ૨૬૭ હૃદયને આદર્શરૂપ રાખું.  
 ૨૬૮ હૃદયને સમુદ્રરૂપ રાખું.  
 ૨૬૯ વચનને અમૃતરૂપ રાખું.  
 ૨૭૦ વચનને નિદ્રારૂપ રાખું.  
 ૨૭૧ વચનને તૃપારૂપ રાખું.  
 ૨૭૨ વચનને સ્વાધીનરૂપ રાખું.  
 ૨૭૩ કાયાને કમાનરૂપ રાખું.  
 ૨૭૪ કાયાને ચંચળરૂપ રાખું.  
 ૨૭૫ કાયાને નિરપરાધી રાખું.  
 ૨૭૬ કોઈ પ્રકારની ગાહના રાખું નહીં. (પરમહંસ)  
 ૨૭૭ તપસ્વી છું; વનમા તપશ્ચર્યા કર્યા કરું. (તપસ્વીની ઇચ્છા)  
 ૨૭૮ શીતળ છાયા લઉં છું  
 ૨૭૯ સમભાવે સર્વ સુખ સંપાદન કરું છું.  
 ૨૮૦ માયાથી દૂર રહું છું.  
 ૨૮૧ પ્રપંચને ત્યાગું છું.  
 ૨૮૨ સર્વ ત્યાગવસ્તુને બાળું છું.  
 ૨૮૩ ખોટી પ્રશંસા કરું નહીં. (સું બ્રહ્મં ઉં ગૃં સામાન્ય)  
 ૨૮૪ ખોટું આગ આપું નહીં.  
 ૨૮૫ ખોટી વસ્તુ પ્રતીતિ કરું નહીં.  
 ૨૮૬ કુટુંબકેશ કરું નહીં. (ગૃં ઉં)  
 ૨૮૭ અન્યાયનાં ધાતું નહીં. (સાં)

222 Page 42 cont.

see - search and ref. (2)

200 40 12 54 00 (1-1)

259 1101 Gen 11 110101 110101

202 315' 1m 42 041. (20 30)

2025-01-15 10:15:30

202 11/11/11 11:11 AM (11/11/11)

you believe in it or not

424 600000 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 8

2000 1000 500 0

2000-2001-2002

447 1883-1884 - 11; 1885, 1886

$$S^2 = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i^2 - \frac{1}{n} \left( \sum_{i=1}^n x_i \right)^2$$
$$207 = 51 + 156; \quad 51 = 3 \times 17; \quad 156 = 12 \times 13$$

... 1941 ...

1944-1945

2010年12月24日

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

$$f_1 = \frac{1}{\sqrt{\pi}} e^{-x^2} \quad f_2 = \frac{1}{\sqrt{\pi}} e^{-x^2}$$
[illegible]

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1990

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 3. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 4. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 5. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 6. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 7. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 8. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 9. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 10. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

[illegible]

...the ... ..

... ..

- ૩૨૨ ભયભાષા ભાષુ' નહીં.  
 ૩૨૩ અપશબ્દ ખોલું નહીં.  
 ૩૨૪ કોઈને શિખડાવું નહીં.  
 ૩૨૫ અસત્ય મર્મ' ભાષા ભાષુ' નહીં.  
 ૩૨૬ લીધેલો નિયમ ક્ષોરિપકષિ રીતે તોડું નહીં.  
 ૩૨૭ પૂંઠ્યૌય' કરું નહીં.  
 ૩૨૮ અતિથિનો તિરસ્કાર કરું નહીં. (ગૃં ૭૦)  
 ૩૨૯ ગુપ્ત વાત પ્રસિદ્ધ કરું નહીં. (ગૃં ૭૦)  
 ૩૩૦ પ્રસિદ્ધ કરવા યોગ્ય ગુપ્ત રાખું નહીં.  
 ૩૩૧ વિના ઉપયોગે દ્રવ્ય રળું નહીં. (ગૃં ૭૦ પ્ર૦)  
 ૩૩૨ અયોગ્ય કરાર કરાવું નહીં. (ગૃં)  
 ૩૩૩ વધારે વ્યાજ લઉં નહીં.  
 ૩૩૪ હિસાબમા ભુલાવું નહીં.  
 ૩૩૫ સ્વૂલ હિસાથી આજીવિકા ચલાવું નહીં.  
 ૩૩૬ દ્રવ્યનો ખોટો ઉપયોગ કરું નહીં.  
 ૩૩૭ નાસ્તિકતાનો ઉપદેશ આપુ નહીં. (૭૦)  
 ૩૩૮ વયમાં પરણું નહીં. (ગૃં)  
 ૩૩૯ વય પછી પરણું નહીં.  
 ૩૪૦ વય પછી સ્ત્રી ભોગવું નહીં.  
 ૩૪૧ વયમાં સ્ત્રી ભોગવું નહીં.  
 ૩૪૨ કુમારપત્નીને ખોલાવું નહીં.  
 ૩૪૩ પરણીય પર અભાવ લાવું નહીં. (ગૃં સુ૦)  
 ૩૪૪ વૈરાગી અભાવ ગણું નહીં. (ગૃં સુ૦)  
 ૩૪૫ કંઈ વચન કહું નહીં.  
 ૩૪૬ હાથ ઉગામું નહીં.  
 ૩૪૭ અયોગ્ય સ્પર્શ' કરું નહીં.  
 ૩૪૮ ખાર દિવસ સ્પર્શ' કરું નહીં.  
 ૩૪૯ અયોગ્ય ઠપકો આપુ નહીં.  
 ૩૫૦ રત્નસ્વત્તામાં ભોગવું નહીં.  
 ૩૫૧ ઝનુદાનના અભાવ આણું નહીં.  
 ૩૫૨ ગુંગારમંત્રિ મેવું નહીં.  
 ૩૫૩ નર્મ' પર એ નિયમ, ન્યાય લાગુ કરું.  
 ૩૫૪ નિયમનો ખોટો નસીવથી જુદું નહીં.  
 ૩૫૫ ખોટી રીતે ચલાવું નહીં.

- ૩૫૬ દિવસે જોન બોચાનું નહીં.  
 ૩૫૭ દિવસે સ્વચ્છું કદું નહીં.  
 ૩૫૮ અવળાવાનું યોગાનું નહીં.  
 ૩૫૯ ગ્રેહનું નવ જાંનાનું નહીં.  
 ૩૬૦ જાહેં સ્વચ્છું બટકું નહીં.  
 ૩૬૧ સ્વાચ્છું યાદાને કોઈનો ત્યાગ મુકાનું નહીં.  
 ૩૬૨ કિસાયાળીને નિન્હું નહીં.  
 ૩૬૩ નવ વિવ નિદાનું નહીં.  
 ૩૬૪ પ્રતિમાને નિન્હું નહીં.  
 ૩૬૫ પ્રતિમાને નીરધું નહીં.  
 ૩૬૬ પ્રતિમાને પુણું. (કેવળ ચૂરકથ સ્થિતિનાં)  
 ૩૬૭ પાણી પર્વ નાનું નહીં. (નર્વ)  
 ૩૬૮ નવ પહેલાને બાકું નહીં. (નર્વ)  
 ૩૬૯ ઉગ કદું નહીં.  
 ૩૭૦ નવ નહીં.  
 ૩૭૧ નવ નહીં.  
 ૩૭૨ નવ નહીં.  
 ૩૭૩ નવ નહીં.  
 ૩૭૪ નવ નહીં.  
 ૩૭૫ નવ નહીં.  
 ૩૭૬ નવ નહીં.  
 ૩૭૭ નવ નહીં.  
 ૩૭૮ નવ નહીં.  
 ૩૭૯ નવ નહીં.  
 ૩૮૦ નવ નહીં.  
 ૩૮૧ નવ નહીં.  
 ૩૮૨ નવ નહીં.  
 ૩૮૩ નવ નહીં.  
 ૩૮૪ નવ નહીં.  
 ૩૮૫ નવ નહીં.  
 ૩૮૬ નવ નહીં.  
 ૩૮૭ નવ નહીં.  
 ૩૮૮ નવ નહીં.  
 ૩૮૯ નવ નહીં.  
 ૩૯૦ નવ નહીં.

- ૩૯૦ આત્માની જ માત્ર ધર્મકરણી સાચું. (મુ૦)  
 ૩૯૧ અયોગ્ય માર, બંધન કરું નહીં.  
 ૩૯૨ આત્મસ્વતંત્રતા ખોઈ નહીં. (મુ૦ ગૃ૦ પ્ર૦)  
 ૩૯૩ બંધનમા પડ્યા પહેલા વિચાર કરું (સા૦)  
 ૩૯૪ પૂર્વિત ભોગ સંભારું નહીં. (મુ૦ ગૃ૦)  
 ૩૯૫ અયોગ્ય વિદ્યા સાધુ નહીં. (મુ૦ ગૃ૦ પ્ર૦ ઉ૦)  
 ૩૯૬ બોધુ પણ નહીં  
 ૩૯૭ વણુ ખપની વસ્તુ લઉ નહીં.  
 ૩૯૮ નહાઉં નહીં (મુ૦)  
 ૩૯૯ દાતણુ કરું નહીં.  
 ૪૦૦ સંસાર સુખ ચાહું નહીં.  
 ૪૦૧ નીતિ વિના સંસાર ભોગવું નહીં (ગૃ૦)  
 ૪૦૨ પ્રસિદ્ધ રીતે કુટિલતાથી ભોગ વણું નહીં. (ગૃ૦)  
 ૪૦૩ વિરહગ્રન્થ ગૂંથું નહીં (મુ૦ ગૃ૦ પ્ર૦)  
 ૪૦૪ અયોગ્ય ઉપમા આપુ નહીં (મુ૦ ગૃ૦ પ્ર૦ ઉ૦)  
 ૪૦૫ સ્વાર્થ માટે ક્રોધ કરુ નહીં (મુ૦ ગૃ૦)  
 ૪૦૬ વાદ્યશ પ્રાપ્ત કરું નહીં. (ઉ૦)  
 ૪૦૭ અપવાદથી ખેદ કરું નહીં.  
 ૪૦૮ ધર્મદ્રવ્યનો ઉપયોગ કરી શકું નહીં (ગૃ૦)  
 ૪૦૯ દશાશ કે - ધર્મમાં કાઢુ. (ગૃ૦)  
 ૪૧૦ સર્વસંગ પરિત્યાગ કરું (પરમહંસ)  
 ૪૧૧ તારો બોધેલો મારો ધર્મ વિસારું નહીં (સર્વ)  
 ૪૧૨ સ્વપ્નાનંદખેદ કરુ નહીં.  
 ૪૧૩ આલુવિક વિદ્યા સેવું નહીં. (મુ૦)  
 ૪૧૪ તપને વેચું નહીં. (ગૃ૦ પ્ર૦)  
 ૪૧૫ બે વખતથી વધારે જમું નહીં. (ગૃ૦ મુ૦ પ્ર૦ ઉ૦)  
 ૪૧૬ સ્ત્રી ભેળો જમું નહીં. (ગૃ૦ ઉ૦)  
 ૪૧૭ કેઈ સાથે જમું નહીં. (સ૦)  
 ૪૧૮ પરસ્પર કવળ આપું નહીં, લઉં નહીં. (સ૦)  
 ૪૧૯ વધારે ચોખું પથ્ય સાધન કરું નહીં. (સ૦)  
 ૪૨૦ નીરંગીના વગનોને પૂજ્યતાવે માન આપુ.  
 ૪૨૧ નીરંગી ગ્રન્થો વાંચું.  
 ૪૨૨ ગાનને જ મેકવું કરું.  
 ૪૨૩ ગિરિના અન્નન કરું નહીં.



- १२८ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १२९ ज्ञान विद्या भाग्य भवति - न विद्युत् भवति न विद्या  
 १३० विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३१ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३२ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३३ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३४ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३५ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३६ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३७ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३८ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १३९ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४० विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४१ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४२ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४३ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४४ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४५ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४६ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४७ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४८ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १४९ विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्  
 १५० विद्या-प्रतिष्ठा निधीतम्

- ૪૫૮ દિનચર્યાનો ગેરઉપયોગ કરું નહીં.  
 ૪૫૯ ઉત્તમ શક્તિને સાધ્ય કરું.  
 ૪૬૦ શક્તિ વગરનું કૃત્ય કરું નહીં.  
 ૪૬૧ દેશકાળાદિને ઓળખું.  
 ૪૬૨ કૃત્યનું પરિણામ જોઉં.  
 ૪૬૩ કોઈનો ઉપકાર ઓળખું નહીં.  
 ૪૬૪ મિથ્યા સ્તુતિ કરું નહીં.  
 ૪૬૫ ખોટા દેવ સ્થાપું નહીં.  
 ૪૬૬ કલ્પિત ધર્મ ચલાવું નહીં.  
 ૪૬૭ સુષ્ટિસ્વભાવને અધર્મ કહું નહીં.  
 ૪૬૮ સર્વ શ્રેષ્ઠ તત્ત્વ લોચનદાયક માનું.  
 ૪૬૯ માનતા માનું નહીં.  
 ૪૭૦ અયોગ્ય પૂજન કરું નહીં.  
 ૪૭૧ રાત્રે શીતળ જળથી નહાઉં નહીં.  
 ૪૭૨ દિવસે ત્રણ વખત નહાઉં નહીં.  
 ૪૭૩ માનની અભિલાષા રાખું નહીં.  
 ૪૭૪ આલાપાદિ સેવું નહીં.  
 ૪૭૫ ખીબા પાસે વાત કરું નહીં.  
 ૪૭૬ દૂકું લક્ષ રાખું નહીં.  
 ૪૭૭ ઉન્માદ સેવું નહીં.  
 ૪૭૮ રૌદ્રાદિ રસનો ઉપયોગ કરું નહીં.  
 ૪૭૯ શાંત રસને નિન્દું નહીં.  
 ૪૮૦ સત્કર્મમા આડો આવું નહીં. (સુ૦ ગૃ૦)  
 ૪૮૧ પાછો પાડવા પ્રયત્ન કરું નહીં.  
 ૪૮૨ મિથ્યા હઠ લઉં નહીં.  
 ૪૮૩ અવાચકને હુઃખ આપું નહીં.  
 ૪૮૪ ખોટીલાની સુખશાંતિ વધારું.  
 ૪૮૫ નીતિશાસ્ત્રને માન આપું.  
 ૪૮૬ હિંસક ધર્મને વળગું નહીં.  
 ૪૮૭ અનાચારી ધર્મને વળગું નહીં.  
 ૪૮૮ મિથ્યાવાદીને વળગું નહીં.  
 ૪૮૯ સુંદરી ધર્મને વળગું નહીં.  
 ૪૯૦ અજ્ઞાન ધર્મને વળગું નહીં.  
 ૪૯૧ દેવના પ્રસન્નને વળગું નહીં.

- ४६२ देवता विमानना भेजु नही.  
 ४६३ विमानना भेजु नही.  
 ४६४ आये अष्टि अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४६५ अष्टि अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४६६ पुत्राभेजु भेजु नही.  
 ४६७ विमानना भेजु नही.  
 ४६८ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४६९ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७० अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७१ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७२ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७३ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७४ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७५ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७६ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७७ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७८ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४७९ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८० अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८१ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८२ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८३ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८४ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८५ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८६ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८७ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८८ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४८९ अष्टि अष्टि भेजु नही.  
 ४९० अष्टि अष्टि भेजु नही.

- ૫૨૬ સ્વાર્થે યોગ, તપ સાધું નહીં.  
 ૫૨૭ દેશાટન કરું.  
 ૫૨૮ દેશાટન કરું નહીં.  
 ૫૨૯ ચોમાસે સ્થિરતા કરું.  
 ૫૩૦ સભામાં પાન ખાઉં નહીં.  
 ૫૩૧ સ્વસ્રી સાથે મર્યાદા સિવાય કરું નહીં.  
 ૫૩૨ ભૂલની વિસ્મૃતિ કરવી નહીં.  
 ૫૩૩ કંઠકલાલ, સોનીની દુકાને બેસવું નહીં.  
 ૫૩૪ કારીગરને ત્યાં (શુરુત્વે) જવું નહીં.  
 ૫૩૫ તમાકુ સેવવી નહીં.  
 ૫૩૬ સોપારી બે વખત ખાવી.  
 ૫૩૭ ગોળ કૂપમા નાહવા પડું નહીં.  
 ૫૩૮ નિરાશ્રિતને આશ્રય આપું.  
 ૫૩૯ સમય વિના વ્યવહાર બોલવો નહીં.  
 ૫૪૦ પુત્ર લગ્ન કરું.  
 ૫૪૧ પુત્રી લગ્ન કરું.  
 ૫૪૨ પુનર્લગ્ન કરું નહીં.  
 ૫૪૩ પુત્રીને લાણાવ્યા વગર રહું નહીં.  
 ૫૪૪ સ્ત્રી વિદ્યાશાળી શોધું, કરું.  
 ૫૪૫ તેઓને ધર્મપાઠ શિખડાવું.  
 ૫૪૬ પ્રત્યેક ગૃહે શાંતિ વિરામ રાખવાં.  
 ૫૪૭ ઉપદેશકને સન્માન આપું.  
 ૫૪૮ અનંત શુભધર્મથી ભરેલી સૃષ્ટિ છે એમ માનું.  
 ૫૪૯ કોઈકાળે તત્ત્વ વડે કરી દુનિયામાંથી દુ.ખ જશે એમ માનું.  
 ૫૫૦ દુઃખ અને ખેદ ભ્રમણા છે.  
 ૫૫૧ માણસ ચાહે તે કરી શકે.  
 ૫૫૨ શૌર્ય, બુદ્ધિ, ઇંનો સુખદ ઉપયોગ કરું.  
 ૫૫૩ કોઈકાળે મને દુઃખી માનું નહીં.  
 ૫૫૪ સૃષ્ટિનાં દુઃખ પ્રનાશન કરું.  
 ૫૫૫ સર્વ સાધ્ય મનોરથ ધારણ કરું.  
 ૫૫૬ પ્રત્યેક તત્ત્વજ્ઞાનીઓને પરમેશ્વર માનું.  
 ૫૫૭ પ્રત્યેકનું શુભતત્ત્વ પ્રદર્શ કરું.  
 ૫૫૮ પ્રત્યેકના પુત્રને પ્રકુચિત કરું.  
 ૫૫૯ ગુરુને દાસી બનાવું.



- ૫૯૪ અતુર્મસે પ્રવાસ કરું નહીં,  
 ૫૯૫ જેની તેં ના કહી તે માટે શોધું કે કારણ માણું નહીં.  
 ૫૯૬ દેહધાત કરું નહીં.  
 ૫૯૭ વ્યાયામાદિ સેવીશ.  
 ૫૯૮ પૌષધાદિક વ્રત સેવું છું.  
 ૫૯૯ બાધેલો આશ્રમ સેવું છું.  
 ૬૦૦ અકરણીય ક્રિયા, જ્ઞાન સાધું નહીં.  
 ૬૦૧ પાપ-વ્યવહારના નિયમ બાંધું નહીં.  
 ૬૦૨ ઘૂતરમણ કરું નહીં.  
 ૬૦૩ રાતે ક્ષૌર કર્મ કરાવું નહીં.  
 ૬૦૪ ઠાસોઠાંસ સોડ તાણું નહીં.  
 ૬૦૫ અયોગ્ય જાગૃતિ ભોગવું નહીં  
 ૬૦૬ રસસ્વાદે તનધર્મ મિથ્યા કરું નહીં.  
 ૬૦૭ એકાંત શારીરિક ધર્મ આરાધું નહીં.  
 ૬૦૮ અનેક દેવ પૂજું નહીં.  
 ૬૦૯ શુણ્ણસ્તવન સર્વોત્તમ ગણું.  
 ૬૧૦ સદ્ગુણનું અનુકરણ કરું.  
 ૬૧૧ શૃંગારી જ્ઞાતા પ્રભુ માનું નહીં.  
 ૬૧૨ સાગર-પ્રવાસ કરું નહીં.  
 ૬૧૩ આશ્રમ-નિયમોને જાણું  
 ૬૧૪ ક્ષૌરકર્મ નિયમિત રાખવું.  
 ૬૧૫ જ્વરાદિકમાં સ્નાન કરવું નહીં.  
 ૬૧૬ જળમાં ડૂબકી મારવી નહીં.  
 ૬૧૭ કૃષ્ણાદિ પાપ લેશ્યાનો ત્યાગ કરું છું.  
 ૬૧૮ સમ્યક્ સમયમાં અપધ્યાનનો ત્યાગ કરું છું.  
 ૬૧૯ નામજક્તિ સેવીશ નહીં.  
 ૬૨૦ બિજા બિજા પાણી પીઉં નહીં.  
 ૬૨૧ આહાર અંતે પાણી પીઉં નહીં.  
 ૬૨૨ ચાવનાં પાણી પીઉં નહીં.  
 ૬૨૩ ગતે નાજ્યા વિના પાણી પીઉં નહીં.  
 ૬૨૪ મિથ્યા ભાષણ કરું નહીં.  
 ૬૨૫ વ્રતપ્રજ્ઞોને સન્માન આપું  
 ૬૨૬ અગ્રજન અંગે પુરુષ નીરખું નહીં.  
 ૬૨૭ અનોચ્ય વચન બોલું નહીં.



- ૬૬૨ કૂવા કાંઠે રાત્રે બેસું નહીં.  
 ૬૬૩ ઐક્ય નિયમને તોડું નહીં.  
 ૬૬૪ તન, મન, ધન, વચન અને આત્મસમર્પણ કરું છું.  
 ૬૬૫ મિથ્યા પરદ્રવ્ય ત્યાગું છું.  
 ૬૬૬ અયોગ્ય શયન ત્યાગું છું.  
 ૬૬૭ અયોગ્ય દાન ત્યાગું છું.  
 ૬૬૮ બુદ્ધિની વૃદ્ધિના નિયમો તજું નહીં.  
 ૬૬૯ દાસત્વ-પરમ-લાલ ત્યાગું છું.  
 ૬૭૦ ધર્મ ધૂર્તતા ત્યાગું છું.  
 ૬૭૧ માયાથી નિવર્તું છું.  
 ૬૭૨ પાપમુક્ત મનોરથ સ્મૃત કરું છું.  
 ૬૭૩ વિદ્યાદાન દેતા છલ ત્યાગું છું.  
 ૬૭૪ સંતને સ કટ આપું નહીં.  
 ૬૭૫ અબળુયાને રસ્તો બતાવું  
 ૬૭૬ જે લાવ રાખુ નહીં  
 ૬૭૭ વસ્તુમાં સેનભેળ કરું નહીં  
 ૬૭૮ જીવહિંસક વ્યાપાર કરું નહીં.  
 ૬૭૯ ના કહેલા અથાણાદિક સેવું નહીં.  
 ૬૮૦ એક કુળમાં કન્યા આપું નહીં; લઉં નહીં.  
 ૬૮૧ સામા પક્ષના સગા સ્વધર્મી જ જોખીશ.  
 ૬૮૨ ધર્મકર્તવ્યમા ઉત્સાહાદિનો ઉપયોગ કરીશ  
 ૬૮૩ આજીવિકાઅર્થે સામાન્ય પાપ કરતાં પણ કંપતો જઈશ.  
 ૬૮૪ ધર્મમિત્રમાં માયા રમું નહીં.  
 ૬૮૫ ચતુર્વર્ણી ધર્મ-વ્યવહારમાં ભૂલીશ નહીં.  
 ૬૮૬ સત્યવાદીને સહાયભૂત થઈશ  
 ૬૮૭ ધૂર્ત ત્યાગને ત્યાગું છું.  
 ૬૮૮ પ્રાણી પર કોપ કરવો નહીં.  
 ૬૮૯ વસ્તુનું તત્ત્વ બાણુ.  
 ૬૯૦ સ્તુતિ, લજ્જિત, નિત્યકર્મ વિસર્જન કરું નહીં.  
 ૬૯૧ અનર્થ પાપ કરું નહીં.  
 ૬૯૨ આરંભોપાધિ ત્યાગું છું.  
 ૬૯૩ કુર્મન ત્યાગું છું.  
 ૬૯૪ નિર્મલ ત્યાગું છું.  
 ૬૯૫ કોઈનું પ્રાણસંસ્કાર કરીશ.



୧୨୬ ସାମ୍ବିକ୍ଷାତ୍ୱିକା ବିଶ୍ୱାସୀ ମନେ ୧୨

६२० एतन्मन्त्रं ब्रूयन्तः सर्वे भवन्ति

see also Vol. 1, p. 100, note 1.

542

422

[illegible]

30

[illegible]

2

- ૧૨ જ્ઞાનીઓએ એકત્ર કરેલા અદ્ભુત નિધિના ઉપભોગી થાઓ.
- ૧૩ સ્ત્રીજાતિમાં જેટલું માયાકપટ છે તેટલું ભોળપણું પણ છે.
- ૧૪ પઠન કરવા કરતાં મનન કરવા ભણી બહુ લક્ષ આપજો.
- ૧૫ મહાપુરુષનાં આચરણ બેવા કરતાં તેનું અંતઃકરણ બેવું એ વધારે પરીક્ષા છે.
- ૧૬ વચનસપ્તશતી? પુનઃ પુનઃ સ્મરણમાં રાખો.
- ૧૭ મહાત્મા થવું હોય તો ઉપકારબુદ્ધિ રાખો; સત્પુરુષના સમાગમમા રહો; આહાર, વિહારાદિમાં અલુપ્ધ અને નિયમિત રહો; સત્શાસ્ત્રનું મનન કરો; ઊંચી શ્રેણિમાં લક્ષ રાખો.
- ૧૮ એ એછે ન હોય તો સમજીને આનંદ રાખતાં શીખો.
- ૧૯ વર્તનમાં બાલક થાઓ, સત્યમા યુવાન થાઓ, જ્ઞાનમાં વૃદ્ધ થાઓ.
- ૨૦ રાગ કરવો નહીં, કરવો તો સત્પુરુષ પર કરવો, દ્રેષ કરવો નહીં, કરવો તો કુશીલ પર કરવો.
- ૨૧ અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતચારિત્ર અને અનંતવીર્યથી અલેદ એવા આત્માનો એક પણ પણ વિચાર કરો.
- ૨૨ મનને વશ કર્યું તેણે જગતને વશ કર્યું.
- ૨૩ આ સંસારને તું કરવો? અનંત વાર થયેલી માને આજે સ્ત્રીરૂપે ભોગવીએ છીએ.
- ૨૪ નિર્ગ્રંથતા ધારણ કરતાં પહેલાં પૂર્ણ વિચાર કરજો; એ લઈને ખામી આણવા કરતા અલ્પારંભી થજો.
- ૨૫ સમર્થ પુરુષો કલ્યાણનું સ્વરૂપ પોકારી પોકારીને કહી ગયા; પણ કોઈ વિરલાને જ તે યથાર્થ સમજાયુ.
- ૨૬ સ્ત્રીના સ્વરૂપ પર મોહ થતો અટકાવવાને વગર ત્વચ્છાનું તેનું રૂપ વારંવાર ચિંતવવા યોગ્ય છે.
- ૨૭ કુપાત્ર પણ સત્પુરુષના મૂકેલા હસ્તથી પાત્ર થાય છે, જેમ છાશથી શુદ્ધ થયેલો સોમલ શરીરને નીરોગી કરે છે.
- ૨૮ આત્માનું સત્યસ્વરૂપ એક શુદ્ધ સચ્ચિદાનંદમય છે, છતાં બ્રાતિથી ભિન્ન લાસે છે, જેમ ત્રાસી આંખ કરવાથી ચંદ્ર બે દેખાય છે.
- ૨૯ યથાર્થ વચન પ્રહવામાં દંભ રાખશો નહીં કે આપનારનો ઉપકાર ઓળવશો નહીં.
- ૩૦ અમે બહુ વિચાર કરીને આ મૂળતત્ત્વ શોધ્યું છે કે, - શુભ ચમત્કાર જ સૃષ્ટિના લક્ષમાં નથી.
- ૩૧ રણવીને પણ બચ્ચાના હાથમાં રહેલો સોમલ લઈ લેવો.
- ૩૨ નિર્માણ અંતઃકરણથી આત્માનો વિચાર કરવો યોગ્ય છે.
- ૩૩ જ્યાં ‘હું’ માને છે ત્યાં ‘તું’ નથી; જ્યાં ‘તું’ માને છે ત્યાં ‘હું’ નથી.
- ૩૪ હે છવ! હવે ભોગથી શાંત થા, શાંત. વિચાર તો ખરો કે એમા કયુ સુખ છે?
- ૩૫ બહુ કંટાળીને સંસારમાં રહીશ નહીં.
- ૩૬ સત્જ્ઞાન અને સત્યીકાને સાથે દોરજો.
- ૩૭ એકથી નેત્રી કરીશ નહીં, કર તો આખા જગતથી કરજો.



- ૧૧૬ હુઃખના માર્યા વૈરાગ્ય લઈ જગતને આ લોકો બ્રમાવે છે.  
 ૧૧૭ અત્યારે, હું કોણ છું એનું મને પૂર્ણ લાન નથી.  
 ૧૧૮ તું સત્પુરુષનો શિષ્ય છે.  
 ૧૧૯ એ જ મારી આકાંક્ષા છે.  
 ૧૨૦ મને કોઈ ગજસુકુમાર જેવો વખત આવો.  
 ૧૨૧ કોઈ રાજેમતી જેવો વખત આવો.  
 ૧૨૨ સત્પુરુષો કહેતા નથી, કરતા નથી, છતાં તેની સત્પુરુષતા નિર્વિકાર સુખસુદ્રામાં રહી છે.  
 ૧૨૩ સસ્થાનવિચયધ્યાન પૂર્વાધારીઓને પ્રાપ્ત થતું હશે એમ માનવું યોગ્ય લાગે છે.  
 તમે પણ તેને ધ્યાન કરો.  
 ૧૨૪ આત્મા જેવો કોઈ દેવ નથી  
 ૧૨૫ કોણુ ભાગ્યશાળી ? અવિરતિ સમ્યગ્દષ્ટિ કે વિરતિ ?  
 ૧૨૬ કોઈની આજીવિકા તોડશે નહીં.

[૯]

૨૨

## સ્વરોદય જ્ઞાન

મુંબઈ, કારતક ૧૯૪૩

આ પ્રથમ ‘સ્વરોદયજ્ઞાન’ વાચનારના કરકમળમાં મૂકતાં તે વિષે કેટલીક પ્રસ્તાવના કરવી યોગ્ય છે એમ ગણી તેવી પ્રવૃત્તિ કરું છું. ‘સ્વરોદયજ્ઞાન’ની ભાષા અર્ધ હિંદી અને અર્ધ ગુજરાતી આપણે જોઈ શકીશું તેના કર્તા એ આત્માનુભવી માણસ હતા; પરંતુ એમાથી એકે ભાષા સંપ્રદાય-પૂર્વક લેણ્યા હોય એવું કંઈ જણાતું નથી એથી એમની આત્મશક્તિ કે યોગદશાને કંઈ બાધા નથી, તેમ ભાષાશાસ્ત્રી થવાની તેમની કંઈ ઈચ્છા પણ રહી હોય એમ નહીં હોવાથી પોતાને જે કંઈ અનુભવગમ્ય થયું છે, તેમાનો લોકોને મર્યાદાપૂર્વક કંઈ પણ બોધ જણાવી દેવો, એ તેમની જિજ્ઞાસાથી આ પ્રથમની ઉત્પત્તિ છે—અને એમ હોવાથી જ ભાષા કે છંદની ટાપટીપ અથવા યુક્તિપ્રયુક્તિનું વધારે દર્શન આ પ્રથમા જોઈ શકતા નથી.

જગત જ્યારે અનાદિ અને ત માટે છે, ત્યારે પછી તેની વિચિત્રતા લણીમા વિસ્મયતા થી ડરીએ? આજ કદાપિ જડવાદ માટે સંશોધન ચાલી રહી આત્મવાદને ઉઠાવી દેવાનું પ્રયત્ન છે—તો એવા પણ અનંત કાળ આવ્યા છે કે આત્મવાદનું પ્રાધાન્યપણ હતું, તેમ જડવાદ માટે પણ હતું. તત્ત્વજ્ઞાનીઓ એ માટે કંઈ વિચારમા પડી જતા નથી, કારણ જગતની એવી જ સ્થિતિ છે, ત્યાં નિકટરથી આત્માને હુખવેલા કા? પણ સર્વ વાસનાનો ત્યાગ કર્યા પછી જે વસ્તુનો અનુભવ એવો, તે વસ્તુનું, અર્થાત્ પોતે અને બીજાનું શું? કે પોતે તે પોતે, એ વાતનો નિભય લીધો. ત્યાર પછી તો એવું નથી રહી નહીં, એટલે દર્શનની સમ્યક્તાથી તેઓને એ જ સમ્મતિ રહી કે એ દર્શન આત્માને તેના પોતાને પૂરી જઈ જડપણ સ્વીકારે છે. તેમા કંઈ આશ્ચર્ય નથી. એવું સમજવું જરૂરી નહીં.













નિદાન, સાધારણ વિવેકીઓ જે વિચારને આકાશી ગણે તેવા વિચારો, જે વસ્તુ અને જે પદ આજ રાજ્યશ્રી ચક્રવર્તિની વિક્ટોરિયાને હુલ્લ — કેવળ અસંભવિત છે—તે વિચારો, તે વસ્તુ અને તે પદ ભણી કેવળ ઇચ્છા હોવાથી ઉપર જણાવ્યું તેથી કંઈ પણ લેશ પ્રતિકૂળ અને તો તે પદાભિલાષી પુરુષના ચરિત્રને પરમ આંખપ લાગે એમ છે. આ સઘળા હવાઈ (અત્યારે લાગતા) વિચારો માત્ર આપને જ દર્શાવું છું. અંતઃકરણ શુદ્ધ અદ્ભુત — વિચારોથી ભરપૂર છે. પરંતુ આપ ત્યાં રહ્યા ને હું ગાડી રહ્યો !

[૧૩]

૩૧ વવાણિયા, પ્ર. ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧૧૧ રવિ, ૧૯૪૪  
લણભંશુર દુનિયામાં સત્પુરુષનો સમાગમ એ જ અમૂલ્ય અને અનુપમ લાભ છે.

[૧૪]

૩૨ વવાણિયા, આષાઢ વદ ૩, બુધ, ૧૯૪૪  
આ એક અદ્ભુત વાત છે કે ડાળી આંખમાંથી ચાર પાંચ દિવસ થયાં એક નાના ચક્ર જેવો વીજળી સમાન ઝબકારો થયા કરે છે, જે આંખથી જરા દૂર જઈ ચોલવાય છે. લગભગ પાંચ મિનિટ થાય છે, કે દેખાવ દે છે. મારી દૃષ્ટિમાં વારંવાર તે જોવામાં આવે છે. એ ખાતે કોઈ પ્રકારની ભ્રમણા નથી. નિમિત્ત કારણ કંઈ જણાતું નથી. બહુ આશ્ચર્ય ઉપજાવે છે. આંખે બીજી કોઈ પણ પ્રકારની અસર નથી. પ્રકાશ અને દિવ્યતા વિશેષ રહે છે. ચારેક દિવસ પહેલાં બપોરના ૨-૨૦ મિનિટે એક આશ્ચર્યભૂત સ્વપ્ન પ્રાપ્ત થઈ ગયા પછી આ થયું હોય એમ જણાય છે. અંતઃકરણમાં બહુ પ્રકાશ રહે છે, શક્તિ બહુ તેજ મારે છે. ધ્યાન સમાધિસ્થ રહે છે. કારણ કંઈ સમજાતું નથી. આ વાત ગુપ્ત રાખવા જ દર્શાવી જઈ છું. વિશેષ એ સંબંધી હવે પછી લખીશ.

[૧૬]

૩૩ વવાણિયા, અષાઢ વદ ૪, શુક્ર, ૧૯૪૪  
આપ પણ અર્થથી બેઠરકારી નહીં રાખશો. શરીર અને આત્મિકસુખ ઇચ્છી, વ્યયનો કંઈ સંકોચ કરશો તો હું માનીશ કે મારા પર ઉપકાર થયો. ભવિતવ્યતાના ભાવ હશે તો આપની એ અનુકૂળ સગવડયુક્ત બેઠકનો લોગી હું થઈ શકીશ.

[૧૫]

૩૪ વવાણિયા, શ્રાવણ વદ ૧૩, સોમ, ૧૯૪૪  
વામનેત્ર સંબંધી ચમત્કારથી આત્મશક્તિમાં અલ્પ ફેરફાર થયો છે.

[૧૭]

૩૫ વવાણિયા, શ્રાવણ વદ ૦), ૧૯૪૪  
ઉપાધિ ઓછી છે, એ આનંદજનક છે. ધર્મકરણીનો કંઈ વખત મળતો હશે. ધર્મકરણીનો થોડો વખત મળે છે, આત્મસિદ્ધિનો પણ થોડો વખત મળે છે, શાસ્ત્ર પાઠન અને અન્ય વાંચનનો પણ થોડો વખત મળે છે, થોડો વખત લેખનક્રિયા રોકે છે, થોડો વખત અન્ધાર-વિકાર-ક્રિયા રોકે છે, થોડો વખત શૌચક્રિયા રોકે છે, છ કલાક મિટા રોકે છે, થોડો વખત મનોરાજ રોકે છે; છતાં છ કલાક વધી પડે છે. સત્સંગનો



અદ્ભુત, યોગસ્કુરિત ચરિત્રમાં જ ઉપયોગને પ્રેરશે.

આ તમારા માનેલા 'મુરખી' માટે કોઈ પણ પ્રકારે હર્ષ-શોક કરશે નહીં; તેની ઇચ્છા માત્ર સંકલ્પ-વિકલ્પથી રહિત થવાની જ છે; તેને અને આ વિચિત્ર જગતને કંઈ લાગતુંવળગતું કે લેવાદેવા નથી. એટલે તેમાંથી તેને માટે ગમે તે વિચારો બંધાય કે બોલાય, તે ભણી હવે જવા ઇચ્છા નથી. જગતમાંથી જે પરમાણુ પૂર્વકાળે ભેળાં કર્યા છે તે હળવે હળવે તેને આપી દઈ ઋણમુક્ત થવું, એ જ તેની સદા રાઉપયોગી, વહાલી, શ્રેષ્ઠ અને પરમ જિજ્ઞાસા છે, બાકી તેને કંઈ આવડતું નથી; તે બીજું કંઈ ઇચ્છતો નથી; પૂર્વકર્મના આધારે તેનું સઘળું વિચરવું છે; એમ સમજી પરમ સંતોષ રાખજો; આ વાત શુભ રાખજો. કેમ આપણે માનીએ છીએ, અથવા કેમ વર્તીએ છીએ તે જગતને દેખાડવાની જરૂર નથી; પણ આત્માને આટલું જ પૂછવાની જરૂર છે, કે જો મુક્તિને ઇચ્છે છે તો સંકલ્પ-વિકલ્પ, રાગ-દ્વેષને મૂક અને તે મૂકવામાં તને કંઈ બાધા હોય તો તે કહે. તે તેની મેળે માની જશે અને તે તેની મેળે મૂકી દેશે.

ન્યાં ત્યાંથી રાગ-દ્વેષ રહિત થવું એ જ મારો ધર્મ છે; અને તે તમને અત્યારે ગોધી જઈ છું પરસ્પર મળીશું ત્યારે હવે તમને કંઈ પણ આત્મત્વ સાધના બતાવાશે તો બતાવીશ. બાકી ધર્મ મેં ઉપર કહ્યો તે જ છે અને તે જ ઉપયોગ રાખજો. ઉપયોગ એ જ સાધના છે. વિશેષ સાધના તે માત્ર સત્પુરુષનાં ચરણકમળ છે; તે પણ કહી જઈ છું. આત્મભાવમાં સઘળું રાખજો; ધર્મધ્યાનમાં ઉપયોગ રાખજો; જગતના કોઈ પણ પદાર્થ, સગા, કુટુંબી મિત્રનો કંઈ હર્ષ-શોક કરવો યોગ્ય જ નથી. પરમશાંતિપદને ઇચ્છીએ એ જ આપણો સર્વસમ્મતધર્મ છે અને એ જ ઇચ્છામાં ને ઇચ્છામાં તે મળી જશે, માટે નિશ્ચિત રહો. હું કોઈ ગરજમાં નથી, પણ આત્મામાં છું; એ ભૂલશો નહીં.

દેહ જેનો ધર્મોપયોગ માટે છે, તે દેહ રાખવા જે પ્રયત્ન કરે છે, તે પણ ધર્મને માટે જ છે.

વિ. રાજચંદ્ર

[૧૮]

૩૮

વિ. સં. ૧૯૪૪

(૧) સહજ સ્વભાવે મુક્ત, અત્યંત પ્રત્યક્ષ અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા છે, તો પછી સાતી પુરુષોએ આત્મા છે, આત્મા નિત્ય છે, બંધ છે, મોક્ષ છે, એ આદિ અનેક પ્રકારનું મિરિપણ કરવું ઘટતું નહોતું.

(૨) આત્મા જો અગમ અગોચર છે તો પછી કોઈને પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય નથી, અને એ મુગમ મુગોચર છે તો પછી પ્રયત્ન ઘટતું નથી.

[૧૯]

૩૯

વિ. સં. ૧૯૪૪

નેત્રોંત્રી શ્યામતા વિગે જો પુતલિયાંરૂપ સ્થિત હૈ, અરુ રૂપકો દેખતા હૈ, સાક્ષીભૂત હૈ. મેં અંતર કેમે નહીં દેખતા? જો ત્વચા વિગે સ્પર્શ કરતા હૈ, શીતઉષ્ણાદિકકો જાનતા હૈ. મેં ત્વચા સર્વ અંગ વિગે વ્યાપક અનુભવ કરતા હૈ; જૈસે તિલોં વિગે તેલ વ્યાપક હોતા હૈ, તિલકા અનુભવ હોતો નહીં કરતા. જો શબ્દ અથવાદ્રવ્યકે અંતર પ્રકુલ કરતા હૈ,



પટલે મહાવિક્ષો આવતાં હોય, તેને કહેવામાં આવે છે.

અત્યારે વીતરાગ દેવને નામે જૈન દર્શનમાં એટલા બધા મત આલે છે કે તે મત, મતરૂપ છે, પણ સત્તરૂપ જ્યાં સુધી વીતરાગ દેવની આજ્ઞાનું અવલંબન કરી પ્રવર્તતા ન હોય ત્યાં સુધી કહી શકાય નહીં.

એ મતપ્રવર્તનમાં મુખ્ય કારણો મને આટલા સંભવે છે : (૧) પોતાની શિથિલતાને લીધે કેટલાક પુરુષોએ નિર્ઝયદશાની પ્રાધાન્યતા ઘટાડી હોય. (૨) પરસ્પર એ આચાર્યોને વાદવિવાદ. (૩) મોહનીય કર્મનો ઉદય અને તે રૂપે પ્રવર્તન થઈ જવું. (૪) મહાયા પછી તે વાતનો માર્ગ મળતો હોય તોપણ તે દુર્લભગોષિતાને લીધે ન ગ્રહ્યો. (૫) મતિની ન્યૂનતા. (૬) જેના પર રાગ તેના છંદસા પ્રવર્તન કરનારાં ઘણાં મનુષ્યો. (૭) હઃસમ કાળ અને (૮) શાસ્ત્રજ્ઞાનનું ઘટી જવું.

એટલા બધા મતો સંબંધી સમાધાન થઈ નિઃશંકપણે વીતરાગની આજ્ઞારૂપે માર્ગ પ્રવર્તે એમ થાય તો મહાકલ્યાણ, પણ તેવો સંભવ ઓછો છે; મોક્ષની જિજ્ઞાસા જેને છે તેની પ્રવર્તના તો તે જ માર્ગમાં હોય છે; પણ લોક કે ઓઘદષ્ટિએ પ્રવર્તનારા પુરુષો, તેમ જ પૂર્વના દુર્ઘટ કર્મના ઉદયને લીધે મતની શ્રદ્ધામાં પડેલાં મનુષ્યો તે માર્ગનો વિચાર કરી શકે, કે બોધ લઈ શકે એમ તેના કેટલાક દુર્લભગોષી ગુરુઓ કરવા દે, અને મતલેદ ટળી પરમાત્માની આજ્ઞાનું સમ્યક્દશાથી આરાધન કરતાં તે મતવાદીઓને જોઈએ, એ બહુ અસંભવિત છે. સર્વને સરખી બુદ્ધિ આવી જઈ, સંશોધન થઈ, વીતરાગની આજ્ઞારૂપ માર્ગનું પ્રતિપાદન થાય એ સર્વથા જોડે બને તેવું નથી; તોપણ સુલભગોષી આત્માઓ અવશ્ય તે માટે પ્રયત્ન કર્યા રહે, તો પરિણામ શ્રેષ્ઠ આવે, એ વાત મને સંભવિત લાગે છે.

હઃસમ કાળના પ્રતાપે, જે લોકો નિધાનો બોધ લઈ શક્યા છે તેમને ધર્મતત્ત્વ પર મૂળથી શ્રદ્ધા જણાતી નથી. જેને કઈ સરળતાને લીધે હોય છે, તેને તે વિષયની કંઈ ગતાગમ જણાતી નથી; ગતાગમવાળો કોઈ નીકળે તો તેને તે વસ્તુની વૃદ્ધિમાં વિશ્વ કરનારા નીકળે, પણ સહાયક ન થાય, એવી આજની કાળચર્યા છે. એમ કેળવણી પામેલાને ધર્મની દુર્લભતા થઈ પડી છે.

કેળવણી વગરના લોકોમાં સ્વાભાવિક એક આ ગુણુ રહ્યો છે કે આપણા બાપદાદા જે ધર્મને સ્વીકારતા આવ્યા છે, તે ધર્મમાં જ આપણે પ્રવર્તવું જોઈએ, અને તે જ મત સત્ય હોવો જોઈએ, તેમ જ આપણા ગુરુના વચન પર જ આપણે વિશ્વાસ રાખવો જોઈએ પછી તે ગુરુ ગમે તો શાસ્ત્રના નામ પણ બોલતા ન હોય, પણ તે જ મહાજ્ઞાની છે એમ માની પ્રવર્તવું જોઈએ. તેમ જ આપણે જે માનીએ છીએ તે જ વીતરાગનો બોધેલો ધર્મ છે, બાકી જૈન નામે પ્રવર્તે છે તે મત સઘળા અસત્ છે. આમ તેમની સમજણ હોવાથી તેઓ બિચારા તે જ મતમાં મસ્ત રહે છે એનો પણ અપેક્ષાથી જોતાં દોષ નથી.

જે જે મત જૈનમાં પડેલા છે તેમાં જૈન સંબંધી જ ઘણું ભાગે ક્રિયાઓ હોય એ માન્ય થાય છે. તે પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ જોઈ જે મતમાં પોતે દીક્ષિત થયા હોય, તે મતમાં જ દીક્ષિત પુરોહિત મસ્ત રહેવું યાવ્ય છે. દીક્ષિતમાં પણ ભદ્રિકતાને લીધે કાં તો દીક્ષા, કાં તો લિક્ષા નામ જેવી નિર્ધારિત મૂંઝવણને પ્રાપ્ત થયેલી દીક્ષા, કાં તો સ્મશાનવૈરાગ્યમાં લેવાઈ ગયેલી



## છેવટની ભલામણ

હવે એ વિષયને સંક્ષેપમાં પૂર્ણ કર્યો. પ્રતિમાથી એકાંત ધર્મ છે, એમ કહેવા માટે અથવા પ્રતિમાના પૂજનનો જ ભાગ સિદ્ધ કરવા મેં આ લઘુ ગ્રંથમાં કલમ ચલાવી નથી. પ્રતિમા માટે મને જે જે પ્રમાણે જણાયાં હતાં તે દૂંડામાં જણાવી લીધાં. તેમાં આજળી ગેરવ્યાજળીપણું શાસ્ત્રવિચક્ષણ, અને ન્યાયસપન્ન પુરુષે જોવાનું છે, અને પછી જેમ સપ્રમાણ લાગે તેમ પ્રવર્તવું કે પ્રરૂપવું એ તેમના આત્મા પર આધાર રાખે છે. આ પુસ્તકને પ્રસિદ્ધ કરત નહીં; કારણ કે જે મનુષ્યે એક વાર પ્રતિમાપૂજનથી પ્રતિકૂળતા બતાવી હોય તે જ મનુષ્ય જ્યારે તેની અનુકૂળતા બતાવે; ત્યારે પ્રથમ પક્ષવાળાને તે માટે ખડું જે અને કટાક્ષ આવે છે. આપ પણ હું ધારું છું કે મારા ભણી થોડા વખત પહેલાં એવી સ્થિતિમાં આવી ગયા હતા, તે વેળા જો આ પુસ્તકને મેં પ્રસિદ્ધિ આપી હોત તો આપનાં અંતઃકરણે વધારે હુલાત અને હુલાવવાનું નિમિત્ત હું થાત, એટલા માટે મેં તેમ કયું નહીં. કેટલાક વખત વીત્યા પછી મારા અંતઃકરણમાં એક એવા વિચારે જન્મ લીધો કે તારા માટે તે ભાઈ એને સંકલેશ વિચારો આવતા રહેશે; તે જે પ્રમાણથી માન્ય છે, તે પણ માત્ર એક તારા હૃદયમાં રહી જશે; માટે તેને સત્યતાપૂર્વક જરૂર પ્રસિદ્ધિ આપવી. એ વિચારને મેં ઝીલી લીધો. ત્યારે તેમાંથી ઘણા નિર્મળ વિચારની ગ્રેરણા થઈ; તે સંક્ષેપમાં જણાવી દઉં છું. પ્રતિમા માનો એ આગ્રહ માટે આ પુસ્તક કરવાનો કંઈ હેતુ નથી. તેમ જ તેઓ પ્રતિમા માનો તેથી મને કંઈ ધનવાન થઈ જવાનું નથી; તે સંબંધી જે વિચારો મને લાગ્યા હતા

[અપૂર્ણ મંજેલ]





મારા ભણી મોહકશા નહીં રાખો. હું તો એક અત્યંત શક્તિવાળું પામર મનુષ્ય છું. સૃષ્ટિમાં અનેક સત્પુરુષો ગુપ્તરૂપે રહ્યા છે. વિદિતમાં પાત્ર રહ્યા છે. તેમના ગુણને સ્મરો. તેઓનો પરિવ્રજા સમાગમ કરો અને આત્મિક લાભ વડે મનુષ્યભાવને સાર્યકં ક્રદો એ મારી નિરંતર પ્રાર્થના છે. બંને સાથે મદી આ પત્ર વાંચશો. ઉતાવળ હોવાથી આટલેથી અટકું છું.

વિનં રાયચંદના પ્રણામ વાંચશો

[૨૪]

સુર,

૪૪

મુંબઈ, માગશર વદ ૧૨, શનિ, ૧૯૪૫

વિશેષ વિદિત થયું હશે.

હું, અહીં સમયાનુસાર આનંદમાં છું. આપનો આત્માનંદ આહું છું. ચિ. જૂઠાભાઈની આરોગ્યતા સુધરવા પૂર્ણ ધીરજ આપશો. હું પણ હવે અહીં થોડો વખત રહેવાનો છું. એક મોટી વિરજિત છે, કે પત્રમાં હમેશાં શોચ સંબંધી ન્યૂનતા અને પુરુષાર્થની અધિકતા પ્રાપ્ત થાય તેમ લખવા પરિશ્રમ લેતા રહેશો. વિશેષ હવે પછી.

રાયચંદના પ્રણામ

સુર,

૪૫

મુંબઈ, માગશર વદ ૦), ૧૯૪૫

જૂઠાભાઈની સ્થિતિ વિદિત થઈ. હું નિરુપાય છું. જો ન આવે તો પ્રશસ્ત રાગ રાખો, પણ મને પોતાને, તમ સઘળાને એ રસ્તે આધીન ન કરો.

પ્રણામ લખું તેની પણ ચિંતા ન કરો. હજી પ્રણામ કરવાને લાયક જ છું, કરાવવાને નથી.

વિનં રાયચંદના પ્રણામ

[૨૫]

૪૬

માગશર, ૧૯૪૫

તમારો પ્રશસ્તભાવભૂષિત પત્ર મળ્યો. ઉત્તરમાં આ સંક્ષેપ છે કે જે વાટેથી આત્મત્વ પ્રાપ્ત થાય તે વાટ શોધો. મારા પર પ્રશસ્તભાવ આણો એવું હું પાત્ર નથી, છતાં જો તમને એમ આત્મશાંતિ થતી હોય તો કરો.

ખીચું ચિત્રપટ તૈયાર નહીં હોવાથી જે છે તે મોકલું છું. મારાથી દૂર રહેવામાં તમારી આરોગ્યતા હાનિ પામે તેમ ન થવું જોઈએ. સર્વ આનંદમય જ થશે. અંત્યારે એ જ.

રાયચંદના પ્રણામ

[૨૬]

૪૭ વવાણિયા બંદર, મહા સુદ ૧૪, બુધ, ૧૯૪૫

સુર,

સત્પુરુષોને નમસ્કાર

મારા તરફથી એક પત્ર પહોંચ્યું હશે.

તમારો પત્ર મેં મનન કર્યો. તમારી વૃત્તિમાં થયેલો ફેરફાર આત્મહિતસ્વી મને લાગે છે અને તાનુબંધી દેહ, અનંતાનુબંધી માન, અનંતાનુબંધી માયા અને અનંતાનુબંધી લોકો



બનનાર નથી. તો પછી ધર્મપ્રયત્નમાં, આત્મિકહિતમાં અન્ય ઉપાધિને આધીન થઈ પ્રમાદ શું ધારણ કરવો? આમ છે છતાં દેશ, કાળ, પાત્ર, ભાવ જોવાં જોઈએ.

સત્પુરુષોનું યોગબળ જગતનું કલ્યાણ કરે.

એમ ઇચ્છી વળતી ટપાલે પત્ર લખવા વિનંતી કરી પત્રિકા પૂર્ણ કરું છું.

લિં મન્ન

સ્વછ આત્મજ રાચચંદ્રના પ્રણામ — નિરાગ શ્રેણી સમુચ્ચયે.

[૨૭]

૪૮

વવાણિયા, માહ, ૧૯૪૫

જિજ્ઞાસુ,

આપના પ્રશ્નનો ઉત્તર, મારી યોગ્યતા પ્રમાણે, આપનો પ્રશ્ન ટાંકીને લખું છું.

પ્રશ્ન :— વ્યવહારશુદ્ધિ કેમ થઈ શકે ?

ઉત્તર :— વ્યવહારશુદ્ધિની આવશ્યકતા આપના લક્ષમાં હશે; છતાં વિષયની પ્રારંભતા માટે અવશ્ય ગણી દર્શાવવું યોગ્ય છે કે આ લોકમાં સુખનું કારણ અને પરલોકમાં સુખનું કારણ જે સંસારપ્રવૃત્તિથી થાય તેનું નામ વ્યવહારશુદ્ધિ. સુખના સર્વ જિજ્ઞાસુ છે. વ્યવહારશુદ્ધિથી જ્યારે સુખ છે ત્યારે તેની આવશ્યકતા પણ નિઃશંક છે

૧. જેને ધર્મ સંબંધી કંઈ પણ બોધ થયો છે, અને રણવાની જેને જરૂર નથી, તેણે ઉપાધિ કરી રણવા પ્રયત્ન ન કરવું જોઈએ.

૨. જેને ધર્મ સંબંધી બોધ થયો છે, છતાં સ્થિતિનું દુઃખ હોય તો બનતી ઉપાધિ કરીને રણવા તેણે પ્રયત્ન કરવું જોઈએ.

( સર્વસંગપરિત્યાગી થવાની જેની જિજ્ઞાસા છે તેને આ નિયમોથી સંબંધ નથી. )

૩. ઉપજીવન સુખે ચાલી શકે તેવું છતાં જેનું મન-લક્ષ્મીને માટે બહુ ઊંચાં નાખતું હોય તેણે પ્રથમ તેની વૃદ્ધિ કરવાનું કારણ પોતાને પૂછવું. તો ઉત્તરમાં જો પરોપકાર સિવાય કંઈ પણ પ્રતિકૂળ ભાગ આવતો હોય, કિંવા પારિણામિક લાભને હાનિ પહોંચ્યા સિવાય કંઈ પણ આવતું હોય તો મનને સંતોષી લેવું; તેમ છતાં ન વળી શકે તેમ હોય તો અમુક મર્યાદામાં આવવું. તે મર્યાદા સુખનું કારણ થાય તેવી થવી જોઈએ.

૪. પરિણામે આર્તધ્યાન ધ્યાવાની જરૂર પડે, તેમ કરીને બેસવાથી રણવું સારું છે.

૫. જેનું સારી રીતે ઉપજીવન ચાલે છે, તેણે કોઈ પણ પ્રકારના અનાચારથી લક્ષ્મી મેળવવી ન જોઈએ. મનને જેથી સુખ હોતું નથી તેથી કાયાને કે વચનને ન હોય. અનાચારથી મન મુખી થતું નથી, આ સ્વત. અનુભવ થાય તેવું કહેવું છે.

૬. ન આક્રાંતાં ઉપજીવન માટે કંઈ પણ અડપ અનાચાર (અસત્ય અને સહજ માયા) સેવવો પડે તો મહાશોચની સેવવો, પ્રાયશ્ચિત્ત ધ્યાનના રાખવું. સેવવામાં નીચેના દોષ ન આવવા જોઈએ:—

૧ કોઈથી મહા વિશ્વાસવાત

૬ ખોટા લેખ કરવા

૨ મિત્રતા વિશ્વાસુધાન

૭ હિસાબમા ચૂકવવું

૩ કોઈનું આપણુ એનાવવા

૮ સુલભી ભાવ કહેવો

૪ અનુભવનું મેરવું

૯ નિર્દોષને અડપ માયાથી પણ છેતરવો

૫ મિત્રના અનુભવનું મેરવું

૧૦ ન્યૂનાવિદ તોળી આવવું



કોઈ પણ ધર્મ સંબંધી મતભેદ રાખવો છોડી દઈ એકાગ્ર ભાવથી સમ્યક્ યોગે જે માર્ગ સંશોધન કરવાનો છે, તે એ જ છે. માન્યામાન્ય, ભેદાભેદ કે સત્યાસત્ય માટે વિચાર કરનારા કે બોધ દેનારાને, મોક્ષને માટે જેટલા ભવનો વિલંબ હશે, તેટલા સમયનો (ગૌણતાએ) સંશોધક-ને તે માર્ગના દ્વાર પર આવી પહોંચેલાને વિલંબ નહીં હશે.

વિશેષ શું કહેવું? તે માર્ગ આત્મામાં રહ્યો છે. આત્મત્વપ્રાપ્ત્ય પુરુષ — નિર્ગૂંથ આત્મા — જ્યારે યોગ્યતા ગણી તે આત્મત્વ અર્પણે — ઉદય આપણે — ત્યારે જ તે પ્રાપ્ત થશે, ત્યારે જ તે વાટ મળશે, ત્યારે જ તે મતભેદાદિક જશે.

મતભેદ રાખી કોઈ મોક્ષ પામ્યા નથી. વિચારીને જેણે મતભેદને ટાળ્યો, તે અતર્વૃત્તિને પામી કંમે કરી શાશ્વત મોક્ષને પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે.

કોઈ પણ અવ્યવસ્થિત ભાવે અક્ષરલેખ થયો હોય તો તે ક્ષમ થાઓ. એ પ્રયાચના સમેત અટકુ છું.

[ ૩૩ ]

પપ

વવાણિયા, ફાલ્ગુન સુદ ૯, રવિ, ૧૯૪૫

### નિરાગી મહાત્માઓને નમસ્કાર

કર્મ એ જડ વસ્તુ છે. જે જે આત્માને એ જડથી જેટલો જેટલો આત્મબુદ્ધિએ સમાગમ છે, તેટલી તેટલી જડતાની એટલે અબોધતાની તે આત્માને પ્રાપ્તિ હોય, એમ અનુભવ થાય છે. આશ્ચર્યતા છે, કે પોતે જડ છતાં ચેતનને અચેતન મનાવી રહ્યાં છે! ચેતન ચેતનભાવ બૂલી જઈ તેને સ્વસ્વરૂપ જ માને છે. જે પુરુષો તે કર્મસંયોગ અને તેના ઉદયે ઉત્પન્ન થયેલા પર્યાયોને સ્વસ્વરૂપ નથી માનતા અને પૂર્વસંયોગો સત્તામાં છે, તેને અબંધ પરિણામે ભોગવી રહ્યા છે, તે આત્માઓ સ્વભાવની ઉત્તરોત્તર ઊર્ધ્વશ્રેણી પામી શુદ્ધ ચેતનભાવને પામશે, આમ કહેવું સપ્રમાણ છે કારણ અતીત કાળે તેમ થયું છે, વર્તમાન કાળે તેમ થાય છે, અનાગત કાળે તેમ જ થશે.

કોઈ પણ આત્મા ઉદયી કર્મને ભોગવતાં સમત્વશ્રેણીમાં પ્રવેશ કરી અબંધ પરિણામે વર્તણે, તો ખચીત ચેતનશુદ્ધિ પામશે.

આત્મા વિનયી થઈ, સરળ અને લઘુત્વભાવ પામી સદૈવ સત્પુરુષના ચરણકમળ પ્રતિ રહ્યો, તો જે મહાત્માઓને નમસ્કાર કર્યો છે તે મહાત્માઓની જે જાતિની રિદ્ધિ છે, તે જાતિની રિદ્ધિ સપ્રાપ્ત્ય કરી શકાય.

અનંત કાળમાં કા તો સત્પાત્રતા થઈ નથી અને કાં તો સત્પુરુષ (જેમાં સદ્ગુરુત્વ, ચતુર્મુખ અને સત્કથા એ રહ્યા છે) મળ્યા નથી; નહીં તો નિશ્ચય છે, કે મોક્ષ હથેળીમાં છે, ઇન્દ્રિયાન્તરાગ એટલે સિદ્ધ-પૃથ્વી પર ત્યાર પછી છે. એને સર્વશાસ્ત્ર પણ સંમત છે, (મનન કર્યો) અને આ કથન ત્રિકાળ સિદ્ધ છે.

પદ

મોરબી, ચૈત્ર સુદ ૧૧, બુધ, ૧૯૪૫

સિં,

મોરબી આરોગ્યની સ્થિતિ માટે અરુચ. તમે દેહ માટે સંભાળ રાખશો. દેહ હોય



તે પુરુષને પ્રત્યેક લઘુ કામના આરંભમાં પણ સંભારો, સમીપ જ છે. સ્ત્રીદૃશ્ય તો થોડો વખત વિયોગ રહી સંયોગ થશે અને સર્વ સારું જ થઈ રહેશે.

દશવૈકલિક સિદ્ધાંત હમણાં પુનઃ મનન કરું છું. અપૂર્વ વાત છે.

જો પદ્માસન વાળીને કિંવા સ્થિર આસનથી જેસી શકાતું હોય, સૂઈ શકાતું હોય તોપણ ચાલે, પણ સ્થિરતા જોઈએ, ચળવિચળ દેહ ન થતો હોય, તો આંખો વીંચી જઈ નાભિના ભાગ પર દૃષ્ટિ પહોંચાડી, પછી છાતીના મધ્ય ભાગમાં આણી, કપાળના મધ્ય ભાગમાં તે દૃષ્ટિ ઠેક લાવી, સર્વ જગત શૂન્યાભાસરૂપ ચિત્તવી, પોતાના દેહમાં સર્વ સ્થળે એક તેજ વ્યાપ્યુ છે એવો ભાસ લઈ જે રૂપે પાર્શ્વનાથાદિક અહીંતની પ્રતિમા સ્થિર ધ્રુવ દેખાય છે, તેવો જ્યાલ છાતીના મધ્ય ભાગમાં કરો. તેટલામાંથી કંઈ થઈ ન શકતું હોય તો મારું ખભેરખણું (મેં જે રેશમી કોરે રાખ્યું હતું) તે ઓઢી સવારના ચાર વાગે કે પાંચ વાગે જાગૃતિ પામી સોડ તાણી એકાગ્રતા ચિતવવી. અહીંત સ્વરૂપનું ચિતવન, અને તો કરવું. નહીં તો કંઈ પણ નહીં ચિતવતાં સમાધિ કે બોધિ એ શબ્દો જ ચિતવવા. અત્યારે એટલું જ. પરમ કલ્યાણની એક શ્રેણિ થશે. ઓછામાં ઓછી બાર પળ અને ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુદૂર્ત સ્થિતિ રાખવી.

વિ० રાયચંદ

[ ૩૭ ]

૬૦

(૧)

વૈશાખ, ૧૯૪૫

### સંયતિ ધર્મ

૧. અયત્નાથી ચાલતા પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપ કર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૨. અયત્નાથી ઊભા રહેતા પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપકર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૩. અયત્નાથી જેસતાં પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપ કર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૪. અયત્નાથી શયન કરતા પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપકર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૫. અયત્નાથી આહાર લેતા પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપકર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૬. અયત્નાથી જોલતા પ્રાણુભૂતની હિસા થાય. (તેથી) પાપકર્મ બાંધે; તેનું કડવું ફળ પ્રાપ્ત થાય.

૭. કેમ ચાલે? કેમ ઊભો રહે? કેમ જેસે? કેમ શયન કરે? કેમ આહાર લે? કેમ જોલે? તો પાપકર્મ ન બાંધે?

૮. યત્નાથી ચાલે; યત્નાથી ઊભો રહે; યત્નાથી જેસે, યત્નાથી શયન કરે; યત્નાથી આહાર લે; યત્નાથી જોલે; તો પાપકર્મ ન બાંધે.

! નર્મ, નમ કરી





જાણવાને માટે છે; તોપણ વિચિત્ર જગતનું સ્વરૂપ જોણે જાણ્યું નથી તે આત્માને જાણતો નથી. આ બોધ અચાર્ય કરતો નથી.

આત્મા શાથી, કેમ, અને કેવા પ્રકારે બંધાયો છે આ જ્ઞાન જેને થયું નથી, તેને તે શાથી, કેમ અને કેવા પ્રકારે મુક્ત થાય તેનું જ્ઞાન પણ થયું નથી; અને ન થાય તો વચનામૃત પણ પ્રમાણભૂત છે. મહાવીરના બોધનો મુખ્ય પાત્રો ઉપરના વચનામૃતથી શરૂ થાય છે; અને એનું સ્વરૂપ જોણે સર્વોત્તમ દર્શાવ્યું છે. તે માટે આપની અનુકૂળતા હશે, તો આગળ ઉપર જણાવીશ,

અહીં એક આ પણ વિજ્ઞાપના આપને કરવી યોગ્ય છે કે, મહાવીર કે કોઈ પણ બીજા ઉપદેશકના પક્ષપાત માટે મારું કંઈ પણ કથન અથવા જ્ઞાનનું નથી; પણ આત્મત્વ પામવા માટે જેનો બોધ અનુકૂળ છે તેને માટે પક્ષપાત (!) દષ્ટિરાગ, પ્રશસ્ત રાગ, કે માન્યતા છે; અને તેને આધારે વર્તના છે, તો આત્મત્વને બાધા કરતું એવું કોઈ પણ મારું કથન હોય, તો દર્શાવી ઉપકાર કરતા રહેશો. પ્રત્યક્ષ સત્સંગની તો બલિહારી છે; અને તે પુણ્યાનુબંધી પુણ્યનું દાન છે; છતાં જ્યાં સુધી પરોક્ષ સત્સંગ જ્ઞાનીદષ્ટાનુસાર મળ્યા કરશે ત્યાં સુધી પણ મારા ભાગ્યનો ઉદય જ છે

૨. નિર્ઝંઘનાસન જ્ઞાનવૃદ્ધને સર્વોત્તમવૃદ્ધ ગણે છે. જાતિવૃદ્ધતા, પર્યાયવૃદ્ધતા એવા વૃદ્ધતાના અનેક ભેદ છે, પણ જ્ઞાનવૃદ્ધતા વિના એ સઘળી વૃદ્ધતા તે નામવૃદ્ધતા છે, કિંવા શૂન્યવૃદ્ધતા છે.

૩. પુનર્જન્મસંગથી મારા વિચાર દર્શાવવા આપે સૂચવ્યું તે માટે અહીં પ્રસંગપૂર્વક સંક્ષેપમાત્ર દર્શાવું છું :—

(અ) મારું કેટલાક નિર્ણય પરથી આમ માનવું થયું છે કે, આ કાળમાં પણ કોઈ કોઈ મહાત્માઓ ગતભવને જાતિસ્મરણજ્ઞાન વડે જાણી શકે છે; જે જાણવું કલ્પિત નહીં પણ સમ્યક્ હોય છે. ઉત્કૃષ્ટ સમ્ભવ — જ્ઞાનયોગ — અને સત્સંગથી પણ એ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે શું કે ભૂતભવ પ્રત્યક્ષાનુભવરૂપ થાય છે.

જ્યાં સુધી ભૂતભવ અનુભવગમ્ય ન થાય ત્યાં સુધી ભવિષ્યકાળનું ધર્મપ્રચરન શંકાસહ આત્મા કર્યા કરે છે; અને શંકાસહ પ્રચરન તે યોગ્ય સિદ્ધિ આપતું નથી.

(આ) ‘પુનર્જન્મ છે;’ આટલું પરોક્ષ — પ્રત્યક્ષ નિઃશંકત્વ જે પુરુષને પ્રાપ્ત થયું નથી, તે પુરુષને આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું હોય એમ શાસ્ત્રશૈલી કહેતી નથી. પુનર્જન્મને માટે જુગજ્ઞાનથી જોખવેલો આશય મને જે અનુભવગમ્ય થયો છે તે કંઈક અહીં દર્શાવી જઉં છું.

(૧) ‘અન્ય’ અને ‘જડ’ એ બે ઓળખવાને માટે તે જાનને વચ્ચે જે ભિન્ન ધર્મ છે તે પ્રજા ઓળખાવો જોઈએ, અને તે ભિન્ન ધર્મમાં પણ મુખ્ય ભિન્ન ધર્મ જે ઓળખવાને છે તે આ છે કે, ‘કૌતન્ય’ માં ‘ઉપયોગ’ (કોઈ પણ વસ્તુનો જે વડે બોધ થાય તે વસ્તુ) રહે છે અને ‘જડ’ માં તે નથી. અહીં કદાપિ આમ કોઈ નિર્ણય કરવા ઇચ્છે કે, ‘જડ’ નો ‘અન્ય’, ‘સ્વયં’, ‘રૂપ’, ‘રસ’ અને ‘ગંધ’ એ શક્તિઓ રહી છે; અને ‘અન્ય’ નો ‘અન્ય’ એ ભિન્નતા આકાશની અપેક્ષા લેતાં ન સમજાય તેવી છે, કારણ



આ કાળમાં એ વિષે અનેક પુરુષોને નિઃશંકતા નથી થતી તેનાં કારણો માત્ર સાત્ત્વિકતાની ન્યૂનતા, ત્રિવિધતાપની મૂર્છના, 'શ્રી ગોકુળચરિત્ર'માં આપે દર્શાવેલી નિર્જનાવસ્થા તેની ખામી, સત્સંગ વિનાનો વાસ, સ્વમાન અને અયથાર્થ દષ્ટિ એ છે.

ફરી એ વિષે વિશેષ આપને અનુકૂળતા હશે, તો દર્શાવીશ. આથી મને આત્મોન્નત્યવલતાનો પરમ લાભ છે. તેથી આપને અનુકૂળ થશે જ. વખત હોય તો જે ચાર વખત આ પત્ર મનન થવાથી મારો કહેલો અલ્પ આશય આપને બહુ દષ્ટિગોચર થશે. શૈલીને માટે થઈને વિસ્તારથી કંઈક લખ્યું છે, છતાં જેવું જોઈએ તેવું સમજવાયુ નથી એમ મારું માનવું છે. પણ હળવે હળવે હું ધારું છું કે, તે આપની પાસે સરળરૂપે મૂકી શકીશ.

X

X

X

X

બુદ્ધ ભગવાનનું જન્મચરિત્ર મારી પાસે આવ્યું નથી. અનુકૂળતા હોય તો મોકલાવવા સૂચવન કરશો. સત્પુરુષનાં ચરિત્ર એ દર્પણરૂપ છે. બુદ્ધ અને જૈનના બોધમાં મહાન તફાવત છે સર્વ દોષની ક્ષમા ઇચ્છી આ પત્ર પૂરું (અપૂર્ણ સ્થિતિએ) કરું છું. આપની આજ્ઞા હશે, તો એવો વખત મેળવી શકાશે કે, આત્મત્વ દેઢ થાય.

અસુગમતાથી લેખ દોષિત થયો છે, પણ કેટલીક નિરુપાયતા હતી નહીં તો સરળતા વાપરવાથી આત્મત્વની પ્રકૃતિલક્ષણતા વિશેષ થઈ શકે.

વિં ધર્મજીવનના ઇચ્છક

રાયચંદ સ્વજીભાઈના વિનયભાવે પ્રશસ્ત પ્રણામ

૬૫ મોરળી, જેઠ સુદ ૧૦, સોમ, ૧૯૪૫

તમારો અતિશય આગ્રહ છે અને ન હોય તોપણ એક ધર્મનિષ્ઠ આત્માને જે કંઈ મારાથી શાંતિ થતી હોય તો એક પુણ્ય સમજી આવવું જોઈએ. અને જ્ઞાનીદ્રષ્ટ હશે તો હું જરૂર ગળ્યા દિવસમાં આવું છું. વિશેષ સમાગમે.

[૪૧]

૬૬ અમદાવાદ, જ્યેષ્ઠ વદ ૧૨, સોમ, ૧૯૪૫

આપને મેં વવાણિયા બંદરથી પુનર્જન્મસંગ્રહી પરોક્ષજ્ઞાનની અપેક્ષાએ એકાદ જે વિચારો દર્શાવ્યા હતા, અને એ વિષે અવકાશ લઈકેટલુંક દર્શાવી પછી પ્રત્યક્ષ અનુભવગમ્ય જ્ઞાનથી તે વિષયનો નિશ્ચય મારા સમજવાનાં જે કંઈ આવ્યો છે તે દર્શાવવાની ઇચ્છા રાખી છે.

એ પત્ર જ્યેષ્ઠ સુદ ૫ મે આપને મળેલું હોવું જોઈએ. અવકાશ પ્રાપ્ત કરી કંઈ ઉત્તર ઘટે તો ઉત્તર, નહીં તો પહોંચ માત્ર આખી પ્રશમ આપશો, એ વિચારના છે.

નિર્મલ્યનાં બોધેલાં શાસના શોધ માટે અહીં સાતેક દિવસ થયા મારું આવવું થયું છે.

ધર્મોપજીવનના ઇચ્છક

રાયચંદ સ્વજીભાઈના યથાવિધિ પ્રણામ

[૮૦૬-૧૨]

૬૭ વડવાણુડમ્પ, અષાઠ સુદ ૮, શનિ, ૧૯૪૫

તું કદાચ સંશોધન માટે જે તમારી અભિલાષાઓ દેખાય છે તે, મને પ્રસન્નતા



[ ૪૪ ]

૭૧

ભરૂચ, શ્રાવણ સુદ ૩, બુધ, ૧૯૪૫

બળભા નામના આમથી મારું લખેલું એક વિનયપત્ર આપને પ્રાપ્ત થયું હશે.

હું મારી નિવાસભૂમિકાથી આશરે જે માસ થયાં સત્યોગ, સત્સંગ પ્રવર્ધનાર્થે પ્રવાસરૂપે કેટલાંક સ્થળોમાં વિહાર કરું છું. પ્રાયે કરીને એક સપ્તાહમાં મારું ત્યાં આપના દર્શન અને સમાગમની પ્રાપ્તિ કરી શકે એમ આગમન થવા સભવ છે.

સર્વ શાસ્ત્રના યોગનુ, ક્રિયાનુ, જ્ઞાનનું, યોગનુ અને ભક્તિનું પ્રયોજન સ્વસ્વરૂપપ્રાપ્તિને અર્થે છે, અને એ સમ્યક્શ્રેણિઓ આત્મગત થાય, તો તેમ થવું પ્રત્યક્ષ સભવિત છે; પણ એ વસ્તુઓ પ્રાપ્ત કરવા સર્વસંગપરિત્યાગની અવશ્ય છે. નિર્જનાવસ્થા — યોગભૂમિકામાં વાસ — સહજ સમાધિની પ્રાપ્તિ નથી, તે સર્વસંગપરિત્યાગમાં નિયમા વાસિત છે. દેશ (ભાગ) સંગપરિત્યાગમાં ભજના સંભવે છે. જ્યાં સુધી ગૃહવાસ પૂર્વકર્મના બળથી ભોગવવો રહ્યો છે, ત્યાં સુધી ધર્મ, અર્થ અને કામ ઉદ્ભાસિત-ઉદ્ભાસીન ભાવે સેવવા યોગ્ય છે. બાહ્યભાવે ગૃહસ્થશ્રેણિ છતાં અંતરંગનિર્ગ્રંથશ્રેણિ જોઈએ, અને જ્યાં તેમ થયું છે ત્યાં સર્વ સિદ્ધિ છે.

મારી આત્માભિલાષા તે શ્રેણિમાં ઘણા માસ થયાં વર્તે છે ધર્મોપજીવનની પૂર્ણ અભિલાષા કેટલીક વ્યવહારોપાધિને લીધે પાર પડી શકતી નથી; પણ પ્રત્યક્ષે સત્પદની સિદ્ધિ આત્માને થાય છે; આ વાર્તા તો સમ્મત જ છે અને ત્યાં કંઈ વય-વેષની વિશેષ અપેક્ષા નથી. નિર્ગ્રંથના ઉપદેશને અચલભાવે અને વિશેષે સમ્મત કરતાં અન્ય દર્શનના ઉપદેશમાં મધ્યસ્થતા પ્રિય છે.

ગમે તે વાટે અને ગમે તે દર્શનથી કલ્યાણ થતું હોય, તો ત્યાં પછી મતાંતરની કંઈ અપેક્ષા શોધવી યોગ્ય નથી. આત્મત્વ જે અનુપ્રેક્ષાથી, જે દર્શનથી કે જે જ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થાય તે અનુપ્રેક્ષા, તે દર્શન કે તે જ્ઞાન સર્વોપરી છે, અને જેટલા આત્મા તર્યા, વર્તમાને તરે છે, ભવિષ્યે તરશે તે સર્વ એ એક જ ભાવને પામીને. આપણે એ સર્વ ભાવે પામીએ - એ મળેલા અનુત્તર જન્મનું સાક્ષ્ય છે.

કેટલાક જ્ઞાનવિચારો લખતાં ઔદાસીન્ય ભાવની વૃદ્ધિ થઈ જવાથી ધારેલું લખી શકાતું નથી; અને તેમ આપ જેવાને નથી દર્શાવી શકાતું. એ કાંઈ નું કારણ.

નાનાપ્રકારના વિચારો ગમે તે રૂપે અનુક્રમવિહીન આપની સમીપ મૂકું, તો તે યોગ્યતા-પૂર્વક આત્મગત કરતાં હોયને માટે — ભવિષ્યને માટે પણ — ક્ષમા ભાવ જ આપશો.

આ વેળા લઘુત્વભાવે એક પ્રશ્ન કરવાની આજ્ઞા લઉં છું. આપને લક્ષ્યગત હશે કે, પ્રત્યેક પદાર્થની પ્રજ્ઞાપનીયતા ચાર પ્રકારે છે : દ્રવ્ય (તેનો વસ્તુસ્વભાવ)થી, ક્ષેત્ર (કંઈ પણ તેનું વ્યાપનું — ઉપચાર કે અનુપચાર)થી, કાળથી અને ભાવ (તેના ગુણાદિક ભાવ)થી. હવે આપને આત્માની વ્યાખ્યા પણ એ વિના ન કરી શકીએ તેમ છે. આપ જો એ પ્રજ્ઞા-પનીયતાએ આત્માની વ્યાખ્યા અવકાશાનુકૂળ દર્શાવો, તો સંતોષનું કારણ થાય. આમાથી એક અદ્વૈતનું વ્યાખ્યા નીકળી શકે તેમ છે; પણ આપના વિચારો આગળથી કંઈ સહાયક થઈ શકશે એમ મનની આ પ્રયાચન કરું છે. ધર્મોપજીવન પ્રાપ્ત કરવામાં આપની સહાયતાની પ્રાયે અવશ્ય પડે તેવું છે, પણ સામાન્યે વૃત્તિભાવ માટે આપના વિચાર માગી પછી જાને જન્મ આપવો, તેમ રહ્યું છે. શાસ્ત્ર એ પરોક્ષમાર્ગ છે; અને ૦ ૦ ૦ પ્રત્યક્ષમાર્ગ — એ દેશ એ શાસ્ત્રો મૂકી આ પત્ર વિનયભાવે પૂર્ણ કરું છું.



[ ૫૦ ]

૭૭

વિ. સં. ૧૯૪૫

“સુખકી સહેલી હે, અકેલી ઉદાસીનતા”

અધ્યાત્મની જનની તે ઉદાસીનતા.

લઘુ વયથી અદ્ભુત થયો, તત્ત્વજ્ઞાનનો ગોધ;

એ જ સૂચવે એમ કે, ગતિ આગતિ કાં શોધ ? ૧

જે સંસ્કાર થવો ઘટે, અતિ અભ્યાસે કાંય;

વિના પરિશ્રમ તે થયો, ભવશંકા શી ત્યાંય ? ૨

જેમ જેમ મતિ અદ્વિત, અને મોહ ઉઘોત;

તેમ તેમ ભવશંકના, અપાત્ર અંતર જ્યોત. ૩

કરી કલ્પના દઢ કરે, નાના નાસ્તિ વિચાર;

પણ અસ્તિ તે સૂચવે, એ જ ખરો નિર્ધાર. ૪

આ ભવ વણુ ભવ છે નહીં, એ જ તર્ક અનુકૂળ;

વિચારતાં પામી ગયા, આત્મધર્મનું મૂળ. ૫

[ અંગત ]

[ ૫૧ ]

૭૮

વિ. સં. ૧૯૪૫

સ્ત્રીના સંબંધમાં મારા વિચાર

(૧)

અતિ અતિ સ્વસ્થ વિચારણાથી એમ સિદ્ધ થયું કે શુદ્ધ જ્ઞાનને આશ્રયે નિરાળાધ સુખ રહ્યું છે; તથા ત્યાં જ પરમ સમાધિ રહી છે.

સી એ સંસારનું સર્વોત્તમ સુખ માત્ર આવરણિકદૃષ્ટિથી કલ્પાયું છે, પણ તે તેમ નથી જ. સીથી જે સયોગસુખ ભોગવવાનું ચિહ્ન તે વિવેકથી દૃષ્ટિગોચર કરતાં વમન કરવાને યોગ્ય ભૂમિકાને પણ યોગ્ય રહેતું નથી. જે જે પદાર્થો પર બુદ્ધિપ્રસા રહી છે, તે તે પદાર્થો તો તેના શરીરમાં રહ્યા છે, અને તેની તે જન્મભૂમિકા છે. વળી એ સુખ ક્ષણિક, ખેદ અને ખસના દરબંધ જ છે. તે વેળાનો દેખાવ હૃદયમાં ચીતારાઈ રહી હસાવે છે, કે શી આ બુલવણી? દંકામાં કહેવાનું કે તેમાં કઈ પણ સુખ નથી; અને સુખ હોય તો તેને અપરિચ્છેદરૂપે વર્ણવી શકાય, એટલે માત્ર મોહદશાને લીધે તેમ માન્યતા થઈ છે, એમ જ જણાયો. આહીં હું સ્ત્રીના અવયવાદિ ભાગનો ત્રિવેક કરવા ખેડો નથી; પણ ત્યાં ફરી આત્મા ન જ ખેંચાય એ વિવેક થયો છે, તેનું સદૃશ સૂચવન કયું. સ્ત્રીમાં દોષ નથી; પણ આત્મામાં દોષ છે; અને એ દોષ જવાથી આત્મા જે સુખ્ય છે તે અદ્ભુત આનંદમય જ છે; માટે એ દોષથી રહિત થઈ, એ જ પરમ નિઃજાત છે.

શુદ્ધ ઉપયોગની એ પ્રાપ્તિ થઈ તો પછી તે સમયે સમયે પૂર્વોપાર્જિત મોહનીયને નદમી ના કરી સકશે. આ અનુભવગમ્ય પ્રવચન છે.

પદ પૂર્વોપાર્જિત હવડુ મુઠી મને પ્રવર્તે છે, ત્યાં સુધી મારી શી દશાથી શાંતિ યાય ?  
જેવરન. નને નીચે પ્રમાણે સંગ્રહાવન થયું :—





પચ વિષયથી વિરક્ત બુદ્ધિના અંકુરો જેને ફૂટ્યા છે; કલેશનાં કારણ જેણે નિર્મૂળ કર્યા છે; અનેકાંત-દષ્ટિયુક્ત એકાંતદષ્ટિને જે સેવ્યા કરે છે; જેની માત્ર એક શુદ્ધ વૃત્તિ જ છે; તે પ્રતાપી પુરુષ જયવાન વર્તે.

આપણે તેવા થવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

[૫૪]

૯૧

વિ. સં. ૧૯૪૫

અહોહો ! કર્મની કેવી વિવિધ બંધસ્થિતિ છે ? જેને સ્વપ્ને પણ ઇચ્છતો નથી, જે માટે પરમ શોક થાય છે; એ જ અગાંભીય દશાથી પ્રવર્તવું પડે છે.

તે જિન-વર્ધમાનાદિ સત્પુરુષો કેવા મહાન મનોજયી હતા ! તેને મૌન રહેવું - અમૌન રહેવું બંને સુલભ હતું; તેને સર્વ અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ દિવસ સરખા હતા; તેને લાભ-હાનિ સરખી હતી; તેનો કંમ માત્ર આત્મસમતાએ હતો. કેવું આશ્ચર્યકારક કે, એક કલ્પનાનો જ એક કલ્પે થવો હુલ્લ, તેવી તેમણે અનંત કલ્પનાઓ કલ્પના અનંતમા ભાગે શમાવી દીધી !

[૫૫]

૯૨

વિ. સં. ૧૯૪૫

હુબિયાં મનુષ્યોનું પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યું હોય તો ખચીત તેના શિરોભાગમાં હું આવી શકું આ મારાં વચનો વાંચીને કોઈ વિચારમાં પડી જઈ, ભિન્ન ભિન્ન કલ્પનાઓ કરશે અને કા તો બ્રમ ગણી વાળશે; પણ તેનું સમાધાન અહીં જ ટપકાવી દઉં છું. તમે મને સી સંબંધી કઈ દુઃખ લેખશે નહીં, લક્ષ્મી સંબંધી દુઃખ લેખશે નહીં, પુત્ર સંબંધી લેખશે નહીં, કીર્તિ સંબંધી લેખશે નહીં, ભય સંબંધી લેખશે નહીં; કાયા સંબંધી લેખશે નહીં; અથવા સર્વથી લેખશે નહીં; મને દુઃખ બીજી રીતનું છે. તે દરદ વાતનું નથી; કશું નથી કે પિત્તનું નથી; તે શરીરનું નથી, વચનનું નથી કે મનનું નથી. ગણો તો બધાયનું છે અને ન ગણો તો એકકેતુ નથી; પરંતુ મારી વિજ્ઞાપના તે નહીં ગણવા માટે છે, કારણ એમા કોઈ ચોર ભર્મ રહ્યો છે. તમે જરૂર માનજો, કે હું વિના-દિવાનાપણે આ કલમ ચલાવું છું. રાજચંદ્ર નામથી ઓળખાતો વવાણિયા નામના નાના ગામનો, લક્ષ્મીમાં સાધારણ એવો પણ આર્ય તરીકે ઓળખાતા દશાશ્રીમાળી — વૈશ્યનો પુત્ર ગણાઉં છું. આ દેહમાં મુખ્યે બે બચ કર્યા છે, અમુખ્યનો હિસાબ નથી. નાનપણની નાની સમજણમાં કોણ જાણે ક્યાંથીયે મોટી કલ્પનાઓ આવતી સુખની જિજ્ઞાસા પણ ઓછી નહોતી અને સુખમાં પણ મહાલય, બાગબગીચા, લાડીવાડીના કંઈક માન્યાં હતા; મોટી કલ્પના તે આ બધું શું છે તેની હતી. તે કલ્પનાનું એક વાર એવું રૂપ તીકું કે, પુનર્જન્મે નથી, પાપે નથી, પુણ્યે નથી, સુખે રહેવું અને સંસાર ભોગવવો એ જ કૃતકૃત્યના છે. એમાંથી બીજી પંચાતમાં નહીં પડતા, ધર્મની વાનનાઓ કાઢી નાખી. કોઈ ધર્મ માટે ન્યૂનાધિક કે શ્રદ્ધાભાવપણું રહ્યું નહીં. થોડા વખત ગયા પડી એમાંથી ચોર જ થયું. જે થવાનું મેં કલ્પ્યું નહોતું, તેમ તે માટે મારા ખ્યાલમાં હોય એવું કંઈ મારું પ્રયત્ન પણ નહોતું, છતાં અચાનક ફેરફાર થયો; કોઈ ચોર અનુભવ થયો, અને જે અનુભવ પ્રાપ્તે શાસ્ત્રમાં લેખિત ન હોય, જડવાતીઓની કલ્પનામાં ન હોય, લેવો. કોને તે કંમે કરીને વધ્યો; વધીને અત્યારે એક 'તુલિ તુલિ'નો બપ કરે



જન્મભૂમિકામાં જેટલા વાણિયાઓ રહે છે, તે બધાની કુળશ્રદ્ધા ભિન્ન ભિન્ન છતાં કંઈક પ્રતિમાના અશ્રદ્ધાળુને જ લગતી હતી, એથી મને તે લોકોનો જ પનારો હતો. પહેલેથી સમર્થ શક્તિવાળો અને ગામનો નામાંકિત વિદ્યાર્થી લોકો મને ગણતા, તેથી મારી પ્રશંસાને લીધે ચાહીને તેવા મંડળમાં જેસી મારી ચપળશક્તિ દર્શાવવા હું પ્રયત્ન કરતો. કંઠીને માટે વારંવાર તેઓ મારી હાસ્યપૂર્વક ટીકા કરતા; છતાં હું તેઓથી વાઢ કરતો અને સમજણ પાડવા પ્રયત્ન કરતો. પણ હળવે હળવે મને તેમનાં પ્રતિક્રમણસૂત્ર ઇત્યાદિક પુસ્તકો વાંચવા મળ્યાં; તેમાં બહુ વિનયપૂર્વક સર્વ જગતજીવથી મિત્રતા ઇચ્છી છે તેથી મારી પ્રીતિ તેમાં પણ થઈ અને પેલામાં પણ રહી. હળવે હળવે આ પ્રસંગ વધ્યો. છતાં સ્વસ્થ રહેવાના તેમ જ બીજા આચારવિચાર મને વૈષ્ણવના પ્રિય હતા અને જગતકર્તાની શ્રદ્ધા હતી. તેવામાં કઠી તૂટી ગઈ, એટલે ફરીથી મેં બાંધી નહીં. તે વેળા બાંધવા ન બાંધવાનું કંઈ કારણ મેં શોધ્યું નહોતું. આ મારી તેર વર્ષની વયની ગ્રંથા છે. પછી હું મારા પિતાની હુકાને જેસતો અને મારા અક્ષરની છટાથી કચ્છદરબારને ઉતારે મને લખવા માટે બોલાવતા ત્યારે હું ત્યાં જતો. હુકાને મેં નાના પ્રકારની લીલાલહેર કરી છે. અનેક પુસ્તકો વાંચ્યાં છે, રામ ઇત્યાદિકનાં ચરિત્રો પર કવિતાઓ રચી છે; સંસારી તૃષ્ણાઓ કરી છે; છતાં કોઈને મેં ઓછોઅધિકો ભાવ કહ્યો નથી, કે કોઈને મેં ઓછુંઅધિકું તોળી દીધું નથી, એ મને ચોક્કસ સાંભરે છે.

[ ૬૫ ]

૯૦

મુંબઈ, કારતક, ૧૯૪૬

જે પ્રકારે વહેંચાયેલો ધર્મ, તીર્થંકરે જે પ્રકારનો કહ્યો છે :—

૧. સર્વસંગપરિત્યાગી.

૨. દેશપરિત્યાગી.

સર્વ પરિત્યાગી :—

ભાવ અને દ્રવ્ય.

તેનો અધિકારી.

પાત્ર, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ.

પાત્ર —

વૈરાગ્યાદિક લક્ષણો, ત્યાગનું કારણ અને પારિણામિકભાવ ભણી જોવું.

ક્ષેત્ર —

તે પુરુષની જન્મભૂમિકા, ત્યાગભૂમિકા એ જે.

કાળ —

અધિકારીની વય, મુખ્ય વર્તતો કાળ.

ભાવ —

વિન્યાદિક, તેની યોગ્યતા, શક્તિ.

તેને મુરુરે પ્રથમ શું ઉપદેશ કરવો ?

‘વૈરાગ્યવિદ્ય’, ‘આચારંગ’ ઇત્યાદિ સંબંધી વિચાર;

તેની નવનિર્મિત કચ્છે તેને સ્વતંત્ર વિચાર કરવા દેવાની આજ્ઞા ઇ.

નિવસ્યાં.

પર્વ ૨૩મું.

ઉત્તર - અવસાન.

(-૧) સુવર્ણી પદ્ય - અવસાન (૩.)

દેવ-પાત્રી: -

અવસાન ક્રિયા.

નિવસ ક્રિયા.

અગ્નિ.

અવસાન.

અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

(-૨) સુવર્ણી પદ્ય - અવસાન (૩.)

અવસાન ક્રિયા -

૧) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૨) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૩) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૪) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૫) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૬) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૭) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૮) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

૯) અવસાન - ૨૩મું પદ્ય.

સુધારસને પી અને સંસારસમુદ્ર પાર ઊતરવા માટે ધ્યાનરૂપ વડાણનું અવલંબન કરે. [અર્પણ]

[૮૨]

૧૮૩

મુળર્ધ, માહ, ૧૯૪૬

કુટુંબરૂપી કાળજની કોટડીના વાસથી સંસાર વધે છે. ગમે તેટલી તેની સુધારણા કરજો તોપણ એકાંતથી જેટલો સંસારક્ષય થવાનો છે, તેનો સોમો હિસ્સો પણ તે કાળજગૃહમાં રહેવાથી થવાનો નથી. કપાયનું તે નિમિત્ત છે; મોહને રહેવાનો અનાદિકાળનો પર્વત છે. પ્રત્યેક અતરશુક્રમાં બ્રહ્મવંશ્યમાન છે. સુધારણા કરતાં વળતે શ્રાદ્ધોત્પત્તિ? થવી સંભવે, માટે ત્યા અદ્વિભાષી થવું, અદ્વિપહાસી થવું, અદ્વિપરિચયી થવું, અદ્વિઆવકારી થવું, અદ્વિભાવના દર્શાવવી, અદ્વિસહચારી થવું, અદ્વિશુરુ થવું, પરિણામ વિચારવું, એ જ શ્રેયસ્કર છે.

[૮૩]

૧૮૪

મુળર્ધ, માહ વદ ૨, શુક, ૧૯૪૬

તમારુ પત્ર ગઈ કાલે મળ્યું. ખલાતવાળા લાઈ મારી પાસે આવે છે તેમની મારાથી બનતી ઉપાસના કરુ છું. તેઓ કોઈ રીતે મતાગ્રહી હોય એવું મને હજુ સુધી તેઓએ દેખાડ્યું નથી. જીવ ધર્મજિજ્ઞાસુ જણાય છે. ખરું કેવલીગમ્ય

તમારી આરોગ્યતા ઇચ્છું છું. તમારી જિજ્ઞાસા માટે હું નિરુપાય છું. વ્યવહારક્રમ તોડીને હું કંઈ નહીં લખી શકું; એ તમને અનુભવ છે, તો હવે કાં પુછાવો?

તમારી આત્મચર્યા શુદ્ધ રહે તેમ પ્રવર્તજો.

જિને કહેલા પદાર્થો યથાર્થ જ છે. એ જ અત્યારે લલામણ.

[૮૦]

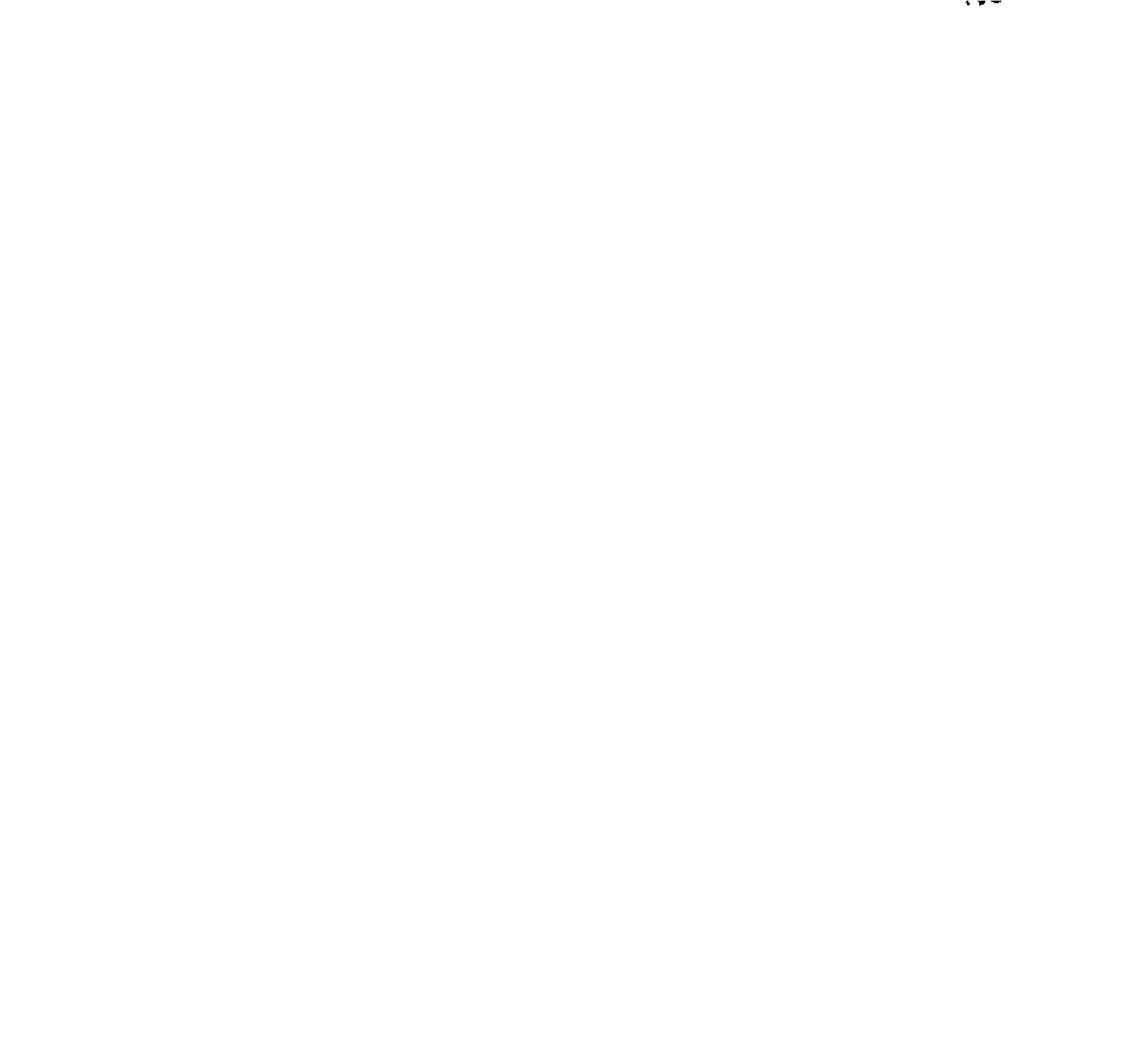
૧૮૫

મુળર્ધ, કાગણ સુદ ૬, ૧૯૪૬

મહાવીરના યોધને પાત્ર કોણ?

૧. સત્પુરુષના ચરણનો ઇચ્છક,
૨. સદૈવ સૂક્ષ્મ યોધનો અભિલાષી,
૩. શુણ્ પર પ્રશસ્ત ભાવ રાખનાર,
૪. બ્રહ્મવતમાં પ્રીતિમાન,
૫. ન્યારે સ્વદોષ દેખે ત્યારે તેને છેદવાનો ઉપયોગ રાખનાર,
૬. ઉપયોગથી એક પણ પણ ભરનાર,
૭. એકાંતવાસને વખાણનાર,
૮. તીર્થાદિ પ્રવાસનો ઉછરંગી,
૯. આકાર, નિકાર, નિકારનો નિયમી,
૧૦. પોતાની ચુરુતા દબાવનાર,

એવો કોઈ પણ પુરુષ તે મહાવીરના યોધને પાત્ર છે, સમ્યક્દશાને પાત્ર છે. પહેલું નેત્રું એકંદ્ર નથી.



જો કે પુદ્ગલનો એ દેહ, તોપણ ચોર સ્થિતિ ત્યાં છેહ;  
સમજણ ખીલ પછી કહીશ, જ્યારે ચિત્તે સ્થિર થઈશ.

૬

૫ જહાં રાગ અને વળી દ્રેષ, તહાં સર્વદા માનો કલેશ;  
ઉદાસીનતાનો જ્યાં વાસ, સકળ દુઃખનો છે ત્યાં નાશ.  
સર્વ કાલનું છે ત્યાં જ્ઞાન, દેહ છતાં ત્યાં છે નિર્વાણ;  
ભવ છેવટની છે એ દશા, રામ ધામ આવીને વસ્યા.

૧

૨

[ ૮૬ ]

૧૦૮

મુંબઈ, ફાગણ, ૧૯૪૬

હે જીવ, તું બ્રમા મા, તને હિત કહું છું.

અંતરમાં સુખ છે; બહાર શોધવાથી મળશે નહીં.

અંતરનું સુખ અંતરની સમશ્રેણીમાં છે; સ્થિતિ થવા માટે બાહ્ય પદાર્થોનું વિસ્મરણ કર,  
આશ્ચર્ય ભૂલ.

સમશ્રેણી રહેવી બહુ દુર્લભ છે; નિમિત્તાધીન વૃત્તિ ફરી ફરી ચલિત થઈ જશે; ન થવા  
અચળ ગંભીર ઉપયોગ રાખ.

આ કેમ યથાયોગ્યપણે ચાલ્યો આલ્યો તો તું જીવન ત્યાગ કરતો રહીશ, મૂંઝાઈશ નહીં,  
નિર્ભય થઈશ.

બ્રમા મા, તને હિત કહું છું,

આ મારું છે એવા ભાવની વ્યાખ્યા પ્રાપ્ત ન કર.

આ તેનું છે એમ માની ન બેસ.

આ માટે આમ કરવું છે એ ભવિષ્યનિર્ણય ન કરી રાખ.

આ માટે આમ ન થયું હોત તો સુખ થાત એમ સ્મરણ ન કર.

આટલું આ પ્રમાણે હોય તો સારું એમ આગ્રહ ન કરી રાખ.

આણે મારા પ્રતિ અનુચિત કર્યું એવું સંભારતાં ન શીખ.

આણે મારા પ્રતિ ઉચિત કર્યું એવું સ્મરણ ન રાખ.

આ મને અશુભ નિમિત્ત છે એવો વિકલ્પ ન કર.

આ મને શુભ નિમિત્ત છે એવી દૃઢતા માની ન બેસ.

આ ન હોત તો હું બધાત નહીં એમ અચળ વ્યાખ્યા નહીં કરીશ.

પૂર્વકર્મ બળવાન છે, માટે આ બધો પ્રસંગ મળી આલ્યો એવું એકાતિક પ્રહણ કરીશ નહીં.

પુરુષાર્થનો જય ન થયો એવી નિરાશા સ્મરીશ નહીં.

ખીનના દોષે તને બંધન છે એમ માનીશ નહીં.

તારે નિમિત્તે પણ ખીનને દોષ કરતો ભુલાવ.

તારે દોષે તને બંધન છે એ સંતની પહેલી શિક્ષા છે.

હા તો કોટકો ન કે અન્યને પોતાનું માનવું, પોતે પોતાને ભૂલી જવું.

બધાના તારી લાગણી નથી, માટે ભુદે ભુદે સ્વયે તેં સુખની કલ્પના કરી છે.





છું. આપને જે પત્ર પાઠવું મારી ઇચ્છામાં હતું, તે પત્ર અધિક વિસ્તારથી લખવાની અવશ્ય હોવાથી, તેમ જ તેમ કરવાથી તેનું ઉપયોગીપણું પણ અધિક કરતું હોવાથી, તેમ કરવા ઇચ્છા હતી, અને હજી પણ છે. તથાપિ કાર્યોપાધિનું એવું સળગ રૂપ છે કે એટલો શાંત અવકાશ મળી શકતો નથી, મળી શક્યો નહીં, અને હજી થોડો વખત મળવો પણ સંભવિત નથી. આપને આ સમયમાં એ પત્ર મળ્યું હોત તો વધારે ઉપયોગી થાત; તોપણ હવે પછી પણ એનું ઉપયોગીપણું તો અધિક જ આપ પણ માની શકશો; આપની જિજ્ઞાસાના કંઈક શમાર્થે ટૂંકું તે પત્રનું વ્યાખ્યાન આપ્યું છે.

આપના પહેલાં આ જન્મમાં હું લગભગ બે વર્ષથી કંઈક વધારે કાળથી ગૃહાશ્રમી થયો છું એ આપના બાણવામાં છે. ગૃહાશ્રમી જેને લઈને કહી શકાય છે, તે વસ્તુ અને મને તે વખતમાં કંઈ ઘણું પરિચય પડ્યો નથી, તોપણ તેનું બનતું કાયિક, વાચિક અને માનસિક વલણ મને તેથી ઘણું ખરું સમજાયું છે; અને તે પરથી તેના અને મારો સંબંધ અસંતોષપાત્ર થયો નથી; એમ જણાવવાનો હેતુ એવો છે કે ગૃહાશ્રમનું વ્યાખ્યાન સહજ માત્ર પણ આપતાં તે સંબંધી વધારે અનુભવ ઉપયોગી થાય છે; મને કંઈક સાંસ્કારિક અનુભવ ઊગી નીકળવાથી એમ કહી શકું છું કે મારો ગૃહાશ્રમ અત્યાર સુધી જેમ અસંતોષપાત્ર નથી, તેમ ઉચિત સંતોષપાત્ર પણ નથી. તે માત્ર મધ્યમ છે, અને તે મધ્યમ હોવામાં પણ મારી કેટલીક ઉદાસીનવૃત્તિની સહાયતા છે.

તત્ત્વજ્ઞાનની શુદ્ધ શુદ્ધાના દર્શનલેતાં ગૃહાશ્રમથી વિરક્ત થવાનું અધિકતર સૂઝે છે, અને ખચીત તે તત્ત્વજ્ઞાનનો વિવેક પણ આને ઊગ્યો હતો; કાળનાં બળવત્તર અનિષ્ટપણાને લીધે તેને યથાયોગ્ય સમાધિસગની અપ્રાપ્તિને લીધે તે વિવેકને મહાખેદની સાથે ગૌણ કરવો પડ્યો; અને ખરે! જે તેમ ન થઈ શક્યું હોત તો તેના (આ પત્રલેખકના) જીવનનો અંત આવત.

જે વિવેકને મહાખેદની સાથે ગૌણ કરવો પડ્યો છે, તે વિવેકમાં જ ચિત્તવૃત્તિ પ્રસન્ન રહી બચ છે, બાહ્ય તેની પ્રાધાન્યતા નથી રાખી શકાતી એ માટે અકથ્ય ખેદ થાય છે. તથાપિ જ્યાં નિરુપાયતા છે, ત્યાં સહનતા સુખદાયક છે, એમ માન્યતા હોવાથી મૌનતા છે.

કોઈ કોઈ વાર સંગીઓ અને પ્રસંગીઓ તુચ્છ નિમિત્ત થઈ પડે છે, તે વેળા તે વિવેક પર કોઈ ભતિનું આવરણ આવે છે, ત્યારે આત્મા બહુ જ મૂઝાય છે. જીવનરહિત થવાની, દેહત્યાગ કરવાની હઃખસ્થિતિ કરતાં તે વેળા ભયકર સ્થિતિ થઈ પડે છે, પણ એવું ઝાઝો વખત રહેતું નથી; અને એમ જ્યારે રહેશે ત્યારે ખચીત દેહત્યાગ કરીશ. પણ અસમાધિથી નહીં પ્રવર્તું એવી અત્યાર સુધીની પ્રતિજ્ઞા કાયમ આલી આવી છે.

૧૧૪

મોરબી, અષાઢ સુદ ૪, શુક્ર, ૧૯૪૬

મોરબીનો નિવાસ વ્યવહારનથે પણ અસ્થિર હોવાથી ઉત્તર પાઠવી શકાય તેમ નહોતું, તમને પ્રાર્થના થાય માટે આનંદ થાય છે. ઉત્તરોત્તર એ ભાવ તમને સત્કર્મદાયક થાઓ.

ઉત્તમ નિયમાનુસાર અને ધર્મધ્યાન પ્રશસ્ત વર્તન કરજો, એ મારી વારંવાર સુખ્ય મનાવું છે. શુદ્ધતાવની કે પ્રેમને વિસ્મૃત નથી કરતા એ એક આનંદકથા છે.



થાત (સર્વને માટે વિકલ્પીપણું નહીં, પણ એક હું પોતાની અપેક્ષાએ કરું છું). અને વિકલ્પાદિક કલેશનો તો નાશ જ કરવો ઇચ્છ્યો હતો, એટલે જે થયું તે કલ્યાણકારક જ; પણ હવે શ્રીરામને જેમ મહાનુભાવ વસિષ્ઠ ભગવાને આ જ દોષનું વિસ્મરણ કરાવ્યું હતું તેમ કોણ કરાવે? અર્થાત્ શાસ્ત્રનો ભાષાભ્યાસ વિના પણ ઘણો પરિચય થયો છે, ધર્મના વ્યાવહારિક જ્ઞાતાઓનો પણ પરિચય થયો છે, તથાપિ આ આત્માનું આનંદાવરણ એથી ટળે એમ નથી, માત્ર સત્સંગ સિવાય, યોગસમાધિ સિવાય, ત્યાં કેમ કરવું? આટલું પણ દર્શાવવાનું કોઈ સત્પાત્ર સ્થળ નહોતું. ભાગ્યોદયે આપ મળ્યા કે જેને એ જ રોમે રોમે રુચિકર છે.

[૧૧૪]

૧૨૭ વવાણિયા, પ્રથમ ભાદરવા સુદ ૪, ૧૯૪૬

પત્ર મળ્યું.

નમ્રતાથી, વિનયથી, આખા વર્ષમાં થયેલો તમારા પ્રત્યેનો મારો અપરાધ મન, વચન, કાયાના પ્રશસ્ત યોગથી ફરી ફરી ખમાવું છું. સર્વ પ્રકારે મારા અપરાધનું વિસ્મરણ કરી આત્મશ્રેણીમાં પ્રવર્તન કર્યા રહો એ વિનંતી છે.

આજના પત્રમાં, મતાતરથી એવડો લાભ થાય છે એવું આ પૃથ્વીપણુ પર્વ સમ્યક્દૃષ્ટિથી જોતા જણાયું, એ વાત રુચી. તથાપિ કલ્યાણુ અર્થે એ દૃષ્ટિ ઉપયોગી છે. સમુદાયના કલ્યાણુ અર્થે જોતા એ પૃથ્વીપણુ હિતકારક છે. પ્રત્યેક મતાતર સમુદાયમાં વધવા ન જોઈએ. ઘટવા જોઈએ.

વિનંતી રાજચંદ્રના યથા

[૧૧૫]

૧૨૮

વવાણિયા, પ્રથમ ભાદ્ર. સુદ ૬, ૧૯૪૬

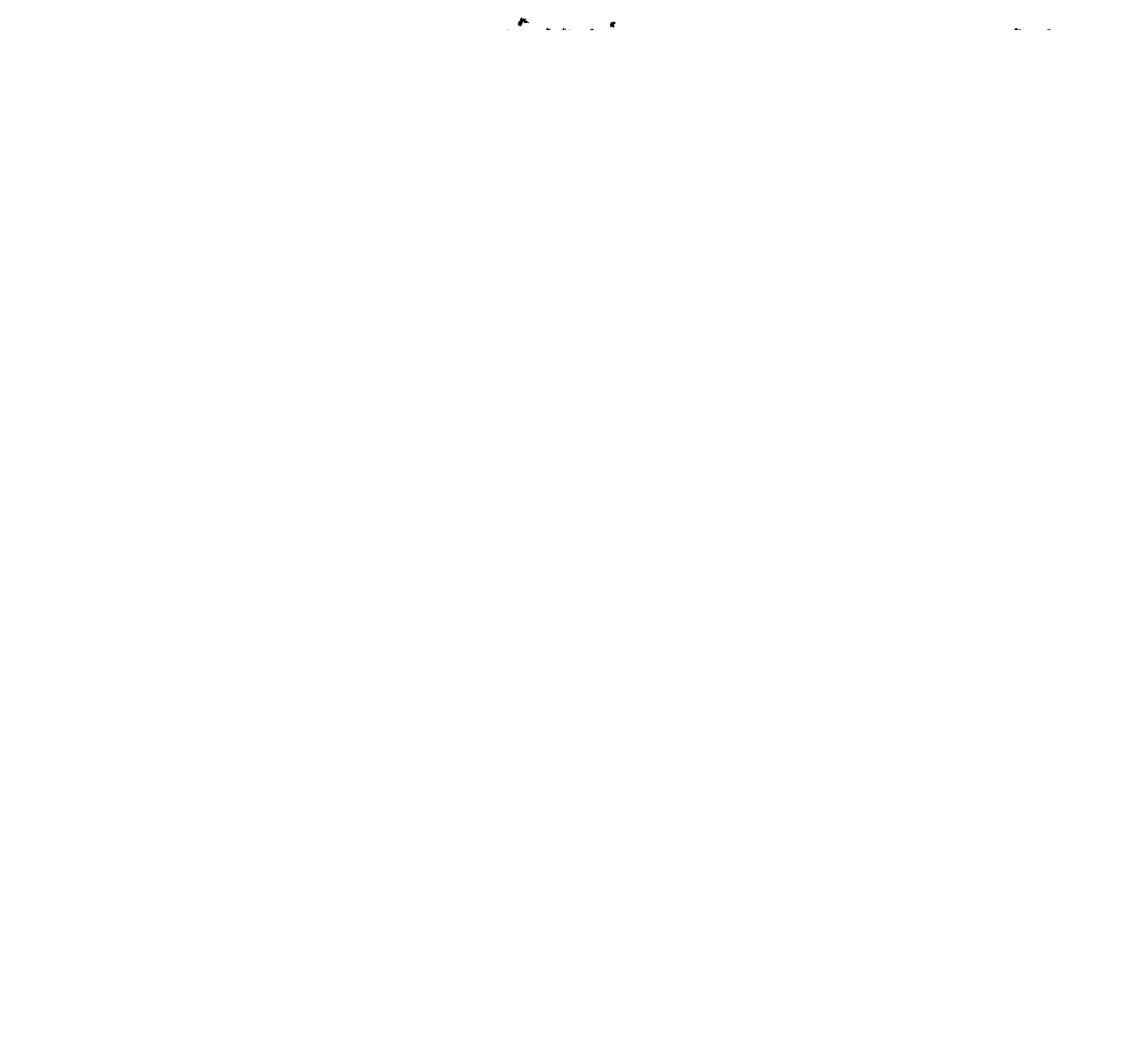
ધર્મેચ્છક ભાઈઓ,

પ્રથમ સવત્સરી અને એ દિવસ પર્યંત સંબંધીમાં કોઈ પણ પ્રકારે તમારો અવિનય, આશાતના, અનુમાધિ મારા મન, વચન, કાયાના કોઈ પણ યોગાધ્યવસાયથી થઈ હોય તેને માટે પુનઃ પુનઃ ક્ષમાવું છું.

અંતર્જાનથી સ્મરણ કરતા એવો કોઈ કાળ જણાતો નથી વા સાંભરતો નથી કે જે કાળમાં, જે સમયના આ જીવે પરિભ્રમણ ન કર્યું હોય, સંકલ્પ-વિકલ્પનું રટણ ન કર્યું હોય, અને એ વડે 'સમાધિ' ન ભૂંડ્યો હોય. નિરંતર એ સ્મરણ રહ્યા કરે છે, અને એ મહા વૈરાગ્યને આપે છે.

વળી સ્મરણ થાય છે કે એ પરિભ્રમણ કેવળ સ્વચ્છ દ્વંદ્વ કરતા જીવને ઉદાસીનતા કેમ ન આવી? બીજા જીવો પરત્વે ક્રોધ કરતાં, માન કરતાં, માયા કરતાં, લોભ કરતા કે અન્યથા કરતા તે શકું છે એમ યથાયોગ્ય કા ન બાંધ્યું? અર્થાત્ એમ બાંધ્યું જોઈતું હતું, છતાં ન બાંધ્યું એ વળી ફરી પરિભ્રમણ કરવાનો વૈરાગ્ય આપે છે.

વળી સ્મરણ થાય છે કે જેના વિના એક પણ પણું નહીં જીવી શકું એવા કેટલાક પાત્રો (સ્ત્રીઆદિક) તે અનન વાર છોડતા, તેનો વિયોગ થયાં અનંત કાળ પણ ધર્મ ગયો; તથાપિ તેના વિના જિવાનું એ કંઈ ચોક્કસ આશ્વર્યકારક નથી. અર્થાત્ જે જે વેળા તેનો ધર્મ જાગે તે તે વેળા તે કલ્પિત હતો. એવો પ્રતિભાવ કાં થયો? એ ફરી ફરી જાગે છે.



છે. અને જેમ તે માટે થવું હશે તેમ થોડા કાળમાં થઈ રહેશે. એવી ઉપાધિઓ આ સંસારમાં આવવી, એ કંઈ નવાઈની વાત નથી.

ઈશ્વર પર વિશ્વાસ રાખવો એ એક સુખદાયક માર્ગ છે. જેનો દૃઢ વિશ્વાસ હોય છે, તે દુઃખી હોતો નથી, અથવા દુઃખી હોય તો દુઃખ વેદતો નથી. દુઃખ ઊલટું સુખરૂપ થઈ પડે છે.

આત્મેચ્છા એવી જ વર્તે છે કે સંસારમાં પ્રારબ્ધાનુસાર ગમે તેવાં શુભાશુભ ઉદય આવો, પરંતુ તેમાં પ્રીતિ અપ્રીતિ કરવાનો આપણે સકલ્પ પણ ન કરવો.

રાત્રિ અને દિવસ એક પરમાર્થ વિષયનું જ મનન રહે છે. આહાર પણ એ જ છે, નિદ્રા પણ એ જ છે, શયન પણ એ જ છે, સ્વપ્ન પણ એ જ છે, ભય પણ એ જ છે, ભોગ પણ એ જ છે, પરિગ્રહ પણ એ જ છે, ચલન પણ એ જ છે, આસન પણ એ જ છે. અધિક શું કહેવું? હાડ, માસ, અને તેની મજબૂતી એક જ એ જ રગનું રગન છે. એક રોમ પણ એનો જ બાણે વિચાર કરે છે, અને તેને લીધે નથી કંઈ જોવું ગમતું, નથી કંઈ સૂઘવું ગમતું, નથી કંઈ સાંભળવું ગમતું; નથી કંઈ ચાખવું ગમતું કે નથી કંઈ સ્પર્શવું ગમતું, નથી જોલવું ગમતું કે નથી મૌન રહેવું ગમતું, નથી ખેસવું ગમતું કે નથી જીંઠવું ગમતું, નથી સૂવું ગમતું કે નથી જાગવું ગમતું, નથી ખાવું ગમતું કે નથી ભૂખ્ય રહેવું ગમતું, નથી અસંગ ગમતો કે નથી સંગ ગમતો, નથી લક્ષ્મી ગમતી કે નથી અલક્ષ્મી ગમતી એમ છે, તથાપિ તે પ્રત્યે આશા નિરાશા કંઈ જ ઊગતું જણાતું નથી. તે હો તોપણ ભલે અને ન હો તોપણ ભલે એ કંઈ દુઃખનાં કારણ નથી. દુઃખનું કારણ માત્ર વિષમાત્મા છે, અને તે જો સમ છે તો સર્વ સુખ જ છે, એ વૃત્તિને લીધે સમાધિ રહે છે. તથાપિ બહારથી ગૃહસ્થપણની પ્રવૃત્તિ નથી થઈ શકતી, દેહભાવ દેખાડવો પાલવતો નથી, આત્મભાવથી પ્રવૃત્તિ બાહ્યથી કરવાને કેટલોક અંતરાય છે. ત્યારે હવે કેમ કરવું? કયા પર્વતની શુકામાં જવું અને અલોપ થઈ જવું, એ જ રટાય છે. તથાપિ બહારથી અસુક સંસારી પ્રવૃત્તિ કરવી પડે છે. તે માટે શોક તો નથી, તથાપિ સહન કરવા જીવ ઇચ્છતો નથી! પરમાનંદ ત્યાગી એને ઇચ્છે પણ કેમ? અને એ જ કારણથી ન્યોતિષાદિક તરફ હાલ ચિત્ત નથી. ગમે તેવાં ભવિષ્યજ્ઞાન અથવા સિદ્ધિઓની ઇચ્છા નથી. તેમ તેઓનો ઉપયોગ કરવામાં ઉદાસીનતા રહે છે. તેમાં પણ હાલ તો અધિક જ રહે છે. માટે એ જ્ઞાન સંબંધે ચિત્તની સ્વસ્થતાએ વિચારી માગેલા પ્રશ્નો સખંધી લખીશ અથવા સમાગમે જણાવીશ.

જે પ્રાણીઓ એવા પ્રશ્નના ઉત્તર પામવાથી આનંદ માને છે તેઓ મોહાધીન છે, અને તેઓ પરમાર્થનાં પાત્ર થવાં હુલ્લ છે એમ માન્યતા છે, તો તેવા પ્રસંગમાં આવવું પણ ગમતું નથી પણ પરમાર્થ હેતુએ પ્રવૃત્તિ કરવી પડશે તો કંઈ પ્રસંગે કરીશ. ઇચ્છા તો નથી થતી.

આપનો સમાગમ અધિક કરીને ઇચ્છું છું. ઉપાધિમાં એ એક સારી વિશ્રાંતિ છે. કુશળતા છે, ઇચ્છું છું.

વિ. રાજચંદ્રના પ્રણામ.

[૧૨૧]

જો ત.ચંદ્ર,

દેહધારીને નિર્દમ્બતા એ તો એક ધર્મ છે. ત્યાં એક કરીને આત્મવિકાસ પણ શું કરવું?

૧૩૪ વવાણિયા, દિ. ભાદ્ર. સુદ ૮, રવિ, ૧૯૪૬



અનુભવવા યોગ્ય છે. અધિક અન્ય પ્રસંગે.

વિ० રામચંદ્રના ૫૦

[૧૨૩]

૧૩૬ વવાણિયા, બી. લા. સુદ ૧૪, રવિ, ૧૯૪૬

તમારું સંવેગ ભરેલું પત્ર મળ્યું. પત્રોથી અધિક શું જણાવું? જ્યાં સુધી આત્મા આત્મભાવથી અન્યથા એટલે દેહભાવે વર્તશે, હું કડું છું એવી બુદ્ધિ કરશે, હું રિદ્ધિ ઇત્યાદિકે અધિક છું એમ માનશે, શાસ્ત્રને જાળરૂપે સમજશે, મર્મને માટે મિથ્યા સોફ કરશે, ત્યાં સુધી તેની શાંતિ થવી હુલ્લ છે એ જ આ પત્રાથી જણાવું છું. તેમાં જ બહુ સમાય છે. ઘણે સ્થળેથી વાંચ્યું હોય, સુણ્ય હોય તોપણ આ પર અધિક લક્ષ રાખશે. રામચંદ્ર

[૧૨૪]

૧૩૭

મોરબી, બી. લાદ. વદ ૪, ગુરુ, ૧૯૪૬

પત્ર મળ્યું. 'શાંતિપ્રકાશ' નથી મળ્યું. મળ્યે યોગ્ય જણાવીશ. આત્મશાંતિમાં પ્રવર્તશે.

વિ० રામચંદ્રના ૫૦

[૧૨૪]

યોગ્યતા મેળવો.

એમ જ મળશે.

૧૩૮

મોરબી, બી. લાદ. વદ ૬, શનિ, ૧૯૪૬

[૧૨૫]

૧૩૯

મોરબી, બી. લા. વદ ૭, રવિ, ૧૯૪૬

સુસુક્ષ્મ ભાઈઓ,

ગઈ કાલે મળેલા પત્રની પહોંચ પત્રાથી આપી છે. તે પત્રમાં લખેલાં પ્રશ્નોનો દૂ કે ઉત્તર નીચે યથામતિ લખ્યું છું.

આઠ રુચકપ્રદેશ સબધીનું પ્રથમ તમારું પ્રશ્ન છે.

ઉત્તરાધ્યયન સિદ્ધાંતમાં સર્વ પ્રદેશે કર્મ વળગણા બતાવી એનો હેતુ એવો સમજાયો છે કે એ કહેવું ઉપદેશાર્થ છે. સર્વ પ્રદેશે કહેવાથી શાસ્ત્રકર્તા આઠ રુચકપ્રદેશ કર્મ રહિત નથી એવો નિષેધ કરે છે, એમ સમજતું નથી. અસંખ્યાત પ્રદેશી આત્મામાં જ્યારે માત્ર આઠ જ પ્રદેશ કર્મરહિત છે, ત્યારે અસંખ્યાત પ્રદેશ પાસે તે કઈ ગણતરીમાં છે? અસંખ્યાત આગળ તેનું એટલું બધું લઘુત્વ છે કે શાસ્ત્રકારે ઉપદેશની અધિકતા માટે એ વાત અંતઃકરણમાં રાખી બહારથી આ પ્રમાણે ઉપદેશ કર્યો; અને એવી જ શૈલી નિરંતર શાસ્ત્રકારની છે.

અંતર્મુદૂર્ત એટલે જ ઘડીની અંદરનો ગમે તે વખત એમ સાધારણ રીતે અર્થ થાય છે. પરંતુ શાસ્ત્રકારની શૈલી પ્રમાણે એનો અર્થ એવો કરવો પડે છે કે આઠ સમયથી રૂચક અને જો ઘડીની અંદરના વખતને અંતર્મુદૂર્ત કહેવાય. પણ રૂઢિમાં તો જેમ આઠ સમયની વાત બહુ વ્યવહારની હોવાથી સ્થળે સ્થળે શાસ્ત્રમાં બતાવી નથી, તેમ આઠ





## શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર

“કેવળજ્ઞાન હવે પામશું, પામશું, પામશું, પામશું રે કે” એવું ચોક પદ કયું. હૃદય  
હું આનંદમાં છે.

[૧૩૭]

૧૫૩ વવાણિયા, આસો, સુદિ ૧૨, શનિ, ૧૯૪૬

મૈત્રેયક ભાઈઓ,

આજે એક તમારું પત્તું મળ્યું (અળાલાલનું).

ઉદાસીનતા એ અધ્યાત્મની જનની છે.

સસારમાં રહેવું અને મોક્ષ થવા કહેવું એ બનવું અસુલભ છે.

વિ. રાજચંદ્રના ચ

[૧૩૮]

૧૫૪

મોરબી, આસો, ૧૯૪૬

હું

બીજાં સોધન બહુ કર્યાં, કરી કલ્પના આપ;

અથવા અસદ્ગુરુ થકી, ઊલટો વધ્યો ઉતાપ.

પૂર્વ પુણ્યના ઉદયથી, મળ્યો સદ્ગુરુ યોગ,

વચન સુધા શ્રવણે જતાં, થયું હૃદય ગતશોગ.

નિશ્ચય એથી આવિયો, ટળશે અંહી ઉતાપ,

નિત્ય કર્યો સત્સંગ મેં, એક લક્ષ્યથી આપ.

[૧૪૨]

૧૫૫

મુંબઈ, ૧૯૪૬

કેટલીક વાતો એવી છે કે, માત્ર આત્માને ગ્રાહ્ય છે અને મન, વચન, કાયાથી પર છે. કેટલીક વાતો એવી છે, કે જે વચન, કાયાથી પર છે. પણ છે.

શ્રી ભગવાન.

શ્રી મધશાપ.<sup>૨</sup>

શ્રી અખલાધ.<sup>૩</sup>

[૧૪૩]

૧૫૬

મુંબઈ, ૧૯૪૬

પ્રથમ ત્રણ કાળને મૂડીમાં લીધો, એટલે મહાવીર દેવે જગતને આમ બોયું—

તેમાં અનંત ચૈતન્યાત્માઓ મુક્ત દીડા.

અનંત ચૈતન્યાત્માઓ બદ્ધ દીડા.

અનંત મોક્ષપાત્ર દીડા.

અનંત મોક્ષઅપાત્ર દીડા.

અનંત અધ્યાગતિમાં દીડા.

૧. મુંબઈ નાં ૮૨.

૨. જર્મનિ સિદ્ધ કેપ્લરે આપે વાંચવાથી ‘મધશાપ’ થયો.

૩. જર્મનિ સિદ્ધ કેપ્લરે આપે વાંચવાથી ‘અગમ્ય’ થયો.



પણ સુખી, ન જન્મવું હોય તો પણ સુખી.

[ ૭૧ ]

(૩) મુંબઈ, માગશર સુદ ૧-૨, રવિ, ૧૯૪૬

હે ગૌતમ ! તે કાળ અને તે સમયમા છક્કસ્ય અવસ્થાએ, હું એકાદશ વર્ષની પર્યાયે, છક્કે સાવધાનપણે, નિરંતર તપશ્ચર્યા અને સયમથી આત્મતા ભાવતાં, પૂર્વાતુપૂર્વીએ ચાલતાં, એક ગામથી બીજે ગામ જતાં, જ્યાં સુપુસારપુર નગર, જ્યાં અશોક વનખડ ગામ, જ્યાં અશોકવર પાદપ, જ્યાં પૃથ્વીશિલાપદ, ત્યાં આવ્યો; આવીને અશોકવર પાદપની નીચે, પૃથ્વી-શિલાપદ પર અષ્ટમલકત ગ્રહણ કરીને, બન્ને પગ સડોચીને, લાંબા કર કરીને, એક પુદ્ગલમાં દૃષ્ટિ અડગ સ્થાપીને, અનિમેષ નયનથી, જરા શરીર નીચું આગળ ઝૂકી રાખીને, યોગની સમાધિ-થી, સર્વ ઈદ્રિયો ગુપ્ત કરીને, એક રાત્રિની મહા પ્રતિમા ધારણ કરીને, વિચરતો હતો. (ચમર)'

[ ૭૩ ]

(૪) મુંબઈ, પોષ સુદ ૩, બુધ, ૧૯૪૬

નીચેના નિયમો પર બહુ લક્ષ આપવું.

૧. એક વાત કરતાં તેની આપૂર્ણતામાં અવશ્ય વિના બીજી વાત ન કરવી જોઈએ.
૨. કહેનારની વાત પૂર્ણ સાંભળવી જોઈએ.
૩. પોતે ધીરજથી તેનો સહુત્તર આપવો જોઈએ.
૪. જેમાં આત્મશલાધા કે આત્મહાનિ ન હોય તે વાત ઉચ્ચારવી જોઈએ.
૫. ધર્મસંબંધી હમણાં બહુ જ ઓછી વાત કરવી.
૬. લોકોથી ધર્મવ્યવહારમાં પડવું નહીં.

[ ૮૯ ]

(૫) મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૪, શુક્ર, ૧૯૪૬

આજ મને ઉછરંગ અનુપમ, જન્મકૃતાર્થ જોગ જણાયો;  
વાસ્તવ્ય વસ્તુ, વિવેક વિવેચક તે કંમ સ્પષ્ટ સુમાર્ગ ગણાયો.

[ ૯૨ ]

(૬) મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૫, શુક્ર, ૧૯૪૬

ઇચ્છા વગરનું કોઈ પ્રાણી નથી. વિવિધ આશાથી તેમાં પણ મનુષ્ય પ્રાણી રોકાયેલું છે. ઇચ્છા, આશા જ્યાં સુધી અતૃપ્ત છે, ત્યાં સુધી તે પ્રાણી અધોવૃત્તિવત્ છે. ઇચ્છાજન્યવાળું પ્રાણી ઉર્ધ્વગામીવત્ છે.

[ ૯૪ ]

(૭) મુંબઈ, જેઠ સુદ ૪, શુક્ર, ૧૯૪૬

પરિચયી ! તમને હું ભલામણ કરું છું કે. તમે યોગ્ય થવાની તમારામાં ઇચ્છા ઉત્પન્ન કરો. હું તે ઇચ્છા પૂર્ણ કરવામાં સહાયક થઈશ.  
તમે તારાં અનુયાયી થયાં, અને તેમાં મને પ્રધાનપદ જન્માતરના યોગથી હોવાથી તમારે મારી આરાધના અવલંબન કરી પ્રવર્તવું એ ઉચિત ગણ્યું છે.

૧. આ મહાત્મા ૧૯૧૮-૧૯૨૦, ૩, કેસેન્ડર ૨.

અને તે પણ જાણી શકે નહીં, અને તેથી તેને એક વાર  
 તે અને પ્રભુ પ્રાણીની પૃથ્વિ અને તે પ્રાણી અને પ્રાણીની પૃથ્વિ  
 પણ પૃથ્વિ અને તે પૃથ્વિ તે પ્રાણીની વચ્ચે પણ પ્રાણીની પૃથ્વિ

[illegible][illegible][illegible]

and a lot of very hard work.

12) 3-17-55 - 11, 42, 13-69  
- 11-11-55 - 11, 42, 13-69  
- 11-11-55 - 11, 42, 13-69

[illegible]

અને એ જ અમારી અંતરની. પરમ રુચિ.

પરમાત્મા આનંદ, સત્ અને ચિત્તમય છે.

પાન ૩ પરમાત્મસૃષ્ટિ કોઈને વિષમ હોવા યોગ્ય નથી.

પાન-૪ જીવસૃષ્ટિ જીવને વિષમતા માટે સ્વીકૃત છે.

પાન ૫-૬ પરમાત્મસૃષ્ટિ પરમ જ્ઞાનમય અને પરમ આનંદે કરી. પરિપૂર્ણ ભરપૂર છે.

પાન ૭ જીવ સૃષ્ટિમાંથી ઉદ્દાસીન થવો યોગ્ય છે.

પાન ૮ હરિની પ્રાપ્તિ વિના જીવનો કલેશ ટળે નહીં.

પાન ૯ હરિના ગુણગ્રામનું અનન્ય ચિંતન નથી, તે ચિંતન પણ વિષમ છે.

પાન ૧૦ હરિમય જ એમ હોવાને યોગ્ય છીએ.

પાન ૧૧ હરિની માયા છે; તેનાથી તે પ્રવર્તે છે. હરિને તે પ્રવર્તાવી શકવાને યોગ્ય છે જ નહીં.

પાન ૧૨ તે માયા પણ હોવાને યોગ્ય જ છે.

પાન ૧૩ માયા ન હોત તો હરિનું અકળત્વ કોણ કહેત?

પાન ૧૪ માયા એવી નિયતિએ યુક્ત છે કે તેનો પ્રેરક અબંધન જ હોવા યોગ્ય

પાન ૧૫ હરિ હરિ એમ જ સર્વત્ર હો, તે જ પ્રતીત થાઓ, તેનું જ ભાન હો. તેની જ સત્તા અમને લાસો. તેમાં જ અમારો અનન્ય, અખંડ અતેદ - - - હોવો યોગ્ય જ હતો.

પાન ૧૬ જીવ પોતાની સૃષ્ટિપૂર્વક અનાદિકાળથી પરિભ્રમણ કરે છે. હરિની સૃષ્ટિથી પોતાની સૃષ્ટિનું અભિમાન મટે છે.

પાન ૧૭      બેન - વાનગરવા માટે, અરિન પાંચ માટે અરિન - અનુક્રમ, મેઈડી.

પાન ૧૮      ગાયકવાડના આજ્ઞાપત્ર અંગેના નામના ની અંગેની આજ્ઞાનો નો અવગણનાનો  
અવગણના અવગણના રૂપે છે.

५०१ १५ ने परमात्मना अग्रज्याय युज्यते विनाय विनायि सविनायकान् विनायकान्

પાન ૨૦ એ આપને ફક્ત એવો જોગ્ય પુણ્ય નક્કરકર્તા બનાવે છે. જરાની પા. ૧૭૭.

પાન ૨૧-૨૨ એ નામન અપાતી પદ્ધતિ જોડવાના અને એ જ પદ્ધતિઓની પ્રતિબિંબ નોંધવાના ઉપાય છે.

‘ਮਨ ਤੇ ਸਭਾ ਨਹਿ ਭਯੋ ਏ. ਜਿਨਿ ਕਾਨੀ ਭੀ ਭੀ’

46 9 7 11.

24 - 11/15 24 of 1.

and Ed.

WILLIAM W. WARD, JR.

[illegible]

718 46 - 41 112 49121 : 8 15, 1151 08 3.

1951-1952 1953-1954

*Handwritten signature*

• 100 •

*Journal of Management Education* 30(6)p.789-804

સર્વ પ્રહ્લ છે.

સર્વ પ્રહ્લ છે.

સર્વ પ્રહ્લ છે.

ૐ શાંતિઃ, શાંતિઃ, શાંતિઃ.

પાન ૨૬

સર્વ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.

હું પ્રહ્લ, તું પ્રહ્લ, તે પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.

અમે પ્રહ્લ, તમે પ્રહ્લ, તેઓ પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.

એમ જાણે તે પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.

એમ ન જાણે તે પણ પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.

જીવ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.

જડ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.

પ્રહ્લ જીવરૂપે થયેલ છે એમાં સંશય નહીં.

પ્રહ્લ જડરૂપે થયેલ છે એમાં સંશય નહીં.

સર્વ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.

ૐ પ્રહ્લ.

સર્વ પ્રહ્લ, સર્વ પ્રહ્લ.

ૐ શાંતિઃ, શાંતિઃ, શાંતિઃ.

પાન ૨૭

સર્વ હરિ છે, એમાં સંશય નહીં.

પાન ૨૮

આ સર્વ આનંદરૂપ જ છે, આનંદ જ છે એમાં સંશય નહીં.

પાન ૨૯

સર્વરૂપે હરિ જ થયેલ છે

—હરિનો અંશ છું.

૧. તેનું પરમદાસત્વ કરવાને યોગ્ય છું, એવો દૃઢ નિશ્ચય કરવો; એને અમે વિવેક કહીએ છીએ.

૨. તેવા દૃઢ નિશ્ચયને તે હરિની માયા આકુળ કરનારી લાગે છે, ત્યાં ધૈર્ય રાખવું.

૩. તે ધૈર્ય રહેવા માટે તે પરમરૂપ હરિનો આશ્રય અંગીકાર કરવો, અર્થાત્ હું સ્વયં હરિને સ્થાપી હુંને દાસત્વ આપવું.—

૪. એવા ઉશ્વરાશ્રય થઈને પ્રવર્તવું,  
એવો અનાદિ નિશ્ચય તમને રહેવો.





સર્વ પ્રહ્લ છે.  
 સર્વ પ્રહ્લ છે.  
 સર્વ પ્રહ્લ છે.  
 ૐ શાંતિઃ, શાંતિઃ, શાંતિઃ.

પાન ૨૬ સર્વ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.  
 હું પ્રહ્લ, તું પ્રહ્લ, તે પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.  
 અમે પ્રહ્લ, તમે પ્રહ્લ, તેઓ પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.  
 એમ જાણે તે પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.  
 એમ ન જાણે તે પણ પ્રહ્લ એમાં સંશય નહીં.  
 જીવ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.  
 જડ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.  
 પ્રહ્લ જીવરૂપે થયેલ છે એમાં સંશય નહીં.  
 પ્રહ્લ જડરૂપે થયેલ છે એમાં સંશય નહીં

સર્વ પ્રહ્લ છે, એમાં સંશય નહીં.  
 ૐ પ્રહ્લ.

સર્વ પ્રહ્લ, સર્વ પ્રહ્લ.  
 ૐ શાંતિઃ, શાંતિઃ, શાંતિઃ.

પાન ૨૭ સર્વ હરિ છે, એમાં સંશય નહીં.

પાન ૨૮ આ સર્વ આનંદરૂપ જ છે, આનંદ જ છે એમાં સંશય નહીં.

પાન ૨૯ સર્વરૂપે હરિ જ થયેલ છે

—હરિનો અંશ છું.

૧. તેનું પરમદાસત્વ કરવાને યોગ્ય છું, એવો દઢ નિશ્ચય કરવો; એને અમે વિવેક કહીએ છીએ.
૨. તેવા દઢ નિશ્ચયને તે હરિની નાયા આકૃષ્ટ કરનારી લાગે છે, ત્યાં ધૈર્ય રાખવું.
૩. તે ધૈર્ય રહેવા માટે તે પરમરૂપ હરિનો આશ્રય અંગીકાર કરવો, અર્થાત્ હું સ્થળે હરિને સ્થાપી હુંને દાસત્વ આપવું.—
૪. એવા ઈશ્વરાશ્રય થઈને પ્રવર્તવું,  
 એવા અગાદો નિશ્ચય તમને રહેવો.



ન જ કરવાં. અને ઉપર જણાવી છે તે વાત તમારે હૃદયને વિગે સમજવાની છે તે પરથી તે પ્રસંગે જે યોગ્ય લાગે તે વાત કરવી. તેનો ભાવાર્થ ન જવો જોઈએ.

‘જ્ઞાનાવતાર’ સંબંધી તેમને જેમ જેમ ઇચ્છા જાગે તેમ વાતચીત કરવી. તેઓ ‘જ્ઞાનાવતાર’નો સમાગમ ઇચ્છે તેવા પ્રકારથી વાતચીત કરવી. જ્ઞાનાવતારની પ્રશંસા કરતાં તેમને અવિનય ન થઈ જાય તે ધ્યાન રાખજો. તેમ ‘જ્ઞાનાવતાર’ની અનન્ય ભક્તિ પણ લક્ષમાં રાખજો.

મન મળ્યાનો જોગ લાગે ત્યારે જણાવજો કે તેમના શિષ્ય એવા જે અમે આપના શિષ્ય જ છીએ અમને કોઈ રીતે માર્ગ પ્રાપ્તિ થાય તેમ કહો. એ વગેરે વાતચીત કરજો. તેમ અમે કયાં શાસ્ત્રો વાંચીએ ? શુ શ્રદ્ધા રાખીએ ? કેમ પ્રવર્તીએ ? તે યોગ્ય લાગે તો જણાવો. ભિન્નભાવ કૃપા કરીને અમારા પ્રત્યે આપનો ન હો.

તેમનો સિદ્ધાન્ત ભાગ પૂછજો. એ વગેરે જાણી લેવાનો પ્રસંગ બને તોપણ તેમને જણાવજો કે અમે જે જ્ઞાનાવતાર પુરુષ જણાવ્યા છે તેઓ અને આપ અમારે મન એક જ હો. કારણ કે એવી બુદ્ધિ કરવા તે જ્ઞાનાવતારની અમને આજ્ઞા છે. માત્ર હાલ તેમને અપ્રગટ રહેવાની ઇચ્છા હોવાથી તેમની ઇચ્છાને અનુસર્યા છીએ.

વિશેષ શું લખીએ ? હરીચ્છા હશે તે સુખદાયક જ હશે.

એકાદ દિવસ રોકાજો. વધારે નહીં ફરીથી મળજો.

મળવાની હા જણાવજો. હરીચ્છા સુખદાયક છે.

જ્ઞાનાવતાર સંબંધી પ્રથમ તેઓ વાત ઉચ્ચારે તો આ પત્રમાં જણાવેલી વાત વિશેષે કરી દેઠ કરજો

ભાવાર્થ ધ્યાનમાં રાખજો. એને અનુસરી ગમે તે પ્રસંગે આમાંની તેમની પાસે વાત કરવા તમને છૂટ છે,

જેમ જ્ઞાનાવતારમાં અધિક પ્રેમ તેમને આવે તેમ કરજો. હરીચ્છા સુખદાયક છે.

[૧૪૬]

૧૬૮ મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૧૩, સોમ, ૧૯૪૭  
એનું સ્વપ્ને જો દર્શન પામે રે, તેનું મન ન ચઢે બીજે ભામે રે;  
થાય કૃષ્ણનો લેશ પ્રસંગ રે, તેને ન ગમે સસારનો સંગ રે.

હસતાં રમતાં પ્રગટ હરિ દેખું રે, મારું જીવ્ય સફળ તવ લેખું રે;  
સુક્તાનંદનો નાથ વિહારી રે, એધા જીવનદોરી અમારી રે.

આપનું કૃપાપત્ર ગઈ કાલે મળ્યું. પરમાનંદ ને પરમોપકાર થયો.

અગિયારમેથી લયડેલો એાછામાં એાછા ત્રણ અને ઘણામાં ઘણા પંદર ભવ કરે, એમ અનુભવ થાય છે. અગિયારમું એવું છે કે ત્યાં પ્રકૃતિઓ ઉપશમ ભાવના હોવાથી મન, ચન્, કાયાના યોગ પ્રમગ શુભ ભાવમાં વર્તે છે, એથી શાતાનો બંધ થાય છે, અને એ તમા ઘનું કરીને પાંચ અનુષ્ઠાન વિમાનની જ હોય છે.



ન જ કરવાં. અને ઉપર જણાવી છે તે વાત તમારે હૃદયને વિગે સમજવાની છે તે પરથી તે પ્રસંગે જે યોગ્ય લાગે તે વાત કરવી. તેનો ભાવાર્થ ન જવો જોઈએ.

‘જ્ઞાનાવતાર’ સંબંધી તેમને જેમ જેમ ઇચ્છા જાગે તેમ વાતચીત કરવી. તેઓ ‘જ્ઞાનાવતાર’નો સમાગમ ઇચ્છે તેવા પ્રકારથી વાતચીત કરવી. જ્ઞાનાવતારની પ્રશંસા કરતા તેમનો અવિનય ન થઈ જાય તે ધ્યાન રાખજો. તેમ ‘જ્ઞાનાવતાર’ની અનન્ય ભક્તિ પણ લક્ષમાં રાખજો.

મન મળ્યાનો જોગ લાગે ત્યારે જણાવજો કે તેમના શિષ્ય એવા જે અમે આપના શિષ્ય જ છીએ અમને કોઈ રીતે માર્ગ પ્રાપ્તિ થાય તેમ કહો. એ વગેરે વાતચીત કરજો. તેમ અમે કયાં શાસ્ત્રો વાંચીએ ? શું શ્રદ્ધા રાખીએ ? કેમ પ્રવર્તીએ ? તે યોગ્ય લાગે તો જણાવો. ભિન્નભાવ કૃપા કરીને અમારા પ્રત્યે આપનો ન હો.

તેમનો સિદ્ધાન્ત ભાગ પૂછજો. એ વગેરે જાણી લેવાનો પ્રસંગ બને તોપણ તેમને જણાવજો કે અમે જે જ્ઞાનાવતાર પુરુષ જણાવ્યા છે તેઓ અને આપ અમારે મન એક જ છે. કારણ કે એવી બુદ્ધિ કરવા તે જ્ઞાનાવતારની અમને આજ્ઞા છે. માત્ર હાલ તેમને અપ્રગટ રહેવાની ઇચ્છા હોવાથી તેમની ઇચ્છાને અનુસર્યા છીએ.

વિશેષ શુ લખીએ ? હરીચ્છા હશે તે સુખદાયક જ હશે.

એકાદ દિવસ રોકાજો. વધારે નહીં. ફરીથી મળજો.

મળવાની હા જણાવજો. હરીચ્છા સુખદાયક છે.

જ્ઞાનાવતાર સંબંધી પ્રથમ તેઓ વાત ઉચ્ચારે તો આ પત્રમાં જણાવેલી વાત વિશેષે કરી દેઢ કરજો

ભાવાર્થ ધ્યાનમાં રાખજો. એને અનુસરી ગમે તે પ્રસંગે આમાંની તેમની પાસે વાત કરવા તમને છૂટ છે.

જેમ જ્ઞાનાવતારમાં અધિક પ્રેમ તેમને આવે તેમ કરજો. હરીચ્છા સુખદાયક છે.

[૧૪૬]

૧૬૮ મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૧૩, સોમ, ૧૯૪૭  
એનું સ્વપ્નને જો દર્શન પામે રે, તેનું મન ન ચઢે બીજે ભામે રે;  
થાય કૃષ્ણનો લેશ પ્રસંગ રે, તેને ન ગમે સસારનો સંગ રે.

હસતાં રમતાં પ્રગટ હરિ દેખું રે, મારું જીવ્ય સદૃશ તવ લેખું રે;  
મુક્તાનંદનો નાથ વિહારી રે, ઓઘા જીવનદોરી અમારી રે.

આપનું કૃપાપત્ર ગઈ કાલે મળ્યું. પરમાનંદ ને પરમોપકાર થયો.

અગિયારમેથી લયડેલો ઓઘામાં ઓઘા ત્રણ અને ઘણામા ઘણા પંદર ભવ કરે, એમ અનુભવ થાય છે. અગિયારમું એવું છે કે ત્યાં પ્રકૃતિઓ ઉપશમ ભાવમાં હોવાથી મન, વચન, કાયાના યોગ પ્રમગ્ન ગુણ ભાવમાં વર્તે છે, એથી શાતાનો બંધ થાય છે, અને એ શાતા ધ ! કરીને પાંચ અનુપ્પર વિમાનની જ હોય છે.



પાનાં ફેરવું છું. બાકી બધુંય પથથર પર પાણીના ચિત્ર જેવું કરી મૂક્યું છે. તન્મય આત્મયોગમાં પ્રવેશ છે. ત્યાં જ ઉદ્ધાસ છે, ત્યાં જ ચાચના છે, અને યોગ (મન, વચન અને કાયા) બહાર પૂર્વકર્મ લોગવે છે. વેદોદયનો નાશ થતાં મુખી ગૃહવાસમાં રહેવું યોગ્ય લાગે છે. પરમેશ્વર ચાહીને વેદોદય રાખે છે. કારણ, પંચમ કાળમાં પરમાર્થની વર્ણાશ્રુતિ થવા દેવાની તેની થોડી જ ઇચ્છા લાગે છે.

તીર્થંકર જે સમજ્યા અને પામ્યા તે... આ કાળમાં ન સમજી શકે અથવા ન પામી શકે તેવું કંઈ જ નથી. આ નિર્ણય ઘણાય વખત થયાં કરી રાખ્યો છે. જોકે તીર્થંકર થવા ઇચ્છા નથી, પરંતુ તીર્થંકરે કર્યા પ્રમાણે કરવા ઇચ્છા છે, એટલી બધી ઉન્મત્તતા આવી ગઈ છે. તેને શમાવવાની શક્તિ પણ આવી ગઈ છે, પણ ચાહીને શમાવવાની ઇચ્છા રાખી નથી.

આપને વિજ્ઞાપન છે કે વૃદ્ધમાંથી યુવાન થવું. અને આ અલ્પ વાર્તાના અગ્રેસર આગળ અગ્રેસર થવું. થોડું લગ્ન-ઘણું કરી જાણશો.

ગુણકાણાં એ સમજવા માટે કહેલાં છે. ઉપશમ અને ક્ષપક એ બે જાતની શ્રેણી છે. ઉપશમમાં પ્રત્યક્ષ દર્શનનો સંભવ નથી; ક્ષપકમાં છે. પ્રત્યક્ષ દર્શનના સંભવને અભાવે અગિયારમેથી જીવ પાછો વળે છે. ઉપશમ શ્રેણી બે પ્રકારે છે. એક આજ્ઞારૂપ; એક માર્ગ જાણ્યા વિના સ્વાભાવિક ઉપશમ થવારૂપ. આજ્ઞારૂપ પણ આજ્ઞા આરાધન મુખી પતિત થતો નથી. પાછળનો ઠેક ગયા પછી માર્ગના અન્નપાણીને લીધે પેડે છે. આ નજરે જોયેલી, આત્માએ અનુભવેલી વાત છે. કેઈ શાસ્ત્રમાંથી નીકળી આવશે. ન નીકળે તો કંઈ બાધ નથી. તીર્થંકરના હૃદયમાં આ વાત હતી, એમ અમે જાણ્યું છે.

દશપૂર્વધારી ઇત્યાદિકની આજ્ઞાનું આરાધન કરવાની મહાવીરદેવની શિક્ષા વિષે આપે જણાવ્યું તે ખરું છે. એણે તો ઘણુંય કહ્યું હતું; પણ રહ્યું છે થોડું અને પ્રકાગક પુરુષ ગૃહસ્થાવાસમાં છે. બાકીના ગુદામાં છે. કેઈ કેઈ જાણે છે પણ તેટલું યોગબળ નથી.

કહેવાતા આધુનિક મુનિઓનો સૂત્રાર્થ શ્રવણને પણ અનુકૂળ નથી. સૂત્ર લઈ ઉપદેશ કરવાની આગળ જરૂર પડશે નહીં. સૂત્ર અને તેનાં પડખાં બધાય જણાયાં છે. એ જ વિનંતિ.

વિં ૦ આં ૦ રાજચંદ્ર

[૧૫૦]

સુજ લાઈશ્રી અંબાલાલ ઇં ૦

ખંભાત

૧૭૧

મુંબઈ, કારતક સુદ ૧૪, બુધ, ૧૯૪૧

શ્રી મુનિનું આ સાથે પત્ર ખીડ્યું છે. તે તેમને સંપ્રાપ્ત કરશો.

નિરંતર એક જ શ્રેણી વર્તે છે. હસ્તિકૃપા પૂર્ણ છે.

ત્રિજોતિષને વર્ણવેલી એક પત્રની દશા સ્મરણમાં છે. ફરી ફરી એનો ઉત્તર મુનિન પત્રમાં જણાવ્યો છે તે જ આવે છે. પત્ર લખવાનો ઉદ્દેશ મારા પ્રત્યે લાવ કગવવા માટેને છે, એમ જે દિવસ જણાય તે દિવસથી માર્ગનો ક્રમ વીસર્યા એમ સમજી લેજો. આ એ

૧. મુંબઈ. ૧૮ મી. ૧૯૪૨





સમય મેળવીને કોઈ કોઈ અપૂર્વ સાધનનું કારણ થાય, તેવું પ્રશ્ન કરવાનું બને તો કરતા રહેશો.

તમે જે જે જિજ્ઞાસુઓ છો, તે તે પ્રતિદિન અમુક વળતો, અમુક ઘડી સુધી ધર્મકથાએ મળવાનું રાખતા હો તો પરિણામે તે લાભનું કારણ થશે.

ઈચ્છા થશે તો કોઈ વેળા નિત્ય નિયમ માટે જણાવીશ. હમણાં નિત્ય નિયમમાં સાથે મળીને એકાદ સારા ગ્રંથનું અવલોકન કરતા હો તો સારું. એ વિષે કંઈ પૂછશો તો અનુકૂળતા પ્રમાણે ઉત્તર આપીશ.

અખાલાલ આગળ લખેલા પત્રોનું પુસ્તક છે. તેમાંનો કેટલોક ભાગ ઉલ્લાસી સમયમાં અવલોકન કરવામાં મારા તરફથી કંઈ હવે તમને અસમ્મતિ નથી માટે તેઓ પાસેથી સમય પરત્વે મંગાવી લઈ અવલોકન કરશો.

દૃઢ વિશ્વાસથી માનજો કે આ - ને વ્યવહારનું બધન ઉદય કાળમાં ન હોત તો તમને અને બીજા કેટલાક મનુષ્યોને અપૂર્વ હિતનો આપનાર થાત. પ્રવૃત્તિ છે તો તેને માટે કંઈ અસમતા નથી; પરંતુ નિવૃત્તિ હોત તો બીજા આત્માઓને માર્ગ મળવાનું કારણ થાત. હજી તેને વિલગ હશે. પંચમકાળની પણ પ્રવૃત્તિ છે. આ ભવે મોક્ષે બધ એવાં મનુષ્યોનો સંભવ પણ ઓછો છે. ઇત્યાદિક કારણોથી એમ જ થયું હશે. તો તે માટે કંઈ ખેદ નથી.

તમને બધાને ખુલ્લી કલમથી જણાવી દેવાની ઇચ્છા થતાં જણાવું છું કે હજી સુધી મેં તમને માર્ગના મર્મનો (એક અખાલાલ સિવાય) કોઈ અંશ જણાવ્યો નથી; અને જે માર્ગ પામ્યા વિના કોઈ રીતે જીવનો છૂટકો થવો કોઈ કાળે સંભવિત નથી, તે માર્ગ જો તમારી યોગ્યતા હશે તો આપવાની સમર્થતાવાળો પુરુષ બીજો તમારે શોધવો નહીં પડે. એમાં કોઈ રીતની પોતાની સ્તુતિ કરી નથી.

આ આત્માને આખું લખવાનું યોગ્ય લાગતું નથી, છતાં લખ્યું છે.

અખાલાલનું હાલ પત્ર નથી. લખવા કહો.

વિં રાયચંદના યં

[૧૫૨]

૧૭૪ મુંબઈ, કાર્તિક વદ ૫, સોમ, ૧૯૪૭  
સતને શરણુ બ.

સુર ભાઈશ્રી અખાલાલ,

તમારું એક પત્ર મળ્યું. તમારા પિતાશ્રીનું ધર્મેચ્છક પત્ર મળ્યું. પ્રસન્ન થઈને તેમને યોગ્ય ઉત્તર આપવાનું બનશે. તેવી ઇચ્છા કરીશ.

સત્સંગ એ મોટામાં મોટું સાધન છે.

નતપુરની શ્રદ્ધા વિના છૂટકો નથી.

આ બે વિષયનું રાત્ર ઇત્યાદિકથી તેમને કથન કથતા રહેશે. સત્સંગની વૃદ્ધિ કરશે.

વિં રાયચંદના યં



અહુત દશા નિરંતર રહ્યા કરે છે. અળધુ થયા છીએ; અળધુ કરવા માટે ઘણા છવે પ્રત્યે દષ્ટિ છે.

મહાવીર દેવે આ કાળને પંચમકાળ કહી દુપમ કહ્યો, વ્યાસે કળિયુગ કહ્યો; એમ ઘણા મહાપુરુષોએ આરંકાળને કઠિન કહ્યો છે; એ વાત નિઃશંક સત્ય છે. કારણ, ભક્તિ અને સત્સંગ એ વિદેશ ગયાં છે, અર્થાત્ સપ્રદાયોમાં રહ્યાં નથી અને એ મળ્યા વિના છૂટકો નથી. આ કાળમાં મળવાં દુપમ થઈ પડ્યાં છે, માટે કાળ પણ દુપમ છે. તે વાત યથાયોગ્ય જ છે. દુપમને ઓછા કરવા આશિષ આપશો. ઘણું જ જીવવાની ઇચ્છા થાય છે. પણ લખવાની કે બોલવાની ઝાઝી ઇચ્છા રહી નથી. એટા ઉપરથી સમન્વય તેવું થયા જ કરો, એ ઇચ્છના નિશ્ચય છે.

વિ० આજ્ઞાકિત રાયચંદના દંડવત્

[૧૫૫]

સુસ ભાઈશ્રી ત્રિભોવન,

૧૭૭

મુંબઈ, કારતક વદ ૧૪, શુક્ર, ૧૯૪૭

તમારું પત્ર ૧ મધ્ય. મનન કયું.

અંતરની પરમાર્થવૃત્તિઓ થોડા કાળ સુધી પ્રગટ કરવા ઇચ્છા થતી નથી. ધર્મને ઇચ્છવાવાળાં પ્રાણીઓનાં પત્રપ્રશ્નાદિક તો અત્યારે બંધનરૂપ માન્યાં છે. કારણ જે ઇચ્છાઓ હમણાં પ્રગટ કરવા ઇચ્છા નથી, તેના અંશે (નહીં ચાલતાં) તે કારણથી પ્રગટ કરવા પડે છે.

નિત્ય નિયમમાં તમને અને બધા ભાઈઓને હમણાં તો એટલું જ જણાવું છું કે જે જે વાટેથી અનંતકાળથી બ્રહ્મચેલા આબ્રહ્મનો, પોતાપણનો, અને અસત્સંગનો નાશ થાય તે તે વાટે વૃત્તિ લાવવી; એ જ ચિત્તન રાખવાથી, અને પરલવનો દૃઢ વિશ્વાસ રાખવાથી કેટલેક અંશે તેમાં જય પમાશે.

વિ० રાયચંદના ચ૦

[૧૫૬]

સુસ ભાઈશ્રી અંબાલાલ,

૧૭૮

મુંબઈ, કારતક વદ ૦), શુક્ર, ૧૯૪૭

અત્ર આનંદવૃત્તિ છે. તમારી અને બીજા ભાઈઓની આનંદવૃત્તિ ઇચ્છું છું. તમારા પિતાજીના જે પત્રો ધર્મ વિષયે મળ્યાં. એ વિષે શું ઉત્તર લખવો? તેનો બહુ વિચાર રહે છે.

હમણાં તો હું કોઈને સ્પષ્ટ ધર્મ આપવાને યોગ્ય નથી, અથવા તેમ કરવા મારી ઇચ્છા રહેતી નથી ઇચ્છા રહેતી નથી એનું કારણ ઉદયમા વર્તતાં કર્મો છે. તેઓની વૃત્તિ મારા તરફ વળવાનું કારણ તમે ઇત્યાદિ છો, એમ કંટપના છે. અને હું પણ ઇચ્છું છું કે કોઈ પણ જિજ્ઞાસુ હો તે ધર્મ પામેલાથી ધર્મ પામે; તથાપિ વર્તમાન વર્તુલું છે તે કાળ એવો નથી. પ્રસંગોપાત્ત મારા કેટલાક પત્રો તેમને વચાવતા રહેશે, અથવા તેમાં કહેલી વાતનો તમારાથી નમનવાચ તેટલો હેતુ સમન્વયના રહેશે.

પ્રથમ મનુષ્યને યથાયોગ્ય જિજ્ઞાસુપણું આવવું જોઈએ છે. પૂર્વના આબ્રહ્મો અને અનંતકાળના અંશે છે. એ માટે પ્રયત્ન કરશો. અને તેમને પ્રેરણા કરશો તો કોઈ ને જરૂર અંતકાળ લેવાનું સ્મરણ કરીશ, નહીં તો નહીં.

પાંચ બહુઓને પણ જેની બહેરી પત્ન સામયો તે પુણ્ય પત્ન સામયો વિચિત્રી  
 '૧૩' એકની કસી, આ નંતની નવ-ગયા જેવી થાય છે.

વિગ્રહ સંસ્કારના આગળ

[ ૧૮૮-૧ ]

૧૭૬

મુંબઈ, કાશ્યા, ૧૭૬૦

ઉપરામ જાત

જેમ બાલનાનામાં સુધિ સંદેશ પત્ર પણ પોતે નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે ત્યાં  
 માંમલી અનુક્રમને લીધે પોતાની મુલ્યતા નથી કોઈ નેમે કોઈ નવ-ગયા આવી નવોનિદિય  
 લગ્ન થાય, તેને ઉપરામ જાત કહેવામાં આવે છે, આ કહેવામાં છે.

[ ૧૭૭ ]

૧૮૦ મુંબઈ, માનવજન મુદ્રા, ૧૮૦૦

જેમ કુલર કહે.

જોઈ જાણના પદના અનુક્રમ અનુક્રમના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે ત્યાં  
 જેમ જેમ લગ્નના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે, તેમ તેમ નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે. આ કહેવામાં છે.

જોઈ જાણના પદના અનુક્રમ અનુક્રમના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે ત્યાં  
 જેમ જેમ લગ્નના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે, તેમ તેમ નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે. આ કહેવામાં છે.

જોઈ જાણના પદના અનુક્રમ અનુક્રમના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે ત્યાં  
 જેમ જેમ લગ્નના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે, તેમ તેમ નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે. આ કહેવામાં છે.

જોઈ જાણના પદના અનુક્રમ અનુક્રમના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે ત્યાં  
 જેમ જેમ લગ્નના નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે, તેમ તેમ નવોનિદિય લગ્ન કરાવે છે. આ કહેવામાં છે.

કોઈ આ કાળનો જન્મેલો આ ક્ષેત્રેથી મોક્ષે ન જાય. ત્યારે પ્રશ્ન કયું કે, કોઈનું મિથ્યાત્વ જતું હશે કે નહીં? ઉત્તર આપ્યો, હા જાય. ત્યારે ફરી કહ્યું કે, જો મિથ્યાત્વ જાય તો મિથ્યાત્વ જવાથી મોક્ષ થયો કહેવાય કે નહીં? ત્યારે તેણે હા કહી કે એમ તો થાય. ત્યારે કહ્યું : એમ નહીં પણ એમ હશે કે આ કાળમા કોઈ આ કાળનો જન્મેલો સર્વ કર્મથી ન મુકાય.

આમાં પણ ઘણા ભેદ છે; પરંતુ આટલા સુધી કદાપિ સાધારણ સ્યાદ્વાદ માનીએ તો એ જૈનનાં શાસ્ત્ર માટે ખુલાસો થયો ગણાય. વેદાંતાદિક તો આ કાળમાં સર્વથા સર્વ કર્મથી મુકાવા માટે જણાવે છે. માટે હજુ પણ આગળ જવાનું છે. ત્યાર પછી વાક્યસિદ્ધિ થાય. આમ વાક્ય બોલવાની અપેક્ષા રાખવી એ ખરું. પરંતુ જ્ઞાન ઊપજ્યા વિના એ અપેક્ષા સ્મૃત થાય એમ બનવું સંભવિત નથી. કાં તો સત્પુરુષની કૃપાથી સિદ્ધિ થાય.

અત્યારે એ જ. થોડું લખ્યું ઘણું કરી જાણજે; ઉપર લખી માથાકૂટે લખવી પસંદ નથી. સાકરનું શ્રીફળ બધાએ વખાણી માગ્યું છે, પરંતુ અહીં તો અમૃતની સચોડી નાજિયેરી છે. ત્યાં આ કયાંથી પસંદ આવે? નાપસંદ પણ કરાય નહીં.

છેવટે આજે, કાલે અને બધેય વખતે આ જ કહેવું છે કે, આનો સંગ થયા પછી સર્વ પ્રકારે નિર્ભય રહેતાં શીખવું. આપને આ વાક્ય કેમ લાગે છે?

વિ० રાયચંદ

[૧૫૮]

૧૮૧

મુંબઈ, માગશર સુદ ૯, શનિ, ૧૯૪૭

સુર ભાઈ છોટાલાલ,

ભાઈ ત્રિલોચનનું અને તમારું પત્ર મળ્યું. તેમ જ ભાઈ અંબાલાલનું પત્ર મળ્યું.

હમણાં તો તમારું લખેલું વાંચવાની ઇચ્છા રાખુ છું. કોઈ પ્રસંગે પ્રવૃત્તિ (આત્માની) થશે તો હું પણ લખતો રહીશ.

તમે જે વેળા સમતામાં હો, તે વેળા તમારી અતરની ઊર્મિઓ લખશો.

અહીં ત્રણે કાળ સરખા છે. જેઠેલા વ્યવહાર પ્રત્યે અસમતા નથી; અને ત્યાગવાની ઇચ્છા રાખી છે, પણ પૂર્વ પ્રકૃતિને ટાળ્યા વિના છૂટકો નથી.

કાળની દુષમતા . . . થી આ પ્રવૃત્તિમાર્ગ ઘણા જીવોને સતનું દર્શન કરતાં અટકાવે છે.

તમને બધાને લલામણુ છે કે આ આત્મા સંબંધે બીજા પ્રત્યે કંઈ વાતચીત કરવી નહીં.

વિ० રાયચંદ

[૧૫૯]

૧૮૨

મુંબઈ, માગશર સુદ ૧૩, બુધ, ૧૯૪૭

આપનું કૃપાપત્ર ગઈ કાલે મળ્યું. વાંચી પરમસંતોષ પ્રાપ્ત થયો.

આપ હૃદયના જે જે ઉદ્ગાર દર્શાવો છો; તે તે વાંચી આપની યોગ્યતા માટે પ્રમનન થવાય છે, પદ્મ પ્રસન્નતા થાય છે, અને ફરી ફરી સત્યુગનું સ્મરણ થાય છે. આપ પણ અપેક્ષા છે કે આ કાળમાં મનુષ્યોનાં મન મન્યિક સંપત્તિની ઇચ્છાવાળાં થઈ ગયાં છે. કેવળ ચિરક મનુષ્ય નિર્વાણમાર્ગની દૃઢ ઇચ્છાવાળું રહ્યું નહીં છે, અથવા કોઈકને જ તે જ્ઞાન મનુષ્યને સરવૃક્ષેવન વડે પ્રાપ્ત થાય તેવું છે.

મહાધારવાળા આ કાળમાં આપણે જન્મ એ કંઈક કાર જુદા જુદા થાય છે. ને નિશ્ચયે  
છે, પણ મું કરવું, તે સંપૂર્ણ નો ને મુકાડે આરે ખસે તેવું છે

વિ. ૧. ૨૮૩

[૧૬૦]

૧૮૩

ગુજર્, માગધર મુ. ૧૬. ૧૮૩૩

આનન્દમૂર્તિ સત્સ્વરૂપને અસોદભાવે મોડાળા નમસ્કાર કરું છું.  
પરમજિજ્ઞાસાએ બરેવું તમારું ધર્મપત્ર ગયા પરમ કિવને મારું. ખસે ને નોંધાય પોદ  
જે જે ઇચ્છાઓ તેમા જણાયી છે, તે કલ્પાત્મક છે, પણ ને પુનઃજની કરી  
પ્રમત્તની સ્ફુરણા તે આવા પુરુષના ચર પુરુષજની વેવામાં રી છે. નામે પન્ના કોરે જર્મી આ  
તરી છે. ના નિશ્ચયે વાક્ય નર્વ અનંતજ્ઞાનાંઓએ અસ્મત કરવું જાણે અપૂર્ણ છે.

પરિશ્રમ કરીને છવ અનાદિદાળની અચાર મુખીનાં અપૂર્વને અનંત તરી. જે પામે  
છે, તે અપૂર્ણ પૂર્ણપૂર્ણ છે. એ અણતરી પાતળાનાં આન કરવાનો અચાર કરે. ને  
પ્રેમથી અને પરમોદાગમી એ અચાર અચરિત મરે, અને ને કોને કરીને અપૂર્ણ  
પોને અપૂર્ણની પ્રાપ્તિ કરાવશે.

નર્વ પ્રમત્તની કિવાનો, યોગનો, જર્મનો, તર્મનો. અને તે કિવાનો અનંત. ના  
એવે અનંતને કે અનંતને ઉદગા નાટે કરી છે. પ્રમત્તને નાટે તરી જેવે અપૂર્ણ ને  
એ તરી (કિવાની કરીને પ્રમત્તને યોગાદિ કરીને) અનંત પોતે છે.

વિ. ૧. ૨૮૩

૧૮૪

ગુજર્, માગધર મુ. ૧૬. ૧૮૩૩

સત્સ્વરૂપને અસોદ ભાવિએ નમસ્કાર

પરમ મું મારું કોરે મારું.

પરમને અનંત નોંધાય પોદ. અને કરીને અનંત. અને ને કિવાનો અનંત. અને ને કિવાનો અનંત.

[૧૬૧-૬૨]

૧૮૭

મુંબઈ, માગશર વદ ૦)), ૧૯૪૭

પ્રાપ્ત થયેલા સત્સ્વરૂપને અલેદલાવે અપૂર્વ સમાધિમાં સ્મરું છું.

મહાભાગ્ય, શાંતમૂર્તિ, જીવન્મુક્ત શ્રી સોભાગભાઈ,

અત્ર આપની કૃપાથી આનંદ છે, આપને નિરંતર વર્તો એ આશિષ છે.

છેવટનું સ્વરૂપ સમજાયામાં, અનુભવાયામાં અદ્ય પણ ન્યૂનતા રહી નથી. જેમ છે તેમ સર્વ પ્રકારે સમજાયું છે. સર્વ પ્રકારનો એક દેશ બાદ કરતાં બાકી સર્વ અનુભવાયું છે. એક દેશ સમજાયા વિના રહ્યો નથી; પરંતુ યોગ (મન, વચન, કાયા)થી અસંગ થવા વનવાસની આવશ્યકતા છે; અને એમ થયે એ દેશ અનુભવાશે, અર્થાત્ તેમાં જ રહેવાશે; પરિપૂર્ણ લોકલોકજ્ઞાન ઉત્પન્ન થશે; અને એ ઉત્પન્ન કરવાની (તેમ) આકાંક્ષા રહી નથી, છતાં ઉત્પન્ન કેમ થશે? એ વળી આશ્ચર્યકારક છે! પરિપૂર્ણ સ્વરૂપજ્ઞાન તો ઉત્પન્ન થયું જ છે; અને એ સમાધિમાંથી નીકળી લોકલોકદર્શન પ્રત્યે જવું કેમ બનશે? એ પણ એક મને નહીં પણ પત્ર લખનારને વિકલ્પ થાય છે!

કણબી અને કોળી જેવી જ્ઞાતિમાં પણ માર્ગને પામેલા થોડા વર્ષમાં ઘણા પુરુષો થઈ ગયા છે; તે મહાત્માઓની જનમંડળને અપિશ્ચાન હોવાને લીધે કોઈક જ તેનાથી સાર્થક સાધી શક્યું છે, જીવને મહાત્મા પ્રત્યે મોહ જ ન આવ્યો, એ કેવી ઈશ્વરી અદ્ભુત નિયતિ છે?

એઓ સર્વ કઈ છેવટના જ્ઞાનને પ્રાપ્ત થયા નહોતા, પરંતુ તે મળવું તેમને બહુ સમીપમાં હતું. એવા ઘણા પુરુષોનાં પદ વગેરે અહીં જોયાં. એવા પુરુષો પ્રત્યે રોમાંચ બહુ ઉદ્ભવે છે; અને બહુ નિરંતર તેવાની ચરણસેવા જ કરીએ, એ એક આકાંક્ષા રહે છે. જ્ઞાની કરતાં એવા મુમુક્ષુ પર અતિશય ઉદ્ભાસ આવે છે, તેનું કારણ એ જ કે તેઓ જ્ઞાનીના ચરણને નિરંતર સેવે છે; અને એ જ એમનું દાસત્વ અમારું તેમના પ્રત્યે દાસત્વ થાય છે, તેનું કારણ છે. લોભો ભગત, નિરાંત કોળી ઇત્યાદિક પુરુષો યોગી (પરમ યોગ્યતાવાળા) હતા. નિરંજનપદને ખૂંચનારા નિરંજન કેવી સ્થિતિમાં રાખે છે, એ વિચારતાં અકળ ગતિ પર ગંભીર, સમાધિયુક્ત હાસ્ય આવે છે! હવે અમે અમારી દશા કોઈ પણ પ્રકારે કહી શકવાના નથી; તો લખી ક્યાંથી શકીશું? આપના દર્શન થયે જે કંઈ વાણી કહી શકશે તે કહેશે, બાકી નિરુપાયતા છે. (કંઈ) મુક્તિયે નથી જોઈતી, અને જૈનનું કેવળજ્ઞાનેય જે પુરુષને નથી જોઈતું, તે પુરુષને પરમેશ્વર હવે કયું પદ આપશે? એ કંઈ આપના વિચારમાં આવે છે? આવે તો આશ્ચર્ય પામજો; નહીં તો અહીંથી તો કોઈ રીતે કંઈયે બહાર કાઢી શકાય તેમ બને તેવું લાગતું નથી.

આપ જે કંઈ વ્યવહાર ધર્મપ્રશ્નો બીડો છો તે ઉપર લક્ષ અપાતું નથી. તેના અક્ષર પણ પૂર્વ પાંચવા લક્ષ જતું નથી, તો પછી તેનો ઉત્તર ન લખી શકાયો હોય તો આપ શા માટે રાડ જુગો છો? અર્થાત્ તે હવે ક્યારે બનશે, તે કંઈ કલ્પી શકાતું નથી.

વારંવાર જણાવો છો, આતુરતા દર્શન માટે બહુ છે; પરંતુ પંચમકાળ મહાવીરદેવે જો છે, કળિયુગ વ્યાસભગવાને કહ્યો છે, તે ક્યાંથી સાચે રહેવા દે? અને દે તો આપને કેમ મિલુકા શા માટે ન રાખે?

આ મુદ્દા ઉપરની ગોળાનું સંમંડર્યાન છે.



ભીમજી પગેરને એક વાર આત્મે વ્યવસ્થા થાય તો જ્યાં નોકરતા કરેલા લોકોને  
છે ત્યાં યાવ, નહીં તો પવો દુર્ગત છે. કારણ કે અતારી યાવ તો જ પવો નીકળી છે.

૧૮૮

મુંબઈ, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

છોટાણા હું તેને નમસ્કાર કરો.  
સર્વ પ્રકારે સમાધિ છે.

૧૮૯

મુંબઈ, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

[૧૮૩]

અવધનાથ મુનિ સ્ત્રી નાનને, મનન થયા ના મેન છે,  
આસન બારી મુશ્કા હા પારી, ક્રિયા નાનને પર ડેરા છે.

૧૮૯૦, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

૧૯૦

મુંબઈ, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

મિ. પ્રિયોપાત્રનું કૃતે જુ ૧૪ ૧૮૮૭, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭  
પ્રત્યક્ષે વતુ વિદિય ન પવો. નો કારણે કારણે પવો છે. તમામ વતુ તમામ જ ન પવો.  
પૂર્ણાવધ નાનનાવિદિય થાયને ન કન્યાના પ્રિય પ્રેમ ૧૪ ૧૮૮૭, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭  
ને શ્રીકાશિવ કમર-પૂર્ણાવધ થાય છે. ૧૪ ૧૮૮૭, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭  
કેન નાનને નાનનાવિદિય પૂર્ણાવધ થાય ન પવો. તેમ જ નાનના વતુ તમામ જ ન પવો.  
તમામ કન્યા ને કન્યા છે.

વતુનાવધ ૧૪ ૧૮૮૭, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

૧૮૮૭, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

[૧૮૪]

૧૯૧

મુંબઈ, ૧૮૫૭, ૨, મે, ૧૮૮૭

તમને કેઈ પણ પ્રકારે પૂર્વાપર ધર્મપ્રાપ્તિ અસુલભ થાય એમ કરીને કંઈ પણ ન કરવા આજ્ઞા હતી; તેમ જ છેવટના પત્તામાં જણાવ્યું હતું કે હાલ એ વિષે કશી તજવીજ કરશો નહીં. જો જરૂર પડશે તો જેમ તમને પૂર્વાપર અસમાધિ નહીં થાય તેમ તે સંબંધી કરવા લખીશ. આ વાક્ય યથાયોગ્ય સમજાયુ હશે. તથાપિ કંઈ ભક્તિદશાનુયોગે એમ કયું જણાય છે.

કદાપિ તમે એટલું પણ ન કયું હોત તો અત્ર આનંદ જ હતો. પ્રાચે એવા પ્રસંગમાં પણ ખીલ્લ પ્રાણીને દુભાવવાનું ન થતું હોય તો આનંદ જ રહે છે. એ વૃત્તિ મોક્ષાભિલાષિને તો બહુ ઉપયોગી છે, આત્મસાધનરૂપ છે.

સતને સતરૂપે કહેવાની પરમ જિજ્ઞાસા જેની નિરંતર હતી એવા મહાભાગ્ય કળીરનું એક પદ એ વિષે સ્મરણ કરવા જેવું છે. અહીં એક તેની માથેની ટૂંક લખી છે :

“ કરના ફકીરી કયા દિલગીરી, સદા મગન મન રહેના જી.”

એ વૃત્તિ મુમુક્ષુઓને અધિકાધિક વર્ધમાન કરવા જેવી છે. પરમાર્થચિંતા હોય એ વિષય જુદો છે; વ્યવહારચિંતાનું વેદન અંતરથી ઓછું કરવું એ એક માર્ગ માપવાનું સાધન છે.

તમે આ વેળા જે કંઈ મારા પ્રત્યે કયું છે, તે એક જુદો જ વિષય છે; તથાપિ વિજ્ઞાપન છે કે કેઈ પણ પ્રકારે તમને અસમાધિરૂપ જેવું જણાય ત્યારે એ વિષય પરત્વે અત્ર લખી વાળવું, એટલે યોગ્ય વ્યવસ્થા કરવાનો બનતો પ્રયાસ થશે.

હવે એ વિષયને એટલેથી અહીં મૂકી દઉ છું.

અમારી વૃત્તિ જે કરવા ઇચ્છે છે, તે નિષ્કારણ પરમાર્થ છે; એ વિષે વારંવાર જાણી શક્યા છો; તથાપિ કંઈ સમવાય કારણની ન્યૂનતાને લીધે હાલ તો તેમ કંઈ અધિક કરી શકાતું નથી. માટે ભલામણ છે કે અમે હાલ કંઈ પરમાર્થજ્ઞાની છીએ અથવા સમર્થ છીએ એવું કથન કીર્તિત કરશો નહીં. કારણ કે એ અમને વર્તમાનમાં પ્રતિકૂળ જેવું છે.

તમે જેઓ સમજ્યા છો, તેઓ માર્ગને સાધ્ય કરવા નિરંતર સત્પુરુષનાં ચરિત્રનું મનન રાખજો. તે વિષય પ્રસંગે અમને પૂછજો. સત્શાસ્ત્રને અને સત્કથાને તેમ જ સદ્ગતને સેવજો.

વિં નિમિત્તમાત્ર

[૧૬૬]

૧૯૩

મુંબઈ, પોષ વદિ ૨, સોમ, ૧૯૪૭

મુર ભાઈ,

અમને પ્રત્યેક મુમુક્ષુઓનું દાસત્વ પ્રિય છે. જેથી તેઓએ જે જે વિજ્ઞાપન કયું તે અમે વાચ્યું છે. યથાયોગ્ય અવસર પ્રાપ્ત થયે એ વિષે ઉત્તર લખી શકાય તેવું છે; તેમ જ હમણાં આત્રમ (સ્થિતિમાં પ્રવર્તે છે તે સ્થિતિ) મૂકી દેવાનું કંઈ અવશ્ય નથી; અમારા સમાગમનું અવશ્ય જણાવ્યું તે ખચીત કિતસ્વી છે. તથાપિ અત્યારે એ દશાનો યોગ આવે તેમ નથી. નિરંતર સ્વ આનંદ છે. ત્યાં ધર્મયોગની વૃદ્ધિ કરવા સર્વને વિનંતિ છે.

વિં શાં



હાલ તો તમે સર્વ પોતપોતાના સંજ્ઞાપણા અર્થે મિથ્યા ધર્મવાસનાઓનો, વિપયાદિકની પ્રિયતાનો, પ્રતિબંધનો ત્યાગ કરતાં શીખજો. જે કંઈ પ્રિય કરવા જેવું છે, તે જીવે બાંધવું નથી; અને બાંધીવું કંઈ પ્રિય કરવા જેવું નથી, આ અમારો નિશ્ચય છે.

આ વાત તમે જે વાંચો તે સુર મગનલાલ અને છોટાલાલને કોઈ પણ પ્રકારે સંભળાવજો, વંચાવજો.

યોગ્યતા માટે બ્રહ્મચર્ય એ મોટું સાધન છે. અસત્સંગ એ મોટું વિઘ્ન છે.

[૧૭૨]

૧૯૯

મુંબઈ, માહ સુદ ૧૧, ગુરુ, ૧૯૪૭

ઉપાધિના યોગને લીધે શાસ્ત્રવાંચન જો ન થઈ શકતું હોય તો હમણાં તે રહેવા દેવું, પરંતુ ઉપાધિથી થોડો પણ નિત્ય પ્રતિ અવકાશ લઈ ચિત્તવૃત્તિ સ્થિર થાય એવી નિવૃત્તિમાં બેસવાનું બહુ અવશ્ય છે. અને ઉપાધિમાં પણ નિવૃત્તિનો લક્ષ રાખવાનું સ્મરણ રાખજો.

જેટલો વખત આયુષ્યનો તેટલો જ વખત જીવ ઉપાધિનો રાખે તો મનુષ્યત્વનું સંજ્ઞા થવું ક્યારે સંભવે? મનુષ્યત્વના સંજ્ઞાપણા માટે જીવનું એ જ કલ્યાણકારક છે; એવો નિશ્ચય કરવો જોઈએ. અને સંજ્ઞાપણા માટે જે જે સાધનોની પ્રાપ્તિ કરવી યોગ્ય છે, તે પ્રાપ્ત કરવા નિત્ય પ્રતિ નિવૃત્તિ મેળવવી જોઈએ. નિવૃત્તિના અભ્યાસ વિના જીવની પ્રવૃત્તિ ન ટળે એ પ્રત્યક્ષ સમન્વય તેવી વાત છે.

ધર્મને રૂપે મિથ્યા વાસનાઓથી જીવને બંધન થયું છે; એ મહા લક્ષ રાખી તેવી મિથ્યા વાસના કેમ ટળે એ માટે વિચાર કરવાનો પરિચય રાખશો.

[૧૭૩-૧]

૨૦૦

મુંબઈ, માહ સુદ, ૧૯૪૭

### વચનાવલી

૧. જીવ પોતાને ભૂલી ગયો છે, અને તેથી સતસુખનો તેને વિયોગ છે, એમ સર્વ ધર્મ સમ્મત કહ્યું છે.

૨. પોતાને ભૂલી ગયારૂપ અજ્ઞાન, જ્ઞાન મળવાથી નાશ થાય છે, એમ નિશ્ચય માનવું.

૩. જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ જ્ઞાની પાસેથી થવી જોઈએ. એ સ્વાભાવિક સમન્વય છે, છતાં જીવ લોકલગ્નત્વ કારણથી અજ્ઞાનીનો આશ્રય છોડતો નથી, એ જ અનંતાનુબંધી કષાયનું મૂળ છે.

૪. જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ જેણે ઇચ્છી, તેણે જ્ઞાનીની ઇચ્છાએ વર્તવું એમ જિનાગમાદિ સર્વ શાસ્ત્ર કહે છે. પોતાની ઇચ્છાએ પ્રવર્તતાં અનાદિ કાળથી રખડ્યો.

૫. જ્યાં સુધી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીની ઇચ્છાએ, એટલે આજ્ઞાએ નહીં વર્તાય, ત્યાં સુધી અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થવી સંભવતી નથી.

૬. જ્ઞાનીની આજ્ઞાનું આરાધન તે કરી શકે કે જે એકનિષ્ઠાએ, તન, મન, ધનની આસક્તિનો ત્યાગ કરી તેની ભક્તિમાં જોડાય.

૭. જોકે જ્ઞાની ભક્તિ ઇચ્છતા નથી, પરંતુ મોક્ષાભિલાષીને તે કર્યા વિના ઉપદેશ

૧. આજ્ઞાને — જોકે જ્ઞાની ભક્તિ ઇચ્છતા નથી પરંતુ મોક્ષાભિલાષીને તે કર્યા વિના મોક્ષની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી, આજ્ઞાને કહ્યું. એમ તત્ત્વ સત્યોના લક્ષ્યમાં રહી તે પાને ચલાવ્યું છે.



[ ૧૭૭ ]

૨૦૬

મુંબઈ, માહ વદ ૧૩, રવિ, ૧૯૪૭

ઘટ પરિચય માટે આપે કંઈ જણાવ્યું નથી તે જણાવશો. તેમ જ મહાત્મા કબીરજીનાં બીજાં પુસ્તકો મળી શકે તો મોકલવા કૃપા કરશો.

પારમાર્થિક વિષય માટે હાલ મૌન રહેવાનું કારણ પરમાત્માની ઇચ્છા છે. જ્યાં સુધી અસંગ થઈશું નહીં અને ત્યાર પછી તેની ઇચ્છા મળશે નહીં, ત્યાંસુધી પ્રગટ રીતે માર્ગ કહીશું નહીં, અને આવો સર્વ મહાત્માઓનો રિવાજ છે. અમે તો દીન માત્ર છીએ.

ભાગવતવાળી વાત આત્મજ્ઞાનથી જાણેલી છે.

[ ૧૭૮ ]

: ૨૦૭

મુંબઈ, માહ વદ ૦)) ૧૯૪૭

કોઈ જાતની ક્રિયા જોડે ઉત્થાપવામાં નહીં આવતી હોય તોપણ તેઓને લાગે છે તેનું કંઈ કારણ હોવું જોઈએ; જે કારણ ટાળવું એ કલ્યાણરૂપ છે.

પરિણામે ‘સત્’ને પ્રાપ્ત કરાવનારી, પ્રારંભમાં ‘સત્’ની હેતુબૂત એવી તેમની રુચિને પ્રસન્નતા આપનારી વૈરાગ્યકથાનો પ્રસંગોપાત્ત તેમનાથી પરિચય કરવો; તો તેમના સમાગમથી પણ કલ્યાણ જ વૃદ્ધિ પામશે; અને પેલું કારણ પણ ટળશે.

જેમાં પૃથ્વ્યાદિકનો વિસ્તારથી વિચાર કર્યો છે એવાં વચનો કરતાં ‘વૈતાલીય’ અધ્યયન જેવાં વચનો વૈરાગ્યની વૃદ્ધિ કરે છે; અને બીજાં મતભેદવાળાં પ્રાણીને પણ તેમાં અરુચિ થતી નથી.

જે સાધુઓ તમને અનુસરતા હોય, તેમને સમય પરત્વે જણાવતા રહેવું કે, ધર્મ તેનું નામ આપી શકાય કે જે ધર્મ થઈને પરિણમે; જ્ઞાન તેનું નામ હોય કે જે જ્ઞાન થઈને પરિણમે; આપણે આ બધી ક્રિયા અને વાંચના ઇત્યાદિક કરીએ છીએ, તે મિથ્યા છે, એમ કહેવાનો મારો હેતુ તમે સમજો નહીં તો હું તમને કંઈ કહેવા ઇચ્છું છું, આમ જણાવી તેમને જણાવવું કે આ જે કંઈ આપણે કરીએ છીએ, તેમાં કોઈ એવી વાત રહી જાય છે કે જેથી ‘ધર્મ’ અને ‘જ્ઞાન’ આપણને પોતાને રૂપે પરિણમતાં નથી, અને કપાય તેમ જ મિથ્યાત્વ (સંદેહ)નું મંદત્વ થતું નથી; માટે આપણે જીવના કલ્યાણનો ફરી ફરી વિચાર કરવો યોગ્ય છે; અને તે વિચાર્યો કંઈક આપણે ફળ પામ્યા વિના રહેશું નહીં. આપણે બધું જાણવાનું પ્રયત્ન કરીએ છીએ પણ આપણો ‘સંદેહ’ કેમ જાય તે જાણવાનું પ્રયત્ન કરતા નથી. એ જ્યાં સુધી નહીં કરીએ ત્યાં સુધી ‘સંદેહ’ કેમ જાય ? અને ‘સંદેહ’ હોય ત્યાં સુધી જ્ઞાન પણ ન હોય; માટે ‘સંદેહ’ જવાનું પ્રયત્ન કરવું જોઈએ. એ ‘સંદેહ’ એ છે કે આ જીવ જીવ્ય છે કે અજીવ્ય ? મિથ્યાદષ્ટિ છે કે સમ્યક્દષ્ટિ ? સુલભબોધી છે કે દુર્લભબોધી ? તુચ્છસંસારી છે કે અધિકસંસારી ? આ આપણને જણાય તેવું પ્રયત્ન કરવું જોઈએ. આવી જાતની જ્ઞાનકથાનો તેમનાથી પ્રસંગ રાખવો યોગ્ય છે.

પરમાર્થ ઉપર પ્રીતિ યત્નમાં સત્સંગ એ સર્વોત્કૃષ્ટ અને અનુપમ સાધન છે; પણ આ પ્રણામ તેવો જોગ બનવો બહુ વિકટ છે; માટે જીવે એ વિકટતામાં રહી પાર પાડવામાં વિકટ પુરુષાર્થ કરવો યોગ્ય છે, અને તે એ કે ‘અનાદિ કાળથી જેટલું જાણ્યું છે, તેટલું અર્જુન અજ્ઞાન જ છે; તેનું વિદ્યમાન કરવું.’

‘સત્’ એ જ છે, સ્વરૂપ છે, સુખમ છે; સર્વત્ર તેની પ્રાપ્તિ હોય છે; પણ ‘સત્’ને



શું લખવું? તે તો કંઈ સૂઝતું નથી; કારણ કે દશા બુદ્ધી વતે છે; તોપણ પ્રસંગે કોઈ સદ્વૃત્તિ થાય તેવી વાંચના હશે તો મોકલીશ. અમારા ઉપર તમારી ગમે તેવી ભક્તિ હો, બાકી સર્વ જીવોના અને વિશેષે કરી ધર્મજીવના તો અમે ત્રણે કાળને માટે દાસ જ છીએ.

સર્વેએ એટલું જ હાલ તો કરવાનું છે કે જૂનું મૂક્યા વિના તો છૂટકો જ નથી; અને મૂકવા યોગ્ય જ છે એમ દઢ કરવું.

માર્ગ સરળ છે, પ્રાપ્તિ હુલ્લ છે.

સાથેના પત્રો વાંચી તેમાં યોગ્ય લાગે તે ઉતારી લઈ મુનિને આપજો. તેમને મારા વતી સ્મૃતિ અને વદન કરજો અમે તો સર્વના દાસ છીએ. ત્રિલોચનને જરૂર જોલાવજો.

[૧૮૧]

૨૧૧

મુળધ, માહ વદ ૦)), ૧૯૪૭

‘સત્’ એ કંઈ દૂર નથી, પણ દૂર લાગે છે, અને એ જ જીવનો મોહ છે

‘સત્’ જે કંઈ છે, તે ‘સત્ જ’ છે; સરળ છે; સુગમ છે; અને સર્વત્ર તેની પ્રાપ્તિ હોય છે; પણ જેને બ્રાંતિરૂપ આવરણતમ વતે છે તે પ્રાણીને તેની પ્રાપ્તિ કેમ હોય? અંધકારના ગમે તેટલા પ્રકાર કરીએ, પણ તેમાં કોઈ એવો પ્રકાર નહીં આવે કે જે અજવાળારૂપ હોય; તેમ જ આવરણતિમિર જેને છે એવાં પ્રાણીની કલ્પનાની કોઈ પણ કલ્પના ‘સત્’ જણાતી નથી, અને ‘સત્’ની નજીક સંભવતી નથી. ‘સત્’ છે, તે બ્રાંતિ નથી, બ્રાંતિથી કેવળ વ્યતિરિક્ત (બુદ્ધ) છે, કલ્પનાથી ‘પર’ (આદ્ય) છે, માટે જેની પ્રાપ્ત કરવાની દઢ મતિ થઈ છે, તેણે પોતે કંઈ જ જાણતો નથી એવો દઢ નિશ્ચયવાળો પ્રથમ વિચાર કરવો, અને પછી ‘સત્’ની પ્રાપ્તિ માટે જ્ઞાનીને શરણે જવું; તો જરૂર માર્ગની પ્રાપ્તિ થાય.

આ જે વચનો લખ્યાં છે, તે સર્વ મુમુક્ષુને પરમ બધવરૂપ છે, પરમ રક્ષકરૂપ છે, અને એને સમ્યક્ પ્રકારે વિચાર્યેથી પરમપદને આપે એવાં છે; એમાં નિર્ગ્રંથ પ્રવચનની સમસ્ત દ્વાદશાંગી, પદ્ધર્શનનું સર્વોત્તમ તત્ત્વ અને જ્ઞાનીના યોગનું બીજ સંક્ષેપે કહ્યું છે; માટે ફરી ફરીને તેને સંભારજો; વિચારજો; સમજજો; સમજવા પ્રયત્ન કરજો; એને બાધ કરે એવા બીજા પ્રકારોમાં ઉદાસીન રહેજો; એમાં જ વૃત્તિનો લય કરજો. એ તમને અને કોઈ પણ મુમુક્ષુને શુદ્ધ રીતે કહેવાનો અમારો મંત્ર છે; એમાં ‘સત્’ જ કહ્યું છે; એ સમજવા માટે ઘણો જ વખત ગાળજો.

[૧૮૩]

૨૧૨

મુળધ, માહ વદ, ૧૯૪૭

સત્ને નમોનમ:

વાંછા-ઈચ્છાના અર્થ તરીકે ‘કામ’ શબ્દ વપરાય છે, તેમ જ પંચેન્દ્રિય વિષયના અર્થ તરીકે પણ વપરાય છે.

‘અનન્ય’ એટલે જેના જેવો બીજો નહીં, સર્વોત્કૃષ્ટ. અનન્ય ભક્તિભાવ એટલે જેના જેવો બીજો નહીં એવો ભક્તિપૂર્વક ઉત્કૃષ્ટ ભાવ.

સુચુ મુનિ યોગમાર્ગના સારા પરિચયી છે, એમ જાણુ છું, સદ્વૃત્તિવાળા જોગ્ય જીવ ‘પદ’નો તમે સાક્ષાત્કાર પૂછ્યો, તે તેમને હજી થયો નથી.





સર્વ સમાધિ તેનું સત્પુરુષ જ કારણ છે; આટલી બધી સમર્થતા છતાં જેને કંઈ પણ સ્પૃહા નથી, ઉન્મત્તતા નથી, પોતાપણું નથી, ગર્વ નથી, ગારવ નથી, એવા આશ્ચર્યની પ્રતિમારૂપ સત્પુરુષને અમે ફરી ફરી નામરૂપે સ્મરીએ છીએ.

ત્રિલોકના નાથ વશ થયા છે જેને એવા છતાં પણ એવી કોઈ અટપટી દશાથી વતે છે કે જેનું સામાન્ય મનુષ્યને ઓળખાણ થવું હુલ્લ છે; એવા સત્પુરુષને અમે ફરીફરી સ્તવીએ છીએ.

એક સમય પણ કેવળ અસંગપણાથી રહેવું એ ત્રિલોકને વશ કરવા કરતાં પણ વિકટ કાર્ય છે; તેવા અસંગપણાથી ત્રિકાળ જે રહ્યા છે, એવાં સત્પુરુષનાં અંતઃકરણ, તે બેઈ અમે પરમાશ્ચર્ય પામી નમીએ છીએ.

હે પરમાત્મા ! અમે તો એમ જ માનીએ છીએ કે આ કાળમાં પણ જીવનો મોક્ષ હોય. તેમ છતાં જૈન ગ્રંથોમાં કવચિત્ પ્રતિપાદન થયું છે તે પ્રમાણે આ કાળે મોક્ષ ન હોય; તો આ ક્ષેત્રે એ પ્રતિપાદન તું રાખ, અને અમને મોક્ષ આપવા કરતાં સત્પુરુષના જ ચરણનું ધ્યાન કરીએ અને તેની સમીપ જ રહીએ એવો યોગ આપ.

હે પુરુષપુરાણ ! અમે તારામાં અને સત્પુરુષમાં કંઈ ભેદ હોય એમ સમજતા નથી; તારા કરતાં અમને તો સત્પુરુષ જ વિશેષ લાગે છે; કારણ કે તું પણ તેને આધીન જ રહ્યો છે; અને અમે સત્પુરુષને ઓળખ્યા વિના તને ઓળખી શક્યા નહીં; એ જ તારું હુર્દ્દયપણું અમને સત્પુરુષ પ્રત્યે પ્રેમ ઉપજાવે છે. કારણ કે તું વશ છતાં પણ તેઓ ઉન્મત્ત નથી; અને તારાથી પણ સરળ છે, માટે હવે તું કહે તેમ કરીએ ?

હે નાથ ! તારે ખોટું ન લગાડવું કે અમે તારા કરતાં પણ સત્પુરુષને વિશેષ સ્તવીએ છીએ; જગત આખું તને સ્તવે છે; તો પછી અમે એક તારા સાક્ષા બેઠા રહીશું તેમાં તેમને કયાં સ્તવનની આકાંક્ષા છે; અને કયાં તને ન્યૂનપણું પણ છે ?

જ્ઞાની પુરુષો ત્રિકાળની વાત જાણતાં છતાં પ્રગટ કરતા નથી, એમ આપે, પૂછયું તે સંબંધમાં એમ જણાય છે કે ઇન્દ્રિય ઇચ્છા જ એવી છે કે અમુક પારમાર્થિક વાત સિવાય જ્ઞાની બીજી ત્રિકાળિક વાત પ્રસિદ્ધ ન કરે; અને જ્ઞાનીની પણ અંતર-ઇચ્છા તેવી જ જણાય છે. જેની કોઈ પણ પ્રકારની આકાંક્ષા નથી, એવા જ્ઞાની પુરુષને કંઈ કર્તવ્યરૂપ નહીં હોવાથી જે કંઈ ઉદયમાં આવે તેટલું જ કરે છે.

અમે તો કંઈ તેવું જ્ઞાન ધરાવતા નથી કે જેથી ત્રણે કાળ સર્વ પ્રકારે જણાય, અને અમને એવા જ્ઞાનનો કંઈ વિશેષ લક્ષે નથી; અમને તો વાસ્તવિક એવું જે સ્વરૂપ તેની લક્ષિ અને અસંગતા, એ પ્રિય છે. એ જ વિજ્ઞાપન.

‘વેદાંત ગ્રંથ પ્રસ્તાવના’ મોકલાવ્યું હશે, નહીં તો તરત મોકલાવશે.

વિનં આત્મકિત —

[૧૮૫]

૨૧૪

સુબર્ષ, ફાગણ સુદ ૫, રવિ, ૧૯૪૭

અનેદનના આગ્રહ વિના જે પ્રાણી આ જગતની રચના એવા ઇચ્છે છે તે બંધાય દય. આવવા માટે એ પ્રાણીએ તે રચનાના કારણ પ્રત્યે પ્રીતિ કરવી; અને પોતાની



પર્યાયાંતર ભાસે છે. અને તે તેની સત્તા છે. તેમ આ સમસ્ત વિશ્વ તે 'સત્'નું પર્યાયાંતર છે, પણ 'સત્'રૂપ જ છે.

[ ૧૭૩ (૨)+૩૩૮ (૨) ]

૨૧૭

મુંબઈ, માહ સુદ, ૧૯૪૭

પરમ પૂજ્ય,

આપને સહજ વાંચનના ઉપયોગાર્થે, આપના પ્રશ્નનો ઉત્તરવાળો કાગળ આ સાથે ણીકું છું. પરમાત્મામા પરમ સ્નેહ ગમે તેવી વિકટ વાટેથી થતો હોય તોપણ કરવો યોગ્ય જ છે. સરળ વાટ મળ્યા છતાં ઉપાધિના કારણથી તન્મયભક્તિ રહેતી નથી, અને એકતાર સ્નેહ ઊભરાતો નથી. આથી ખેદ રહ્યા કરે છે અને વારંવાર વનવાસની ઇચ્છા થયા કરે છે. જોકે વૈરાગ્ય તો એવો રહે છે કે ઘર અને વનમાં ઘણું કરીને આત્માને ભેદ રહ્યો નથી, પરંતુ ઉપાધિના પ્રસંગને લીધે તેમા ઉપયોગ રાખવાની વારંવાર જરૂર રહ્યા કરે છે, કે જેથી પરમ સ્નેહ પર તે વેળા આવરણ આણવું પડે; અને એવી પરમ સ્નેહતા અને અનન્ય પ્રેમભક્તિ આવ્યા વિના દેહત્યાગ કરવાની ઇચ્છા થતી નથી. કદાપિ સર્વાત્માની એવી જ ઇચ્છા હશે તો ગમે તેવી દીનતાથી પણ તે ઇચ્છા ફેરવશું. પણ પ્રેમભક્તિની પૂર્ણ લય આવ્યા વિના દેહત્યાગ નહીં કરી શકાય એમ રહે છે; અને વારંવાર એ જ રટના રહેવાથી 'વનમાં જઈએ' 'વનમા જઈએ' એમ થઈ આવે છે. આપનો નિરંતર સત્સંગ હોય તો અમને ઘર પણ વનવાસ જ છે.

ગોપાગનાની જેવી શ્રીમદ્ ભાગવતમાં પ્રેમભક્તિ વર્ણવી છે, એવી પ્રેમભક્તિ આ કળિકાળમાં પ્રાપ્ત થવી હુલંભ છે, એમ જોકે સામાન્ય લક્ષ છે; તથાપિ કળિકાળમાં-નિશ્ચળ મતિથી એ જ લય લાગે તો પરમાત્મા અનુબહુ કરી શીઘ્ર એ ભક્તિ આપે છે.

જહલરતજની શ્રીમદ્ ભાગવતમાં સુંદર આજ્ઞાચિકા આપી છે; એ દશા વારંવાર સાંભરી આવે છે. અને એવું ઉન્મત્તપણું પરમાત્માને પામવાનું પરમ દ્વાર છે. એ દશા-વિદેહી હતી. ભરતજને હરણના સંગથી જન્મની વૃદ્ધિ થઈ હતી અને તેથી જહલરતના ભવમાં અસંગ રહ્યા હતા. એવા કારણથી મને પણ અસંગતા બહુ જ સાંભરી આવે છે; અને કેટલીક વખત તો એવું થઈ જાય છે કે તે અસંગતા વિના પરમદુઃખ થાય છે. યમ અતકાળે પ્રાણીને દુઃખદાયક નહીં લાગતો હોય, પણ અમને સંગ દુઃખદાયક લાગે છે. એમ અંતર્વૃત્તિઓ ઘણી જ છે કે જે એક જ પ્રવાહની છે. લગ્ની જતી નથી; રહ્યું જતું નથી; અને આપનો વિયોગ રહ્યા કરે છે. સુગમ ઉપાય કોઈ જડતો નથી. ઉદયકર્મ ભોગવતાં દીનપણું અનુકૂળ નથી. ભવિષ્યની એક કાલુનો પણ ઘણુંકરીને વિચાર પણ રહેતો નથી.

'સત્-મત્' એવું રટણ છે. અને સત્નું સાધન 'તમે' તે ત્યાં છે. અધિક શું કહીએ? ઈચ્છરની ઇચ્છા એવી છે, અને તેને રાજ રાખ્યા રહ્યા વિના છૂટકો નથી, નહીં તો આવી ઉપાધિયુક્ત દશામાં ન રહીએ; અને ધાયું કરીએ, પરમ પીથૂષ અને પ્રેમભક્તિમય જ રહીએ! પણ પ્રારબ્ધકર્મ બળવત્તર છે!

આજે આપનું એક પર મળ્યું. વાંચી હૃદયગત કયું. એ વિષે આપને ઉત્તર ન આપી. આપની પાસે યોગ્ય નહીં, તથાપિ આપને, અંતર્ગત સમગ્રથ



પણુ આપ મારા અંતરને સમજી લેશો, એમ મને નિઃશંકતા છે.

(લિ० આત્મકિત રાજચંદ્ર.)

[૧૮૭]

૨૧૮

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૩, સોમ, ૧૯૪૭

### સર્વાત્મા હરિને નમસ્કાર

‘સત્’ સત્ છે, સરળ છે, સુગમ છે, તેની પ્રાપ્તિ સર્વત્ર હોય છે.

સત્ છે. કાળથી તેને બાધા નથી. તે સર્વનું અધિષ્ઠાન છે. વાણીથી અકથ્ય છે. તેની પ્રાપ્તિ હોય છે; અને તે પ્રાપ્તિનો ઉપાય છે.

ગમે તે સંપ્રદાય, દર્શનના મહાત્માઓનો લક્ષ એક ‘સત્’ જ છે. વાણીથી અકથ્ય હોવાથી મૂંગાની શ્રેણી સમજાવ્યું છે; જેથી તેઓના કથનમાં કંઈક ભેદ લાગે છે; વાસ્તવિક રીતે ભેદ નથી.

લોકનું સ્વરૂપ સર્વ કાળ એક સ્થિતિનું નથી; ક્ષણે ક્ષણે તે રૂપાંતર પામ્યા કરે છે; અનેક રૂપ નવાં થાય છે; અનેક સ્થિતિ કરે છે અને અનેક લય પામે છે; એક ક્ષણ પહેલાં જે રૂપ બાહ્ય જ્ઞાને જણાયું નહોતું, તે દેખાય છે; અને ક્ષણમાં ઘણાં દીર્ઘ વિસ્તારવાળાં રૂપ લય પામ્યાં જાય છે. મહાત્માના વિદ્યમાને વર્તીતું લોકનું સ્વરૂપ અજ્ઞાનીના અનુબ્રહ્મે અર્થે કંઈક રૂપાંતરપૂર્વક કહ્યું જાય છે; પણ સર્વ કાળ જેની એક સ્થિતિ નથી એવું એ રૂપ ‘સત્’ નહીં હોવાથી ગમે તે રૂપે વર્ણવી તે કાળે બ્રાંતિ ટાળી છે, અને એને લીધે સર્વત્ર એ સ્વરૂપ હોય જ એમ નથી, એમ સમજાય છે. બાળજીવ તો તે સ્વરૂપને શાશ્વતરૂપ માની લઈ બ્રાંતિમાં પડે છે, પણ કોઈ જોગજીવ એવી અનેકતાની કહેણીથી મૂંઝાઈ જઈ ‘સત્’ તરફ વળે છે. ઘણું કરીને સર્વ સુમુક્ષુઓ એમ જ માર્ગ પામ્યા છે. ‘બ્રાંતિ’નું જ રૂપ એવું આ જગત વારંવાર વર્ણવવાનો મોટા પુરુષનો એ જ ઉદ્દેશ છે કે તે સ્વરૂપનો વિચાર કરતા પ્રાણી બ્રાંતિ પામે કે ખરું શું? આમ અનેક પ્રકારે કહ્યું છે, તેમાં શું માનું, અને મને શું કલ્યાણકારક? એમ વિચારતાં વિચારતાં એને એક બ્રાંતિનો વિષય જાણી, જ્યાંથી ‘સત્’ની પ્રાપ્તિ હોય છે એવા સંતના શરણ વગર છૂટકો નથી, એમ સમજી તે શોધી, શરણાપન્ન થઈ ‘સત્’ પામી ‘સત્’ રૂપ હોય છે.

જેનની બાહ્યશૈલી જોતાં તો અમે તીર્થંકરને સંપૂર્ણજ્ઞાન હોય એમ કહેતાં બ્રાંતિમાં પડીએ છીએ. આનો અર્થ એવો છે કે જેનની અંતર્શૈલી ખીજી જોઈએ. કારણ કે ‘અધિષ્ઠાન’ વગર આ જગતને વર્ણવ્યું છે, અને તે વર્ણન અનેક પ્રાણીઓ, વિચક્ષણ આચાર્યોને પણ બ્રાંતિનું કારણ થયું છે. તથાપિ અમે અમારા અભિપ્રાય પ્રમાણે વિચારીએ છીએ, તો એમ લાગે છે કે તીર્થંકરદેવ તો જ્ઞાની આત્મા હોવા જોઈએ, પણ તે કાળ પરત્વે જગતનું રૂપ વર્ણવ્યું છે. અને લોકો સર્વકાળ એવું માની બેસા છે. જેથી બ્રાંતિમાં પડ્યા છે. ગમે તેમ હોય, પણ આ કાળમાં જેનમાં તીર્થંકરના માર્ગને જાણવાની આકાંક્ષાવાળો પ્રાણી થયો દુર્લભ સંબંધ છે, કારણ કે ખરાબે ચડેલું વડાણ, અને તે પણ જૂનું, એ ભયંકર છે. તેમ જ જેનની ક્યેની ઘસાઈ જઈ, ‘અધિષ્ઠાન’ વિષયની બ્રાંતિરૂપ ખરાબે તે વડાણ ચઢ્યું છે, જેથી સુખરૂપ ચડું સંબંધે નહીં. આ અમારી વાત પ્રત્યક્ષપણે દેખાશે.



[૧૮૮]

૨૧૯

મુંબઈ, ફાગણ વદ ૧, ૧૯૪૭

“એક દેખિયે, બનિયે”<sup>૧</sup> એ દોહા વિષે આપે લખ્યું, તો એ દોહાથી અમે આપને નિઃશંકતાની દઢતા થવા લખ્યું નહોતું; પણ સ્વભાવે એ દોહો પ્રશસ્ત લાગવાથી લખી મોકલ્યો હતો. એવી લય તો ગોપાંગનાને હતી. શ્રીમદ્લાગવતમાં મહાત્મા વ્યાસે વાસુદેવ ભગવાન પ્રત્યે ગોપીઓની પ્રેમભક્તિ વર્ણવી છે, તે પરમાહ્લાદક અને આશ્ચર્યક છે.

“નારદ ભક્તિસૂત્ર” એ નામનું એક નાનું શિક્ષાશાસ્ત્ર મહર્ષિ નારદજીનું રચેલું છે; તેમાં પ્રેમભક્તિનું સર્વોત્કૃષ્ટ પ્રતિપાદન કર્યું છે.

ઉદાસીનતા ઓછી થવા આપે બે ત્રણ દિવસ અત્ર દર્શન દેવાની કૃપા બતાવી, પણ તે ઉદાસીનતા બે ત્રણ દિવસના દર્શનલાભે ટળે તેમ નથી. પરમાર્થ ઉદાસીનતા છે. ઇશ્વર નિરંતરનો દર્શનલાભ આપે એમ કરો તો પધારવું — નહીં તો હાલ નહીં.

[૧૯૧]

૨૨૦

મુંબઈ, ફાલ્ગુન વદ ૩, શનિ, ૧૯૪૭

આજે આપનું જન્મભક્ષર સહ પત્ર મળ્યું. જન્મભક્ષર વિષેનો ઉત્તર હાલ મળી શકે તેમ નથી. ભક્તિ વિષેનાં પ્રશ્નોનો ઉત્તર પ્રસંગે લખીશ. અમે આપને જે વિગતવાળા પત્રમાં ‘અધિષ્ઠાન’ વિષે લખ્યું હતું તે સમાગમે સમજી શકાય તેવું છે.

‘અધિષ્ઠાન’ એટલે જેમાથી વસ્તુ ઉત્પન્ન થઈ, જેમાં તે સ્થિર રહી, અને જેમાં તે લય પામી તે. એ વ્યાખ્યાને અનુસરી “જગતનું અધિષ્ઠાન” સંમજશે.

જેનમાં ચૈતન્ય સર્વ વ્યાપક કહેતા નથી. આપને એ વિષે જે કંઈ લક્ષમાં હોય તે લખશો.

[૧૮૯-૧૯૦]

૨૨૧

મુંબઈ, ફાલ્ગુન વદ ૮, બુધ, ૧૯૪૭

શ્રીમદ્લાગવત પરમભક્તિરૂપ જ છે. એમાં જે જે વર્ણનું છે, તે તે લક્ષરૂપને સૂચવવા માટે છે.

મુનિને સર્વવ્યાપક અધિષ્ઠાન આત્મા વિષે, કંઈ પૂછવાથી લક્ષરૂપ ઉત્તર મળી નહીં શકે. કલ્પિત ઉત્તરે કાર્યસિદ્ધિ નથી. આપે જ્યોતિષાદિકની પણ હાલ ઇચ્છા કરવી નહીં, કારણ કે તે કલ્પિત છે; અને કલ્પિત પર લક્ષ નથી.

પરસ્પર સમાગમ-લાભ પરમાત્માની કૃપાથી થાય એવું ઇચ્છું છું. આમ ઉપાધિ ભોગ વિશેષ વર્તે છે, તથાપિ સમાધિમાં ભોગની અગ્રિયતા કોઈ કાળે નહીં થાય એવો ઇશ્વરનો અનુમંદ રહેશે એમ જાણે છે. વિશેષ વિગતવાર પત્ર લખીશ ત્યારે.

વિં રાયચંદ

૧. એક દેખિયે બનિયે, રમી રલિયે ઇન્દોર:

અને નિવૃત્ત ન વિચારિયે, પડે સિદ્ધિ નહિ ઓર. સમયસારનાટક. જીવદાર.



1247

1945-1946

[illegible][illegible][illegible]

1944

۴۴۲

1940

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

$$\begin{aligned} & \text{for } \lambda \in \mathbb{R} \text{ and } \mu \in \mathbb{R} \text{ we have } \lambda \mu = \mu \lambda \text{ and } \lambda^2 = \lambda \lambda \\ & \text{for } \lambda \in \mathbb{R} \text{ and } \mu \in \mathbb{R} \text{ we have } \lambda \mu = \mu \lambda \text{ and } \lambda^2 = \lambda \lambda \\ & \text{for } \lambda \in \mathbb{R} \text{ and } \mu \in \mathbb{R} \text{ we have } \lambda \mu = \mu \lambda \text{ and } \lambda^2 = \lambda \lambda \end{aligned}$$
[illegible][illegible]

દેહધારી પરમાત્મા તે પરાલક્ષિતનું પરમ કારણ છે. તે જ્ઞાનીપુરુષનાં સર્વ ચરિત્રમાં ઐક્યભાવનો લક્ષ થવાથી તેના હૃદયમાં વિરાજમાન પરમાત્માનો ઐક્યભાવ હોય છે; અને એ જ પરાલક્ષિત છે. જ્ઞાની પુરુષ અને પરમાત્મામાં અંતર જ નથી; અને જે કોઈ અતર માને છે, તેને માર્ગની પ્રાપ્તિ પરમ વિકટ છે. જ્ઞાની તો પરમાત્મા જ છે; અને તેના યોગખાણું વિના પરમાત્માની પ્રાપ્તિ થઈ નથી; માટે સર્વપ્રકારે લક્ષિત કરવા યોગ્ય એવી દેહધારી દિવ્ય ભૂતિજ્ઞાનીરૂપ પરમાત્માની — ને નમસ્કારાદિ લક્ષિતથી માંડી પરાલક્ષિતના અંત સુધી એક લયે આરાધવી, એવો શાસ્ત્રલક્ષ છે. પરમાત્મા આ દેહધારીરૂપે થયો છે એમ જ જ્ઞાની પુરુષ પ્રત્યે જીવને બુદ્ધિ થયે લક્ષિત જાગે છે, અને તે લક્ષિત ક્રમે કરી પરાલક્ષિતરૂપ હોય છે. આ વિષે શ્રીમદ્ભાગવતમાં ભગવદ્ગીતામાં ઘણા ભેદ પ્રકાશિત કરી એ જ લક્ષ્ય પ્રશંસ્યો છે; અધિક શું કહેવું? જ્ઞાની તીર્થકરદેવમાં લક્ષ થવા જૈનમાં પણ પંચપરમેષ્ઠિ મંત્રમાં “નમો અરિહંતાણું” પદ પછી સિદ્ધને નમસ્કાર કર્યો છે, એ જ લક્ષિત માટે એમ સૂચવે છે કે પ્રથમ જ્ઞાની પુરુષની લક્ષિત, અને એ જ પરમાત્માની પ્રાપ્તિ અને લક્ષિતનું નિદાન છે.

ખીન્ન એક પ્રશ્ન (એકથી અધિક વાર) આપે એમ લખ્યું હતું કે વ્યવહારમાં વેપારાદિ વિષે આ વર્ષ જેવું જોઈએ તેવું લાભરૂપ લાગતું નથી; અને કંઠણાઈ રહ્યા કરે છે. પરમાત્માની લક્ષિત જ જેને પ્રિય છે. એવા પુરુષને એવી કંઠણાઈ ન હોય તો પછી ખરા પરમાત્માની તેને લક્ષિત જ નથી એમ સમજવું. અથવા તો ચાહીને પરમાત્માની ઇચ્છારૂપ માયાએ તેવી કંઠણાઈ મોકલવાનું કાર્ય વિસ્મરણ કર્યું છે. જનક વિદેહી અને મહાત્મા કૃષ્ણ વિષે માયાનું વિસ્મરણ થયું લાગે છે, તથાપિ તેમ નથી. જનક વિદેહીની કંઠણાઈ વિષે કંઈ અત્ર કહેવું જોગ નથી, કારણ કે તે અપ્રગટ કંઠણાઈ છે, અને મહાત્મા કૃષ્ણની સંકટરૂપ કંઠણાઈ પ્રગટ જ છે, તેમ અષ્ટમહાસિદ્ધિ અને નવવિધિ પણ પ્રસિદ્ધ જ છે; તથાપિ કંઠણાઈ તો ઘટારત જ હતી, અને હોવી જોઈએ. એ કંઠણાઈ માયાની છે; અને પરમાત્માના લક્ષની તો એ સરળાઈ છે, અને એમ જ હો. X X X રાજ્યએ વિકટ તપ કરી પરમાત્માનું આરાધન કર્યું અને દેહધારીરૂપે પરમાત્માએ તેને દર્શન આપ્યું અને વર માગવા કહ્યું ત્યારે X X X રાજ્યએ એ માગ્યું કે હે ભગવાન! આવી જે રાજ્યલક્ષ્મી મને આપી છે તે કીક જ નથી, તારો પરમ અનુગ્રહ મારા ઉપર હોય તો પંચવિષયના સાધનરૂપ એ રાજ્યલક્ષ્મીનું ફરીથી મને સ્વપ્નું પણ ન હો, એ વર આપ. પરમાત્મા દિગ્ધ થઈ જઈ ‘તથાસ્તુ’ કહી સ્વધામ ગત થયા.

કહેવાનો આશય એવો છે કે એમ જ યોગ્ય છે. કંઠણાઈ અને સરળાઈ, શાતા અને અશાતા એ ભગવદ્લક્ષણે સરખા જ છે, અને વળી કંઠણાઈ અને અશાતા તો વિશેષ અનુકૂળ છે કે ત્યાં માયાનો પ્રતિબંધ દર્શનરૂપ નથી.

આપને તો એ વાર્તા જાણવામા છે; તથાપિ કુટુંબાદિકને વિષે કંઠણાઈ હોવી ઘટારત નથી એમ જાગતું હોય તો તેનું કારણ એક જ છે કે પરમાત્મા એમ કહે છે, કે તમે તમારા કુટુંબ પ્રત્યે નિસ્નેહ હો, અને તેના પ્રત્યે સમભાવી થઈ પ્રતિબંધ રહિત થાઓ; તે તમારું છે એમ ન માનો, અને પ્રારબ્ધયોગને લીધે એમ મનાય છે, તે ટાળવા આ કંઠણાઈ મેં મોકલી છે. અધિક શું કહેવું? એ એમ જ છે.

જે જે વાર્તા અનંતકાળથી પ્રકાશેલા આમરુનો, પોતાપણનો અને અસત્સગનો



મદુ ઝેપનવૈકલ્યે પ્રતિ પદ્ય કેવ નહીં,  
 વરે નહીં વાપરિ ન મને માત્ર ભેઃ  
 રેડ માત્ર પદ્ય નાત્ર સ્વયં ન રોનમાં,  
 એક નહીં છે, પ્રમત્ત સિદ્ધિ નિગમ એ.  
 નમેતાવ, ગુંડલાવ નાત્ર નરનાનના,  
 અંતરેભવત નાત્રે પરમ પ્રમિદ એ;  
 કેશ, રેખા, નખ કે અંગે ગુનત્ર નહીં,  
 દ્રવ્યમાત્ર સંવત્સવ નિર્મય સિદ્ધ એ.  
 શત્રુ નિત્ર પ્રત્યે વને સમાવેશિતા,  
 માત્ર અમાને વને તે જ સ્વભાવ એ;  
 હવિત્ર કે મરણે નહીં ન્યૂનાધિકતા,  
 ભવ મોરો પદ્ય ગુદ વતે સમભાવ એ.  
 એકાદ્રી વિગરતો વર્ગો સ્મશાનમાં,  
 વળી પર્વતમાં વાધ સિદ્ધ સંયોગ એ;  
 અડોલ આસન, ને મનમાં નહીં શાસતા,  
 પરમ નિત્રનો નાત્રે પામ્યા યોગ એ.  
 ઘોર તપશ્ચર્યામાં પદ્ય મનને તાપ નહીં,  
 સરસ્ત્ર અંતે નહીં મનને પ્રસન્નભાવ એ;  
 રજકણ કે રિદિ વૈમાનિક કેવની,  
 સર્વે માન્યાં પુદ્ગલ એક સ્વભાવ એ.  
 એમ પરાજય કરીને ચારિત્રમોહનો,  
 આલું ત્યાં જ્યાં કરણ અપૂર્વ ભાવ એ;  
 કોણી દાપકતણી કરીને આરૂઠતા,  
 અનન્ય ચિતન અતિશય શુદ્ધસ્વભાવ એ.  
 મોહ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર તરી કરી,  
 સ્થિતિ ત્યાં જ્યાં ક્ષીણમોહ શુભસ્થાન એ;  
 અંત સમય ત્યાં પૂર્ણસ્વરૂપ વીતરાગ ઘર્ષ,  
 પ્રગટાલું નિજ કેવળજ્ઞાન નિધાન એ.  
 ચાર કર્મ ઘનઘાતી તે વ્યવચ્છેદ જ્યાં,  
 ભવનાં બીજતણે આત્યંતિક નાશ એ;  
 સર્વ ભાવ જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સહ શુદ્ધતા,  
 કૃતકૃત્ય પ્રભુ વીર્ય અનંત પ્રકાશ એ.  
 વેદનીયાદિ ચાર કર્મ વતે જહાં,  
 બળી સીંદરીવત આકૃતિ માત્ર એ;



એ વાત એમ દૂંકી કરી હવે આપને પ્રશ્ન કરવું યોગ્ય છે કે ચિત્તની માયાનાં પ્રસંગોમાં આકુળવ્યાકુળતા હોય, અને તેમાં આત્મા ચિત્તિત રહ્યા કરે, એ ઈશ્વરપ્રસન્નતાનો માર્ગ છે કે કેમ? અને પોતાની બુદ્ધિએ નહીં, તથાપિ લોકપ્રવાહને લઈને પણ કુટુંબાદિકને કારણે શોચનીય થવું એ વાસ્તવિક માર્ગ છે કે કેમ? આપણે આકુળ થવાથી કંઈ કરી શકીએ છીએ કે કેમ? અને જો કરી શકીએ છીએ તો પછી ઈશ્વર પર વિશ્વાસ શું ફળદાયક છે?

જ્યોતિષ જેવા કલ્પિત વિષયનો સામારિક પ્રસંગમાં નિઃસ્પૃહ પુરુષો લક્ષ કરતા હશે કે કેમ? અને અમે જ્યોતિષ જાણીએ છીએ અથવા કંઈક કરી શકીએ છીએ એમ ન માનો તો સારું, એવી હાલ ઇચ્છા છે. તે આપને રુચે છે કે કેમ? તે લખશો.

[૨૦૦]

૨૩૪

સુબંધ, ચૈત્ર સુદ ૧૦, શનિ, ૧૯૪૭

### સર્વાત્મસ્વરૂપને નમસ્કાર

પોતાનું અથવા પારકું જેને કંઈ રહ્યું નથી એવી કોઈ દશા તેની પ્રાપ્તિ હવે સમીપ જ છે, (આ દેહે છે); અને તેને લીધે પરેચ્છાથી વર્તીએ છીએ. પૂર્વે જે જે વિદ્યા, બોધ, જ્ઞાન, ક્રિયાની પ્રાપ્તિ થઈ ગઈ છે તે તે સઘળાં આ દેહે જ વિસ્મરણ કરી નિર્વિકલ્પ થયા વિના છૂટકો નથી; અને તેને લીધે જ આમ વર્તીએ છીએ. તથાપિ આપની અધિક આકુળતા જોઈ કંઈ કંઈ આપને ઉત્તર આપવો પડ્યો છે તે પણ સ્વેચ્છાથી નથી; આમ હોવાથી આપને વિનંતિ છે કે સર્વ માયિક વિદ્યા અથવા માયિક માર્ગ સંબંધી આપના તરફથી મારી બીજી દશા થતાં સુધી સ્મરણ ન મળવું જોઈએ, એમ યોગ્ય છે. જોકે હું આપનાથી જુદો નથી, તો આપ સર્વ પ્રકારે નિરાકુળ રહો. તમારા પ્રત્યે પરમપ્રેમ છે, પણ નિરુપાયતા મારી છે.

[૨૬૧]

૨૩૫

સુબંધ, ચૈત્ર સુદ ૧૪, શુક્ર, ૧૯૪૭

વિગતવાર પત્રથી એક થોડો ભાગ બાદ કરતાં બાકીનો ભાગ પરમાનંદનું નિમિત્ત થયો હતો. જે થોડો ભાગ બાધકર્તારૂપ છે, તે ઈશ્વરાનુબ્રહે આપના હૃદયથી વિસ્મૃત થશે એવી આશા રહ્યા કરે છે.

જ્ઞાનીની પરિપક્વ અવસ્થા (દશા) થયે સર્વ પ્રકારે રાગ, દ્રેષની નિવૃત્તિ હોય એમ અમારી માન્યતા છે, તથાપિ એમાં પણ કંઈ સમજવા જેવું છે એ ખરું છે. પ્રસંગે એ વિષે લખીશ.

ઈશ્વરેચ્છા પ્રમાણે જે થાય તે થવા દેવું એ ભક્તિમાનને સુખદાયક છે.

[૨૦૨]

૨૩૬

સુબંધ, ચૈત્ર સુદ ૧૫, શુક્ર, ૧૯૪૭

સુત ભાઈ શ્રી અંબાલાલ,

અહીં કુશળતા છે. તમારું કુશળપત્ર સપ્રાપ્ત થયું. રતલામથી વળતાં તમે અહીં આવવા ઇચ્છો છો તે ઇચ્છાના મારી સમ્મતિ છે. ત્યાંથી વિદાય થવાનો દિવસ ચોક્કસ થયે અહીં દુકાન ઉપર ખમર લખશો.

તમે અહીં આવો ત્યારે તમારો અમારા વિષે જે કંઈ પરમાર્થ પ્રેમ છે, તે જેમ



આ પત્ર વારંવાર મનન કરવા જેવું છે.

વારંવાર જાગે છે કે અબધ, બંધનચુક્ત હોય ? તમે શું ધારો છો ?

વિં. રાયચંદના પ્રણામ

૨૩૭

મુ.બઈ, ચૈત્ર વદ ૨, શનિ, ૧૯૪૭

સુન્ન ભાઈ ત્રિભોવન,

“ પરેચ્છાનુચારીને શબ્દભેદ નથી. ” એ વાક્યનો અર્થ સમાગમે પૂછજો.

પરમ સમાધિરૂપ જ્ઞાનીની દશાને નમસ્કાર.

વિં. રાયચંદના પ્રણામ

[ ૨૦૩ ]

૨૩૮

મુ.બઈ, ચૈત્ર વદ ૩, રવિ, ૧૯૪૭

તે પૂર્ણપદને જ્ઞાનીઓ પરમ પ્રેમથી ઉપાસે છે.

ચારેક દિવસ પહેલાં આપનું પત્ર મળ્યું. પરમ સ્વરૂપના અનુબ્રહ્મથી અત્ર સમાધિ છે. આપની ઇચ્છા સદ્વૃત્તિઓ થવા રહે છે; એ વાંચી વારંવાર આનંદ થાય છે.

ચિત્તનું સરળપણું, વૈરાગ્ય અને ‘સત્’ પ્રાપ્ત હોવાની જિજ્ઞાસા એ પ્રાપ્ત થવાં પરમ હુર્લેલ છે; અને તેની પ્રાપ્તિને વિષે પરમ કારણરૂપ એવો ‘સત્સંગ’ તે પ્રાપ્ત થવો એ તો પરમ પરમ હુર્લેલ છે. મોટેરા પુરુષોએ આ કાળને કઠણ કાળ કહ્યો છે, તેનું મુખ્ય કારણ તો એ છે કે ‘સત્સંગ’નો જોગ થવો જીવને બહુ કઠણ છે; અને એમ હોવાથી કાળને પણ કઠણ કહ્યો છે. માયામય અગ્નિથી ચૌદે રાજલોક પ્રજ્વલિત છે. તે માયામાં જીવની બુદ્ધિ રાચી રહી છે, અને તેથી જીવ પણ તે ત્રિવિધતાપ-અગ્નિથી બળ્યા કરે છે; તેને પરમ કારુણ્યમૂર્તિનો બોધ એ જ પરમ શીતળ જળ છે; તથાપિ જીવને ચારે બાજુથી અપૂર્ણ પુણ્યને લીધે તેની પ્રાપ્તિ હોવી હુર્લેલ થઈ પડી છે. પણ એ જ વસ્તુની ચિંતના રાખવી ‘સત્’ને વિષે પ્રીતિ, ‘સત્’ રૂપ સંતને વિષે પરમ ભક્તિ, તેના માર્ગની જિજ્ઞાસા, એ જ નિરંતર સંભારવા યોગ્ય છે. તે સ્મરણ રહેવામાં ઉપયોગી એવાં વૈરાગ્યાદિક ચરિત્રવાળા પુસ્તકો અને વૈરાગી, સરળ ચિત્તવાળાં મનુષ્યનો સંગ અને પોતાની ચિત્તશુદ્ધિ એ સારાં કારણો છે. એ જ મેળવવા રટણ રાખવું કલ્યાણકારક છે. અત્ર સમાધિ છે.

[ ૨૦૪ ]

૨૩૯

મુ.બઈ, ચૈત્ર વદ ૭, ગુરુ, ૧૯૪૭

‘આખું સૌને તે અક્ષરધામ રે.’

ગઈ કાલે એક કૃપાપાત્ર મળ્યું હતું. અત્ર પરમાનંદ છે.

એકે ઉપાધિમંચુક્ત કાળ ઘણો નય છે, ઇચ્છેચ્છા પ્રમાણે વર્તવું શ્રેયસ્કર છે અને તાપ્ય છે, એટલે જેન ચાલે છે તેમ ઉપાધિ હો તો ભલે, ન હો તોપણ ભલે, જે હોય તે સમાન જ છે.

રાગવર્તા સંબંધી અનેક મંત્ર આપને જણાવવા ઇચ્છા થાય છે; તથાપિ વિરકકાળ





રાખવું, ક્વચિત્ કલેશ કરે તો સહન કરવો. જતાં જ પ્રથમથી બળવાન કલેશ કરવાની વૃત્તિ દેખાય તો કહેવું કે “આવો કલેશ માત્ર વિષમ દૃષ્ટિવાળા માણસો ઉત્પન્ન કરાવે છે. અને જો તમે ધીરજ રાખશો તો અનુક્રમે તે કારણ તમને જણાઈ રહેશે. વગર કારણે નાના પ્રકારની કલ્પના ફેલાવવાનો જેને ભય ન હોય તેને આવી પ્રવૃત્તિ યોગ્ય છે. તમારે ક્રોધાતુર થવું યોગ્ય નથી. તેમ થવાથી ઘણા જીવોને માત્ર રાજી પો થશે. સંઘાડાની, ગચ્છની અને માર્ગની વગર કારણે અપકીર્તિ થવા પ્રત્યે તમારે ન જવું જોઈએ. અને જો શાંત રહેશો તો અનુક્રમે આ કલેશ સર્વથા શામી જશે. લોકો તે જ વાત કરતાં હોય તો તે તમારે નિવારવી યોગ્ય છે, ત્યાં તેને ઉત્પન્ન કરવા જેવું અથવા વધારવા જેવું ન કથવું જોઈએ. પછી જેમ આપની ઇચ્છા.”

મુનિ લલ્લુજી પ્રત્યે તમે મારે માટે કહેવું છે તે વાત સિદ્ધ કરવા હું માથું ધું એમ જણાવે તો જણાવવું કે “તે મહાત્મા પુરુષ અને તમે ફરી મળો ત્યારે તે વાતનો ચચાર્થ ખુલાસો મેળવી મારા પ્રત્યે ક્રોધાતુર થવું યોગ્ય લાગે તો તેમ કરશો. હાલ તમે તે વિષે ચચાર્થ ખુલાસેથી શ્રવણ નહીં કર્યું હોય એમ જણાય છે.

“તમારા પ્રત્યે દ્વેષભુદ્ધિ કરવાનું મને કહ્યું નથી. તેમ તમારા માટે વિસંવાદ ફેલાવવાની વાત પણ કોઈને મોઢે મે કરી નથી. આવેશમાં કિંચિત્ વચન નીકળ્યું હોય તો તેમ પણ નથી. માત્ર દ્વેષવાન જીવોની આ બધી ખટપટ છે.

“તેમ છતાં જો તમે કંઈ આવેશ કરશો તો હું પામર છું એટલે શાંત રહ્યા સિવાય બીજો કોઈ મારો ઉપાય નથી, પણ આપને લોકોના પક્ષનું બળ છે, એમ ગણી જો આવેશ કરવા જશો તો થઈ શકશે. પણ તેથી આપને, અમને અને ઘણા જીવોને કર્મનો દીર્ઘબંધ થશે; સિવાય બીજું ફળ નહીં આવે. અને અન્ય લોકો રાજી થશે. માટે શાંત દૃષ્ટિ રાખવી યોગ્ય છે.”

આવું કોઈ પ્રસંગે કહેવું ઘટે તો કહેવું. પણ તે કંઈક પ્રસન્નતામાં દેખાય ત્યારે કહેવું. અને કહેતાં તેની પ્રસન્નતા વધતી જતી હોય, અથવા અપ્રસન્નતા થતી ન દેખાતી હોય ત્યાં સુધી કહેવું.

બીજા ત્રીજા માણસો દ્વારા તે આડીઅવળી વાત ફેલાવે અથવા બીજા તેવી વાત લાવે તો કહેવું કે તમારો બંધાનો કપાય કરવાનો હેતુ મારા સમજવામાં છે. કોઈ બાઈ, ભાઈ પર કલંકની વાત ચકાવતાં આટલો બધો રાજી પો રાખો છો તેમાં ક્યાંક મારું થઈ જશે. મારી સાથે તમારે વધારે વાત ન કરવી. તમારે તમારું કરવું. એવી રીતે યોગ્ય બાપામાં અવસર દેખાય ત્યારે કહેવું. બાકી શાંત રહેવું. મનમાં મુઝાવું નહીં ઉપાશ્રયે જવું, ન જવું, સાવુંદ જવું ન જવું તે અવસરોચિત જેમ તમને લાગે તેમ કરશો. પણ મુખ્યપણે શાંત રહેશો અને સિદ્ધ કરી દેવા સબંધી કંઈ પણ ચોખવટ પર ધ્યાન આપશો નહીં. એવું ધૈર્ય રાખી, આત્માર્થમાં નિર્ભય રહેજો.

વાત સાવનારને કહેવું કે મનની કલ્પિત વાતો શા માટે ચલાવો છો? કંઈક પરમેશ્વરી પ્રત્યક્ષ નો આડું એમ યોગ્ય શબ્દોમાં કહેવું, આત્માર્થમાં પ્રયત્ન કરવું.



કર્થો છે; તેમાં પણ ચિત્તની દશા મુખ્ય કારણરૂપ છે, હાલમાં આપ કેવા પ્રકારથી કાળ વ્યતીત કરો છો, તે જણાવશો, અને શું ઇચ્છા રહે છે, તે પણ જણાવશો. વ્યવહારનાં કાર્ય વિષે શું પ્રવૃત્તિ છે, અને તે વિષે શું ઇચ્છા રહે છે; તે પણ જણાવશો. એટલે કે તે પ્રવૃત્તિ સુખરૂપ લાગે છે કે કેમ ? તે જણાવશો.

ચિત્તની દશા ચૈતન્યમય રહ્યા કરે છે; જેથી વ્યવહારનાં બધાં કાર્ય ઘણું કરીને અવ્યવસ્થાથી કરીએ છીએ. હરિઇચ્છા સુખદાયક માનીએ છીએ. એટલે જે ઉપાધિભોગ વર્તે છે, તેને પણ સમાધિભોગ માનીએ છીએ. ચિત્તની અવ્યવસ્થાને લીધે મુહૂર્તમાત્રમાં કરી શકાય એવું કાર્ય વિચારતાં પણ પખવાડિયુ વ્યતીત કરી નખાય છે, અને વખતે તે કર્યા વિના જ જવા દેવાનું થાય છે. બધા પ્રસંગોમાં તેમ થાય તોપણ હાનિ માની નથી, તથાપિ આપને કંઈ કંઈ જ્ઞાનવાર્તા દર્શાવાય તો વિશેષ આનંદ રહે છે; અને તે પ્રસંગમાં ચિત્તને કંઈક વ્યવસ્થિત કરવાની ઇચ્છા રાખ્યા કરાય છે, છતાં તે સ્થિતિમાં પણ હમણાં પ્રવેશ નથી કરી શકાતો. એવી ચિત્તની દશા નિરંકુશ થઈ રહી છે; અને તે નિરંકુશતા પ્રાપ્ત થવામાં હરિનો પરમ અનુગ્રહ કારણ છે એમ માનીએ છીએ. એ જ નિરંકુશતાને પૂર્ણતા આપ્યા સિવાય ચિત્ત યથોચિત સમાધિયુક્ત નહીં થાય એમ લાગે છે, અત્યારે તો બધુંય ગમે છે, અને બધુંય ગમતું નથી, એવી સ્થિતિ છે. જ્યારે બધુંય ગમશે ત્યારે નિરંકુશતાની પૂર્ણતા થશે. એ પૂર્ણકામતા પણ કહેવાય છે, જ્યાં હરિ જ સર્વત્ર સ્પષ્ટ ભાસે છે. અત્યારે કંઈક અસ્પષ્ટ ભાસે છે, પણ સ્પષ્ટ છે એવો અનુભવ છે.

જે રસ જગતનું જીવન છે, તે રસનો અનુભવ થવા પછી હરિપ્રત્યે અતિશય લય થઈ છે. અને તેનું પરિણામ એમ આવશે કે જ્યાં જેવે રૂપે ઇચ્છીએ તેવે રૂપે હરિ..... આવશે, એવો ભવિષ્યકાળ ઇશ્વરેચ્છાને લીધે લખ્યો છે.

અમે અમારો અંતરંગ વિચાર લખી શકવાને અતિશય અશક્ત થઈ ગયા છીએ; જેથી સમાગમને ઇચ્છીએ છીએ, પણ ઇશ્વરેચ્છા હજી તેમ કરવામાં અસમ્મત લાગે છે; જેથી વિયોગે જ વર્તીએ છીએ.

તે પૂર્ણસ્વરૂપ હરિમાં પરમ જેની ભક્તિ છે, એવો કોઈ પણ પુરુષ હાલ નથી દેખાતો તેનું શું કારણ હશે ? તેમ તેવી અતિ તીવ્ર અથવા તીવ્ર સુમુક્ષુતા કોઈતી જોવામાં આવી નથી તેનું શું કારણ હશે ? કવચિત્ તીવ્ર સુમુક્ષુતા જોવામાં આવી હશે તો ત્યાં અનંતશુભગંભીર જ્ઞાનાવતાર પુરુષનો લક્ષ કેમ જોવામાં આવ્યો નહીં હોય ? એ માટે આપ જે લાગે તે લખશો. બીજું મોટું આશ્ચર્યકારક તો એ છે કે આપ જેવાને સમ્યક્જ્ઞાનના બીજની, પરાવર્તિતના મૂળની પ્રાપ્તિ છતાં ત્યાર પછીનો ભેદ કેમ પ્રાપ્ત નથી હોતો ? તેમ હરિ પ્રત્યે અખંડ લયરૂપ વૈરાગ્ય જેટલો જોઈએ તેટલો કેમ વર્ધમાન નથી થતો ? એનું જો કંઈ કારણ મનમાં હોય તો લખશો.

અમારી ચિત્તની અવ્યવસ્થા એવી થઈ જવાને લીધે કોઈ કામમાં જેવો જોઈએ તેવો પ્રયત્ન રહેતો નથી, સ્મૃતિ રહેતી નથી, અથવા ખબર પણ રહેતી નથી, તે માટે શું કરવું ? ૧. પ્રેરણા એટલે કે વ્યવહારમાં બેઠાં છતાં એવી સર્વોત્તમ દશા બીજા કોઈને દુઃખરૂપ ન



ઘણું કરીને સત્પુરુષનાં દર્શનની અને જોગની આ કાળમાં અપ્રાપ્તિ દેખાય છે. જ્યારે એમ છે, ત્યારે સદ્ગુણ સમાધિ મુમુક્ષુ પુરુષને ક્યાંથી પ્રાપ્ત હોય? અને અમુક કાળ વ્યતીત થયાં છતાં જ્યારે તેવી સમાધિ પ્રાપ્ત નથી થતી ત્યારે મુમુક્ષુતા પણ કેમ રહે?

ઘણું કરીને જીવ જે પરિચયમાં રહે છે, તે પરિચયરૂપ પોતાને માને છે. જેનો પ્રગટ અનુભવ પણ થાય છે કે અનાર્થકુળમાં પરિચય કરી રહેલો જીવ અનાર્થરૂપે પોતાને દેઠે માને છે; અને આર્થત્વને વિષે મતિ કરતો નથી.

માટે મોટા પુરુષોએ અને તેને લઈને અમે એવો દૃઢ નિશ્ચય કર્યો છે કે જીવને સત્સંગ એ જ મોક્ષનું પરમ સાધન છે.

પોતાની સન્માર્ગને વિષે યોગ્યતા જેવી છે, તેવી યોગ્યતા ધરાવનારા પુરુષોનો સંગ તે સત્સંગ કહ્યો છે. મોટા પુરુષના સંગમાં નિવાસ છે, તેને અમે પરમ સત્સંગ કહીએ છીએ કારણ એના જેવું કોઈ હિતસ્વી સાધન આ જગતમાં અમે જોયું નથી, અને સાંભળ્યું નથી.

પૂર્વે થઈ ગયેલા મોટા પુરુષનું ચિંતન કલ્યાણકારક છે; તથાપિ સ્વરૂપસ્થિતિનું કારણ હોઈ શકતું નથી; કારણ કે જીવે શું કરવું તે તેવા સ્મરણથી નથી સમજાતું. પ્રત્યક્ષજોગે વગર સમજાવે પણ સ્વરૂપસ્થિતિ થવી સંભવિત માનીએ છીએ, અને તેથી એમ નિશ્ચય થાય છે કે તે જોગનું અને તે પ્રત્યક્ષચિંતનનું ફળ મોક્ષ હોય છે. કારણ કે મૂર્તિમાન મોક્ષ તે સત્પુરુષ છે.

મોક્ષે ગયા છે એવા (અહંતાદિક) પુરુષનું ચિંતન ઘણા કાળે ભાવાનુસાર મોક્ષાદિક ફળદાતા હોય છે. સમ્યક્ત્વ પામ્યા છે એવા પુરુષનો નિશ્ચય થયે અને જોગ્યતાના કારણે જીવ સમ્યક્ત્વ પામે છે.

[ ૨૧૨ ]

૨૫૦ મુંગઈ, જેઠ સુદ ૧૫, રવિ, ૧૯૪૭  
ભક્તિ પૂર્ણતા પામવાને યોગ્ય ત્યારે થાય છે કે  
એક તૃણમાત્ર પણ હરિ પ્રત્યે યાચવું નહીં,  
સર્વદશામાં ભક્તિમય જ રહેવું.

ગઈ કાલે એક પત્તું અને આજે એક પત્ર ચિ. કેશવલાલ તરફથી મળ્યું. વાંચીને કંઈક તૃપ્તાતુરતા મળી. અને ફરી તેવા પત્ર પ્રત્યેની આતુરતા વર્ધમાન થઈ.

વ્યવહારચિંતાથી અકળામણ આવતાં, સત્સંગના વિયોગથી કોઈ પ્રકારે શાંતિ નથી હોતી એમ આપે લખ્યું તે યોગ્ય જ છે. તથાપિ વ્યવહારચિંતાનું અકળામણ તો યોગ્ય નથી. સર્વત્ર હરિદેવતા જાળવાન છે, એ દૃઢ કરાવવા માટે હરિએ આમ કયું છે, એમ આપે નિશંકપણે સમજવું; માટે જે થાય તે જોવું; અને પછી જો આપને અકળામણ જન્મ પામે, તો જોઈ લઈશું. હવે સમાગમ થશે ત્યારે એ વિષે વાતચીત કરીશું. અકળામણ રાખશો નહીં. અમે તો એ માર્ગથી તર્યા છીએ.

ચિત્ર કેશવલાલ અને લાલચંદ અમારી પાસે આવે છે. ઈશ્વરેચ્છાથી ટંગમગ ટંગમગ જોઈએ દીએ. ઈશ્વર ત્યાં સુધી પ્રેરે નહીં ત્યાં સુધી અમારે કંઈ કરવું નહીં, અને તે 'પર પ્રેરે' કરાવવા રહે છે. આન હોવાથી ઘડી ઘડીમાં પરમાશ્ચર્યરૂપ દશા થયા કરે



[૨૧૬]

૨૫૪

મુંબઈ, અપાડ સુદ ૮, ભોમ, ૧૯૪૭

નિઃશંકતાથી નિર્ભયતા ઉત્પન્ન હોય છે;

અને તેથી નિઃસંગતા પ્રાપ્ત હોય છે.

પ્રકૃતિના વિસ્તારથી જીવનાં કર્મ અને ત પ્રકારની વિચિત્રતાથી પ્રવર્તે છે; અને તેથી દોષના પ્રકાર પણ અનંત ભાસે છે, પણ સર્વથી મોટો દોષ એ છે કે જેથી 'તીવ્ર મુમુક્ષુતા' ઉત્પન્ન ન જ હોય, અથવા 'મુમુક્ષુતા' જ ઉત્પન્ન ન હોય.

ઘણું કરીને મનુષ્યાત્મા કોઈ ને કોઈ ધર્મમતમાં હોય છે, અને તેથી તે ધર્મમત પ્રમાણે પ્રવર્તવાનું તે કરે છે, એમ માને છે; પણ એનું નામ 'મુમુક્ષુતા' નથી.

'મુમુક્ષુતા' તે છે કે સર્વ પ્રકારની મોહાસક્તિથી મુઝાઈ એક 'મોક્ષને' વિષે જ યત્ન કરવો અને 'તીવ્ર મુમુક્ષુતા' એ છે કે અનન્ય પ્રેમે મોક્ષના માર્ગમાં ક્ષણે ક્ષણે પ્રવર્તવું.

'તીવ્ર મુમુક્ષુતા' વિષે અત્ર જણાવવું નથી પણ 'મુમુક્ષુતા' વિષે જણાવવું છે, કે તે ઉત્પન્ન થવાનું લક્ષણ પોતાના દોષ-જોવામાં અપક્ષપાતતા એ છે, અને તેને લીધે સ્વચ્છંદનો નાશ હોય છે.

સ્વચ્છંદ ન્યાં થોડી અથવા ઘણી હાનિ પામ્યો છે, ત્યાં તેટલી યોગ્યતા જોગ્ય ભૂમિકા થાય છે.

સ્વચ્છંદ ન્યાં પ્રાપ્તે દબાયો છે, ત્યાં પછી 'માર્ગપ્રાપ્તિ'ને રોકનારાં ત્રણ કારણો મુખ્ય કરીને હોય છે, એમ અમે જાણીએ છીએ.

આ લોકની અદ્ય પણ સુખેચ્છા, પરમ દૈન્યતાની? ઓછાઈ અને પદાર્થનો અનિર્ણય.

એ બધાં કારણો ટાળવાનું બીજ હવે પછી કહેશું. તે પહેલાં તે જ કારણોને અધિકતાથી કહીએ છીએ.

'આ લોકની અદ્ય પણ સુખેચ્છા,' એ ઘણું કરીને તીવ્ર મુમુક્ષુતાની ઉત્પત્તિ થયા પહેલાં હોય છે. તે હોવાનાં કારણો નિઃશંકપણે તે 'સત્' છે એવું દૃઢ થયું નથી, અથવા તે 'પરમાનંદરૂપ' જ છે એમ પણ નિશ્ચય નથી. અથવા તો મુમુક્ષુતામાં પણ કેટલોક આનંદ અનુભવાય છે, તેને લીધે બાહ્યશાતાનાં કારણો પણ કેટલીક વાર પ્રિય લાગે છે, (૧) અને તેથી આ લોકની અદ્ય પણ સુખેચ્છા રહ્યા કરે છે; જેથી જીવની જોગ્યતા રોકાઈ જાય છે.

૨સત્યુપમામાં જ પરમેશ્વર ભુદિ, એને જ્ઞાનીઓએ પરમ ધર્મ કહ્યો છે; અને એ ભુદિ પરમ દૈન્યત્વ સૂચવે છે; જેથી સર્વ પ્રાણી વિષે પોતાનું દાસત્વ મનાય છે અને પરમ જોગ્યતાની પ્રાપ્તિ હોય છે. એ 'પરમ દૈન્યત્વ' ન્યાં સુધી આવરિત રહ્યું છે ત્યાં સુધી જીવની જોગ્યતા પ્રતિબંધાયુક્ત હોય છે.

કદાપિ એ બંને થયા હોય, તથાપિ વાસ્તવિક તત્ત્વ પામવાની કંઈ જોગ્યતાની ઓછાઈને લીધે પદાર્થ-નિર્ણય ન થયો હોય તો ચિત્ત વ્યાકુળ રહે છે, અને મિથ્યા

૧ પ કન્નર : પરમ વિનયનો ઓછાઈ.

૨. પ કન્નર : તથાપિ ઓછાઈનાં થયે સદ્ગુણો પરમેશ્વરભુદિ રાખી તેમની આજ્ઞાએ પ્રવર્તવું તે 'પરમ વિનય' કહે છે. તેથી પરમ જોગ્યતાની પ્રાપ્તિ હોય છે. એ પરમ વિનય ન્યાં સુધી આવે નહીં પણ તે પહેલાં જોગ્યતા અનની નથી.





એક પુરાણપુરુષ અને પુરાણપુરુષની પ્રેમસંપત્તિ વિના અમને કંઈ ગમતું નથી; અમને કોઈ પદાર્થમાં રુચિ માત્ર રહી નથી; કંઈ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા થતી નથી; વ્યવહાર કેમ ચાલે છે એનું જ્ઞાન નથી; જગત શું સ્થિતિમાં છે તેની સ્મૃતિ રહેતી નથી; કોઈ શત્રુ — મિત્રમાં ભેદભાવ રહ્યો નથી; કોણ શત્રુ છે અને કોણ મિત્ર છે, એની ખબર રખાતી નથી; અમે દેહધારી છીએ કે કેમ તે સંભારીએ ત્યારે માંડ જાણીએ છીએ; અમારે શું કરવાનું છે તે કોઈથી કળાય તેવું નથી; અમે બધાય પદાર્થથી ઉદાસ થઈ જવાથી ગમે તેમ વર્તીએ છીએ; વ્રત, નિયમનો કંઈ નિયમ રાખ્યો નથી, જાતભાતનો કંઈ પ્રસંગ નથી; અમારાથી વિમુખ જગતમાં કોઈ માન્ય નથી; અમારાથી સન્મુખ એવા સત્સંગી નહીં મળતાં ખેદ રહે છે; સંપત્તિ પૂર્ણ છે એટલે સંપત્તિની ઇચ્છા નથી; શબ્દાદિક વિષયો અનુભવ્યા સ્મૃતિમાં આવવાથી, — અથવા ઈશ્વરેચ્છાથી તેની ઇચ્છા રહી નથી; પોતાની ઇચ્છાએ થોડી જ પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે છે; જેમ હરિએ ઇચ્છેલો કમ દોરે તેમ દોરાર્થે છીએ; હૃદય પ્રાપ્ત શૂન્ય જેવું થઈ ગયું છે; પાંચે ઇન્દ્રિયો શૂન્યપણે પ્રવર્તવારૂપ જ રહે છે; નય, પ્રમાણ વગેરે શાસ્ત્રભેદ સાંભરતાં નથી; કંઈ વાંચતાં ચિત્ત સ્થિર રહેતું નથી; ખાવાની, પીવાની, ખેસવાની, સૂવાની, ચાલવાની અને ખાલવાની વૃત્તિઓ પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તે છે; મન પોતાને સ્વાધીન છે કે કેમ એનું ચથાયોગ્ય જ્ઞાન રહ્યું નથી. આમ સર્વ પ્રકારે વિચિત્ર એવી ઉદાસીનતા આવવાથી ગમે તેમ વર્તાય છે. એક પ્રકારે પૂર્ણ દેહછા છે; એક પ્રકારે તે દેહછા કંઈક છૂપી રાખીએ છીએ, અને જેટલી છૂપી રખાય છે, તેટલી હાનિ છે. યોગ્ય વર્તીએ છીએ કે અયોગ્ય એનો કંઈ હિસાબ રાખ્યો નથી. આદિપુરુષને વિષે અખંડ પ્રેમ સિવાય બીજા મોક્ષાદિક પદાર્થોમાંની આકાંક્ષાનો ભંગ થઈ ગયો છે, આટલું બધું છતાં મનમાનતી ઉદાસીનતા નથી, એમ માનીએ છીએ, અખંડ પ્રેમખુમારી જેવી પ્રવહવી ભેઈએ તેવી પ્રવહતી નથી, એમ જાણીએ છીએ; આમ કરવાથી તે અખંડ ખુમારી પ્રવહે એમ નિશ્ચયપણે જાણીએ છીએ; પણ તે કરવામાં કાળ કારણભૂત થઈ પડ્યો છે; અને એ સર્વનો દોષ અમને છે કે હરિને છે, એવો ચોક્કસ નિશ્ચય કરી શકાતો નથી. એટલી બધી ઉદાસીનતા છતાં વેપાર કરીએ છીએ, લઈએ છીએ, દઈએ છીએ, લખીએ છીએ, વાંચીએ છીએ; જાળવીએ છીએ, અને ખેદ પામીએ છીએ. વળી હસીએ છીએ. — જેનું ઠેકાણું નથી એવી અમારી દશા છે; અને તેનું કારણ માત્ર હરિની સુખદ ઇચ્છા જ્યાં સુધી માની નથી ત્યાં સુધી ખેદ મટવો નથી.

(ઘ) સમજાય છે, સમજાયે છીએ, સમજશું; પણ હરિ જ સર્વત્ર કારણરૂપ છે.

જે સુનિને આપ સમજાવવા ઇચ્છો છો, તે હાલ જોગ્ય છે, એમ અમે જાણતા નથી.

અમારી દશા મંદ જોગ્યને હાલ લાભ કરે તેવી નથી, અમે એવી જાનજા હાલ ઇચ્છતા નથી; રાખી નથી; અને તેઓ બધાનો કેમ વહીવટ ચાલે છે, એનું સ્મરણ નથી. તેમ છતાં અમને એ બધાની અનુકંપા આવ્યા કરે છે; તેમનાથી અથવા પ્રાણીમાત્રથી, મનથી સિત્ત જાવ રાખ્યો નથી, અને રાખ્યો રહે તેમ નથી. ભક્તિવાળાં પુસ્તકો કવચિત્ કવચિત્ વાંચીએ છીએ; પણ જે સંદર્ભ કરીએ છીએ તે ઠેકાણા વગરની દશાથી કરીએ છીએ.

અમે આમાં ઘડતું કરીને આપનો કાગળોનો વખતસર ઉત્તર લખી શકતા નથી;



જૈનનાં પર્યુષણથી પહેલાં અને શ્રાવણ વદ ૧ પછી અત્રેથી થોડા વખતને માટે નિવૃત્ત થવાની ઇચ્છા છે.

ધર્મ સંબંધે પણ જ્યાં અમને ઓળખતા હોય તેવા ગામમાં હાલ તો અમે પ્રવૃત્તિ માંની છે; જેથી ખંભાત આવવા વિષે વિચાર હાલ સંભવતો નથી.

હાલમાં થોડા વખતને માટે આ નિવૃત્તિ લેવા ઇચ્છું છું. સર્વ કાળને માટે (આયુષ્ય પર્યાંત) જ્યાં સુધી નિવૃત્તિ મેળવવાનો પ્રસંગ ન આવ્યો હોય ત્યાં સુધી ધર્મ સંબંધે પણ પ્રગટમાં આવવાની ઇચ્છા રહેતી નથી.

માત્ર નિર્વિકારપણે (પ્રવૃત્તિ રહિત) જ્યાં રહેવાય, અને એકાદ જો મનુષ્યો ત્યાં ખપ પૂરતાં (વ્યવહારની પ્રવૃત્તિ બુઝો!) હોય એટલે ઘણુય છે. કમપૂર્વક તમારો જે કંઈ સમાગમ રાખવો ઘટશે તે રાખશું. અધિક જન્મળ જોઈતી નથી. ઉપરની ખાખત માટે સાધારણ તજવીજ કરવી. વધારે જાણવામાં આવે એવું ન થવું જોઈએ.

ભવિતવ્યતા જોગે જો હાલમાં મલ્યો તો ભક્તિ અને વિનય વિષે પૂછેલું સુઝ ત્રિલોચનના પત્રનું સમાધાન કરીશ.

તમારા પોતાના પણ જ્યાં અધિક (ખતે ત્યાં સુધી કોઈ જ નહીં) ઓળખીતા ન હોય ત્યાંના સ્થળ માટે તજવીજ થાય તો કૃપા માનશું.

લિ. સમાધિ

[ ૨૨૩ ]

૨૬૨

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ, ૧૯૪૭

ઉપાધિના ઉદ્યને લીધે પહોંચ આપવાનું ખની શક્યું નથી, તે ક્ષમા કરશો. અત્ર અમને ઉપાધિના ઉદ્યને લીધે સ્થિતિ છે. એટલે તમને સમાગમ રહેવો હુલ્લ છે.

આ જગતને વિષે સત્સંગની પ્રાપ્તિ ચતુર્થકાળ જેવા કાળને વિષે પણ પ્રાપ્ત થવી ઘણી હુલ્લ છે, તો આ હુમકાળને વિષે પ્રાપ્તિ પરમ હુલ્લ હોવી સંભાવ્ય છે એમ જાણી, જે જે પ્રકારે સત્સંગના વિયોગમાં પેણ આત્મામાં યુક્ષોત્પત્તિ થાય તે તે પ્રકારે પ્રવર્તવાનો પુરુષાર્થ વારંવાર, વખતોવખત અને પ્રસંગે પ્રસંગે કર્તવ્ય છે; અને નિરંતર સત્સંગની ઇચ્છા, અસત્સંગમાં ઉદાસીનતા રહેવામાં મુખ્ય કારણ તેવો પુરુષાર્થ છે, એમ જાણી જે કંઈ નિવૃત્તિનાં કારણો હોય, તે તે કારણોનો વારંવાર વિચાર કરવો યોગ્ય છે.

અમને આ લખતા એમ સ્મરણ થાય છે કે “શું કરવું?” અથવા “કોઈ પ્રકારે થતું નથી?” એવું તમારા ચિત્તમાં વારંવાર થઈ આવતું હશે, તથાપિ એમ ઘટે છે કે જે પુરુષ બીજા બધા પ્રકારનો વિચાર અકર્તવ્યરૂપ જાણી આત્મકલ્યાણને વિષે જનમાળ થાય છે, તેને કંઈ નહીં જાણતાં છતાં, તે જ વિચારના પરિણામમાં જે કરવું ઘટે છે, અને કોઈ પ્રકારે થતું નથી એમ ભાસ્યમાન થયેલું તે પ્રગટ થવાનું તે જીવને વિષે કારણ ઉત્પન્ન થાય છે, અથવા કૃતકૃત્યતાનું સાક્ષાત્ સ્વરૂપ ઉત્પન્ન થાય છે.

હોય કરે છે એવી સ્થિતિમાં આ જગતના જીવોના ત્રણ પ્રકાર જ્ઞાની પુરુષે દીકા છે. (૧) કોઈપણ પ્રકારે જીવ હોય કે કલ્યાણનો વિચાર નથી કરી શક્યો, અથવા કરવાની



જોગ નથી સત્સંગનો, નથી સત્સેવા જોગ;  
 કેવળ અર્પણતા નથી, નથી આશ્રય અનુયોગ.  
 ‘હું પામર શું કરો શકું?’ એવો નથી વિવેક;  
 ચરણ શરણ ધીરજ નથી, મરણ સુધીની છેક.  
 અચિંત્ય તુજ માહાત્મ્યનો, નથી પ્રકુલિત ભાવ;  
 અંશ ન એકે સ્નેહનો, ન મળે પરમ પ્રભાવ.  
 અચળરૂપ આસક્તિ નહિ, નહીં વિરહનો તાપ;  
 કથા અલભ તુજ પ્રેમની, નહિ તેનો પરિતાપ.  
 ભક્તિમાર્ગ પ્રવેશ નહિ, નહીં ભજન દઢ ભાન;  
 સમજ નહીં નિજ ધર્મની, નહિ શુભ દેશે સ્થાન.  
 કાળદોષ કળિથી થયો, નહિ મર્યાદાધર્મ;  
 તોયે નહીં વ્યાકુળતા, જુઓ પ્રભુ મુજ કર્મ.  
 સેવાને પ્રતિકૂળ જે, તે બંધન નથી ત્યાગ;  
 દેહે દ્રિય માને નહીં, કરે બાહ્ય પર રાગ.  
 તુજ વિયોગ સ્કંદરતો નથી, વચન નયન યમ નાહો;  
 નહિ ઉદાસ અનભક્તથી, તેમ ગૃહાદિક માંહો.  
 અહંભાવથી રહિત નહિ, સ્વધર્મ સંચય નાહો;  
 નથી નિવૃત્તિ નિર્મળપણે, અન્ય ધર્મની કાંઈ.  
 એમ અનંત પ્રકારથી, સાધન રહિત હુંય;  
 નહીં એક સદ્ગુણ પણ, મુખ બતાવું શુંય?  
 કેવળ કરુણામૂર્તિ છે, દીનબંધુ દૌનનાથ;  
 પાપી પરમ અનાથ છું, ગ્રહો પ્રભુજી હાથ.  
 અનંત કાળથી આથક્યો, વિના ભાન ભગવાન;  
 સેવ્યા નહિ શુરુ સંતને, મૂક્યું નહિ અભિમાન.  
 સંત ચરણ આશ્રય વિના, સાધન કર્યાં અનેક;  
 પાર ન તેથી પામિયો, જાગ્યો ન અંશ વિવેક.  
 સહુ સાધન બંધન થયાં, રહ્યો ન કોઈ ઉપાય;  
 સત્ સાધન સમજ્યો નહીં, ત્યાં બંધન શું જાય?  
 પ્રભુ પ્રભુ લય લાગી નહીં, પડ્યો ન સદ્ગુરુ પાય;  
 દીકા નહિ નિજ દોષ તો, તરોએ કોણ ઉપાય?  
 અધમાધમ અધિકો પતિત, સકલ જગતમાં હુંય;  
 એ નિશ્ચય આવ્યા વિના, સાધન કરશે શુંય?  
 પડો પડો તુજ પદપંકજે, કરો કરો માણું એ જ;  
 સુદ્ગુરુ મંત્ર સ્વરૂપ તુજ, એ દઢતા કરી દે જ.



પ્રથમ દેહ દૃષ્ટિ હતી, તેથી ભાસ્વો દેહ;  
હવે દૃષ્ટિ થઈ આત્મમાં, ગયો દેહથી નેહ.  
જડ ચેતન સંયોગ આ, ખાણ અનાદિ અનંત;  
કોઈ ન કર્તા તેહનો, ભાળે જિન ભગવંત.  
મૂળ દ્રવ્ય ઉત્પન્ન નહિ, નહીં નાશ પણ તેમ;  
અનુભવથી તે સિદ્ધ છે, ભાળે જિનવર એમ.  
હોય તેહનો નાશ નહિ, નહીં તેહ નહિ હોય;  
એક સમય તે સૌ સમય, ભેદ અવસ્થા ભેય.

×                      ×                      ×

(૨)

પરમ પુરુષ પ્રભુ સદ્ગુરુ, પરમ જ્ઞાન સુખધામ;  
જેણે આખ્યુ ભાન નિજ, તેને સદા પ્રણામ.

[ ૨૨૭ (૧) ]

૨૬૭

રાજજ, ભાદ્ર

હરિગીત

જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને સર્વ ભવ્યો સાંભળો.

જે હોય પૂર્વ ભણેલ નવ પણ, જીવને જાણ્યો નહીં,  
તો સર્વ તે અજ્ઞાન ભાખ્યું, સાક્ષી છે આગમ અહીં;  
એ પૂર્વ સર્વ કહ્યાં વિશેષે, જીવ કરવા નિર્મળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને, સર્વ ભવ્યો સાંભળો.  
નહિ અંથ માંહી જ્ઞાન ભાખ્યું, જ્ઞાન નહિ કવિચાતુરી,  
નહિ મંત્ર તત્રો જ્ઞાન દાખ્યાં, જ્ઞાન નહિ ભાષા ઠરી;  
નહિ અન્ય સ્થાને જ્ઞાન ભાખ્યું, જ્ઞાન જ્ઞાનીમાં કળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને, સર્વ ભવ્યો સાંભળો.  
આ જીવ ને આ દેહ એવો, ભેદ જો ભાસ્વો નહીં,  
પચખાણ કીધાં ત્યાં સુધી, મોક્ષાર્થ તે ભાખ્યાં નહીં;  
એ પાંચમે અગે કહ્યો, ઉપદેશ કેવળ નિર્મળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને, સર્વ ભવ્યો સાંભળો.  
કેવળ નહીં બ્રહ્મચર્યથી,.....  
કેવળ નહીં સયમ થકી, પણ જ્ઞાન કેવળથી કળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને, સર્વ ભવ્યો - સાંભળો.  
શાસ્ત્રો વિશેષ સહિત પણ જો, જાણિયું નિજરૂપને,  
કાં તેહનો આશ્રય કરજો, ભાવથી સાચા મને;  
તો જ્ઞાન તેને ભાળિયું, જો સમ્મતિ આદિ સ્થળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને સર્વ ભવ્યો સાંભળો.





[ ૨૩૦ ]

૨૭૧

વવાણિયા, ભા. વદ ૪, ભોમ, ૧૯૪૭

ૐ

ગઈ કાલે દિવસના દશ કલાકે કુશળતાથી અહીં પહોંચ્યો છું.

એવો એક જ પદાર્થ પરિચય કરવા યોગ્ય છે કે જેથી એવા અનંત પ્રકારનો પરિચય નિવૃત્ત થાય છે; તે કયો? અને કેવા પ્રકારે? તેનો વિચાર મુમુક્ષુઓ કરે છે.

લિં સત્માં અભેદ

[ ૨૩૧ ]

૨૭૨

વવાણિયા, ભાદ્રપદ વદ ૪ ભોમ, ૧૯૪૭

જે મહત્ પુરુષનું ગમે તેવું આચરણ પણ વંદન યોગ્ય જ છે, એવો મહાત્મા પ્રાપ્ત થયે નિઃસંદેહપણે ન જ વર્તી શકાય તેમ તે વર્તતો હોય તો મુમુક્ષુએ કેવી દૃષ્ટિ રાખવી એ વાર્તા સમજવા જેવી છે.

લિં અપ્રગટ સત

[ ૨૩૨ ]

૨૭૩

વવાણિયા, ભાદ્રપદ વદ ૫, બુધ, ૧૯૪૭

વિગત લખી તે બાણી. ધીરજ રાખવી અને હરિમંદ્રા સુખદાયક માનવી એટલું જ આપણે તો કર્તવ્યરૂપ છે.

કળિયુગમાં અપાર કષ્ટે કરીને સત્પુરુષનું ઓળખાણ પડે છે. છતાં વળી કંચન અને કાંતાનો મોહ તેમાં પરમ પ્રેમ આવવા ન દે તેમ છે. ઓળખાણ પડ્યે અડગપણે ન રહી શકે એવી જીવની વૃત્તિ છે, અને આ કળિયુગ છે, તેમાં જે નથી મુઝાતા તેને નમસ્કાર.

[ ૨૩૩ ]

૨૭૪

વવાણિયા, ભાદ્રપદ વદ ૫, બુધ, ૧૯૪૭

‘સત્’ હાલ તો કેવળ અપ્રગટ રહ્યું દેખાય છે. જુદી જુદી ચેષ્ટાએ તે હાલ પ્રગટ જેવું માનવામાં આવે છે, (યોગાદિક સાધન, આત્માનું ધ્યાન, અધ્યાત્મચિંતન, વેદાંતશુષ્ક વગેરેથી) પણ તે તેવું નથી.

જિનનો સિદ્ધાંત છે કે જડ કોઈ કાળે જીવ ન થાય, અને જીવ કોઈ કાળે જડ ન થાય; તેમ ‘સત્’ કોઈ કાળે ‘સત્’ સિવાયના બીજા કોઈ સાધનથી ઉત્પન્ન હોઈ શકે જ નહીં. આવી દેખીતી સમજાય તેવી વાતમા મુઝાઈ જીવ પોતાની કલ્પનાએ ‘સત્’ કરવાનું કહે છે, પ્રરૂપે છે, બોધે છે, એ આશ્ચર્ય છે.

જગતમાં રૂઢું દેખાડવા માટે મુમુક્ષુ કંઈ આચરે નહીં, પણ રૂઢું હોય તે જ આચરે.

[ ૨૩૪ ]

૨૭૫

વવાણિયા, ભા. વદ ૫, બુધ, ૧૯૪૭

આજે આપનું પત્નું ૧ આબુ. તે વાચી સર્વાત્માનું ચિંતન અધિક સાંભર્યું છે. સત્સંગનો અમને વારંવાર વિયોગ રાખવો એવી હરિની ઇચ્છા સુખદાયક કેમ મનાય? તથાપિ માનવી પડે છે.

...ને હાસ્યજાવથી વંદન કરું છું, એમની ઇચ્છા ‘સત્’ પ્રાપ્ત કરવા માટે તીવ્ર રહેતી હોય તેમજ મન્ત્રંગ વિના તે તીવ્રતા રૂપદાયક થવી હુર્લલ છે. અમને તો કાંઈ સ્વાર્થ



કારણ એવું જે પુરુષોત્તમસ્વરૂપ તેને વિષે અમને તમને અનન્ય પ્રેમભક્તિ અખંડ રહે; તે પ્રેમભક્તિ પરિપૂર્ણ પ્રાપ્ત થાયો એ જ પ્રયાચના ઇચ્છી અત્યારે અધિક લખતો નથી.

૨૮૧ વવાણિયા, ભાદરવા વદ ૧૩, બુધ, ૧૯૪૭  
કળિયુગ છે એટલે વધારે વખત ઉપજીવિકાનો વિયોગ રહેવાથી યથાયોગ્ય વૃત્તિ પૂર્વાપર ન રહે.

વિં રાચચંદના યં

[ ૨૩૯ ]

પરમ વિશ્રામ સુભાગ્ય,

પત્નું મળ્યુ. અત્રે ભક્તિ સંબંધી વિહ્વલતા રહ્યા કરે છે, અને તેમ કરવામાં હરિઈચ્છા સુખદાયક જ માનું છું.

મહાત્મા વ્યાસજીને જેમ થયું હતું, તેમ અમને હમણાં વતે છે. આત્મદર્શન પામ્યા છતાં પણ વ્યાસજી આનંદસપ્ત થયા નહોતા; કારણ કે હરિરસ અખંડપણે ગાયો નહોતો. અમને પણ એમ જ છે. અખંડ એવો હરિરસ પ્રથમ પ્રેમે અખંડપણે અનુભવતાં હજી ક્યાંથી આવડે? અને જ્યાં સુધી તેમ નહીં થાય ત્યાં સુધી અમને જગતમાંની વસ્તુ ઉપર એક અણુ પણ ગમતું નથી.

ભગવાન વ્યાસજી જે યુગમાં હતા, તે યુગ ખીન્ને હતો; આ કળિયુગ છે; એમાં હરિસ્વરૂપ, હરિનામ અને હરિજન દૃષ્ટિએ નથી આવતાં, શ્રવણમાં પણ નથી આવતાં; એ ત્રણેમાંના કેઈની સ્મૃતિ થાય એવી કોઈ પણ ચીજ પણ દૃષ્ટિએ નથી આવતી. બધાં સાધન કળિયુગથી ઘેરાઈ ગયાં છે. ઘણું કરીને બધાય જીવ ઉન્માર્ગે પ્રવર્તે છે, અથવા સન્માર્ગની સન્મુખ વર્તતા નજરે નથી પડતા. કવચિત્ સુમુક્ષુ છે, પણ તેને હજી માર્ગનો નિકટ સંબંધ નથી.

નિષ્કપટીપણું પણ મનુષ્યોમાંથી ચાલ્યા ગયા જેવું થયું છે, સન્માર્ગનો એક અંશ અને તેનો પણ શતાંશ તે કોઈ આગળ પણ દૃષ્ટિએ પડતો નથી; કેવળજ્ઞાનનો માર્ગ તે તો કેવળ વિસર્જન થઈ ગયો છે. કોણ જાણે હરિની ઇચ્છા શું થયે? આવો વિકટ કાળ તો હમણાં જ જાયો. કેવળ મંદ પુણ્યવાળાં પ્રાણી જોઈ પરમ અનુકંપા આવે છે. અમને સત્સંગની ન્યૂતતાને લીધે કંઈ ગમતું નથી. ઘણી વાર થોડે થોડે કહેવાઈ ગયું છે, તથાપિ ચોખ્ખા શબ્દોમાં કહેવાયાથી સ્મૃતિમાં વધારે રહે એટલા માટે કહીએ છીએ કે કોઈથી અર્થ સંબંધ અને કામસંબંધ તો ઘણા કાળ થયાં ગમતા જ નથી. હમણાં ધર્મસંબંધ અને મોક્ષસંબંધ પણ ગમતો નથી. ધર્મસંબંધ અને મોક્ષસંબંધ તો ઘણું કરીને યોગીઓને પણ ગમે છે; અને અમે તો તેથી પણ વિરક્ત રહેવા માગીએ છીએ. હાલ તો અમને કંઈ ગમતું નથી, અને જે કંઈ ગમે છે, તેનો અતિશય વિયોગ છે. વધારે શું લખવું? સહન જ કરવું એ સુગમ છે.

૨૮૩ વવાણિયા, ભાદરવા વદ ૦), શુક્ર, ૧૯૪૭

પૂજ્ય શ્રી સુભાગ્ય,

અત્રે હરિઈચ્છાનુસાર પ્રવૃત્તિ છે.



જવાથી 'જન્મથી' તીર્થ કર અવધિજ્ઞાનસંયુક્ત હોય છે, તે પ્રવૃત્તિઓ તેમાં નહીં દેખાવાથી તે સમ્યક્જ્ઞાની દેવતઓ તીર્થ કરને ઓળખી શકે છે. એ જ વિજ્ઞાપન.

મુમુક્ષુતાની સન્મુખ થવા ઇચ્છતા તમો જાનેને યથાયોગ્ય પ્રણામ કરું છું.

ઘણું કરીને પરમાર્થ મૌન એમ વર્તવાનું કર્મ હાલ ઉદયમાં વર્તે છે અને તેને લીધે તેમ જ વર્તવામાં કાળ વ્યતીત થાય છે. અને તે જ કારણથી આપના પ્રશ્નોને ઉપર ટૂંકામાં ઉત્તરયુક્ત કર્યા છે.

શાંતમૂર્તિ સૌભાગ્ય હાલ મોરબી છે.

[ ૨૪૨ ]

૨૮૬

વવાણિયા, આસો સુદ, ૧૯૪૭

ૐ સત્

‘હમ પરદેશી પંખી સાધુ, આ રે દેશકે નાહી રે.’

પરમ પૂજ્ય શ્રી સુભાગ્ય,

એક પ્રશ્ન સિવાય બાકીના પ્રશ્નોનો ઉત્તર આહીને લખી શક્યો નથી.

‘કાળ’ શું ખાય છે? તેનો ત્રણ પ્રકારે ઉત્તર લખું છું.

સામાન્ય ઉપદેશમાં કાળ શું ખાય છે તેનો ઉત્તર એ છે કે, ‘તે પ્રાણીમાત્રનું આયુષ્ય ખાય છે.’

વ્યવહારનયથી કાળ ‘જૂનું’ ખાય છે.

નિશ્ચયનયથી કાળ માત્ર પદાર્થને રૂપાંતર આપે છે, પર્યાયાંતર કરે છે.

છેલ્લા બે ઉત્તર વધારે વિચારવાથી જાંઘ બેસી શકશે. ‘વ્યવહારનયથી કાળ ‘જૂનું’ ખાય છે’ એમ જો લખ્યું છે તે વળી નીચે વિશેષ સ્પષ્ટ કર્યું છે :—

“કાળ ‘જૂનું’ ખાય છે” :—‘જૂનું’ એટલે શું ? એક સમય જે ચીજને ઉત્પન્ન થયાં થઈ, બીજો સમય વર્તે છે, તે ચીજ જૂની ગણાય છે. (જ્ઞાનીની અપેક્ષાથી) તે ચીજને ત્રીજે સમયે, ચોથે સમયે એમ સંજ્યાત, અસંજ્યાત સમયે, અનંત સમયે કાળ બદલાવ્યા જ કરે છે. બીજા સમયમાં તે જેવી હોય, તેવી ત્રીજા સમયમાં ન હોય, એટલે કે બીજા સમયમાં પદાર્થનું જે સ્વરૂપ હતું, તે ખાઈ જઈ ત્રીજે સમયે કાળે પદાર્થને બીજું રૂપ આપ્યું, અર્થાત્ જૂનું તે ખાઈ ગયો. પહેલે સમયે પદાર્થ ઉત્પન્ન થયો અને તે જ વેળા કાળ તેને ખાઈ લય એમ વ્યવહારનયથી બને નહીં. પહેલે સમયે પદાર્થનું નવાપણું ગણાય, પણ તે વેળા કાળ તેને ખાઈ જતો નથી, બીજે સમયે બદલાવે છે, માટે જૂનાપણાને તે ખાય છે, તેમ કહ્યું છે.

નિશ્ચયનયથી પદાર્થ માત્ર રૂપાંતર જ પામે છે, કોઈ પણ ‘પદાર્થ’ કોઈ પણ કાળમાં કેવળ નાશ પામે જ નહીં, એવો સિદ્ધાંત છે, અને જો પદાર્થ કેવળ નાશ પામતો હોત, તો આજ કંઈ પણ હોત નહીં. માટે કાળ ખાતો નથી, પણ રૂપાંતર કરે છે એમ કહ્યું છે ત્રણ પ્રકારના ઉત્તરમાં પહેલો ઉત્તર ‘સર્વને’ સમજવો સુલભ છે.

અન્ય પણ દશાના પ્રમાણમાં બાહ્ય ઉપાધિ વિશેષ છે. આપે કેટલાક વ્યાવહારિક



## વર્ષ ૨૫ મું

[ ૨૫૩ ]

૨૯૮ વવાણિયા, કાર્તિક સુદ ૪, ગુરુ, ૧૯૪૮

કાળ વિષમ આવી ગયો છે. સત્સંગનો ભેગ નથી, અને વીતરાગતા વિશેષ છે, એટલે કયાંય સાતું નથી, અર્થાત્ મન વિશ્રાંતિ પામતું નથી. અનેક પ્રકારની વિટંબના તે અમને નથી, તથાપિ નિરંતર સત્સંગ નહીં એ મોટી વિટંબના છે. લોકસંગ રુચતો નથી.

[ ૨૫૪ ]

૨૯૯ વવાણિયા, કાર્તિક સુદ ૭, રવિ, ૧૯૪૮

ગમે તે ક્રિયા, જપ, તપ કે શાસ્ત્રવાંચન કરીને પણ એક જ કાર્ય સિદ્ધ કરવાનું છે; તે એ કે જગતની વિસ્મૃતિ કરવી અને સત્તા ચરણમાં રહેવું.

અને એ એક જ લક્ષ ઉપર પ્રવૃત્તિ કરવાથી જીવને પોતાને શું કરવું યોગ્ય છે, અને શું કરવું અયોગ્ય છે તે સમજાય છે, સમજાતું જાય છે.

એ લક્ષ આગળ થયા વિના જપ, તપ, ધ્યાન કે દાન કેઈની યથાયોગ્ય સિદ્ધિ નથી, અને ત્યાં સુધી ધ્યાનાદિક નહીં જેવાં કામનાં છે.

માટે એમાથી જે જે સાધનો થઈ શકતાં હોય તે બધાં એક લક્ષ થવાને અર્થે કરવાં કે જે લક્ષ અમે ઉપર જણાવ્યો છે. જપતપાદિક કંઈ નિષેધવા યોગ્ય નથી; તથાપિ તે બધાં એક લક્ષને અર્થે છે, અને એ લક્ષ વિના જીવને સમ્યક્ત્વસિદ્ધિ થતી નથી.

વધારે શું કહીએ ? ઉપર જણાવ્યું છે તેટલું જ સમજવાને માટે સઘળા શાસ્ત્રો પ્રતિ પાદિત થયા છે

૩૦૦ વવાણિયા, કારતક સુદ ૮, સોમ ૧૯૪૮

ૐ

જે દિવસ પહેલાં પત્ર પ્રાપ્ત થયું છે. સાથેનાં ચારે પત્રો વાંચ્યાં છે.

મગનલાલ, કીલાભાઈ, ખુશાલભાઈ વગેરેની આણંદમાં આવવાની ઇચ્છા છે તો તેમ કરવામાં કંઈ અડચણ નથી; તથાપિ ખીજા મનુષ્યોમાં એ વાતથી અમારું પ્રગટપણું જણાય છે, કે એમના સમાગમાર્થે અસુક મનુષ્યો જાય છે, જે જેમ બને તેમ ઓછું પ્રસિદ્ધિમાં આવવું જોઈએ. તેવું પ્રગટપણું હાલ અમને પ્રતિબંધરૂપ થાય છે.

કીજાભાઈને જણાવ્યો કે તમે પત્રેચ્છા કરી પણ તેથી કંઈ પ્રયોજન સિદ્ધ થઈ શકશે નહીં. કંઈ પૃચ્છા કરવા ઇચ્છા હોય તો તેમણે આણંદ હર્ષપૂર્વક કરવી

















‘પરમાર્થ મૌન’ એ નામનું એક કર્મ હાલમાં ઉદયમા પશુ વર્તે છે, તેથી ઘણા પ્રકારની મૌનતા પણ અગીકૃત કરી છે; અર્થાત્ પરમાર્થ સંબંધી વાતચીત કરવાનું ઘણું કરીને રાખવામાં આવતું નથી. તેવો ઉદય કાળ છે. ક્વચિત્ સાધારણ માર્ગસંબંધી વાતચીત કરવામાં આવે છે; નહીં તો એ વિષયમાં વાણી વડે, તેમ જ પરિચય વડે મૌન્યતા અને શૂન્યતા બ્રહ્મ કરવામા આવી છે. જ્યાં સુધી યોગ્ય સમાગમ થઈ ચિત્ત જ્ઞાની પુરુષનું સ્વરૂપ જાણી શકતું નથી, ત્યાં સુધી ઉપર જણાવેલાં ત્રણ કારણો કેવળ જતાં નથી, અને ત્યાં સુધી ‘સત્’નું યથાર્થ કારણ પ્રાપ્ત પણ થતું નથી. આમ હોવાથી તમને મારો સમાગમ થતાં પણ ઘણી વ્યાવહારિક અને લોકલજ્ઞાનયુક્ત વાત કરવાનો પ્રસંગ રહેશે; અને તે પર મને કંટાળો છે. આપ ગમે તેનાથી પણ મારા સમાગમ થયા પછી એવા પ્રકારની વાતમા ગૂંથાઓ એ મેં યોગ્ય માન્યું નથી.

[ ૨૫૫ ]

૩૦૫

વવાણિયા, કારતક વદ ૧, ૧૯૪૮

ૐ

ધર્મજવાસી છે જેઓ, તેમને સમ્યક્જ્ઞાનની હજી જોડે પ્રાપ્તિ નથી, તથાપિ માર્ગનું સારી જીવ હોવાથી તેઓ સમાગમ કરવા જોગ છે. તેમના આશ્રયમાં વર્તતાં મુમુક્ષુઓની ભક્તિ, વિન્યાદિ રીતભાત, નિર્વાસનાપણું એ જોઈ અનુસરવા જોગ છે. તમારો જે કુળધર્મ છે, તેની કેટલીક રીતભાત વિચારતાં ઉપર જણાવેલા મુમુક્ષુઓની રીતભાત આદિ .... તેમની મન, વચન, કાયાની અનુસરણા, સરજતા .... માટે સમાગમ કરવા જોગ છે. કોઈ પણ પ્રકારનું દર્શન થાય તેને સમ્યક્જ્ઞાન મોટા પુરુષોએ ગણ્યું છે, એમ સમજવાનું નથી. પદાર્થનો યથાર્થ જોધ પ્રાપ્ત થાય તેને સમ્યક્જ્ઞાન ગણવામાં આવ્યું છે.

ધર્મજ જેમનો નિવાસ છે, તેઓ હજી તે ભૂમિકામાં આવ્યા નથી. તેમને અમુક તેજોમયાદિનું દર્શન છે. તથાપિ યથાર્થ જોધપૂર્વક નથી. દર્શનાદિ કરતાં યથાર્થ જોધ શ્રેષ્ઠ પદાર્થ છે આ વાત જણાવવાનો હેતુ એ છે કે કોઈ પણ જાતની કલ્પનાથી તમે નિર્ણય કરતાં નિવૃત્ત થાઓ.

ઉપર જે કલ્પના શબ્દ વાપરવામાં આવ્યો છે તે એવા અર્થમાં છે કે “અમે તમને તે સમાગમની સમ્મતિ આપવાથી તે સમાગમીઓ ‘વસ્તુજ્ઞાનના’ સંબંધમાં જે કંઈ પ્રરૂપે છે, અથવા જોધે છે, તેમ જ અમારી માન્યતા પણ છે, અર્થાત્ જેને અમે સત્ કહીએ છીએ તે, પણ અમે હાલ મૌન રહેતા હોવાથી તેમના સમાગમથી તે જ્ઞાનનો જોધ તમને મેળવવા ઈચ્છીએ છીએ.”

૩૦૬

મોરળી, કારતક વદ ૭, રવિ, ૧૯૪૮

ૐ બ્રહ્મ સમાધિ

શ્રી સુભાગ્ય પ્રેમસમાધિ વિષે વર્તે છે

અગ્રગટ સત્





યોગનાં બીજ ઈહાં ગ્રહે, 'જિનવર' શુદ્ધ પ્રણામો રે,  
'ભાવાચારજ' સેવના, ભવ ઉદ્દેગ સુઠામો રે.

જનક વિદેહી વિષે લક્ષમાં છે.

૩૧૧ મુંબઈ, પોપ સુદ ૩, રવિ, ૧૯૪૮

અનુક્રમે સંયમ સ્પર્શતો જી, પામ્યો ક્ષાયકભાવ રે;  
સંયમ શ્રેણી ફૂલડે જી, પૂણું પદ નિષ્પાવ રે.  
શુદ્ધ નિરંજન અલખ અગોચર, એહિ જ સાધ્ય સુહાચો રે;  
જ્ઞાનક્રિયા અવલંબી ફરસ્યો, અનુભવ સિદ્ધિ ઉપાચો રે.  
રાયસિદ્ધારથ વંશ વિભૂષણ, ત્રિશલા રાણી બયો રે;  
અજ અજરામર સહજનંદી, ધ્યાનભુવનમાં ધ્યાચો રે.

નાગર સુખ પામર નવ જાણે, વદલલ સુખ ન કુમારી;  
અનુભવ વણુ તેમ ધ્યાન તણું સુખ, કોણ જાણે નરનારીરે. ભવિકાં

[ ૨૬૨ ]

૩૧૨ મુંબઈ, પોપ સુદ ૫, ભોમ, ૧૯૪૮

ક્ષાયિક ચારિત્રને સંભારીએ છીએ.

જનક વિદેહીની વાત લક્ષમાં છે. કરસનદાસનું પત્ર લક્ષમાં છે.

ગોધસ્વરૂપના યથાયોગ્ય

[ ૨૬૩ ]

૩૧૩ મુંબઈ, પોપ સુદ ૭, શુરુ, ૧૯૪૮

જ્ઞાનીના આત્માને અવલોકીએ છીએ અને તેમ થઈએ છીએ.

આપની સ્થિતિ લક્ષમાં છે. આપની ઇચ્છા પણ લક્ષમાં છે; શુરુ-અનુગ્રહવાળી વાર્તા લખી તે પણ ખરી છે. કર્મનું ઉદયપણુ ભોગવવું પડે તે પણ ખરું છે. આપ અતિશય જોદ વખતોવખત પામી જાઓ છો, તે પણ જાણીએ છીએ. વિયોગનો તાપ અસહ્ય આપને રહે છે તે પણ જાણીએ છીએ. ઘણા પ્રકારે સત્સંગમાં રહેવા ભોગ છો એમ માનીએ છીએ, તથાપિ હાલ તો એમ મહન કરવું યોગ્ય માન્યુ છે.

ગમે તેવા દેશકાલને વિષે યથાયોગ્ય રહેવું, યથાયોગ્ય રહેવા ઇચ્છ્યા જ કરવું એ ઉપદેશ છે. મનની ચિંતા લખી જણાવો તોય અમને તમારા ઉપર જોદ થાય તેમ નથી. જ્ઞાની અન્યથા કરે નહીં, તેમ કરવું તેને સૂઝે નહીં, ત્યાં બીજો ઉપાય ઇચ્છ્યો પણ નહીં એમ વિનંતી છે.

કોઈ એવા પ્રકારનો ઉદય છે કે, અપૂર્વ વીતરાગતા છતાં વેપાર સંબંધી કંઈક પ્રવર્તન કરી શકીએ છીએ, તેમ જ બીજાં પણ ખાવાપીવા વગેરેના પ્રવર્તન માંડ માંડ કરી શકીએ છીએ. મન કયાંય વિરામ પામતું નથી, ઘણું કરીને અત્ર કોઈનો સમાગમ ઇચ્છતું નથી.



છે, અને જડ જડરૂપે પરિણમ્યા કરે છે. જીવનું મુખ્ય પરિણમવું તે ચેતન (જ્ઞાન) સ્વરૂપ છે; અને જડનું મુખ્ય પરિણમવું તે જડત્વસ્વરૂપ છે. જીવનું જે ચેતનપરિણામ તે કોઈ પ્રકારે જડ થઈને પરિણમે નહીં, અને જડનું જડત્વપરિણામ તે કોઈ દિવસે ચેતનપરિણામે પરિણમે નહીં; એવી વસ્તુની મર્યાદા છે; અને ચેતન, અચેતન એ બે પ્રકારનાં પરિણામ તો અનુભવસિદ્ધ છે. તેમાંનું એક પરિણામ બે દ્રવ્ય મળીને કરી શકે નહીં; અર્થાત્ જીવ અને જડ મળી કેવળ ચેતનપરિણામે પરિણમી શકે નહીં. અથવા કેવળ અચેતન પરિણામે પરિણમી શકે નહીં. જીવ ચેતનપરિણામે પરિણમે અને જડ અચેતન પરિણામે પરિણમે, એમ વસ્તુસ્થિતિ છે; માટે જિન કહે છે કે, એક પરિણામ બે દ્રવ્ય કરી શકે નહીં. જે જે દ્રવ્ય છે તે તે પોતાની સ્થિતિમાં જ હોય, અને પોતાના સ્વભાવમાં પરિણમે.

‘દોઈ પરિનામ એક દ્રવ્ય ન ધરતુ હૈ;’

તેમજ એક દ્રવ્ય બે પરિણામે પણ પરિણમી શકે નહીં, એવી વસ્તુસ્થિતિ છે. એક જીવદ્રવ્ય તે ચેતન અને અચેતન એ બે પરિણામે પરિણમી શકે નહીં, અથવા એક પુદ્ગલ-દ્રવ્ય અચેતન અને ચેતન એ બે પરિણામે પરિણમી શકે નહીં. માત્ર પોતે પોતાના જ પરિણામમાં પરિણમે. ચેતનપરિણામ તે અચેતન પદાર્થને વિષે હોય નહીં, અને અચેતન પરિણામ તે ચેતનપદાર્થને વિષે હોય નહીં; માટે બે પ્રકારનાં પરિણામે એક દ્રવ્ય પરિણમે નહીં,—બે પરિણામને ધારણ કરી શકે નહીં.

‘એક કરતૂતિ દોઈ દર્વ કબહૂં ન કરે,’

માટે એક ક્રિયા તે બે દ્રવ્ય કચારે પણ કરે નહીં. બે દ્રવ્યનું મળવું એકાતે હોવું યોગ્ય નથી. જો બે દ્રવ્ય મળીને એક દ્રવ્ય બીજાનું હોય, તો વસ્તુ પોતાના સ્વરૂપનો ત્યાગ કરે; અને એમ તો કોઈ કાળે બને નહીં કે વસ્તુ પોતાના સ્વરૂપનો કેવળ ત્યાગ કરે. ન્યારે એમ બનતું નથી, ત્યારે બે દ્રવ્ય કેવળ એક પરિણામને પામ્યા વિના એક ક્રિયા પણ કચાથી કરે? અર્થાત્ ન જ કરે.

‘દોઈ કરતૂતિ એક દર્વ ન કરતુ હૈ;’

તેમ જ બે ક્રિયા એક દ્રવ્ય ધારણ પણ કરે નહીં; એક સમયને વિષે બે ઉપયોગ હોઈ શકે નહીં. માટે

‘જીવ પુદ્ગલ એક બેત અવગાહી દોહ,’

જીવ અને પુદ્ગલ કદાપિ એક ક્ષેત્રને રોકી રહ્યાં હોય તોપણ

‘અપને અપને રૂપ, કોઈ ન ટરતુ હૈ;’

પોતાપોતાનાં સ્વરૂપથી કોઈ અન્ય પરિણામ પામતું નથી, અને તેથી કરીને જ એમ કહીએ છીએ કે,—

‘જડ પરિનામનિકો, કરતા હૈ પુદ્ગલ,’

દેહાદિકે કરીને જે પરિણામ થાય છે તેનો પુદ્ગલ કર્તા છે. કારણ કે તે દેહાદિ જડ છે, અને જડપરિણામ તો પુદ્ગલને વિષે છે. ન્યારે એમ જ છે તો પછી જીવ પણ જીવ રૂપે જ વર્તે છે, એમાં કઈ બીજું પ્રમાણ પપ્પ હવે જોઈતું નથી; એમ ગણી કહે છે કે,—



જિંદગી અદ્વય છે, અને જન્મજાન અનંત છે; સખ્યાત ધન છે, અને તૃષ્ણા અનંત છે; ત્યાં સ્વરૂપસ્મૃતિ સંભવે નહીં; પણ જ્યાં જન્મજાન અદ્વય છે, અને જિંદગી અપ્રમત્ત છે, તેમજ તૃષ્ણા અદ્વય છે, અથવા નથી, અને સર્વ સિદ્ધિ છે ત્યાં સ્વરૂપસ્મૃતિ પૂર્ણ થવી સંભવે છે. અમૂલ્ય એવું જ્ઞાનજીવન પ્રપંચે આવરેલું વહું જાય છે. ઉદય જાળવાન છે !

[ ૨૬૯ ]

૩૨૦ મુંબઈ, માહ સુદ ૧૩, જુલ, ૧૯૪૮

(રાગ-પ્રભાતને અનુસરતો.)

જીવ નવિ પુગ્ગલી નૈવ પુગ્ગલ કદા, પુગ્ગલાધાર નહીં તાસ રંગી,  
પર તણો ઈશ નહીં અપર ઐશ્વર્યતા, વસ્તુધર્મે કદા ન પરસંગી;

(શ્રીસુમતિનાથનું સ્તવન-દેવચંદ્રજી.)

પ્રણામ પહોંચે.

[ ૨૭૦ ]

૩૨૧

મુંબઈ, માહ વદ ૨, રવિ, ૧૯૪૮

અત્યંત ઉદાસ પરિણામે રહેલું એવું જે ચૈતન્ય, તેને જ્ઞાની પ્રવૃત્તિમાં છતાં તેવું જ રાખે છે; તોપણ કહીએ છીએ; માયા હસ્તર છે; દુરંત છે; ક્ષણવાર પણ, સમય એક પણ, એને આત્માને વિષે સ્થાપન કરવા યોગ્ય નથી. એવી તીવ્ર દશા આવ્યે અત્યંત ઉદાસ પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેવા ઉદાસ પરિણામની જે પ્રવર્તના - (ગૃહસ્થપણ સહિતની) - તે અખંધપરિણામી કહેવા યોગ્ય છે. જે યોધસ્વરૂપે સ્થિત છે તે એમ કઠિનતાથી વર્તી શકે છે, કારણ કે તેની વિકટતા પરમ છે.

વિદેહીપણે જનકરાજની પ્રવૃત્તિ તે અત્યંત ઉદાસ પરિણામને લીધે રહેતી; ઘણું કરીને તેમને તે સહજ સ્વરૂપમાં હતી; તથાપિ કોઈ માયાના દુરંત પ્રસંગમાં સમુદ્રને વિષે જેમ નાવ ચત્કિંચિત્ ડોલાયમાન થાય તેમ તે પરિણામનું ડોલાયમાન થવાપણું સંભવિત હોવાથી પ્રત્યેક માયાના પ્રસંગમાં કેવળ જેની ઉદાસ અવસ્થા છે એવા નિજગુરુ અઘટાવકની શરણતા સ્વીકારી હોવાથી માયાને સુખે તરી શકાય એમ થતું હતું, કારણ કે મહાત્માના આલંબનની એવી જ જળવત્તરતા છે.

[ ૨૭૦-૨ ]

૩૨૨

રવિવાર, ૧૯૪૮

લૌકિકકદદિએ તમે અને અમે પ્રવર્તશું તો પછી અલૌકિકકદદિએ કોણ પ્રવર્તશે ?

આત્મા એક છે કે અનેક છે, કર્તા છે કે અકર્તા છે, જગતનો કોઈ કર્તા છે કે જગત સ્વતઃ છે, એ વગેરે ક્રમે કરીને સત્સંગે સમજવાયોગ્ય છે; એમ જાણીને પત્ર વાટે તે વિષે હાલ લખવામાં આવ્યું નથી.

સમ્યક્પ્રકારે જ્ઞાનીને વિષે અખંડ વિશ્વાસ રાખવાનું ક્ષણ નિશ્ચયે મુક્તપણું છે.

નંનારસંગથી તમને જે જે ચિંતા છે, તે ચિંતા પ્રાપ્તે અમને જાણવામાં છે, અને તે વિષે અમુક અમુક તમને વિકલ્પ રહે છે તે પણ જાણીએ છીએ. તેમ જ પરમાર્થચિંતા પણ અનંતગત વિચારને લીધે રહે છે તે પણ જાણીએ છીએ; જે પ્રકારનો વિકલ્પ હોવાથી



આગળ તે હુઃખ તૃણ માત્ર છે' આ ભાવાર્થનું જે વચન લખ્યું છે, તે વચનને અમારો નમસ્કાર હો! એવું જે વચન તે ખરી જોગ્યતા વિના નીકળ્યું સંભવિત નથી.

‘જીવ એ પુદ્ગલીપદાર્થ નથી, પુદ્ગલ નથી, તેમ પુદ્ગલનો આધાર નથી, તેના રંગવાળો નથી; પોતાની સ્વરૂપસત્તા સિવાય જે અન્ય તેનો તે સ્વામી નથી, કારણ કે પરની ઐશ્વર્યતા સ્વરૂપને વિષે હોય નહીં. વસ્તુત્વધર્મે જોતાં તે કોઈ કાળે પણ પરસંગી પણ નથી.’ એ પ્રમાણે સામાન્ય અર્થ ‘જીવ નવિ પુગ્ગલી’ વગેરે પદોનો છે

“હુઃખસુખરૂપ કરમ ફળ જાણો, નિશ્ચય એક આનંદો રે,  
ચેતનના પરિણામ ન ચૂકે, ચેતન કહે જિનચંદ્રો રે.”

(શ્રીવાસુપૂજ્ય-સ્તવન, આનંદધનજી)

[૨૭૦-૩]

૩૨૩

મુંબઈ, માહ વદ ૨, રવિ, ૧૯૪૮

અત્ર સમાધિ છે. પૂર્ણજ્ઞાને કરીને યુક્ત એવી જે સમાધિ તે વારંવાર સાંભરે છે. પરમસતનું ધ્યાન કરીએ છીએ. ઉદાસપણ વર્તે છે.

[૨૭૧]

૩૨૪

મુંબઈ, માહ વદ ૪, શુક્ર, ૧૯૪૮

એ તરફ ઉપાધિની જવાલા પ્રજ્વલતી હોય તે પ્રસંગમાં સમાધિ રહેવી એ પરમ હુકમ છે, અને એ વાત તો પરમ જ્ઞાની વિના થવી વિકટ છે. અમને પણ આશ્ચર્ય થઈ આવે છે, તથાપિ એમ પ્રાયે વર્ત્યા જ કરે છે, એવો અનુભવ છે.

આત્મભાવ યથાર્થ જેને સમજાય છે, નિશ્ચય રહે છે; તેને એ સમાધિ પ્રાપ્ત હોય છે. સમ્યક્દર્શનનું મુખ્ય લક્ષણ વીતરાગતા જાણીએ છીએ; અને તેવો અનુભવ છે.

[૨૭૨]

૩૨૫

મુંબઈ, માહ વદ ૬, સોમ, ૧૯૪૮

‘જળહીતે ચેતન વિભાવસોં ઉલટિ આયુ,  
સમિ પાઈ અપનો સુભાવ ગહિ લીનો હૈ;  
તળહીતેં જો જો લેનેનેગ સો સો સળ લીનો,  
જો જો ત્યાગનેગ સો સો સળ છાડી લીનો હૈ;  
લેવકોં ન રહી ઠોર, ત્યાગીવેકોં નાહીં ઓર,  
ખાકી કહા ઉળચોં જુ, કારજ નવીનો હૈ;  
સગત્યાગી, અંગત્યાગી, વચનતરંગત્યાગી,  
મનત્યાગી, ખુદિત્યાગી, આપા શુદ્ધ કીનો હૈ.’

—કેવી અદ્ભુત દશા ?

જેવો સમજાય તેવો યોગ્ય લાગે તો અર્થ લખશો.

પ્રણામ પહેંચે.





પ્રકારે અવિકલ્પ સમાધિને જ અનુભવીએ છીએ. એમ છતાં વારંવાર વનવાસ સાંભરે છે, કેઈ પ્રકારનો લોકપરિચય રુચિકર થતો નથી, સત્સંગમાં મુરતી પ્રવહ્યા કરે છે. અને અવ્યવસ્થિત દશાએ ઉપાધિયોગમાં રહીએ છીએ. એક અવિકલ્પ સમાધિ સિવાય બીજું ખરી રીતે સ્મરણ રહેતું નથી, ચિંતન રહેતું નથી, રુચિ રહેતી નથી, અથવા કંઈ કામ કરાતું નથી.

જ્યોતિષાદિ વિદ્યા કે અભિમાદિ સિદ્ધિ એ માયિક પદાર્થો બાહ્ય આત્માને તેનું સ્મરણ પણ ક્વચિત જ થાય છે. તે વાટે કેઈ વાત બાહ્યવાનું અથવા સિદ્ધ કરવાનું કચારેય યોગ્ય લાગતું નથી, અને એ વાતમાં કેઈ પ્રકારે હાલ તો ચિત્તપ્રવેશ પણ રહ્યો નથી.

પૂર્વ નિષંધન જે જે પ્રકારે ઉદય આવે, તે તે પ્રકારે '.....અનુક્રમે વેદન કર્યાં જવાં એમ કરવું યોગ્ય લાગ્યું છે.

તમે પણ તેવા અનુક્રમમાં ગમે તેટલા થોડા અંશે પ્રવર્તાય તોપણ તેમ પ્રવર્તવાનો અભ્યાસ રાખજો અને કેઈ પણ કામના પ્રસંગમાં વધારે શોચમાં પડવાનો અભ્યાસ ઓછો કરજો; એમ કરવું અથવા થવું એ જ્ઞાનીની અવસ્થામાં પ્રવેશ કરવાનું દ્વાર છે.

કેઈ પણ પ્રકારનો ઉપાધિપ્રસંગ લખો છો તે, જોકે વાંચ્યામાં આવે છે, તથાપિ તે વિષે ચિત્તમાં કંઈ આભાસ પડતો નહીં હોવાથી ઘણું કરીને ઉત્તર લખવાનું પણ બનતું નથી, એ દોષ કહો કે ગુણ કહો પણ ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે.

સાંસારિક ઉપાધિ અમને પણ ઓછી નથી. તથાપિ તેમાં સ્વપણું રહ્યું નહીં હોવાથી તેથી ગભરાટ ઉત્પન્ન થતો નથી. તે ઉપાધિના ઉદયકાળને લીધે હાલ તો સમાધિ ગૌણભાવે વર્તે છે; અને તે માટેનો શોચ રહ્યા કરે છે.

લિ૦ વીતરાગભાવના યથાયોગ્ય

[ ૨૭૮ ]

૩૩૦

મુંબઈ, માહ, ૧૯૪૮

કિસનદાસાદિ જિજ્ઞાસુઓ,

દીર્ઘકાળ સુધી યથાર્થબોધનો પરિચય થવાથી બોધબીજની પ્રાપ્તિ હોય છે; અને એ બોધબીજ તે પ્રાપ્તિ નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ હોય છે.

જિને બાવીશ પ્રકારના પરિષદ કહ્યા છે, તેમાં દર્શનપરિષદ નામે એક પરિષદ કહ્યો છે, તેમજ એક બીજો અજ્ઞાનપરિષદ નામનો પરિષદ પણ કહ્યો છે. એ બન્ને પરિષદનો વિચાર કરવા યોગ્ય છે; એ વિચાર કરવાની તમારી ભૂમિકા છે; અર્થાત્ તે ભૂમિકા (ગુણસ્થાનક) વિચારવાથી કેઈ પ્રકારે તમને યથાર્થ ધીરજ આવવાનો સંભવ છે.

કેઈ પણ પ્રકારે પોતે કંઈ મનમાં સંકલ્પ્ય હોય કે આવી દશામાં આવીએ અથવા આવા પ્રકારનું ધ્યાન કરીએ, તો સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય, તો તે સંકલ્પેનું પ્રાપ્તિ (જ્ઞાનીનું સ્વરૂપ સમજાયે) જોડું છે, એમ જણાય છે.

યથાર્થ બોધ એટલે શું તેનો વિચાર કરી, અનેક વાર વિચાર કરી, પોતાની કલ્પના નિવૃત્ત કરવાનું જ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે.

• અધ્યાત્મસાર નું વાંચન, શ્રવણ ચાલે છે તે સારું છે. અનેક વાર પ્રથમ વંચાવાની

૧. અતર રાજ્ય કાલ્યાણી બિડી ગયા છે.



ધનાદિ જે કંઈ પોતાપણે વર્તાતાં હોય છે, તે જ્ઞાની પ્રત્યે અર્પણ કરવામાં આવે છે, પ્રાપ્તે જ્ઞાની કંઈ તેને ગ્રહણ કરતા નથી, પણ તેમાંથી પોતાપણું મટાડવાનું જ ઉપદેશે છે; અને કરવા યોગ્ય પણ તેમ જ છે કે, આરંભ-પરિગ્રહને વારવારના પ્રસંગે વિચારી વિચારી પોતાનાં થતાં અટકાવવાં; ત્યારે સુમુક્તતા નિર્માણ હોય છે.

[ ૨૮૦(૨) ]

૩૩૩

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૪, જુધ, ૧૯૪૮

“સત્પુરુષની ઓળખાણ જીવને નથી પડતી, અને વ્યાવહારિક કંટપના પોતાસમાન તે પ્રત્યે રહે છે, એ જીવને કયા ઉપાયથી ટળે?” એ પ્રશ્નનો ઉત્તર યથાર્થ લખ્યો છે. એ ઉત્તર જ્ઞાની અથવા જ્ઞાનીનો આશ્રિત માત્ર જાણી શકે, કહી શકે, અથવા લખી શકે તેવો છે. માર્ગ કેવો હોય એ જેને જોધ નથી, તેવા શાસ્ત્રાભ્યાસી પુરુષો તેનો યથાર્થ ઉત્તર ન કરી શકે તે પણ યથાર્થ જ છે. ‘શુદ્ધતા વિચારે ધ્યાવે’ એ પદ વિષે હવે પછી લખીશું.

અંબારામજીના પુસ્તક વિષે આપે વિશેષ વાંચન કરી જે અભિપ્રાય લખ્યો તે વિષે હવે પછી વાતચીતમાં વિશેષ જણાવાય તેમ છે. અમે એ પુસ્તકનો ઘણો ભાગ જોયો છે; પણ સિદ્ધાંતજ્ઞાનમાં વિઘટતી વાતો લાગે છે, અને તેમ જ છે, તથાપિ તે પુરુષની દશા સારી છે; માર્ગાનુસારી જેવી છે, એમ તો કહીએ છીએ. જેને સૈદ્ધાંતિક અથવા યથાર્થજ્ઞાન અમે માન્યુ છે તે અતિ અતિ સૂક્ષ્મ છે, પણ તે થાય તેવું જ્ઞાન છે. વિશેષ હવે પછી ચિત્તે કહ્યું કયું નથી માટે આજે વિશેષ લખાયું નથી, તે ક્ષમા કરશો.

પરમ પ્રેમભાવથી નમસ્કાર પહોંચે.

[ ૨૮૧ ]

૩૩૪

મુંબઈ, ફાગણ સુદ, ૧૦, જુધ, ૧૯૪૮

હૃદયરૂપ શ્રી સુભાગ્ય પ્રત્યે,

ભક્તિપૂર્વક નમસ્કાર પહોંચે.

‘હવે પછી લખીશું, હવે પછી લખીશું’ એમ લખીને ઘણી વાર લખવાંતું બન્યું નથી, તે ક્ષમા કરવા યોગ્ય છે; કારણ કે ચિત્તસ્થિતિ ઘણું કરી વિદેહી જેવી વર્તે છે, એટલે કાર્યને વિષે અવ્યવસ્થા થઈ જાય છે. જેવી હાલ ચિત્તસ્થિતિ વર્તે છે, તેવી અમુક અમય સુધી વર્તાવ્યા વિના છૂટકો નથી.

ઘણા ઘણા જ્ઞાની પુરુષો થઈ ગયા છે, તેમાં અમારી જેવો ઉપાધિપ્રસંગ અને ચિત્ત સ્થિતિ ઉદાસીન, અનિ ઉદાસીન, તેવા ત્રણ કરીને પ્રમાણમાં થોડા થયા છે ઉપાધિપ્રસંગને ક્ષીણે આત્માનંદથી જે વિચાર તે અળ કપણે થઈ શકતો નથી, અથવા ગૌણપણે થયા કરે છે, તેમ થવાથી ઘણો કાળ પ્રપંચ વિષે રહેવું પડે છે; અને તેમાં તો અત્યંત ઉદાસ પરિણામ થઈ ગયેલ હોવાથી ક્ષણવાર પણ ચિત્ત ટકી શકતું નથી, જેથી જ્ઞાનીઓ સર્વસંગ

૧. શ્રી સૌજાતનાર્થ એ આપેલ ઉત્તર: “નિર્પલ થઈ સત્સંગ કરે તો સત્ જણાય ને પછી સત્સંગ ને જો ને તો તે ઓળખે અને ઓળખે એટલે વ્યાવહારિક કંટપના ટળે માટે પક્ષ રહિત થઈ સત્સંગ ને જો કેવળ સિત્તાવ નીચે ઉપાય નથી આવી ભગવત્કૃપા એ જુદી વાત છે.”



ચિત્તની સ્થિતિમાં જો વિશેષપણે લખાશે તો લખીશ.

નમસ્કાર પહોંચે.

[૨૮૨-૨]

૩૩૬ મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૧, બુધવાર, ૧૯૪૮

અત્રે ભાવસમાધિ છે.

વિશેષ કરીને 'વૈરાગ્ય પ્રકરણ'માં શ્રીરામે જે પોતાને વૈરાગ્યનાં કારણો લાગ્યાં તે જણાવ્યાં છે, તે ફરી ફરી વિચારવા જેવાં છે.

ખંભાત પત્રપ્રસંગ રાખવો. તેમના તરફથી પત્ર આવવામાં ઢીલ થતી હોય તો આગ્રહથી લખશો એટલે ઢીલ ઓછી કરશે. પરસ્પર કંઈ પૃચ્છા કરવાનું સૂઝે તો તે પણ તેમને લખશો.

[૨૮૩]

૩૩૭ મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૧, શુક્ર, ૧૯૪૮

ચિ. ચંદુના સ્વર્ગવાસના ખબર વાંચી ખેદ થયો. જે જે પ્રાણીઓ દેહ ધારણ કરે છે, તે તે પ્રાણીઓ તે દેહનો ત્યાગ કરે છે, એમ આપણને પ્રત્યક્ષ અનુભવસિદ્ધ દેખાય છે; તેમ છતાં આપણું ચિત્ત તે દેહનું અનિત્યપણું વિચારી નિત્ય પદાર્થના માર્ગને વિષે ચાલતું નથી, એ શોચનીય વાતનો વારંવાર વિચાર કરવો યોગ્ય છે. મનને ધીરજ આપી ઉઠાસી નિવૃત્ત કર્યે છૂટકો છે. દિલગરી ન કરતાં ધીરજથી તે દુઃખ સહન કરવું એ જ આપણોધર્મ છે.

આ દેહ પણ જ્યારે ત્યારે એમ જ ત્યાગવાનો છે, એ વાત સ્મરણમાં આવ્યા કરે છે, અને સંસારપ્રતિ વૈરાગ્ય વિશેષ રહ્યા કરે છે. પૂર્વકર્મને અનુસરી જે કંઈ પણ સુખ-દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તે સમાનભાવથી વેઠવું એ જ્ઞાનીની શિખામણ સાંભરી આવી છે, તે લખી છે. માયાની રચના ગહન છે.

[૨૮૪]

૩૩૮ મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૩, શુક્ર, ૧૯૪૮

અત્યંત પરિણામમાં ઉઠાસીનતા પરિણુમ્યા કરે છે.

જેમ જેમ તેમ થાય છે, તેમ તેમ પ્રવૃત્તિ-પ્રસંગ પણ વધ્યા કરે છે. જે પ્રવૃત્તિનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે, એમ નહીં ધારેલું તે પણ પ્રાપ્ત થયા કરે છે; અને એથી એમ માનીએ છીએ કે ઉતાવળે પૂર્વે નિબંધન કરેલા એવાં કર્મો નિવૃત્ત થવાને માટે ઉદયમાં આવે છે.

[૨૮૫]

૩૩૯

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૪, ૧૯૪૮

કોઈનો દોષ નથી, અમે કર્મ બાંધ્યાં માટે અમારો દોષ છે.

ન્યોતિપની આમ્નાય સંબધી કેટલીક વિગત લખી તે વાંચી છે. ઘણા લાગ તેનો બાણવામાં છે. તથાપિ ચિત્ત તેમાં જરાય પ્રવેશ કરી શકતું નથી, અને તે વિષેનું વાંચતું, સાંભળતું કદાપિ ચમત્કારિક હોય તોપણ બોલારૂપ લાગે છે. થોડી પણ તેમાં રુચિ રહી નથી.

અમને તો માત્ર અપૂર્વ એવા સત્તા જ્ઞાન વિષે જ રુચિ રહે છે. બીજું જે કંઈકરવામાં આવે છે, કે અનુસરવામાં આવે છે, તે બધું આસપાસનાં બંધનને લઈને કરવામાં આવે છે. હાલ જે કંઈ અવકાર કરીએ છીએ, તેમાં દેહ અને મનને બાદ્ય ઉપયોગ વર્તાવવો



[૨૮૭]

૩૪૧

સુબંધ, શ્રાવણ વદ ૪, ગુરુ, ૧૯૪૮

અહીંથી ગઈ કાલે પત્ર ૧ લખ્યું છે તે વાંચી ગિત્તને વિશે અવિશેષપણે રહેલો સમાધિ રાખજો. તે વાર્તા ચિત્તમાં નિવૃત્ત કરવાને અર્થે આપને લખી છે, જેમાં તે જીવની અનુકંપા સિવાય બીજો હેતુ નથી.

અમને તો ગમે તેમ હો તોપણ સમાધિ જ રાખ્યા કરવાની દૃઢતા રહે છે. પોતાને જે કંઈ આપત્તિ, વિટંબના, મુઝવણ કે એવું કંઈ આવી પડે તેને માટે કોઈ પ્રત્યે દોષનું આરોપણ કરવાની ઇચ્છા થતી નથી. તેમ પરમાર્થદૃષ્ટિએ જોતાં તે જીવનો દોષ છે. વ્યાવહારિક દૃષ્ટિએ જોતાં નહીં જેવો છે, અને જીવની જ્યાં સુધી વ્યાવહારિક દૃષ્ટિ હોય છે ત્યાં સુધી પારમાર્થિક દોષનો ખ્યાલ આવવો બહુ હુકર છે.

આપના આજના પત્રને વિશેષ કરીને વાંચ્યું છે. તે પહેલાનાં પત્રોની પણ ઘણીખરી પ્રશ્નચર્ચા વગેરે ધ્યાનમાં છે. જો બનશે તો રવિવારે તે વિશે દ્રંકામાં કેટલુંક લખીશ.

મોક્ષનાં બે મુખ્ય કારણ જે તમે લખ્યાં છે, તે તેમ જ છે. તે વિશે પછી વિશેષ લખીશ.

[૨૮૮]

૩૪૨

સુબંધ, શ્રાવણ વદ ૬, શનિ, ૧૯૪૮

અત્ર લાવસમાધિ તો છે. લખો છો તે સત્ય છે. પણ એવી દ્રવ્યસમાધિ આવવાને માટે પૂર્વકર્મ નિવૃત્ત થવા દેવાં યોગ્ય છે.

હુષમકાળનું મોટામાં મોટું ચિહ્ન શું? અથવા હુષમકાળ કયો કહેવાય? અથવા કયાં મુખ્ય લક્ષણે તે ઓળખી શકાય? એ જ વિજ્ઞાપન.

લિ. બોધબીજ

૩૪૩

સુબંધ, શ્રાવણ વદ ૭, રવિ, ૧૯૪૮

અત્ર સમાધિ છે.

જે સમાધિ છે તે કેટલેક અંશે છે.

અને જે છે તે લાવસમાધિ છે.

[૨૮૯-૧]

૩૪૪

સુબંધ, શ્રાવણ વદ ૧૦, ગુરુ, ૧૯૪૮

ઉપાધિ ઉદયપણે પ્રવર્તે છે. પત્ર આજે પહોંચ્યું છે. અત્યારે તો પરમપ્રેમે નમસ્કાર પહોંચે.

[૨૮૯-૨]

૩૪૫

સુબંધ, શ્રાવણ વદ ૧૧, ગુરુ, ૧૯૪૮

કોઈ પણ પ્રકારે સત્સંગનો ભોગ બને તો તે કયાં રહેવું, એ કર્તવ્ય છે, અને જે પ્રકારે જીવને મારાપણું વિશેષ થયા કરતું હોય અથવા વધ્યા કરતું હોય તે પ્રકારથી જોમ બને તેમ સંકોચાતું રહેવું, એ સત્સંગમાં પણ ફળ આપનાર લાવના છે.





તેમાં કોઈ ઉત્તર લખવા જેવી પણ હતી. તથાપિ મન તેમ નહીં પ્રવૃત્તિ કરી ગકચાથી ક્ષમા આપવા ચો ય છે.

[ ૨૯૧ ]

૩૪૮

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૨, બુધ, ૧૯૪૮

નમસ્કાર પહોંચે.

આ લોકસ્થિતિ જ એવી છે કે તેમાં રાત્યનું ભાવન કરવું પરમ વિકટ છે. સ્થના બધી અસંત્યના આગ્રહની ભાવના કરાવવાવાળી છે.

[ ૨૯૧ ]

૩૪૯

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૪, શુક્રવાર, ૧૯૪૮

નમસ્કાર પહોંચે.

લોકસ્થિતિ આશ્ચર્યકારક છે.

[ ૨૯૧ ]

૩૫૦

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૬, રવિ, ૧૯૪૮

જ્ઞાનીને 'સર્વસંગ પરિત્યાગ કરવાનો હેતુ શો હશે ?

પ્રણામ પ્રાપ્ત થાય.

[ ૨૯૭ ]

૩૫૧

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૮, બુધ, ૧૯૪૮

બાહ્યોપાધિપ્રસંગ વર્તે છે.

જેમ બને તેમ સદ્વિચારનો પરિચય થાય તેમ કરવા, ઉપાધિમાં મૂંઝાઈ રહેવાથી યોગ્યપણે ન વર્તાય તે વાત લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય જ્ઞાનીઓએ જાણી છે.

પ્રણામ

[ ૨૯૨ ]

૩૫૨

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૯, બુધ, ૧૯૪૮

શુભોપમાયોગ્ય મહેતા શ્રી પ ચત્રબુજ ગેયર,

તમને હાલમાં બધાથી કંટાળો આવી ગયા વિષે લખ્યું તે વાંચી ખેદ થયો. મારો વિચાર તો એવો રહે છે કે જેમ બને તેમ તેવી જાતનો કંટાળો શમાવવો અને સહન કરવો.

કોઈ કોઈ હઃખના પ્રસંગોમાં તેવું થઈ આવે છે અને તેને લીધે વૈરાગ્ય પણ રહે છે, પણ જીવનું ખરું કલ્યાણ અને સુખ તો એમ જણાય છે કે તે બધું કંટાળાનું કારણ આપણું ઉપાર્જન કરેલું પ્રારબ્ધ છે, જે ભોગવ્યા વિના નિવૃત્ત થાય નહીં, અને તે સમતાએ કરી ભોગવવું યોગ્ય છે. માટે મનનો કંટાળો જેમ બને તેમ શમાવવો અને ઉપાર્જન કર્યા ન હોય એવાં કર્મ ભોગવવામા આવે નહીં, એમ જાણી બીજા કોઈના પ્રત્યે દોષદષ્ટિ કર્યાની વૃત્તિ જેમ બને તેમ શમાવી સમતાએ વર્તવું એ યોગ્ય લાગે છે, અને એ જ જીવને કર્તવ્ય છે.

લિં રાચચંદ્રના પ્રણામ.

[ ૨૯૩-૧ ]

૩૫૩

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૧૨, શુક્ર, ૧૯૪૮

ૐ

સુસુશુતાપૂર્વક લખેલું તમ વગેરેનું પત્ર પહોંચ્યું છે.

૧. જુઓ આંક નં. ૩૩૪ અને નં. ૬૬૩.



[ ૨૯૬ ]

૩૫૮

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૫, રવિ, ૧૯૪૮

જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને જીવ પદાર્થના બોધ પામ્યો છે. જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને પામ્યો નથી. જે જીવ જ્ઞાનીના અભિપ્રાયથી બોધ પામ્યો છે તે જીવને સમ્યક્દર્શન થાય છે.

‘વિચારસાગર’ અનુક્રમે (પ્રારંભથી છેવટ સુધી) વિચારવાનો હાલ પરિચય રાખવાનું અને તો કરવા યોગ્ય છે.

માર્ગ જે પ્રકારનો બાણીએ છીએ. એક ઉપદેશ થવા અર્થેનો માર્ગ, એક વાસ્તવ્ય માર્ગ. ‘વિચારસાગર’ ઉપદેશ થવા અર્થે વિચારવા યોગ્ય છે.

ન્યારે જૈનશાસ્ત્ર વાંચવા જણાવીએ ત્યારે જૈની થવાને નથી જણાવતા; વેદાંતશાસ્ત્ર વાંચવા જણાવીએ ત્યારે વેદાંતી થવા નથી જણાવતા; તેમ જ અન્ય શાસ્ત્ર વાંચવા જણાવીએ ત્યારે અન્ય થવા નથી જણાવતા; માત્ર જે જણાવીએ છીએ, તે તમ સર્વને ઉપદેશ લેવા અર્થે જણાવીએ છીએ. જૈની અને વેદાંતી આદિનો ભેદ ત્યાગ કરો. આત્મા તેવો નથી.

હૃદયરૂપ સુભાગ્ય,

૩૫૯

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૮, ૧૯૪૮

આજે પત્ર ૧ પ્રાપ્ત થયું છે.

પત્ર વાંચવા પરથી — અને વૃત્તિજ્ઞાન પરથી હાલ આપને કાંઈક ઠીક રીતે ધીરજબળ રહે છે, એમ બાણી સંતોષ છે.

કોઈ પણ પ્રકારે પ્રથમ તો જીવનું પોતાપણુ ટાળવા યોગ્ય છે. દેહાભિમાન ગલિત થયું છે જેનું તેને સર્વ સુખરૂપ જ છે. જેને ભેદ નથી તેને ખેંદ સંભવતો નથી. હરિષ્ચંદ્રા પ્રત્યે વિશ્વાસ દૃઢ રાખી વર્તો છો, એ પણ સાપેક્ષ સુખરૂપ છે. જે કંઈ વિચારો લખવા ઇચ્છા થાય તે લખવામાં ભેદ નથી રાખતા એમ અમે પણ બાણીએ છીએ.

[ ૨૯૭ ]

૩૬૦

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૨, રવિ, ૧૯૪૮

જ્યાં પૂર્ણકામપણું છે, ત્યાં સર્વજ્ઞતા છે.

જેને બોધબીજની ઉત્પત્તિ હોય છે, તેને સ્વરૂપસુખથી કરીને પરિવૃત્તપણુ વર્તે છે, અને વિષય પ્રત્યે અપ્રયત્ન દશા વર્તે છે.

જે જીવિતવ્યમાં ક્ષણિકપણું છે, તે જીવિતવ્યમાં જ્ઞાનીઓએ નિત્યપણું પ્રાપ્ત કર્યું છે, એ અચરજની વાત છે.

જે જીવને પરિવૃત્તપણું વર્ત્યા કરતું ન હોય તો અખંડ એવો આત્મબોધ તેને મમજવો નહીં.

[ ૨૯૮-૧ ]

૩૬૧ મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૩, શુક્ર, (અક્ષય તૃતીયા) ૧૯૪૮

ભાવગમાધિ છે. બાહ્યઉપાધિ છે, જે ભાવને ગોણું કરી શકે એવી સ્થિતિની છે; તથાપિ સન્નાધિ વર્તે છે.



જેને આત્મત્વ પ્રત્યે ધ્યેયતા નથી, એને એ વાત ઉપયોગી છે; અમને તો તે પ્રત્યે કંઈ લક્ષ આપી સમન્નવવાની ઇચ્છા થતી નથી, અર્થાત્ ચિત્ત એવા વિષયને ઇચ્છતું નથી. અત્ર સમાધિ છે. બાહ્ય પ્રતિબદ્ધતા વતે છે.

સત્સ્વરૂપપૂર્વક નમસ્કાર

[ ૩૦૦ ]

હૃદયરૂપ શ્રી સુભાગ્ય,

૩૬૬

મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૧૨, રવિ, ૧૯૪૮

મનમાં વારંવાર વિચારથી નિશ્ચય થઈ રહ્યો છે કે કોઈ પણ પ્રકારે ઉપયોગ કરી અન્યભાવમાં પોતાપણું થતું નથી, અને અખંડ આત્મધ્યાન રહ્યા કરે છે, એવી જે દશા તેને વિષે વિકટ ઉપાધિજ્ઞેગનો ઉદય એ આશ્ચર્યકારક છે; હાલમાં તો થોડી ક્ષણની નિવૃત્તિ માડ રહે છે; અને પ્રવૃત્તિ કરી શકે એવી યોગ્યતાવાળું તો ચિત્ત નથી, અને હાલ તેવી પ્રવૃત્તિ કરવી એ કર્ત્તવ્ય છે, તો ઉદ્દાસપણે તેમ કરીએ છીએ; મન કયાંય બાઝતું નથી, અને કંઈ ગમતું નથી; તથાપિ હાલ હરિઇચ્છા આધીન છે.

નિરુપમ એવું જે આત્મધ્યાન, તીર્થંકરાદિકે કર્યું છે, તે પરમ આશ્ચર્યકારક છે. તે કાળ પણ આશ્ચર્યકારક હતો. વધારે શું કહેવું? ‘વનની મારી કોયલ’ની કહેવત પ્રમાણે આ કાળમાં, અને આ પ્રવૃત્તિમાં અમે છીએ.

૩૬૭

મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૧, ગુરુ, ૧૯૪૮

આપનું પત્ર પ્રાપ્ત થયું.

ઉપાધિપ્રસંગ તો રહે છે, તથાપિ આત્મસમાધિ રહે છે. હાલ કંઈ જ્ઞાનપ્રસંગ લખવાનું કરશો.

નમસ્કાર પહોંચે.

[ ૩૦૧ ]

હૃદયરૂપ શ્રી સુભાગ્ય,

૩૬૮

મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૬, ભોમ, ૧૯૪૮

પત્ર પ્રાપ્ત થયું હતું. અત્ર સમાધિ છે.

સદ્ગાને વિષે જીવં રહે છે, એ ખેદની વાત છે; પણ તે તો જીવને પોતાથી વિચાર કર્યા વિના ન સમન્નય એવું છે.

જ્ઞાનીને વિષે જો કોઈ પણ પ્રકારે ધનાદિની વાંછા રાખવામાં આવે છે, તો જીવને દર્શનાવરણીય કર્મનો પ્રતિબંધ વિશેષ ઉત્પન્ન થાય છે. ઘણું કરીને જ્ઞાની તેવો પ્રતિબંધ કોઈને પોતા થકી ઉત્પન્ન ન થાય એમ વતે છે.

જ્ઞાની પોતાનું ઉપજીવન, આલુવિકા પણ પૂર્વકર્માનુસાર કરે છે; જ્ઞાનને વિષે પ્રતિબદ્ધતા થાય એમ કરી આલુવિકા કરતા નથી, અથવા કરાવવાનો પ્રસંગ ઇચ્છતા નથી, એમ આપીએ છીએ.

૧. નિવૃત્તિમાં સૌમાન્યમાઈ વિષે



આત્મસ્થિતિ તેને વિષે ઉત્કૃષ્ટપણે વર્તતી નોઈ શ્રી....ના ચિત્તને પાતે ગોનાથી નમસ્કાર કરીએ છીએ.

ઘણા પ્રકારે કરી સમાગમની અને બાહ્ય પ્રવૃત્તિના ભેગલાગની જેની ચિત્તવૃત્તિ કોઈ પ્રકારે પણ વર્તે છે એવા જે અમે તે આત્યારે તો આટલું લખી અટકીએ છીએ.

[ ૩૦૨ ]

૩૭૧ મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૧૩, ભોમ, ૧૯૪૮

શ્રી કલોલવાસી જિજ્ઞાસુ શ્રી કુવરજી પ્રત્યે,

નિરંતર જેને અભેદધ્યાન વર્તે છે, એવા શ્રી બોધપુરુષના યથાયોગ્ય વાંચશો.

અત્ર લાવ પ્રત્યે તો સમાધિ વર્તે છે; અને બાહ્ય પ્રત્યે ઉપાધિભેગ વર્તે છે; તમારાં આવેલાં ત્રણ પત્રો પ્રાપ્ત થયાં છે, અને તે કારણથી પ્રત્યુત્તર લખ્યો નથી.

આ કાળનું વિષમપણું એવું છે કે જેને વિષે ઘણા વખત સુધી સત્સંગનું સેવન થયું હોય તો જીવને વિષેથી લોકભાવના ઓછી થાય, અથવા લય પામે. લોકભાવનાના આવરણને લીધે પરમાર્થભાવના પ્રત્યે જીવને ઉલ્લાસપરિણતિ થાય નહીં, અને ત્યાં સુધી લોકસંકલ્પાન તે ભવરૂપ હોય છે.

સત્સંગનું સેવન જે નિરંતરપણે ઇચ્છે છે, એવા મુમુક્ષુ જીવને જ્યાં સુધી તે ભેગનો વિરહ રહે ત્યાં સુધી દૃઢભાવે તે ભાવના ઇચ્છી પ્રત્યેક કાર્ય કરતાં વિચારથી વર્તી, પોતાને વિષે લઘુપણું માન્ય કરી, પોતાના ભેવામાં આવે તે દોષ પ્રત્યે નિવૃત્તિ ઇચ્છી, સરળપણે વર્ત્યા કરવું, અને જે કાર્યે કરી તે ભાવનાની ઉન્નતિ થાય એવી જ્ઞાનવાર્તા કે જ્ઞાનલેખ કે અથનું કંઈ કંઈ વિચારવું રાખવું, તે યોગ્ય છે.

ઉપર જણાવી છે જે વાર્તા, તેને વિષે બાંધ કરનારા એવા ઘણા પ્રસંગ તમ જીવને વર્તે છે, એમ જાણીએ છીએ; તથાપિ તે તે બાંધ કરનારા પ્રસંગ પ્રત્યે જેમ અને તેમ સદ્ઉપયોગે વિચારી વર્તવાનું ઇચ્છવું, તે અનુક્રમે બને એવું છે. કોઈ પ્રકારે મનને વિષે સંતાપ પામવા યોગ્ય નથી, પુરુષાર્થ જે કંઈ થાય તે કરવાની દૃઢ ઇચ્છા રાખવી યોગ્ય છે; અને પરમ એવું જે બોધસ્વરૂપ છે તેનું જેને ઓળખાણ છે, એવા પુરુષે તો નિરંતર તેમ વર્ત્યાના પુરુષાર્થને વિષે મુઝાવું યોગ્ય નથી.

અનંતકાળે જે પ્રાપ્ત થયું નથી, તે પ્રાપ્તપણાને વિષે અમુક કાળ વ્યતીત થાય તો હાનિ નથી. માત્ર અનંતકાળે જે પ્રાપ્ત થયું નથી, તેને વિષે બ્રાંતિ થાય, ભૂલ થાય તે હાનિ છે. જો પરમ એવું જ્ઞાનીનું સ્વરૂપ ભાસ્યમાન થયું છે, તો પછી તેના માર્ગને વિષે અનુક્રમે જીવનું પ્રવેશપણું થાય એ સરળ પ્રકારે સમજાય એવી વાર્તા છે.

૩૦૨ પ્રકારે મન વર્તે એમ વર્તે. વિયોગ છે, તો તેમાં કલ્યાણનો પણ વિયોગ છે, એ વાર્તા સત્ય છે, તથાપિ જો જ્ઞાનીના વિયોગમાં પણ તેને જ વિષે ચિત્ત વર્તે છે, તો કલ્યાણ છે. ધીરજનો ત્યાગ કરવાને યોગ્ય નથી.

શ્રી સ્વરૂપના યથાયોગ્ય





ઉદય આવેલો અંતરાય સમપરિણામે વેદવા યોગ્ય છે, વિગમપરિણામે વેદવા યોગ્ય નથી. તમારી આલુવિકા સંબંધી સ્થિતિ ઘણા વખત થયાં જાણવામાં છે; એ પૂર્વકર્મનો યોગ છે.

યથાર્થ જ્ઞાન જેમને છે એવો પુરુષ અન્યથા આવરે નહીં; માટે તમે જે આકુળતાને લઈ ઇચ્છા જણાવી, તે નિવૃત્ત કરવા યોગ્ય છે.

જ્ઞાની પાસે સાંસારિક વૈભવ હોય તોપણ સુમુક્ષુએ કોઈ પણ પ્રકારે તે ઇચ્છવો યોગ્ય નથી. ઘણું કરી જ્ઞાની પાસે તેવો વૈભવ હોય છે, તો તે સુમુક્ષુની વિપત્તિ ટાળવા માટે ઉપયોગી થાય છે. પારમાર્થિક વૈભવથી જ્ઞાની, સુમુક્ષુને સાંસારિક ક્ષણ આપવાનું ઇચ્છે નહીં; કારણ કે અકર્તવ્ય તે જ્ઞાની કરે નહીં.

ધીરજ ન રહે એવા પ્રકારની તમારી સ્થિતિ છે એમ અમે જાણીએ છીએ, તેમ છતાં ધીરજમા એક અંશનું પણ ન્યૂનપણું ન થવા દેવું તે તમને કર્તવ્ય છે; અને એ યથાર્થ જોધ પામવાનો મુખ્ય માર્ગ છે.

હાલ તો અમારી પાસે એવું કોઈ સાંસારિક સાધન નથી કે તમને તે વાટે ધીરજનું કારણ થઈએ, પણ તેવો પ્રસંગ લક્ષમાં રહે છે; ખાકી ખીન્ન પ્રયત્ન તો કર્તવ્ય નથી.

કોઈ પણ પ્રકારે લવિષ્યનો સાંસારિક વિચાર છોડી વર્તમાનમાં સમપણે પ્રવર્તવાનો દૃઢ નિશ્ચય કરવો એ તમને યોગ્ય છે; લવિષ્યમાં જે થવા યોગ્ય હશે, તે થશે, તે અનિવાર્ય છે, એમ ગણી પરમાર્થ-પુરુષાર્થ લાણી સન્મુખ થવું યોગ્ય છે.

ગમે તે પ્રકારે પણ એ લોકલજ્ઞરૂપ ભયનું સ્થાનક એવું જે લવિષ્ય તે વિસ્મરણ કરવા યોગ્ય છે. તેની 'ચિંતા વડે' પરમાર્થનું વિસ્મરણ હોય છે. અને એમ થાય તે મહા આપત્તિરૂપ છે; માટે તે આપત્તિ આવે નહીં, એટલું જ વારંવાર વિચારવા યોગ્ય છે. ઘણા વખત થયાં આલુવિકા અને લોકલજ્ઞતાનો ખેદ તમને અંતરમા લેજો થયો છે. તે વિષે હવે તો નિર્ભયપણું જ અંગીકાર કરવું યોગ્ય છે. ફરી કહીએ છીએ કે તે જ કર્તવ્ય છે. યથાર્થ જોધનો એ મુખ્ય માર્ગ છે. એ સ્થળે ભૂલ ખાવી યોગ્ય નથી. લજ્જા અને આલુવિકા મિથ્યા છે. કુટુંબાદિનું મમત્વ રાખશો તોપણ જે થવાનું હશે તે થશે. તેમા સમપણું રાખશો તોપણ જે થવા યોગ્ય હશે તે થશે; માટે નિઃશંકપણે નિરભિમાની થવું યોગ્ય છે.

સમપરિણામે પરિણમવું યોગ્ય છે, અને એ જ અમારો જોધ છે. આ જ્યાં સુધી નહીં પરિણમે ત્યાં સુધી યથાર્થ જોધ પણ પરિણમે નહીં.

[ ૩૦૫ ]

૩૭૫

સુંખઈ, વૈશાખ, ૧૯૪૮

જિનાગમ છે તે ઉપશમસ્વરૂપ છે. ઉપશમસ્વરૂપ એવા પુરુષોએ ઉપશમને અર્થે તે પ્રત્યક્ષ છે, ઉપદેશ્યા છે. તે ઉપશમ આત્માર્થે છે, અન્ય કોઈ પ્રયોજન અર્થે નથી. આત્માર્થમાં જો તેનું આરાધન કરવામાં ન આવ્યું, તો તે જિનાગમનું શ્રવણ, વાંચન નિષ્ફળરૂપ છે; એ વાર્તા અમને તો નિઃસંદેહ યથાર્થ લાગે છે.

હઃખની નિવૃત્તિને સર્વ જીવ ઇચ્છે છે, અને હઃખની નિવૃત્તિ હઃખ જેનાથી જન્મ છે એવા રાગ, દ્વેષ અને અજ્ઞાનાદિ દોષની નિવૃત્તિ થયા વિના, થવી સંભવતી નથી.



છે' એમ કહેતા હતા. તે અન્યથા પ્રકાર પછી પ્રથકાર નિવેદન કરે છે, કે પંચમહાભૂતનું જ કોઈ અસ્તિત્વ માને છે. આત્માનું ઉત્પન્ન થવું તેમી માને છે, જેમ ઘટનું નથી. એમ જણાવી આત્માનું નિત્યપણું પ્રતિપાદન કરે છે. જો હવે પોતાનું નિત્યપણું બધુ નથી, તો પછી નિર્વાણનું પ્રયત્ન શા અર્થે થાય? એવો અભિપ્રાય કરી નિત્યતા દર્શાવી છે. ત્યાર પછી ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે કલ્પિત અભિપ્રાય દર્શાવી યથાર્થ અભિપ્રાયનો ગોઠ કરી, યથાર્થ માર્ગ વિના છૂટકો નથી, ગર્ભપણુ ટળે નહીં, જન્મ ટળે નહીં, મરણ ટળે નહીં, દુઃખ ટળે નહીં, આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ કંઈ ટળે નહીં; અને અમે ઉપર જે કહી આવ્યા છીએ એવા મતવાદીઓ તે સૌ તેવા પ્રકારને વિષે વસ્યા છે, કે જેથી જન્મ જરા મરણાદિનો નાશ થાય નહીં; એવો વિશેષ ઉપદેશરૂપ આમ્રહ કરી પ્રથમાધ્યયન સમાપ્ત કર્યું છે. ત્યાર પછી અનુક્રમે તેથી વર્ધમાન પરિણામે ઉપશમ — કલ્યાણ — આત્માર્થ ગોઠ્યો છે. તે લક્ષમાં રાખી વાંચન, શ્રવણ ઘટે છે. કુળધર્માર્થે 'સૂત્રકૃતાંગ'નું વાંચન, શ્રવણ નિષ્ફળ છે.

[૩૦૬]

૩૭૬

મુંબઈ, વૈશાખ વદ, ૧૯૪૮

શ્રી સ્થંભતીર્થવાસી જિજ્ઞાસુ પ્રત્યે, શ્રી મોહમયીથી અમોહસ્વરૂપ એવા શ્રી રાજચંદ્રના આત્મસમાનભાવની સ્મૃતિએ યથાયોગ્ય વાંચશો.

હાલ અમે બાહ્યપ્રવૃત્તિનો ભેગ વિશેષપણે રહે છે. જ્ઞાનીનો દેહ ઉપાજન કરેલાં એવાં પૂર્વ કર્મ નિવૃત્ત કરવા અર્થે અને અન્યની અનુકંપાને અર્થે હોય છે.

જે ભાવે કરી સંસારની ઉત્પત્તિ હોય છે, તે ભાવ જેને વિષેથી નિવૃત્ત થયો છે, એવા જ્ઞાની પણ બાહ્યપ્રવૃત્તિનાં નિવૃત્તપણાંને અને સત્સમાગમનાં નિવાસપણાંને ઇચ્છે છે. તે ભેગનું જ્યાં સુધી ઉદયપણું પ્રાપ્ત ન હોય ત્યાં સુધી, અવિષમપણે પ્રાપ્તસ્થિતિએ વર્તે છે એવા જે જ્ઞાની તેના ચરણારવિંદની ફરી ફરી સ્મૃતિ થઈ આવવાથી પરમ વિશિષ્ટભાવે નમસ્કાર કરીએ છીએ.

હાલ જે પ્રવૃત્તિભેગમાં રહીએ છીએ તે તો ઘણા પ્રકારના પરેચ્છાના કારણથી રહીએ છીએ. આત્મદૃષ્ટિનું અખડપણુ એ પ્રવૃત્તિભેગથી બાધ નથી પામતું. માટે ઉદય આવેલો એવો તે ભેગ આરાધીએ છીએ. અમારો પ્રવૃત્તિભેગ જિજ્ઞાસુ પ્રત્યે કલ્યાણ પ્રાપ્ત થવા વિષે વિયોગપણે કોઈ પ્રકારે વર્તે છે.

જેને વિષે સત્સ્વરૂપ વર્તે છે, એવા જે જ્ઞાની તેને વિષે લોક-સ્પૃહાદિનો ત્યાગ કરી, ભાવે પણ જે આશ્રિતપણે વર્તે છે, તે નિકટપણે કલ્યાણને પામે છે, એમ બાણીએ છીએ. નિવૃત્તિને, સમાગમને ઘણા પ્રકારે ઇચ્છીએ છીએ, કારણ કે એ પ્રકારનો જે અમારો રાગ તે કેવળ અમે નિવૃત્ત કર્યો નથી.

કાળનું કળિસ્વરૂપ વર્તે છે, તેને વિષે જે અવિષમપણે માર્ગની જિજ્ઞાસાએ કરી, બાહ્ય બીજાને અન્ય બાણના ઉપાય તે પ્રત્યે ઉદાસીનપણે વર્તે તો પણ જ્ઞાનીના સમાગમે અલ્પ નિકટપણે કલ્યાણ પામે છે, એમ બાણીએ છીએ.

કૃત્તુદાસે લખ્યું છે એવું જે જગત, ઈશ્વરાદિ સંબંધી પ્રશ્ન તે અમારા ઘણા વિશેષ



સમજવા યોગ્ય તો જે છે તે.....સ્વરૂપ, પ્રાપ્ત થયું છે જેને નિવિંકડપણું એવા સ્થાનીથી - તેના આશ્રયે જીવના દોષ ગળિન થઈ પ્રાપ્ત હોય છે, મમતાય છે.

છ માસ સંપૂર્ણ થયાં જેને પરમાર્થ પ્રત્યે એક પણ વિકલ્પ ઉત્પન્ન થયો નથી એવા શ્રી.....ને નમસ્કાર છે.

[ ૩૦૬ ]

૩૭૬

મુંબઈ, જેઠ ૧૬ ૦), શુક્ર, ૧૯૪૮

હૃદયરૂપ શ્રી સુભાગ્ય,

જેની પ્રાપ્તિ પછી અનંત કાળનું યાચકપણું મટી, સર્વ કાળને માટે અચાચકપણું પ્રાપ્ત હોય છે એવો જો કોઈ હોય તો તે તરણુતારણુ જાણીએ છીએ, તેને લાગે.

મોક્ષ તો આ કાળને વિષે પણ પ્રાપ્ત હોય, અથવા પ્રાપ્ત થાય છે. પણ મુક્તપણાનું દાન આપનાર એવા પુરુષની પ્રાપ્તિ પરમ દુર્લભ છે; અર્થાત્ મોક્ષ દુર્લભ નથી, દાતા દુર્લભ છે.

ઉપાધિજ્ઞેગનું અધિકપણું વર્તે છે. બળવાન કલેશ જેવો ઉપાધિયોગ આપવાની 'હરિઘંઝા' હશે, ત્યાં હવે તે જેમ ઉદ્ધત આવે તેમ વેદન કરવા યોગ્ય જાણીએ છીએ.

સંસારથી કટાળ્યા તો ઘણો કાળ થઈ ગયો છે. તથાપિ સંસારનો પ્રસંગ હજી વિરામ પામતો નથી, એ એક પ્રકારનો મોટો 'કલેશ' વર્તે છે.

તમારા સત્સંગને વિષે અત્યંત રુચિ રહે છે, તથાપિ તે પ્રસંગ થવા હાલ તો 'નિર્બંજ' થઈ શ્રી 'હરિને' હાથ સોંપીએ છીએ.

અમને તો કંઈ કરવા વિષે બુદ્ધિ થતી નથી, અને લખવા વિષે બુદ્ધિ થતી નથી. કંઈક વાણીએ વર્તીએ છીએ, તેમાં પણ બુદ્ધિ થતી નથી, માત્ર આત્મરૂપ મૌનપણું, અને તે સંબંધી પ્રસંગ, એને વિષે બુદ્ધિ રહે છે. અને પ્રસંગ તો તેથી અન્ય પ્રકારના વર્તે છે.

એવી જ 'ઘંઝરેઝા' હશે! એમ જાણી જેમ સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ જ યોગ્ય જાણી રહીએ છીએ.

'બુદ્ધિ તો મોક્ષને વિષે પણ સ્પૃહાવાળી નથી.' પણ પ્રસંગ આ વર્તે છે. સત્સંગને વિષે રુચિકર એવા હું ગરને અમારા પ્રણામ પ્રાપ્ત હો.

'વનની મારી કોયલ' એવી એક શુન્દરોદ્દેશની કહેવત આ પ્રસંગને વિષે યોગ્ય છે.

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ: .

નમસ્કાર પહોંચે.

[ ૩૧૦ ]

૩૮૦

મુંબઈ, જેઠ, ૧૯૪૮

પ્રભુભક્તિમાં જેમ બને તેમ તત્પર રહેવું. મોક્ષનો એ ધુરધર માર્ગ મને લાગ્યો છે. ગમે તો મનથી પણ સ્થિર થઈને બેસી પ્રભુભક્તિ અવશ્ય કરવી યોગ્ય છે.

મનની સ્થિરતા થવાનો મુખ્ય ઉપાય હમણાં તો પ્રભુભક્તિ સમજો. આગળ પણ તે, અને તેવું જ છે, તથાપિ સ્થૂળપણે એને લખી જણાવવી વધારે યોગ્ય લાગે છે.

'ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર'માં બીજા ઇચ્છિત અધ્યયન વાચશો; બત્રીસમાની ચોવીસ ગાથા મોડા આગળની મનન કરશો.



હોય છે. તેને ભમરી અને ઇચળાનુ પ્રત્યક્ષ સમન્વય એવું દર્શાવ આપ્યું છે.

અમને પણ અત્રે ઉપાધિજોગ વર્તે છે, અન્યભાવને વિષે જોડે આત્મભાવ ઉત્પન્ન થતો નથી, અને એ જ મુખ્ય સમાધિ છે.

[૩૧૬]

૩૮૮

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૪, બુધ, ૧૯૪૮

‘જગત જ્યાં સૂચે છે ત્યાં જ્ઞાની જાગે છે, જ્ઞાની જાગે છે ત્યાં જગત સૂચે છે. જગત જાગે છે, ત્યાં જ્ઞાની સૂચે છે.’ એમ શ્રીકૃષ્ણ કહે છે.<sup>૧</sup>

આત્મપ્રદેશ સમસ્થિતિએ નમસ્કાર.

[૩૭૮(૨)+૩૧૭]

૩૮૯

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૧૦, બુધ, ૧૯૪૮

અસત્સગમા ઉદાસીન રહેવા માટે જીવને વિષે અપ્રમાદપણે નિશ્ચય થાય છે, ત્યારે ‘સત્જ્ઞાન’ સમન્વય છે; તે પહેલાં પ્રાપ્ત થયેલ જોધને ઘણા પ્રકારના અંતરાય હોય છે.

જગત અને મોક્ષનો માર્ગ એ જો એક નથી. જેને જગતની ઇચ્છા, રુચિ, ભાવના તેને મોક્ષને વિષે અનિચ્છા, અરુચિ, અભાવના હોય એમ જણાય છે.

[૩૧૮-૧]

૩૯૦

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૧૦, બુધ, ૧૯૪૮

ૐ

નમઃ

નિષ્કામ યથાયોગ્ય.

આત્મરૂપ શ્રી સુભાગ્ય પ્રત્યે,

જે ઉપાર્જિત કર્મ લોગવતાં ઘણા વખત ભાવિમાં વ્યતીત થશે, તે બળવાનપણે ઉદયમાં વર્તી ક્ષયપણાને પામતાં હોય તો તેમ થવા દેવા યોગ્ય છે, એમ ઘણાં વર્ષનો સંકલ્પ છે.

વ્યાવહારિક પ્રસંગ સંબંધી ચોતરફથી ચિંતા ઉત્પન્ન થાય એવાં કારણો જોઈને પણ નિર્ભયતા, આશ્રય રાખવા યોગ્ય છે. માર્ગ એવો છે.

અમે વિશેષ હાલ કંઈ લખી શકતા નથી, તે માટે ક્ષમા માગીએ છીએ અને નિષ્કામ પણે સ્મૃતિપૂર્વક નમસ્કાર કરીએ છીએ. એ જ વિનંતી.

નાગર સુખ પામર નવ જાણે, વલ્લભ સુખ ન કુમારી,

અનુભવ વિષુ તેમ ધ્યાન તાણું સુખ, કોણ જાણે નર નારી રે, ભવિકાં

મન મહિલાનું રે વહાલા ઉપરે, બીજાં કામ કરંત.

[૩૧૮-૨]

૩૯૧

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૧૦, બુધ, ૧૯૪૮

કેવળ નિષ્કામ એવા યથાયોગ્ય.

અત્ર ઉપાધિયોગમાં છીએ એમ જાણીને પત્રાદિ પાઠવવાનું નહીં કયું હોય એમ જાણીએ છીએ. શાસ્ત્રાદિ વિચાર, સત્કથા પ્રસંગે ત્યાં કેવા યોગથી વર્તવું થાય છે? તે લખશો.





[ ૩૨૦ ]

૩૯૪

ગુણધર્મ, શ્રાવણ વદ ૧૦, ૧૯૪૮

મન મહિલાનું જે વહાલા ઉપર, બીજાં કામ કરતાં;

તેમ શ્રુતધર્મ જે મન દઢ ધરે, જ્ઞાનારોપકવંત — ધન૦

ધરસંબંધી બીજાં સમસ્ત કાર્ય કરતાં થકાં પણ જેમ પતિવ્રતા ( મહિલા શબ્દનો અર્થ ) સ્ત્રીનું મન પોતાના પ્રિય એવા ભરતારને વિષે લીન છે, તેમ સમ્યક્દૃષ્ટિ એવા જીવનું ચિત્ત સંસારમાં રહી સમસ્ત કાર્યપ્રસંગે વર્તવું પડતાં છતાં, જ્ઞાનીસંબંધી શ્રવણ કર્યો છે એવો જે ઉપદેશધર્મ તેને વિષે લીનપણે વર્તે છે.

સમસ્ત સંસારને વિષે સ્ત્રીપુરુષના સ્નેહને પ્રધાન ગણવામાં આવ્યો છે, તેમા પણ પુરુષ પ્રત્યેનો સ્ત્રીનો પ્રેમ એ કોઈ પ્રકારે પણ તેથી વિશેષ પ્રધાન ગણવામાં આવ્યો છે, અને એમાં પણ પતિવ્રતા એવી સ્ત્રીનો પતિ પ્રત્યેનો સ્નેહ તે પ્રધાનને વિષે પણ પ્રધાન એવો ગણવામાં આવ્યો છે. તે સ્નેહ એવો પ્રધાનપ્રધાન શા માટે ગણવામાં આવ્યો છે? ત્યારે જેણે સિદ્ધાંત બજાવવાનું દર્શાવવા તે દૃષ્ટાંતને ગ્રહણ કર્યું છે, એવો સિદ્ધાંતકાર કહે છે કે તે સ્નેહને એટલા માટે અમે પ્રધાનને વિષે પણ પ્રધાન ગણ્યો છે કે બીજાં બધાં ધરસંબંધી ( અને બીજા પણ ) કામ કરતાં છતાં તે પતિવ્રતા એવી મહિલાનું ચિત્ત પતિને વિષે જ લીનપણે, પ્રેમપણે, સ્મરણપણે, ધ્યાનપણે, ઇચ્છાપણે વર્તે છે, એટલા માટે.

પણ સિદ્ધાંતકાર કહે છે કે એ સ્નેહનું કારણ તો સ સારપ્રત્યયી છે, અને અત્ર તો તે અસંસાર-પ્રત્યયી કરવાને અર્થે કહેવું છે; માટે તે સ્નેહ લીનપણે, પ્રેમપણે, સ્મરણપણે, ધ્યાનપણે, ઇચ્છાપણે જ્યાં કરવા યોગ્ય છે, જ્યાં તે સ્નેહ અસંસાર પરિણામને પામે છે, તે કહીએ છીએ

તે સ્નેહ તો પતિવ્રતારૂપ એવા મુમુક્ષુએ જ્ઞાનીસંબંધી શ્રવણરૂપ જે ઉપદેશાદિ ધર્મ તેની પ્રત્યે તે જ પ્રકારે કરવા યોગ્ય છે; અને તે પ્રત્યે તે પ્રકારે જે જીવ વર્તે છે, ત્યારે 'કાંતા' એવા નામની સમકીત સંબંધી જે દૃષ્ટિ તેને વિષે તે જીવ સ્થિત છે, એમ જાણીએ છીએ.

એવા અર્થને વિષે પૂરિત એવાં એ જ પદ છે, તે પદ તો ભક્તિપ્રધાન છે, તથાપિ તે પ્રકારે ગૂઢ આશયે જીવનું નિદિધ્યાસન ન થાય તો કવચિત્ બીજું એવું પદ તે જ્ઞાનપ્રધાન જેવું લાગે છે, અને તમને લાગશે એમ જાણી તે બીજા પદનો તેવા પ્રકારનો લાસ બાધ થવાને અર્થે ફરી પત્રની પૂર્ણતાએ માત્ર પ્રથમનું એક જ પદ લખી પ્રધાનપણે ભક્તિને જણાવી છે.

ભક્તિપ્રધાન દશાએ વર્તવાથી જીવના સ્વચ્છંદાદિ દોષ સુગમપણે વિલય થાય છે; એવો પ્રધાન આશય જ્ઞાની પુરુષોનો છે.

તે ભક્તિને વિષે નિષ્કામ એવી અદ્ય પણ ભક્તિ જે જીવને ઉત્પન્ન થઈ હોય છે તો તે ઘણા દોષથી નિવૃત્ત કરવાને યોગ્ય એવી હોય છે. અદ્ય એવું જ્ઞાન, અથવા જ્ઞાન પ્રધાનદશા તે અસુગમ એવા માર્ગ પ્રત્યે, સ્વચ્છંદાદિ દોષ પ્રત્યે, અથવા પદાર્થસંબંધી ભ્રાંતિ પ્રત્યે પ્રાપ્ત કરે છે, ઘણું કરીને એમ હોય છે; તેમા પણ આ કાળને વિષે તો ઘણા કાળ સુધી જીવનપર્યંત પણ જીવે ભક્તિપ્રધાનદશા આરાધવા યોગ્ય છે; એવો નિશ્ચય જ્ઞાનીઓએ કર્યો જણાય છે. ( અમને એમ લાગે છે, અને એમ જ છે. )

દિવ્યને વિષે જે મૂર્તિસંબંધી દર્શન કરવાની તમને ઇચ્છા છે, તેને પ્રતિબંધ કરનારી



અત્યંત સમર્થ એવો સિદ્ધાંત પ્રતિપાદન કરતાં જીવના પરિણામમાં તે સિદ્ધાંત સ્થિત થવાને અર્થે સમર્થ એવું દષ્ટાંત દેવું ઘટે છે, એમ જાણી પ્રયત્ન કરી તે સ્થળે જગતમાં, સંસારમાં પ્રાપ્તિ મુખ્ય એવો જે પુરુષ પ્રત્યેનો 'કલેશાદિભાવ' રહિત એનો કામ્યપ્રેમ સ્ત્રીનો તે જ પ્રેમ સત્પુરુષથી શ્રવણ થયો હોય જે ધર્મ તેને વિશે પરિણમિત કરવા કહે છે. તે સત્પુરુષ દ્વારા શ્રવણપ્રાપ્ત થયો છે જે ધર્મ તેમાં સર્વ બીજા જે પદાર્થ પ્રત્યે પ્રેમ રહ્યો છે તેથી ઉદ્ધામીન થઈ એક લક્ષણ, એક ધ્યાનપણ, એક લયપણ, એક સ્મરણપણ, એક શ્રેણીપણ, એક ઉપયોગપણ, એક પરિણામપણ સર્વ વૃત્તિમાં રહેલો જે કામ્યપ્રેમ તે મટાડી, શ્રુતધર્મરૂપ કરવાનો ઉપદેશ કર્યો છે; એ કામ્યપ્રેમથી અનંતશુભ વિશિષ્ટ એવો દ્રુત પ્રત્યે પ્રેમ કરવો ઘટે છે; તથાપિ દષ્ટાંત પરિચીત કરી શક્યું નથી. જેથી દષ્ટાંતની પરિચીતતા જ્યાં થઈ ત્યાં સુધીનો પ્રેમ કહ્યો છે. સિદ્ધાંત ત્યાં પરિચીતમાપણને પમાડ્યો નથી.

અનાદિથી જીવને સંસારરૂપ અનંત પરિણુતિ પ્રાપ્ત થવાથી અસંસારપણરૂપ કોઈ અંશ પ્રત્યે તેને જોધ નથી. ઘણાં કારણોનો જોગ પ્રાપ્ત થયે તે અંશદષ્ટિ પ્રગટવાનો જોગ પ્રાપ્ત થયો તો તે વિષમ એવી સંસારપરિણુતિ આડે તેને તે અવકાશ પ્રાપ્ત થતો નથી; જ્યાં સુધી તે અવકાશ પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી જીવને સ્વપ્રાપ્તિભાન ઘટતું નથી, જ્યાં સુધી તે પ્રાપ્તિ ન થાય ત્યાં સુધી જીવને કંઈ સુખ કહેવું ઘટતું નથી, દુઃખી કહેવો ઘટે છે, એમ દેખી અત્યંત અનંત કરુણા પ્રાપ્ત થઈ છે જેને, એવા આત્મપુરુષે દુઃખ મટવાનો માર્ગ જાણ્યો છે, જે તે કહેતા હતા, કહે છે, ભવિષ્યકાળે કહેશે. તે માર્ગ એ કે જીવનું સ્વાભાવિકપણું પ્રગટ્યું છે જેને વિષે, જીવનું સ્વાભાવિક સુખ પ્રગટ્યું છે જેને વિષે, એવો જ્ઞાનીપુરુષ તે જ તે અજ્ઞાનપરિણુતિ અને તેથી પ્રાપ્ત થયું જે દુઃખપરિણામ તેથી નિવારી આત્માને સ્વાભાવિકપણે સમજાવી શકવા યોગ્ય છે; કહી શકવાને યોગ્ય છે, અને તે વચન સ્વાભાવિક આત્મા જાણ્યાપૂર્વક હોવાથી તે દુઃખ મટાડી શકવાને બળવાન છે. માટે તે વચન જો કોઈ પણ પ્રકારે જીવને શ્રવણ થાય, તે અપૂર્વ ભાવરૂપ જાણી તેમાં પરમ પ્રેમ વતે, તો તેતકાળ અથવા અમુક અનુક્રમે આત્માનું સ્વાભાવિકપણું પ્રગટ થાય.

[ ૩૨૨ ]

૩૮૬  
ૐ

મુંબઈ, શ્રાવણ વદ, ૧૯૪૮

અન-અવકાશ એવું આત્મસ્વરૂપ વતે છે; જેમાં પ્રારબ્ધોદય સિવાય બીજો કોઈ અવકાશ જોગ નથી

તે ઉદયમાં ક્વચિત્ પરમાર્થભાષા કહેવારૂપ જોગ ઉદય આવે છે, ક્વચિત્ પરમાર્થભાષા લખવારૂપ જોગ ઉદય આવે છે, ક્વચિત્ પરમાર્થભાષા સમજાવવારૂપ જોગ આવે છે. વિશેષપણે વૈશ્યદશારૂપ જોગ હાલ તો ઉદયમાં વતે છે; અને જે કંઈ ઉદયમાં નથી આવતું તે કરી શકવાનું હાલ તો અમમર્થપણું છે.

ઉદયાધીન માત્ર જીવિતગ્ય કરવાથી, થવાથી, વિષમપણું મટ્યું છે. તમ પ્રત્યે, ચોતા પ્રત્યે, અન્ય પ્રત્યે કોઈ જાતનો વિભાવિક ભાવ પ્રાપ્ત થતો નથી; અને એ જ





અનંત એવાં જપ, તપ, વૈરાગ્યાદિ સાધનાં કર્યાં જાણ્યાં છે, તમાપિ જેથી માર્ગ કંટાળે સિદ્ધ થાય છે, એવાં એકે સાધન થઈ શક્યાં તેમ જોમ જાણાતું નથી. એવાં તપ, જપ, કે વૈરાગ્ય અથવા બીજા સાધનો તે માત્ર મંસારૂપ થયાં છે; તેમ ધનુ તે શા કારણથી? જો વાત અવશ્ય ફરી ફરી વિચારવા યોગ્ય છે. (આ સ્થાનને વિષે કોઈ પણ પ્રકારે જપ, તપ, વૈરાગ્યાદિ સાધનો નિષ્ફળ છે જોમ કહેવાનો હેતુ નથી, પરંતુ નિષ્ફળ થયાં છે, તેના હેતુ શો હશે? તે વિચારવા માટે લખવામાં આવ્યું છે. કલ્યાણની પ્રાપ્તિ જેને થાય છે, એવા જીવને વિષે વૈરાગ્યાદિ સાધન તો ખરીત હોય છે.)

શ્રી સુભાગ્યભાષના કહેવાથી તમે, આ પત્ર જેના તરફથી લખવામાં આવ્યો છે તે માટે, જે કંઈ શ્રવણ કર્યું છે, તે તેમનું કહેવું યથાતથ્ય છે કે કેમ? તે પણ નિર્ધાર કરવા જેવી વાત છે.

નિરંતર અમારા સત્સગને વિષે રહેવા સંબંધી તમારી જે ઇચ્છા છે, તે વિષે હાક કાંઈ લખી શકાવું અશક્ય છે.

તમારા જાણવામાં આવ્યું હોવું જોઈએ કે અત્ર અમારું જે રહેવું થાય છે તે ઉપાધિપૂર્વક થાય છે, અને તે ઉપાધિ એવા પ્રકારથી છે કે તેવા પ્રસંગમાં શ્રી તીર્થંકર જેવા પુરુષ વિષેનો નિર્ધાર કરવો હોય તોપણ વિકટ પડે, કારણ કે અનાદિ કાળથી માત્ર જીવને બાહ્યપ્રવૃત્તિ અથવા બાહ્યનિવૃત્તિનું જોળખાણ છે; અને તેના આધારે જ તે સત્પુરુષ, અસત્પુરુષ કદપતો આવેલ છે; કદાપિ કોઈ સત્સગના યોગે જીવને ‘સત્પુરુષ આ છે’ એવું જાણવામાં આવે છે, તોપણ પછી તેમનો બાહ્યપ્રવૃત્તિરૂપ યોગ દેખીને જેવો જોઈએ તેવો નિશ્ચય રહેતો નથી; અથવા તો નિરંતર વધતો એવો ભક્તિભાવ નથી રહેતો; અને વળતે તો સદેહને પ્રાપ્ત થઈ જીવ તેવા સત્પુરુષના યોગને ત્યાગી જેની બાહ્યનિવૃત્તિ જણાય છે એવા અસત્પુરુષને દઢાબહે સેવે છે, માટે નિવૃત્તિપ્રસંગ જે કાળમાં સત્પુરુષને વર્તેલો હોય તેવા પ્રસંગમાં તેમની સમીપનો વાસ તે જીવને વિશેષ હિતકર જાણીએ છીએ

આ વાત અત્યારે આથી વિશેષ લખાવી અશક્ય છે જો કોઈ પ્રસંગે અમારો સમાગમ થાય તો ત્યારે તમે તે વિષે પૂછશો અને કંઈ કહેવાયોગ્ય પ્રસંગ હશે તો કહી શકવાનો સંભવ છે.

દીક્ષા લેવા વારંવાર ઇચ્છા થતી હોય તોપણ હાલ તે વૃત્તિ સમાવેશ કરવી, અને કલ્યાણ શુ અને તે કેમ હોય તેની વારંવાર વિચારણા અને ગવેષણા કરવી. એ પ્રકારમાં અનંતકાળ થયાં ભૂલ થતી આવી છે, માટે અત્યંત વિચારે પગલું ભરવું યોગ્ય છે.

અત્યારે એ જ વિનંતિ

રાયચંદ્રના નિષ્કામ યથાયોગ્ય.

[૩૨૮]

૪૦૨

મુંબઈ, ભાદરવા સુદ ૭, સોમ, ૧૯૪૮

ઉદય જોઈને ઉદાસપણું ભજશે નહીં.

સ્વસ્તિથી રાયલા શુભચિન્તાને સ્થિત, સુમુક્ષુજનને પરમ હિતદ્વી, સર્વ જીવપ્રત્યે પરમાર્થ કરુણાદષ્ટિ છે જેની, એવા નિષ્કામ, ભક્તિમાન શ્રી સુભાગ્ય પ્રત્યે, શ્રી ‘મોહનગી’ સ્થાનેથી.....ના નિષ્કામ વિનયપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય.





જે જે અપરાધાદિ કંઈ થયું હોય તે સર્વ અન્ય ત આત્મભાવથી વિસ્મરણ કરી દામા ઇચ્છું છું; હવે પછીના કોઈ પણ કાળને વિષે તમ પ્રત્યે તે પ્રકાર મને કવચિત્ થાય તો તે વિષે પણ અત્ર અત્યંત નમ્ર પરિણામે દામા ઇચ્છું છું; અને તે દામારૂપભાવ આ પત્રને વિચારતાં વારંવાર ચિંતવી તમે પણ તે સર્વ પ્રકાર અમ પ્રત્યેના પૂર્વકાળના, વિસ્મરણ કરવાને યોગ્ય છે.

કંઈ પણ સત્સંગવાર્તાનો પરિચય વધે તેમ યત્ન કરવો યોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ.  
રામચંદ્ર

[ ૩૩૨ ]

૪૦૬ મુંબઈ, ભાદરવા સુદ ૧૨, રવિ, ૧૯૪૮

પરમાર્થ શીઘ્ર પ્રકાશ પામે તેમ થવા વિષે તમ ગાનનેનો આગ્રહ પ્રાપ્ત થયો, તેમજ વ્યવહારચિંતા વિષે લખ્યું, અને તેમા પણ સકામપણું નિવેદન કર્યું તે પણ આગ્રહરૂપે પ્રાપ્ત થયેલ છે. હાલ તો એ સર્વ વિસર્જન કરવારૂપ ઉદ્દાસીનતા વર્તે છે; અને તે સર્વ ઇશ્વરે અજાધીન સોંપવા યોગ્ય છે. હાલ એ જે ય વાત અમે ફરી ન લખીએ ત્યાં સુધી વિસ્મરણ કરવા યોગ્ય છે.

જો અને તો તમે અને ગોશળિયા કંઈક અપૂર્વ વિચાર આવ્યા હોય તો તે લખશો. એ જ વિનંતિ.

[ ૩૩૩ ]

૪૦૭ મુંબઈ, ભાદરવા વદ ૩, શુક્ર, ૧૯૪૮

શુભવૃત્તિસંપન્ન મણિલાલ,

ભાવનગર

વિં યથાયોગ્યપૂર્વક વિજ્ઞાપન.

તમારું પત્ર ૧ આજે પહોંચ્યું છે; અને તે મેં વાંચ્યું છે. અત્રેથી લખેલું પત્ર તમને મળવાથી થયેલો આનંદ નિવેદન કરતાં તમે દીક્ષા સળધી વૃત્તિ હાલ ક્ષોભ પામવા વિષેનું લખ્યું, તે ક્ષોભ હાલ યોગ્ય છે.

કોધાદિ અનેક પ્રકારના દોષો પરિક્ષીણ પામી ગયાથી, સ સારત્યાગરૂપ દીક્ષા યોગ્ય છે, અથવા તો કોઈ મહત્ પુરુષના યોગે યથાપ્રસંગે તેમ કરવું યોગ્ય છે. તે સિવાય બીજા પ્રકારે દીક્ષાનું ધારણ કરવું તે સંકળપણાને પ્રાપ્ત થતું નથી; અને જીવ તેવી બીજા પ્રકારની દીક્ષારૂપ પ્રાંતિએ અસ્ત થઈ અપૂર્વ એવા કલ્યાણને ચૂકે છે, અથવા તો તેથી વિશેષ અંતરાય પડે એવો ભેગ ઉપાર્જન કરે છે. માટે હાલ તો તમારો તે ક્ષોભ યોગ્ય બાણીએ છીએ.

તમારી ઇચ્છા અત્ર સમાગમમાં આવવા વિષેની વિશેષ છે એ અમે બાણીએ છીએ; તથાપિ હાલ તે ભેગની ઇચ્છા નિરોધ કરવા યોગ્ય છે, અર્થાત્ તે ભેગ બનવો અશક્ય છે; અને એ ખુલાસો પ્રથમના પત્રમાં લખ્યો છે, તે તમે બાણી શક્યા હશે. આ તરફ આવવા વિષેની ઇચ્છામાં તમારા વડીલાદિ તરફનો જે નિરોધ છે તે નિરોધથી હાલ ઉપગ્રસ્ત થવાની ઇચ્છા કરવી યોગ્ય નથી. અમારું તે પ્રદેશની લગભગથી કોઈ વાર જવા આવવાનું હોય ત્યારે જ અને સમાગમભેગ હશે તો થઈ શકશે.



પાંચ જેને પ્રાપ્ત છે તેને વિષે સિદ્ધિનેગ હોય છે. આ સિવાયની કલ્પના માત્ર કાળજીપર છે. તેનો વિચાર ઉદય આવે તે પણ એક કૌતુકભૂત છે. કૌતુક આત્મપરિણામને વિષે યોગ નથી. પારાનું સ્વાભાવિક પારાપાનું છે.

[ ૩૩૬ ]

૪૧૦ મુંબઈ, આસો સુદ ૭, ભોમ, ૧૯૪૭

પ્રગટ આત્મસ્વરૂપ અવિચ્છિન્નપણે ભજવા યોગ્ય છે.

વાસ્તવિક તો એમ છે કે કરેલાં કર્મ ભોગવ્યા વિના નિવૃત્ત થાય નહીં, અને નહીં કરેલું એવું કંઈ કર્મદ્વંદ્વ પ્રાપ્ત થાય નહીં. કોઈકોઈ વખત અકસ્માત્ કોઈનું શુભ અથવા અશુભ વર અથવા શાપથી થયેલુ દેખવામાં આવે છે, તે કંઈ નહીં કરેલાં કર્મનું દ્વંદ્વ નથી. કોઈ પણ પ્રકારે કરેલાં કર્મનું દ્વંદ્વ છે.

એકેન્દ્રિયનું એકાવતારીપણું અપેક્ષાએ જાણવા યોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ.

[ ૩૩૭ ]

૪૧૧ મુંબઈ, આસો સુદ ૧૦, (દશેરા), ૧૯૪૮

‘ભગવતી’ વગેરે સિદ્ધાંતોને વિષે જે કોઈ કોઈ જીવોના ભવાંતરનું વર્ણન કર્યું છે, તેમાં કંઈ સશયાત્મક થવા જેવું નથી. તીર્થંકર તો પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપ છે. પરંતુ જે પુરુષો માત્ર યોગધ્યાનાદિકના અભ્યાસખળ વડે સ્થિત હોય તેમાંના ઘણા પુરુષો પણ તે ભવાંતર જાણી શકે છે, અને એમ જનવું એ કંઈ કલ્પિત પ્રકાર નથી. જે પુરુષને આત્માનું નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન છે, તેને ભવાંતરનું જ્ઞાન ઘટે છે, હોય છે, કવચિત્ જ્ઞાનના તારતમ્યક્ષયોપશમ ભેદે તેમ નથી પણ હોતું તથાપિ જેને આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધપણું વર્તે છે, તે પુરુષ તો નિશ્ચય તે જ્ઞાનને જાણે છે, ભવાંતરને જાણે છે. આત્મા નિત્ય છે, અનુભવરૂપ છે, વસ્તુ છે, એ એ પ્રકારે અત્યંતપણે દૃઢ થવા અર્થે શાસ્ત્રને વિષે તે પ્રસંગે કહેવામાં આવ્યા છે.

ભવાંતરનું જો સ્પષ્ટ જ્ઞાન કોઈને થતું ન હોય તો આત્માનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન પણ કોઈને થતું નથી, એમ કહેવા તુલ્ય છે; તથાપિ એમ તો નથી. આત્માનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન થાય છે, અને ભવાંતર પણ સ્પષ્ટ ભાસે છે. પોતાના તેમજ પરના ભવ જાણવાનું જ્ઞાન કોઈ પ્રકારે વિસ વાદપણાને પામતું નથી.

પ્રત્યેક ઠેકાણે તીર્થંકર ભિક્ષાર્થે જતાં સુવર્ણવૃષ્ટિ ઇત્યાદિ થાય એમ શાસ્ત્રના કહેવાનો અર્થ સમજવાયોગ્ય નથી; અથવા શાસ્ત્રમાં કહેલાં વાક્યોનો તેવો અર્થ થતો હોય તો તે સાપેક્ષ છે; લોકભાષાનાં એ વાક્ય સમજવા યોગ્ય છે. રૂડા પુરુષનું આગમન કોઈને ત્યાં થાય તો તે જેમ એમ કહે કે ‘આજે અમૃતના મેહ વૃંદ્યા,’ તો તે કહેવું સાપેક્ષ છે, યથાર્થ છે, તથાપિ શબ્દના ભાવાર્થે યથાર્થ છે, શબ્દથી પરભારા અર્થે યથાર્થ નથી; તેમ જ તીર્થંકરાદિકની ભિક્ષા સંબંધમાં તેવું છે, તથાપિ એમ જ માનવું યોગ્ય છે કે, આત્મસ્વરૂપે પૂર્ણ એવા પુરુષના પ્રભાવજોગે તે જનવું અત્યંત સંભવિત છે. સર્વત્ર એમ જાણ્યું છે એમ કહેવાનો અર્થ નથી, એમ જનવું સંભવિત છે, એમ ઘટે છે, એમ કહેવાનો અર્થ છે. સર્વ મહત્ત્વ પ્રભાવજોગ પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપ જ્યાં છે ત્યાં આધીન છે, એ નિશ્ચયાત્મક છે, નિશ્ચયેદ અંગીકારવા યોગ્ય વાત છે. પૂર્ણ આત્મસ્વરૂપ જ્યાં વર્તે છે, ત્યાં



૫. એ ભાવના ન્યાં સુધી તે પદાર્થનાં આકારાદિ દર્શનને આપે નહીં ત્યાં સુધી સુદૃઢ કરવી.

આ જે દર્શન કહ્યું છે, તે ભાસ્યમાનદર્શન નામજવું.

૬. એ જે પ્રકારની ઊલટસૂટ ભાવના મિદ્ધ થયે બ્રહ્મીના મધ્યભાગને વિષે તે બળનેતું ચિંતન કરવું.

૭. પ્રથમ તે ચિંતન દષ્ટિ ઉઘાડી રાખી કરવું.

૮. ઘણા પ્રકારે તે ચિંતન દૃઢ થવા પછી દષ્ટિ બાધ રાખવી. તે પદાર્થના દર્શનની ભાવના કરવી.

૯. તે ભાવનાથી દર્શન સુદૃઢ થવા પછી તે બળને પદાર્થો અનુક્રમે હૃદયને વિષે એક અષ્ટદલકમળનું ચિંતન કરી સ્થાપિત કરવા.

૧૦. હૃદયને વિષે એવું એક અષ્ટદલકમળ માનવામા આવ્યું છે, તથાપિ તે વિમુખ મુખે રહ્યું છે, એમ માનવામાં આવ્યું છે, જેથી સન્મુખ મુખે તેને ચિંતવવું, અર્થાત્ સૂદૃઢ ચિંતવવું.

૧૧. તે અષ્ટદલકમળને વિષે પ્રથમ ચદ્રના તેજને સ્થાપન કરવું. પછી સૂર્યના તેજને સ્થાપન કરવું; અને પછી અખંડ દિવ્યાકાર એવી અગ્નિની ન્યોતિનું સ્થાપન કરવું.

૧૨. તે ભાવ દૃઢ થયે પૂર્ણ છે જેનું જ્ઞાન, દર્શન અને આત્મચારિત્ર એવા શ્રી વીતરાગદેવ તેની પ્રતિમા મહાતેજોમય સ્વરૂપે તેને વિષે ચિંતવવી.

૧૩. તે પરમ દિવ્ય પ્રતિમા નહીં બાળ, યુવા અને વૃદ્ધ એવા દિવ્યસ્વરૂપે ચિંતવવી.

૧૪. સંપૂર્ણ જ્ઞાન, દર્શન ઉત્પન્ન થવાથી સ્વરૂપસમાધિને વિષે શ્રી વીતરાગદેવ અત્ર છે, એમ ભાવવું.

૧૫. સ્વરૂપસમાધિને વિષે સ્થિત એવા તે વીતરાગ આત્માના સ્વરૂપમાં તદાકાર જ છે, એમ ભાવવું.

૧૬. તેમના મૂર્ધસ્થાનને વિષથી તે વળતે ઝુંકારનો ધ્વનિ થયા કરે છે એમ ભાવવું.

૧૭ તે ભાવનાઓ દૃઢ થયે તે ઝુંકાર સર્વ પ્રકારના વક્તવ્ય જ્ઞાનને ઉપદેશે છે, એમ ભાવવું.

૧૮. જે પ્રકારના સમ્યક્માર્ગે કરી વીતરાગદેવ વીતરાગ નિબળનતાને પામ્યા એવું જ્ઞાન તે ઉપદેશનું સહસ્ય છે, એમ ચિંતવતાં ચિંતવતાં તે જ્ઞાન તે શું ? એમ ભાવવું.

૧૯. તે ભાવના દૃઢ થવા પછી તેમણે જે દ્રવ્યાદિ પદાર્થો કહ્યા છે, તેનું ભાવન કરી આત્માને સ્વસ્વરૂપમાં ચિંતવવો, સર્વાંગ ચિંતવવો.

ધ્યાનના ઘણા ઘણા પ્રકાર છે. એ સર્વમાં શ્રેષ્ઠ એવું તો આત્મા જેમાં મુખ્યપણે વર્તે છે, તે ધ્યાન કહેવાય છે, અને એ જ આત્મધ્યાનની પ્રાપ્તિ, ઘણું કરીને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ બિના થતી નથી એવું જે આત્મજ્ઞાન તે યથાર્થ બોધની પ્રાપ્તિ ત્રિવાય ઉત્પન્ન થતું નથી. એ યથાર્થ બોધની પ્રાપ્તિ ઘણું કરીને ક્રમે કરીને ઘણા છવોને થાય છે, અને તેનો મુખ્ય માર્ગ તે બોધસ્વરૂપ એવા જ્ઞાનીપુરુષનો આશ્રય કે સંગ અને તેને વિષે બહુમાન, પ્રેમ એ છે. જ્ઞાની પુરુષનો તેવો તેવો સંગ છવને અનંતકાળમાં ઘણી વાર થઈ ગયો છે, તથાપિ



એતે પરિ મૂરખ ન જોલે પરમારથકૌં,  
સ્વારથકૌં હેતુ ભ્રમ ભારત ઠટતુ હૈ;  
લગૌ ફિરૈ લોગનિસૌં, પચૌ પરૈ ભેગનિસૌં,  
વિષૈરસ લોગનિસૌં, નેકુ ન હટતુ હૈ.  
જૈસૌં મૃગ મત્ત વૃષાદિત્યકી તપતિ માંહી,  
તૃષાવંત મૃષાજલ કારણ અટતુ હૈ;  
તૈસૌં ભવવાસી માયાહીસૌં હિત માનિ માનિ,  
ઠાનિઠાનિ ભ્રમ શ્રમ નાટક નટતુ હૈ;  
આગેકૌં ધુકત ધાઈ પીછે બછરા ચવાઈ,  
જૈસૌં નૈન હીન નર જેવરી વટતુ હૈ;  
તૈસૌં મૂઠ એતન સુકૃત કરતૃતિ કરૈ,  
રોવત હસત ફલ જોવત ખટતુ હૈ.

૧

૨  
(સમયસાર નાટક)

[૩૪૫]

૪૧૬

મુંબઈ, ૧૯૪૮

સંસારમાં સુખ શું છે, કે જેના પ્રતિબંધમાં જીવ રહેવાની ઇચ્છા કરે છે?

[૩૪૬]

૪૨૦

મુંબઈ, ૧૯૪૮

किं बहुणा इह जह जह, रागद्वेषा लहुं विलिज्जति,  
तह तह पयद्विअव्व, एसा आणा जिण्णिदाणम् ।

(ઉપદેશ રહસ્ય - ચશોવિજયજી)

કેટલુંક કહીએ? જેમ જેમ આ રાગદ્વેષનો નાશ વિશેષ કરી થાય તે તે પ્રકારે પ્રવર્તવું એ જ આજ્ઞા જિનેશ્વર દેવની છે.

[૩૪૭]

૪૨૧

મુંબઈ, આશ્વિન, ૧૯૪૮

જે પદાર્થમાંથી નિત્ય વ્યય વિશેષ થાય અને આવૃત્તિ ઓછી હોય તે પદાર્થ કમે કરી પોતાપણાનો ત્યાગ કરે છે, અર્થાત્ નાશ પામે છે, એવો વિચાર રાખી આ વ્યવસાયનો પ્રસંગ રાખ્યા જેવું છે.

પૂર્વે ઉપાર્જિત કરેલું એવું જે કંઈ પ્રારબ્ધ છે તે વેદવા સિવાય બીજો પ્રકાર નથી, અને યોગ્ય પણ તે રીતે છે એમ જાણી જે જે પ્રકારે જે કંઈ પ્રારબ્ધ ઉદય આવે છે તે સમરિણામથી વેદવાં ઘટે છે, અને તે કારણથી આ વ્યવસાયપ્રસંગ વર્તે છે.

ચિત્તમાં કેઈ રીતે તે વ્યવસાયનું કર્તવ્યપણું નહીં જણાતાં છતાં તે વ્યવસાય માત્ર ખેડનો હેતુ છે, એવો પરમાર્થ નિશ્ચય છતાં પણ પ્રારબ્ધરૂપ હોવાથી, સત્સંગાદિ યોગને અપ્રધાનપણે વેદવો પડે છે. તે વેદવા વિષે ઇચ્છા-નિરિચ્છા નથી; પણ આત્માને અક્ષણ એવી આ પ્રવૃત્તિનો સંબંધ રહેતો દેખી ખેદ થાય છે અને તે વિષે વારંવાર વિચાર રહ્યા કરે છે.





હુકર વર્તે છે, અને ઘણું કરીને અગદ્ગુરુ આદિને વિષે સત્યપ્રતીતિ માની જીવ ત્યાં જ રોકાઈ રહે છે.

પાંચમું કારણ ક્વચિત્ સત્સમાગમનો યોગ બને તોપણ બળ, વીર્યાદિનું એવું શિથિલપણું કે જીવ તથારૂપ માર્ગ બ્રહ્મણ ન કરી શકે અથવા ન સમજી શકે; અથવા અસત્સમાગમાદિ કે પોતાની કલ્પનાથી મિથ્યાને વિષે સત્યપણે પ્રતીતિ કરી હોય.

ઘણું કરીને વર્તમાનમાં કાં તો શુષ્કક્રિયાપ્રધાનપણામાં જીવે મોક્ષમાર્ગ કલ્પ્યો છે, અથવા બાહ્યક્રિયા અને શુદ્ધ વ્યવહારક્રિયાને ઉત્થાપવામાં મોક્ષમાર્ગ કલ્પ્યો છે; અથવા સ્વમતિકલ્પનાએ અધ્યાત્મ ગ્રંથો વાંચી કથન માત્ર અધ્યાત્મ પાત્રી મોક્ષમાર્ગ કલ્પ્યો છે. એમ કલ્પાયાથી જીવને સત્સમાગમાદિ હેતુમાં તે તે માન્યતાનો આગ્રહ આડો આવી પરમાર્થ પામવામાં સ્થંભિત થાય છે.

જે જીવો શુષ્ક ક્રિયાપ્રધાનપણામાં મોક્ષમાર્ગ કલ્પે છે, તે જીવોને તથારૂપ ઉપદેશનું પોષણ પણ રહ્યા કરે છે. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ એમ મોક્ષમાર્ગ ચાર પ્રકારે કહ્યો છતાં પ્રથમનાં બે પદ તો તેમણે વિસાર્યા જેવું હોય છે, અને ચારિત્ર શબ્દનો અર્થ વેષ તથા માત્ર બાહ્ય વિરતિમાં સમજ્યા જેવું હોય છે. તપ શબ્દનો અર્થ માત્ર ઉપવાસાદિ વ્રતનું કરવું; તે પણ બાહ્ય સંજ્ઞાથી તેમાં સમજ્યા જેવું હોય છે; વળી ક્વચિત્ જ્ઞાન, દર્શન, પદ કહેવાં પડે તો ત્યાં લૌકિક કથન જેવા લાવેના કથનને જ્ઞાન અને તેની પ્રતીતિ અથવા તે કહેનારની પ્રતીતિને વિષે દર્શન શબ્દનો અર્થ સમજવા જેવું રહે છે.

જે જીવો બાહ્યક્રિયા (ઐટલે દાનાદિ) અને શુદ્ધ વ્યવહારક્રિયાને ઉત્થાપવામાં મોક્ષમાર્ગ સમજે છે, તે જીવો શાસ્ત્રોના કોઈ એક વચનને અણસમજણલાવે બ્રહ્મણ કરીને સમજે છે. દાનાદિ ક્રિયા બે કોઈ અહંકારાદિથી, નિદાનબુદ્ધિથી કે જ્યાં તેવી ક્રિયા ન સંભવે એવા છદ્દા શુણ્ઘ્નસ્થાનાદિસ્થાને કરે તો તે સંસારહેતુ છે, એમ શાસ્ત્રોનો મૂળ આશય છે, પણ સમૂળગી દાનાદિ ક્રિયા ઉત્થાપવાનો શાસ્ત્રોનો હેતુ નથી; તે માત્ર પોતાની મતિકલ્પનાથી નિષેધ છે. તેમજ વ્યવહાર બે પ્રકારના છે; એક પરમાર્થમૂળહેતુ વ્યવહાર અને બીજો વ્યવહારરૂપ વ્યવહાર-પૂર્વે આ જીવે અનંતીવાર કર્યા છતાં આત્માર્થ થયો નહીં એમ શાસ્ત્રોમાં વાક્યો છે, તે વાક્ય બ્રહ્મણકરી સચોડો વ્યવહાર ઉત્થાપનારા પોતે સમજ્યા એવું માને છે, પણ શાસ્ત્રકારે તો તેવું કશું કહ્યું નથી. જે વ્યવહાર પરમાર્થહેતુમૂળ વ્યવહાર નથી, અને માત્ર વ્યવહારહેતુ વ્યવહાર છે, તેના દુરાગ્રહને શાસ્ત્રકારે નિષેધ્યો છે. જે વ્યવહારનું ક્ષણ ચાર ગતિ થાય તે વ્યવહાર વ્યવહારહેતુ કહી શકાય, અથવા જે વ્યવહારથી આત્માની વિભાવદશા જવાયોગ્ય ન થાય તે વ્યવહારને વ્યવહારહેતુ વ્યવહાર કહેવાય. એનો શાસ્ત્રકારે નિષેધ કર્યો છે, તે પણ એકાંતે નહીં, કેવળ દુરાગ્રહથી અથવા તેમાં જ મોક્ષમાર્ગ માનનારને એ નિષેધથી સાચા વ્યવહાર ઉપર લાવવા કર્યો છે, અને પરમાર્થમૂળહેતુ વ્યવહાર શમ, સવેગ, નિર્વેદ, અનુકંપા, આસ્થા અથવા સદ્ગુરુ, સત્શાસ્ત્ર અને મનવચનાદિ સમિતિ તથા શુદ્ધિ તેના નિષેધ કર્યો નથી; અને તેનો બે નિષેધ કરવા યોગ્ય હોય તો શાસ્ત્રો ઉપદેશીને બાકી શું સમજાવવા જેવું રહેતું નથી કે શું જાણના કારણવાનું જણાવવું બાકી રહેતું હતું કે શાસ્ત્રો ઉપદેશ્યાં? અર્થાત્



મુમુક્ષુ જીવના દર્શનની તથા સમાગમની નિરંતર ઇચ્છા રાખીએ છીએ. તાપમાં વિશ્રાંતિનું સ્થાન તેને જાણીએ છીએ. તથાપિ હાલ તો ઉદ્યાધીન જોગ વર્તે છે. અત્યારે આટલું જ લખી શકીએ છીએ. શ્રી સુભાગ્ય અત્ર સુખવૃત્તિમાં છે.

પ્રણામ પ્રાપ્ત થાય.

[ ૩૫૧ ]

૪૨૫ મુંબઈ, માગશર વદ ૯, સોમ, ૧૯૪૯

ઉપાધિ વેદવા માટે જોઈતું કઠિનપણું મારામાં નથી, એટલે ઉપાધિથી અત્યંત નિવૃત્તિની ઇચ્છા રહ્યા કરે, તથાપિ ઉદ્યરૂપ જાણી તે યથાશક્તિ સહન થાય છે.

પરમાર્થનું દુઃખ મટયા છતાં સંસારનું પ્રાસંગિક દુઃખ રહ્યા કરે છે, અને તે દુઃખ પોતાની ઇચ્છાદિના કારણનું નથી, પણ બીજાની અનુકંપા તથા ઉપકારાદિનાં કારણનું રહે છે; અને તે વિટબના વિષે ચિત્ત ક્યારેક ક્યારેક વિશેષ ઉદ્વેગ પામી જાય છે.

આટલા લેખ ઉપરથી તે ઉદ્વેગ સ્પષ્ટ નહીં સમજાય, કેટલાક અંશે તમને સમજઈ શકશે. એ ઉદ્વેગ સિવાય બીજું કંઈ દુઃખ સંસારપ્રસંગનું પણ જણાતું નથી. જેટલા પ્રકારના સંસારના પદાર્થો છે, તે સર્વમાં જો અસ્પૃહાપણું હોય અને ઉદ્વેગ રહેતો હોય તો તે અન્યની અનુકંપા કે ઉપકાર કે તેવાં કારણોના હોય એમ મને નિશ્ચયપણે લાગે છે. એ ઉદ્વેગને લીધે ક્યારેક ચક્ષુમાં આસુ આવી જાય છે, અને તે બધાં કારણોને પ્રત્યે વર્તવાનો માર્ગ તે અમુક અંશે પરત્ર દેખાય છે. એટલે સમાન ઉદાસીનતા આવી જાય છે.

જ્ઞાનીના માર્ગનો વિચાર કરતા જણાય છે કે કોઈ પણ પ્રકારે મૂર્છાપાત્ર આ દેહ નથી, તેને દુઃખે શોચવા યોગ્ય આ આત્મા નથી. આત્માને આત્મ-અજ્ઞાને શોચવું એ સિવાય બીજો શોચ તેને ઘટતો નથી. પ્રગટ એવા ચમને સમીપ દેખતાં છતાં જેને દેહને વિષે મૂર્છા નથી વર્તતી તે પુરુષને નમસ્કાર છે. એ જ વાત ચિંતવી રાખવી અમને તમને પ્રત્યેકને ઘટે છે.

દેહ તે આત્મા નથી, આત્મા તે દેહ નથી ઘડાને જોનાર જેમ ઘડાદિથી ભિન્ન છે, તેમ દેહનો જોનાર, જાણનાર એવો આત્મા તે દેહથી ભિન્ન છે, અર્થાત્ દેહ નથી.

વિચાર કરતાં એ વાત પ્રગટ અનુભવસિદ્ધ થાય છે, તો પછી એ ભિન્ન દેહનાં તેના સ્વાભાવિક ધ્ય-વૃદ્ધિ-રૂપાદિ પરિણામ જોઈ હર્ષ-શોકવાન થવું કોઈ રીતે ઘટતું નથી; અને અમને તમને તે નિર્ધાર કરવો, રાખવો ઘટે છે, અને એ જ્ઞાનીના માર્ગનો મુખ્ય ધ્વનિ છે

વેપારમાં કોઈ યાંત્રિક વેપાર સૂઝે તો હવેના કાળમાં કંઈ લાભ થવો સંભવે છે.

[ ૩૫૨ ]

૪૨૬ મુંબઈ, માગશર વદ ૧૩, શનિ, ૧૯૪૯

ભાવસાર ખુશાલ રાયજીએ એક પાંચ મિનિટના મંદવાડમાં દેહ ત્યાગ્યો છે.

સંસારને વિષે ઉદાસીન રહ્યા સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય નથી.



[ ૩૫૬ ]

૪૩૨

મુંબઈ, કાગળ સુદ ૭, શુક્ર, ૧૯૪૬

અંગાલાલનો લખેલો કાગળ પાંદોળો હતો.

આત્માને વિલાવથી અવકાશિત કરવાને અર્થે અને સ્વભાવમાં અનવકાશપણે રહેવાને અર્થે કોઈ પણ મુખ્ય ઉપાય દ્વારા તે આત્માગમ એવા જ્ઞાનીપુરુષનો નિષ્કામ શુદ્ધિથી ભક્તિયોગદ્વય સંગ છે. તે સદ્ગુણ થવાને અર્થે નિવૃત્તિ ક્ષેત્રમાં તેવો જોગ પ્રાપ્ત થવો જોઈ મોટા પુણ્યનો જોગ છે, અને તેવા પુણ્યજોગ ઘણા પ્રકારના અંતરાયવાળો પ્રાપ્ત થઈ જગતને વિષે દેખાય છે. માટે અમને વારંવાર સત્તીપમાં છીએ એમ સંભારી જેમાં આ સંસારનું ઉદાસીનપણું કલ્પું હોય તે હાસ્ય વાંચો, વિચારો. આત્માપણે કેવળ આત્મા વર્તે એમ જે ચિંતન રાખવું તે લક્ષ્ય છે, શાસ્ત્રના પરમાર્થરૂપ છે.

આ આત્મા પૂર્વે અનંતકાળ વ્યતીત કર્યું બાપુએ નથી, તે ઉપરથી એમ લાગે છે કે તે બાપુવાનું કાર્ય સર્વથી વિકટ છે; અથવા તો બાપુવાના તથારૂપ યોગો પરમ હર્લેલ છે. જીવ અનંતકાળથી એમ બાપુયા કરે છે કે હું અમુકને બાપુ છું, અમુકને નથી બાપુતો એમ નથી, એમ છતાં જે રૂપે પોતે છે તે રૂપનું નિરંતર વિસ્મરણ આદ્ય આવે છે, એ વાત બહુ બહુ પ્રકારે વિચારવા યોગ્ય છે, અને તેનો ઉપાય પણ બહુ પ્રકારે વિચારવા યોગ્ય છે.

[ ૩૫૭-૧ ]

૪૩૩

મુંબઈ, કાગળ સુદ ૧૪, ૧૯૪૬

ૐ

શ્રી કૃષ્ણાદિના સમ્યક્ત્વ સંબંધી પ્રશ્નનું આપનું પત્ર પહોંચ્યું છે. તથા તેના આગલા દિવસનાં અત્રેના પત્તાંથી આપને ખુલાસો પ્રાપ્ત થયો તે વિષેનું આપનું પત્ર પહોંચ્યું છે. બરાબર અવલોકનથી તે પત્તાં દ્વારા શ્રી કૃષ્ણાદિનાં પ્રશ્નોનો આપને સ્પષ્ટ ખુલાસો થશે એમ સંભવ છે.

જેને વિષે પરમાર્થધર્મની પ્રાપ્તિનાં કારણો પ્રાપ્ત થવાં અત્યંત દુષ્કર થાય તે કાળને તીર્થંકરદેવે દુષ્કર કહ્યો છે, અને આ કાળને વિષે તે વાત સ્પષ્ટ દેખાય છે. સુગમમાં સુગમ એવો કંઠ્યાણનો ઉપાય તે, જીવને પ્રાપ્ત થવો આ કાળને વિષે અત્યંત દુષ્કર છે. સુમુક્ષુપણું સરળપણું, નિવૃત્તિ, સત્સંગ આદિ સાધનો આ કાળને વિષે પરમહર્લેલ બાપુ પૂવના પુરુષોએ આ કાળને હું કાચવસપિણીકાળ કહ્યો છે; અને તે વાત પણ સ્પષ્ટ છે. પ્રથમનાં ત્રણ સાધનોનો આ કાળને તે કચિત્ પણ પ્રાપ્ત થવો બીજા અમુક કાળમાં સુગમ હતો; પુરત સત્સંગ તો સર્વ કાળમાં હર્લેલ જ દેખાય છે; તો પછી આ કાળને વિષે સત્સંગ સુદ હોય? પ્રથમનાં ત્રણ સાધન કોઈ રીતે આ કાળમાં જીવ પામે તોપણ ધન્ય છે.

કાળ સંબંધી તીર્થંકરવાણી સત્ય કરવાને અર્થે 'આવો' ઉદ્યોગ ને સમર્પિરૂપે વેચવા યોગ્ય છે.



૩૪

સમતા સમતા ઉરધતા, શાલેકતા સુધતા,  
વેદકતા ચૈતન્યતા, એ સૌથી ઓછા વિભાગ

એ તીર્થકરુણે સ્વરૂપ સ્થાપનાએ કરી વડ  
પણે એ પ્રકારે તે આત્મા ફરી સૌંદર્ય તે પ્રમા  
અન્યત્ર પદાસ્થિત કહ્યો છે તે તીર્થકરુણે સૌંદર્ય  
કારની અપેક્ષાનો ત્યાગ કરી નામકાર કરીએ છે

પૂર્વે પ્રણા સૌંદર્યનો વિચાર કરવાથી તે  
સારતા ફળમાં સત્કર્મોને વિષે સ્થાપનાથી  
કિંતુ ઉત્પન્ન થઈ છે, તે તીર્થકરુણા વ્યવસ્થા ના  
ર કરીએ છે

પ્રણા પ્રકારે ઓછાનો વિચાર કરવાથી, તે  
આત્મારૂપ પુરુષવિદ્યા ત્યાગે નામ સૌંદર્ય  
એવા નિર્ણય કરી ઉત્પન્ન થઈ તે તીર્થકરુ  
પ્રણાઓને નામકારને સ્થાપના કરીએ છે

તિજ્ઞ તિજ્ઞ પ્રકારે તે ઓછાનો વિચાર થવા  
થો - તે ઓછા પ્રાણ થવા સૌંદર્ય યોગ્ય  
નેક સૌંદર્યનો બળવાળ પદ્ધતિમાં ફેરવે તે પ્ર  
મા પ્રકાર, તે ઓછાને સૌંદર્ય પ્રાણ થઈ છે  
~ ફળમાં વિષે સ્થાપના ઉદ્દેશ, છે તીર્થકરુણે  
ર કરીએ છે

(











2

4

2

3

3

•

,

•

2



7

22

3

22

શબ્દાદિ પાત્ર નિગમ મંગળી અપના ગમાધિ ગાદિ જોગ મંગળી જે સ્થિતિનું સુખ સંભવે છે તે બિન બિન કરી જોનાં માન છેવટે તે સર્વને વિગે મુખનું કારણ એ જ એવો એ જીવ પદાર્થ સંભવે છે, તે મુખમાન નામનું વચ્ચણ, તીર્થ કરે જીવનું કંઈ છે, અને વ્યવહારદ્વારે નિદ્રાથી તે પ્રગટ જાણાય છે. જે નિદ્રાને વિગે જીવન સર્વ પદાર્થથી રહિતપણું છે, ત્યાં પણ હું મુખી છું એનું જે જ્ઞાન છે, તે જાદી વધ્યો એવો જે જીવ પદાર્થ તેનું છે; જીવન કોઈ ત્યાં વિદ્યમાન નથી, અને મુખનું ભાગનાપણું તો અત્યંત સ્પષ્ટ છે; તે જેનેથી ભાસે છે તે જીવ નામના પદાર્થ શિવાય જીવે કયાંય તે વચ્ચણ જોયું નથી.

આ મોહનું છે, આ મીહનું છે, આ જાહનું છે, આ જાહનું છે, હું આ સ્થિતિમાં છું, ટાઢે કરું છું, તાપ પડે છે, દુઃખી છું, દુઃખ અનુભવું છું, એવું જે સ્પષ્ટજ્ઞાન, વેદતજ્ઞાન, અનુભવજ્ઞાન, અનુભવપણું તે જો કોઈમાં પણ હોય તો તે આ જીવ પદને વિગે છે, અથવા તે જેનું લક્ષણ હોય છે તે પદાર્થ જીવ હોય છે, એ જ તીર્થ કરાદિનો અનુભવ છે.

સ્પષ્ટ પ્રકાશપણું, અનંત અનંત કોટી તેજસ્વી હીપક, મણિ, ચંદ્ર, સૂર્યાદિની કાંઈ જેના પ્રકાશ વિના પ્રગટવા સમર્થ નથી, અર્થાત્ તે સર્વ પોતે પોતાને જાણવા અથવા જાણવા યોગ્ય નથી. જે પદાર્થના પ્રકાશને વિગે ચૈતન્યપણાથી તે પદાર્થો જાણ્યા જાય તે પદાર્થો પ્રકાશ પામે છે, સ્પષ્ટ ભાસે છે, તે પદાર્થ જે કોઈ છે તે જીવ છે. અર્થાત્ લક્ષણ પ્રગટપણે સ્પષ્ટ પ્રકાશમાન, અથવા એવું નિરાખાધ પ્રકાશમાન ચૈતન્ય, તે જીવનું જીવપ્રત્યે ઉપયોગ વાળતાં પ્રગટ દેખાય છે.

એ જે લક્ષણો કહ્યાં તે ફરી ફરી વિચારી જીવ નિરાખાધપણે જાણ્યો જાય છે, જાણવાથી જીવ જાણ્યો છે તે લક્ષણો એ પ્રકારે તીર્થ કરાદિએ કહ્યાં છે.

[ ૩૫૯ ]

૪૩૯

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૬, ગુરુ, ૧૯૦૦

ૐ

“ સમતા સમતા ઉરધતા ”, એ પદ વગેરે પદ જે જીવ લક્ષણનાં લખ્યાં હતાં, તેનો વિશેષ અર્થ લખી પત્ર ૧ દિવસ પાંચ થયા મોરળી રવાને કર્યો છે; જે મોરળી ગયે પ્રાપ્ત થયો સંભવે છે.

ઉપાધિનો જોગ વિશેષ રહે છે. જેમ જેમ નવવૃત્તિના જોગની વિશેષ ઇચ્છા થઈ આવે છે, તેમ તેમ ઉપાધિની પ્રાપ્તિનો જોગ વિશેષ દેખાય છે. આરે જાણુથી ઉપાધિનો ભીડા છે. કોઈ એવી જાણુ અત્યારે જાણુતી નથી કે અત્યારે જ એમાંથી છૂટી ચાલ્યા જવું હોય, તો કોઈનો અપરાધ કર્યો ન ગણાય. છૂટવા જતાં કોઈના મુખ્ય અપરાધમાં આવી જવાનો સ્પષ્ટ સંભવ દેખાય છે, અને આ વર્તમાન અવસ્થા ઉપાધિરહિતપણાને અત્યંત યોગ્ય છે, પ્રારબ્ધની વ્યવસ્થા એવી પ્રગંધ કરી હશે.

લિ. રાયચંદના પ્રણામ.



વર્તવાનું પ્રારબ્ધાધીન છે. કોઈ પ્રકારનું કંઈ રાગ, દ્રેષ કે અજ્ઞાનનાં કારણથી જે ન થતું હોય, તેનું કારણ ઉદય જણાય છે. અને આપે લખેલા પત્રના સંબંધમાં પણ તેવું જાણી જીને વિચાર કે શોક કરવો ઘટતો નથી.

જળમાં સ્વાભાવિક શીતળપણું છે, પણ સૂર્યાદિના તાપને યોગે ઉષ્ણપણાને તે ભજતું દેખાય છે; તે તાપનો યોગ મટ્યેથી તે જ જળ શીતળ જણાય છે; વચ્ચે શીતળપણાથી રહિત તે જળ જણાય છે, તે તાપના યોગથી છે. એમ આ પ્રવૃત્તિભેગ અમને છે; પણ અમારો તે પ્રવૃત્તિ વિષે હાલ તો વેદા સિવાય અન્ય ઉપાય નથી નમસ્કાર પહોંચે.

[૩૬૪]

૪૪૫ મુંબઈ ચૈત્ર વદ ૦)), રવિ, ૧૯૪૯

જે મુઠ અત્રે આતુર્માસ અર્થે આવવા ઇચ્છે છે, તેમનો જો આત્મા ન દુભાય તેમ હોય તો જણાવશો કે આ ક્ષેત્રને વિષે તમને આવવું નિવૃત્તિરૂપ નથી. કદાપિ અત્ર સત્સંગની ઇચ્છાથી આવવું વિચાર્યું હોય તો તે ભેગ બનવો ઘણો વિકટ છે; કારણ કે અમારું ત્યાં જવું આવવું બંને એમ સભવતું નથી. પ્રવૃત્તિનાં બળવાન કારણોની તેમને પ્રાપ્તિ થાય એવું અત્રે છે; એમ જાણી જો જીને વિચાર કરવો તેમને સુગમ હોય તો કરવો યોગ્ય છે. એ પ્રકારે લખવાનું બંને તો લખશો.

હાલ તમને ત્યાં શી દશા વર્તે છે? સમાગમભેગ વિશેષપણે ત્યાં સત્સંગનો કરવો યોગ્ય છે. વિશેષ તમારા કોઈ પ્રશ્નના ઉત્તર સિવાય લખવું હાલ સૂઝતું નથી. આત્મસ્થિત.

[૩૬૫]

૪૪૬ મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૬, રવિ, ૧૯૪૯

પ્રદેશે પ્રદેશથી જીવના ઉપયોગને આકર્ષક એવા આ સંસારને વિષે એક સમયમાત્ર પણ અવકાશ લેવાની જ્ઞાનીપુરુષોએ હા કહી નથી; કેવળ તે વિષે નકાર કહ્યો છે.

તે આકર્ષણથી ઉપયોગ જો અવકાશ પામે તો તે જ સમયે તે આત્માપણે થાય છે. તે જ સમયે આત્માને વિષે તે ઉપયોગ અનન્ય થાય છે.

એ આદિ જે અનુભવવાર્તા તે જીવને સત્સંગના દૃઢ નિશ્ચય વિના પ્રાપ્ત થવી અત્યંત વિકટ છે.

તે અત્સંગ નિશ્ચયપણે જાણ્યો છે, એવા પુરુષને તે સત્સંગનો યોગ રહેવો એ દુષ્કારને વિષે અત્યંત વિકટ છે.

જે ચિંતાના ઉપદ્રવે તમે મુઝાઓ છો, તે ચિંતાઉપદ્રવ કોઈ શત્રુ નથી. કોઈ જ્ઞાનવાર્તા જરૂર લખજો.

ત્રેમભક્તિએ નમસ્કાર.

[૩૬૬]

૪૪૭ મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૮, ભોમ, ૧૯૪૯

ત્યાં ઉપાય નહીં ત્યાં ખેદ કરવો યોગ્ય નથી

અવિરોધ પ્રમાણે જે થાય તેમાં સમતા ઘટે છે; અને તેના ઉપાયનો કંઈ વિચાર





છે; અને જો તેવી ઇચ્છા થઈ તો સમ્યક્ત્વથી પડવાપણું તેને ઘટે છે.

પ્રાચે પાંચમે, છઠ્ઠે ગુણુકાણે પણ ઉત્તરોત્તર સિદ્ધિજોગનો વિશેષ સંભવ થતો નથી; અને ત્યાં પણ જો પ્રમાણદિ જોગે સિદ્ધિમાં જીવ પ્રવર્તે તો પ્રથમ ગુણુકાણાને વિષે સ્થિતિ થવી સંભવે છે.

સાતમે ગુણુકાણે, આઠમે ગુણુકાણે, નવમે, દશમે ઘણું કરી પ્રમાણનો અવકાશ ઓછો છે. અગિયારમે ગુણુકાણે સિદ્ધિજોગનો લોભ સંભવતો નહીં પ્રથમ ગુણુકાણે સ્થિતિ હોવી સંભવે છે. બાકી જેટલાં સમ્યક્ત્વનાં સ્થાનક છે, અને ત્યાં સુધી સમ્યક્પરિણામી આત્મા છે ત્યાં સુધી, તે એકે જોગને વિષે જીવને પ્રવૃત્તિ ત્રિકાળે સંભવતી નથી.

જે સમ્યક્જ્ઞાનીપુરુષોથી સિદ્ધિજોગના ચમત્કારો લોકોએ જાણ્યા છે, તે તે જ્ઞાનીપુરુષના કરેલા સંભવતા નથી; સ્વભાવે કરી તે સિદ્ધિજોગ પરિણામ પામ્યા હોય છે. બીજા કોઈ કારણથી જ્ઞાનીપુરુષને વિષે તે જોગ કહ્યો જતો નથી.

માર્ગાનુસારી કે સમ્યક્દષ્ટિ પુરુષના અત્યંત સરળ પરિણામથી તેમનાં વચનાનુસાર કેટલીક વાર બને છે. અજ્ઞાનપૂર્વક જેનો યોગ છે, તેના તે આવરણના ઉદયે અજ્ઞાન સ્ફુરી, તે સિદ્ધિજોગ અદ્યપકાળે ફળે છે. જ્ઞાનીપુરુષથી તો માત્ર સ્વાભાવિક સ્ફુર્યે જ ફળે છે; અન્ય પ્રકારે નહીં. જે જ્ઞાનીથી સ્વાભાવિક સિદ્ધિજોગ પરિણામી હોય છે, તે જ્ઞાનીપુરુષ, અમે જે કરીએ છીએ તેવા અને તે આદિ બીજા ઘણા પ્રકારના ચારિત્રને પ્રતિબંધક કારણથી મુક્ત હોય છે, કે જે કારણે આત્માનું ઐશ્વર્ય વિશેષ સ્ફુરિત થઈ, મનાદિ જોગમાં સિદ્ધિના સ્વાભાવિક પરિણામને પામે છે. કવચિત્ એમ પણ જાણીએ છીએ કે, કોઈ પ્રસંગે જ્ઞાની પુરુષે પણ સિદ્ધિજોગ પરિણામી કર્યો હોય છે, તથાપિ તે કારણ અત્યંત બળવાન હોય છે; અને તે પણ સંપૂર્ણ જ્ઞાનદશાનું કાર્ય નથી. અમે જે આલખ્યુ છે, તે બહુ વિચારવાથી સમજશે.

અમારા વિષે માર્ગાનુસારીપણું કહેવું ઘટતું નથી. અજ્ઞાનયોગીપણું તો આ દેહ ધર્યો ત્યારથી જ નહીં હોય એમ જણાય છે. સમ્યક્દષ્ટિપણું તો જરૂર સંભવે છે. કોઈ પ્રકારનો સિદ્ધિજોગ અમે ક્યારે પણ સાધવાનો આખી જિંદગીમાં અદ્ય પણ વિચાર કર્યો સાંભરતો નથી; એટલે સાધને કરી તેવો જોગ પ્રગટ્યો હોય એવું જણાતું નથી. આત્માના વિશુદ્ધપણાના કારણે જો કંઈ તેવું ઐશ્વર્ય હોય તો તેનું નહીં હોવાપણું કહી શકાતું નથી. તે ઐશ્વર્ય કેટલેક અંશે સંભવે છે; તથાપિ આ પત્ર લખતી વખતે એ ઐશ્વર્યની સ્મૃતિ થઈ છે, નહીં તો ઘણા કાળ થયાં તેમ થવું સ્મરણમાં નથી; તો પછી તે સ્ફુરિત કરવા વિષેની ઇચ્છા ક્યારેય થઈ હોય એમ કહી શકાય નહીં, એ સ્પષ્ટ વાર્તા છે. તમે અમે કંઈ દુઃખી નથી. જે દુઃખ છે તે રામના ચૌદ વર્ષનાં દુઃખનો એક દિવસ પણ નથી. પાંડવના તેર વર્ષનાં દુઃખની એક ઘડી નથી, અને ગજસુકુમારના ધ્યાનની એક પળ નથી, તો પછી અમને એ અત્યંત કારણ ક્યારેય જણાવું સંભવતું નથી.

તમે શોચ કરવાયોગ્ય નથી, તેમ છતાં કરો છો. તે વાર્તા તમારાથી ન લખાય તે લખાઈ નથી. તે ન લખાવા વિષે અમારો આ પત્રથી ઉપદેશ નથી, માત્ર જે થાય તે જોય કરવું, એવો નિશ્ચય રાખવાનો વિચાર કરો; ઉપયોગ કરો, અને સાક્ષી રહો, એ જ ઉપદેશ છે.

નમસ્કાર પહોંચે



પૂર્વોપાર્જિત પ્રારબ્ધ જે વડે શાંત થાય છે, તે ઉપાધિ પરિણામે આત્મપ્રત્યક્ષી કહેવાયોગ્ય છે. મનમાં એમ ને એમ રહ્યા કરે છે કે અદ્વયકાળમાં આ ઉપાધિયોગ મરી બાહ્યભ્યંતર નિર્ગૂંથતા પ્રાપ્ત થાય તો વધારે યોગ્ય છે, તથાપિ તે વાત અદ્વયકાળમાં બને એવું સ્પષ્ટ નથી, અને જ્યાં સુધી તેમ ન થાય ત્યાં સુધી તે ચિંતના મટવી સંભવતી નથી.

ખીલે બધો વ્યવહાર વર્તમાનમાં જ મૂકી દીધો હોય તો તે બને એવું છે. જે ત્રણ ઉદયવ્યવહાર એવા છે કે જે ભોગવ્યે જ નિવૃત્ત થાય એવા છે; અને કષ્ટે પણ તે વિશેષ કાળની સ્થિતિમાંથી અદ્વયકાળમાં વેદી શકાય નહીં એવા છે; અને તે કારણે કરી મૂર્ખની પેઠે આ વ્યવહાર ભજ્યા કરીએ છીએ.

કોઈ દ્રવ્યમાં, કોઈ ક્ષેત્રમાં, કોઈ કાળમાં, કોઈ ભાવમાં સ્થિતિ થાય એવો પ્રસંગ બધે કયાંય દેખાતો નથી. કેવળ સર્વ પ્રકારનું તેમાંથી અપ્રતિબદ્ધપણું જ યોગ્ય છે, તથાપિ નિવૃત્તિ ક્ષેત્ર, અને નિવૃત્તિ કાળને, સત્સંગને અને આત્મવિચારને વિષે અમને પ્રતિબદ્ધ રૂચિ રહે છે. તે ભેગ કોઈ પ્રકારે પણ જેમ બને તેમ થોડા કાળમાં થાય તે જ ચિંતનામાં અહોરાત્ર વર્તીએ છીએ.

આપના સમાગમની હાલમાં વિશેષ ઇચ્છા રહે છે, તથાપિ તે માટે કંઈ પ્રસંગ વિના યોગ ન કરવો એમ રાખવું પડ્યું છે. અને તે માટે બહુ વિશ્લેષ રહે છે.

તમને પણ ઉપાધિ ભેગ વર્તે છે. તે વિકટપણે વેદાય એવો છે. તથાપિ મૌનપણે સમતાથી તે વેદવો એવો નિશ્ચય રાખો. તે કર્મ વેદવાથી અંતરાયનું બળ હળવું થશે.

શું લખીએ? અને શું કહીએ? એક આત્મવાર્તામાં જ અવિચ્છિન્ન કાળ વર્તે એવા તમારા જેવા પુરુષના સત્સંગના અમે દાસ છીએ. અત્યંત વિનયપણે અમારો ચરણ પ્રત્યક્ષી નમસ્કાર સ્વીકારો. એ જ વિનંતી.

દાસાનુદાસ રાજચંદના પ્રમાણ વાંચો.

[ ૩૭૧ ]

૪૫૪ સુંબઈ, પ્રથમ અસાડ વદ ૪, સોમ, ૧૯૪૯

ૐ

સંસાર સ્પષ્ટ પ્રીતિથી કરવાની ઇચ્છા થતી હોય તો તે પુરુષે જ્ઞાનીનાં વચન સાંભળ્યાં નથી; અથવા જ્ઞાનીપુરુષનાં દર્શન પણ તેણે કર્યાં નથી, એમ તીર્થંકર કહે છે.

જેની કેડનો ભાંગ થયો છે, તેનું પ્રાચે બધું બળ પરિક્ષીણપણાને ભજે છે. જેને જ્ઞાનીપુરુષનાં વચનરૂપ લાકડીનો પ્રહાર થયો છે તે પુરુષને વિષે તે પ્રકારે સંસારસંગધી બળ હોય છે, એમ તીર્થંકર કહે છે.

જ્ઞાનીપુરુષને જોયા પછી જીને જોઈ જો રાગ ઉત્પન્ન થતો હોય તો જ્ઞાનીપુરુષને જોયા નથી, એમ તમે જાણો.

જ્ઞાનીપુરુષના વચનને સાંભળ્યા પછી જીનું સજીવન શરીર અજીવનપણે ભાસ્યા વિના રહે નહીં.

ખરેખર પૃથ્વીનો વિકાર ધનાદિ સપત્તિ ભાસ્યા વિના રહે નહીં.

જ્ઞાનીપુરુષ સિવાય તેનો આત્મા ખીલે કયાંય કણભર સ્થાયી થવાને વિષે ઇચ્છે નહીં.



૪૫૮ મુંબઈ, બીજા અસાડ સુદ ૧૨, મંગળ, ૧૯૪૬

અંબાલાલના નામથી એક પત્રું લખ્યું છે તે પછોંચ્યું હશે. તેમાં આજે એક કાગળ લખવાનું જણાવ્યું છે. લગભગ એક કલાક વખત વિચાર વર્તતાં કંઈ સૂઝ ન ધવાથી કાગળ લખવાનું બન્યું નથી. તે ક્ષમા થોગ્ય છે

ઉપાધિના કારણથી હાલ અત્રે સ્થિતિ સંભવે છે. તમારો કોઈ ભાઈઓનો પ્રસંગ, આ બાબુનો હાલ કંઈ થોડા વખતમાં થાય એવો સંભવ હોય તો જણાવશો.

લક્ષિતપૂર્વક પ્રણામ.

[ ૩૭૫ ]

૪૫૯ મુંબઈ, બીજા આષાઠ વદ ૬, ૧૯૪૬

શ્રીકૃષ્ણાદિકની ક્રિયા ઉદાસીન જેવી હતી. જે જીવને સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થાય, તેને સર્વ પ્રકારની સંસારી ક્રિયા તે જ સમયે ન હોય એવો કંઈ નિયમ નથી. સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થવા પછી સંસારી ક્રિયા રસરહિતપણે થવી સંભવે છે. ઘણું કરી એવી કોઈ પણ ક્રિયા તે જીવની હોતી નથી કે જેથી પરમાર્થને વિષે ભ્રાંતિ થાય; અને જ્યાં સુધી પરમાર્થને વિષે ભ્રાંતિ થાય નહીં ત્યાં સુધી બીજી ક્રિયાથી સમ્યક્ત્વને બાધ થાય નહીં. સર્પને આ જગતના લોકો પૂજે છે તે વાસ્તવિકપણે પૂજ્યબુદ્ધિથી પૂજતા નથી, પણ ભયથી પૂજે છે; ભાવથી પૂજતા નથી; અને ઇષ્ટદેવને લોકો અત્યંત ભાવે પૂજે છે, એમ સમ્યક્દષ્ટિ જીવ તે સંસારને ભજતો દેખાય છે, તે પૂર્વે નિબંધન કરેલાં એવાં પ્રારબ્ધકર્મથી દેખાય છે. વાસ્તવ્યપણે ભાવથી તે સંસારમાં તેનો પ્રતિબંધ ઘટે નહીં. પૂર્વકર્મના ઉદયરૂપ ભયથી ઘટે છે. જેટલે અંશે ભાવપ્રતિબંધ ન હોય તેટલે અંશે જ સમ્યક્દષ્ટિપણું તે જીવને હોય છે.

અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ સમ્યક્ત્વ સિવાય ગયાં સંભવે નહીં; એમ જે કહેવાય છે તે યથાર્થ છે. સંસારી પદાર્થોને વિષે જીવને તીવ્ર સ્નેહ વિના એવાં ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ હોય નહીં, કે જે કારણે તેને અનંત સંસારનો અનુબંધ થાય. જે જીવને સંસારી પદાર્થો વિષે તીવ્ર સ્નેહ વર્તેલો હોય તેને કોઈ પ્રસંગે પણ અનંતાનુબંધી ચતુષ્કર્મથી કોઈ પણ ઉદય થવા સંભવે છે, અને જ્યાં સુધી તીવ્ર સ્નેહ તે પદાર્થમાં હોય ત્યાં સુધી અવશ્ય પરમાર્થમાર્ગવાળો જીવ તે ન હોય પરમાર્થમાર્ગનું લક્ષણ એ છે કે અપરમાર્થને ભજતાં જીવ બધા પ્રકારે કાયર થયા કરે, સુખે અથવા દુઃખે. દુઃખમાં કાયરપણું કદાપિ બીજા જીવોનું પણ સંભવે છે, પણ સંસારસુખની પ્રાપ્તિમાં પણ કાયરપણું, તે સુખનું અણુગમવાપણું, નીરસપણું પરમાર્થમાર્ગી પુરુષને હોય છે.

તેનું નીરસપણું જીવને પરમાર્થજ્ઞાને અથવા પરમાર્થજ્ઞાની-પુરુષના નિશ્ચયે થવું સંભવે છે; બીજા પ્રકારે થવું સંભવતું નથી. પરમાર્થજ્ઞાને અપરમાર્થરૂપ એવો આ સંસાર જાણી પછી તે પ્રત્યે તીવ્ર એવો ક્રોધ, માન, માયા કે લોભ કોણ કરે ? કે ક્યાંથી થાય ? જે વસ્તુનું માહાત્મ્ય દષ્ટિમાંથી ગયું તે વસ્તુને અર્થે અત્યંત કલેશ થતો નથી. સંસારને વિષે ભ્રાંતિપણે જાણેલું સુખ તે પરમાર્થજ્ઞાને ભ્રાંતિ જ લાસે છે, અને જેને ભ્રાંતિ લાસી છે તેને પછી તેનું માહાત્મ્ય શું લાગે ? એવી માહાત્મ્યદષ્ટિ પરમાર્થજ્ઞાનીપુરુષના નિશ્ચયવાળા જીવને હોય છે, તેનું કારણ પણ એ જ કોઈ જ્ઞાનના આવરણને કારણે જીવને વ્યવસ્થેદક જ્ઞાન થાય નહીં, તથાપિ સામાન્ય એવું



લાભને અર્થે, અને તેવી જ બુદ્ધિએ તે દેહની વ્યાધિના ઉપચારે પ્રવર્તવામાં બાધ નથી. જે કંઈ તે મમતા છે તે અપારિણામિક મમતા છે, એટલે પરિણામે સમતાસ્વરૂપ છે; પણ તે દેહની પ્રિયતાર્થે, સાંસારિક સાધનમાં પ્રધાન ભોગનો એ હેતુ છે, તે ત્યાગવો પડે છે, એવા આત્મધ્યાને કોઈ પ્રકારે પણ તે દેહમાં બુદ્ધિ ન દરવી એવી જ્ઞાનીપુરુષના માર્ગની શિક્ષા બાળી આત્મકલ્યાણનો તેવા પ્રસંગે લક્ષ રાખવો યોગ્ય છે.

સર્વ પ્રકારે જ્ઞાનીના શરણમાં બુદ્ધિ રાખી નિર્ભયપણાને, નિઃખેદપણાને ભજવાની શિક્ષા શ્રી તીર્થંકર જેવાએ કહી છે, અને અમે પણ એ જ કહીએ છીએ. કોઈ પણ કારણે આ સંસારમાં કલેશિત થવા યોગ્ય નથી. અવિચાર અને અજ્ઞાન એ સર્વ કલેશનું, મોહનું, અને માઠી ગતિનું કારણ છે. સદ્વિચાર, અને આત્મજ્ઞાન તે આત્મગતિનું કારણ છે. તેનો પ્રથમ સાક્ષાત્ ઉપાય જ્ઞાનીપુરુષની આજ્ઞાને વિચારવી એ જ જણાય છે.

પ્રણામ પહોંચે.

[ ૩૭૭ ]

પરમરનેહી શ્રી સુભાગ્ય,

૪૬૧ સુબઈ, શ્રાવણ સુદ ૪, મંગળ, ૧૯૪૯

આપને પ્રતાપે અત્રે કુશળતા છે. આ તરફ દંગો ઉત્પન્ન થવા વિષેની વાત સાચી છે. હરિઃશ્રદ્ધાથી અને આપની કૃપાથી અત્રે કુશળજ્ઞેમ છે.

શ્રી ગોસણિયાને અમારા પ્રણામ કહેશો. ઇશ્વર ઇચ્છા હશે તો શ્રાવણ વદ ૧ ની લગભગ અત્રેથી થોડા દિવસ માટે બહાર નીકળવાનો વિચાર આવે છે. કયે ગામ, અથવા કઈ તરફ જવું તે હજી કંઈ સૂઝ્યું નથી. કાઠિયાવાડમાં આવવાનું સૂઝે એમ ભાસતું નથી.

આપને એક વાર તે માટે અવકાશનું પુછાવ્યું હતું. તેનો યથાયોગ્ય ઉત્તર આવ્યો નથી. ગોસણિયા બહાર નીકળવાની ઓછી બીક રાખતા હોય અને આપને નિરૂપાધિ જેવો અવકાશ હોય, તો પાંચ પંદર દિવસ કોઈ ક્ષેત્રે નિવૃત્તિવાસનો વિચાર થાય છે, તે ઇશ્વરેચ્છાથી કરીએ.

કોઈ જીવ સામાન્ય મુમુક્ષુ થાય છે, તેને પણ આ સંસારના પ્રસંગમાં પ્રવર્તવા પ્રત્યક્ષીનું વીર્ય મંદ પડી જાય છે, તો અમને તે પ્રત્યક્ષી ઘણી મંદતા વતે તેમાં આશ્ચર્ય લાગતું નથી; તથાપિ કોઈ પૂર્વે પ્રારબ્ધ ઉપાર્જન થવાનો એવો જ પ્રકાર હશે કે જેથી તે પ્રસંગમાં પ્રવર્તવાનું રહ્યા કરે. પણ તે કેવું રહ્યા કરે છે ? કે જે ખાસ સંસારબુખની ઇચ્છાવાળા હોય તેને પણ તેવું કરવું ન પોષાય, એવું રહ્યા કરે છે. ભેડે એ વાતનો ખેદ યોગ્ય નથી, એ કે સત્સંગ, નિવૃત્તિનું અપ્રધાનપણું રહ્યા કરે છે, અને પરમ રુચિ છે જેને વિષે એવું આત્મજ્ઞાન અને આત્મવાર્તા તે કોઈ પણ પ્રકારની ઇચ્છા વિના ક્ષયિત ત્યાગ જેવાં રાખવાં પડે છે. આત્મજ્ઞાન વેદક હોવાથી મુઝવતું નથી, પણ આત્મવાર્તાના વિયોગ તે મુઝવે છે. તમે પણ ચિત્તમાં એ જ કારણે મુઝાઓ છો. ઘણી જેને ઇચ્છા છે એવા કોઈ મુમુક્ષુભાઈઓ તે પણ તે કારણે વિરહને વેદે છે. તમે બંને ઇશ્વરેચ્છા શું ધારો છો ? તે વિચારશો. અને કોઈ પ્રકારે શ્રાવણ વદનો યોગ થાય તો તે પણ કરશો.





નિવૃત્તિક્ષેત્રને વિષે વિચાર આવવા સંભવ છે. વિચાર વ્યવસ્થા પામ્યેથી લગ્ની જાણીથી એ જ વિનંતી.

સર્વેને પ્રણામ પ્રાપ્ત થાય.

[ ૩૮૦ ]

૪૬૫

મુંબઈ, ગ્રાવલુ વદ ૫, ૧૯૪૬

ૐ

પરમસ્નેહી શ્રી સોભાગ,

અત્રે કુશળક્ષેમ સમાધિ છે. થોડા દિવસ માટે મુક્ત થવાનો જે વિચાર સૂઝ્યો હતો, તે હજી તેના તે સ્વરૂપમાં છે. તેથી વિશેષ પરિણામ પામ્યો નથી. એટલે ક્યારે અહીંથી છૂટા થવું, અને કયા ક્ષેત્રે જઈ સ્થિતિ કરવી, તે વિચાર હજી સુધી સૂઝી શક્યો નથી. વિચારના પરિણામની સ્વાભાવિક પરિણતિ ઘણું કરી રહ્યા કરે છે. તેને વિશેષ કરી પ્રેરકપણું થઈ શકતું નથી.

ગઈ સાલના માગશર સુદ છઠે અત્રે આવવાનું થયું હતું ત્યારથી આજ દિવસપર્યંતમાં ઘણા પ્રકારનો ઉપાધિભોગ વેદવાનું બન્યું છે અને જો ભગવતકૃપા ન હોય તો આ કાળને વિષે તેવા ઉપાધિભોગમાં માથું ધડ ઉપર રહેવું કઠણ થાય. એમ થતાં થતાં ઘણી વાર જોયું છે; અને આત્મસ્વરૂપ જોણું બાણ્યુ છે એવા પુરુષને અને આ સંસારને મળતી પાણી આવે નહીં, એવો અધિક નિશ્ચય થયો છે. જ્ઞાનીપુરુષ પણ અત્યંત નિશ્ચય ઉપયોગે વર્તતાં વર્તતાં ક્વચિત્ પણ મંદ પરિણામ પામી જાય એવી આ સંસારની રચના છે. આત્મસ્વરૂપ સંબંધી યોગનો તો ભેડે નાશ ન થાય, તથાપિ આત્મસ્વરૂપના યોગના વિશેષ પરિણામ પ્રત્યે એક પ્રકારનું આવરણ થવારૂપ ઉપાધિભોગ આવે છે. અમે તો તે ઉપાધિભોગથી હજી ત્રાસ પામ્યા કરીએ છીએ; અને તે તે ભોગે હૃદયમાં અને મુખમાં મધ્યમા વાચાએ પ્રભુનું નામ રાખી માંડ કંઈ પ્રવર્તન કરી સ્થિર રહી શકીએ છીએ. સમ્યક્ત્વને વિષે અર્થાત્ યોગને વિષે ભ્રાંતિ પ્રાપ્ત થતી નથી, પણ યોગના વિશેષ પરિણામનો અનવકાશ થાય છે, એમ તો સ્પષ્ટ દેખાય છે, અને તેથી ઘણી વાર આત્મા આકુળવ્યાકુળપણાને પામી ત્યાગને ભજતો હોય; તથાપિ ઉપાર્જિત કર્મની સ્થિતિને સમપરિણામે, અદ્વીનપણે, અવ્યાકુળપણે વેદવી એ જ જ્ઞાનીપુરુષોનો માર્ગ છે, અને તે જ ભજવો છે; એમ સ્મૃતિ થઈ સ્થિરતા રહેતી આવી છે. એટલે આકુળાદિ ભાવની થતી વિશેષ મુજબણ સમાપ્ત થતી હતી.

આખો દિવસ નિવૃત્તિના યોગે કાળ નહીં જાય ત્યા સુધી મુખ રહે નહીં, એવી અમારી સ્થિતિ છે. “આત્મા આત્મા,” તેનો વિચાર, જ્ઞાનીપુરુષની સ્મૃતિ, તેના માહાત્મ્યની કથાવાર્તા, તે પ્રત્યે અત્યંત ભક્તિ, તેમના અનવકાશ આત્મચારિત્ર પ્રત્યે મોહ, એ અમને હજી આકર્ષ્યા કરે છે, અને તે કાળ ભણે છીએ.

પૂર્વ કાળમાં જે જે જ્ઞાનીપુરુષના પ્રસંગો વ્યતીત થયા છે તે કાળ ધન્ય છે, તે ક્ષેત્ર અત્યંત ધન્ય છે; તે શ્રવણને, શ્રવણના કર્તાને, અને તેમાં ભક્તિભાવવાળા જીવોને ત્રિકાળ સંવત્ છે. તે આત્મસ્વરૂપમાં ભક્તિ, ચિન્તન, આત્મવ્યાખ્યાની જ્ઞાનીપુરુષની વાણી અથવા



૭. જીવે મુખ્યમાં મુખ્ય આ વાત વિશેષ ધ્યાન આપવા જેવી છે, કે સત્સંગ થયો હોય તો સત્સંગમાં સાંભળેલ શિક્ષાગોષ્ઠ પરિણામ પામી, સહેજે જીવમાં ઉત્પન્ન થયેલ કદાબ્રહ્મદિ દોષો તો છૂટી જવા ભેઈએ, કે જેથી સત્સંગનું અવર્ણવાદપણું બોલવાનો પ્રસંગ બીજા જીવોને આવે નહીં.

૮. જ્ઞાનીપુરુષે કહેલું બાકી નથી રાખ્યું; પણ જીવે કરવું બાકી રાખ્યું છે. એવો યોગાનુયોગ કોઈક જ વેળા ઉદયમાં આવે છે. તેવી વાંછાએ રહિત મહાત્માની ભક્તિ તો કેવળ કલ્યાણકારક જ નીવડે છે. પણ કોઈ વેળા તેવી વાંછા મહાત્મા પ્રત્યે થઈ અને તેવી પ્રવૃત્તિ થઈ ચૂકી, તોપણ તે જ વાંછા જો અસત્પુરુષમાં કરી હોય અને જે ક્ષણ થાય છે, તે કરતાં આનું ક્ષણ જીવું થવાનો સંભવ છે. સત્પુરુષ પ્રત્યે તેવા કાળમાં જો નિઃશંકપણું રહ્યું હોય, તો કાળે કરીને તેમની પાસેથી સન્માર્ગની પ્રાપ્તિ હોઈ શકે છે. એક પ્રકારે અમને પોતાને એ માટે બહુ શોચ રહેતો હતો, પણ તેનું કલ્યાણ વિચારીને શોચ વિસ્મરણ કર્યો છે.

૯. મન, વચન, કાયાના જોગમાંથી જેને કેવળીસ્વરૂપભાવ થતાં અહંભાવ મટી ગયો છે, એવા જે જ્ઞાનીપુરુષ, તેના પરમઉપશમરૂપ ચરણારવિંદ તેને નમસ્કાર કરી, વારંવાર તેને ચિંતવી, તે જ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિની તમે ઇચ્છા કર્યા કરો એવો ઉપદેશ કરી, આ પત્ર પૂરો કરું છું.

વિપરીત કાળમાં એકાકી હોવાથી ઉદાસ !!!

[ ૩૮૨ ]

૪૬૭

ખંભાત, ભાદરવા, ૧૯૪૯

ૐ

અનાદિકાળથી વિપર્યય બુદ્ધિ હોવાથી, અને કેટલીક જ્ઞાનીપુરુષની એટા અજ્ઞાનીપુરુષના જેવી જ દેખાતી હોવાથી જ્ઞાનીપુરુષને વિષે વિભ્રમ બુદ્ધિ થઈ આવે છે, અથવા જીવથી જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યે તે તે એટાનો વિકલ્પ આવ્યા કરે છે. બીજા બાબુઓથી જ્ઞાનીપુરુષનો જો યથાર્થ નિશ્ચય થયો હોય તો કોઈ વિકલ્પને ઉત્પન્ન કરવાવાળી એવી જ્ઞાનીની ઉન્મત્તાદિ ભાવવાળી એટા પ્રત્યક્ષ દીકામાં આવે તોપણ બીજા બાબુના નિશ્ચયના બળને લીધે તે એટા અવિકલ્પપણાને ભજે છે; અથવા જ્ઞાનીપુરુષની એટાનું કોઈ અગમ્યપણું જ એવું છે કે, અધૂરી અવસ્થાએ કે અધૂરા નિશ્ચયે જીવને વિભ્રમ તથા વિકલ્પનું કારણ થાય છે, પણ વાસ્તવ્યપણે તથા પૂરા નિશ્ચયે તે વિભ્રમ અને વિકલ્પ ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય નથી; માટે આ જીવનો અધૂરો જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યેનો નિશ્ચય છે, એ જ આ જીવનો દૌષ છે.

જ્ઞાનીપુરુષ બધી રીતે અજ્ઞાનીપુરુષથી એટાપણે સરખા હોય નહીં, અને જો હોય તો પછી જ્ઞાની નથી એવો નિશ્ચય કરવો તે યથાર્થ કારણ છે, તથાપિ જ્ઞાની અને અજ્ઞાની પુરુષમાં કોઈ એવાં વિલક્ષણ કારણોનો ભેદ છે, કે જેથી જ્ઞાનીનું, અજ્ઞાનીનું એકપણું કોઈ પ્રકારે થાય નહીં અજ્ઞાની છતાં જ્ઞાનીનું સ્વરૂપ જે જીવ મનાવતો હોય તે તે વિલક્ષણપણા દ્વારાએ નિશ્ચયમાં આવે છે; માટે જ્ઞાનીપુરુષનું જે વિલક્ષણપણું છે તેનો પ્રથમ નિશ્ચય કરવાયોગ્ય છે; અને જો તેવા વિલક્ષણ કારણનું સ્વરૂપ જાણી જ્ઞાનીનો નિશ્ચય થાય છે,



સર્વ જગત પ્રત્યે કરવું. એવું જ્ઞાન આત્માને ઘણા કાળ થયાં દૃઢ છે; નિશ્ચયસ્વરૂપ છે. કેઈ સ્થળે ન્યૂનપણું, વિશેષપણું, કે કંઈ તેવી સમ વિષમ ચેષ્ટાએ વર્તવું દેખાતું હોય તો જરૂર તે આત્મસ્થિતિએ, આત્મબુદ્ધિએ થતું નથી, એમ લાગે છે. પૂર્વગ્રંથી પ્રારબ્ધના યોગે કંઈ તેવું ઉદયભાવપણે થતું હોય તો તેને વિષે પણ સમતા છે. કેઈ પ્રત્યે ઓછાપણું, અધિકપણું કંઈ પણ આત્માને રુચતું નથી, ત્યાં પછી ખીજી અવસ્થાનો વિકલ્પ હોવાયોગ્ય નથી, એમ તમને શું કહીએ? સંક્ષેપમાં લખ્યું છે.

સૌથી અભિન્નભાવના છે; જેટલી યોગ્યતા જેની વર્તે છે, તે પ્રત્યે તેટલી અભિન્નભાવની સ્ફૂર્તિ થાય છે, કવચિત્ કરુણાબુદ્ધિથી વિશેષ સ્ફૂર્તિ થાય છે; પણ વિષમપણાથી કે વિષય, પરિગ્રહાદિ કારણપ્રત્યયથી તે પ્રત્યે વર્તવાનો કંઈ આત્મામાં સંકલ્પ જણાતો નથી. અવિકલ્પરૂપ સ્થિતિ છે. વિશેષ શું કહીએ? અમારે કંઈ અમારું નથી, કે ખીજનું નથી કે ખીજનું નથી; જેમ છે તેમ છે. જેમ સ્થિતિ આત્માની છે, તેવી સ્થિતિ છે. સર્વ પ્રકારની વર્તના નિષ્કપટપણાથી ઉદયની છે; સમવિષમતા નથી. સહજનંદ સ્થિતિ છે. જ્યાં તેમ હોય ત્યાં અન્ય પદાર્થમાં આસક્ત બુદ્ધિ ઘટે નહીં, હોય નહીં. (૦૦૦૦)

[ ૩૮૫ ]

૪૭૦ મુંબઈ, આસો સુદ ૧, મંગળ, ૧૯૪૯

‘જ્ઞાની પુરુષપ્રત્યે અભિન્નબુદ્ધિ થાય, એ કલ્યાણ વિષેનો મોટો નિશ્ચય છે, એવો સર્વ મહાત્માપુરુષોનો અભિપ્રાય જણાય છે. તમે તથા તે અન્ય વેદે જેનો દેહ હાલ વર્તે છે, તે બેય જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યે જેમ અભિન્નતા વિશેષ નિર્મળપણે આવે તે પ્રકારની વાત પ્રસંગોપાત્ત કરો, તે યોગ્ય છે; અને પરસ્પરમાં એટલે તેઓ અને તમ વચ્ચે નિર્મળ હેતુ વર્તે તેમ પ્રવર્તવામાં બાધ નથી, પણ તે હેતુ જાલ્ય તર થવું યોગ્ય છે. જેવું સ્ત્રીપુરુષને કામાદિ કારણે હેતુ હોય છે, તેવું હેતુ નહીં, પણ જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યે જાનનેનો લક્ષિતરાગ છે એવું બેય એક શુરુપ્રત્યેનું શિષ્યપણું જોઈ, અને નિરંતરનો સત્સંગ રહ્યા કરે છે એમ જાણી, ભાઈ જેવી બુદ્ધિએ, તેવે હેતુ વર્તાય તે વાત વિશેષ યોગ્ય છે. જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યેનો ભિન્નભાવ સાવ ટાળવા યોગ્ય છે.

શ્રીમદ્ ભાગવતને બદલે હાલ યોગવાસિષ્ઠાદિ વાંચવા યોગ્ય છે.

આ પત્તાનો અર્થ તમને જે સમજાય તે લખજો.

[ ૩૮૬ ]

૪૭૧ મુંબઈ, આસો સુદ ૫, શનિ, ૧૯૪૯

આત્માને સમાધિ થવા માટે, આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિ માટે સુધારસ કે જે મુખને વિષે વરસે છે, તે એક અપૂર્વ આધાર છે; માટે કેઈ રીતે તેને ખીજજ્ઞાન કહો તો હરકત નથી; માત્ર એટલો ભેદ છે કે તે જ્ઞાન જ્ઞાનીપુરુષ, કે જે તેથી આગળ છે, આત્મા છે, એમ જાણનાર હોવા જોઈએ.

દ્રવ્યથી દ્રવ્ય ગણતું નથી, એમ જાણનારને કંઈ કર્તવ્ય કહી શકાય નહીં, પણ તે કે? સ્વદ્રવ્ય, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, લાવે યથાવસ્થિત સમજાયે, સ્વદ્રવ્ય, સ્વરૂપપરિણામે



જીવને ઉપદેશ કર્યો હોય તે જીવને રુચ્યો હોય તેનું જ્ઞાન તે પરમાર્થ-વ્યવહારસ્વરૂપ છે. (૪) અને તે સિવાય શાસ્ત્રાદિ જાણનાર સામાન્ય પ્રકારે માર્ગાનુસારી જેવી ઉપદેશવાત કરે, તે શ્રદ્ધાથી તે વ્યવહાર-વ્યવહારસ્વરૂપ છે. સુગમપણે સમજવા એમ ચાર પ્રકાર થાય છે. પરમાર્થ-પરમાર્થસ્વરૂપ એ નિકટ મોક્ષનો ઉપાય છે. પરમાર્થ-વ્યવહારસ્વરૂપ એ અનંતર પરંપરસંબંધે મોક્ષનો ઉપાય છે. વ્યવહાર-પરમાર્થસ્વરૂપ તે ઘણા ઠાળે કોઈ પ્રકારે પણ મોક્ષનાં સાધનનાં કારણભૂત થવાનો ઉપાય છે. વ્યવહાર-વ્યવહારસ્વરૂપનું કૃપા આત્મપ્રત્યયી નથી સંભવતું. આ વાત હજી કોઈ પ્રસંગે વિશેષપણે લખીશું એટલે વિશેષપણે સમજશે; પણ આટલી સંક્ષેપતાથી વિશેષ ન સમજાય તો મુઝાશે નહીં.

લક્ષણથી, ગુણથી અને વેદનથી જેને આત્મસ્વરૂપ જણાય છે, તેને ધ્યાનનો એ એક ઉપાય છે, કે જેથી આત્મપ્રદેશની સ્થિરતા થાય છે, અને પરિણામ પણ સ્થિર થાય છે. લક્ષણથી, ગુણથી અને વેદનથી જેણે આત્મસ્વરૂપ જાણ્યું નથી, એવા મુમુક્ષુને જ્ઞાનીપુરુષે બતાવેલું જે આ જ્ઞાન હોય તો તેને અનુક્રમે લક્ષણાદિનો ભોધ સુગમપણે થાય છે. મુખરસ અને તેનું ઉત્પત્તિક્ષેત્ર એ કોઈ અપૂર્વ કારણરૂપ છે એમ તમે નિશ્ચયપણે નિર્ધારિતો. જ્ઞાની પુરુષનો તે પછીનો જે માર્ગ તે ન દુભાય એવો તમને પ્રસંગ થયો છે, તેથી તેવો નિશ્ચય રાખવા જણાવ્યું છે. તે પછીનો માર્ગ જે દુભાતો હોય અને તેને વિષે કોઈને અપૂર્વ કારણરૂપે નિશ્ચય થયો હોય તો તે કોઈ પ્રકારે પાછો નિશ્ચય ફેરવ્યો જ ઉપાયરૂપ થાય છે, એવો અમારા આત્મામા લક્ષ રહે છે.

એક અજ્ઞાનપણે પવનની સ્થિરતા કરે છે, પણ શ્વાસોચ્છવાસ રોધનથી તેને કલ્યાણનો હેતુ થતો નથી, અને એક જ્ઞાનીની આજ્ઞાપૂર્વક શ્વાસોચ્છવાસનો રોધ કરે છે, તો તેને તે કારણથી જે સ્થિરતા આવે છે, તે આત્માને પ્રગટવાનો હેતુ થાય છે. શ્વાસોચ્છવાસની સ્થિરતા થવી એ એક પ્રકારે ઘણી કઠણ વાત છે. તેનો સુગમ ઉપાય મુખરસ એકતાર કરવાથી થાય છે, માટે તે વિશેષ સ્થિરતાનું સાધન છે; પણ તે સુધારસ-સ્થિરતા અજ્ઞાનપણે કૃત્રીભૂત થતી નથી, એટલે કલ્યાણરૂપ થતી નથી, તેમ તે બીજાજ્ઞાનનું ધ્યાન પણ અજ્ઞાનપણે કલ્યાણરૂપ થતું નથી, એટલે વિશેષ નિશ્ચય અમને ભાસ્યા કરે છે. જેણે વેદનપણે આત્મા જાણ્યો છે તે જ્ઞાનીપુરુષની આજ્ઞાએ તે કલ્યાણરૂપ થાય છે, અને આત્મા પ્રગટવાનો અત્યંત સુગમ ઉપાય થાય છે.

એક બીજી અપૂર્વ વાત પણ આ સ્થળે લખવાનું સૂઝે છે. આત્મા છે તે ચંદનવૃક્ષ છે. તેની સમીપે જે જે વસ્તુઓ વિશેષપણે રહી હોય તે તે વસ્તુ તેની સુગંધનો (!) વિશેષ ભોધ કરે છે. જે વૃક્ષ ચંદનથી વિશેષ સમીપ હોય તે વૃક્ષમાં ચંદનની ગંધ વિશેષપણે સૂકે છે. જેમ જેમ આંધેનાં વૃક્ષ હોય તેમ તેમ સુગંધ મંદપરિણામને ભળે છે; અને અમુક મર્યાદા પછી અસુગંધરૂપ વૃક્ષોનું વન આવે છે; અર્થાત્ ચંદન પછી તે સુગંધપરિણામ કરતું નથી. તેમ આ આત્મા વિભાવ પરિણામને ભળે છે, ત્યાં સુધી તેને ચંદન વૃક્ષ કહીએ છીએ અને સૌથી તેને અમુક અમુક સૂક્ષ્મ વસ્તુનો સંબંધ છે, તેમાં તેની છાયા (!) રૂપ સુગંધ વિશેષ પડે છે; જેનું ધ્યાન જ્ઞાનીની આજ્ઞાએ થવાથી આત્મા પ્રગટે છે. પવન કરતાં પણ સુધારસ

છે તેમાં, આત્મા વિશેષ સમીપપણે વર્તે છે, માટે તે આત્માની વિશેષ છાયા-સુગંધ (!)નો ધ્યાન કરવાયોગ્ય ઉપાય છે. આ પણુ વિશેષપણે સમજવાયોગ્ય છે.

પ્રણામ પહોંચે.

[ ૩૮૮ ]

૪૭૩

મુંબઈ, આસો વદ ૩, ૧૯૪૯

પરમસ્નેહી શ્રી સુભાગ્ય,

શ્રી મોરબી.

પત્ર આજે ૧ પહોંચેલ છે.

એટલું તો અમને બરાબર ધ્યાન છે કે મુઝવણના વખતમાં ઘણું કરી ચિત્ત કંઈવેપારાદિના એક પછી એક વિચાર કર્યા કરે છે, અને મુઝવણ ટાળવાની ઉતાવળમાં યોગ્ય થાય છે કે નહીં એની વખતે સહજ સાવચેતી મુમુક્ષુજીવને પણ ઓછી થઈ જાય છે; પણ વાત યોગ્ય તો એમ છે કે તેવા પ્રસંગમાં કંઈ થોડો વખત ગમે તેમ કરી કામકાજમાં મૌન જેવો, નિર્વિકલ્પ જેવો કરી નાખવો.

હાલ તમને જે મુઝવણ રહે છે તે જાણવામા છે, પણ તે વેડંચા વિના ઉપાય નથી. એમ લાગે છે કે તે બહુ લાંબા કાળની સ્થિતિની સમજી બેસવા યોગ્ય નથી; અને ધીરજ વગર બે વેદવામા આવે છે, તો તે અલ્પકાળની હોય તો કોઈ વાર વિશેષ કાળની પણ થઈ આવે છે. માટે હાલ તો જેમ બને તેમ ‘ઈશ્વરચ્છા’ અને ‘યથાયોગ્ય’ સમજી મૌનપણું ભજવું યોગ્ય છે. મૌનપણુનો અર્થ એવો કરવો કે અંતરને વિષે વિકલ્પ, ઉતાપ અમુક અમુક વેપાર કરવા વિષેના કર્યા ન કરવા.

હાલ તો ઉદય પ્રમાણે વર્તવું એ સુગમ માર્ગ છે. દોહરા વિષે લક્ષમાં છે. સંસારી પ્રસંગમાં એક અમારા સિવાય બીજા સત્સંગીના પ્રસંગમા ઓછું આવવું થાય તેવી ઇચ્છા આ કાળમા રાખવા જેવી છે. વિશેષ આપનો કાગળ આવ્યેથી. આ કાગળ વ્યાવહારિક પદ્ધતિમા લખ્યો છે, તથાપિ વિચારવા યોગ્ય છે. યોગજ્ઞાન લક્ષ ઉપર છે.

પ્રણામ પહોંચે.

[ ૩૮૯ ]

૪૭૪

મુંબઈ, આસો વદ, ૧૯૪૯

ૐ

આતમભાવના ભાવતાં, જીવ લાહે કેવળજ્ઞાનરે.

[ ૩૯૦ ]

૪૭૫

મુંબઈ, આસો વદ ૧૨ રવિ, ૧૯૪૯

આપનાં બે પત્ર ‘સમયસાર’ના કવિતસહિત પહોંચ્યાં છે. નિરાકાર-સાકાર-ચેતના વિષેનું કવિત ‘મુખરસ’ સંબંધમાં કંઈ સંબંધ કરી શકાય તેવા અર્થવાણું નથી; જે હવે પછી જણાવશું



“શુદ્ધતા વિચારે ધ્યાવે, શુદ્ધતામેં કેલિ કરે;  
શુદ્ધતામેં સ્થિર વૃદ્ધિ, અમૃતધારા ધરસે ”

એ કવિતમાં ‘સુધારસ’નું જે માહાત્મ્ય કહ્યું છે, તે કેવળ એક વિમ્સા (ગર્વ પ્રકારનાં અન્ય પરિણામથી રહિત અસંખ્યાતપ્રદેશી આત્મદ્રવ્ય) પરિણામે સ્વરૂપસ્થ એવા અમૃતરૂપ આત્માનું વર્ણન છે. તેનો પરમાર્થ યથાર્થ હૃદયગત રાખ્યો છે, જે અનુક્રમે સમજાશે.

[ ૩૯૨-૩ ]

૪૭૬

મુંબઈ, આશ્વિન, ૧૯૪૯

જે ઇશ્વરેચ્છા હશે તે થશે. માત્ર મનુષ્યને પ્રયત્ન કરવાનું સરજેલું છે; અને તેથી જ પોતાના પ્રારબ્ધમાં હોય તે મળી રહેશે. માટે મનમાં સંકલ્પ-વિકલ્પ કરવા નહીં  
નિષ્કામ યૌ

## વર્ષ ૨૭ મું

[૩૯૩]

૪૭૭ મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૯, શુક્ર, ૧૯૫૦

‘ માથે રાબ વતે છે ’ એટલા વાક્યના ઊઠાપોઠ ( વિચાર ) થી ગર્ભશ્રીમત એવા શ્રી શાળીભદ્ર તે કાળથી સ્ત્રીઆદિ પરિચયને ત્યાગવારૂપ પ્રારભ ભજતા હવા.

‘ નિત્ય પ્રત્યે એકેક સ્ત્રીને ત્યાગી અનુક્રમે બત્રીશ સ્ત્રીઓને ત્યાગવા ઇચ્છે છે, એવો બત્રીશ દિવસ સુધીનો કાળપારધીનો ભરૂં સો શ્રી શાળીભદ્ર કરે છે, એ મોટું આશ્ચર્ય છે ’ એમ શ્રી ધનાભદ્રથી સ્વાભાવિક વૈરાગ્યવચન ઉદ્ભવ થતાં હવાં.

‘ તમે એમ કહો છો તે જોડે મને માન્ય છે, તથાપિ તે પ્રકારે આપ પણ ત્યાગવાને હુલ્લ છો ’ એવાં સહજ વચન તે ધનાભદ્ર પ્રત્યે શાળીભદ્રની બહેન અને તે ધનાભદ્રની પત્ની કહેતી હવી. જે સાંભળી કોઈ પ્રકારના ચિત્તકલેશ પરિણુમાળ્યા વગર તે શ્રી ધનાભદ્ર તે જ સમયે ત્યાગને ભજતા હવા, અને શ્રી શાળીભદ્ર પ્રત્યે કહેતા હવા કે તમે શા વિચારે કાળના વિશ્વાસને ભાળે છો ? તે શ્રવણ કરી, જેનું ચિત્ત આત્મારૂપ છે એવા તે શ્રી શાળીભદ્ર અને ધનાભદ્ર ‘ જાણે કોઈ દિવસે કઈ ચોતાનું કર્યું નથી ’ એવા પ્રકારથી ગૃહાદિ ત્યાગ કરી ચાલ્યા જતા હવા.

આવા સત્પુરુષના વૈરાગ્યને સાંભળ્યા છતાં આ જીવ ઘણા વર્ષના આગ્રહે કાળનો વિશ્વાસ કરે છે, તે ક્રિયા બળે કરતો હશે ? તે વિચારી જોવા યોગ્ય છે.

૪૭૮

મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૧૩, ૧૯૫૦

ઉપાધિના યોગથી ઉદયાધીનપણે બાહ્ય ચિત્તની ક્વચિત્ અવ્યવસ્થાને લીધે તમ મુમુક્ષુ પ્રત્યે જેમ વર્તવું જોઈ એ તેમ અમારાથી વર્તી શકાતું નથી. તે ક્ષમા યોગ્ય છે, બચીત ક્ષમા યોગ્ય છે.

એજ નમ્ર વિનંતી.

આં સ્વઃ પ્રણામ

[૩૯૪]

૪૭૯

મુંબઈ, માગશર સુદ ૩, સોમ, ૧૯૫૦

વાણીનું સંયમન શ્રેયરૂપ છે, તથાપિ વ્યવહારનો સબંધ એવા પ્રકારનો વર્તે છે કે, કેવળ તેવું સંયમન રાખ્યે પ્રસંગમા આવતા જીવોને ક્લેશનો હેતુ થાય; માટે બહુ કરી સપ્રયોજન સિવાયમા સયમન રાખવું થાય, તો તેનું પરિણામ કોઈ પ્રકારે શ્રેય ; સંભવે છે.

નીચેતું વાક્ય તમારી પાસે લખેલાં વચનોમાં લખશે.

“ જીવનું મૂઠપણું ફરી ફરી, ક્ષણે ક્ષણે, પ્રસંગે-પ્રસંગે વિચારવામાં લે સચેતપણું ન રાખવામાં આવ્યું તો આવો ભ્રમ બન્યો તે પણ વૃથા છે.”

કૃષ્ણદાસાદિ મુમુક્ષુને નમસ્કાર.

૪૮૦

મુંબઈ, પોષ સુદ ૫, ૧૯૫૦

કોઈ પણ જીવને કંઈ પણ પરિશ્રમ દેવો, એ અપરાધ છે. અને તેમાં મુમુક્ષુજીવને તેના અર્થ સિવાય પરિશ્રમ દેવો એ જરૂર અપરાધ છે, એવો અમારા ચિત્તનો સ્વભાવ રહે છે. તથાપિ પરિશ્રમનો હેતુ એવાં કામનો પ્રસંગ તમને ક્વચિત્ જણાવવાનું થાય છે, જે વિષેના પ્રસંગમાં અમારા પ્રત્યે તમને નિઃશંકતા છે, તથાપિ તમને તેવે પ્રસંગે ક્વચિત્ પરિશ્રમનું કારણ થાય એ અમારા ચિત્તમાં સહન થતું નથી; તોપણ પ્રવર્તીએ છીએ. તે અપરાધ ક્ષમા યોગ્ય છે; અને એવી અમારી કોઈ પ્રવૃત્તિ પ્રત્યે ક્વચિત્ પણ અસ્નેહ ન થાય તેટલો લક્ષ પણ રાખવો ઘટે છે.

સાથેનો ભાઈ રેવાશંકરનો કાગળ છે તે અમારી પ્રેરણાથી લખાયો છે. જે રીતે કોઈનું મન ન હુલાય તેમ કરી તે કાર્ય કરવાની જરૂર છે. અને તે વિષેના પ્રસંગમાં કંઈ પણ ચિત્તવ્યાકુળતા ન થાય તેટલો લક્ષ યોગ્ય છે.

૪૮૧

પોષ વદ ૧, મંગળ, ૧૯૫૦

ૐ

આજે આ પત્ર લખવાનો હેતુ થાય છે તે અમને ચિત્તમાં વિશેષ ખેદ રહે છે, તે છે. ખેદનું કારણ આ વ્યવહારરૂપ પ્રારબ્ધ વર્તે છે, તે કોઈ રીતે છે, કે જેને લીધે મુમુક્ષુ જીવ પ્રત્યે ક્વચિત્ તેવો પરિશ્રમ આપવાનો પ્રસંગ થાય છે. અને તેવો પરિશ્રમ આપતાં અમારી ચિત્તવૃત્તિ સંકોચ પામતી પામતી પ્રારબ્ધ ઉદયે વર્તે છે. તથાપિ તે વિષેનો સસ્કારિત ખેદ ઘણો વખત સ્ફુરિતપણું પામ્યા કરે છે.

ક્યારે પણ તેવા પ્રસંગે અમે લખ્યું હોય અથવા શ્રી રેવાશંકરે અમારી ઇચ્છા લઈ લખ્યું હોય તો તે કોઈ વ્યાવહારિક દૃષ્ટિનું કાર્ય નથી, કે જે ચિત્ત-આકુળતા કરવા પ્રત્યે પ્રેરાયું હોય એવો નિશ્ચય સ્મરણયોગ્ય છે.

[ ૩૯૫ ]

૪૮૨

મુંબઈ, પોષ વદ ૧૪, રવિ, ૧૯૫૦

હાલ વિશેષપણે ફરી લખવાનું થતું નથી તેમાં, ઉપાધિ કરતાં ચિત્તનું સંક્ષેપપણું વિશેષ કારણ રૂપે છે. ( ચિત્તનું ઇચ્છારૂપમાં કંઈપ્રવર્તન થવું સંક્ષેપ પામે, ન્યૂન થાય તે સંક્ષેપપણું અને લખ્યું છે.) અમે એમ વેદું છે કે, જ્યાં કંઈ પણ પ્રમત્તદશા હોય છે ત્યાં જગતપ્રત્યયી કામનો આત્માને વિષે અવકાશ ઘટે છે. જ્યાં કેવળ અપ્રમત્તતા વર્તે છે, ત્યાં આત્મા સિવાય બીજા કોઈ પણ વસ્તુનો અવકાશ વર્તે નહીં; જોકે તીર્થંકરાદિક, સંપૂર્ણ એવું જ્ઞાન પામ્યા પછી, કોઈ જાતની કંચાએ સહિત દેખાવાનું બન્યું છે, તથાપિ આત્મા, એ ક્રિયાનો અવકાશ પામે તો જ

કરી શકે એવી ક્રિયા કોઈ તે જ્ઞાન પછી હોઈ શકે નહીં; અને તો જ ત્યાં સંપૂર્ણ જ્ઞાન ટકે; એવો અસંદેહ જ્ઞાનીપુરુષોનો નિર્ધાર છે, એમ એમને લાગે છે. જવરાદિ રોગમાં કંઈ સ્નેહ જેમ ચિત્તને નથી થતો તેમ આ લાવોને વિષે પણ વર્તે છે, લગલગ સ્પષ્ટ વર્તે છે, અને તે પ્રતિબંધના રહિતપણાનો વિચાર થયા કરે છે.

[ ૩૯૬ ]

૪૮૩ મોહમયી, માહ વદ ૪, શુક, ૧૯૫૦

પરમસ્નેહી શ્રી સોભાગ,

શ્રી અંબર.

તમારાં પત્રો પહોંચ્યાં છે. તે સાથે પ્રશ્નોની ટીપ ઉતારીને ખીડી તે પહોંચી છે. તે પ્રશ્નોમાં જે વિચાર જણાવ્યા છે, તે પ્રથમ વિચારભૂમિકામાં વિચારવા જેવા છે. જે પુરુષે તે અંથ કર્યો છે, તેણે વેદાંતાદિ શાસ્ત્રના અમુક અંથના અવલોકન ઉપરથી તે પ્રશ્નો લખ્યાં છે. અત્યંત આશ્ચર્ય-યોગ્ય વાર્તા એમાં લખી નથી; એ પ્રશ્નો તથા તે જાતિના વિચાર ઘણા વખત પહેલાં વિચાર્યા હતા; અને એવા વિચારની વિચારણા કરવા વિષે તમને તથા ગોસણિયાને જણાવ્યું હતું. તેમ જ ખીજ તેવા મુમુક્ષુને તેવા વિચારના અવલોકન વિષે કહ્યું હતું, અથવા કહ્યાનું થઈ આવે છે કે, જે વિચારોની વિચારણા ઉપરથી અનુક્રમે સદ્અસદ્નો પૂરો વિવેક થઈ શકે.

હાલ સાત આઠ દિવસ થયાં શારીરિક સ્થિતિ જવરગ્રસ્ત હતી, હમણાં બે દિવસ થયાં ઠીક છે કવિતા ખીડી તે પહોંચી છે. તેમાં આલ્પચિકા તરીકેના ભેદમાં તમારું નામ ખતાવ્યું છે અને કવિતા કરવામાં જે કંઈ વિચક્ષણતા જોઈ એ તે ખતાવવાનો વિચાર રાખ્યો છે. કવિતા ઠીક છે. કવિતા કવિતાર્થે આરાધવા યોગ્ય નથી, સંસારાર્થે આરાધવા યોગ્ય નથી; લગવદ્દલજનાર્થે, આત્મકલ્યાણાર્થે જો તેનું પ્રયોજન થાય તો જીવને તે ગુણની કથોપશમતાનું ફળ છે. જે વિદ્યાથી ઉપશમગુણ પ્રગટયો નહીં, વિવેક આવ્યો નહીં, કે સમાધિ થઈ નહીં તે વિદ્યાને વિષે રૂડા જીવે આગ્રહ કરવાયોગ્ય નથી.

હાલ હવે ઘણું કરી મોતીની ખરીદી બધ રાખી છે. વિલાયતમાં છે તેનો અનુક્રમે વેચવાનો વિચાર રાખ્યો છે. જો આ પ્રસંગ ન હોત તો તે પ્રસંગમાં ઉદ્દભવ થતી જાનળ અને તેનું ઉપશમાવહું થાત નહીં. હવે તે સ્વસ વેદરૂપે અનુભવમાં આવેલ છે, તે પણ એક પ્રકારનું પ્રારબ્ધ-નિવર્તનરૂપ છે. સવિગત જ્ઞાનવાર્તાનો હવે પત્ર લખશે, તો ઘણું કરી તેનો ઉત્તર લખીશું.

લિલ આત્મસ્વરૂપ

[ ૩૯૭ ]

૪૮૪ મોહમયી, માહ વદ ૮, શુક, ૧૯૫૦

પરમસ્નેહી શ્રી સોભાગ,

શ્રી અંબર,

અત્રેના ઉપાધિપ્રસંગમાં કંઈક વિશેષ સહનતાથી વર્તવું પડે એવી મોસમ હોવાથી આત્માને વિષે ગુણનું વિશેષ સ્પષ્ટપણું વર્તે છે. ઘણું કરીને હવેથી જો બને તો નિયમિતપણે કંઈ સત્સંગવાર્તા લખશો.

આં સ્વંથી પ્રણામ.

[ ૩૯૮ ]

૪૮૫

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૪, રવિ, ૧૯૫૦

ૐ

પરમસ્નેહી શ્રી સુભાગ્ય,  
શ્રી અંબર,

હાલ ત્યાં ઉપાધિના અવકાશે કાંઈ વાંચનાદિ પ્રકાર થતો હોય તે લખશો.

હાલ દોઢથી બે માસ થયાં ઉપાધિના પ્રસંગમાં વિશેષ વિશેષ કરી સંસારતું સ્વરૂપ વેદાયુ છે. એવા બે કે પૂર્વે ઘણા પ્રસંગ વેદ્યા છે, તથાપિ જ્ઞાને કરી ઘણું કરી વેદ્યા નથી. આ દેહ અને તે પ્રથમનો બોધબીજહેતુવાળો દેહ તેમાં થયેલું વેદન તે મોક્ષકાર્યે ઉપયોગી છે.

વડોદરાવાળા માંકુભાઈ અત્રે છે. તેમનું સાથે પ્રવૃત્તિમાં વસવું અને કાર્ય કરવાનું થયા કરે છે, એમ આ પ્રસંગ વેદવાનો તેમને પણ પ્રકાર બન્યો છે. વૈરાગ્યવાન હવ છે. પ્રજ્ઞાનું વિશેષ પ્રકાશવું તેમને થાય તો સત્સંગનું ફળ થાય તેવો યોગ્ય હવ છે.

વારંવાર કટાળી જઈએ છીએ; તથાપિ પ્રારબ્ધયોગથી ઉપાધિથી દૂર થઈ શકાતું નથી. એ જ વિજ્ઞાપન. વિગતથી પત્ર લખશો.

આત્મસ્વરૂપે પ્રણામ.

[ ૩૯૯ ]

૪૮૬

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૦

પ્રમાદને તીર્થ કરદેવ કર્મ કહે છે, અને અપ્રમાદને તેથી બીજું એટલે અકર્મરૂપ એવું આત્મસ્વરૂપ કહે છે તેવા ભેદના પ્રકારથી અજ્ઞાની અને જ્ઞાનીનું સ્વરૂપ છે; (કહ્યું છે.)  
(સૂયગડાંગસૂત્ર વીર્ય અધ્યયન.)<sup>૧</sup>

જે કુળને વિષે જન્મ થયો છે, અને જેના સહવાસમાં હવ વસ્યો છે, ત્યાં અજ્ઞાની એવો આ હવ તે મમતા કરે છે અને તેમાં નિમગ્ન રહ્યા કરે છે.

(સૂયગડાંગ-પ્રથમાધ્યયન.)<sup>૨</sup>

જે જ્ઞાનીપુરુષો ભૂતકાળને વિષે થઈ ગયા છે, અને જે જ્ઞાનીપુરુષો ભાવિકાળને વિષે થશે, તે સર્વ પુરુષોએ ‘શાંતિ’ (બધા વિભાવપરિણામથી થાકવું, નિવૃત્ત થવું તે)ને સર્વ ધર્મનો આધાર કહ્યો છે જેમ ભૂતમાત્રને પૃથ્વીના આધારભૂત છે, અર્થાત્ પ્રાણીમાત્ર પૃથ્વીના આધારથી સ્થિતિવાળાં છે, તેનો આધાર પ્રથમ તેમને હોવો યોગ્ય છે, તેમ સર્વ પ્રકારના કલ્યાણનો આધાર, પૃથ્વીની પેઠે ‘શાંતિ’ને જ્ઞાનીપુરુષે કહ્યો છે. (સૂયગડાંગ.)<sup>૩</sup>

૧ પમાય કમ્મમાદસુ અપ્પમાય તદાવર । તત્ત્વાવદેસઓવાચિ, ચાલં પહિયમેવ વા ॥

સુ. કુ. શ્રુ. ૧, અ. ૮, ગાથા ૩.

૨. જેત્તિં કુલે સમુપ્પન્ને, જેહિ વા સવસે નરે । મમાઈ હુપ્પઈ વાલે, અણે અણેહિ સુચ્છિણ ॥

સુ. કુ. શ્રુ. ૧, અ. ૧, ગાથા ૪.

૩ જે ચ બુદ્ધા અનિક્કતા, જે ચ બુદ્ધા અણાગયા । સંતિ તેમિં પડઠાળ મૂયાળં જગતિ જહા ॥

સુ. કુ. શ્રુ. ૧, અ. ૧૧, ગાથા ૩૬.

[૪૦૦]

૪૮૭

મુંબઈ, ફાગણ સુદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૦

ૐ

બુધવારે એક પત્ર લખીશું, નહીં તો રવિવારે સવિગત પત્ર લખીશું, એમ જણાવ્યું હતું. તે જણાવતી વખતે ચિત્તમા એમ હતું કે તમ મુમુક્ષુઓને કંઈ નિયમ જેવું સ્વસ્થપણું થવું ઘટે છે, અને તે વિષે કંઈ લખવાનું સૂઝે તો લખવું એમ આવ્યું હતું. લખવાનું કરતાં એમ થયું કે જે કંઈ લખવામાં આવે છે તે સત્સંગ-પ્રસંગમાં વિસ્તારથી કહેવાયોગ્ય છે, અને તે કંઈ કૃષ્ણરૂપ થવા યોગ્ય છે. લખવામાં જે વિસ્તાર આવ્યાથી તમને સમજી શકવાનું થાય, તેટલું લખવાનું હમણાં થઈ શકે તેવો આ વ્યવસાય નથી, અને જે વ્યવસાય છે તે પ્રારબ્ધરૂપ હોવાથી તે પ્રમાણે વર્તવું થાય છે. એટલે તેમા વિશેષ બળ કરી લખવાનું થઈ શકવું મુશ્કેલ છે. માટે તે કમે કરી જણાવવાનું ચિત્ત રહે છે.

આટલી વાતનો નિશ્ચય રાખવો યોગ્ય છે, કે જ્ઞાનીપુરુષને પણ પ્રારબ્ધકર્મ લોગવ્યા વિના નિવૃત્ત થતાં નથી, અને અલોગવ્યે નિવૃત્ત થવાને વિષે જ્ઞાનીને કંઈ ઇચ્છા નથી. જ્ઞાની સિવાય બીજા જીવને પણ કેટલાંક કર્મ કે જે લોગવ્યે જ નિવૃત્ત થાય, અર્થાત્ તે પ્રારબ્ધ જેવાં હોય છે, તથાપિ ભેદ એટલો છે કે જ્ઞાનીની પ્રવૃત્તિ પૂર્વોપાર્જિત કારણથી માત્ર છે, અને બીજાની પ્રવૃત્તિમાં ભાવિ સંસારનો હેતુ છે; માટે જ્ઞાનીનું પ્રારબ્ધ બુદ્ધ પડે છે. એ પ્રારબ્ધનો એવો નિર્ધાર નથી કે તે નિવૃત્તિરૂપે જ ઉદય આવે. જેમ શ્રી કૃષ્ણાદિક જ્ઞાનીપુરુષ કે જેને પ્રવૃત્તિરૂપ પ્રારબ્ધ છતાં જ્ઞાનદશા હતી, જેમ ગૃહઅવસ્થામાં શ્રી તીર્થંકર. એ પ્રારબ્ધ નિવૃત્ત થવું તે માત્ર લોગવ્યાથી સંભવે છે. કેટલીક પ્રારબ્ધસ્થિતિ એવી છે કે જે જ્ઞાનીપુરુષને વિષે તેના સ્વરૂપ માટે જીવોને અંદેશાનો હેતુ થાય; અને તે માટે જ્ઞાનીપુરુષો ઘણું કરી જડ-મૌનદશા રાખી પોતાનું જ્ઞાનીપણું અરુપ રાખે છે; તથાપિ પ્રારબ્ધવશાત્ તે દશા કોઈને સ્પષ્ટ જણવામાં આવે, તો પછી તે જ્ઞાનીપુરુષનું વિચિત્ર પ્રારબ્ધ તેને અંદેશાનો હેતુ થતો નથી.

[૪૦૧]

૪૮૮

મુંબઈ, ફાગણ વદ ૧૦, શનિ, ૧૯૫૦

શ્રી 'શિક્ષાપત્ર' અથવા વાંચવા, વિચારવામાં હાલ કંઈ અડચણ નથી. જ્યાં કોઈ અંદેશાનો હેતુ હોય ત્યાં વિચારવું, અથવા સમાધાન પુછાવવાયોગ્ય હોય તો પૂછવામા પ્રતિબદ્ધ નથી.

સુદર્શન શેઠ પુરુષધર્મમાં હતા, તથાપિ રાણીના સમાગમમાં તે અવિકળ હતા. અત્યંત આત્મજાળે કામ ઉપશમાવવાથી કામેદ્રિયને વિષે અનન્યતાપણું જ સંભવે છે; અને તે વખતે રાણીએ કદાપિ તેના દેહને પરિચય કરવા ઇચ્છા કરી હોત તોપણ કામની જાગૃતિ શ્રી સુદર્શનમાં જોવામાં આવત નહીં; એમ અમને લાગે છે.

[૪૦૨]

૪૮૯

મુંબઈ, ફાગણ વદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૦

'શિક્ષાપત્ર' અથવા મુખ્ય લક્ષિતનું પ્રયોજન છે. લક્ષિતના આધારરૂપ એવા વિવેક, ધૈર્ય અને આશ્રય એ ત્રણ ગુણનું તેમાં વિશેષ પોષણ કર્યું છે. તેમાં ધૈર્ય અને આશ્રયનું પ્રતિપાદન વિશેષ સમ્યક્પ્રકારે છે, જે વિચારી મુમુક્ષુજીવે સ્વચ્છ કરવાયોગ્ય છે. શ્રી

કૃષ્ણાદિનો પ્રસંગ એમાં જે જે આવે છે તે કવચિત્ સંદેહનો હેતુ થાય એવો છે, તથાપિ તેમાં શ્રીકૃષ્ણનું સ્વરૂપ સમન્વયાદ્વર ગણી ઉપેક્ષિત રહેવાયોગ્ય છે. કેવળ ક્ષિતગુદ્ધિથી વાંચવા વિચારવામાં મુમુક્ષુનું પ્રયોજન હોય છે.

પ્રણામ.

[ ૪૦૩ ]

૪૯૦

મુંબઈ, ફાગણ વદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૦

ઉપાધિ મટાડવાના જે પ્રકારથી પુરુષાર્થ થઈ શકે, એક તો કોઈ પણ વ્યાપારાદિ કાર્યથી; બીજો પ્રકાર વિદ્યા, મંત્રાદિ સાધનથી. જોકે એ બન્નેમાં અંતરાય ત્રુટવાનો સંભવ પ્રથમ જીવને હોવો જોઈએ. પ્રથમ દર્શાવેલો પ્રકાર કોઈ રીતે જાને તો કરવામાં અમને હાલ પ્રતિબંધ નથી, પણ બીજા પ્રકારને વિષે તો કેવળ ઉદાસીનતા જ છે; અને એ પ્રકાર સ્મરણમાં આવવાથી પણ ચિત્તમાં ખેદ થઈ આવે છે; એવી તે પ્રકાર પ્રત્યે નિરિશ્ચ છે. પ્રથમના પ્રકાર સંબંધમાં હાલ કંઈ લખવું સૂઝતું નથી. આગળ ઉપર લખવું કે નહીં તે તે પ્રસંગમાં જે થવા યોગ્ય હશે તે થશે.

જેટલી આકૃષ્ટતા છે તેટલો માર્ગનો વિરોધ છે, એમ જ્ઞાનીપુરુષો કહી ગયા છે. જે વાત જરૂર આપણે વિચારવા યોગ્ય છે.

[ ૪૦૪ ]

૪૯૧

મુંબઈ, ફાગણ, ૧૯૫૦

ૐ

તીર્થંકર વારંવાર નીચે કહ્યો છે, તે ઉપદેશ કરતા હતા :—

“હે જીવો! તમે ખૂઝો, સમ્યક્-પ્રકારે ખૂઝો. મનુષ્યપણું મળવું ઘણું દુર્લભ છે, અને ચારે ગતિને વિષે ભય છે, એમ જાણો. અજ્ઞાનથી સદ્વિવેક પામવો દુર્લભ છે, એમ સમજો. આજો લોક એકાંત દુઃખે કરી બળે છે, એમ જાણો; અને ‘સર્વ જીવ’ પોતપોતાનાં કર્મે કરી વિપર્યાસપણું અનુભવે છે, તેનો વિચાર કરો.”

(સૂયગડાંગ-અધ્યયન ૭મું ૧૧)

સર્વ દુઃખથી મુક્ત થવાનો અભિપ્રાય જેનો થયો હોય, તે પુરુષે આત્માને ગવેષવો, અને આત્મા ગવેષવો હોય તેણે યમનિયમાદિક સર્વ સાધનનો આગ્રહ અપ્રધાન કરી, સત્સંગને ગવેષવો; તેમ જ ઉપાસવો. સત્સંગની ઉપાસના કરવી હોય તેણે સંસારને ઉપાસવાનો આત્મભાવ સર્વથા ત્યાગવો. પોતાના સર્વ અભિપ્રાયનો ત્યાગ કરી પોતાની સર્વ શક્તિએ તે સત્સંગની આજ્ઞાને ઉપાસવી. તીર્થંકર એમ કહે છે કે જે કોઈ તે આજ્ઞા ઉપાસે છે, તે અવશ્ય સત્સંગને ઉપાસે છે. એમ જે સત્સંગને ઉપાસે છે તે અવશ્ય આત્માને ઉપાસે છે, અને આત્માને ઉપાસનાર સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય છે.

(દ્વાદશાંગીનું સળંગ સૂત્ર)

પ્રથમમાં જે અભિપ્રાય દર્શાવ્યો છે તે ગાથા સૂયગડાંગમાં નીચે પ્રમાણે છે:

સંવુન્ધા જંતવો માણસત્તં. દદ્ધું મયં બાલિસેળં અલંબો,  
પગંતદુક્ષ્ણે જરિપ વ લોપ, સક્કમ્મણા વિવ્વરિયાસુવેદ.

સર્વ પ્રકારની ઉપાધિ, આધિ, વ્યાધિથી મુક્તપણે વર્તતા હોઈ એ તોપણ સત્સંગને વિષે રહેલી લક્ષિતે તે અમને મટવી હુલ્લ જણાય છે. સત્સંગનું સર્વોત્તમ અપૂર્વપણું અહોરાત્ર એમ અમને વસ્યા કરે છે, તથાપિ ઉદયજોગ પ્રારબ્ધથી તેવો અંતરાય વર્તે છે. ઘણું કરી કોઈ વાતનો ખેદ ‘અમારા’ આત્માને વિષે ઉત્પન્ન થતો નથી, તથાપિ સત્સંગના અંતરાયનો ખેદ અહોરાત્ર ઘણું કરી વર્ત્યા કરે છે. ‘સર્વ ભૂમિઓ, સર્વ માણસો, સર્વ કામો, સર્વ વાતચીતાદિ પ્રસંગો અજાણ્યા જેવાં, સાવ પરનાં, ઉદાસીન જેવાં, અરમણીય, અમોહકર અને રસરહિત સ્વાભાવિકપણે ભાસે છે.’ માત્ર જ્ઞાનીપુરુષો, મુમુક્ષુપુરુષો, કે માર્ગાનુસારીપુરુષોનો સત્સંગ તે જાણીતો, પોતાનો, પ્રીતિકર, સુંદર, આકર્ષનાર અને રસસ્વરૂપ ભાસે છે. એમ હોવાથી અમારું મન ઘણું કરી અપ્રતિબદ્ધપણું લજતું લજતું તમ જેવા માર્ગેચ્છાવાન પુરુષોને વિષે પ્રતિબદ્ધપણું પામે છે.

[ ૪૮૫ ]

૪૮૨

મુખર્ષ, ફાગણ, ૧૯૫૦

મુમુક્ષુજનના પરમ હિતેસ્વી, મુમુક્ષુપુરુષ શ્રી સોભાગ,

અત્રે સમાધિ છે. ઉપાધિ જોગથી તમે કંઈ આત્મવાર્તા નહીં લખી શકતા હો એમ ધારીએ છીએ.

અમારા ચિત્તમાં તો એમ આવે છે કે, મુમુક્ષુજીવને આ કાળને વિષે સંસારની પ્રતિકૂળ દશાઓ પ્રાપ્ત થવી તે તેને સસારથી તરવા બરાબર છે. અનતકાળથી અભ્યાસેલો એવો આ સસાર સ્પષ્ટ વિચારવાનો વખત પ્રતિકૂળ પ્રસંગે વિશેષે હોય છે, એ વાત નિશ્ચય કરવાયોગ્ય છે.

હાલ કંઈ સત્સંગજોગ મળે છે કે કેમ ? તે અથવા કંઈ અપૂર્વ પ્રશ્ન આવે છે કે કેમ ? તે લખવામાં આવતું નથી તે લખશો. આવો એક તમને સાધારણ પ્રતિકૂળ પ્રસંગ બન્યો છે. તેમાં મુઝાવું ઘટતું નથી. એ પ્રસંગ જો સમતાએ વેદવામાં આવે તો જીવને નિર્વાણ સમીપનું સાધન છે. વ્યાવહારિક પ્રસંગોનું નિત્ય ચિત્રવિચિત્રપણું છે. માત્ર કલ્પનાએ તેમાં સુખ અને કલ્પનાએ દુઃખ એવી તેની સ્થિતિ છે. અનુકૂળ કલ્પનાએ તે અનુકૂળ ભાસે છે; પ્રતિકૂળ કલ્પનાએ તે પ્રતિકૂળ ભાસે છે; અને જ્ઞાનીપુરુષોએ તે જોય કલ્પના કરવાની ના કહી છે. અને તમને તે કરવી ઘટતી નથી. વિચારવાનને શોક ઘટે નહીં, એમ શ્રી તીર્થંકર કહેતા હતા.

[ ૪૦૬ ]

૪૮૩

મુખર્ષ, ફાગણ, ૧૯૫૦

અનન્ય શરણના આપનાર એવા શ્રી સદ્ગુરુદેવને અત્યંત  
લક્ષિતથી નમસ્કાર.

શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપને પામ્યા છે એવા જ્ઞાનીપુરુષોએ નીચે કહ્યાં છે તે છ પદને સમ્યગ્દર્શનના નિવાસના સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થાનક કહ્યાં છે.

પ્રથમ પદ :—‘આત્મા છે.’ જેમ ઘટપટઆદિ પદાર્થો છે, તેમ આત્મા પણ છે. અમુક શુભ હોવાને લીધે જેમ ઘટપટઆદિ હોવાનું પ્રમાણ છે; તેમ સ્વપરંપ્રકાશક એવી ત્રૈતન્યસત્તાનો પ્રત્યક્ષ શુભ જેને વિષે છે એવો આત્મા હોવાનું પ્રમાણ છે.



બીજું પદ :—‘આત્મા નિત્ય છે.’ ઘટપટઆદિ પદાર્થો અમુક કાળવર્તી છે. આત્મા ત્રિકાળવર્તી છે. ઘટપટાદિ સંયોગે કરી પદાર્થ છે. આત્મા સ્વભાવે કરીને પદાર્થ છે; કેમ કે તેની ઉત્પત્તિ માટે કોઈ પણ સંયોગો અનુભવયોગ્ય થતા નથી. કોઈ પણ સંયોગી દ્રવ્યથી ચેતનસત્તા પ્રગટ થવાયોગ્ય નથી, માટે અનુત્પન્ન છે. અસંયોગી હોવાથી અવિનાશી છે, કેમ કે જેની કોઈ સંયોગથી ઉત્પત્તિ ન હોય, તેનો કોઈને વિષે લય પણ હોય નહીં.

ત્રીજું પદ :—‘આત્મા કર્તા છે.’ સર્વ પદાર્થ અર્થાક્રિયાસંપન્ન છે. કંઈને કંઈ પરિણામ ક્રિયા સહિત જ સર્વ પદાર્થ જોવામાં આવે છે. આત્મા પણ ક્રિયાસંપન્ન છે. ક્રિયાસંપન્ન છે, માટે કર્તા છે. તે કર્તાપણું ત્રિવિધ શ્રી જિને વિવેચ્યું છે; પરમાર્થથી સ્વભાવપરિણતિએ નિજસ્વરૂપનો કર્તા છે. અનુપચરિત (અનુભવમાં આવવાયોગ્ય, વિશેષ સંબંધસહિત) વ્યવહારથી તે આત્મા દ્રવ્યકર્મનો કર્તા છે. ઉપચારથી ઘર, નગર આદિનો કર્તા છે.

ચોથું પદ :—‘આત્મા લોકતા છે.’ જે જે કંઈ ક્રિયા છે તે તે સર્વ સફળ છે, નિર્ઘર્ક નથી. જે કંઈ પણ કરવામાં આવે તેનું ફળ ભોગવવામાં આવે એવો પ્રત્યક્ષ અનુભવ છે. વિષ ખાધાથી વિષનું ફળ; સાકર ખાવાથી સાકરનું ફળ; અગ્નિસ્પર્શથી તે અગ્નિસ્પર્શનું ફળ; હિમને સ્પર્શ કરવાથી હિમસ્પર્શનું જેમ ફળ થયા વિના રહેતું નથી, તેમ કષાયાદિ કે અકષાયાદિ જે કંઈ પણ પરિણામે આત્મા પ્રવર્તે તેનું ફળ પણ થવા યોગ્ય જ છે, અને તે થાય છે. તે ક્રિયાનો આત્મા કર્તા હોવાથી લોકતા છે.

પાંચમું પદ :—‘મોક્ષપદ છે.’ જે અનુપચરિત વ્યવહારથી જીવને કર્તાનું કર્તાપણું નિરૂપણ કર્યું, કર્તાપણું હોવાથી લોકતાપણું નિરૂપણ કર્યું, તે કર્મનું ટળવાપણું પણ છે; કેમ કે પ્રત્યક્ષ કષાયાદિનું તીવ્રપણું હોય પણ તેના અનભ્યાસથી, તેના અપરિચયથી, તેને ઉપશમ કરવાથી, તેનું મંદપણું દેખાય છે, તે ક્ષીણ થવાયોગ્ય દેખાય છે, ક્ષીણ થઈ ગયું છે. તે તે બંધભાવ ક્ષીણ થઈ શકવાયોગ્ય હોવાથી તેથી રહિત એવો જે શુદ્ધ આત્મ સ્વભાવ તે રૂપ મોક્ષપદ છે.

છઠ્ઠું પદ :—તે ‘મોક્ષનો ઉપાય છે.’ જો કઈ કર્મબંધમાત્ર થયા કરે એમ જ હોય, તો તેની નિવૃત્તિ કોઈ કાળે સંભવે નહીં; પણ કર્મબંધથી વિપરીત સ્વભાવવાળાં એવાં જ્ઞાન, દર્શન, સમાધિ, વૈરાગ્ય, ભક્ત્યાદિ સાધન પ્રત્યક્ષ છે; જે સાધનના બળે કર્મબંધ શિથિલ થાય છે, ઉપશમ પામે છે, ક્ષીણ થાય છે. માટે તે જ્ઞાન, દર્શન, સયમાદિ મોક્ષ પદના ઉપાય છે.

શ્રી જ્ઞાનીપુરુષોએ સમ્યક્દર્શનના સુખ્ય નિવાસભૂત કલ્યાણ એવાં આ છ પદ અત્રે સંક્ષેપમાં જણાવ્યાં છે. સમીપસુક્તિગામી જીવને સહજ વિચારમાં તે સપ્રમાણ થવાયોગ્ય છે. પરમ નિશ્ચયરૂપ જણાવાયોગ્ય છે, તેનો સર્વ વિભાગે વિસ્તાર થઈ તેના આત્મામાં વિવેક થવાયોગ્ય છે. આ છ પદ અત્યંત સદેહરહિત છે, એમ પરમપુરુષે નિરૂપણ કર્યું છે. જો છ પદનો વિવેક જીવને સ્વસ્વરૂપ સમજવાને અર્થે કહ્યો છે. અનાદિ સ્વપ્નદશાને લીધે ઉત્પન્ન થયેલો એવો જીવનો અહંભાવ, મમત્વભાવ તે નિવૃત્ત થવાને અર્થે આ છ પદની જ્ઞાની પુરુષોએ દેશના પ્રકાશી છે. તે સ્વપ્નદશાથી રહિત માત્ર પોતાનું સ્વરૂપ છે, એમ જો જીવ

પરિણામ કરે, તેા સહજમાત્રમાં તે જાગૃત થઈ સમ્યક્દર્શનને પ્રાપ્ત થાય; સમ્યક્દર્શનને પ્રાપ્ત થઈ સ્વસ્વભાવરૂપ મોક્ષને પામે. કેાઈ વિનાશી, અશુદ્ધ અને અન્ય એવા ભાવને વિષે તેને હર્ષ, શોક, સંયોગ, ઉત્પન્ન ન થાય તે વિચારે સ્વસ્વરૂપને વિષે જ શુદ્ધપણું, સંપૂર્ણપણું, અવિનાશીપણું, અત્યંત આનંદપણું, અતરરહિત તેના અનુભવમાં આવે છે. સર્વ વિભાવ-પર્યાયમાં માત્ર પોતાને અધ્યાસથી ઐક્યતા થઈ છે, તેથી કેવળ પોતાનું ભિન્નપણું જ છે, એમ સ્પષ્ટ-પ્રત્યક્ષ-અત્યંત પ્રત્યક્ષ-અપરોક્ષ તેને અનુભવ થાય છે. વિનાશી અથવા અન્ય પદાર્થના સંયોગને વિષે તેને ઇષ્ટઅનિષ્ટપણું પ્રાપ્ત થતું નથી. જન્મ, જરા, મરણ, રોગાદિ બાધારહિત સંપૂર્ણ માહાત્મ્યનું ઠેકાણું એવું નિઃસ્વરૂપ જાણી, વેદી તે કૃતાર્થ થાય છે. જે જે પુરુષોને એ છ પદ સપ્રમાણ એવાં પરમ પુરુષનાં વચને આત્માનો નિશ્ચય થયો છે, તે તે પુરુષો સર્વ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત્યા છે; આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ, સર્વ સંગથી રહિત થયા છે, થાય છે; અને ભાવિકાળમાં પણ તેમ જ થશે.

જે સત્પુરુષોએ જન્મ, જરા, મરણનો નાશ કરવાવાળો, સ્વસ્વરૂપમાં સહજ અવસ્થાન થવાનો ઉપદેશ કહ્યો છે, તે સત્પુરુષોને અત્યંત ભક્તિથી નમસ્કાર છે. તેની નિષ્કારણ કરુણાને નિત્ય પ્રત્યે નિરંતર સ્તવવામાં પણ આત્મસ્વભાવ પ્રગટે છે, એવા સર્વ સત્પુરુષો, તેના ચરણારવિંદ સદાય હૃદયને વિષે સ્થાપન રહો !

જે છ પદથી સિદ્ધ છે એવું આત્મસ્વરૂપ તે જેનાં વચનને અગીકાર કર્યે સહજમાં પ્રગટે છે, જે આત્મસ્વરૂપ પ્રગટવાથી સર્વકાળ જીવ સંપૂર્ણ આનંદને પ્રાપ્ત થઈ નિર્ભય થાય છે, તે વચનના કહેનાર એવા સત્પુરુષના ગુણની વ્યાખ્યા કરવાને અશક્તિ છે, કેમ કે જેનો પ્રત્યુપકાર ન થઈ શકે એવો પરમાત્મભાવ તે જાણે કંઈ પણ ઇચ્છ્યા વિના માત્ર નિષ્કારણ કરુણાશીલતાથી આવે, એમ છતાં પણ જેણે અન્ય જીવને વિષે આ મારો શિષ્ય છે, અથવા ભક્તિનો કર્તા છે, માટે મારો છે, એમ કહી જોયું નથી, એવા જે સત્પુરુષ તેને અત્યંત ભક્તિએ ફરી ફરી નમસ્કાર હો !

જે સત્પુરુષોએ સદ્ગુરુની ભક્તિ નિરૂપણ કરી છે, તે ભક્તિ માત્ર શિષ્યના કલ્યાણને અર્થે કહી છે. જે ભક્તિને પ્રાપ્ત થવાથી સદ્ગુરુના આત્માની દ્વિવેદાને વિષે વૃત્તિ રહે, અપૂર્વ ગુણ દૃષ્ટિગોચર થઈ અન્ય સ્વચ્છદ મટે, અને સહેજે આત્મબોધ થાય એમ જાણીને જે ભક્તિનું નિરૂપણ કર્યું છે, તે ભક્તિને અને તે સત્પુરુષોને ફરી ફરી ત્રિકાળ નમસ્કાર હો !

જે કહી પ્રગટપણે વર્તમાનમાં કેવળજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થઈ નથી, પણ જેના વચનના વિચારયોગે શક્તિપણે કેવળજ્ઞાન છે એમ સ્પષ્ટ જાણ્યું છે, શ્રદ્ધા પણે કેવળજ્ઞાન થયું છે, વિચારદશાએ કેવળજ્ઞાન થયું છે, ઇચ્છાદશાએ કેવળજ્ઞાન થયું છે, સુખ્ય નયના હેતુથી કેવળજ્ઞાન વર્તે છે, તે કેવળજ્ઞાન સર્વ અવ્યાબાધ સુખનું પ્રગટ કરનાર, જેના યોગે સહજમાત્રમાં જીવ પામવા યોગ્ય થયો, તે સત્પુરુષના ઉપકારને સર્વોત્કૃષ્ટ ભક્તિએ નમસ્કાર હો ! નમસ્કાર હો !!

[૪૦૭]

૪૯૪

ૐ

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ, ૧૯૫૦

અત્રે હાલ કઈક બાહ્યઉપાધિ ઓછી વર્તે છે. તમારા પત્રમાં પ્રશ્નો છે તેનું સમાધાન નીચે લખ્યાથી વિચારશો.

‘પૂર્વકર્મ’ એ પ્રકારનાં છે, અથવા જીવથી જે જે કર્મ કરાય છે તે એ પ્રકારથી કરાય છે. એક પ્રકારનાં કર્મ એવા છે, કે જે પ્રકારે કાળાદિ તેની સ્થિતિ છે, તે જ પ્રકારે તે ભોગવી શકાય. બીજા પ્રકાર એવા છે, કે જ્ઞાનથી, વિચારથી કેટલાંક કર્મ નિવૃત્ત થાય જ્ઞાન થવા છતાં પણ જે પ્રકારનાં કર્મ અવશ્ય ભોગવવાયોગ્ય છે તે પ્રથમ પ્રકારનાં કર્મ કહ્યાં છે; અને જે જ્ઞાનથી ટળી શકે છે તે બીજા પ્રકારના કર્મ કહ્યાં છે. કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થવા છતાં દેહનું રહેલું થાય છે, તે દેહનું રહેલું એ કેવળજ્ઞાનની ઇચ્છાથી નથી, પણ પ્રારબ્ધથી છે, એટલું સંપૂર્ણ જ્ઞાનબળ છતાં પણ તે દેહસ્થિતિ વેદ્યા સિવાય કેવળજ્ઞાનથી પણ છૂટી શકાય નહીં, એવી સ્થિતિ છે; જોકે તેવા પ્રકારથી છૂટવા વિષે કોઈ જ્ઞાનીપુરુષ ઇચ્છા કરે નહીં; તથાપિ અત્રે કહેવાનું એમ છે કે, જ્ઞાનીપુરુષને પણ તે કર્મ ભોગવવાયોગ્ય છે; તેમ જ અંતરાયાદિ અસુક કર્મની વ્યવસ્થા એવી છે કે, તે જ્ઞાનીપુરુષને પણ ભોગવવાયોગ્ય છે, અર્થાત્ જ્ઞાનીપુરુષ પણ તે કર્મ ભોગવ્યા વિના નિવૃત્ત કરી શકે નહીં. સર્વ પ્રકારનાં કર્મ એવા છે, કે તે અદ્વિજ હોય નહીં; માત્ર તેની નિવૃત્તિના પ્રકારમાં ફેર છે.

એક, જે પ્રકારે સ્થિતિ વગેરે બાંધ્યું છે, તે જ પ્રકારે ભોગવવાયોગ્ય હોય છે બીજા; જીવના જ્ઞાનાદિ પુરુષાર્થધર્મે નિવૃત્ત થાય એવાં હોય છે. જ્ઞાનાદિ પુરુષાર્થધર્મે નિવૃત્ત થાય એવાં કર્મની નિવૃત્તિ જ્ઞાનીપુરુષ પણ કરે છે; પણ ભોગવવાયોગ્ય કર્મને જ્ઞાનીપુરુષ સિદ્ધિઆદિ પ્રયત્ને કરી નિવૃત્ત કરવાની ઇચ્છા કરે નહીં એ સંભવિત છે. કર્મને યથા યોગ્યપણે ભોગવવા વિષે જ્ઞાનીપુરુષને સંકોચ હોતો નથી. કોઈ અજ્ઞાનદશા છતાં યોગ્ય વિષે જ્ઞાનદશા સમજનાર જીવ કદાપિ ભોગવવાયોગ્ય કર્મ ભોગવવા વિષે ન ઇચ્છે તોપણ ભોગવ્યે જ છૂટકો થાય એવી નીતિ છે. જીવનું કરેલું જો વગર ભોગવ્યે અદ્વિજ જતું હોય, તો પછી બંધમોક્ષની વ્યવસ્થા કયાંથી હોઈ શકે ?

વેદનીયાદિ કર્મ હોય તે ભોગવવા વિષે અમને નિરિચ્છા થતી નથી. જો નિરિચ્છા થતી હોય, તો ચિત્તમાં ખેદ થાય કે, જીવને દેહાભિમાન છે તેથી ઉપાર્જિત કર્મ ભોગવતાં ખેદ થાય છે; અને તેથી નિરિચ્છા થાય છે.

મંત્રાદિથી, સિદ્ધિથી અને બીજાં તેવાં અસુક કારણોથી અસુક ચમત્કાર થઈ શકવા અસંભવિત નથી, તથાપિ ઉપર જેમ અમે જણાવ્યાં તેમ ભોગવવાયોગ્ય એવાં ‘નિકાચિત્કર્મ’ તે તેમાંના કોઈ પ્રકારે મટી શકે નહીં; અસુક ‘શિથિલકર્મ’ની કવચિત્ નિવૃત્તિ થાય છે, પણ તે કંઈ ઉપાર્જિત કરનારે વેદ્યા વિના નિવૃત્ત થાય છે એમ નહીં; આકારફેરથી તે કર્મનું વેદનું થાય છે.

કોઈ એક એવું ‘શિથિલકર્મ’ છે, કે જેમાં અસુક વખત ચિત્તની સ્થિરતા રહે તો ને નિવૃત્ત થાય. તેવું કર્મ તે મંત્રાદિમાં સ્થિરતાના યોગે નિવૃત્ત થાય એ સંભવિત છે.

અથવા કોઈ પાસે પૂર્વલાભનો કોઈ એવો બંધ છે, કે જે માત્ર તેની થોડી કૃપાથી ફળીભૂત થઈ આવે; એ પણ એક સિદ્ધિ જેવું છે; તેમ અમુક મંત્રાદિના પ્રયત્નમાં હોય અને અમુક પૂર્વાતરાય ત્રુટવાનો પ્રસંગ સમીપવર્તી હોય, તો પણ કાર્યસિદ્ધિ મંત્રાદિથી થઈ ગણાય; પણ એ વાતમાં કંઈ સહેજ પણ ચિત્ત થવાનું કારણ નથી; નિષ્કળ વાર્તા છે. આત્માનો કલ્યાણ સંબંધનો એમાં કોઈ મુખ્ય પ્રસંગ નથી. મુખ્ય પ્રસંગ, વિસ્મૃતિનો હેતુ એવી કથા થાય છે; માટે તે પ્રકારના વિચારનો કે શોધનો નિર્ધાર લેવાની ઇચ્છા કરવા કરતાં ત્યાગી દેવી સારી છે; અને તે ત્યાગ્યે સહેજે નિર્ધાર થાય છે.

આત્મામાં વિશેષ આકૃણતા ન થાય તેમ રાખશો. જે થવાયોગ્ય હશે તે થઈ રહેશે. અને આકૃણતા કરતાં પણ જે થવાયોગ્ય હશે તે થશે, તેની સાથે આત્મા પણ અપરાધી થશે.

[ ૪૦૮-૧ ]

૪૯૫

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૧, ભોમ, ૧૯૫૦

શ્રી ત્રિલોચન,

જે કારણ વિષે લખ્યું હતું, તે કારણના વિચારમાં હજી ચિત્ત છે, અને તે વિચાર હજી સુધી ચિત્તસમાધાનરૂપ એટલે પૂરો થઈ શક્યો ન હોવાથી તમને પત્ર લખવાનું થયું નથી. વળી કોઈ 'પ્રમાદદોષ' જેવો કંઈ પ્રસંગદોષ વર્તે છે, કે જેને લીધે કંઈ પણ પરમાર્થવાત લખવા સંબંધમાં ચિત્ત મુઝાઈ, લખતાં સાવ અટકવું થાય છે. તેમ જ જે કાર્યપ્રવૃત્તિ છે, તે કાર્યપ્રવૃત્તિમાં અને અપરમાર્થ પ્રસંગમાં ઉદાસીનબળ થવાયોગ્ય બાજુ મારાથી થતું નથી, એમ લાગી આવી પોતાના દોષવિચારમાં પડી જઈ પત્ર લખવું અટકી બાય છે, અને ઘણું કરી ઉપર જે વિચારનું સમાધાન થયું નથી, એમ લખ્યું છે તે તે જ કારણ છે.

જો કોઈ પણ પ્રકારે અને તો આ ત્રાસરૂપ સસારમાં વધતો વ્યવસાય ન કરવો; સત્સંગ કરવો યોગ્ય છે.

મને એમ લાગે છે કે જીવને-મૂળપણે જોતા જો મુમુક્ષુતા આવી હોય તો નિત્ય પ્રત્યે તેનું સસારબળ ઘટ્યા કરે સસારમાં ધનાદિ સપત્તિ ઘટે કે નહીં તે અનિયત છે, પણ સંસાર પ્રત્યે જે જીવની લાવના તે મોળી પડ્યા કરે; અનુક્રમે નાશ પામવાયોગ્ય થાય; આ કાળમાં એ વાત ઘણું કરી જોવામાં આવતી નથી. કોઈ જુદા સ્વરૂપમાં મુમુક્ષુ, અને જુદા સ્વરૂપમાં મુનિ વગેરે જોઈ વિચાર થાય છે કે આવા સગે કરી જીવની ઊર્ધ્વદશા થવી ઘટે નહીં; પણ અધોદશા થવી ઘટે. વળી સત્સંગનો કંઈ પ્રસંગ થયો છે, એવા જીવની વ્યવસ્થા પણ કાળદોષથી પલટતાં વાર નથી લાગતી. એવું પ્રગટ જોઈને ચિત્તમાં ખેદ થાય છે; અને મારા ચિત્તની વ્યવસ્થા જોતાં મને પણ એમ થાય છે કે મને કોઈ પણ પ્રકારે આ વ્યવસાય ઘટતો નથી, અવસ્ય ઘટતો નથી. જરૂર-અત્યંત જરૂર-આ જીવનો કોઈ પ્રમાદ છે, નહીં તો પ્રગટ બાણ્ય છે એવું જે ઝેર તે પીવાને વિષે જીવની પ્રવૃત્તિ કેમ હોય ? અથવા એમ નહીં તો ઉદાસીનપ્રવૃત્તિ હોય, તોપણ તે પ્રવૃત્તિયે હવે તો કોઈ પ્રકારે પણ પરિ-સમાપ્તપણું ભને એમ થવા યોગ્ય છે, નહીં તો જરૂર જીવનો કોઈ પણ પ્રકારે દોષ છે.

વધારે લખવાનું થઈ શકતું નથી, એટલે-ચિત્તમાં ખેદ થાય છે, નહીં તો પ્રગટપણે

નિવર્તુ' છું; એમ તે સાથે ઘણું ત્યાગનાં કારણો જાણવાં.) એમ જે વચનો કહ્યાં છે તે, સર્વવિરતિની ભૂમિકાના લક્ષણે કહ્યાં છે. તથાપિ તે પાંચ મહાવ્રતમાં ચાર મહાવ્રત, મૈથુનત્યાગ સિવાયમાં લગવાને પાછી બીજી આજ્ઞા કરી છે, કે જે આજ્ઞા પ્રત્યક્ષ તો મહાવ્રતને બાધકારી લાગે, પણ જ્ઞાનદૃષ્ટિથી જોતાં તો રક્ષણકારી છે.

‘સર્વ પ્રકારના પ્રાણાતિપાતથી નિવર્તુ' છું;’ એવાં પચગ્રાણુ છતાં નહીં ઊતરવા જેવા પ્રાણાતિપાતરૂપ પ્રસંગની આજ્ઞા કરવી પડી છે; જે આજ્ઞા લોકસમુદાયને વિશેષ સમાગમે કરી સાધુ આરાધશે તો પંચમહાવ્રત નિર્મૂળ થવાનો વખત આવશે એવું જાણી, નહીંતું ઊતરવું લગવાને કહ્યું છે. તે પ્રાણાતિપાતરૂપ પ્રત્યક્ષ છતાં પાંચ મહાવ્રતની રક્ષાના અમૂલ્ય હેતુરૂપ હોવાથી પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિરૂપ છે. કારણ કે પાંચ મહાવ્રતની રક્ષાનો હેતુ એવું જે કારણ તે પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્તિનો પણ હેતુ જ છે. પ્રાણાતિપાત છતાં અપ્રાણાતિ પાતરૂપ એમ નહીંના ઊતરવાની આજ્ઞા થાય છે, તથાપિ ‘સર્વ પ્રકારના પ્રાણાતિપાતથી નિવર્તુ' છું’ એ વાક્યને તે કારણથી એક વાર આંચકો આવે છે; જે આંચકો ફરીથી વિચાર કરતાં તો તેની વિશેષ દૃઢતા માટે જણાય છે, તેમ જ બીજાં વ્રતો માટે છે. ‘પરિબ્રહ્મની સર્વથા નિવૃત્તિ કરું છું’ એવું વ્રત છતાં વસ્ત્ર, પાત્ર, પુસ્તકનો સંબંધ જોવામાં આવે છે, તે અંગીકાર કરવામાં આવે છે. તે પરિબ્રહ્મની સર્વથા નિવૃત્તિના કારણને કોઈ પ્રકારે રક્ષણરૂપ હોવાથી કહ્યાં છે; અને તેથી પરિણામે અપરિબ્રહ્મરૂપ હોય છે. મૂર્છારહિતપણે નિત્ય આત્મદશા વધવાને માટે પુસ્તકનો અંગીકાર કહ્યો છે. શરીરસંઘયણનું આ કાળનું હીનપણું દેખી, ચિત્તસ્થિતિ પ્રથમ સમાધાન રહેવા અર્થે વસ્ત્રપાત્રાદિનું ગ્રહણ કહ્યું છે; અર્થાત્ આત્મહિત નીકળે તો પરિબ્રહ્મ રાખવાનું કહ્યું છે. પ્રાણાતિપાત ક્રિયા પ્રવર્તન કહ્યું છે; પણ ભાવનો આકાર ફેર છે. પરિબ્રહ્મબુદ્ધિથી કે પ્રાણાતિપાતબુદ્ધિથી એમાંનું કંઈ પણ કરવાનું ક્યારે પણ લગવાને કહ્યું નથી. પાંચ મહાવ્રત, સર્વથા નિવૃત્તિરૂપ, લગવાને જ્યાં બોધ્યાં ત્યાં પણ બીજા જીવના હિતાર્થે કહ્યાં છે; અને તેમાં તેના ત્યાગ જેવો દેખાવ દેનાર એવો અપવાદ પણ આત્મહિતાર્થે કહ્યો છે; અર્થાત્ એક પરિણામ હોવાથી ત્યાગ કરેલી ક્રિયા ગ્રહણ કરાવી છે. ‘મૈથુનત્યાગ’માં જે અપવાદ નથી તેનો હેતુ એવો છે કે રાગદ્વેષ વિના તેનો લાંબ થઈ શકે નહીં; અને રાગદ્વેષ છે તે આત્માને અહિતકારી છે; જેથી તેમાં કોઈ અપવાદ લગવાને કહ્યો નથી. નહીંતું ઊતરવું રાગદ્વેષ વિના પણ થઈ શકે; પુસ્તકાદિનું ગ્રહણ પણ તેમ થઈ શકે; પણ મૈથુનસેવન તેમ ન થઈ શકે; માટે લગવાને અનપવાદ એ વ્રત કહ્યું છે; અને બીજામાં અપવાદ આત્મહિતાર્થે, જે આત્મ હોવાથી જિનાગમ એમ જીવનું સંયમનું રક્ષણ થાય તેમ કહેવાને રાજગ્વંદ

દર્શન, સચમના હેતુએ ત્યાં વિચરવાની પણ હા કહી છે; તે જ અર્થ ઉપરથી એમ જણાય છે કે, કોઈ જ્ઞાનીપુરુષનું દ્વંદ્વ રહેવું થતું હોય, તેમનો સમાગમ થવો મુશ્કેલ હોય, અને પત્રસમાચાર સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય ન હોય, તો પછી આત્મહિત સિવાય બીજા સર્વ પ્રકારની બુદ્ધિને ત્યાગ કરી, તેવા જ્ઞાનીપુરુષની આજ્ઞાએ કે કોઈ મુમુક્ષુ સત્સંગીની સામાન્ય આજ્ઞાએ તેમ કરવાનો જિનાગમથી નિષેધ થતો નથી, એમ જણાય છે. કારણ કે પત્રસમાચાર લખવાથી આત્મહિત નાશ પામતું હતું, ત્યાં જ તે ના સમજાવી છે, જ્યાં આત્મહિત પત્ર-સમાચાર નહીં હોવાથી નાશ પામતું હોય, ત્યાં પત્રસમાચારનો નિષેધ હોય એમ જિનાગમથી બને કે કેમ? તે હવે વિચારવાયોગ્ય છે.

એ પ્રકારે વિચારવાથી જિનાગમમાં જ્ઞાન, દર્શન, સચમના સરક્ષણાર્થે પત્રસમાચારાદિ વ્યવહાર પણ સ્વીકારવાનો સમાવેશ થાય છે, તથાપિ તે કોઈક કાળ અર્થે, કોઈ મોટા પ્રયોજનને, મહાત્માપુરુષોની આજ્ઞાથી કે કેવળ જીવના કલ્યાણના જ કારણમાં તેનો ઉપયોગ કોઈક પાત્રને અર્થે છે, એમ સમજવા યોગ્ય છે. નિત્યપ્રતિ અને સાધારણ પ્રસંગમાં પત્રસમાચારાદિ વ્યવહાર ઘટે નહીં; જ્ઞાનીપુરુષ પ્રત્યે તેની આજ્ઞાએ નિત્યપ્રતિ પત્રાદિ વ્યવહાર ઘટે છે, તથાપિ બીજા લૌકિક જીવના કારણમાં તો સાવ નિષેધ સમજાય છે વળી કાળ એવો આવ્યો છે કે, જેમાં આમ કહેવાથી પણ વિષમ પરિણામ આવે. લોકમાર્ગમાં વર્તતા એવા સાધુઆદિના મનમાં આ વ્યવહારમાર્ગનો નાશ કરનાર ભાસ્યમાન થાય, તે સંભવિત છે, તેમ આ માર્ગ સમજાવવાથી પણ અનુક્રમે વગર કારણે પત્રસમાચારાદિ આહુ થાય કે જેથી વગર કારણે સાધારણ દ્રવ્યત્યાગ પણ હજાય.

એવું જાણી એ વ્યવહાર ઘણું કરી અંખાલાલ આદિથી પણ કરવો નહીં, કારણ કે તેમ કરવાથી પણ વ્યવસાય વધવા સંભવ છે. તમને સર્વ પત્રખાણું હોય તો પછી પત્ર ન લખવાનાં જે પત્રખાણું સાધુએ આખ્યાં છે તે અપાય નહીં તથાપિ આખ્યાં તોપણ એમાં હરકત ગણવી નહીં; તે પત્રખાણું પણ જ્ઞાનીપુરુષની વાણીથી રૂપાંતર થયાં હોત તો હરકત નહોતી, પણ સાધારણપણે રૂપાંતર થયાં છે, તે ઘટારત નથી થયું. મૂળ સ્વાભાવિક પત્રખાણુંને અત્રે વ્યાખ્યાનવસર નથી, લોક પત્રખાણુંની વાતનો અવસર છે; તથાપિ તે પણ સાધારણપણે પોતાની ઇચ્છાએ તોડવાં ઘટે નહીં, એવો હુમણાં તો દંઢ વિચાર જ રાખવો. ગુણ પ્રગટવાના સાધનમાં જ્યારે રોધ થતો હોય, ત્યારે તે પત્રખાણું જ્ઞાનીપુરુષની વાણીથી કે મુમુક્ષુજીવના પ્રસંગથી સહેજ આકારદ્વેર થવા દઈ રસ્તા પર લાવવાં, કારણ કે વગર કારણે લોકોમાં અદેશો થવા દેવાની વાર્તા યોગ્ય નથી. બીજા પામર જીવને વગર કારણે તે જીવ અનહિતકારી થાય છે. એ વગેરે ઘણા હેતુ ધારી બનતાં સુધી પત્રાદિ વ્યવહાર ઓછો કરવો એ જ યોગ્ય છે અમ પ્રત્યે ક્યારેક તેવો વ્યવહાર તમને હિતકારીરૂપ છે, માટે કરવો યોગ્ય લાગતો હોય તો તે પત્ર શ્રી દેવકરજી જેવા કોઈ સત્સંગીને વંચાવીને મોકલવો, કે જેથી જ્ઞાનચર્ચા સિવાય એમાં કાંઈ બીજી વાર્તા નથી એવું તેમનું સાક્ષીપણું તે તમારા આત્માને બીજા પ્રકારનો પત્રવ્યવહાર કરતા અટકાવવાને સંભવિત થાય મારા વિચાર પ્રમાણે એવા પ્રકારમાં શ્રી દેવકરજી વિરોધ નહીં સમજે, કદાપિ તેમને તેમ લાગતું હોય તો કોઈ પ્રસંગમાં તેમને

તે અંદેશો અમે નિવૃત્ત કરીશું, તથાપિ તમારે ઘણું કરી વિશેષ પત્રવ્યવહાર કરવો યોગ્ય નહીં, તે લક્ષ ચૂકશો નહીં. ઘણું કરી શબ્દનો અર્થ માત્ર હિતકારી પ્રસંગે પત્રનું કારણ કહ્યું છે, તેને બાધ ન થાય તે છે. વિશેષ પત્રવ્યવહાર કરવાથી તે જ્ઞાનચર્ચારૂપ હશે તોપણ લોકવ્યવહારમાં ઘણા અંદેશાનો હેતુ થયો. માટે જે પ્રમાણે પ્રસંગે પ્રસંગે આત્મહિતાર્થે હોય તે વિચારવું અને વિમાસવું યોગ્ય છે. અમ પ્રત્યે કોઈ જ્ઞાનપ્રશ્નાર્થે પત્ર લખવાની તમારી ઇચ્છા હોય તો તે શ્રી દેવકરણુજીને પૂછીને લખવો કે જેથી તમને ગુણ ઉત્પન્ન થવામાં બાધ યોછો થાય.

તમે અંબાલાલને પત્ર લખ્યા વિષેમાં ચર્ચા થઈ તે જોડે ઘટારત થયું નથી, તમને કાંઈ પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તો તે લેવું, પણ કોઈ જ્ઞાનવાર્તા લખવાને બદલે લખાવવામાં તમારે અડચણ કરવી ન જોઈએ, એમ સાથે યથાયોગ્ય નિર્મળ અંતઃકરણથી જણાવવું યોગ્ય છે, કે જે વાત માત્ર જીવના હિતને અર્થે કરવા માટે છે. પર્યુષણાદિમાં પત્રવ્યવહાર સાધુઓ લખાવીને કરે છે, જેમાં આત્મહિત જેવું થોડું જ હોય છે, તથાપિ તે રૂઢિ થઈ હોવાથી તેનો લોક નિષેધ કરતા નથી, તેમ તે રૂઢિને અનુસરી વર્તવાનું રાખશો, તોપણ હરકત નથી; એટલે તમને પત્ર લખવામાં અડચણ નહીં પડે અને લોકોને અંદેશો નહીં થાય.

ઉપમા આદિ લખવામાં લોકોનું વિપર્યયપણું રહેતું હોય તો અમને એક સાધારણ ઉપમા લખશો, નહીં ઉપમા લખો તોપણ અડચણ નથી. માત્ર ચિત્તસમાધિ અર્થે તમને લખવાનો પ્રતિબંધ કર્યો નથી. અમને ઉપમાનું કંઈ સફળપણું નથી.

આત્મસ્વરૂપે પ્રણામ.

[ ૮૭૪ (૧૮) ]

૧૫૦૨

મુનિ શ્રી લલ્લુજી તથા દેવકરણુજી આદિ પ્રત્યે,—

સહજે સમાગમ થઈ આવે અથવા એ લોકો ઇચ્છીને સમાગમ કરવા આવતા હોય તો સમાગમ કરવામાં શું હાનિ છે? કદાપિ વિરોધવૃત્તિથી એ લોકો સમાગમ કરવાનું કરતા હોય તો પણ શું હાનિ છે? આપણે તો તેના પ્રત્યે કેવળ હિતકારી વૃત્તિથી, અવિરોધ દૃષ્ટિથી સમાગમમાં પણ વર્તવું છે, ત્યાં શો પરાભવ છે? માત્ર ઉદ્દીરણ કરીને સમાગમ કરવાનું હાલ કારણ નથી. તમ સર્વ મુમુક્ષુઓના આચાર વિષે તેમને કંઈ સંશય હોય, તોપણ વિકલ્પનો અવકાશ નથી. વડવામાં સત્પુરુષના સમાગમમાં ગયા આદિનું પ્રશ્ન કરે તો તેના ઉત્તરમાં તો એટલું જ કહેવું યોગ્ય છે કે ‘તમે, અમે સૌ આત્મહિતની કામનાએ નીકળ્યા છીએ; અને કરવાયોગ્ય પણ તે જ છે જે પુરુષના સમાગમમાં અમે આવ્યા છીએ; તેમના સમાગમમાં કોઈ વાર તમે આવીને પ્રતીતિ કરી જોશો કે તેમના આત્માની દશા કેમ છે? અને તેઓ આપણને કેવા ઉપકારના કર્તા છે. હાલ એ વાત આપ જવા દો. વડવા મુખી સહજે પણ જવું થઈ શકે, અને આ તો જ્ઞાનદર્શનાદિના ઉપકારરૂપ પ્રસંગમાં જવું થયું છે, એટલે આચારની મર્યાદાના ભંગનો વિકલ્પ કરવો ઘટતો નથી. રાગદ્વેષ પરિક્ષીણ થવાનો

૧. આ પત્ર કાટલો મળ્યો હતો તેથી તુરંત જવાબેલો, પછી આખો મળતાં કરી જવાબો તે મુજબ હો જય મુધારીને આખો આખો છે. લુઓ આઠ ૭૪૯

માર્ગ જે પુરુષના ઉપદેશે કંઈ પણ સમજાય, પ્રાપ્ત થાય તે પુરુષનો ઉપકાર કેટલો? અને તેવા પુરુષની કેવા પ્રકારે ભક્તિ કરવી તે તમે જ શાસ્ત્રાદિથી વિચારી જુઓ, અને તો કંઈ તેવું કરી શક્યા નથી, કેમ કે તેમણે પોતે એમ કહ્યું હતું કે,

“તમારો મુનિપણનો સામાન્ય વ્યવહાર એવો છે કે, બાહ્ય અવિરતિ પુરુષ પ્રત્યે વંદનાદિ વ્યવહાર કર્તવ્ય નહીં. તે વ્યવહાર તમારે પણ સાચવવો. તે વ્યવહાર તમે રાખો તેમાં તમારો સ્વચ્છંદ નથી, માટે રાખવા યોગ્ય છે. ઘણા જીવોને સંશયનો હેતુ નહીં થાય. અમને કંઈ વંદનાદિની અપેક્ષા નથી.”

આ પ્રકારે જેમણે સામાન્ય વ્યવહાર પણ સચવાવ્યો હતો, તેમની દૃષ્ટિ કેવી હોવી જોઈએ, તે તમે વિચાર કરો. કદાપિ હાલ તમને તે વાત નહીં સમજાય તો આગળ ઉપર સમજાશે, એ વાતમાં તમે નિઃસંદેહ થાઓ.

‘બીજા કંઈ સતમાર્ગરૂપ આચારવિચારમાં અમારી શિથિલતા થઈ હોય તો તમે કહો, કેમ કે તેવી શિથિલતા તો ટાળ્યા વિના હિતકારી માર્ગ પમાય નહીં, એમ અમારી દૃષ્ટિ છે.’ એ આદિ પ્રસંગે કહેવું ઘટે તો કહેવું; અને તેમના પ્રત્યે અદ્વેષભાવ છે એવું ખુલ્લું તેમના ધ્યાનમાં આવે તેવી વૃત્તિએ તથા રીતિએ વર્તવું, તેમાં સંશય કર્તવ્ય નથી.

બીજા સાધુ વિષે તમારે કંઈ કહેવું કર્તવ્ય નથી. સમાગમમાં આવ્યા પછી પણ કંઈ ન્યૂનાધિકપણ તેમના ચિત્તમાં રહે તોપણ વિશ્લેષ પામવો નહીં. તેમના પ્રત્યે બળવાન અદ્વેષ ભાવનાએ વર્તવું એ જ સ્વધર્મ છે.

[૪૧૫]

૫૦૩

મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૦)), ૧૯૫૦

શ્રી સ્થંભતીર્થક્ષેત્રે સ્થિત, શુભેચ્છાસંપન્ન ભાઈશ્રી અંબાલાલ પ્રત્યે યથાયોગ્ય પિનંતી કે:-તમારું લખેલું પત્ર ૧ પહેંચ્યું છે. અત્રે કુશળતા છે.

સુરતથી મુનિશ્રી લલ્લુજીનો કાગળ એક પ્રથમ હતો. તેના પ્રત્યુત્તરમાં એક કાગળ અહીંથી લખ્યો હતો. ત્યાર પછી પાંચ છ દિવસ પહેલાં તેમનો કાગળ હતો, જેમા તમારા પ્રત્યે પત્રાદિ લખવાનું થયું, તેના સંબંધમાં થયેલી લોકચર્ચા વિષેની કેટલીક વિગત હતી. તે કાગળનો ઉત્તર પણ અત્રેથી લખ્યો છે. તે સંક્ષેપમાં આ પ્રમાણે છે.

પ્રાણાતિપાતાદિ પાંચ મહાવ્રત છે તે સર્વ ત્યાગનાં છે, ‘અર્થાત્ સર્વ’ પ્રકારના પ્રાણાતિ-પાતથી નિવર્તવું, સર્વ પ્રકારના મૃષાવાદથી નિવર્તવું, એ પ્રમાણે પાંચ મહાવ્રત સાધુને હોય છે; અને એ આજ્ઞાએ વર્તે ત્યારે તે મુનિના સપ્રદાયમાં વર્તે છે, એમ ભગવાને કહ્યું છે. એ પકારે પંચ મહાવ્રત ઉપદેશ્યાં છતાં તેમા પ્રાણાતિપાતનું કારણ છે એવા નદીના ઊતરવા વગેરે કિયાની આજ્ઞા પણ જિને કહી છે. તે એવા અર્થે કે નદી ઊતરવાથી જે બંધ જીવને થશે તે કરતાં એક ક્ષેત્રે નિવાસથી બળવાન બંધ થશે, અને પર પરાએ પંચ મહા-વ્રતની હાનિનો પ્રસંગ આવશે, એવું દેખી તેવો દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત જેમાં છે એવી નદી ઊતરવાની આજ્ઞા શ્રી જિને કહી છે. તેમ જ વસ્ત્ર, પુસ્તક રાખવાથી સર્વપરિગ્રહવિરમણવ્રત રહી શકે નહીં; તથાપિ દેહના શાતાર્થનો ત્યાગ કરાવી આત્માર્થ સાધવા દેહ સાધનરૂપ ગણી તેમાંથી પૂરી મૂર્છા ટળતાં સુધી વસ્ત્રનો નિરપૃહ સંબંધ અને વિચારબળ વધતાં



સુધી પુસ્તકનો સંબંધ જિને ઉપદેશ્યો છે; એટલે સર્વ ત્યાગમાં પ્રાણાતિપાત તથા પરિવ્રજ્ય સવ પ્રકારે અંગીકૃત કરવું ના છતાં એ પ્રકારે જિને અંગીકૃત કરવાની આજ્ઞા કરી છે. તે સામાન્ય દૃષ્ટિથી જોતાં વિષમ જણાય, તથાપિ જિને તો સગ જ કહેવું છે. જોય વાત જીવના કલ્યાણ અર્થે કહેલ છે. જેમ સામાન્ય જીવનું કલ્યાણ થાય તેમ વિચારીને કહ્યું છે. એ જ પ્રકારે મૈથુનત્યાગવ્રત છતાં તેમાં અપવાદ કહ્યો નથી કારણ કે મૈથુનનું આરાધનું રાગદ્વેષ વિના થઈ શકે નહીં, એવું જિનનું અભિમત છે. એટલે રાગદ્વેષ અપરમાર્થરૂપ જાણી મૈથુનત્યાગ અનપવાદે આરાધનું કહ્યું છે. તેમ જ બૃહત્કલ્પસૂત્રમાં સાધુએ વિચરવાની ભૂમિકાનું પ્રમાણ કહ્યું છે, ત્યાં ચારે દિશામાં અમુક નગર સુધીની મર્યાદા કહી છે, તથાપિ તે ઉપરાંત જે અનાર્થ ક્ષેત્ર છે, તેમાં પણ જ્ઞાન, દર્શન, સંયમની વૃદ્ધિને અર્થે વિચરવાનો અપવાદ કહ્યો છે. કારણ કે આર્થ ભૂમિમાં કોઈ યોગવશાત્ જ્ઞાનીપુરુષનું સમીપ વિચરવું ન હોય અને પ્રારબ્ધયોગે અનાર્થ ભૂમિમાં વિચરવું જ્ઞાનીપુરુષનું હોય તો ત્યાં જવું, તેમાં ભગવાને ખતાવેલી આજ્ઞા ભંગ થતી નથી.

તે જ પ્રકારે પત્ર-સમાચારાદિનો જો સાધુ પ્રસંગ રાખે તો પ્રતિબંધ વધે એમ હોવાથી ભગવાને 'ના' કહી છે, પણ તે 'ના' જ્ઞાનીપુરુષના કોઈ તેવા પત્ર-સમાચારમાં અપ વાદરૂપે લાગે છે. કારણ કે જ્ઞાની પ્રત્યે નિષ્કામપણે જ્ઞાનારાધનાર્થે પત્ર-સમાચાર વ્યવહાર છે. એમાં અન્ય કંઈ સંસારાર્થ હેતુ નથી, બલકે સંસારાર્થ મટવાનો હેતુ છે; અને સંસાર મટાડવો એટલો જ પરમાર્થ છે. જેથી જ્ઞાનીપુરુષની અનુજ્ઞાએ કે કોઈ સત્સંગી જનની અનુજ્ઞાએ પત્ર-સમાચારનું કારણ થાય તો તે સંયમ વિરુદ્ધ જ છે, એમ કહી શકાય નહીં; તથાપિ તમને સાધુએ પચખાણુ આખ્યાં હતાં તે ભંગ થવાનો દોષ તમારા પ્રત્યે આરોપવા યોગ્ય થાય છે. પચખાણુંનું સ્વરૂપ અત્ર વિચારવાનું નથી, પણ તમે તેમને પ્રગટ વિશ્વાસ આપ્યો તે ભંગ કરવાનો હેતુ શો છે? જો તે પચખાણુ લેવા વિષેમાં તમને યથાયોગ્ય ચિત્ત નહોતું તો તે તમારે લેવાં ઘટે નહીં, અને જો કોઈ લોકદાખથી તેમ થયું તો તેનો ભંગ કરવો ઘટે નહીં, અને ભંગનું જે પરિણામ છે તે અભંગથી વિશેષ આત્મહિતકારી હોય તોપણ સ્વેચ્છાથી ભંગ કરવો ઘટે નહીં; કારણ કે જીવ રાગદ્વેષ કે અજ્ઞાનથી સહેજે અપરાધી થાય છે; તેનો વિચારેલો હિતાહિત વિચાર ઘણી વાર વિપર્યય હોય છે. આમ હોવાથી તમે જે પ્રકારે ભંગ તે પચખાણુ કર્યું છે, તે અપરાધયોગ્ય છે, અને તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત પણ કોઈ રીતે ઘટે છે. પણ કોઈ જાતની સંસારબુદ્ધિથી આ કાર્ય થયું નથી, અને સંસાર કાર્યના પ્રસંગથી પત્ર સમાચારની મારી ઇચ્છા નથી, આ જે કંઈ પત્રાદિ લખવાનું થયું છે તે માત્ર કોઈ જીવના કલ્યાણની વાત વિષેમાં છે, એને તે જો કરવામાં ન આવ્યું હોત તો એક પ્રકારે કલ્યાણરૂપ હતું, પણ બીજા પ્રકારે ચિત્તની વ્યગ્રતા ઉત્પન્ન થઈ અંતર કલેશવાળું થતું હતું; એટલે જેમાં કંઈ સંસારાર્થ નથી, કોઈ જાતની બીજી વાંચના નથી, માત્ર જીવના હિતનો પ્રસંગ છે, એમ ગણી લખવાનું થયું છે. મહારાજે પચખાણુ આપેલ તે પણ મારા હિતને અર્થે કે કોઈ સંસારી પ્રયોજનમાં એથી હું ન પડી જાઉં; અને તે માટે તેમનો ઉપકાર

૧૫ મેં સંસારી પ્રયોજનથી એ કાર્ય કર્યું નથી; તમારા સંઘાડાના પ્રતિબંધને તોડવા

એ કાર્ય નથી; તોપણ એક પ્રકારે મારી ભૂલ છે તો તે અદ્ય, સાધારણ પ્રાયશ્ચિત્ત આપી ક્ષમા આપવી ઘટે છે. પર્યુષણાદિ પર્વમાં શ્રાવકે શ્રાવકના નામથી સાધુ પત્ર લખાવે છે, તે પ્રકારે સિવાય બીજા પ્રકારે હવે વર્તવામાં ન આવે અને જ્ઞાનચર્યા લખાય તો પણ અડચણ નથી, એ વગેરે ભાવ લખેલ છે. તમે પણ તે તથા આ પત્ર વિચારી જેમ કલેશ ન ઉત્પન્ન થાય તેમ કરશો. કોઈ પણ પ્રકારે સહન કરવું એ સારું છે; એમ નહીં બને તો સહેજ કારણમાં મોટું વિપરીત કલેશરૂપ પરિણામ આવે. બનતાં સુધી પ્રાયશ્ચિત્તનું કારણ ન બને તો ન કરવું, નહિ તો પછી અદ્ય પણ પ્રાયશ્ચિત્ત લેવામાં બાધ નથી. તેઓ વગર પ્રાયશ્ચિત્તે કદાપિ તે વાત જતી કરે તેવું હોય તોપણ તમારે એટલે સાધુ લલ્લુએ ચિત્તમાં એ વાતનો પશ્ચાત્તાપ એટલો તો કરવો પડે છે કે આમ પણ કરવું ઘટતું નહોતું. હવે પછીમાં દેવકરણું સાધુ જેવાની સમક્ષતાથી શ્રાવક ત્યાંથી અમુક લખનાર હોય અને પત્ર લખાવે તો અડચણ નહીં એટલી વ્યવસ્થા તે સંપ્રદાયમાં ચાલ્યા કરે છે, તેથી ઘણુંકરી લોકો વિરોધ કરશે નહીં, અને તેમાં પણ વિરોધ જેવું લાગતું હોય તો હાલ તે વાત માટે પણ ધીરજ ઝડણ કરવી હિતકારી છે. લોકસમુદાયમાં કલેશ ઉત્પન્ન ન થાય, એ લક્ષ ચૂકવાયોગ્ય હાલ નથી, કારણ કે તેવું કોઈ બળવાન પ્રયોજન નથી.

શ્રી કૃષ્ણદાસનો કાગળ વાંચી સત્વ હર્ષ થયો છે. જિજ્ઞાસાનું બળ જેમ વધે તેમ પ્રયત્ન કરવું એ પ્રથમ ભૂમિ છે. વૈરાગ્ય અને ઉપશમના હેતુ એવા ‘યોગવાસિષ્ઠાદિ’ ગ્રંથો વાંચવામાં અડચણ નથી. અનાથદાસજીને કરેલો ‘વિચારમાળા’ ગ્રંથ સદીક અવલોકવા યોગ્ય છે. અમારું ચિત્ત નિત્ય સંતુષ્ટગને ઇચ્છે છે, તથાપિ પ્રારબ્ધયોગ સ્થિતિ છે. તમારા સમાગમી ભાઈઓથી જેટલું બને તેટલું સદ્ગ્રંથોનું અવલોકન થાય તે અપ્રમાદે કરવા યોગ્ય છે. અને એક બીજાનો નિયમિત પરિચય કરાય તેટલો લક્ષ રાખવો યોગ્ય છે.

પ્રમાદ એ સર્વ કર્મનો હેતુ છે.

[૪૧૬]

૫૦૪

સુબઈ, વૈશાખ, ૧૯૫૦

મનનો, વચનનો તથા કાયાનો વ્યવસાય ધારીએ તે કરતાં હમણાં વિશેષ વર્ત્યા કરે છે. અને એ જ કારણથી તમને પત્રાદિ લખવાનું બની શકતું નથી. વ્યવસાયનું બહોળાપણું ઇચ્છવામાં આવતું નથી, તથાપિ પ્રાપ્ત થયા કરે છે. અને એમ જણાય છે કે કેટલાક પ્રકારે તે વ્યવસાય વેદવા યોગ્ય છે, કે જેના વેદનથી ફરી તેનો ઉત્પત્તિયોગ મટશે, નિવૃત્ત થશે. કદાપિ બળવાનપણે તેનો નિરોધ કરવામાં આવે તોપણ તે નિરોધરૂપ કલેશને લીધે આત્મા આત્માપણે વિસ્રસાપરિણામ જેવો પરિણામી શકે નહીં, એમ લાગે છે. માટે તે વ્યવસાયની જે અનિચ્છાપણે પ્રાપ્તિ થાય તે વેદવી, એ કોઈ પ્રકારે વિશેષ સમ્યક્ લાગે છે.

કોઈ પ્રગટ કારણને અવલબી, વિચારી, પરોક્ષ ચાલ્યા આવતા સર્વજનપુરુષને માત્ર સમ્યગ્દૃષ્ટિપણે પણ ઓળખાય તો તેનું મહત્ત્વ ઈજ્ઞ છે; અને તેમ ન હોય તો સર્વજને સર્વજ્ઞ કહેવાનું કંઈ આત્માસંબંધી ઈજ્ઞ નથી એમ અનુભવમાં આવે છે.

પ્રત્યક્ષ સર્વજ્ઞ પુરુષને પણ કોઈ કારણે, વિચારે, અવલંબને સમ્યગ્દૃષ્ટિસ્વરૂપપણે પણ

ન જાણ્યા હોય તો તેનું આત્મપ્રત્યયી કળ નથી, પરમાર્થથી તેની સેવા અસેવાથી જીવને કંઈ જાતિભેદ થતો નથી. માટે તે કંઈ સફળ કારણરૂપે જ્ઞાનીપુરુષે સ્વીકારી નથી, એમ જણાય છે. ઘણું પ્રત્યક્ષ વર્તમાનો પરથી એમ પ્રગટ જણાય છે કે આ કાળ તે વિષમ કે દુષ્પ્રમાથવા કલિયુગ છે. કાળચક્રના પરાવર્તનમાં અનંત વાર દુષ્પ્રમાથ પૂર્વે આવી ગયા છે, તથાપિ આવો દુષ્પ્રમાથ કોઈક જ વખત આવે છે. રવેતાંગર સંપ્રદાયમાં એવી પરંપરાગત વાત આવી આવે છે, કે અસંયતિપૂર્ણ નામે આશ્ચર્યવાળો હુંડ — ધીટ — એવો આ પંચમકાળ અનંતકાળે આશ્ચર્યસ્વરૂપે તીર્થંકરાદિકે ગણ્યો છે, એ વાત અમને બહુકરી અનુભવમાં આવે છે; સાક્ષાત્ એમ જાણે ભાસે છે.

કાળ એવો છે. ક્ષેત્ર ઘણું કરી અનાર્થ જેવું છે, ત્યાં સ્થિતિ છે, પ્રસંગ, દ્રવ્યકાળાદિ કારણથી સરળ છતાં લોકસંસારપણે ગણવા ઘટે છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવના આલંબન વિના નિરાધારપણે જેમ આત્માપણું ભળ્ય છે તેમ ભળે છે. બીજો શો ઉપાય ?

૫૦૫

ૐ

વીતરાગનો કહેલો પરમ શાંત રસમય ધર્મ પૂર્ણ સત્ય છે, એવો નિશ્ચય રાખવો. જીવના અનઅધિકારીપણાને લીધે તથા સત્પુરુષના યોગ વિના સમજાતું નથી; તોપણ તેના જેવું જીવને સંસારરોગ મટાડવાને બીજું કોઈ પૂર્ણ હિતકારી ઔષધ નથી, એવું વારંવાર ચિંતવન કરવું.

આ પરમ તત્ત્વ છે, તેનો મને સદાય નિશ્ચય રહો; એ યથાર્થ સ્વરૂપ મારા હૃદયને વિષે પ્રકાશ કરો. અને જન્મમરણાદિ બંધનથી અત્યંત નિવૃત્તિ થાઓ! નિવૃત્તિ થાઓ!!

હે જીવ ! આ કલેશરૂપ સંસાર થકી, વિરામ પામ, વિરામ પામ; કાંઈક વિચાર, પ્રસાદ છોડી જાગૃત થા ! જાગૃત થા !! નહીં તો રત્નચિત્તામણિ જેવો આ મનુષ્યદેહ નિષ્ફળ જશે.

હે જીવ ! હવે તારે સત્પુરુષની આજ્ઞા નિશ્ચય ઉપાસવાયોગ્ય છે.

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

[૪૧૮]

૫૦૬

મુંબઈ, વૈશાખ, ૧૯૫૦

શ્રી તીર્થંકરાદિ મહાત્માઓએ એમ કહ્યું છે કે જેને વિપર્યાસ મટી દેહાદિને વિષે થયેલી આત્મબુદ્ધિ, અને આત્મભાવને વિષે થયેલી દેહબુદ્ધિ તે મટી છે, એટલે આત્મા આત્મપરિણામી થયો છે, તેવા જ્ઞાનીપુરુષને પણ જ્યાં સુધી પ્રારબ્ધ વ્યવસાય છે, ત્યાં સુધી જાગૃતિમાં રહેવું યોગ્ય છે. કેમ કે, અવકાશ પ્રાપ્ત થયે અનાદિ વિપર્યાસ ભયનો હેતુ ત્યાં પણ અમે જાણ્યા છે. ચાર ઘનઘાતી કર્મ જ્યાં છિન્ન થયાં છે, એવા સહજ સ્વરૂપ પરમાત્માને વિષે તો સંપૂર્ણ જ્ઞાન અને સંપૂર્ણ જાગૃતિરૂપ તુર્યાવસ્થા છે; એટલે ત્યાં અનાદિ વિપર્યાસ નિર્બીજપણાને પ્રાપ્ત થવાથી કોઈ પણ પ્રકારે ઉદ્ભવ થઈ શકે જ નહીં; તથાપિ તેથી ન્યૂન એવાં વિરત્યાદિ ગુણસ્થાનકે વર્તતા એવા જ્ઞાનીને તો કાર્યે કાર્યે અને ક્ષણે ક્ષણે આત્મજાગૃતિ યોગ્ય છે, પ્રમાદવશે ઔદયૂર્વ અંશે ન્યૂન જાણ્યા છે એવા જ્ઞાનીપુરુષને પણ

અનંતકાળ પરિભ્રમણ થયું છે. માટે જેની વ્યવહારને વિષે અનાસક્તબુદ્ધિ થઈ છે, તેવા પુરુષે પણ જે તેવા ઉદ્દયનું પ્રારબ્ધ હોય તો તેની ક્ષણેક્ષણે નિવૃત્તિ ચિતવવી, અને નિજ-લાવની જાગૃતિ રાખવી. આ પ્રકારે જ્ઞાનીપુરુષને મહાજ્ઞાની એવા શ્રી તીર્થ કરાદિકે લલામણ નીધી છે; તો પછી, જેને માર્ગાનુસારી અવસ્થામાં પણ હંજી પ્રવેશ થયો નથી, એવા જીવને તો આ સર્વ વ્યવસાયથી વિશેષ-વિશેષ નિવૃત્તલાવ રાખવો; અને વિચાર જાગૃતિ રાખવી યોગ્ય છે, એમ જણાવવા જેવું પણ રહેતું નથી, કેમ કે તે તો સમજણમાં સહેજે આવી શકે એવું છે.

બોધ બે પ્રકારથી જ્ઞાનીપુરુષોએ કર્યો છે. એક તો ‘સિદ્ધાંતબોધ’ અને બીજો તે સિદ્ધાંતબોધ થવાને કારણભૂત એવો ‘ઉપદેશબોધ.’ જે ઉપદેશબોધ જીવને અંતઃકરણમાં સ્થિતિમાન થયો ન હોય તો સિદ્ધાંતબોધનું માત્ર તેને શ્રવણ થાય તે ભલે, પણ પરિણામ થઈ શકે નહીં. ‘સિદ્ધાંતબોધ’ એટલે પદાર્થનું જે સિદ્ધ થયેલું સ્વરૂપ છે, જ્ઞાનીપુરુષોએ નિષ્કર્ષ કરી જે પ્રકારે છેવટે પદાર્થ જાણ્યો છે તે જે પ્રકારથી વાણીદ્વારાએ જણાવાય તેમ જણાવ્યો છે એવો જે બોધ છે તે ‘સિદ્ધાંતબોધ’ છે. પણ પદાર્થના નિર્ણયને પામવા જીવને અતરાયરૂપ તેની અનાદિ વિપર્યાસલાવને પામેલી એવી બુદ્ધિ છે, કે જે વ્યક્તપણે કે અવ્યક્તપણે વિપર્યાસપણે પદાર્થસ્વરૂપને નિર્ધારી લે છે; તે વિપર્યાસબુદ્ધિનું બળ ઘટવા, યથાવત્ વસ્તુસ્વરૂપ જાણવાને વિષે પ્રવેશ થવા, જીવને વૈરાગ્ય અને ઉપશમ સાધન કહ્યાં છે; અને એવાં જે જે સાધનો જીવને સંસારભય દઢ કરાવે છે તે તે સાધનો સળધી જે ઉપદેશ કહ્યો છે તે ‘ઉપદેશબોધ’ છે.

આ ઠેકાણે એવો ભેદ ઉત્પન્ન થાય કે ‘ઉપદેશબોધ’ કરતા ‘સિદ્ધાંતબોધ’નું મુખ્યપણું જણાય છે, કેમ કે ઉપદેશબોધ પણ તેને જ અર્થ છે, તો પછી સિદ્ધાંતબોધનું જ પ્રથમથી અવગાહન કર્યું હોય તો જીવને પ્રથમથી જ ઉત્તતિનો હેતુ છે. આ પ્રકારે જે વિચાર ઉદ્ભવે તો તે વિપરીત છે, કેમ કે સિદ્ધાંતબોધને જન્મ ઉપદેશબોધથી થાય છે. જેને વૈરાગ્ય-ઉપશમ સંજ્ઞાથી ઉપદેશબોધ થયો નથી, તેને બુદ્ધિનું વિપર્યાસપણું વર્ત્યા કરે છે, અને જ્યાં સુધી બુદ્ધિનું વિપર્યાસપણું હોય ત્યાં સુધી સિદ્ધાંતનું વિચારનું પણ વિપર્યાસપણું થવું જ સંભવે છે. કેમ કે ચક્ષુને વિષે જેટલી આંખપ છે, તેટલો આંખો પદાર્થ તે દેખે છે. અને જે અત્યંત બળવાન પડળ હોય તો તેને સમૂળગો પદાર્થ દેખાતો નથી; તેમ જેને ચક્ષુનું યથાવત્ સંપૂર્ણ તેજ છે તે, પદાર્થને પણ યથાયોગ્ય દેખે છે. તેમ જે જીવને વિષે ગાઢ વિપર્યાસ બુદ્ધિ છે, તેને તો કોઈ રીતે સિદ્ધાંતબોધ વિચારમાં આવી શકે નહીં. જેની વિપર્યાસબુદ્ધિ મંદ થઈ છે તેને તે પ્રમાણમાં સિદ્ધાંતનું અવગાહન થાય; અને જેણે તે વિપર્યાસબુદ્ધિ વિશેષપણે ઠીણું કરી છે એવા જીવને વિશેષપણે સિદ્ધાંતનું અવગાહન થાય.

ગૃહકુટુંબ પરિગ્રહાદિલાવને વિષે જે અહંતા મમતા છે અને તેની પ્રાપ્તિ અપ્રાપ્તિ પ્રસંગમાં જે રાગદ્વેષ કષાય છે, તે જ ‘વિપર્યાસબુદ્ધિ’ છે; અને અહંતા મમતા તથા કષાય જ્યાં વૈરાગ્ય ઉપશમ ઉદ્ભવે છે ત્યાં મંદ પડે છે, અનુક્રમે નાશ પામવાયોગ્ય થાય છે. ગૃહકુટુંબાદિલાવને વિષે અનાગ્રસ્ત બુદ્ધિ થવી તે ‘વૈરાગ્ય’ છે, અને તેની પ્રાપ્તિ અપ્રાપ્તિ

નિમિત્તે ઉત્પન્ન થતો એવો જે કષાયકરોગ નેનું મંદ થતું તે 'ઉપશમ' છે. એટલે તે જો શુભ વિપર્યાસબુદ્ધિને પર્યાયોત્તર કરી મદ્યબુદ્ધિ કરે છે; અને તે સદ્બુદ્ધિ છતાં જીવાદિ પદાર્થની વ્યવસ્થા જેથી જાળાય છે એવા સિદ્ધાંતની વિચારણા કરવાયોગ્ય થાય છે. કેમકે અશુભ પટળાદિ આંતરાય મદવાથી જેમ પદાર્થ યથાવત્ દેખાય છે, તેમ અકર્મણિ પટળનું મંદપાણું થવાથી જીવને જાનીપુરુષે દર્શેલા એવા સિદ્ધાંતભાવ, આત્મભાવ, વિચારનુભવ દેખાય છે. જ્યાં વૈરાગ્ય અને ઉપશમ બળવાન છે, ત્યાં વિવેક બળવાનપણે હોય છે વૈરાગ્ય ઉપશમ બળવાન ન હોય ત્યાં વિવેક બળવાન હોય નહીં, અથવા યથાવત્ વિવેક હોય નહીં. સહજ આત્મસ્વરૂપ છે એવું કેવળજ્ઞાન તે પણ પ્રથમ મોહિનીય કર્મના કયાંતર પ્રગટે છે અને તે વાતથી ઉપર જણાવ્યો છે તે સિદ્ધાંત સ્પષ્ટ સમજી શકાશે.

વળી જ્ઞાનીપુરુષોની વિશેષ શિષ્યામાત્રુ વૈરાગ્ય ઉપશમ પ્રતિભોધતી જ્ઞેવામાં આવે છે જિનના આગમ પર દષ્ટિ મૂકવાથી એ વાત વિશેષ સ્પષ્ટ જણાઈ શકશે. 'સિદ્ધાંતબોધ' એટલે જીવાજીવ પદાર્થનું વિશેષપણે કથન તે આગમમાં જેટલું કયું છે તે કરતાં વિશેષપણે, વિશેષપણે વૈરાગ્ય અને ઉપશમને કથન કર્યાં છે. કેમકે તેની સિદ્ધિ થયા પછી વિચારની નિર્મળતા સહેજે થશે, અને વિચારની નિર્મળતા સિદ્ધાંતરૂપ કથનને સહેજે કે ઓછા પરિશ્રમે અંગીકાર કરી શકે છે, એટલે તેની પણ સહેજે સિદ્ધિ થશે; અને તેમ જ થતું હોવાથી હામચાન એ જ અધિકારનું બ્યાખ્યાન કયું છે. જો જીવને આરભ પરિબ્રહ્મનું પ્રવર્તન વિશેષ સહેજું હોય તો વૈરાગ્ય અને ઉપશમ હોય તો તે પણ ચાલ્યા જવા સંભવે છે. કેમકે આરભ પરિબ્રહ્મ તે અવૈરાગ્ય અને અનુપશમનાં મૂળ છે, વૈરાગ્ય અને ઉપશમના કાળ છે. શ્રી ઠાણાંગસૂત્રમાં આરંભ અને પરિબ્રહ્મ બળ જણાવી પછી તેથી નિવર્તનું યોગ્ય છે એવો ઉપદેશ થવા આ ભાવે દ્વિલંગી કહી છે.

૧. જીવને મતિજ્ઞાનાવરણીય કયાં સુધી હોય? જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય ત્યાં સુધી.
૨. જીવને શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કયાં સુધી હોય? જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય ત્યાં સુધી.
૩. જીવને અવધિજ્ઞાનાવરણીય કયાં સુધી હોય? જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય ત્યાં સુધી.
૪. જીવને મન પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કયાં સુધી હોય? જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય ત્યાં સુધી.
૫. જીવને કેવળજ્ઞાનાવરણીય કયાં સુધી હોય? જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય ત્યાં સુધી.

એમ કહી દર્શનાદિના ભેદ જણાવી સત્તર વાર તે ને તે વાત જણાવી છે કે, તે આવરણો ત્યાં સુધી હોય કે જ્યાં સુધી આરંભ અને પરિબ્રહ્મ હોય, આખું આરંભપરિબ્રહ્મ બળ જણાવી ફરી અર્થાપત્તિરૂપે પાછું તેનું ત્યાં જ કથન કયું છે.

જીવને મતિજ્ઞાન ક્યારે જીપડે? આરંભપરિબ્રહ્મથી નિવર્ત્યે.

જીવને શ્રુતજ્ઞાન ક્યારે જીપડે? આરંભપરિબ્રહ્મથી નિવર્ત્યે.

૩. જીવને અવધિજ્ઞાન ક્યારે જીપજે ? આરંભપરિગ્રહથી નિવર્ત્યે.

૪. જીવને મનઃપર્યવજ્ઞાન ક્યારે જીપજે ? આરંભપરિગ્રહથી નિવર્ત્યે.

૫. જીવને કેવળજ્ઞાન ક્યારે જીપજે ? આરંભપરિગ્રહથી નિવર્ત્યે.

એમ સત્તર પ્રકાર ફરીથી કહી આરંભપરિગ્રહની નિવૃત્તિનું ફળ જ્યાં છેવટે કેવળજ્ઞાન છે ત્યાં સુધી લીધું છે; અને પ્રવૃત્તિનું ફળ કેવળજ્ઞાન સુધીનાં આવરણના હેતુપણે કહી તેનું અત્યંત બળવાનપણું કહી જીવને તેથી નિવૃત્ત થવાનો જ ઉપદેશ કર્યો છે. ફરી ફરીને જ્ઞાનીપુરુષોનાં વચન એ ઉપદેશનો જ નિશ્ચય કરવાની જીવને પ્રેરણા કરવા ઇચ્છે છે; તથાપિ અનાદિ અસત્સંગથી ઉત્પન્ન થયેલી એવી દુષ્ટ ઇચ્છાદિ ભાવમાં મૂઠ થયેલો એવો જીવ પ્રતિબૂઝતો નથી; અને તે ભાવોની નિવૃત્તિ કર્યા વિના અથવા નિવૃત્તિનું પ્રયત્ન કર્યા વિના શ્રેય ઇચ્છે છે, કે જેનો સભવ ક્યારે પણ થઈ શક્યો નથી, વર્તમાનમા થતો નથી, અને ભવિષ્યમાં થશે નહીં.

૫૦૭

મુંબઈ, જેઠ સુદ ૧૧, શુક્ર, ૧૯૫૦

અત્રે ઉપાધિનું બળ એમ ને એમ રહ્યા કરે છે. જેમ તે પ્રત્યે ઉપેક્ષા થાય છે તેમ બળવાન ઉદય થાય છે, પ્રારબ્ધ ધર્મ બાળી વેદવા યોગ્ય છે; તથાપિ નિવૃત્તિની ઇચ્છા અને આત્માનું ઢીલાપણું છે, એવો વિચાર ખેદ આખ્યા રહે છે.

કઈ પણ નિવૃત્તિનું સ્મરણ રહે એટલો સત્સંગ તો કર્યા રહેવું યોગ્ય છે.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ.

[ ૪૧૯ ]

૫૦૮

મુંબઈ, જેઠ સુદ ૧૪, રવિ, ૧૯૫૦

ૐ

પરમ સ્નેહી શ્રી સોભાગ,

આપનો કાગળ ૧ સવિગત મલ્યો હતો. ઉપાધિના પ્રસંગથી ઉત્તર લખવાનું થયું નથી, તે થમા કરશો.

ચિત્તમાં ઉપાધિના પ્રસંગ માટે વારંવાર ખેદ થાય છે જે, આવો ઉદય જો આ દેહમાં ઘણા વખત સુધી વર્ત્યા કરે તો સમાધિદશાએ જે લક્ષ છે તે લક્ષ એમ ને એમ અપ્રધાનપણે રાખવો પડે, અને જેમાં અત્યંત અપ્રમાદયોગ ઘટે છે, તેમાં પ્રમાદયોગ જેવું થાય.

કદાપિ તેમ નહીં તોપણ આ સંસારને વિષે કોઈ પ્રકાર રુચિયોગ્ય જણાતો નથી; પ્રત્યક્ષ રસરહિત એવું સ્વરૂપ દેખાય છે; તેને વિષે જરૂર સદ્વિચારવાન જીવને અદ્ય પણ રુચિ થાય નહીં, એવો નિશ્ચય વર્તે છે. વારંવાર સંસાર ભયરૂપ લાગે છે. ભયરૂપ લાગવાનો ખીન્નો કોઈ હેતુ જણાતો નથી, માત્ર એમાં શુદ્ધ એવું આત્મસ્વરૂપ અપ્રધાન રાખી વર્તવું થાય છે તેથી મોટો ત્રાસ વર્તે છે, અને નિત્ય છૂટવાનો લક્ષ રહે છે; તથાપિ હલ્તુ તો અંતરાય સંભવે છે, અને પ્રતિબંધ પણ રહ્યા કરે છે; તેમ જ તેને અનુસરતા ખીન્ન અનેક વિકલ્પથી ખારા લાગેલા આ સંસારને વિષે પરાણે સ્થિતિ છે.

તમે કેટલાંક પ્રશ્નો લખો છો તે ઉત્તરયોગ્ય હોય છે, છતાં તે ઉત્તર ન લખવાનું કારણ

ઉપાધિ પ્રસંગનું બળ છે, તથા ઉપર જણાવેલો એવો ચિત્તનો ખેદ રહે છે તે છે.

આ૦ ૨૫૦ પ્રણામ

[૪૨૦-૧]

પ૦૯ મોહમયી, અસાડ મુદ્દ ૬, રવિ, ૧૯૫૦

શ્રી સૂર્યપુરસ્થિત, શુભવૃત્તિસંપન્ન, સત્સંગયોગ્ય શ્રી લક્ષ્મણ પ્રત્યે,

યથાયોગ્યપૂર્વક વિનંતિ કે :—

પત્ર પ્રાપ્ત થયું છે. તેની સાથે ત્રણ પ્રશ્નો છૂટાં લખ્યાં છે, તે પણ પ્રાપ્ત થયાં છે. જે ૩ પ્રશ્નો લખ્યાં છે તે પ્રશ્નો સુમુક્ષુ જીવને વિચારવાં હિતકારી છે.

જીવ, કાયા પદાર્થપણે જુદાં છે, પણ સંબંધપણે સહચારી છે, કે ન્યાં સુધી તે દેહથી જીવને કર્મનો ભોગ છે. શ્રી જિને જીવ અને કર્મનો ક્ષીરનીરની પેઠે સંબંધ કહ્યો છે તેનો હેતુ પણ એ જ છે કે, ક્ષીર અને નીર એકત્ર થયાં સ્પષ્ટ દેખાય છે, છતાં પરમાર્થે તે જુદાં છે; પદાર્થપણે ભિન્ન છે; અગ્નિપ્રયોગે તે પાછાં સ્પષ્ટ જુદાં પડે છે, તેમ જ જીવ અને કર્મનો સંબંધ છે. કર્મનો મુખ્ય આકાર કોઈ પ્રકારે દેહ છે, અને જીવ ઇન્દ્રિયાદિ દ્વારા ક્રિયા કરતો જાણી જીવ છે એમ સામાન્યપણે કહેવાય છે, પણ જ્ઞાનદશા આવ્યા વિના જીવ, કાયાનું જે સ્પષ્ટ જુદાપણું છે, તે જીવને ભાસ્યામાં આવતું નથી; તથાપિ ક્ષીરનીરવત્ જુદાપણું છે. જ્ઞાનસંસ્કારે તે જુદાપણું સાવ સ્પષ્ટ વર્તે છે. હવે ત્યાં એમ પ્રશ્ન કર્યું છે કે, જો જ્ઞાને કરી જીવ ને કાયા જુદા જાણ્યાં છે, તો પછી વેદનાનું વેદનું અને માનનું શાથી થાય છે? તે પછી થવું ન જોઈએ, એ પ્રશ્ન જોડે થાય છે, તથાપિ તેનું સમાધાન આ પ્રકારે છે :—

સૂર્યથી તપેલા એવા પથ્થર તે સૂર્યના અસ્ત થયા પછી પણ અસુક વખત સુધી તપ્યા રહે છે, અને પછી સ્વરૂપને ભળે છે; તેમ પૂર્વના અજ્ઞાન સંસ્કારથી ઉપાર્જિત કરેલા એવા વેદનાદિ તાપ તેનો આ જીવને સંબંધ છે. જ્ઞાનયોગનો કોઈ હેતુ થયો તો પછી અજ્ઞાન નાશ પામે છે, અને તેથી ઉત્પન્ન થનારું એવું ભાવિકર્મ નાશ પામે છે, પણ તે અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થયેલું એવું વેદનીય કર્મ તે અજ્ઞાનના સૂર્યની પેઠે અસ્ત થયા પછી પથ્થરરૂપ એવા આ જીવને સંબંધમાં છે; જે આયુષ્યકર્મના નાશથી નાશ પામે છે. ભેદ એટલો છે કે, જ્ઞાનીપુરુષને કાયાને વિષે આત્મબુદ્ધિ થતી નથી, અને આત્માને વિષે કાયાબુદ્ધિ થતી નથી, જે સ્પષ્ટ ભિન્ન તેના જ્ઞાનમાં વર્તે છે, માત્ર પૂર્વ સંબંધ, જેમ પથ્થરને સૂર્યના તાપનો પ્રસંગ છે તેની પેઠે, હોવાથી વેદનીય કર્મ આયુષ્ય-પૂર્ણતા સુધી અવિષમભાવે વેદનું થાય છે; પણ તે વેદના વેદતાં જીવને સ્વરૂપજ્ઞાનનો ભગ થતો નથી, અથવા જો થાય છે તો તે જીવને તેવું સ્વરૂપજ્ઞાન સંભવતું નથી. આત્મજ્ઞાન હોવાથી પૂર્વોપાર્જિત વેદનીય કર્મ નાશ જ પામે એવો નિયમ નથી; તે તેની સ્થિતિએ નાશ પામે. વળી તે કર્મ જ્ઞાનને આવરણ કરનારું નથી, અવ્યાબાધપણને આવરણરૂપ છે; અથવા ત્યાં સુધી સંપૂર્ણ અવ્યાબાધપણું પ્રગટતું નથી; પણ સંપૂર્ણજ્ઞાન સાથે તેને વિરોધ નથી. સંપૂર્ણ જ્ઞાનને આત્મા આધ છે એવો નિર્ણય અનુભવ વર્તે છે, તથાપિ સંબંધપણે જોતાં તેનું અવ્યાબાધપણું

વેદનીય કર્મથી અમુકભાવે રોકાયેલ છે. જોકે તે કર્મમાં જ્ઞાનીને આત્મબુદ્ધિ નહીં હોવાથી અવ્યાબાધ ગુણને પણ માત્ર સંબંધ આવરણ છે, સાક્ષાત્ આવરણ નથી.

વેદના વેદતાં જીવને કંઈ પણ વિષમભાવ થયો તે અજ્ઞાનનું લક્ષણ છે, પણ વેદના છે તે અજ્ઞાનનું લક્ષણ નથી, પૂર્વોપાર્જિત અજ્ઞાનનું ક્ષણ છે. વર્તમાનમા તે માત્ર પ્રારબ્ધરૂપ છે; તેને વેદતાં જ્ઞાનીને અવિષમપણું છે; એટલે જીવ ને કાયા ભ્રુદાં છે, એવો જે જ્ઞાનયોગ તે જ્ઞાનીપુરુષનો અબાધ જ રહે છે. માત્ર વિષમભાવરહિતપણું છે, એ પ્રકાર જ્ઞાનને અવ્યાબાધ છે. વિષમભાવ છે તે જ્ઞાનને બાધકારક છે. દેહમાં દેહબુદ્ધિ અને આત્મામા આત્મબુદ્ધિ; દેહથી ઉદાસીનતા અને આત્મામાં સ્થિતિ છે, એવા જ્ઞાનીપુરુષનો વેદનાઉદય તે પ્રારબ્ધ વેદવારૂપ છે; નવો કર્મનો હેતુ નથી.

ખીલુ પ્રશ્ન : પરમાત્મસ્વરૂપ સર્વ ઠેકાણે સરખું છે, સિદ્ધ અને સસારી જીવ સરખા છે, ત્યારે સિદ્ધની સ્તુતિ કરતા કંઈ બાધ છે કે કેમ ? એ પ્રકારનું પ્રશ્ન છે. પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રથમ વિચારવાયોગ્ય છે. વ્યાપકપણે પરમાત્મસ્વરૂપ સર્વત્ર છે કે કેમ ? તે વાત વિચારવા યોગ્ય છે.

સિદ્ધ અને સસારી જીવો એ સમસત્તાવાનસ્વરૂપે છે એ નિશ્ચય જ્ઞાનીપુરુષોએ કર્યો છે તે યથાર્થ છે. તથાપિ ભેદ એટલો છે કે સિદ્ધને વિષે તે સત્તા પ્રગટપણે છે, સસારી જીવને વિષે તે સત્તા સત્તાપણે છે. જેમ દીવાને વિષે અગ્નિ પ્રગટ છે અને ચક્રમકને વિષે અગ્નિ સત્તાપણે છે, તે પ્રકારે. દીવાને વિષે અને ચક્રમકને વિષે જે અગ્નિ છે તે અગ્નિપણે સમ છે, વ્યક્તિપણે (પ્રગટતા) અને શક્તિ(સત્તામાં)પણે ભેદ છે, પણ વસ્તુની જાતિપણે ભેદ નથી, તે પ્રકારે સિદ્ધના જીવને વિષે જે ચેતનસત્તા છે તે જ સૌ સસારી જીવને વિષે છે. ભેદ માત્ર પ્રગટ અપ્રગટપણાનો છે જેને તે ચેતનસત્તા પ્રગટી નથી એવા સસારી જીવને તે સત્તા પ્રગટવાનો હેતુ, પ્રગટસત્તા જેને વિષે છે એવા સિદ્ધ ભગવંતનું સ્વરૂપ, તે વિચારવાયોગ્ય છે, ધ્યાન કરવાયોગ્ય છે, સ્તુતિ કરવાયોગ્ય છે, કેમ કે તેથી આત્માને નિજસ્વરૂપનો વિચાર, ધ્યાન, સ્તુતિ કરવાનો પ્રકાર થાય છે કે જે કર્તવ્ય છે. સિદ્ધસ્વરૂપ જેવું આત્મસ્વરૂપ છે એવું વિચારીને અને આ આત્માને વિષે તેનું વર્તમાનમાં અપ્રગટપણું છે તેનો અભાવ કરવા તે સિદ્ધસ્વરૂપનો વિચાર, ધ્યાન તથા સ્તુતિ ઘટે છે એ પ્રકાર જાણી સિદ્ધની સ્તુતિ કરતા કંઈ બાધ જણાતો નથી.

આત્મસ્વરૂપમા જગત નથી, એવી વેદાંતે વાત કહી છે અથવા એમ ઘટે છે, પણ બાહ્ય જગત નથી એવો અર્થ માત્ર જીવને ઉપશમ થવા અર્થે માનવો યોગ્ય ગણાય.

એમ એ ત્રણ પ્રશ્નોનું સંક્ષેપ સમાધાન લખ્યું છે, તે વિશેષ કરી વિચારશો. વિશેષ કંઈ સમાધાન જાણવા ઇચ્છા થાય તે લખશો જેમ વૈરાગ્ય ઉપશમનું વર્ધમાનપણું થાય તેમ હાલ તો કર્તવ્ય છે

[ ૪૨૧ ]

૫૧૦

સુબઈ, અસાડ સુદ ૬, રવિ, ૧૯૫૦

શ્રી સ્થંભતીર્થસ્થિત, શુભેચ્છાસંપન્ન શ્રી ત્રિભુવનદાસ પ્રત્યે યથાયોગ્યપૂર્વક વિનંતિ કે :—

બંધવૃત્તિઓને ઉપશમાવવાનો તથા નિવર્તાવવાનો જીવને અભ્યાસ, સંતત અભ્યાસ કર્તવ્ય છે, કારણ કે વિના વિચારે, વિના પ્રયાસે તે વૃત્તિઓનું ઉપશમનું અથવા નિવર્તનું



વેદાંત અને જિન સિદ્ધાંત એ બેમાં કેટલાક પ્રકારે ભેદ છે. વેદાંત એક બ્રહ્મસ્વરૂપે સર્વ સ્થિતિ કહે છે. તે જિનાગમમાં તેથી બીજે પ્રકાર કહ્યો છે. ‘સમયમાર’ વાંચતાં પણ કેટલાક જીવોને એક બ્રહ્મની સ્થિતિનો લક્ષ્ય થઈ જાય છે, તથાપિ એ વાર્તા ઘણા સત્સંગ, વૈરાગ્ય અને ઉપશમનું બળ વિશેષપણે વધ્યા પછી કર્તવ્ય છે. તે એમ નથી કરવામાં આવતું તો જીવ બીજા પ્રકારમાં ચડી જઈ વૈરાગ્ય અને ઉપશમથી હીન થાય છે. ‘એક બ્રહ્મસ્વરૂપ’ વિચારવામાં અડચણ નથી, અથવા ‘અનેક આત્મા’ વિચારવામાં અડચણ નથી, માત્ર તમને અથવા કોઈ મુમુક્ષુને પોતાના સ્વરૂપનું જાણવું એ મુખ્ય કર્તવ્ય છે; અને તે જાણવાના સાધન શમ, સંતોષ, વિચાર અને સત્સંગ છે. તે સાધન સિદ્ધ થયે, વૈરાગ્ય, ઉપશમ વર્ધમાન પરિણામી થયે, ‘એક આત્મા છે કે અનેક આત્મા છે,’ એ આદિ પ્રકાર વિચારવાયોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ.

[૪૨૫]

૫૧૪ મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૧૪, બુધ, ૧૯૫૦

નિઃસારપણું અત્યંતપણે જાણ્યા છતાં, વ્યવસાયનો પ્રસંગ આત્મવીર્યને કંઈ પણ મંદતાનો હેતુ થાય છે, તે છતાં તે વ્યવસાય કરીએ છીએ. આત્માથી ખમવાયોગ્ય નહીં તે ખમીએ છીએ. એ જ વિનંતિ.

આ૦ પ્ર૦

[૪૨૬]

૫૧૫ મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૧૪, બુધ, ૧૯૫૦

અત્રેથી થોડા દિવસ છૂટી શકાય એવો વિચાર વર્તે છે; તથાપિ આ પ્રસંગમાં તેમ થવું કંઠણ છે.

એમ આત્મબળ અપ્રમાદી થાય તેમ સત્સંગ, સદ્ગ્રંથનાનો પ્રસંગ નિત્યપ્રત્યે કરવાયોગ્ય છે. તેને વિષે પ્રમાદ કર્તવ્ય નથી, અવશ્ય એમ કર્તવ્ય નથી, એ જ વિનંતિ.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ.

[૪૨૭]

૫૧૬

મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૧, ૧૯૫૦

પાણી સ્વભાવે શીતળ છતાં કોઈ વાસણમાં નાખી નીચે અગ્નિ સળગતો રાખ્યો હોય તો તેની નિરિચ્છા હોય છતાં તે પાણી ઉજળપણું લે છે, તેવો આ વ્યવસાય, સમાધિએ શીતળ એવા પુરુષ પ્રત્યે ઉજળપણાનો હેતુ થાય છે, એ વાત અમને તો સ્પષ્ટ લાગે છે.

વર્ધમાનસ્વામીએ ગૃહવાસમાં પણ આ સર્વ વ્યવસાય અસાર છે, કર્તવ્યરૂપ નથી, એમ જાણ્યું હતું. તેમ છતાં તે ગૃહવાસને ત્યાગી મુનિચર્યા અડણ કરી હતી. તે મુનિપણમાં પણ આત્મબળે સમર્થ છતાં તે બળ કરતા પણ અત્યંત વધતા બળની જરૂર છે, એમ જાણી મૌનપણું અને અનિદ્રાપણું સાડાખાર વર્ષ લગભગ ભજ્યું છે, કે જેથી વ્યવસાયરૂપ અગ્નિ તો પ્રાપ્ત થઈ શકે નહીં.

જે વર્ધમાનસ્વામી ગૃહવાસમાં છતાં અભોગી જેવા હતા, અવ્યવસાયી જેવા હતા, નિદ્રા કરતા, અને મહત્ત્વ સ્વભાવે મુનિ જેવા હતા, આત્માકાર પરિણામી હતા, તે વર્ધમાન

સ્વામી પણ સવ વ્યવસાયમા અસારપણુ જાણીને, નીરસ જાણીને દૂર પ્રવર્ત્યા; તે વ્યવસાય, ખીજા જીવે કરી કયા પ્રકારથી સમાધિ રાખવી વિચારી છે, તે વિચારવાયોગ્ય છે. તે વિચારીને કરી કરી તે ચર્ચા કાર્યે કાર્યે પ્રવર્તને પ્રવર્તને સ્મૃતિમા લાવી વ્યવસાયના પ્રસંગમાં વર્તતી એવી રુચિ વિલય કરવાયોગ્ય છે જો એમ ન કરવામાં આવે તો એમ ઘણું કરીને લાગે છે કે હજુ આ જીવની યથાયોગ્ય જિજ્ઞાસા મુમુક્ષુપદને વિષે થઈ નથી, અથવા તો આ જીવ લોકસંજ્ઞાએ માત્ર કલ્યાણ થાય એવી ભાવના કરવા ઈચ્છે છે. પણ કલ્યાણ કરવાની તેને જિજ્ઞાસા ઘટતી નથી; કારણ કે જોય જીવના સરખાં પરિણામ હોય અને એક બંધાય, ખીજાને અબધતા થાય, એમ ત્રિકાળમા બનવાયોગ્ય નથી.

[૪૨૬]

૫૧૭

મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૭, ગુરુ, ૧૯૫૦

તમે અને ખીજા મુમુક્ષુજનનાં ચિત્તસંબંધી દશા જાણી છે. જ્ઞાનીપુરુષોએ અપ્રતિબદ્ધ-પણાને પ્રધાનભાગ કહ્યો છે, અને સર્વથી અપ્રતિબદ્ધ દશાને વિષે લક્ષ રાખી પ્રવૃત્તિ છે, તોપણ સત્સંગાદિને વિષે હજી અમને પણ પ્રતિબદ્ધબુદ્ધિ રાખવાનું ચિત્ત રહે છે. હાલ અમારા સમાગમનો અપ્રમંગ છે એન જાણ્યા છતાં પણ તમ સર્વ ભાઈઓએ જે પ્રકારે જીવને શાંત, દાતપણુ ઉદ્ભવ થાય તે પ્રકારે વાચનાદિ સમાગમ કરવો ઘટે છે. તે વાત બળવાન કરવાયોગ્ય છે

[૪૩૦]

૫૧૮

મુંબઈ, શ્રાવણ વદિ ૯, ૧૯૫૦

‘યોગવાસિષ્ઠ’-જીવમાં જેમ ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને ઉપશમ ગુણ પ્રગટે, ઉદય પામે તે પ્રકાર લક્ષમાં રાખવાના બખર લખ્યા તે પત્ર પ્રાપ્ત થયું છે.

એ ગુણો જ્યાં સુધી જીવને વિષે સ્થિરતા પામશે નહીં ત્યાં સુધી આત્મસ્વરૂપનો વિશેષ વિચાર જીવથી યથાર્થપણે થવો કઠણ છે. આત્મા રૂપી છે, અરૂપી છે એ આદિ વિકલ્પ તે પ્રથમમા જે વિચારાય છે તે કલ્પના જેવા છે. જીવ કંઈક પણ ગુણ પામીને જો શીતળ થાય તો પછી તેને વિશેષ વિચાર કર્તવ્ય છે. આત્મદર્શનાદિ પ્રસંગ તીવ્ર મુમુક્ષુપણું ઉત્પન્ન થયા પહેલાં ઘણું કરીને કલ્પિતપણે સમજાય છે, જેથી હાલ તે સંબંધી પ્રશ્ન શમાવવાયોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ.

[૪૩૧-૧]

૫૧૯

મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૯, શનિ, ૧૯૫૦

પ્રસંગના ચારે બાજુના પ્રારબ્ધવશાત્ દબાણથી કેટલાક વ્યવસાયી કાર્ય થઈ આવે છે; પણ ચિત્તપરિણામ સાધારણ પ્રસંગમાં પ્રવૃત્તિ કરતા વિશેષ સંકોચાયલાં રહ્યાં કરતા હોવાથી આ પ્રકારનાં પત્રાદિ લખવા વગેરેનું બની શકતું નથી. જેથી વધારે નથી લખાયું તે માટે બન્ને ક્ષમા આપવાયોગ્ય છે.

[૪૩૨]

૫૨૦

મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૦)), ગુરુ, ૧૯૫૦

શ્રી સાયલા પ્રાપ્તે સ્થિત, પરમ સ્નેહી શ્રી સોલાગને.

શ્રી મોહમયી દ્વેષથી — ના ભક્તિપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય વિશેષ વિનંતિ કે તમારે

લખેલ કાગળ પહોંચ્યો છે. તેનો ઉત્તર નીચેથી ગિચારેલો.

જ્ઞાનવાર્તાના પ્રસંગમાં ઉપકારી એવાં કેટલાક પ્રશ્નાં તમને થાય છે, તે તમે અમને લખી જણાવો છો, અને તેના સમાધાનનાં તમારાં ઇચ્છા વિશેષ રહે છે, તેથી કોઈ પણ પ્રકારે જો તમને તે પ્રશ્નાંનાં સમાધાન લખાય તો સારું, એમ ચિત્તમાં રહ્યા કરતા છતાં ઉદયયોગથી તેમ જનતું નથી. પરંતુ લખવામાં ચિત્તની સ્થિરતા ઘણી જ ઓછી રહે છે. અથવા ચિત્ત તે કાર્યમાં અડપ માત્ર છાયા જેવો પ્રવેશ કરી શકે છે. જેથી તમને વિશેષ વિગતથી પરંતુ લખવાનું થઈ આવતું નથી. એક એક કાગળ લખતાં દશદશ, પાંચપાંચ વખત બખ્ખે-ચચ્ચાર લીટી લખી તે કાગળ અધૂરા મૂકવાનું ચિત્તની સ્થિતિને લીધે બને છે. ક્રિયાને વિષે રુચિ નહીં, તેમ પ્રારબ્ધબળ પણ તે ક્રિયામાં હાલ વિશેષ ઉદયમાન નહીં હોવાથી તમને તેમ જ બીજાં મુમુક્ષુઓને વિશેષપણે કંઈ જ્ઞાનચર્ચા લખી શકાતી નથી. ચિત્તમાં એ વિષે ખેદ રહે છે, તથાપિ તેને હાલ તો ઉપશમ કરવાનું જ ચિત્ત રહે છે એવી જ કોઈ આત્મદશાની સ્થિતિ હાલ વર્તે છે. ઘણું કરીને જાણીને કરવામાં આવતું નથી, અર્થાત્ પ્રમાદાદિ દોષે કરી તે ક્રિયા નથી બનતી એમ જણાતું નથી.

જે મુખરસ સળધી જ્ઞાનવિષે ‘સમયસાર’ અથવા કવિતાદિમાં તમે અર્થ ધારો છો તે તેમ જ છે, એમ સર્વત્ર છે, એમ કહેવા યોગ્ય નથી. બનારસીદાસે ‘સમયસાર’ અથવા હિન્દી ભાષામાં કરતા કેટલાક કવિત, સવૈયા વગેરેમાં તેના જેવી જ વાત કહી છે; અને તે કોઈ રીતે ‘બીજજ્ઞાનને’ લગતી જણાય છે. તથાપિ ક્યાંક ક્યાંક તેવા શબ્દો ઉપમાપણે પણ આવે છે. ‘સમયસાર’ બનારસીદાસે કર્યો છે, તેમાં તે શબ્દો જ્યાં જ્યાં આવ્યા છે, ત્યાં ત્યાં સર્વ સ્થળે ઉપમાપણે છે એમ જણાતું નથી, પણ કેટલેક સ્થળે વસ્તુપણે કહ્યું છે, એમ લાગે છે; ભેદે એ વાત કંઈક આગળ ગયે મળતી આવી શકે એમ છે. એટલે તમે જે ‘બીજજ્ઞાન’માં કારણ ગણો છો તેથી કંઈક આગળ વધતી વાત અથવા તે વાત વિશેષ જ્ઞાને તેમાં અંગીકાર કરી જણાય છે.

બનારસીદાસને કંઈ તેવો યોગ બન્યો હોય એમ ‘સમયસાર’ અંથની તેમની રચના પરથી જણાય છે. ‘મૂળ સમયસાર’માં એટલી બધી સ્પષ્ટ વાર્તા ‘બીજજ્ઞાન’ વિષે કહી નથી જણાતી, અને બનારસીદાસે તો ઘણું ઠેકાણું વસ્તુપણે અને ઉપમાપણે તે વાત કહી છે. જે ઉપરથી એમ જણાય છે કે બનારસીદાસે સાથે પોતાના આત્માને વિષે જે કંઈ અનુભવ થયો છે, તેનો પણ કોઈ તે પ્રકારે પ્રકાશ કર્યો છે, કે કોઈ વિચક્ષણ જીવના અનુભવને તે આધારભૂત થાય, વિશેષ સ્થિર કરનાર થાય.

એમ પણ લાગે છે કે બનારસીદાસે લક્ષણાદિ લેદથી જીવનો વિશેષ નિર્ધાર કર્યો હતો, અને તે તે લક્ષણાદિનું સતત મનન થયા કર્યાથી આત્મસ્વરૂપ કંઈક તીક્ષ્ણપણે તેને અનુભવમાં આવ્યું છે, અને અવ્યક્તપણે આત્મદ્રવ્યનો પણ તેમને લક્ષ થયો છે, અને તે અવ્યક્ત લક્ષથી તે બીજજ્ઞાન તેમણે ગાયું છે. અવ્યક્ત લક્ષનો અર્થ અત્રે એવો છે કે ચિત્તવૃત્તિ આત્મ વિચારમાં વિશેષપણે લાગી રહેવાથી પરિણામની નિર્માણ ધારા બનારસીદાસને જે અંશે પ્રગટી છે, તે નિર્માણધારાને લીધે પોતાને દ્રવ્ય આ જ છે એમ ભેદે સ્પષ્ટ જાણવામાં નથી,

તોપણ અસ્પષ્ટપણે એટલે સ્વાભાવિકપણે પણ તેમના આત્મામા તે છાયા ભાસ્યમાન થઈ છે, અને જેને લીધે એ વાત તેમના મુખથી નીકળી શકી છે; અને સહજ આગળ વધતા તે વાત તેમને સાવ સ્પષ્ટ થઈ જાય એવી દશા તે અથ કરતા તેમની પ્રાપ્તિ રહી છે

શ્રી ડુંગરના અંતરમાં જે ખેદ રહે છે તે કોઈ રીતે યોગ્ય છે, અને તે ખેદ ઘણું કરીને તમને પણ રહે છે, તે જાણવામાં છે. તેમ જ બીજા પણ કેટલાક મુમુક્ષુ જીવોને એ પ્રકારનો ખેદ રહે છે એ રીતે જાણવામાં છતાં, અને તમ સૌનો એ ખેદ દૂર કરાય તો સારું એમ મનમા રહેતા છતાં પ્રારબ્ધ વેદીએ છીએ. વળી અમારા ચિત્તમા એ વિષે અત્યંત બળવાન ખેદ છે. જે ખેદ દિવસમાં પ્રાપ્તિ ઘણા ઘણા પ્રસંગે સ્ફુર્યા કરે છે, અને તેને ઉપશમાવવાનું કરવું પડે છે, અને ઘણું કરી તમ વગેરેને પણ અમે વિશેષપણે તે ખેદ વિષે લખ્યું નથી, કે જણાવ્યું નથી. અમને તેમ જણાવવાનું પણ યોગ્ય લાગતું નહોતું, પણ હાલ શ્રી ડુંગરે જણાવવાથી, પ્રસંગથી જણાવવાનું થયું છે. તમને અને ડુંગરને જે ખેદ રહે છે, તેથી તે પ્રકાર વિષે અમને અસંખ્યાતગુણવિશિષ્ટ ખેદ રહેતો હશે એમ લાગે છે. કારણ કે જે જે પ્રસંગે તે વાત આત્મપ્રદેશમાં સ્મરણ થાય છે, તે તે પ્રસંગે બધા પ્રદેશ શિથિલ જેવા થઈ જાય છે, અને જીવનો નિત્ય સ્વભાવ હોવાથી જીવ આવો ખેદ રાખતા છતાં જીવે છે; એવા પ્રકારના ખેદ સુધી પ્રાપ્ત થાય છે. વળી પરિણામાતર થઈ થોડા અવકાશે પણ તેની તે વાત પ્રદેશે પ્રદેશે સ્ફુરે નીકળે છે, અને તેવી ને તેવી દશા થઈ આવે છે, તથાપિ આત્મા પર અત્યંત દૃષ્ટિ કરી તે પ્રકારને હાલ તો ઉપશમાવવો જ ઘટે છે, એમ જાણી ઉપશમાવવામા આવે છે.

શ્રી ડુંગરના કે તમારા ચિત્તમાં એમ આવતું હોય કે સાધારણ કારણોને લીધે અમે એ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ કરતા નથી, તે યોગ્ય નથી. એ પ્રકારે જો રહેતું હોય તો ઘણું કરી તેમ નથી, એમ અમને લાગે છે. નિત્ય પ્રત્યે તે વાતનો વિચાર કરવા છતાં હજી બળવાન કારણોનો તે પ્રત્યે સળધ છે, એમ જાણી જે પ્રકારની તમારી ઇચ્છા પ્રભાવના હેતુમાં છે તે હેતુને ઠીલમા નાખવાનું થાય છે; અને તેને અવરોધક એવાં કારણોને ક્ષીણ થવા દેવામા કંઈ પણ આત્મવીર્ય પરિણામ પામી સ્થિતિમા વર્તે છે. તમારી ઇચ્છા પ્રમાણે હાલ જે પ્રવર્તાતું નથી તે વિષે જે બળવાન કારણો અવરોધક છે, તે તમને વિશેષપણે જણાવવાનું ચિત્ત થતું નથી, કેમકે હજી તે વિશેષપણે જણાવવામાં અવકાશ જવા દેવા યોગ્ય છે.

જે બળવાન કારણો પ્રભાવના હેતુને અવરોધક છે, તેમાં અમારો કંઈ પણ બુદ્ધિપૂર્વક પ્રમાદ હોય એમ કોઈ રીતે સંભવતું નથી તેમ જ અગ્યકૃતપણે એટલે નહીં જાણવામા છતાં સહેજે જીવથી થયા કરતો હોય એવો પ્રમાદ હોય એમ પણ જણાતું નથી, તથાપિ કોઈ અંશે તે પ્રમાદ સંભવમા લેખતા પણ તેથી અવરોધકપણું હોય એમ લાગી શકે એમ નથી; કારણ કે આત્માની નિશ્ચયવૃત્તિ તેથી અસંમુખ છે

લોકોમા તે પ્રવૃત્તિ કરતા માનસંગ થવાનો પ્રસંગ આવે તો તે માનભંગ પણ સહન ન થઈ શકે એમ હોવાથી પ્રભાવના હેતુની ઉપેક્ષા કરવામાં આવતી હોય એમ પણ લાગતું નથી. કારણ કે તે માનામાન વિષે ચિત્ત ઘણું કળે ઉદાસીન જેવું છે, અવવા તે પ્રકારમાં

જ્યાં જ્યાં આ જીવ જન્મ્યો છે, ભગવા પ્રકાર ધારણ કર્યા છે, ત્યાં ત્યાં તથાપ્રકારના અભિમાનપણે વર્ત્યો છે; જે અભિમાન નિવૃત્ત કર્યા ગિવાય તે તે દેહનો અને દેહના સંબંધમાં આવતા પદાર્થોનો આ જીવે ત્યાગ કર્યો છે, એટલે હજી મુખી તે જ્ઞાનવિચારે કરી લાય ગાળ્યો નથી, અને તે તે પૂર્વજનાઓ હજી એમ ને એમ આ જીવના અભિમાનમાં વર્તી આવે છે, એ જ એને લોક આખાની અધિકરણક્રિયાનો હેતુ કહ્યો છે; જે પણ વિશેષપણે અત્ર લખવાનું બની શક્યું નથી. પત્રાદિ માટે નિયમિતપણા માટે વિચાર કરીશ.

[૪૩૫-૧+૪૩૪+૪૩૫-૨]

પર૩ મુંબઈ, ભાદરવા સુદ ૪, સોમ, ૧૯૫૦

શ્રી સાયલા ગામે સ્થિત, સત્સંગયોગ્ય, પરમસ્નેહી શ્રી સોલાગ તથા ડુંગર પ્રત્યે,

શ્રી મોહમયીપુરીથી.....ના આત્મસ્વરૂપ સ્મૃતિપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય. અત્રે સમાધિ છે. તમારો લખેલો કાગળ આજે એક મળ્યો છે

તમારા વિદ્યમાનપણામાં પ્રભાવના હેતુની તમને જે વિશેષ જિજ્ઞાસા છે, અને તે હેતુ ઉત્પન્ન થાય તો તમારે વિષે જે અસીમ હર્ષ ઉત્પન્ન થવાયોગ્ય છે, તે વિશેષ જિજ્ઞાસા અને અસીમ હર્ષ સંબંધીની તમારી ચિત્તવૃત્તિ અમને સમજવામાં છે.

અનેક જીવોની અજ્ઞાન દશા જોઈ, વળી તે જીવો કલ્યાણ કરીએ છીએ અથવા આપણું કલ્યાણ થશે, એવી ભાવનાએ કે ઇચ્છાએ અજ્ઞાનમાર્ગ પામતા જોઈ તે માટે અત્યંત કરુણા છૂટે છે, અને કોઈ પણ પ્રકારે આ મટાડવાયોગ્ય છે એમ થઈ આવે છે; અથવા તેવો ભાવ ચિત્તમાં એમ ને એમ રહ્યા કરે છે, તથાપિ તે થવાયોગ્ય હશે તે પ્રકારે થશે, અને જે સમય પર તે પ્રકાર હોવાયોગ્ય હશે તે સમયે થશે, એવો પણ પ્રકાર ચિત્તમાં રહે છે, કેમકે તે કરુણાભાવ ચિત્તવતા ચિત્તવનાં આત્મા બાહ્ય માહાત્મ્યને લઈ એમ થવા દેવાયોગ્ય નથી; અને હજી કંઈક તેવો ભાવ રાખવો યોગ્ય લાગે છે એમ પ્રકારને હાલ તો ઘણું કરી નિલ વિચારવામાં આવે છે, તથાપિ બહુ સમીપમાં તેનું પરિણામ આવવાનો સંભવ જણાતો નહીં હોવાથી બનતા સુધી તમને લખ્યું કે કહ્યું નથી. તમારી ઇચ્છા થવાથી વર્તમાન જે સ્થિતિ છે, તે એ સંબંધમાં સંક્ષેપે લખી છે; અને તેથી તમને કોઈ પણ પ્રકારે ઉદાસ થવું ઘટતું નથી, કેમકે અમને વર્તમાનમાં તેવો ઉદય નથી; પણ અમારાં આત્મપરિણામ તે ઉદયને અદ્ય કાળમાં મટાડવા લાગી છે, એટલે તે ઉદયની કાળસ્થિતિ કોઈ પણ પ્રકારે વધારે બળવાનપણે વેદવાથી ઘટતી હોય તો તે ઘટાડવા વિષે વર્તે છે. બાહ્ય માહાત્મ્યની ઇચ્છા આત્માને ઘણું વખત થયાં નહીં જેવી જ થઈ ગઈ છે, એટલે બુદ્ધિ બાહ્ય માહાત્મ્ય ઘણું કરી ઇચ્છતી જણાતી નથી, એમ છે, તથાપિ બાહ્ય માહાત્મ્યથી જીવ સહેજ પણ પરિણામલેદ ન પામે એવી સ્વાસ્થ્યામાં કંઈક ન્યૂનતા કહેવી ઘટે છે, અને તેથી જે કંઈ લાય રહે છે તે રહે છે, જે લાયથી તરતમા સુક્રતપણું થશે એમ જણાય છે.

‘કળીર સાહેબ’નાં બે પદ અને ‘ચારિત્રસાગર’નું એક પદ નિર્ભયપણાથી તેમણે ક્યાં છે તે લખ્યાં, તે વાંચ્યાં છે. શ્રી ‘ચારિત્રસાગર’નાં તેવાં કેટલાંક પદો પ્રથમ પણ વાંચવામાં છે તેવી નિર્ભય વાણી સુસુહુલવને ઘણું કરી ધર્મપુરુષાર્થમાં બળવાન કરે છે.

અમારાથી તેવાં પદ કે કાવ્યો રચેલાં જોવાની જે તમારી ઇચ્છા છે, તે હાલ તો ઉપ-  
શમાવવા યોગ્ય છે. કેમકે તેવાં પદ વાંચવા વિચારવામાં કે કરવામાં ઉપયોગનો હાલ વિશેષ  
પ્રવેશ થઈ શકતો નથી, છાયા જેવો પણ પ્રવેશ થઈ શકતો નથી.

સોનાના ઘાટ જુદા જુદા છે; પણ તે ઘાટનો જો હાળ પાડવામાં આવે તો તે બધા  
ઘાટ મટી જઈ એક સોનું જ અવશેષ રહે છે; અર્થાત્ સૌ ઘાટ જુદાં જુદાં દ્રવ્યપણુનો ત્યાગ  
કરી દે છે અને સૌ ઘાટની નતિનું સન્નતીયપણુ હોવાથી માત્ર એક સોનારૂપ દ્રવ્યપણુને  
પામે છે. એ પ્રમાણે દૃષ્ટાંત લખી આત્માની મુક્તિ અને દ્રવ્યપણુના સિદ્ધાંત ઉપર પ્રશ્ન  
કર્યું છે, તે સંબંધમાં સંક્ષેપમાં જણાવવાયોગ્ય આ પ્રકારે છે :—

સોનું ઉપચારિક દ્રવ્ય છે એવો જિનનો અભિપ્રાય છે, અને અનંત પરમાણુના સમુદાયપણે  
તે વર્તે છે ત્યારે ચક્ષુગોચર થાય છે. જુદા જુદા તેના જે ઘાટ બની શકે છે તે સર્વે  
સયોગભાવી છે, અને પાછા ભેળા કરી શકાય છે તે, તે જ કારણથી છે પણ સોનાનું મૂળ  
સ્વરૂપ જોઈએ તો અનંત પરમાણુ સમુદાય છે. જે પ્રત્યેક પ્રત્યેક પરમાણુઓ છે તે સૌ  
પોતાપોતાના સ્વરૂપમાં જ રહ્યાં છે. કોઈ પણ પરમાણુ પોતાનું સ્વરૂપ તણ દઈ બીજા  
પરમાણુપણે કોઈ પણ રીતે પરિણમવા યોગ્ય નથી; માત્ર તેઓ એકબીજા હોવાથી અને તેને  
વિષે સ્પર્શગુણ હોવાથી તે સ્પર્શના સવિષમયોગે તેનું મળવું થઈ શકે છે, પણ તે મળવું  
કંઈ એવું નથી, કે જેમા કોઈ પણ પરમાણુએ પોતાનું સ્વરૂપ તજ્યુ હોય. કરોડો પ્રકારે  
તે અનંત પરમાણુરૂપ સોનાનાં ઘાટોને એક રસપણે કરે, તોપણ સૌ સૌ પરમાણુ પોતાના  
જ સ્વરૂપમાં રહે છે; પોતાનાં દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ ત્યજતાં નથી; કેમકે તેવું બનવાનો  
કોઈ પણ રીતે અનુભવ થઈ શકતો નથી. તે સોનાના અનંત પરમાણુ પ્રમાણે સિદ્ધ અનંતની  
અવગાહના ગણો તો અઝયણુ નથી, પણ તેથી કંઈકોઈક પણ જીવે કોઈ પણ બીજા જીવની  
સાથે કેવળ એકત્વપણે લગી જવાપણુ કર્યું છે એમ છે જ નહીં. સૌ નિજભાવમાં સ્થિતિ  
કરીને જ વર્તી શકે. જીવે જીવની નતિ એક હોય તેથી કંઈ એક જીવ છે તે પોતાપણું  
ત્યાગી બીજા જીવોના સમુદાયમાં લગી સ્વરૂપનો ત્યાગ કરી દે, એમ બનવાનો શો હેતુ  
છે ? તેનાં પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ, કર્મબંધ અને મુક્તાવસ્થા એ અનાદિથી સિત્ત  
છે, અને મુક્તાવસ્થામાં પાછાં તે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનો ત્યાગ કરે, તો પછી તેનું પોતાનું  
સ્વરૂપ શું રહ્યું ? તેને શો અનુભવ રહ્યો ? અને પોતાનું સ્વરૂપ જવાથી તેની કર્મથી મુક્તિ  
થઈ, કે પોતાના સ્વરૂપથી મુક્તિ થઈ ? એ પ્રકાર વિચારવાયોગ્ય છે. એ આદિ પ્રકારે કેવળ  
એકપણું જિને નિષેધ્ય છે.

અત્યારે વખત નહીં હોવાથી એટલું લખી પત્ર લખવું પૂરું કરવું પડે છે. એ જ વિનંતિ.

આમ સ્વં પ્રણામ.

પરજ

મુંબઈ, ભાદરવા સુદ ૮, શુક્ર, ૧૯૫૦

શ્રી સ્થંભક્ષેત્રે સ્થિત શ્રી અંબાલાલ, કૃષ્ણદાસાનિ સર્વ મુમુક્ષુ જન પ્રત્યે,

શ્રી મોહમયી ક્ષેત્રથી.... આત્મસ્વરૂપ સ્મૃતિએ યથાયોગ્ય પહેાંચે.

વિશેષ વિનંતિ કે તમ ચૌ ભાઈઓ પ્રત્યે આજ દિન પર્યંત આમારાથી કંઈ પણ મન, વચન, કાયાના ચોએ બાણતાં કે અબાણતાં અપરાધ થયો હોય તે વિનયપૂર્વક શુદ્ધ અંતઃકરણથી ખગાવું છું. એજ વિનંતિ.

[ ૪૪૩ ]

પરપ મુંગઈ, ભાદરવા સુદ ૧૦, રવિ, ૧૯૫૦

આ આત્મભાવ છે, અને આ અન્યભાવ છે, એવું યોધણીજ આત્માને વિષે પરિણમિત થવાથી અન્યભાવને વિષે સહેજે ઉદાસીનતા ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે ઉદાસીનતા અનુક્રમે તે અન્યભાવથી સર્વથા મુક્તપણું કરે છે. નિજપરભાવ જેણે બાણ્યો છે એવા જ્ઞાનીપુરુષને ત્યાર પછી પરભાવનાં કાર્યોને જે કંઈ પ્રસંગ રહે છે, તે પ્રસંગમાં પ્રવર્તતાં પ્રવર્તતાં પણ તેથી તે જ્ઞાનીનો સંબંધ છૂટયા કરે છે, પણ તેમાં હિનબુદ્ધિ થઈ પ્રતિબંધ થતો નથી. પ્રતિબંધ થતો નથી એ વાત એકાંત નથી, કેમકે જ્ઞાનનું વિશેષ બળવાનપણું જ્યાં હોય નહીં, ત્યાં પરભાવનો વિશેષ પરિચય તે પ્રતિબંધરૂપ થઈ આવવો પણ સંભવે છે; અને તેટલા મોટે પણ જ્ઞાનીપુરુષને પણ શ્રી જિને નિજજ્ઞાનના પરિચય-પુરુષાર્થને વખાણ્યો છે; તેને પણ પ્રમાદ કર્ત્તવ્ય નથી, અથવા પરભાવનો પરિચય કરવાયોગ્ય નથી, કેમકે કોઈ અંશે પણ આત્મધારાને તે પ્રતિબંધરૂપ કહેવાયોગ્ય છે.

જ્ઞાનીને પ્રમાદબુદ્ધિ સંભવતી નથી, એમ જોકે સામાન્ય પદે શ્રી જિનાદિ મહાત્માઓએ કહ્યું છે, તોપણ તે પદ ચોથે શુણ્ઠાણેથી સંભવિત ગણ્યુ નથી; આગળ જતા સંભવિત ગણ્યુ છે; જેથી વિચારવાન જીવને તો અવશ્ય કર્ત્તવ્ય છે કે, જેમ જાને તેમ પરભાવના પરિચય કાર્યથી દૂર રહેવું, નિવૃત્ત થવું. ઘણું કરીને વિચારવાન જીવને તો એ જ બુદ્ધિ રહે છે, તથાપિ કોઈ પ્રારબ્ધવશાત્ પરભાવનો પરિચય બળવાનપણે ઉદયમાં હોય ત્યાં નિજપદબુદ્ધિમાં સ્થિર રહેવું વિકટ છે, એમ ગણી નિત્ય નિવૃત્તબુદ્ધિની વિશેષ ભાવના કરવી, એમ મોટા પુરુષોએ કહ્યું છે. અલ્પકાળમાં અવ્યાખાધ સ્થિતિ થવાને અર્થે તો અત્યંત પુરુષાર્થ કરી જીવે પરપરિચયથી નિવર્તવું જ ઘટે છે, હજીવે હજીવે નિવૃત્ત થવાનાં કારણો ઉપર ભાર દેવા કરતાં જે પ્રકારે ત્વરાએ નિવૃત્તિ થાય તે વિચાર કર્ત્તવ્ય છે; અને તેમ કરતા અશાનાદિ આપત્તિયોગ વેદવા પડતા હોય તો તેને વેદીને પણ પરપરિચયથી શીઘ્રપણે દૂર થવાનો પ્રકાર કરવો યોગ્ય છે. એ વાત વિસ્મરણ થવા દેવા યોગ્ય નથી.

જ્ઞાનનું બળવાન તારતમ્યપણું થયે તો જીવને પરપરિચયમાં કદાપિ સ્વાત્મબુદ્ધિ થવી સંભવતી નથી, અને તેની નિવૃત્તિ થયે પણ જ્ઞાનબળે તે એકાંતપણે વિહાર કરવા યોગ્ય છે; પણ તેથી જેની ઓછી દશા છે એવા જીવને તો અવશ્ય પરપરિચયને છેદીને સત્સંગ છે; કર્ત્તવ્ય છે, કે જે સત્સંગથી સહેજે અવ્યાખાધ સ્થિતિનો અનુભવ થાય છે. જ્ઞાનીપુરુષ કે જેને એકાંતે વિચરતા પણ પ્રતિબંધ સંભવતો નથી, તે પણ સત્સંગની નિરંતર ઇચ્છા રાખે છે, કેમકે જીવને જો અવ્યાખાધ સમાધિની ઇચ્છા હોય તો સત્સંગ જેવો કોઈ સરળ ઉપાય નથી. આમ હોવાથી દિન દિન પ્રત્યે, પ્રસંગે પ્રસંગે, ઘણી વાર ક્ષણે ક્ષણે સત્સંગ આરાધવાની જ ઇચ્છા વર્ધમાન થયા કરે છે. એ જ વિનંતિ.

પ્રભાત.

[ ૪૪૪ ]

૫૨૬

મુંબઈ, ભાદરવા વદ ૫, શુક્ર, ૧૯૫૦

ૐ

શ્રી સૂર્યપુર સ્થિત, સત્સગયોગ્ય, આત્મશુભ ઇચ્છક શ્રી લલ્લુ પ્રત્યે,

શ્રી મોહમયી દ્વેષથી જીવન્મુક્ત દશા ઇચ્છક.....ના આત્મસ્મૃતિપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય. વિશેષ તમારાં લખેલાં જે પત્ર પહોંચ્યાં છે. હાલ કંઈ વધારે વિસ્તારથી લખવાનું બની શક્યું નથી ચિત્તસ્થિતિનો વિશેષ પ્રવેશ તે કાર્યમાં થઈ શકતો નથી.

‘યોગવાસિષ્ઠાદિ’ જે જે રૂડા પુરુષોનાં વચનો છે તે સૌ અહીં વૃત્તિનો પ્રતિકાર કરવા પ્રત્યે જ પ્રવર્તે છે. જે જે પ્રકારે પોતાની બ્રાંતિ કલ્પાઈ છે, તે તે પ્રકારે બ્રાંતિ સમજી તે સંબંધી અભિમાન નિવૃત્ત કરવું, એ જ સર્વ તીર્થંકરાદિ મહાત્માનું કહેવું છે; અને તે જ વાક્ય ઉપર જીવે વિશેષ કરી સ્થિર થવાનું છે, વિશેષ વિચારવાનું છે, અને તે જ વાક્ય અનુપ્રેશાયોગ્ય મુખ્યપણું છે. તે કાર્યની સિદ્ધિને અર્થે સર્વ સાધન કહ્યાં છે. અહંતાદિ વધવાને માટે, બાહ્ય ક્રિયા, કે મતના આગ્રહ માટે, સંપ્રદાય ચલાવવા માટે, કે પૂજારૂઢાઘાદિ પામવા અર્થે, કોઈ મહાપુરુષનો કંઈ ઉપદેશ છે નહીં, અને તે જ કાર્ય કરવાની સર્વથા આજ્ઞા જ્ઞાનીપુરુષની છે. પોતાને વિષે ઉત્પન્ન થયો હોય એવો મહિમાયોગ્ય શુભ તેથી ઉત્કર્ષ પામવું ઘટતું નથી, પણ અદ્વય પણ નિજદોષ જોઈને ફરી ફરી પશ્ચાત્તાપમાં પડવું ઘટે છે, અને વિના પ્રમાદે તેથી પાછું ફરવું ઘટે એ ભલામણ જ્ઞાનીપુરુષનાં વચનમાં સર્વત્ર રહી છે; અને તે ભાવ આવવા માટે સત્સંગ, સદ્ગુરુ અને સત્શાસ્ત્રાદિ સાધન કહ્યાં છે, જે અનન્ય નિમિત્ત છે.

તે સાધનની આરાધના જીવને નિજસ્વરૂપ કરવાના હેતુપણે જ છે, તથાપિ જીવ જો ત્યાં પણ વંચનાબુદ્ધિએ પ્રવર્તે તો કોઈ દિવસ કલ્યાણ થાય નહીં. વંચનાબુદ્ધિ એટલે સત્સંગ, સદ્ગુરુ આદિને વિષે ખરા આત્મભાવે માહાત્મ્યબુદ્ધિ ઘટે તે માહાત્મ્યબુદ્ધિ નહીં, અને પોતાના આત્માને અજ્ઞાનપણું જ વર્ત્યા કર્યું છે, માટે તેની અસ્પર્જતા, લઘુતા વિચારી અમાહાત્મ્યબુદ્ધિ નહીં; તે સત્સંગ, સદ્ગુરુ આદિને વિષે આરાધવાં નહીં એ પણ વંચનાબુદ્ધિ છે ત્યાં પણ જીવ લઘુતા ધારણ ન કરે તો પ્રત્યક્ષપણે જીવ ભવપરિભ્રમણથી ભય નથી પામતો એમ જ વિચારવાયોગ્ય છે. વધારે લક્ષ તો પ્રથમ જીવને જો આ થાય તો સર્વ શાસ્ત્રાર્થ અને આત્માર્થ સહેજે સિદ્ધ થવા સંભવે છે. એ જ વિજ્ઞાપન.

આ૦ સ્વ૦ પ્ર૦

૫૨૭

મુંબઈ, ભાદ્રપદ વદ ૧૨, શુક્ર, ૧૯૫૦

પૂજ્ય શ્રી સોભાગભાઈ,

શ્રી સાયલા,

અત્રે કુશળતા છે. આપનો કાગળ ૧ આજે આવ્યો તે પહોંચ્યો છે. પ્રશ્નોના ઉત્તર હવે તરતમાં લખશું.

આપે આવના કાગળમાં સમાચાર લખ્યા છે તે વિષે રેવાશ કરભાઈ રાજકોટ છે ત્યાં લખ્યું છે, જેઓ પરભાદે આપને ઉત્તર લખશે.

ગોસણિયાના દોડરા પહોંચ્યા છે. તેનો ઉત્તર લખવા જેવું વિશેષપણું નથી. એક



મારા વચન પ્રત્યે કંઈ પણ વિશેષ વિધાયા છે, અને તેથી તમને ખીરજ રહી શકશે, અને પ્રશ્નોનું યથાયોગ્ય સમાધાન થવાને અનુકૂળે કારણબૂત થશે; એમ મને લાગે છે. તમારા પત્રમાં ૨૭ પ્રશ્ના છે તેના સંક્ષેપે નીચે ઉત્તર લખુ છું :—

૧. પ્રશ્ન - (૧) આત્મા શું છે? (૨) તે કંઈ કંઈ છે? (૩) અને તેને કર્મ નડે કે કે નહીં?

ઉ - (૧) જેમ ઘટપટાદિ જડ વસ્તુઓ છે તેમ આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ વસ્તુ છે. ઘટપટાદિ અનિત્ય છે, ત્રિકાળ એકસ્વરૂપે સ્થિતિ કરી રહી શકે એવા નથી. આત્મા એકસ્વરૂપે ત્રિકાળ સ્થિતિ કરી શકે એવો નિત્ય પદાર્થ છે. જે પદાર્થની ઉત્પત્તિ ઠોઈ પણ સંયોગથી થઈ શકી ન હોય, તે પદાર્થ નિત્ય હોય છે. આત્મા ઠોઈ પણ સંયોગથી બની શકે એમ જણાતું નથી. કેમકે જડના હબરોગમે સંયોગો કરીએ તોપણ તેથી ચેતનની ઉત્પત્તિ નહીં થઈ શકવાયોગ્ય છે. જે ધર્મ જે પદાર્થમાં હોય નહીં તેવા ઘણા પદાર્થો ભોળા કરવાથી પણ તેમાં જે ધર્મ નથી, તે ઉત્પન્ન થઈ શકે નહીં, એવો સૌને અનુભવ થઈ શકે એમ છે. જે ઘટપટાદિ પદાર્થો છે તેને વિષે જ્ઞાનસ્વરૂપતા બેવામાં આવતી નથી. તેવા પદાર્થોના પરિણામાંતર કરી સંયોગ કર્યો હોય અથવા થયા હોય તોપણ તે તેવી જ જાતિના થાય, અર્થાત્ જડસ્વરૂપ થાય, પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ ન થાય. તો પછી તેવા પદાર્થના સંયોગે આત્મા કે જેને જ્ઞાનીપુરુષો મુખ્ય જ્ઞાનસ્વરૂપ લક્ષણવાળો કહે છે, તે તેવા (ઘટપટાદિ, પૃથ્વી, જળ, વાયુ, આકાશ) પદાર્થથી, ઉત્પન્ન ઠોઈ રીતે થઈ શકવાયોગ્ય નથી. જ્ઞાનસ્વરૂપપણું એ આત્માનું મુખ્ય લક્ષણ છે, અને તેના અભાવવાળું મુખ્ય લક્ષણ જડનું છે. તે બન્નેના અનાદિ સહજસ્વભાવ છે. આ તથા બીજાં તેવાં સહજગમે પ્રમાણે આત્માને નિત્ય પ્રતિપાદન કરી શકે છે. તેમ જ તેના વિશેષ વિચાર કર્યે સહજસ્વરૂપ નિત્યપણે આત્મા અનુભવવામાં પણ આવે છે. જેથી સુખદુઃખાદિ ભોગવનાર, તેથી નિવર્તનાર, વિચારનાર, પ્રેરણા કરનાર એ આદિ લાવે જેના વિદ્યમાનપણથી અનુભવમાં આવે છે, તે આત્મા મુખ્ય ચેતન(જ્ઞાન) લક્ષણવાળો છે; અને તે ભાવે (સ્થિતિએ) કરી તે સર્વકાળ રહી શકે એવો નિત્ય પદાર્થ છે, એમ માનવામાં કંઈ પણ દોષ કે બાધ જણાતો નથી, પણ સત્યનો સ્વીકાર થયારૂપ શુભ થાય છે.

આ પ્રશ્ન તથા તમારાં બીજાં કેટલાંક પ્રશ્નો એવાં છે કે, જેમાં વિશેષ લખવાનું તથા કહેવાનું અને સમજાવવાનું અવશ્ય છે. તે પ્રશ્ન માટે તેવા સ્વરૂપમા ઉત્તર લખવાનું બનવું હાલ કઠણ હોવાથી પ્રથમ ‘ષટ્દર્શનસમુચ્ચય’ ગ્રંથ તમને મોકલ્યો હતો કે જે વાંચવા, વિચારવાથી તમને કંઈ પણ અંશે સમાધાન થાય, અને આ પત્રમાં પણ કંઈ વિશેષ અંશે સમાધાન થાય એટલું બની શકે. કેમકે તે સંબંધી અનેક પ્રશ્નો ઉઠવાયોગ્ય છે, જે ફરી ફરી સમાધાન પ્રાપ્ત થવાથી, વિચારવાથી સમાવેશ પામે એવી પ્રાચે સ્થિતિ છે.

(૨) જ્ઞાનદશામાં, પોતાના સ્વરૂપના યથાર્થબોધથી ઉત્પન્ન થયેલી દશામાં તે આત્મા નિજભાવનો, એટલે જ્ઞાનદર્શન (યથાસ્થિત નિર્ધાર) અને સહજસમાધિપરિણામનો કર્તા છે. અજ્ઞાનદશામાં ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ આદિ પ્રકૃતિનો કર્તા છે, અને તે ભાવનાં રૂપનો ભોક્તા થતાં પ્રસંગવશાત્ ઘટપટાદિ પદાર્થનો નિમિત્તપણે કર્તા છે, અર્થાત્ ઘટપટાદિ

પદાર્થના મૂળ દ્રવ્યનો તે કર્તા નથી, પણ તેને કોઈ આકારમાં લાવવારૂપ ક્રિયાનો કર્તા છે. એ જે પાછળ તેની દશા કહી તેને જૈન કર્મ કહે છે; વેદાંત બ્રાંતિ કહે છે; તથા બીજા પણ તેને અનુસરતા એવા શબ્દ કહે છે. વાસ્તવ્ય વિચાર કર્યેથી આત્મા ઘટપટાદિનો તથા ક્રોધાદિનો કર્તા થઈ શકતો નથી, માત્ર નિગ્ધસ્વરૂપ એવા જ્ઞાનપરિણામનો જ કર્તા છે, એમ સ્પષ્ટ સમન્વય છે.

(૩) અજ્ઞાનભાવથી કરેલાં કર્મ પ્રારંભકાળે બીજરૂપ હોઈ વળતનો યોગ પામી રૂપરૂપ વૃક્ષપરિણામે પરિણમે છે; અર્થાત્ તે કર્મે આત્માને ભોગવવાં પડે છે, જેમ અગ્નિના સ્પર્શે ઉષ્ણપણાનો સંબંધ થાય છે, અને તેનું સહેજે વેદનારૂપ પરિણામ થાય છે, તેમ આત્માને ક્રોધાદિ ભાવના કર્તાપણાએ જન્મ, જરા, મરણાદિ વેદનારૂપ પરિણામ થાય છે, આ વિચારમાં તમે વિશેષપણે વિચારશો, અને તે પરત્વે જે કંઈ પ્રશ્ન થાય તે લખશો, કેમ કે જે પ્રકારની સમજ તેથી નિવૃત્ત થવારૂપ કાર્ય કર્યે જીવને મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થાય છે.

૨. પ્ર૦-(૧) ઇશ્વર શું છે? (૨) તે જગતકર્તા છે એ ખરું છે?

ઉ૦-(૧) અમે તમે કર્મબંધમાં વસી રહેલા જીવ છીએ. તે જીવનું સહજસ્વરૂપ, એટલે કર્મરહિતપણે માત્ર એક આત્મત્વપણે જે સ્વરૂપ છે તે ઇશ્વરપણું છે જ્ઞાનાદિ ઐશ્વર્ય જેને વિષે છે, તે ઇશ્વર કહેવાયોગ્ય છે; અને તે ઇશ્વરતા આત્માનું સહજસ્વરૂપ છે. જે સ્વરૂપ કર્મપ્રસંગે જણાતું નથી, પણ તે પ્રસંગ અન્યસ્વરૂપ બાણી, બ્યારે આત્માભણી દૃષ્ટિ થાય છે ત્યારે જ અનુક્રમે સર્વજ્ઞતાદિ ઐશ્વર્યપણું તે જ આત્મામાં જણાય છે; અને તેથી વિશેષ ઐશ્વર્યવાળો કોઈ પદાર્થ સમસ્ત પદાર્થો નીરખતાં પણ અનુભવમાં આવી શકતો નથી, જેથી ઇશ્વર છે તે આત્માનું બીજું પર્યાયિક નામ છે, એથી કોઈ વિશેષ સત્તાવાળો પદાર્થ ઇશ્વર છે એમ નથી, એવા નિશ્ચયમાં મારે અભિપ્રાય છે.

(૨) તે જગતકર્તા નથી, અર્થાત્ પરમાણુ, આકાશાદિ પદાર્થ નિત્ય હોવાયોગ્ય છે, તે કોઈપણ વસ્તુમાંથી બનવાયોગ્ય નથી. કદાપિ એમ ગણીએ કે, તે ઇશ્વરમાંથી બન્યા છે, તો તે વાત પણ યોગ્ય લાગતી નથી, કેમકે ઇશ્વરને જો ચેતનપણે માનીએ, તો તેથી પરમાણુ, આકાશ વિગેરે ઉત્પન્ન કેમ થઈ શકે? કેમકે ચેતનથી જડની ઉત્પત્તિ થવી જ સંભવતી નથી. જો ઇશ્વરને જડ સ્વીકારવામાં આવે તો સહેજે તે અનૈશ્વર્યવાન ઠરે છે, તેમ જ તેથી જીવરૂપ ચેતન પદાર્થની ઉત્પત્તિ પણ થઈ શકે નહીં જડચેતન ઉભયરૂપ ઇશ્વર ગણીએ, તો પછી જડચેતન ઉભયરૂપ જગત છે તેનું ઇશ્વર એવું બીજું નામ કહી સંતોષ રાખી લેવા જેવું થાય છે; અને જગતનું નામ ઇશ્વર રાખી સંતોષ રાખી લેવો તે કરતાં જગતને જગત કહેવું, એ વિશેષ યોગ્ય છે. કદાપિ પરમાણુ, આકાશાદિ નિત્ય ગણીએ અને ઇશ્વરને કર્માદિનાં રૂપ આપનાર ગણીએ તોપણ તે વાત સિદ્ધ જણાતી નથી. એ વિચાર પર 'પદ્ધર્શનસમુચ્ચય'માં સારાં પ્રમાણો આપ્યાં છે.

૩. પ્ર૦ - મોક્ષ શું છે?

ઉ૦ - જે ક્રોધાદિ અજ્ઞાનભાવમાં, દેહાદિમાં આત્માને પ્રતિબંધ છે તેથી સર્વથા નિવૃત્તિ થવી, મુક્તિ થવી તે મોક્ષપદ જાનીએએ કહ્યું છે, તે સહજ વિચારનાં પ્રમાણુનું લાગે છે.

૪. પ્ર૦—મોક્ષ મળશે કે નહીં તે મોક્ષમ રીતે આ દેહમાં જ બાળી શકાય ?

ઉ૦—એક દોરડીના ઘણા બાંધથી હાથ બાંધવામાં આવ્યો હોય, તેમાંથી અનુક્રમે જેમ જેમ બાંધ છોડવામાં આવે, તેમ તેમ તે બાંધના સંબંધની નિવૃત્તિ અનુભવમાં આવે છે, અને તે દોરડી વળ મૂકી છૂટી ગયાના પરિણામમાં વર્તે છે એમ પણ જણાય છે, અનુભવ છે. તેમ જ અજ્ઞાનભાવના અનેક પરિણામરૂપ બાંધનો પ્રસંગ આત્માને છે, તે જેમ જેમ છૂટે છે, તેમ તેમ મોક્ષનો અનુભવ થાય છે; અને તેનું ધણું જ અસ્પષ્ટ બ્યારે થાય છે ત્યારે, સહજે આત્મામાં નિજભાવ પ્રકાશી નીકળીને અજ્ઞાનભાવરૂપ બાંધથી છૂટી શકવાનો પ્રસંગ છે, એવો સ્પષ્ટ અનુભવ થાય છે. તેમ જ કેવળ અજ્ઞાનાદિ ભાવથી નિવૃત્તિ થઈ કેવળ આત્મભાવ આ જ દેહને વિષે સ્થિતિમાન છતાં પણ આત્માને પ્રગટે છે, અને મર્મ સંબંધથી કેવળ પોતાનું ભિન્નપણું અનુભવમાં આવે છે; અર્થાત્ મોક્ષપદ આ દેહમાં પણ અનુભવમાં આવવાયોગ્ય છે.

૫. પ્ર૦—એમ વાંચવામાં આવ્યું કે માણસ દેહ છોડી કર્મ પ્રમાણે જનાવરોમાં અવતરે, પથરો પણ થાય, ઝાડ પણ થાય, આ બરાબર છે ?

ઉ૦—દેહ છોડી ઉપાર્જિત પ્રમાણે જીવની ગતિ થાય છે, તેથી તે તિર્થંક (જનાવર) પણ થાય છે અને પૃથ્વીકાય એટલે પૃથ્વીરૂપ શરીર ધારણ કરી બાકીની બીજી ચાર ઇન્દ્રિયો વિના કર્મ ભોગવવાનો જીવને પ્રસંગ પણ આવે છે; તથાપિ તે કેવળ પથ્થર કે પૃથ્વી થઈ બચ છે, એવું કાંઈ નથી. પથ્થરરૂપ કાયા ધારણ કરે, અને તેમાં પણ અવ્યક્તપણે જીવ જીવપણે જ હોય છે. બીજી ચાર ઇન્દ્રિયોનું ત્યાં અવ્યક્ત(અપ્રગટ)પણું હોવાથી પૃથ્વીકાયરૂપ જીવ કહેવા યોગ્ય છે. અનુક્રમે તે કર્મ ભોગવી જીવ નિવૃત્ત થાય છે ત્યારે, ફક્ત પથ્થરનું ફળ પરમાણુરૂપે રહે છે, પણ જીવ તેના સંબંધથી ચાલ્યો જવાથી આહારાદિ સંજ્ઞા તેને હોતી નથી, અર્થાત્ કેવળ જડ એવો પથ્થર જીવ થાય છે એવું નથી. કર્મના વિષમપણાથી ચાર ઇન્દ્રિયોનો પ્રસંગ અવ્યક્ત થઈ ફક્ત એક સ્પર્શેન્દ્રિયપણે દેહનો પ્રસંગ જીવને જે કર્મથી થાય છે, તે કર્મ ભોગવતાં તે પૃથ્વીઆદિમાં જન્મે છે, પણ કેવળ પૃથ્વીરૂપ કે પથ્થરરૂપ થઈ જતો નથી. જનાવર થતાં કેવળ જનાવર પણ થઈ જતો નથી. દેહ છે તે, જીવને વેષધારીપણું છે, સ્વરૂપપણું નથી.

પ્ર૦ ૬-૭. છઠ્ઠા પ્રશ્નનું પણ આમાં સમાધાન આવ્યું છે. સાતમા પ્રશ્નનું પણ સમાધાન આવ્યું છે કે, કેવળ પથ્થર કે કેવળ પૃથ્વી કાંઈ કર્મના કર્તા નથી. તેમાં આવીને જીવજેલો એવો જીવ કર્મનો કર્તા છે, અને તે પણ દૂધ અને પાણીની પેઠે છે. જેમ તે બન્નેનો સંયોગ થતાં પણ દૂધ તે દૂધ છે અને પાણી તે પાણી છે, તેમ એકેન્દ્રિયાદિ કર્મબંધે જીવને પથ્થરપણું, જડપણું જણાય છે, તોપણ તે જીવ અંતર તો જીવપણે જ છે; અને ત્યાં પણ તે આહારભયાદિ સંજ્ઞાપૂર્વક છે, જે અવ્યક્ત જેવી છે.

૮. પ્ર૦—(૧) આર્યધર્મ તે શું ? (૨) બધાની ઉત્પત્તિ વેદમાંથી જ છે શું ?

ઉ૦—(૧) આર્યધર્મની વ્યાખ્યા કરવામાં સૌ પોતાના પક્ષને આર્યધર્મ કહેવા ઇચ્છે છે. જૈન જૈનને; બૌદ્ધ બૌદ્ધને, વેદાંતી વેદાંતને આર્યધર્મ કહે એમ સાધારણ છે. તથાપિ પુરુષો તો જેથી આત્માને નિજસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય એવો જે આર્ય (ઉત્તમ) માર્ગ

તેને આર્યધર્મ કહે છે, અને એમ જ યોગ્ય છે.

બધાની ઉત્પત્તિ વેદમાંથી થવી સંભવતી નથી. વેદમાં જેટલું જ્ઞાન કહ્યું છે તેથી સહસ્રગણા આશયવાળું જ્ઞાન શ્રી તીર્થ કરાદિ મહાત્માઓએ કહ્યું છે એમ મારા અનુભવમાં આવે છે, અને તેથી હું એમ જાણુ છું કે, અદ્વૈત વસ્તુમાંથી સંપૂર્ણ વસ્તુ થઈ શકે નહીં; એમ હોવાથી વેદમાંથી સર્વની ઉત્પત્તિ કહેવી ઘટતી નથી. વૈષ્ણવાદિ સંપ્રદાયોની ઉત્પત્તિ તેના આશ્રયથી માનતાં અડચણ નથી. જૈન, બૌદ્ધના છેલ્લા મહાવીરાર્દિ મહાત્માઓ થયા પહેલાં, વેદ હતા એમ જાણાય છે; તેમ તે ઘણા પ્રાચીન ગ્રંથ છે એમ પણ જાણાય છે, તથાપિ જે કંઈ પ્રાચીન હોય તે જ સંપૂર્ણ હોય કે સત્ય હોય એમ કહી શકાય નહીં. અને પાછળથી ઉત્પન્ન થાય તે અસંપૂર્ણ અને અસત્ય હોય એમ પણ કહી શકાય નહીં. બાકી વેદ જેવો અભિપ્રાય અને જૈન જેવો અભિપ્રાય અનાદિથી આવ્યો આવે છે. સર્વ ભાવ અનાદિ છે, માત્ર રૂપાંતર થાય છે. કેવળ ઉત્પત્તિ કે કેવળ નાશ થતો નથી. વેદ, જૈન અને બીજા સૌના અભિપ્રાય અનાદિ છે, એમ માનવામા અડચણ નથી; ત્યા પછી વિવાદ શાનો રહે? તથાપિ એ સૌમા વિશેષ બળવાન, સત્ય અભિપ્રાય કેનો કહેવાયોગ્ય છે, તે વિચારવું એ અમને તમને સૌને યોગ્ય છે.

૯. પ્ર૦ - (૧) વેદ કોણે કર્યા? તે અનાદિ છે? (૨) જો અનાદિ હોય તો અનાદિ એટલે શું?

ઉ૦ - (૧) ઘણા કાળ પહેલાં વેદ થયા સંભવે છે

(૨) પુસ્તકપણે કોઈ પણ શાસ્ત્ર અનાદિ નથી; તેમાં કહેલા અર્થ પ્રમાણે તો સૌ શાસ્ત્ર અનાદિ છે, કેમકે તેવા તેવા અભિપ્રાય જુદા જુદા જીવો જુદે જુદે રૂપે કહેતા આવ્યા છે, અને એમ જ સ્થિતિ સંભવે છે. કોંઘાદિભાવ પણ અનાદિ છે, અને ક્ષમાદિભાવ પણ અનાદિ છે. હિંસાદિધર્મ પણ અનાદિ છે, અને અહિંસાદિધર્મ પણ અનાદિ છે. માત્ર જીવને હિંતકારી શું છે? એટલું વિચારવું કાર્યરૂપ છે. અનાદિ તો બેય છે. પછી ક્યારેક ઓછા પ્રમાણમાં અને ક્યારેક વિશેષ પ્રમાણમાં કોઈનું બળ હોય છે.

૧૦. પ્ર૦ - ગીતા કોણે બનાવી? ઈશ્વરકૃત તો નથી? જો તેમ હોય તો તેનો કાંઈ પુરાવો?

ઉ૦ - ઉપર આવેલા ઉત્તરોથી કેટલુંક સમાધાન થઈ શકવાયોગ્ય છે કે, ઈશ્વરકૃતને અર્થ જ્ઞાની (સંપૂર્ણજ્ઞાની) એવો કરવાથી તે ઈશ્વરકૃત થઈ શકે; પણ નિત્ય અક્રિય એવા આકાશની જેઠે વ્યાપક ઈશ્વરને સ્વીકાર્યે તેવા પુસ્તકાર્દિની ઉત્પત્તિ થવી સંભવે નહીં, કેમકે તે તો સાધારણ કાર્ય છે, કે જેનું કર્તાપણું આરંભપૂર્વક હોય છે, અનાદિ નથી હોતું. ગીતા વેદવ્યાસજીનું કહેલું પુસ્તક ગણાય છે, અને મહાત્મા શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને તેવો બોધ કર્યો હતો, મારે મુખ્યપણે કર્તા શ્રીકૃષ્ણ કહેવાય છે, જે વાત સંભવિત છે મંથ શ્રેષ્ઠ છે, તેવો ભાવાર્થ અનાદિથી આવ્યો આવે છે, પણ તે જ સ્વેદોક્તિ અનાદિથી આવ્યા આવે એમ બનવાયોગ્ય નથી; તેમ અક્રિય ઈશ્વરથી પણ તેની ઉત્પત્તિ હોય એમ બનવાયોગ્ય નથી. અક્રિય એટલે કોઈ દેહધારીથી તે ક્રિયા બનવાયોગ્ય છે. મારે સંપૂર્ણજ્ઞાની તે ઈશ્વર છે, અને તેનાથી બોધાયેલાં શાસ્ત્રો તે ઈશ્વરીશાસ્ત્ર છે એમ માનવામાં અડચણ નથી

૧૧ પ્ર૦ - પશુ આદિના યજ્ઞથી જરાયે પુણ્ય છે ખરું?

ઉ૦ - પશુના વધથી, હોમથી કે જરાયે તેને દુઃખ આપવાથી પાપ જ છે; તે પછી યજ્ઞમાં કરો, કે ગમે તો ઈશ્વરના ધામમાં ગ્રેસીને કરો. પણ યજ્ઞમાં જે દાનાદિક્રિયા થાય

છે તે, કાંઈક પુણ્યહેતુ છે, તથાપિ વિશ્વાભિચિન ધોવામાં તે પણ અનુમોદનયોગ્ય નથી.

૧૨. પ્ર૦-જે ધર્મ ઉત્તમ છે, એમ કહેા તેનો પુરાવો માગી શકાય ખરો કે ?

ઉ૦-પુરાવો માગવામાં ન આવે અને ઉત્તમ છે એમ, જગર પુરાવે પ્રતિપાદન કરવામાં આવે તો તો અર્થ, અનર્થ, ધર્મ, અધર્મ સૌ ઉત્તમ જ હશે. પ્રમાણથી જ ઉત્તમ અનુત્તમ જણાય છે. જે ધર્મ સંસાર પરિહીણ કરવામાં મર્વથી ઉત્તમ હોય, અને નિઃસ્વભાવમાં સ્થિતિ કરાવવાને બળવાન હોય તે જ ઉત્તમ, અને તે જ બળવાન છે.

૧૩. પ્ર૦-ખ્રિસ્તી ધર્મ વિષે આપ કાંઈ જાણો છો ? જે જાણતા હો તો આપના વિચાર દર્શાવશો.

ઉ૦-ખ્રિસ્તીધર્મ વિષે સાધારણપણે હું જાણું છું. ભરતખંડમાં મહાત્માએએ જેવો ધર્મ શોધ્યો છે, વિચાર્યો છે તેવો ધર્મ બીજા કોઈ દેશથી વિચારાયો નથી, એમ તો એક અદ્વય અભ્યાસે સમજી શકાય તેવું છે. તેમાં (ખ્રિસ્તીધર્મમાં) જીવનું સદા પરવશપણું કંઈ છે, અને મોક્ષમાં પણ તે દશા તેવી જ રાખી છે. જીવના અનાદિસ્વરૂપનું વિવેચન જેમાં યથાયોગ્ય નથી, કર્મસંબંધી વ્યવસ્થા અને તેની નિવૃત્તિ પણ યથાયોગ્ય કહી નથી, તે ધર્મ વિષે મારો અભિપ્રાય સર્વોત્તમ તે ધર્મ છે, એમ થવાનો સંભવ નથી. ખ્રિસ્તીધર્મમાં મે જે ઉપર કહ્યા તેવા પ્રકારનું યથાયોગ્ય સમાધાન દેખાતું નથી. આ વાક્ય મતભેદવશે કંઈ નથી. વધારે પૂછવાયોગ્ય લાગે તો પૂછશો તો વિશેષ સમાધાન કરવાનું બની શકશે.

૧૪. પ્ર૦-તેઓ એમ કહે છે કે બાઈબલ ઇશ્વરપ્રેરિત છે; ઇસુ તે ઇશ્વરનો અવતાર તેનો દીકરો છે, ને હતો.

ઉ૦-એ વાત તો શ્રદ્ધાથી માન્યાથી માની શકાય, પણ પ્રમાણથી સિદ્ધ નથી. જેમ ગીતા અને વેદના ઇશ્વરપ્રેરિતપણા માટે ઉપર લખ્યું છે, તેમ જ બાઈબલના સ બધામાં પણ ગણવું. જે જન્મ-મરણથી મુક્ત થયા તે ઇશ્વર અવતાર હો તે બનવાયોગ્ય નથી, કેમકે રાગદેવાદિ પરિણામ જ જન્મનો હેતુ છે; તે જેને નથી એવો ઇશ્વર અવતાર ધારણ કરે એ વાત વિચારતા યથાર્થ લાગતી નથી. ઇશ્વરનો દીકરો છે, ને હતો, તે વાત પણ કોઈ રૂપક તરીકે વિચારીએ તો વખતે બંધ બેસે; નહીં તો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી બાધા પામતી છે. મુક્ત એવા ઇશ્વરને દીકરો હોય એમ શી રીતે કહેવાય ? અને કહીએ તો તેની ઉત્પત્તિ શી રીતે કહી શકીએ ? બન્નેને અનાદિ માનીએ તો પિતાપુત્રપણું શી રીતે બંધ બેસે ? એ વગેરે વાત વિચારવાયોગ્ય છે. જે વિચારથી મને એમ લાગે છે કે, એ વાત યથાયોગ્ય નહીં લાગે.

૧૫. પ્ર૦-જૂના કરારમાં જે લવિષ્ય લખ્યું તે બધું ઇસામાં ખરું પડ્યું છે.

ઉ૦-એમ હોય તોપણ તેથી તે બન્ને શાસ્ત્ર વિષે વિચાર કરવો ઘટે છે તેમ જ એવું લવિષ્ય તે પણ ઇસુને ઇશ્વરાવતાર કહેવામાં બળવાન પ્રમાણ નથી, કેમકે જ્યોતિષાદિકથી પણ મહાત્માની ઉત્પત્તિ જણાવી સંભવે છે. અથવા ભલે કોઈ જ્ઞાનથી તેવી વાત જણાવી હોય પણ તેવા લવિષ્યવેત્તા સંપૂર્ણ એવા મોક્ષમાર્ગના જાણનાર હતા તે વાત, ન્યાય સુધી યથાસ્થિત પ્રમાણરૂપ ન થાય, ત્યાં સુધી તે લવિષ્ય વગેરે એક શ્રદ્ધાગ્રાહ્ય પ્રમાણ છે. તેમ બીજા પ્રમાણથી તે હાનિ ન પામે એવું ધારણામાં નથી આવી શકતું.

૧૬. પ્ર૦—‘ધણિ ચિસ્તના ચમત્કાર’ વિશે લખ્યું છે.

ઉ૦—કેવળ કાયામાંથી જીવ આલ્યો ગયો હોય, તે જ જીવ તે જ કાયામાં દાખલ કર્યો હોય, અથવા કોઈ બીજા જીવને તેમાં દાખલ કર્યો હોય, તો તે બની શકે એવું સંભવતું નથી; અને એમ થાય તો પછી કર્માદિની વ્યવસ્થા પણ નિષ્ફળ થાય. બાકી યોગાદિની સિદ્ધિથી કેટલાક ચમત્કાર ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેવા કેટલાક ઇશુને હોય તો તેમાં તદ્દન ખોટું છે કે અસંભવિત છે, એમ કહેવાય નહીં, તેવી સિદ્ધિઓ આત્માના ઐશ્વર્ય આગળ અલ્પ છે, આત્માનું ઐશ્વર્ય તેથી અનંતગુણ મહત્ત્વ સંભવે છે. આ વિષયમાં સમાગમે પૂછવાયોગ્ય છે.

૧૭. પ્ર૦—આગળ ઉપર શો જન્મ થશે તેની આ ભવમાં બળર પડે? અથવા અગાઉ શું હતા તેની?

ઉ૦—તેમ બની શકે નિર્મળજ્ઞાન જેનું થયું હોય તેને તેવું બનવું સંભવે છે. વાદળાં વગેરેનાં ચિહ્નોપરથી વરસાદનું અનુમાન થાય છે, તેમ આ જીવની આ ભવની એટલા ઉપરથી તેનાં પૂર્વકારણ કેવાં હોવા ભ્રેષ્ઠા, તે પણ સમજી શકાય; થોડે અંશે વળતે સમજાય. તેમ જ તે એટલા ભવિષ્યમાં કેવું પરિણામ પામશે તે પણ તેના સ્વરૂપ ઉપરથી જાણી શકાય; તેને વિશેષ વિચારતાં કેવો ભવ થવો સંભવે છે, તેમ જ કેવો ભવ હતો, તે પણ વિચારમાં સારી રીતે આવી શકવાયોગ્ય છે.

૧૮. પ્ર૦—પડી શકે તો કોને? આનો ઉત્તર ઉપર આવી ગયો છે.

૧૯. પ્ર૦—જે મોક્ષ પામેલાનાં નામ આપો છો તે શા આધાર ઉપરથી?

ઉ૦—મને આ પ્રશ્ન ખાસ સંબોધીને પૂછો તો તેના ઉત્તરમાં એમ કહી શકાય કે અત્યંત સસારદશા પરિક્ષીણ જેની થઈ છે, તેનાં વચ્ચે આવાં હોય, આવી તેની એટલા હોય, એ આદિ અંશે પણ પોતાના આત્મામાં અનુભવ થાય છે; અને તેને આશ્રયે તેના મોક્ષપરત્વે કહેવાય; અને ઘણું કરીને તે યથાર્થ હોય એમ માનવાનાં પ્રમાણે પણ શાસ્ત્રાદિથી જાણી શકાય.

૨૦. પ્ર૦—બુદ્ધદેવ પણ મોક્ષ નથી પામ્યા એ શા ઉપરથી આપ કહો છો?

ઉ૦—તેનાં શાસ્ત્રસિદ્ધાંતોને આશ્રયે. જે પ્રમાણે તેમનાં શાસ્ત્રસિદ્ધાંતો છે, તે જ પ્રમાણે જો તેમનો અભિપ્રાય હોય તો તે અભિપ્રાય પૂર્વાપર વિરુદ્ધ પણ દેખાય છે; અને તે લક્ષણ સંપૂર્ણ જ્ઞાનનું નથી.

સંપૂર્ણ જ્ઞાન જો ન હોય તો સંપૂર્ણ રાગદ્વેષ નાશ પામવા સંભવિત નથી. જ્યાં તેમ હોય ત્યાં સંસારનો સંભવ છે. એટલે કેવળ મોક્ષ તેને હોય એમ કહેવું બની શકે એવું નથી; અને તેમનાં કહેલાં શાસ્ત્રોમાં જે અભિપ્રાય છે તે સિવાય બીજો તેમનો અભિપ્રાય હતો, તે બીજી રીતે જાણવાનું અમને તમને કંઠણ પડે તેવું છે; અને તેમ છતાં કહીએ કે બુદ્ધદેવનો અભિપ્રાય બીજો હતો તો તે કારણપૂર્વક કહેવાથી પ્રમાણભૂત ન થાય એમ કાંઈ નથી.

૨૧. પ્ર૦—દુનિયાની છેવટ શી સ્થિતિ થશે?

ઉ૦—કેવળ મોક્ષરૂપે સર્વ જીવની સ્થિતિ થાય કે કેવળ આ દુનિયાનો નાશ થાય, તેવું બનવું મને પ્રમાણરૂપ લાગતું નથી. આવા ને આવા પ્રવાહમાં તેની સ્થિતિ સંભવે છે. કોઈ ભાવ રૂપાંતર પામી ક્ષીણ થાય, તો કોઈ વર્ધમાન થાય, પણ તે એક ક્ષેત્રે વધે તો બીજે ક્ષેત્રે ઘટે એ આદિ આ સૃષ્ટિની સ્થિતિ છે; તે પરથી અને ઘણા જ જિંદા વિચારમાં

ગયા પછી એમ જણાવું સંભવિત લાગે છે કે, કેવળ આ મુદ્દિ નાશ થાય કે પ્રલયરૂપ થાય એ ન બનવાયોગ્ય છે. મુદ્દિ એટલે એક આ જ પૃથ્વી એવો અર્થ નથી.

૨૨. પ્ર૦ - આ અનીનિમાંથી મુનીતિ ઘણે ખરી ?

ઉ૦ - આ પ્રશ્નનો ઉત્તર સાંભળી જે જીવ અનીતિ ઇચ્છે છે તેને તે ઉત્તર ઉપયોગી થાય એમ થવા દેવું યોગ્ય નથી. સર્વ ભાવ અનાદિ છે, નીતિ, અનીતિ; તથાપિ તમે અને અનીતિ ત્યાગી નીતિ સ્વીકારીએ તો તે સ્વીકારી શકાય એવું છે અને એ જ આત્માને કર્તવ્ય છે; અને સર્વ જીવઆશ્રયી અનીતિ મટી નીતિ સ્થપાય એવું વચન કહી શકાતું નથી, કેમકે એકાંતે તેવી સ્થિતિ થઈ શકવાયોગ્ય નથી.

૨૩. પ્ર૦ - હુનિયાનો પ્રલય છે ?

ઉ૦ - પ્રલય એટલે જો કેવળ નાશ એવો અર્થ કરવામાં આવે તો તે વાત ઘટતી નથી, કેમકે પદાર્થનો કેવળ નાશ થઈ જવો સંભવતો જ નથી. પ્રલય એટલે સર્વ પદાર્થોનું ઈશ્વરાદિને વિષે લીનપણું તો કોઈના અભિપ્રાયમાં તે વાતનો સ્વીકાર છે, પણ મને તે સંભવિત લાગતું નથી, કેમકે સર્વ પદાર્થ, સર્વ જીવ એવા સમપરિણામ શી રીતે પામે કે એવો યોગ બને, અને જો તેવાં સમપરિણામનો પ્રસંગ આવે તો પછી ફરી વિષમપણું થવું બને નહીં. અવ્યક્તપણે જીવમાં વિષમપણું હોય અને વ્યક્તપણે સમપણું એ રીતે પ્રલય સ્વીકારીએ તોપણ દેહાદિ સબધ વિના વિષમપણું શા આશ્રયે રહે ? દેહાદિ સંબંધ માનીએ તો સર્વને એકેન્દ્રિયપણું માનવાનો પ્રસંગ આવે; અને તેમ માનતાં તો વિના કારણે ખીજી ગતિઓનો અસ્વીકાર કર્યો ગણાય, અર્થાત્ જાંચી ગતિના જીવને તેવાં પરિણામનો પ્રસંગ મટવા આવ્યો હોય તે પ્રાપ્ત થવા પ્રસંગ આવે. એ આદિ ઘણા વિચાર ઉદ્ભવે છે. સર્વ જીવઆશ્રયી પ્રલય સંભવતો નથી

૨૪. પ્ર૦ - અભણને ભક્તિથી જ મોક્ષ મળે ખરો કે ?

ઉ૦ - ભક્તિ જ્ઞાનનો હેતુ છે. જ્ઞાન મોક્ષનો હેતુ છે, અક્ષરજ્ઞાન ન હોય તેને અભણ કહ્યો હોય, તો તેને ભક્તિ પ્રાપ્ત થવી અસંભવિત છે, એવું કંઈ છે નહીં. જીવ માત્ર જ્ઞાનસ્વભાવી છે. ભક્તિના બળે જ્ઞાન નિર્મળ થાય છે. નિર્મળ જ્ઞાન મોક્ષનો હેતુ થાય છે. સંપૂર્ણ જ્ઞાન આવૃત્તિ થયા વિના સર્વથા મોક્ષ હોય એમ મને લાગતું નથી; અને જ્યાં સંપૂર્ણ જ્ઞાન હોય ત્યાં સર્વ ભાષાજ્ઞાન સમાય એમ કહેવાની પણ જરૂર નથી. ભાષાજ્ઞાન મોક્ષનો હેતુ છે તથા તે જેને ન હોય તેને આત્મજ્ઞાન ન થાય, એવો કાંઈ નિયમ સંભવતો નથી.

૨૫. પ્ર૦ - (૧) કૃષ્ણાવતાર ને રામાવતાર એ ખરી વાત છે ? એમ હોય તો તે શું ? એ સાક્ષાત્ ઈશ્વર હતા કે તેના અશ હતા ? (૨) તેમને માનીને મોક્ષ ખરો ?

ઉ૦ - (૧) બન્ને મહાત્માપુરુષ હતા, એવો તો મને પણ નિશ્ચય છે આત્મા હોવાથી તેઓ ઈશ્વર હતા. સર્વ આવરણ તેમને મટયાં હોય તો તેનો મોક્ષ પણ સર્વથા માનવામાં વિવાદ નથી ઈશ્વરનો અંશ કોઈ જીવ છે એમ મને લાગતું નથી, કેમકે તેને વિરોધ આપતાં એવાં હનરો પ્રમાણ દૃષ્ટિમા આવે છે. ઈશ્વરનો અંશ જીવને માનવાથી બંધ મોક્ષ બધા થાય કેમકે ઈશ્વર જ અજ્ઞાનાદિનો કર્તા થયો; અને અજ્ઞાનાદિનો જે કર્તા થાય તેને મોક્ષ એનેશ્વરપણું પ્રાપ્ત થાય ને ઈશ્વરપણું ખોઈ બેસે, અર્થાત્ બિલકું જીવના સ્વામી

થવા જતાં ઈશ્વરને નુકસાન ખમવાનો પ્રસંગ આવે તેવું છે. તેમ જીવને ઈશ્વરનો અંશ માન્યા પછી પુરુષાર્થ કરવો યોગ્ય શી રીતે લાગે? કેમકે તે જાતે તો કંઈ કર્તાહર્તા ઠરી શકે નહીં. એ આદિ વિરોધથી ઈશ્વરના અશ તરીકે કોઈ જીવને સ્વીકારવાની પણ મારી ખુદિ થતી નથી. તો પછી શ્રીકૃષ્ણ કે રામ જેવા મહાત્માને તેવા યોગમાં ગણવાની ખુદિ કેમ થાય? તે બંને અવ્યક્ત ઈશ્વર હતા એમ માનવામાં અડચણ નથી. તથાપિ તેમને વિષે સંપૂર્ણ ઐશ્વર્ય પ્રગટ્યું હતું કે કેમ તે વાત વિચારવા યોગ્ય છે.

(૨) તેમને માનીને મોક્ષ ખરો કે? એનો ઉત્તર સહજ છે. જીવને સર્વ રાગદ્વેષ અજ્ઞાનનો અલાવ અર્થાત્ તેથી છૂટવું તે મોક્ષ છે. તે જેના ઉપદેશે થઈ શકે તેને માનીને અને તેનું પરમાર્થસ્વરૂપ વિચારીને સ્વાત્માને વિષે પણ તેવી જ નિષ્ઠા થઈ, તે જ મહાત્માના આત્માને આકારે (સ્વરૂપે) પ્રતિષ્ઠાન થાય ત્યારે, મોક્ષ થવો સંભવે છે. બાકી બીજી ઉપાસના કેવળ મોક્ષનો હેતુ નથી; તેના સાધનનો હેતુ થાય છે, તે પણ નિશ્ચય થાય જ એમ કહેવાયોગ્ય નથી.

૨૬. પ્ર૦—બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર, તે કોણ?

ઉ૦—સૃષ્ટિના હેતુરૂપ ત્રણ ગુણ ગણી તે આશ્રયે રૂપ આપ્યું હોય તો તે વાત બંધ બેસી શકે તથા તેવા બીજાં કારણોથી તે બ્રહ્માદિનું સ્વરૂપ સમજાય છે. પણ પુરાણોમાં જે પ્રકારે તેમનું સ્વરૂપ કહ્યું છે, તે પ્રકારે સ્વરૂપ છે, એમ માનવા વિષેમાં મારું વિશેષ વલણ નથી. કેમકે તેમા કેટલાંક ઉપદેશાર્થે રૂપક કહ્યાં હોય એમ પણ લાગે છે. તથાપિ આપણે પણ તેનો ઉપદેશ તરીકે લાલ લેવો, અને બ્રહ્માદિના સ્વરૂપના સિદ્ધાંત કરવાની જાનબમાં ન પડવું, એ મને ઠીક લાગે છે.

૨૭ પ્ર૦—મને સર્પ કરડવા આવે ત્યારે મારે તેને કરડવા દેવો કે મારી નાખવો? તેને બીજી રીતે દૂર કરવાની મારામાં શક્તિ ન હોય એમ ધારીએ છીએ.

ઉ૦—સર્પ તમારે કરડવા દેવો એવું કામ બતાવતા વિચારમાં પડાય તેવું છે. તથાપિ તમે જો ‘દેહ અનિત્ય છે’ એમ જાણ્યું હોય તો પછી આ અસારજૂત દેહના રક્ષણાર્થે, જેને દેહમાં પ્રીતિ રહી છે, એવા સર્પને, તમારે મારવો કેમ યોગ્ય હોય? જેને આત્મહિન ઇચ્છવું હોય તેણે તો ત્યાં પોતાના દેહને જતો કરવો એ જ યોગ્ય છે કદાપિ આત્મહિન ઇચ્છવું ન હોય તેણે કેમ કરવું? તો તેનો ઉત્તર એ જ અપાય કે તેણે નરકાદિમાં પરિબ્રજણ કરવું; અર્થાત્ સર્પને મારવો એવો ઉપદેશ કયાથી કરી શકીએ? અનાર્થવૃત્તિ હોય તો મારવાનો ઉપદેશ કરાય. તે તો અમને તમને સ્વપ્ને પણ ન હોય એ જ ઇચ્છવાયોગ્ય છે.

હવે સંશ્લેષમાં આ ઉત્તરો લખી પત્ર પૂરું કરું છું. ‘પરદર્શનસમુચ્ચય’ વિશેષ સમજવાનું યત્ન કરશો. આ પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં મારા લખાણના સંકેતથી તમને સમજવું વિશેષ મુત્રવલ્લવાળું થાય એવું કયાય પણ હોય તોપણ વિશેષતાથી વિચારશો, અને કંઈ પદ્ય પત્ર દ્વારાએ પૂછવા જેવું લાગે તે પૂછશો તો ઘણું કરીને તેનો ઉત્તર લખીશ. વિશેષ સમાગમે નમ્રાધાન થાય તે વધારે યોગ્ય લાગે છે.



લિ૦ આત્મસ્વરૂપને વિષે નિત્ય નિષ્ઠાના હેતુબૂત એવા વિચારની ચિંતામાં રહેનાર  
રાયચંદના પ્રજ્ઞાન

૫૩૧

મુંબઈ, આસો વદ ૦)), ૧૯૫૦

આપનાં લખેલાં ત્રણે પત્રો પહોંચ્યાં છે. જેનો પરમાર્થ હેતુએ પ્રસંગ હોય તે થોડીએક વિગત ને આલોકિકાદિ પ્રસંગ વિષે લખે કે જાણાવે તો તેથી ત્રાસ આવી જાય છે. પણ આ કળિકાળ મહાત્માના ચિત્તને પણ ઠેકાણે રહેવા જે તેવો નથી, એમ વિચારી મેં તમારા પત્રો વાંચ્યા છે. તેમાં વેપારની ગોઠવણ વિષેમાં જે આપે લખ્યું તે હાલ કરવાયોગ્ય નથી. બાકી તે પ્રસંગમાં તમે જે કંઈ જણાવ્યું છે તે કે તેથી વધારે તમારી વતી કંઈ કરવું હોય તો તેથી હરકત નથી. કેમકે તમારા પ્રત્યે અન્યભાવ નથી.

૫૩૨

મુંબઈ, આસો વદ ૦)), ૧૯૫૦

તમારાં લખેલાં ત્રણે પત્રોના ઉત્તરનું એક પત્રું આજે લખ્યું છે. જે બહુ સંક્ષેપમાં લખ્યું હોવાથી તેનો ઉત્તર વખતે ન સમજી શકાય, તેથી ફરી આ પત્રું લખ્યું છે. તમારું ચીંધેલું કામ આત્મભાવ ત્યાગ કર્યા વિના ગમે તે કરવાનું હોય તો કરવામાં અમને વિષમતા નથી. પણ અમારું ચિત્ત, હાલ તમે જે કામ લખો છો તે કરવામાં ફળ નથી એમ જાણીને તમારે તે વિચાર હમણાં ઉપશમાવવો, એમ કહે છે. આગળ શું થાય છે તે ધીરજથી સાક્ષીવત્ જોવું શ્રેયસ્પ છે તેમ હાલ બીજો કોઈ ભય રાખવો ઘટતો નથી. અને આવી જ સ્થિતિ બહુ કાળ રહેવાની છે એમ છે જ નહીં.

પ્રજ્ઞાન.





[illegible][illegible]

महामात्मकस्य  
सन्तु  
श्रीमान् गोविन्द  
प्रियमित्र अवस्था.  
जन  
वसन्ती र (सोमगृह)  
दि सेव १९०५ भाद्रपद ११  
सोमगृह  
मन्त्रालय (सोमगृह)  
दि गवत १९०५ चैत्र कृष्ण ७  
-१००३३-



DN KHANDHAR  
TIPAR, WADI DOMRAY N 2



# શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર

## દ્વિતીય વિભાગ

### અનુક્રમણિકા

| અનુક્રમ<br>આંક  | પૃષ્ઠ | અનુક્રમ<br>આંક  | પૃષ્ઠ |
|---|-------|---|-------|
|   |       | ૫૪૮. ઉપાર્જિત પ્રારબ્ધ ભોગવવું પડે —  |       |
| ૫૩૩ દુપમકાળમાં સૌ પ્રત્યે અનુકંપા   | ૪૯૧   | મહિન વાસના  | ૪૯૯   |
| ૫૩૪. વીસ દોહરા, આંક ત્રોટકની અનુપ્રેક્ષાનો હેતુ   | ૪૯૧   | ૫૪૯ દુપમકાળમાં ટોણુ સમજીને શમાઈ રહેશે ? — જોયા કરવું  | ૫૦૧   |
| ૫૩૫ શ્રીકૃષ્ણની દશા   | ૪૯૨   | ૫૫૦. નિષ્કામ ભક્તિ — જાની પ્રત્યે ન કરવા યોગ્ય યાચના  | ૫૦૧   |
| ૫૩૬ મુમુક્ષુ જીવને બે પ્રકારની દશા  | ૪૯૨   | ૫૫૧ સમાધિ અને તેની દુષ્કરતા — સમાધિ થવા મોક્ષમાર્ગમાં ટોણુ ? — પદાર્થના પરિણામ અને પર્યાય — આત્મધ્યાન   | ૫૦૩   |
| ૫૩૭ વિચારવાનને ભય અને ઇચ્છા — અજ્ઞાન પરિપક્વ અને દર્શન પરિપક્વ — જીવ દિશામૂલ રહેવા ઇચ્છે છે — સમજે તો સદગ્ર મોક્ષ                                     | ૪૯૨   | ૫૫૨ જાનીપુરુષને સકામપણે ભજતા — સકામ વૃત્તિ દુપમકાળને લીધે   | ૫૦૪   |
| ૫૩૮ સંપુરુષતા સગવળ માહાત્મ્ય — નિદાન શુદ્ધિથી સમ્યક્ત્વનો ગ્રેધ   | ૪૯૪   | ૫૫૩ અસંગતાએ આત્મશાવ ધાય તેમ પ્રવર્તવું  | ૫૦૪   |
| ૫૩૯. દાસાનુદાસપણે જાનીની અનન્ય ભક્તિ સર્વાંશ દ્વિશા વિના શિષ્ય વિશે દાસાનુદાસપણું   | ૪૯૪   | ૫૫૪. અતર્કમં શ્રેયસ્પ — પરમાર્થ અર્થે જાણ આડંબરનો નિર્બંધ   | ૫૦૫   |
| ૫૪૦ વિવાહ જેવા કાર્યમાં અપ્રવેશક ચિત્ — અમારા પ્રત્યે વ્યાવહારિક-શુદ્ધિ અયથાર્થ — પ્રવૃત્તિના પગપાટથી વિશ્રાન્તિ — બીજનવ્યવહાર સાબળતાં, વાચનાં મુજવણુ | ૪૯૫   | ૫૫૫ પ્રત્યક્ષ કારણક — ત્યાગસંબંધી વિચારો કેમ દૂર કરવા ?   | ૫૦૬   |
| ૫૪૧ સમયે સમયે અનંતા સયમ પરિણામ  | ૪૯૬   | ૫૫૬ જ્ઞાનરસ, ત્યાગાવર સંબંધી સમાગમે   | ૫૦૬   |
| ૫૪૨ કાણુગતી એક ચોક્કસ ગી  | ૪૯૬   | ૫૫૭ ભગત મિથ્યા  | ૫૦૬   |
| ૫૪૩ અન્યસંબંધી તાદાત્મ્યપણુ નિવૃત્ત થાય તો મુક્તિ   | ૪૯૭   | ૫૫૮ ઉદય પ્રારબ્ધ વિના નર્વ પ્રકારમાં અસંગપણુ  | ૫૦૬   |
| ૫૪૪ નિર્મળ પ્રારબ્ધોદયમાં સભાગ — અમારા વચન પ્રત્યે ઝોજીભાવ  | ૪૯૭   | ૫૫૯ વધારે સમાગમના આવવાનું ઉદાપીનપણુ   | ૫૦૭   |
| ૫૪૫ વધતો વ્યવસાય  | ૪૯૭   | ૫૬૦ જાનીપુરુષના દર આશ્રયથી સર્વ માધન મુક્ત — મુમુક્ષુએ કાણુમાં કાણુ આત્મસાધનની પ્રથમ ક્ષિત્રી કરવી — જાનીપુરુષે પાનુ પુરુષાધો મુખ્ય ગણવે — વ્યાપારાદિની નિઃ-નિતી ક્ષિત્રી | ૫૦૭   |
| ૫૪૬ પરનાળુને અનંત પર્યાય — સિદ્ધને પાળુ અનંત પર્યાય   | ૪૯૭   | ૫૬૧. મુમુક્ષુએ કાણુ અર્થે ? — મુમુક્ષુના કયા અર્થે રહે ?  | ૫૦૮   |
| ૫૪૭ અપ્રતિયંધ અસંગ ભાવના પ્રવાહમાં — ગોટા આખરૂપ સર્વસંગમાં ંગસપણું  | ૪૯૮   | ૫૬૨. જાનીનું નિર્ભય   | ૫૦૯   |



|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| સ્વરૂપનો નિશ્ચય થવામા — સર્વ<br>જનનું પરમાત્માપણુ છે  | ૫૨૩ | લાલકારક — ભીડમા જ્ઞાનીપુરુષની<br>નિર્મળશ્યા — યૌદમા જિનની સેવાથી  |     |
| વેદાન્ત ગ્રંથ વેરાગ્ય-ઉપશમાર્ગે —<br>સિદ્ધાન્તનો નિશ્ચય જ્ઞાનીના બેગે   | ૫૨૩ | પણુ દોષીણ — નવવારવિદ્યુદ્ધ અભ-<br>ચર્યદશાથી અવર્ણનીય સમયમુખ   |     |
| ચારિત્રદશાની અનુપ્રેક્ષાથી સ્વસ્થતા<br>— સ્વસ્થતા વિના જ્ઞાન અકળ  | ૫૨૩ | — કયાં ઉપદેશમાર્ગ પ્રગટવાયોગ્ય ?  | ૫૨૮ |
| વિધ્યાદિ ભોગની નિવર્તવાના ક્રમથી<br>તો વિધયમૂર્છા — જ્ઞાનશ્યાથી તેનું<br>નિર્મળપણુ — જ્ઞાનીપુરુષની ભોગ-<br>પ્રવૃત્તિ  | ૫૨૪ | ૬૦૧. અદ્ભુતસિદ્ધિ આદિનું અસ્તિત્વ —<br>આત્માનું સમર્થપણુ  | ૫૨૬ |
| ક્ષણભયર દેહમાં પ્રીતિ ? — આત્માથી<br>શરીર જુદું દેખનાર ધન્ય — મહાત્મા<br>પુરુષોની પ્રામાણિકતા — કાળસ્થિતિ   | ૫૨૪ | ૬૦૨. સમયનું સદ્ભવપણું અને રાગદ્વેષાદિ<br>મનમા પરિણામ તથા તેનો ઉદ્ભવ<br>— સ્વાધ્યાયકાળ   | ૫૩૦ |
| સર્વ જ્ઞાનનો સાર — ગ્રંથીબેદ માટે<br>વીર્યગતિ થવા   | ૫૨૫ | ૬૦૩. જ્ઞાનીપુરુષને વર્તણું મુખ — જ્ઞાનીપુરુ-<br>ષનો દશાકર છતાં પ્રયત્ન સ્વધર્મને વિષે<br>— જ્ઞાની ઉદયમા સમ — સંપૂર્ણ<br>જ્ઞાન છે ત્યાં સ્ત્રીઆદિ પરિગ્રહનો<br>પણુ અપ્રસંગ | ૫૩૦ |
| કુમ્ભરૂપ કાયાના વિચારથી વિચાર-<br>વાનની છુદ્ધિ અન્ય વિચારમા જતી<br>બેઠેઝે   | ૫૨૫ | ૬૦૪. વચનોનું પુરતક  | ૫૩૧ |
| વેદાન્ત-જિનાગમમા આત્મસ્વરૂપની<br>વિચારણામા બેદ — સંપૂર્ણ રાગ-<br>દ્વેષના ક્ષય વિના સંપૂર્ણ આત્મજ્ઞાન<br>પ્રગટે નહીં   | ૫૨૫ | ૬૦૫. મુખ્ય મરણુ : આત્મપરિણામનું<br>વિભાવપણુ   | ૫૩૧ |
| સર્વ કરતા વીતરાગના વચન સંપૂર્ણ<br>પ્રતીતિનું સ્થાન  | ૫૨૫ | ૬૦૬. જ્ઞાનનું કળ વિરતિ — પૂર્વકર્મની સિદ્ધિ   | ૫૩૨ |
| વર્ધમાનસ્વામી આદિનો આત્મ-<br>કથાણનો નિર્ધાર અન્નેડ — વેદાન્ત-<br>કથિત આત્મસ્વરૂપ પૂર્વાપર વિરોધી,<br>જિનકથિત વિશેષ અવિરોધી —<br>સંપૂર્ણ આત્મસ્વરૂપ પ્રગટવા યોગ્ય<br>પુરુષ | ૫૨૬ | ૬૦૭. જગમતી નુકિત  | ૫૩૨ |
| અદ્ભુતકાળમા ઉપાધિ રહિત થવા —<br>વિચારવાનને સન્સગમા માનહતા<br>અપદારન — નિરસિદ્ધિને સન્સગાગમ<br>વધારે લાલકારક — ઉપાધિ વ્યવહાર<br>કરી રાકાય તે પ્રયત્ન દેખાડવા               | ૫૨૬ | ૬૦૮. જ્ઞાન ભરતારવાળી  | ૫૩૨ |
| શરણુ અને નિયમ કર્તવ્ય<br>જ્ઞાનીપુરુષનો ઉપકાર — વિચારવાનને<br>પ્રશસ્તિસંગમાં સન્સગાગમ વિદિ   | ૫૨૮ | ૬૦૯. નિરતર પરિણામી કરવા યોગ્ય વચનો<br>— સકલસ્વરૂપે નિયતિ — અસંગ-<br>પણુ, સન્સગતા આધાર — સન્સગ<br>શાથી નિરૂપણ ? નિર્વાણનો મુખ્ય<br>હેતુ — સન્સગની યોગપ્રાપ્તિ              | ૫૩૨ |
|   |     | ૬૧૦. મિથ્યાભાવ પ્રકૃતિ અને જ્ઞાન —<br>જ્ઞાનનું કળણુ અને કળ — દેવતાક-<br>માથી આવનારને લાભ  | ૫૩૪ |
|   |     | ૬૧૧. કેરીનું વિપરિનિર્માણ   | ૫૩૪ |
|   |     | ૬૧૨. આધારાય વિચારશ્યા — કબીર-<br>પયોગી સમાગમ  | ૫૩૫ |
|   |     | ૬૧૩. અનિર્વાણથી અને તેના ગાળક<br>મુઠ્ઠાના અનિર્વાણ  | ૫૩૫ |
|   |     | ૬૧૪. તાત્પર્ય   | ૫૩૬ |
|   |     | ૬૧૫. અજ્ઞાનનાદિ અવેગી બોનું કળ-<br>વિચારવેદનું નિ   | ૫૩૬ |



|      |                                     |     |  |     |
|------|-------------------------------------|-----|--|-----|
| ૭૩૬  | જાનીના જાનના વિચારથી મન નિર્ભય      | ૧૨૭ | ૭૩૬. દુઃખ યાથી મન નથી ! દુઃખનું સ્વરૂપ     | ૧૧૪ |
| ૭૩૭. | ત્યાગમાર્ગ અવસરના મોખ               | ૧૨૭ | ૭૩૭. જ્ઞાનના મનનારીકા મિદામાં —            | ૧૧૫ |
| ૭૩૮. | અપૂર્વ અવસર ( કાવ્ય )               | ૧૨૭ | અવસર અને કાવ્યકર્મ                         | ૧૧૬ |
| ૭૩૯  | નિર્ઘ થને અપ્રતિગધપાદ               | ૧૨૫ | ૭૩૯. નાનકા — રમવા — ખાન                    | ૧૧૭ |
| ૭૪૦  | સદાચાર અને સંયમ વિજ્ઞાનને           |     | ૭૪૦. વીનચાર મનમાર્ગ                        | ૧૧૭ |
|      | ઉપદેશથી અધિક લાભકારી                | ૧૨૬ | ૭૪૧. આનંદસ્વરૂપ ખાન — નિર્ભય               | ૧૧૮ |
| ૭૪૧. | વિશેષ લાભકારી સમાગમ                 | ૧૨૬ | ૭૪૨. વીનચાર મનમાર્ગની ઉપાસના               | ૧૧૮ |
| ૭૪૨  | આરભ પગિયાના અવયવ                    | ૧૨૬ | ૭૪૩. મોક્ષમાર્ગના પ્રયાગનમૂલ વિષયો         | ૧૧૯ |
| ૭૪૩  | સાચા નિષ્કામી, સદસ સસારી            |     | ૭૪૬. પચાગ્નિકા : પ્રથમ અધ્યાય              | ૧૨૦ |
|      | દિવ્યચરામી                          | ૧૨૬ | દ્વિતીય અધ્યાય                             |     |
| ૭૪૪  | સમયચરણ એવા ગુદ દેને                 | ૧૨૭ | ૭૪૭. મંદકાશવાળી ક્રિયા ઉપદેશવામાં          |     |
| ૭૪૫  | કેવળજ્ઞાન થવા સુતજ્ઞાનનું આલયન      | ૧૨૭ | સ્વચ્છદિષ્ટિ — નિર્ઘ થનો પરમ ધર્મ          |     |
| ૭૪૬  | મોહનીયનું સ્વરૂપ — કામ કામ ગોષ્ઠ    |     | — પાંચ સમિતિ                               | ૧૨૧ |
|      | — મોહનીય હણવાના અચૂક ઉપાય           | ૧૨૭ | ૭૪૮. એકેન્દ્રિયને પરિબ્રહ્મદિ સંજ્ઞા —     | ૧૨૦ |
| ૭૪૭  | દીનતાના વીસ દોહા મુખપાક કરવા        | ૧૨૮ | જ્ઞાન, અજ્ઞાન અને જ્ઞાનાવરણીય              | ૧૨૦ |
| ૭૪૮  | કર્મબંધનું વિચિત્રપણું — અકલ્પનો    |     | ૭૪૯. સમકિત અને મોક્ષ                       |     |
|      | વરસાદ                               |     | ૭૫૦. મિથ્યાત્વજ્ઞાન તે અજ્ઞાન, સમ્યક્જ્ઞાન | ૧૨૧ |
| ૭૪૯  | વડવાના સમાગમ સંબંધી — અદ્વેષ-       |     | તે જ્ઞાન                                   |     |
|      | ભાવનામાં સ્વધર્મ                    | ૧૨૮ | ૭૫૧. સમકિત અને સસારકાળ — આપતની             | ૧૨૨ |
| ૭૫૦. | મુમુક્ષુને અમરણીય વચન : જ્ઞાનનું ફળ |     | પ્રતીતિ આદિ સમકિત                          |     |
|      | વરતિ — વિચારની સકળતા —              | ૧૨૯ | ૭૫૨. કર્મબંધનુસાર ઔપધની અસર —              |     |
|      | વિભાવ ત્યાગવા વાચનાદિ               | ૧૨૯ | નિરવધ ઔપધ આદિના પ્રહણમાં                   | ૧૨૨ |
| ૭૫૧  | આત્મસિદ્ધિમાં ત્રણ પ્રકારના સમકિત   |     | આજ્ઞાનો અનતિક્રમ                           |     |
|      | — સત્પુરુષનો વચનનું અવલંબન          | ૧૨૯ | ૭૫૩. વેદનીય પર ઔપધ — પરિણામનું             |     |
| ૭૫૨  | લેશ્યાદિના અર્થ                     | ૧૫૦ | સારબંધ — હિસા અને અસત્યાદિનું              |     |
| ૭૫૩  | ‘ અપભ જિનેશ્વર પ્રીતમ માહરે ’       |     | પાપ — અહર્તને પ્રથમ નમસ્કાર                | ૧૨૪ |
|      | અને ‘ પથકો નિહાળુ ’ ના વિશેષાર્થ    | ૧૫૦ | ૭૫૪. બંધ અને શુભાશુભ કર્મયોગ —             | ૧૨૫ |
| ૭૫૪  | કાલની બલિહારી ! — શાસનદેવીને        |     | પુદ્ગલવિપાકી વેદના                         |     |
|      | વિનંતિ                              | ૧૫૬ | ૭૫૫. અપ્રમત્ત ઉપયોગ થવાનું સાધન —          |     |
| ૭૫૫. | દુઃખ કેવા પ્રકારે મટે ? — દુઃખ,     |     | જ્ઞાનનું સ્વરૂપ પણ જ્ઞાન જ છે —            |     |
|      | તેનાં કારણાદિસંબંધી મુખ્ય અભિ-      |     | જ્ઞાનનું આગમન — શસ્ત્રપરિજ્ઞાઅધ્યયન        | ૧૨૬ |
|      | પ્રાયો — સમ્યક્ જ્ઞાનદર્શનચારિત્ર — |     | ૭૫૬. કર્મબંધનાં પાંચ કારણ — પ્રદેશબંધ      | ૧૨૬ |
|      | દુઃખજનનો માર્ગ — દાદશાંગ —          |     | ૭૫૭. વિશુદ્ધિ-સ્થાનકના અભ્યાસનો લક્ષ       |     |
|      | નિર્ઘ થ સિદ્ધાન્તની ઉત્તમતા —       |     | — આત્મ પુરુષનો સમાગમાદિમાં પુણ્ય           | ૧૨૭ |
|      | મહાત્માઓના સમાગમ — સન્નિવૃત્ત       | ૧૫૭ | હેતુ                                       |     |
| ૭૫૬. | જૈનમાર્ગવિવેક                       | ૧૬૧ | ૭૫૮. સન્નિમાગમ પરમ પુણ્યયોગ — નિરા-        | ૧૨૭ |
| ૭૫૭. | મોક્ષસિદ્ધાન્ત                      | ૧૬૨ | શાથી શિથિલતા                               |     |
| ૭૫૮. | અપ્રકાશ                             | ૧૬૩ |  |     |

|  |     |                                   |                                       |
|--|-----|-----------------------------------|---------------------------------------|
| સ્વભાવજન્યતા — અનુભવઉ-સાદ-             | ૮૦૦ | આત્મદશા થવાના પ્રયત્ન અવસર        | ૬૬૭                                   |
| દશા — રિચિનિદશા — મુક્ત કાણુ           | ૮૦૧ | જમાપના પત્ર                       | ૬૬૭                                   |
| — મુક્તદશા                             | ૬૮૭ | અમદૃષ્ટિના નિરોધને અર્થે          | ૬૬૭                                   |
| આ દેહનુ વિશેષપાણુ — આ દેહે             | ૮૦૩ | જમાપનાપત્ર                        | ૬૬૭                                   |
| કરવા યોગ્ય — કલ્યાણનો મુખ્ય નિશ્ચય     | ૮૦૪ | જમાપનાપત્ર                        | ૬૬૭                                   |
| પરમપુરુષસ્થાવરુન — કેવળ અસગ            | ૮૦૫ | જમાપનાપત્ર                        | ૬૬૮                                   |
| ઉપયોગે આત્મરિચિતિ કરવા —               | ૮૦૬ | સત્સમાગમથી કેવલ્ય પર્યાન નિર્વિ-  |                                       |
| આત્મકલ્યાણ સુગમ થવા — સત્-             |     | ધ્રુવાનુ                          | ૬૬૮                                   |
| સમાગમથી ઉદ્દૃષ્ટ દશા-સર્વ જ્ઞાનનું     | ૮૦૭ | નિગમન અને નેનાથરપાનુ —            |                                       |
| કર્મ — સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ                 | ૬૮૬ | ‘ મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ ’ના જિનાગમનો   |                                       |
| સસારનુ મુખ્ય ધીજ — દેહ ત્યાગતા         |     | નિષેધ                             | ૬૬૮                                   |
| શ્રી મોભાગતી દશા — તેમના અદ્-          | ૮૦૮ | સયમ, કાળકૃત વિધિ                  | ૬૬૮                                   |
| ભુત ગુણોનુ અમરનુ                       | ૮૦૯ | નિષ્કામ ભક્તિમાનનો સત્સગ કે દર્શન | ૬૬૮                                   |
| દુષ્પ-સપ્તનો ઉપાય — પ્રત્યક્ષ          | ૮૧૦ | લોકદૃષ્ટિ અને જાતીની દૃષ્ટિ —     |                                       |
| અપુરુષથી સર્વ સાધન સિદ્ધ —             |     | પ્રમાદમા ગતિ                      | ૬૬૯                                   |
| આરભ પશ્ચિદ                             | ૬૬૧ | ૮૧૧                               | સર્વ પ્રત્યે જમાદૃષ્ટિ — અપુરુષનો     |
| જીવનુ કલ્યાણ જ્ઞાનાર્થી . — નાચુ       |     | યોગ શીતળ છાયા સમાન                | ૬૬૯                                   |
| ચારિત્ર કેમ પમાય ?                     | ૬૬૨ | ૮૧૨                               | નિર્જનમાન દ્રવ્યાત્મિના યોગે ઉત્તરેતર |
| ત્યાગ-વૈરાગ્યનો નિષેધ                  | ૬૬૨ | હાથી ભૂમિકા — જીવને જ્ઞાન ક્યારે  |                                       |
| સોભાગતી દશા — આત્મચરણી તે              |     | આવે ?                             | ૭૦૦                                   |
| નિષ્કાલી-અસગ ઉપયોગ સિદ્ધ કરવા          | ૬૬૩ | ૮૧૩                               | ઉપરની ભૂમિકાઓના અનાદિ વાસનાનુ         |
| જાતીના માર્ગની સ્પષ્ટ સિદ્ધિ           | ૬૬૩ | સંશય — અંતગતપરિણામમાં             |                                       |
| પરમ સંયમી પુરુષોનુ બાળમત્રન            | ૬૬૩ | શરવીરુણા અને સદ્વિચાર             | ૭૦૦                                   |
| અત્યાચરપરિચય                           | ૬૬૩ | ૮૧૪                               | યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચયાદિ યોગચર્યા —        |
| દીર્ઘકાળનું અધ્યપણામા જ્ઞાનવાના        |     | અણગ યોગ બે પ્રકારે                | ૭૦૦                                   |
| ધ્યાનમા — એકત્વભાવનાર્થી ઉદ્દૃષ્ટ      |     |                                   |                                       |
| આગશુદ્ધિ ક્યારે ?                      | ૬૬૪ |                                   |                                       |
| ૧ સ્વર્વર્તનાત્મિ પ્રમાદ અક્ષત્ત્વ     | ૬૬૪ |                                   |                                       |
| ૨ સ્વરૂપવિચાર વિષ્ટ                    | ૬૬૪ |                                   |                                       |
| ૩. જ્ઞાનાદિ અને સમ્યક્દર્શનનું યજ —    |     |                                   |                                       |
| અપુરુષની વાણી                          | ૬૬૪ |                                   |                                       |
| ૪ ગુણોપવિતિ સાથ તેનું વર્તન કરવું      | ૬૬૫ |                                   |                                       |
| ૫ કેવળ સમાનતાદિ કર્તવ્ય                | ૬૬૫ |                                   |                                       |
| ૬ ‘ મોક્ષમુદ્ધર ’ અને ‘ અભિજ્ઞાનમાલા ’ | ૬૬૬ |                                   |                                       |
| ૭. આ કમની દશા                          | ૬૬૬ |                                   |                                       |
| ૮. મોક્ષમાર્ગપ્રકાશનું પદન — નેના      |     |                                   |                                       |
| વિનકરી દૃષ્ટિ                          | ૬૬૭ |                                   |                                       |
| ૯ શું જ્ઞાનનું નરકન                    | ૬૬૭ |                                   |                                       |

૨૪. મોક્ષમાળાના પાક વાકા  
નીચે દોડી રીડી મગધી  
શ્રોતા વાચકના અભિપ્રાયને  
ઊગવા દેવા — પ્રજાપ્રેમના  
મણુકા — પરમુત્તમા પ્રચાર-  
રૂપ યાજ્ઞના ૭૫/

૨૫ શ્રી શાંતમુધારસનુ વિવેચનરૂપ  
ભાષાન્તર ૭૬/

૨૬. દેવાગમનભોધાનચામરાન્નિવિષ્ણુ-  
તપ : — સદેવનુ વારનવિક્ષ  
મહત્ત્વ — શ્રી સમતબદ્ધમુરિ  
— તત્ત્વાર્થમૂલનાં દીકા તથા  
ભાષ્ય — ‘આત્મમીમાસા’  
આન્નિના ભાષાન્તર — લોક-  
કલ્યાણુ કરતાં લક્ષ રાખવા  
યાગ્ય ૭૬૪

૨૭. મનઃપર્વવજ્ઞાન કેવી રીતે  
પ્રગટે ? તેનો વિષય ૭૬૫

૨૮ મોહનીયકર્મ ત્યાગ કરવા ક્રમિક  
અભ્યાસ — પાંચ ઇન્દ્રિયોના  
વિષય સળધી — પ્રગતિ આડે  
નિશ્ચિત્તો વિચાર ૭૬૫

૨૯. પ્રત સળધી ૭૬૬

૩૦ જીવની અપેક્ષાએ કાય થવા  
ક્રોધાદિ કપાયનો ક્રમ ૭૬૬

૩૧. શ્રદ્ધા, જ્ઞાનીનુ અવલગન ૭૬૭

૩૨. ( જે અવુદ્ધા મહામાગા ) —  
મિથ્યાદષ્ટિની ક્રિયા સકળ અને  
સમ્યગ્દષ્ટિની અકળ ૭૬૭

૩૩. નિત્યનિયમ ૭૬૮

૩૪. વ્યવહારસત્ય અને પરમાર્થ-  
સત્ય ૭૬૯

૩૫ સત્પુરુષ અન્યાય કરે નહીં  
— આત્મા અપૂર્વ — નન્યુતિ  
અને પુરુષાર્થ — સ્વચ્છંદે  
ધ્યાન, ઉપદેશાદિ — આત્મા  
અને દેહ — સુંદરવિદ્યાસ ઉપદેશ  
અર્થે — ૭ દર્શન ઉપર દર્શત ૭૭૧

૩૬. સંન્યામી ગોસાઈ યતિ —  
ક્યા દોષથી સમકિત ન થાય

( મનિમે ) નાપાપક  
આત્માના ... કામ મને  
પુદ્ — કમિપમાને — પૂર્વમાં  
પુષ્પ - મુમુક્ષુ માટે મધ્ય  
ગતાવતા — મિત્રમિત્રિ, શુ-  
ભંતિ આન્નિનું રસ્ય ૭૭

૩૭. ‘અજ્ઞાનનિગિગ્ન્યાના’ના અર્થ  
— ‘મોક્ષ માર્ગ’ના નેતાર...  
નું વિગ્નન વિવેચન ૭૭

૩૮. આત્મા, જડ, જીવ, કર્મ, પુન-  
ર્જન્મ, માયિક ધૃષ્ટિ સળધી ૭૭

૩૯. કર્મની મૂળ આક પ્રકૃતિ :  
ધાતિની, અધાતિની ૭૭

૪૦. મૂર્છાભાવના જ્ઞાનની ન્યૂતના  
— જ્ઞાનીનું સસારમા વર્તન ૭૭

૪૧. જીવના ચાર ભેદ, ચાર ગોળાના  
દર્શન ૭૭

ઉપદેશ છાયા

૯૫૭. ૧. મૂળ જ્ઞાનથી વર્માવી દેતાર  
ભાવના — જ્ઞાનીપુરુષોને પણ  
સર્વથી અસંગપણું શ્રેયસ્કર —  
નિર્ધ્વંસ પરિણામ — મનુષ્ય-  
ભવ નિરર્થક જ્ઞાનાનાં કારણ — ૭૭

૨. સ્વઉપયોગ અને પરઉપયોગ  
સિદ્ધાન્તના બાધા — જ્ઞાનીના  
આજ્ઞાકિત અને શુદ્ધ જ્ઞાનીને  
સ્ત્રી આદિ પ્રસંગ — પ્રાપ્ત  
અને આપ્ત — પારમાર્થિક ૭૭

૩ ત્રણ પ્રકારના જ્ઞાની — સત્પુરુ-  
ષનુ ઝોળખાણ — સદૃષ્ટિ  
અને સદાચાર સેવન — આત્મા-  
રાગાદિનુ નિયમિત વાચન —  
સાચુ સમ્યક્ત્વ — સત્પુરુષ પ્રત્યે  
આશાતનાદિક ટોળવા — ૭૮

૪ સત્સંગનું પરિણામ  
લકિત સર્વોત્કૃષ્ટ માર્ગ —  
આત્માનુભવી કાણુ ? — જ્ઞાન

— સમ્યક્દષ્ટિની મજાતિ —  
 કલ્યાણ ન સમન્નવાતું કારણ  
 — શું વિચાર્યું સમભાવ —  
 જ્ઞાની અને મિથ્યાદષ્ટિ — સક્ષે-  
 પમા પરમાર્થ — જિનની આજ્ઞા  
 — પાઞ્ચ દૃષ્ટિયો વશ થવા  
 — યાર ઉપાગતો સાર —  
 મુનિને નાકકાન છેદેલી સ્ત્રીની  
 સમીપતાય વ્રતિને ક્ષોભકારક  
 — ચૌદ ગુણસ્થાનક આત્માના  
 અરે અંગે ગુણ — અગિયાર-  
 મેથી પતન પ્રમાદથી —  
 વ્રતિઓ ઉપશમ કરતા ક્ષય  
 કરવી — વ્રતિઓની છેતરામણી  
 — એક પાછિના ચાર આત્મા  
 — મુપચ્ચખાણુ, દુપચ્ચખાણુ  
 — પુન્યાર્થ ધરતો માર્ગ  
 સાવ ગુરુઓ — આત્મગુણ  
 પ્રગટવા — શ્રેણિક — ચાર  
 પ્રકારના છવો કહિયારાના  
 દષ્ટાંતે — ઝોળખાણુનુસાર  
 માહાત્મ્ય — જ્ઞાનીની ઝોળખાણુ  
 — જ્ઞાનીને અંતર્દષ્ટિથી જ્ઞેયા  
 પડી ગીને જ્ઞેઈ ગગ ઉપચ  
 થતો નવી — સસારસ્પી  
 શરીરનું બળ વિચારિસ્પી  
 કમર પર — જ્ઞાની પુણ્યના  
 બોધન સાનર્થ — શ્રીમહાવીર  
 સ્વામીની મહાનુન સમતા —  
 નીચ કર મારાપણું કું જે નદી  
 — આ કાળમાં ચરમસીરી અને  
 એકાગતારી — દુગદ્ધ મુકા-  
 વવા સાધનનો નિર્લેપ — રેડી-  
 આમીની અરજતા — સાતી  
 પરમની આજ્ઞા — જીનમરવાળા  
 અને આત્મચાલક — અન્યા-  
 દસમકિન — નિર્લેપ મુન —  
 સદ્ગુન સત્ દેવ અને દેવતા  
 — સદ્ગુન અને સદ્ગુનુરને

ઝોળખવાની શક્તિ — એક-  
 નિયાદિના કડાકૂટાથી નહી,  
 મમકિતથી કલ્યાણ — મિથ્યા-  
 ત્વસમુદ્ધની બારણ દર કરવા  
 — સૌથી મોટો રોગ — કમચ્છદ  
 અને સ્વચ્છદ મુક્યે કલ્યાણુ —  
 પરમાર્થથી રાગદેવ મોળા કરવા  
 — મધળા દર્શન સરખા —  
 સાત પ્રકૃતિ, અનંતાનુય ધી  
 ચક્રવર્તી — ઉચ્ચકર્મ — મોહ-  
 ગર્ભિત અને દુઃખગર્ભિત  
 વેગવ્ય — સસગતુ માહાત્મ્ય ૭૮૧

૫. જ્ઞાનીને યોગ હોય પ્રમાદ નહી  
 — ચલાવમાં રહેલું વિભાવથી  
 મુકલુ — એ ધરીમાં દેવજ્ઞાની  
 — મોળ રોગ — સદ્ગુનની  
 આજ્ઞાથી સાધન — સ્વચ્છદ  
 — તે નટવા — દોષ ઘટવા  
 ગુણ પ્રગટવા — ચૌદ પૂર્વધારી  
 નિગોદમાં — આશ્રવ — સવર  
 — કર્મથી પુરુષાર્થ બળવાન —  
 પરમાર્થ વાતમા જ્ઞાનીની અનુ-  
 કંપા — મિથ્યાત્વસ્પી પાડો —  
 બેધરીમાં કલ્યાણુ — વ્યવતપાદિ  
 — આત્મસાનીથી ઉદ્ધામ —  
 ધ્યાનો માર્ગ — અન્યદર્શનો  
 મિથ્યા — મિથ્યાદષ્ટિ સમ્યક્-  
 દષ્ટિને તેનું પરિગ્રહન — અપૂર્વ  
 ગતનો અનર્પદિનુમ પામ્યે  
 ભાન — રેડીવામીની રોકો  
 રાણી — અમંચમ — આત્મ-  
 મતિ સાખવા ઉપયોગ —  
 કલ્યાણુનો મુખ્ય માર્ગ — બે  
 પ્રકાર ઉપયોગ — દુષ્ટાચર,  
 આચર — કર્મબંધ અને  
 તેનો અમાર ઉપયોગ સનગર  
 — અન્યમા નામ અનુસરી  
 અન્યસ્પતા

૬. જ્ઞાનુ અમર્થ — નિર્ગ —

૭૮૨

જાનીની જોખામ -- જીવની  
અનાદિની બૂટ -- સમિતોત્તમ  
-- અનુક્ર પાણુદિ -- પરિણામ  
તેવું કાર્ણ -- જાની મેધાદિના  
વૈધ -- જાનથી નિર્વર --  
સ્વરૂપ સમજવા -- બૂટ ભાંગે  
સાધુપાણુ -- પાંચ દુઃખો વર  
કરવા ઉપાય -- માર્ગ પામ-  
વામાં અંતરામ -- લોકિક-  
અલોકિક ભાવ -- ધીજ્ઞાન  
પ્રગટવા -- મુકિતમાં પ્રત્યેક  
આત્મા લિપ્ત -- માયાકપટ --  
આત્મા સ્વ-અર્થે સયમાર્થે  
-- આકરે માર્ગ -- મોટા  
પુરુષની કરુણા, કેશીરવામી  
અને ગૌતમસ્વામીની સરળતા --  
સદ્અનુયાનને ત્યાગ કરાવતા  
નથી -- લોકજ્ઞાન --  
શુદ્ધતાપૂર્વક સદ્વત સેવન  
-- મતરહિત હિતકારી --  
મનપરિણામ તેવું સામાયિક--  
કર્મ છોડવા -- આવશ્યકના  
૭ પ્રકાર -- ધર્મધ્યાનમાં દ્રવ્ય  
અને ભાવ -- હીન પુરુષાર્થની  
વાતો -- ઉપાદાન અને નિમિત્ત  
કારણ -- મીરોબાઈ અને નાલા  
ભગતની ભકિત -- સમતા  
આવવા -- તિથિ આત્મા પાળવા  
-- ક્રિયા મોક્ષાર્થે -- આત્મા  
વોસરાવી ૬ છે -- પંચમ  
કાળના શુરુઓ -- મિથ્યાદૃષ્ટિના  
જપતપ -- અધ્યાત્મજ્ઞાન,  
અધ્યાત્મશાસ્ત્ર -- દ્રવ્યઅધ્યાત્મી  
-- મોહમાર્ગમાં વિવન --  
વિચારદશામાં ફેર -- અધ્ય-  
વસાયનો ક્ષય -- ધ્યાન --  
મોહ કરતા સત્સંગ વધારે --  
-- દુઃખિયા સંપ્રદાય -- યથા-  
ધ્યાત્યારિત્ર -- ભય અજ્ઞાનથી

-- મરણકાળ ક્યારે! -- વીન-  
રાગમંગમ -- ગાનિ, મકા,  
આશંકા, આમંકમોદનીષ --  
જાગીપ્રતીતિ, અજાગીપ્રતીતિ --  
દાપોષમગ

૫. આ જીવે શું કરવું? -- જાની  
મજા ત્યારથી તૈયાર થઈ રહેલું  
-- જાત-ત્યાગ સાથી શ્રેષ્ઠ? --  
જાનીનાં વચન -- ત્યાગના ક્ષય  
-- ગામથી બુલવણી -- ભકિત-  
થી ગાયા વિતાય -- જનક  
વિદેહીની દશા -- ખગે ગિય  
અને ગુરુ -- પરમજાની ગૃહ-  
વામમા માર્ગ ન ચલાવે --  
નિષ્કામ ભકિતથી જ્ઞાન --  
જાનીનું માહાત્મ્ય -- જાની-  
અજ્ઞાનીનો ઉપદેશ -- શું  
ટાળવાનું છે? -- કદાચ  
સુકાવવા તિથિ -- અજ્ઞાનીની  
વર્તના -- પુરુષાર્થ શ્રેષ્ઠ

૬. પુરુષાર્થજન્ય આલંબન --  
કર્મનો નાશ -- અતુપ્રેક્ષા --  
આત્મજ્ઞાન થવા -- જ્ઞાન પૂર્વા-  
પરસંવાદી -- જે પ્રકારનો જ્ઞાન  
-- આત્મા અરૂપી -- બધની  
મૂળ પ્રકૃતિ -- આયુષકર્મ --  
ગરુડના ભેદ -- કદાચ --  
આત્માની સામાયિક -- કર્મનો  
નાશ શાનાથી? -- સમ્યક્ત્વના  
પ્રકાર -- અંતઃકરણની શુદ્ધિ  
-- સાત પ્રકૃતિ -- સાચી  
ભકિત થવા -- વતાર્દનિયમથી  
કામળતા

૭. ગૃહસ્થાશ્રમમાં સત્પુરુષના ત્યાગ-  
વૈરાગ્ય -- મુશુક્લ પ્રહણ નથી  
કરતા -- સત્પુરુષની ગૃહસ્થા-  
શ્રમની ગિયતિ પ્રશસ્ત --  
દોષ ઘટાડવા -- સમચાર --  
વિચારવાન -- સત્પુરુષ અને

યોગ્યતા — ગૃહ્ય રહેલું —  
 દોષનો વાંક — મુમુક્ષુના ત્યાગ-  
 વૈરાગ્ય — પાસે જ સમ્યક્ત્વ  
 — ખગે શિષ્ય — ભાનવિના  
 — આત્માથી કલ્યાણ; મમત્વ  
 મિથ્યાત્વ—સાચો સંગ —  
 હિન્દુ મુસલમાન — મોક્ષ  
 એટલે ? — સમ્યક્ત્વનો માર્ગ  
 પરદર્શન — સર્વોત્કૃષ્ટ સાધન  
 — અંતરાત્મા થયા પછી  
 પરમાત્માપણું — ઉપયોગ અને  
 મન — કલ્યાણ — આત્મજ્ઞાન,  
 તે થવા — પ્રયત્ન, ઉપશમ  
 સમ્યક્ત્વ — વ્રતમ! ઉપયોગ  
 — ખગ સાધન — વ્રતિસક્રાંત્ય ૮૦૮

૧૦ કામના — આત્મામા આંતરી  
 — સદ્વ્યવહાર — આત્મજ્ઞાન  
 અક્રિયપણું — વિચારાનુસાર  
 ભાવાત્મા — આત્માની વ્યાપ-  
 કતા — અન્નચર્ય — દેહની  
 મૂર્છા — કેમ વર્તવું ? — જૈન  
 ધર્મની રીતિ — તણ પ્રકારના  
 બાલદષ્ટિ જીવો — સમકિતીમાં  
 સમાદિ ગુણો — આત્માને  
 સમજવા નય — સમકિતીને  
 અરે કેવળજ્ઞાન — સમકિતી,  
 કેવળ જ્ઞાની, સિદ્ધ — કર્મ  
 ઓછા કરવા — વ્રતનિયમ —  
 સાચામોટાની પરીણા — સામ-  
 જાને અમન્યુ, બુદ્ધિ નવી  
 — અને બાર પ્રકારે તપ —  
 સમાદિ અને સામાયિક જ્ઞાન  
 દર્શન, માર્ગ — આત્મા  
 અને સદ્ગુણની ક્રિયા —  
 સાચું સામાયિક પદાર્થ —  
 તરતનો કામી — અજ્ઞાન અને  
 જ્ઞાન — મોક્ષ મુમુક્ષુનાં —  
 મહાવીર (જરણ) ના દીક્ષાના

વરદોડાની વાત — અવિરતિ  
 શિષ્ય — સત્યુપનાં લક્ષણ —  
 અભવ્યતા તાર્યા ન તરે —  
 આત્મસ્વરૂપ — જ પદ — કેવળ  
 જ્ઞાન — સમ્યક્ત્વના પ્રકાર —  
 સ્વભાવસ્થિતિ ૮૧૩

૧૧. આ કાળમાં મોક્ષ — ગુલાગુલ  
 ક્રિયા — સહજ સમાધિ —  
 સમકિત થવા — કુચુરુઓ —  
 સમકિત દેશ ચારિત્ર, દેશે કેવળ-  
 જ્ઞાન — સાચાપુરુષનો મોક્ષ —  
 ભગવાનનું સ્વરૂપ — સમકિતની  
 સર્વોત્કૃષ્ટતા — અવળા માર્ગે —  
 સિદ્ધનું મુખ — વૃત્તિ કાંકરી  
 — મારાપણથી દુખ —  
 મોટાઈ, તૃપ્તિ — આદારાદિની  
 વાતો તુરંજ — મૌનપણું —  
 કોષાદિ પાતળા પાટલા —  
 વિવેક, શમ, ઉપશમથી મોક્ષ —  
 — વેદાન્ત અને પૂર્વમીમાંસ-  
 કની મુક્તિની માન્યતા —  
 સિદ્ધમા સવર નિર્ગરા નથી —  
 ધર્મસંન્યાસ — જીવ સદાય  
 જીવે — આત્માને નિર્વ્યા —  
 પુરુષાર્થમાં પાંચ કાળ —  
 મરાતન વેદોએ — એવા ગુણ-  
 રથાન્તે વ્યવહાર — પુરુષાર્થ  
 વધવા નય — સંસંગથી સદા  
 ગુણોત્પત્તિ — સય ઓત્તન  
 સાચ અદ્વૈત — અદ્વૈતજ્ઞાનના  
 વિચારે જ્ઞાન — ખગે નય —  
 સદાચાર — જ્ઞાનનો અભ્યાસ  
 — વિભાગ ત્યાગના અભ્યાસ  
 — સમકિતનાં મૂળ ગાત્ર વન  
 — સદ્ગુણના વેદને વ્રતાર  
 સદા — અરજ પ્રવિન્યું  
 સદ્ગુણ — સદાચાર  
 દેવ — સિદ્ધિ કાર મોક્ષ —

નિત્ય બિખારી -- સાચા દેવ,  
ધર્મ, એ નુ ઝોળખાણુ --  
આલાંતરઅર્થી -- સમ્યક્દર્શન  
ઘેટ

૮૨૧

૧૨. મિથ્યાન્ય ગયે કળ -- જેનેના  
સાધુ -- સાધુ જ્ઞાન -- મનુષ્ય-  
અવતાર પાણુ ગયા -- સાચા  
પુરુષનુ ઝોળખાણુ -- ખરેખરુ  
પાપ -- અત્ય અવધારની  
મોટાઈ, અહંકાર -- પરિગ્રહ-  
મર્ધાદા -- કેધાદિનાં પરચખાણુ  
-- એકત્વ ભાવના -- અભિચર્ય  
-- પોતાનુ સ્વરૂપ -- ક્ષણિક  
આયુષ -- મોટાઈની તૃણા --  
અજ્ઞાનીની ક્રિયા નિષ્કળ --  
વિભાવ તે મિથ્યાન્ય -- અધ-  
માધમ પુરુષનાં લક્ષણુ --  
નાકની રાખ -- દેહનુ સ્વરૂપ --  
સંસારપ્રીતિથી પરાધીનતાના  
દુઃખ -- સાચો શ્રાવક --  
અવિચારથી ભૂલ -- કેધ --  
અહંકાર

૮૨૬

૧૩. પદર બેઠે સિદ્ધ શાચી ? --  
લોચ શા માટે ? -- જ્ઞાનાનો હેતુ  
-- સત્પુરુષને। ઉપદેશ નિષ્કારણુ  
કરુણાથી -- મહાવીર ભગવાન  
-- જ્ઞાનીનુ સગમાં વર્તન --  
વાડા અને મતાગ્રહ -- ખરે  
જેન માર્ગ -- શાશ્વત માર્ગ  
-- ધર્મનુ મિથ્યાભિમાન --  
વૈષ્ણવચરુઓ -- લિંગધારીપાણુ,  
આત્મજ્ઞાનીપણુ

૧૪ દેહનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ છતા મૂર્ચ્છા  
-- દેહાત્મભુદ્ધિ અને સમકિત --  
સમકિતનો અનુભવ -- પરચ-  
ખાણુ -- કલ્પિત જ્ઞાની --  
અતરંગ ગાઠ -- સાધુનો આહાર  
-- માર્ગ -- તૃણા કેમ ઘટે ?

૮૩૨

-- નાનુ અભિમાન પપા --  
કરવાળની કંઠી -- સમકિત  
કેમ ચાલે ? -- મૂલ અને  
અનુભવ -- માનિકર્મ -- નિકા  
નિત્ય કર્મ -- જગનની ભાવ-  
ગત અને કલ્પના -- સમ્યક્દર્શન  
અને જ્ઞાન -- તરતાનો કામી --  
જીવનુ સ્વરૂપ અને કુળધર્મનો  
ગામ્રદ -- મનુષ્ય ભવમાં  
વિચાર કર્નવ્ય

૮૩૫

શ્રી યાજ્ઞાનસાર--૧ ૮૪૦

૮૫૮ ૧. પહેનું ગુણુચાનક -- પ્રથિભેદ  
-- યોયું ગુણુચાનક -- ૮૪૦  
૨. ગુણુચાનકમાં આત્મઅનુભવ ૮૪૧  
૩ કેવળ જ્ઞાન, મોહ ૮૪૨  
૭. આ કાળમાં મોહ ૮૪૩  
૧૨. સકામ અને અકામ નિર્જરા ૮૪૪  
૧૬. લૌકિક અને લોકોત્તર માર્ગ ૮૪૫  
૧૮ અનતાનુષ્ઠાની કપાય ૮૪૬  
૨૩. કેવલજ્ઞાન સર્વધી વિવેચન  
-- અનુભવગમ્ય અને ૮૪૭  
બુદ્ધિગમ્ય નિર્ણયો ૮૪૮  
૨૭. જ્ઞાનક્ષીણતાથી મતભેદ -- ૮૪૯  
સુત શ્રવણાદિની નિષ્ફળતા ૮૫૦  
૨૯ અત્ય અત્ય શકાઓનો ગૂંચ-  
વણુ -- અટકવુ ૮૫૧  
૩૦. પ્રથિભેદ અને પુરુષાર્થ ૮૫૨  
૩૨. કર્મપ્રકૃતિ અને સમ્યક્ત્વ ૮૫૩  
સામર્થ્ય ૮૫૪  
૩૩ સમ્યક્ત્વનુ સ્વરૂપ -- સમ્યક્-  
ત્વપ્રાપ્તિમાં અતરાય ૮૫૫  
૩૫ આ કાળમાં મોહ અને જ્ઞાન, ૮૫૬  
દર્શન, ચારિત્ર ૮૫૭  
૪૧ સામાયિક અને ટ્રાટિઓ ૮૫૮  
૪૩ મોક્ષમાર્ગ કરવાળની ધાર જેવો ૮૫૯  
૪૪. ગાદર અને ગાલક્રિયાનો નિર્બંધ ૮૬૦  
૪૯. જ્ઞાનીની આજ્ઞા અને સ્વચ્છેદ-  
પણુ ૮૬૧

|   |     |
|---|-----|
| ૫૧. ૭ પદની નિઃશક્તા — શ્રદ્ધા<br>જો પ્રકારે                                     | ૮૪૬ |
| ૫૩. મતિજ્ઞાન અને મનઃપર્યાય  | ૮૪૬ |
| ૫૭ સમ્યક્ત્વ અને નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ<br>ધ્યાની ખગર                                 | ૮૪૭ |
| ૬૦ સમ્યક્ત્વ પછી સામિત્વાત સંસાર  | ૮૪૭ |
| ૬૧ સમ્યક્ત્વના લક્ષણો   | ૮૪૭ |
| ૬૨. આત્મજ્ઞાનાદિનું મહત્ત્વ સ્વરૂપ<br>પ્રકાશવામા જેતુ                           | ૮૪૭ |
| ૬૩ કર્મ અને કર્મબંધના પ્રકાર  | ૮૪૭ |
| ૬૬ સમ્યક્ત્વના અન્યોક્તિથી ફળણ<br>— તેની મહત્તા                                 | ૮૪૮ |
| ૬૭. સમ્યક્ત્વનું કેવળજ્ઞાનને મહેતુ  | ૮૪૮ |
| ૬૮ પ્રધાનિ વાચવામાં મળનાચરણ<br>અને મનુક્રમ                                      | ૮૪૮ |
| ૬૯ આત્મજ્ઞાનનું મુખ અને મોહન-<br>મુખ  | ૮૪૮ |
| ૭૦ કેવળજ્ઞાનીનું જોળખાણ   | ૮૪૮ |
| ૭૧ કેવળજ્ઞાનનું સ્વરૂપ સમગ્રતા<br>— મતિ અને જ્ઞાનાદિના સંબંધ<br>અને બેઠ         | ૮૪૯ |
| ૭૩ જાણીતા માર્ગે અને આજ્ઞાએ<br>આલનારને કર્મ બંધ નથી છતા<br>'દરિયાપર્યંતી ક્રિયા | ૮૪૯ |
| ૭૪ વિદ્યાથી કર્મબંધન અને મુક્તિ   | ૮૪૯ |
| ૭૬. ક્ષેત્રસમાસની વાતોમાં શ્રદ્ધા   | ૮૪૯ |
| ૭૭ જ્ઞાનના આઠ પ્રકાર  | ૮૪૯ |
| ૭૮. કર્મ અને નિર્ભય   | ૮૫૦ |
| ૮૦ 'મોહા મતા નથી, સમગ્રતા છે'<br>નું નાનપણ                                      | ૮૫૦ |
| ૮૧. નવ પદાર્થ સરૂપાય  | ૮૫૦ |
| ૮૨. ચેતન અને જિન  | ૮૫૦ |
| ૮૩. નવે તત્ત્વનો હવ અજ્ઞાનમાં<br>અમાગે  | ૮૫૦ |
| ૮૪. જિન અને કમળમા નવનતા<br>હવ   | ૮૫૧ |
| ૮૫. સમ્યક્ત્વ આજ  | ૮૫૧ |
| ૮૬. જ્ઞાનના સ્ત્રોત-નિધાને મુક્તિ   | ૮૫૧ |

|  |     |
|--|-----|
| ૮૮ પદાર્થની અચિત્ત શક્તિ   | ૮૫૧ |
| ૮૯ પરભાવના મહત્ત્વ નિરૂપણનાં<br>કારણ   | ૮૫૧ |
| ૯૨ જ્ઞાનનું અશ્વજનપાણ — ઉત્તમ<br>સ્વરો — દ્રવ્યના સામર્થ્યની<br>અનુભવ સિદ્ધિનો પુરુષાર્થ | ૮૫૨ |
| ૯૪ કર્મબંધના મહત્ત્વપુરુષના પરમા-<br>ણુનું પ્રદાન કયાવી ?                                | ૮૫૨ |
| ૯૭ નામકર્મનો સંબંધ   | ૮૫૩ |
| ૯૮ વિરતિ — અવિરતિપણના<br>બાર પ્રકાર — અવિરતિ-<br>પણની પાપક્રિયા                          | ૮૫૩ |
| ૧૦૩ વ્યક્ત, અવ્યક્ત ક્રિયા —<br>નિર્વાચી ( ચેતો ) પાત્ર પ્રકારનો<br>બંધ                  | ૮૫૪ |
| ૧૦૫ આત્માખ્યતર વિરતિપાત્ર —<br>મોહભાવથી મિથ્યાત્વ  | ૮૫૪ |
| ૧૦૮ બાર પ્રકારની વિરતિમાં જ્ઞા-<br>નની વિરતિ   | ૮૫૪ |
| ૧૦૯ જ્ઞાનીની વાણી અને આજ્ઞા  | ૮૫૫ |
| ૮૧૧. વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતિચિત્તપાત્ર  | ૮૫૫ |
| ૧૧૩ કોલના પદાર્થનું પ્રવર્તન<br>જ્ઞાનીની આજ્ઞા પ્રમાણે                                   | ૮૫૫ |
| ૧૧૮. કાળ ઔપચારિક દ્રવ્ય —<br>ઉચ્ચપ્રત્યય, તિર્થકપ્રત્યય                                  | ૮૫૫ |
| ૧૧૭ દ્રવ્યના અનંતા ધર્મ  | ૮૫૫ |
| ૧૧૮. અસંખ્યાન અને અનંત   | ૮૫૫ |
| ૧૧૯ નવ પ્રમાણનો અંશ માત્ર —<br>નવનું સ્વરૂપ  | ૮૫૫ |
| ૧૨૧. કેવળજ્ઞાન અને માર્ગદેવ  | ૮૫૬ |
| ૧૨૭ મુખ અને મુખી   | ૮૫૭ |
| ૧૨૯. જ્ઞાન અને અજ્ઞાન — 'જ્ઞેન'<br>માર્ગ, જ્ઞેનપદ્ધતિ                                    | ૮૫૭ |
| ૧૩૧. મતિ અને જિનનાં — કુપ-<br>રેનમાર્ગ અને જિનમાર્ગ                                      | ૮૫૭ |
| ૧૩૩. જિનના અને નર્ક  | ૮૫૭ |
| ૧૩૬. મુક્તિની ત્રણ સ્તરો અને સ્વરૂપ-<br>વસ્તુ — જિનના અને અજ્ઞાનના                       | ૮૫૮ |

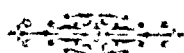


૨૩. આયુતો બંધ — ઉદય અને  
ઉદીરણા ૮૯૨
૨૪. જ્ઞાનાવરણીયાદિ અને ક્ષયોપ-  
શમભાવ — જ્ઞાન, દર્શન અને  
વીર્યનું કામ — કર્મપ્રકૃતિના  
વર્ણનમાં ચોક્કસાર્થ ૮૯૨
૨૫. જ્ઞાન : દોરો પરીવેલ સોય ૮૯૩
૨૬. જ્ઞાન અને દર્શન — કેટલાક  
શબ્દાર્થ, ભાવાર્થ ૮૯૩
૨૭. ત્રયોપચય, ત્રયાચય — ચિત્તાની  
શરીર પર અસર — વનસ્પતિમાં  
આત્મા ૮૯૪
૨૮. સાધુ, યતિ, મુનિ, ઋષિ ૮૯૪
૨૯. ભવ્ય અને અભવ્ય ૮૯૫
૩૦. બંધ અને મોક્ષ — પ્રદેશાદિ  
બંધ — વિપાક — આર્વાક કૌણ-  
— (તીર્થ કરાદિને) તેરમે  
ગુણસ્થાનકે સમયવર્તી બંધ  
— કપાયનો રસ — શ્રવણ,  
મનનાદિ — આત્માસંબંધી  
વિચારમાં કામનું બંધન ૮૯૫
૩૧. સમ્યક્દષ્ટિ પુરુષોની પ્રગતિ ૮૯૬
૩૬. સિદ્ધિ લબ્ધિ ૮૯૬
૩૭. વીર્યમંદતા — કામ કરી લેવા  
ચોક્કસ સમય ૮૯૬
૩૮. જ્ઞાની પુરુષોની વ્યવહારમાં દષ્ટિ  
— ઉપાધિ, સમાધિ કેમ  
રાખવા? — વ્યવહારમાં આત્મ-  
કર્તવ્ય — કર્મરૂપી કરજ ૮૯૬
૨૩. આત્માનો અપ્રમત્ત ઉપયોગ —  
કરણાનુયોગ અને ચરણાનુયોગ ૮૯૭
- ૨-૧. પરમાર્થનેઆધ કરવાવાળા દોષ  
(નવોપત્ર) ૮૯૮
- આખ્ય તરપરિણામ અવલોકન  
હાથનોંધ ૮૯૯
- પ્રસ્તાવના ૯૦૦
- અભ્યંતરપરિણામ અવલોકન  
હાથનોંધ—૧ ૯૦૧
૦. ૧. સ્વરૂપનો લક્ષ ન થવાનું કારણ ૯૦૧
૨. ૭ પદનો દૃઢ નિશ્ચય ૯૦૧
૩. જીવનું આપકપાનું, પરિણામી-  
પણું, કર્મસંબંધાદિના નિર્ણ-  
યની દુર્ધટતા ૯૦૨
૪. સહજ ૯૦૩
૫. સ્વવિચારભુવન : કથાણુમાર્ગ ૯૦૪
૬. છેલ્લી સમજણ ૯૦૭
૭. આત્મસાધન : આત્માના દ્રવ્ય,  
ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ ૯૦૭
૮. મનવચનકાયાનો સંયમ ૯૦૭
૯. મુખને ન ધૃત્વજનાર ૯૦૮
૧૦. સ્વાત્મ્યદ્રા — સચ્ચિદાનંદ અને  
નયપ્રમાણાદિ — દષ્ટિવિષય ગયા  
પછી — પુનર્જન્મ છે — આ  
કાળમાં મારું જન્મનું — છીએ  
તે પામીએ — વિકરાળ કાળ,  
કર્મ, આત્મા ૯૦૮
૧૧. એટલું જ શોધાય તો બધું  
પામશો ૯૦૮
૧૨. મારગ સાચા મિલ ગયા (કાવ્ય) ૯૦૮
૧૩. સ્વભુવનમાં વિચારણામાં ૯૦૯
૧૪. હોત આસવા પરિસવા (કાવ્ય)  
— જિનપ્રવચન, આત્મા,  
પરમાત્મા કર્મ ૯૦૯
૧૫. અનુભવ ૯૧૦
૧૬. એ લાગી પણ નથી, અત્યાગી  
પણ નથી — સંતપણની દુર્લભતા ૯૧૦
૧૭. પ્રકાશભુવન : તમે આ લાણી  
વળો — આ ગોધ સમ્યક્ છે  
એ પુરુષ યથાર્થ વક્તા હતો ૯૧૦
૧૮. મોટું આશ્ચર્ય ૯૧૦
૧૯. તે દશા શાથી અવરાર્ધ? ૯૧૦
૨૦. કોઈ બ્રહ્મરસના ભોગી (પદ) ૯૧૧
૨૧. પરિગ્રહમર્યાદા ૯૧૧
૨૨. એતન અને ચતન્ય, — નિર્ગંથ  
અને વેદાન્તના અભિપ્રાયે અનેક  
આત્મા કેવા જુદા ૯૧૧
૨૩. ચક્ષુ અને મનનું અપ્રાપ્યકારી-  
પણું ૯૧૧

|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| ૨૪. સમયે સમયે અનંતા સંયમ-<br>પરિણામ — યોગશામાં<br>આત્માનો સક્રિયવિકાસ   | ૯૧૨ | ૪૩. કામાદિનો સયમ  | ૯૧૯ |
| ૨૫. ધ્યાન   | ૯૧૨ | ૪૪. વ્યવસાયથી નિવૃત્ત થવા —<br>પ્રારબ્ધની સદગ્નિ નિવૃત્તિ   | ૯૧૯ |
| ૨૬. પુરુષાકાર ચિદાનંદધનતુ ધ્યાન<br>કરો  | ૯૧૨ | ૪૫. મંગ કે અશ સગ નિવૃત્તિરૂપ<br>કાળની પ્રતિજ્ઞા — નિવૃત્તિનું<br>માહાત્મ્ય                                    | ૯૧૯ |
| ૨૭. જીવ, વિશ્વ, પરમાણુ, અને<br>કર્મસંયમ અનાદિ છે  | ૯૧૩ | ૪૬. પ્રત્યાખ્યાન  | ૯૧૯ |
| ૨૮. આત્મભાવના કરવાનો ક્રમ   | ૯૧૩ | ૪૭. ડયોપગમી જ્ઞાન   | ૯૧૯ |
| ૩૦. ગ્રાણી, વાણી, રસમાં અદ્વૈતપણુતુ<br>ધ્યાન  | ૯૧૩ | ૪૮. જિનવીર-પ્રકાશિત ધર્મ  | ૯૨૦ |
| ૩૧. જૈન સિદ્ધાન્તના પ્રથમી રચ-<br>નાનો વિચાર  | ૯૧૩ | ૪૯. વીતગદગર્જન વિગે કષ્ણવા<br>ધારેલા પ્રથમા વિષય  | ૯૨૦ |
| ૩૨. ધન્ય કે દિવસ આ આહો !<br>(કાવ્ય)   | ૯૧૪ | ૫૦. જૈન અને વેદાન્ત પદ્ધતિનું<br>એકીકરણ કરવા વિચારેલા<br>વિષયો  | ૯૨૦ |
| ૩૩. બધા અને મોક્ષ   | ૯૧૫ | ૫૧. જૈનશાસનની વિચારણા   | ૯૨૦ |
| ૩૪. ૭ પદ  | ૯૧૫ | ૫૨. જૈન પદ્ધતિના વિચારવાલાયક<br>મૂળોત્તર પ્રશ્નો  | ૯૨૧ |
| ૩૫. આત્માના નિત્યતાદિ સંબંધી<br>૭ દર્શનની માન્યતાનું કોટક   | ૯૧૫ | ૫૩. ન્યાયવિષયક પ્રશ્નો  | ૯૨૧ |
| ૩૬. શ્રુદ્ધિ, આત્મા, પરમાત્માદિ<br>સંબંધી જિન વેદાન્તાદિનાં નયન   | ૯૧૬ | ૫૪. આત્મજ્ઞા અને લેટાપકારપ્રગતિ<br>સંબંધી   | ૯૨૨ |
| ૩૭. મહાવીરસ્વામીના પુરુષાર્થ ઉપ-<br>રથી મોક્ષ — સત્યપુત્રના ગુણોનો<br>વિચાર કર્યા વિના પોતાની<br>કલ્પનાએ વર્તે તે ભવરુદ્ધિ કે   | ૯૧૬ | ૫૫. આત્મપરિણામની વિશેષ ચિંતરના<br>થવા   | ૯૨૨ |
| ૩૮. મિત્રગુણરથાનક જેવી સ્થિતિ<br>— વૈશ્યવેગે અને નિર્ભય<br>ભાવે — વિભાવયોગ સંબંધી<br>વિચારણા — જ્ઞાનતુ તારતમ્ય<br>અને ઉદયગ્રા — સત્યપુત્ર<br>લેટાએ ભારતસેવક યેવું છે. | ૯૧૬ | ૫૬. જીવાદિ જન્ય સંબંધી  | ૯૨૨ |
| ૩૯. વ્યવહારનો વિચાર અને નિર્મલ<br>— ઉદયગ્રા દોષ   | ૯૧૭ | ૫૭. તે યોગ  | ૯૨૨ |
| ૪૦. ચિત્તની શાંતિ થવા કરેનું<br>સમાધાન  | ૯૧૮ | ૫૮. એક ચેતન્યના સર્વ ત્રી રીતે ?  | ૯૨૨ |
| ૪૧. પ્રતિજ્ઞા   | ૯૧૮ | ૫૯. વિભાવપરિણામ ક્ષીણ થવા   | ૯૨૨ |
| ૪૨. મનિષ્ઠા પોતાના દેહમાં પાન<br>અનુભવ કરવા નહીં  | ૯૧૯ | ૬૦. ચિત્તનાનુસાર આત્માનું પ્રતિ-<br>ભાવન — વિચારગતિ અને<br>વિચારનાં પાણી — ચેતનની અનુ-<br>ભવિ, નિત્ય અને જન્ય | ૯૨૨ |
|   |     | ૬૧. સંપૂર્ણ પ્રતીતિયોગ પચ્ચન :<br>વીતગદગતા — વીતગદગતાના<br>પ્રમાણનાં અરેખ — જિનની<br>અવિકલ સિદ્ધા             | ૯૨૨ |
|   |     | ૬૨. જૈનશાસનનું મંથન   | ૯૨૨ |
|   |     | ૬૩. પર્માગ્નિકાવ્ય, અધ્યાત્મિકાવ્ય,<br>એકમતવાદનાં સત્ય વિશે<br>પ્રતે  | ૯૨૨ |

૬૪. સિદ્ધ આત્માનું લોકાલોકપ્રકા-  
શકપણું — અગુરુગુપ્તપણું ૯૨૪
૬૫. આત્મધ્યાન માટે જ્ઞાનતાર-  
તમ્મતાદિ ૯૨૫
૬૬. જગતનું ત્રિકાળવર્તીપણું ૯૨૫
૬૭. વસ્તુનું અસ્તિત્વ — પદાર્થ-  
સ્વભાવ બે પ્રકારે સ્પષ્ટ ૯૨૫
૬૮. ગુણાતિશયતા શું ? ૯૨૫
૬૯. જ્ઞાનના ભેદ ૯૨૬
૭૦. પરમાવધિ પછી કેવળજ્ઞાન —  
દ્રવ્યોનું ગણિતાતીતપણું — કેવળ-  
જ્ઞાનનું નિર્વિકલ્પપણું ૯૨૬
૭૧. અસ્તિત્વથી માંડી બંધ સુધીના  
પદોમાં શંકાઓ—કેવળજ્ઞાન  
અને અનાદિઅનતપણુની  
શંકાઓ ૯૨૬
૭૨. સર્વપ્રકાશકતા અને સર્વવ્યા-  
પકતા — આત્મા સંબંધી  
વિચારણીય બાબતો ૯૨૭
- ૭૩-૭૪. માર્ગ પ્રવર્તના સંબંધી વિચારણા ૯૨૮
૭૫. આત્મધ્યાનસંબંધી ઊહાપોહ ૯૨૮
૭૬. આત્માનું અસંખ્યાતપ્રદેશપણું ૯૨૯
૭૭. અનતપણું, મૂર્તિમૂર્તપણું અને  
બંધાદિ ૯૨૯
૭૮. કેવળદર્શન અને બ્રહ્મ ૯૨૯
૭૯. જિનને અભિમતે આત્મા ૯૨૯
૮૦. કર્મબંધનો હેતુ — દ્રવ્ય અને  
ગુણ — અભવ્યત્વ — ધર્મા-  
સ્તિકાયાદિનું વસ્તુત્વ — સર્વજ્ઞતા ૯૨૯
૮૧. વેદાન્તનું આત્માદિ સંબંધીનું  
નિરૂપણ ૯૩૦
- ૮૨-૮૩. જૈનમોર્ગ ૯૩૦
૮૪. મોહમયી સંબંધી ઉપાધિ  
પરિત્યાગવા ૯૩૨
૮૫. કેટલાક સ્વવિચાર ૯૩૨
૮૬. દેવ, ગુરુ, ધર્મ ૯૩૨
૮૭. જિનસદૃશ ધ્યાનથી તત્ત્વમાત્ર-  
સ્વરૂપ થવા ૯૩૨
૮૮. અપૂર્વ સંયમ પ્રગટવા ૯૩૨
- હાથનોંધ ૨ ૭
૧. સદગ ગુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ ૯૩૩
૨. સર્વજ્ઞપદનું ધ્યાન દરે ૯૩૩
૩. સત્પુરુષોને નમસ્કાર ૯૩૩
૪. જિનતત્ત્વસંક્ષેપ ૯૩૩
૫. મુખ્ય આવરણ — મુમુક્ષુતાદિ  
ઉત્પન્ન થવા ૯૩૪
૬. જીવને બંધનના મુખ્ય હેતુ —  
રાગદ્વેષનું કારણ ૯૩૪
૭. સર્વ પરદ્રવ્યથી મુક્ત સ્વરૂપ  
અનુભવવા — સમ્યક્દર્શની  
આદિને ઉદ્બોધન ૯૩૪
૮. દુઃખ અને તેનું ખીજ વગેરે  
— કર્મનાં પાંચ કારણ —  
તેના અભાવનો ક્રમ ૯૩૫
૯. ધ્યાન અને સ્વાધ્યાય —  
કેવળજ્ઞાન કેવી દશા લગતાં  
ઉપજે ? ૯૩૫
૧૦. સહજાત્મસ્વરૂપનો લક્ષ થવા  
વિચારશ્રેણિ ૯૩૬
૧૧. અપ્રમત્ત થવા પ્રતીતિ કરવા  
યોગ્ય ભાવો ૯૩૬
૧૨. તીવ્ર વૈરાગ્યથી માંડી અચિત્ત  
સિદ્ધસ્વરૂપ સુધીના વિચાર ૯૩૬
૧૩. સંયમ, સમાધાન, પદ્ધતિ  
અને વૃત્તિ ૯૩૭
- ૧૪-૧૫. સત્ય ધર્મના ઉદ્ધાર સંબંધી ૯૩૮
૧૬. નયંદ્રિ વિચાર ૯૩૮
૧૭. હું અસગ શુદ્ધ ચૈતન છું —  
અનુભવ સ્વરૂપ છું ૯૩૯
૧૮. ચૈતન્ય જિનપ્રતિમા થવા ૯૩૯
૧૯. અંતરાય કરનાર કામાદિને ૯૩૯
૨૦. સમ્યક્દર્શન જિનવીતરાગાદિને  
ભક્તિપૂર્વક નમસ્કાર ૯૪૦
૨૧. ઉપાસવા યોગ્ય સમાધિમાર્ગ ૯૪૦
૨૨. કંઈ, બંધ, મોક્ષ ૯૪૦

૨૩. મોક્ષ અને મોક્ષમાર્ગકેવ સમ્યક્-  
દર્શનથી આરમ્ભા શુશુચ્યાનક  
પર્યંત દશાઓના લક્ષણ ૯૪૦
- હાથનોંધ ૩ ૯૭
૧. સર્વજ્ઞ — જિન — વીતરાગ  
— સર્વજનું અગ્નિત્વ —  
સપૂર્ણ જ્ઞાનસામર્થ્યનું વિવેચન ૯૪૧
૨. સર્વજનપદ શ્રવણથી માડી વ્યાનુ-  
ભવે સિદ્ધ કરવા યોગ્ય ૯૪૧
૩. દેવ, શુભ, ધર્મ ૯૪૧
૪. પ્રદેશ, સમય, પરમાણુઃ દ્રવ્ય,  
ગુણ, પર્યાયઃ ૧૪૩, ચેતન ૯૪૨
૫. મૂળ દ્રવ્ય અને પર્યાય ૯૪૨
૬. દુઃખના આત્મનિક્ષેપ સાવરૂપ  
મોક્ષનો માર્ગ — સમ્યક્ જ્ઞાન,  
દર્શન, ચારિત્ર અને મોક્ષ —  
સકર્મ છવ, ભાવકર્મ અને  
તત્ત્વાર્થપ્રતીતિ ૯૪૨
૭. શુદ્ધ નિર્વિકલ્પ ચૈતન્યની સ્વરૂપ-  
રહસ્યમય ઉકિત — તમારાથી  
જગત જિન, અભિન, જિના-  
જિન છે ? ૯૪૩
૮. કેવળજ્ઞાનનું સ્વરૂપ ૯૪૩
૯. કેવળજ્ઞાન કેમ થાય : ૯૪૪
૧૦. આકાશમાત્રી : ( તપ દેવ ) ૯૪૪
૧૧. દ્રવ્ય, દેવ, કાળ અને ભાવથી  
ષોડશનું સ્વરૂપ ચિત્રસંદિપ ૯૪૪
૧૨. ગુરુ ચૈતન્ય — સદ્ભાવની  
પ્રતીતિ — સમ્યક્દર્શન — જ્ઞાન-  
વિષે પ્રજ્ઞો ધ્યાન અને વ્યાખ્યાય ૯૪૫
૧૩. કામગ્રામનાં વિચારનાં મેત્તું એક મુદ્ર ૯૪૫
૧૪. અવધૂતવત્, વિદેહીવત્, જિન-  
કલ્પીવત્ વિચરતા પુરુષ ભગવા-  
નના સ્વરૂપનું ધ્યાન ૯૪૫
૧૫. પ્રવૃત્તિની વિરતિઃ સંગ અને રનેહ-  
પાશનું ત્રોણ ૯૪૫
૧૬. સ્વરૂપગોષ્ઠ આદિ સ્વવિચાર ૯૪૬
૧૭. સર્વજ્ઞ — વીતરાગ દેવ — ઈશ્વરઃ  
મનુષ્યદેહે તે પદ્મી પ્રાપ્તિ ૯૪૬
૧૮. અપ્રમત્ત ઉપયોગથી કેવળ  
અખંડાકાર સ્વાનુભવશિથિ ૯૪૬
૧૯. અસમ્યક્નું માહાત્મ્ય ૯૪૬
૨૦. મયમ ૯૪૬
૨૧. જન્યુત સત્તા. નાયક સત્તા.  
આત્મસ્વરૂપ ૯૪૭
૨૨. આત્મધ્યાનાર્થે વિચારવાની  
ભાવના ૯૪૭
૨૩. સન્માર્ગ, સત્ દેવ અને સત્  
ગુરુ જગત્ત વર્તે ૯૪૭
૨૪. વિશ્વમાનાં દ્રવ્યોના વિચાર ૯૪૭
૨૫. પરમ શુભમય ચારિત્રાદિની  
વર્ણના — એક ગ્રંથની સંકલ્પના ૯૪૭
૨૬. અપર ઉપકારનું કાર્ય ત્વરાથી  
કરી લેવાની ભાવનાના મત્રા-  
ત્મક વાક્યો ૯૪૮
૨૭. ' સુદૃઢતાગ ' માથી નિર્મથ પ્રવ-  
ગતની દરના વિગ ૯૪૯
૨૮. મનીષ સંયમમા બીજ વાર  
અપ્રાપ્ત મમ ૯૪૯
૨૯. નિર્વિકલ્પપદ્મે અતર્ક્યજ્ઞાતિ કરી  
આત્મધ્યાન કરવાનો મમ ૯૪૯
૩૦. વીતરાગ દર્શન સંદેષ : એક  
પુસ્તકની સંકલ્પના ૯૫૦



## કાવ્યોની અનુક્રમણિકા

| અનુક્રમ આંક                          | પાન | અનુક્રમ આંક                        | પાન |
|--------------------------------------|-----|------------------------------------|-----|
| ૩૪ ૭૧૫. મૂળ મારગ સાંભળો જિનનો રે     | ૫૮૬ | ૮૫૪. (૨) આઞ્ચે બાહુ સમદેગમાં,      | ૫૫૦ |
| ૩૫. ૭૧૮. આત્મસિદ્ધિ                  | ૬૦૦ | જાયા નય સમાઈ                       | ૫૫૦ |
| ૩૬. ૭૨૪. પંથ પરમપદ ગોધ્યો, જેલ       |     | (૩) સુખધામ અનંત મુસંત ચડી          | ૫૫૦ |
| પ્રમાણે પરમ વીતરાગે                  | ૬૩૯ | ૪૧. ૮૫૬. (૭) હું કોણ છું ? ક્યાંથી |     |
| ૩૭. ૭૩૮. અપૂર્વ અવસર એવો ક્યાં       |     | થયો ? શુ ગ્વરૂપ છે મારુ ખરું ?     | ૭૫૫ |
| આવશે ?                               | ૬૪૩ | ૪૨. ૮૬૦. (૧૨) મારગ સાચા મિત્ર ગયા, |     |
| ૩૮. ૮૩૭. આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા વિચરે   |     | છૂટ ગયે સદેહ                       | ૮૦૮ |
| ઉદય પ્રયોગ                           | ૭૦૯ | ૪૩. „ (૧૪) હોત આસવા પરિસવા,        |     |
| ૩૯. ૮૦૨. જડ ને ચૈતન્ય જાનને દ્રવ્યનો |     | નહિ ધનમેં સદેહ                     | ૮૦૯ |
| સ્વભાવ ભિન્ન                         | ૭૩૧ | ૪૪. ૮૬૦. (૨૦) કોઈ પ્રભરસના ભોગી    | ૮૧૧ |
| ૪૦. ૮૫૪. (૧) ધરૂં છે જે વેગી જન,     | ૭૫૦ | „ (૩૨) ધન્ય રે દિવસ આ અહો          | ૮૧૪ |
| અનંત સુખરવરૂપ                        |     |                                    |     |

## શુદ્ધિપત્રક

| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અશુદ્ધ                       | શુદ્ધ           | પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અશુદ્ધ                                  | શુદ્ધ               |
|-------|--------|------------------------------|-----------------|-------|--------|---|---------------------|
| ૪૯૧   | ૭      | થાય છે.                      | થયો છે.         | ૫૧૦   | ૧૨     | મે પ્રકારથી                             | મે પ્રવાહથી         |
| ૪૯૩   | ૧૬     | એ જ ભય                       | એ જ એક ભય       | ૫૧૦   | ૨૩     | વીતરાગ નહીં                             | વીતરાગતા નહીં       |
| ૪૯૫   | ૯      | મહાત્મ્ય                     | માહાત્મ્ય       | ૫૧૦   | ૨૫     | જે વિશેષ                                | જે વિશેષ            |
| ૪૯૭   | ૨૨     | આર્તધ્યાન                    | આર્તધ્યાન       | ૫૧૨   | ૨      | સત્પુરૂષને                              | સત્પુરૂષને          |
| ૫૦૦   | ૯      | માનીએ તો                     | માનીએ તો પછી    |       | ૨૭     | ઉપાધિકાળથી                              | ઉપાધિકાર્યથી        |
| ૫૦૧   | ૨૭     | વિસર્જન થાય છે.              | વિસર્જન થયો છે. |       | ૨૭     | છૂટવા                                   | છૂટવા               |
| ૫૦૨   | ૧      | જે ભૂમિકામાં                 | જે ભૂમિકામાં જે | ૫૧૪   | ૯      | થાય                                     | થાય                 |
| ૫૦૨   | ૧૮     | તપાપિ કાળ                    | તથાપિ કાળ       | ૫૧૫   | ૬      | અસર                                     | અસાર                |
| ૫૦૩   | ૧૯     | આર્તધ્યાન                    | આર્તધ્યાન       | ૫૧૬   | ૧૩     | નિદિધ્યાનરૂપ                            | નિદિધ્યાસનરૂપ       |
| ૫૦૩   | ૧૯     | પણ પદાર્થને                  | પણ પરપદાર્થને   | ૫૧૬   | ૩૧     | પ્રવૃત્તિ શી                            | પ્રવૃત્તિ શી ?      |
|       | ૩૩     | વેદનીય                       | વેદની           | ૫૧૮   | ૨૩     | ચૈત્ર વદ ૮, યુધ,                        | મુળર્ષ, ચૈત્ર વદ ૮, |
| ૫૦૪   | ૧૮     | ઉત્પત્ત                      | ઉત્પત્ત         |       |        | યુધ, ૧૯૫૧                               |                     |
| ૫૦૫   | ૨૦     | નહોતું                       | નહોતું          | ૫૧૯   | ૭      | માર્ગના                                 | માર્ગનો             |
| ૫૦૬   | ૩      | ત્યાગશુદ્ધિ                  | ત્યાગશુદ્ધિ     | ૫૧૯   | ૧૫     | “ પ્રવૃત્તિ ” અને “ પ્રમાણ ”            | શાસ્ત્રોની          |
| ૫૦૭   | ૧૫     | આં                           | આં              |       |        | વચ્ચે મુજબ ઉમેરો :—                     |                     |
| ૫૦૮   | ૧      | નિવૃત્ત                      | નિવૃત્તિ        |       |        | થાય છે, કેમકે તેમાં સારભૂતપણું કંઈ      |                     |
| ૫૦૮   | ૨૨     | “ એ જ વિનતિ ”                |                 |       |        | લાગતુ નથી પણ જે ધર્મ વ્યવહારના          |                     |
|       |        | પગી ઉમેરો :— આં ૨૧૦ પ્રણામ.  |                 |       |        | પ્રસંગમાં આવતું થાય ત્યાં, તે પ્રવૃત્તિ |                     |
|       | ૨૯     | અ. સ. પ્રણામ. આં ૨૧૦ પ્રણામ. |                 |       |        |   |                     |

| પૃષ્ઠ | પ ક્રિત | અગ્રદ્ધ                     | શુદ્ધ                 | પૃષ્ઠ | પ ક્રિત       | અગ્રદ્ધ                    | શુદ્ધ                |
|-------|---------|-----------------------------|-----------------------|-------|---------------|----------------------------|----------------------|
| ૫૧૯   | ૧૭      | તિત્તામાં                   | ચિત્તામાં             | ૫૪૩   | ૨૭            | શુદ્ધ:                     | મોમ:                 |
| ૫૨૨   | ૧૨      | એમ જાણી                     | એમ જાણી ધાણી          | ૫૪૪   | ૨૬            | પ્રશ્નનો વિચાર             | પ્રશ્નનો વિશેષ વિચાર |
| ૫૨૩   | ૩૨      | તેમાં કંઈ અણચાલુ            | તેમાં અણચાલુ          | ૫૪૭   | ૧૨            | દાયોપશમ                    | દાયોપશમે             |
| ૫૨૫   | ૨૦      | વિચારણી                     | વિચારણા               | ૫૪૯   | ૩૧            | મળ્યુ તે                   | મળ્યું છે.           |
| ૫૨૬   | ૩       | ઋપલાદિએ                     | શ્રી ઋપલાદિએ          | ૫૫૭   | ૧૮            | હતા.                       | હવા                  |
| „     | ૫       | પ્રત્યે જોવામાં             | પ્રત્યે જતો જોવામાં   | ૨૮    | ‘પરમાર્થસંયમ’ | ‘પરમાર્થસંયમ’              |                      |
| ૫૨૬   | ૧૫      | પ્રદારનો                    | પ્રદારનો              | ૫૫૮   | ૧૫            | એમ કહી                     | એમ પ્રાયે કહી        |
| ૫૨૭   | ૯       | તારતમ્ય                     | તારતમ્યે              | ૧૭    | વિચાર કરી ઉપર | વિચાર કરી પછી ઉપર          |                      |
|       | ૧૬      | પ્રત્યો                     | પ્રત્યે               | ૨૫    | દારિદ્ય,      | દારિદ્ય,                   |                      |
|       | ૩૪      | થવા યોગ્ય છે                | થવા દેવો યોગ્ય છે.    | ૫૬૬   | ૧૮            | સ દેહરૂપે                  | સ દેહરૂપ             |
| ૫૨૮   | ૧૦      | જો કુંગરનુ                  | જો શ્રી કુંગરનુ       | ૫૬૭   | ૩             | સદેહ                       | સ દેહ                |
|       | ૧૦      | કંઈ                         | કંઈક                  | ૫૬૮   | ૧૩            | ગિચાની વર્તે છે.           | એવી રીચાની વર્તે છે  |
|       | ૧૫      | તમારા માટે                  | તમારા માટે પણ         | ૫૬૯   | ૧૮            | દોષકે                      | દોષકે                |
|       | ૧૫      | પ્રદારનો                    | પ્રદારનો              | ૫૭૩   | ૧૮            | કરવાવાળું                  | કરવાવાળું            |
|       | ૨૫      | વિશેષ કરવો                  | વિશેષ પણ કરવો         | ૫૭૫   | ૨             | પ્રતિચિંતિત                | પ્રતિચિંતિત          |
| ૫૩૧   | ૭       | વડાણુ ચલાવનાર               | વડાણુ ચલાવનાર જેમ     | ૫૭૬   | ૪             | બ્રાહ્મણાદિ                | જે બ્રાહ્મણાદિ       |
| ૫૩૨   | ૩       | રાસ                         | રાસ                   | ૫૭૭   | ૨૫            | ગો દેતુ                    | ગો દેતુ દોવો         |
| ૫૩૩   | ૨૨      | અપૂર્વ                      | અપૂર્વ                | ૫૮૪   | ૨૬            | મોક્ષાસાધન                 | મોક્ષાસાધન           |
| ૫૩૩   | ૨૭      | અને પ્રસંગે                 | અને પ્રસંગે પ્રસંગે   | ૩૦    | કારણોનો       | કારણોનો                    |                      |
| ૫૩૪   | ૮       | પરોક્ષપણુમાં                | પરોક્ષપણુમાં          | ૩૦    | નિશ્ચિન       | નિશ્ચિન                    |                      |
|       | ૧૦      | આચરણુમાં                    | આચરવામાં              | ૫૮૭   | ૨૨            | અસૌક્રિક દષ્ટિના           | તે અસૌક્રિક દષ્ટિનાં |
|       | ૨૪      | સામાન્યપણે                  | સામાન્યપણે            | ૫૮૯   | ૧૦            | કલ્પનાઓ                    | કલ્પનાઓ              |
| ૫૩૬   | ૧       | ‘અસત્’ અને ‘ધર્મનો’ એ શબ્દો |                       | ૫૯૧   | ૭             | ચિત્તામાં                  | ચિત્તામાં            |
|       |         | વચ્ચે ઉમેરો:—               |                       | ૫૯૫   | ૧૭            | થવા યોગ્ય                  | થવા યોગ્ય            |
|       |         | દેવ, અસત્, શુદ્ધ તથા અસત્   |                       | ૫૯૮   | ૩             | કામગ્રંથી                  | કામગ્રંથી            |
| ૫૩૬   | ૨૩      | શકે                         | શકે.                  | ૫૯૯   | ૮             | દેખાય છે,                  | દેખાય છે,            |
| ૫૩૭   | ૨૮      | વિચારવામાં                  | વિચારમાં              | ૬૦૦   | ૭             | મૂળ                        | મૂળ                  |
| ૫૩૮   | ૧૮      | અર્થ પળુ                    | અર્થ તે પળુ           | ૬૦૨   | ૨૦            | પ્રવર્તનું,                | પ્રવર્તનું,          |
|       | ૨૨      | વિચારવામાં                  | વિચારમાં              | ૬૦૫   | ૨૨            | અદેશ પછી “અદેશ” શબ્દ ઉમેરો |                      |
| ૫૩૯   | ૨       | વિચારવામાં                  | વિચારમાં              | ૬૦૬   | ૨૦            | અસત્                       | અસત્                 |
|       | ૧૨      | એ જ વિનંતિ પછી ઉમેરો:—      |                       | ૬૦૭   | ૧૪            | વિનંતિ                     | વિનંતિ               |
|       |         | આં રવં વધાં                 |                       | ૬૦૭   | ૨૭            | આત્માના નો                 | આત્માના નો           |
|       | ૨૬      | અનુપેક્ષાર્થ                | અનુપેક્ષાર્થ          | ૬૦૮   | ૭             | કેટલાક                     | કેટલાક               |
| ૫૪૧   | ૨૨      | તોપણુ ભક્તિની               | તોપણુ તેથી તે ભક્તિની | ૬૦૮   | ૬             | નાવિનાં વળુ                | નાવિનાં વળુ          |
|       | ૨૫      | કરવા                        | કરવો                  | ૬૧૧   | ૧૧            | અનુચિત્તમાં                | અનુચિત્તમાં          |
| ૫૪૨   | ૧૮      | યોગ્ય                       | યોગ્ય                 |       |               |                            |                      |
| ૫૪૨   | ૨૬      | કરવા                        | કરવા                  |       |               |                            |                      |

| પૃષ્ઠ | પાંક્તિ | અનુદ.          | મુદ્ર            | પૃષ્ઠ | પાંક્તિ | અનુદ.                            | મુદ્ર                |
|-------|---------|----------------|------------------|-------|---------|----------------------------------|----------------------|
| ૬૧૦   | ૨૬      | નિર્પેક્ષ      | નિર્પેક્ષ        | ૬૪૭   | ૧       | 'આત્મસિદ્ધિ' ને                  | 'આત્મસિદ્ધિ' ગણતે    |
| ૬૧૨   | ૧       | કામ            | કામ              | "     | ૩       | સપ્તમસ્તરપે                      | શ્રી સપ્તમસ્તરપે     |
|       | ૧૩      | મતાર્થીનાં,    | મતાર્થીનાં,      | ૬૪૭   | ૩૧      | યથાથ                             | યથાર્થ               |
| ૬૧૪   | ૨૮      | કરે;           | કરે છે;—         | ૬૪૮   | ૬       | મુખ્ય                            | મુખ્યે               |
| ૬૧૬   | ૧૬      | આપે            | આપ               |       | ૨૭      | અદિતુ                            | અદિતુ                |
| ૬૧૭   | ૫       | પરમાણુનો       | પરમાણુનો         | ૬૫૬   | ૩૧      | આચાર્યપુત્ર                      | આચાર્યપુત્રો         |
|       | ૧૩      | કેણે           | કેણ              | ૬૫૮   | ૩૨      | ગુદ્ધ થતું થઈ                    | ગુદ્ધ થતું બઈ        |
|       | ૩૦      | ચેતનમાં        | ચેતનના           | ૬૬૪   | ૧૧      | નાશ એવો                          | નાશ થાય એવો          |
| ૬૧૮   | ૧૮      | સયોગથી         | સયોગથી           | ૬૬૬   | ૧૩      | ને પુદ્ગલ                        | તે પુદ્ગલ            |
| ૬૨૨   | ૩૩      | પોતા જ         | પોતાના જ         | ૬૬૮   | ૧૫      | ધર્મકથાનુયોગ                     | ધર્મકથાનુયોગ મુસિક્ક |
| ૬૨૩   | ૨       | તો શી રીતે     | તો તે શી રીતે    |       |         | સિદ્ધ                            |                      |
|       | ૧૦      | અરોપાય         | આરોપાય           | ૬૬૯   | ૧૧      | અતિરકાય                          | અસ્તિરકાય            |
| ૬૨૩   | ૧૫      | ગુણ            | પણ               | "     | ૧૬      | ધ્રુવવાળી                        | ધ્રુવવવાળી           |
|       | ૨૧      | કર્તૃત્વ       | કર્તૃત્વ         | ૬૭૦   | ૨૮      | આયુષ                             | આયુષ                 |
| ૬૨૪   | ૧૬      | નિરૂપણ છે;     | નિરૂપણ કથું છે;  | ૬૭૨   | ૨૫      | ભોગવે ?                          | ભોગવે ?              |
| ૬૨૫   | ૩       | જીવને કર્મ     | જીવને ઇશ્વર કર્મ | ૬૭૫   | ૨૪      | ચૈતન્યોપયોગ છે,                  | ચૈતન્યોપયોગલક્ષણ છે. |
| ૬૨૬   | ૫       | અને બ્રાંતિને  | અને તે બ્રાંતિને | ૬૭૬   | ૧૪      | 'સાધનમાત્ર છે'                   | પછી નીચે મુજબ        |
|       | ૨૨      | ફળ પણ સન્મુખ   | ફળ સન્મુખ        |       |         | ઉમેરે:—                          |                      |
| ૬૨૭   | ૨૩      | અટલે           | ઝોટલે            |       |         | વસ્તુતાએ તો જેને જ્ઞાન છે તેને જ |                      |
| ૬૨૮   | ૨૩      | હણ             | હૃ               |       |         | જીવ કહીએ છીએ                     |                      |
| ૬૨૯   | ૩૦      | મોક્ષોપાય      | મોક્ષોપાય        | ૬૭૬   | ૨૯      | ઉત્પન્ન છે                       | ઉત્પન્ન થાય છે.      |
| ૬૩૦   | ૩૪      | ક્ષમાદિ        | ક્ષમાદિક         | ૬૭૮   | ૩૨      | શાસ્ત્ર                          | શાસ્ત્ર              |
| ૬૩૧   | ૪       | અકર્મદેશને     | અકર્મદેશનો       | ૬૮૧.  | ૫       | તે જ્ઞાન                         | જ્ઞાન                |
|       | ૧૫      | વાતને          | વાતનો            | ૬૮૧   | ૧૭      | પૂર્વ                            | પૂર્વ                |
| ૬૩૩   | ૬       | અને અને અવ્યા- | અને અવ્યાખ્યા    | ૬૮૨   | ૩૨      | કાગણ વદ ૧૧,                      | ચૈત્ર મુદ ૧૦, મોમ,   |
|       | ૨૨      | કર્મનો         | કર્મનો,          |       |         | ૧૯૫૩                             | ૧૯૫૩.                |
|       | ૨૩      | નિજલાવમાં      | નિજલાવમાં,       | ૬૮૬   | ૧૬      | શસ્ત્રપરિણા                      | શાસ્ત્રપરિણા         |
| ૬૩૪   | ૧૦      | ખીલું          | ખીલું ગુ         | ૬૮૮   | ૬       | યાદ                              | યદિ                  |
| ૬૩૬   | ૧૯      | એકવત્          | એકવત્            | ૬૮૯   | ૧૬      | નીચ સૌ                           | નીચ સૌ               |
|       | ૨૧      | એક             | એક               | "     | ૧૮      | કરામાતિ                          | કરામતિ               |
| ૬૩૮   | ૧૧      | સોમ,           | ગુ,              | ૬૯૦   | ૧૨      | વિકલ્પ તમે                       | વિકલ્પ રાખવા યો      |
| ૬૩૮   | ૨૩      | તમરા           | તમારા            |       |         | નથી જે વિકલ્પ તમે                |                      |
| ૬૪૧   | ૧૧      | વાંચવા         | વાંચવો           | ૬૯૬   | ૩૦      | મહુક્ષ                           | મુસુક્ષ              |
| ૬૪૩   | ૨૯      | ક્રોધ          | ક્રોધ            | ૬૯૮   | ૧૦      | અત્ર                             | પત્ર                 |
| ૬૪૫   | ૧૯      | ધ્યાન:         | ધ્યાન            | ૬૯૮   | ૧૭      | મનુષ્યોને                        | મનુષ્યોથી            |
| ૬૪૬   | ૧૬      | લહેરભાઈ        | લહેરભાઈ          |       | ૨૨      | અર્થ                             | અર્થ                 |
| ૬૪૬   | ૨૨      | અંગમાં         | અંગમાં           | ૬૯૯   | ૧૨      | યોગ્ય                            | યોગ્ય                |
|       | ૨૭      | ૭૧૩            | ૭૪૩              | ૭૦૦   | ૩૨      | પ્રણાદિ                          | પ્રણાદિ              |

| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અગ્રદ્ધ                        | ગુદ્ધ                | પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અગ્રદ્ધ                           | ગુદ્ધ               |
|-------|--------|--------------------------------|----------------------|-------|--------|-----------------------------------|---------------------|
| ૭૦૨   | ૧      | દુલભ                           | દુર્લભ               | ૭૬૭   | ૬      | લઈને                              | લઈને છવને           |
| ૭૦૫   | ૨૪     | કરી                            | કરી                  | ૭૬૭   | ૯      | વીતરાગદ્વૃષ                       | વીતરાગદ્વૃષ         |
| ૭૦૫   | ૩૪     | તેમ                            | તમે                  |       | ૨૦     | અશ્વિન                            | આશ્વિન              |
| ૭૦૯   | ૧૮     | તથા ગિન                        | તથા શ્રી ગિન         | ૭૬૮   | ૧      | ૧૯૫૯                              | ૧૯૫૦                |
| ૭૧૩   | ૧૮     | જ્યંત વર્તો.                   | જ્યવત વર્તો.         | ૭૬૮   | ૯      | સવઘ                               | સાવઘ                |
| ૭૧૬   | ૧૦     | મગસર                           | માગસર                |       | „      | અસાન                              | આસન                 |
| ૭૧૮   | ૧૭     | ૨                              | ૧                    |       | ૨૭     | પ્રવર્તતા                         | પ્રવર્તવા           |
| ૭૧૯   | ૧૬     | યોગ્ય નથી                      | યોગ્ય નથી ઝં         | ૭૬૯   | ૨૯     | ચંગમૂત                            | અંગમૂત              |
| „     | ૨૦     | સાધુશુ                         | સાધયુ                | ૭૭૦   | ૨૧     | દેખાય                             | દેખાય               |
| ૭૧૯   | ૩૪     | સમુવગદા,                       | સમુવગદો,             |       | ૩૨     | હોવા                              | હોવા                |
| ૭૨૦   | ૨૧     | વધારે શુ !                     | વધારે શુ ?           | ૭૭૩   | ૧૯     | કર્મ                              | કર્મ                |
| ૭૨૧   | ૨૪     | ચંભલીય                         | ચંભલીય               |       | ૨૬     | આત્માની                           | આત્માની             |
| ૭૨૨   | ૨૨     | મુનિશ્રી ને                    | મુનિશ્રીને           | ૭૭૭   | ૧૪     | અથવ                               | અથવા                |
| ૭૨૩   | ૧૧     | ધન તેહનુ                       | ધન્ય તેહનુ.          | „     | ૧૫     | બાળપણમાં                          | બાળપણમાં            |
| ૭૨૫   | ૨૭     | પ્રતિતિ હોય                    | પ્રતિતિ તે પણ સમ્યક્ | ૭૮૧   | ૩      | આચારાગમ                           | આચારાગમ             |
|       |        |                                | પ્રતિતિ હોય          | ૭૮૧   | ૩૩     | ચાંદુ                             | ચાંદુ               |
| ૭૨૬   | ૭      | આનનિષ્પાલુ                     | આત્મનિષ્પાલુ         | ૭૮૨   | ૧૨     | ધાન                               | ધાય                 |
| ૭૨૭   | ૨૬     | નિવિદિષ્મ                      | નિવિદિષ્મ            | ૭૮૨   | ૨૨     | અકલ્યાણ સમને                      | અકલ્યાણ અને અકલ્યા. |
| ૭૨૯   | ૧૬     | દર્શિત                         | દર્શિત               |       |        |                                   | છુને કલ્યાણ સમને    |
| ૭૨૯   | ૨૬     | રકે.                           | રકે,                 | ૭૮૩   | ૮      | અસોનિયસ                           | આસોનિયસ             |
| ૭૩૦   | ૧૪     | પ્રતિ                          | પ્રતિ                | ૭૮૩   | ૧૦     | શિયે પૂજ્ય,                       | શિયે પ્રત્ન પૂજ્ય,  |
| ૭૩૦   | ૨૬     | અનુક્રમે                       | અનુલવે છે, અનુક્રમે  | „     | ૧૮     | આત્માથી                           | આત્માની             |
| ૭૩૩   | ૯      | વાચા,                          | વાચા એ,              |       | ૨૧     | વિચારવાની                         | વિચારવાની           |
| ૭૩૫   | ૧૭     | થય                             | થાય                  | ૭૮૮   | ૨૦     | નાન્મવેના                         | નાન્મવેના           |
| ૭૩૫   | ૨૩     | વળી તે                         | વળી એ                | ૭૮૭   | ૨૩     | આધુ                               | સાધુ                |
| „     | ૨૬     | ઉપભોગને                        | ઉપભોગને              | ૭૮૭   | ૨૬     | કથુ                               | કથુ                 |
| ૭૩૬   | ૩      | આસસમાગમને                      | અસસમાગમને            | ૭૮૯   | ૬      | ઝવેરાના                           | ઝવેરાનાં            |
| ૭૩૬   | ૬      | સતી તરીકે “ પન્મસાતિ. ” ઉમેરો. |                      | ૭૯૦   | ૨૮     | વે                                | વે                  |
| „     | ૨૯     | એકાંત                          | એકાંત                |       | ૩૩     | કરનાયુ                            | કરનાયુ              |
| ૭૪૩   | ૧૦     | પ્રસાદિ                        | કાઈ પ્રસાદિ          | ૭૯૮   | ૧૦     | ઉદ્યાન                            | ઉદ્યાન              |
| ૭૫૨   | ૩      | ચંદ્રને                        | ચંદ્રને              |       | ૨૮     | મુદગવાની                          | મુદગવાની            |
| „     | ૫      | ચરમકરનુ                        | ચરમકરનુ              | ૭૯૬   | ૨૯     | રિગ્ને                            | રિગ્ને              |
| „     | ૧૬     | યશોવિનયજ્ઞએ                    | શ્રી યશોવિનયજ્ઞએ     | ૭૯૬   | ૫      | એટલે                              | એટલે                |
| ૭૬૧   | ૨૦     | યોગદૃષ્ટિ                      | યોગદૃષ્ટિ            | ૭૯૬   | ૧૫     | “પને નવી” નવી નવી પ્રમાને ઉમેરો - |                     |
|       | ૨૨     | કથ                             | કથ                   |       |        | આત્મા દર્શિયા અને નવાને તેમજ      |                     |
| ૭૬૧   | ૩૨     | દ્યના પચાસિને                  | દ્યના હુદા હુદા      |       |        | કેક હુદા હુદા સપાસને નિઃકા મુ     |                     |
|       |        |                                | પચાસિને              |       |        | દેવ ને તેમ ને ને                  |                     |
| ૭૬૨   | ૧૦     | પાપનુનથી                       | પાપનુનથી પુન         |       |        |                                   |                     |
| ૭૬૩   | ૬      | પીએ                            | પીન                  | ૮૦૧   | ૭      | વિલુપ્ત                           | વિલુપ્ત             |



| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અનુદ્ય                                  | મુદ્                         | પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અનુદ્ય       | મુદ્       |
|-------|--------|---|------------------------------|-------|--------|--------------|------------|
| ૯૧૮   | ૮      | કુટુંબ                                  | કુટુંબ                       | ૯૨૬   | ૩૩     | ક્રમ         | ક્રમ       |
| ૯૧૮   | ૯      | વિકારસ્વરૂપે—                           | વિકારસ્વરૂપે—ઉત્પન્નસ્વરૂપે— |       | ૩૩     | પરિણામનું    | પરિણામનું  |
| ૯૧૯   | ૭      | તોયનોધ                                  | હાથનોધ                       |       | ૩૫     | સ્વપ્ન       | સ્વપ્ન     |
| ૯૨૩   | ૭      | સ્વરૂપનો                                | સ્વરૂપરૂપનો                  | ૯૩૦   | ૧૪     | શકતાનાં      | શકતાનાં    |
| ૯૨૪   | ૧૮     | અંક ૬૩ ના ૨ ના પેરા પછી ૩ ને            |                              | ૯૩૬   | ૬      | કવચ          | કવચ        |
|       |        | પેરા નીચે પ્રમાણે ઉમેરો:—               |                              | ૯૪૩   | ૪      | પરમાણુ       | પરમાણુ     |
|       |        | ધર્માસ્તિકાપ, અધર્માસ્તિકાપ અને         |                              | ૯૫૬   | ૮      | સ્થંભતીર્થ   | સ્થંભતીર્થ |
|       |        | આત્મા એક એ ત્રણ સમાન અસંખ્યાત           |                              |       | ૨૨     | ૬૬૭          | ૬૬૭        |
|       |        | પ્રદેશી છે, તેનો કંઈ બીજો રહસ્યાર્થ છે? |                              | ૯૫૮   | ૯      | મુંગઈ        | મુંગઈ      |
| ૯૨૪   | ૧૯     | તેમ હોવાને                              | તેમ હોવામાં                  | ૯૬૧   | ૧૯     | કીતરતચંત     | કીરતચંદ    |
| ૯૨૫   | ૩૪     | તિર્થંકરમાં                             | તીર્થંકરમાં                  | ૯૬૭   | ૨૩     | મચ્છાપ્તો    | મચ્છામો    |
| ૯૨૭   | ૪      | અમૂર્તતાં                               | અમૂર્તતા                     | ૯૬૮   | ૩૬     | સવ્ય ગાળફ... | સવ્ય જાળફ  |
|       | ૧૪     | અનાદિપણું                               | અનાદિપણું                    |       | ૫      | ૯૫૬          | ૫. ૯૭૧     |
| ૯૨૮   | ૯      | પૂર્વ                                   | પૂર્વ                        | ૯૭૫   | ૨૦     | રાડી         | રાંડી      |
| ૯૨૯   | ૩      | ૫ ૧૬૯                                   | ૫. ૧૬૮                       | ૯૭૬   | ૨૪     | મુખખી        | મુખખી      |

~~~~~

## પ્રથમ વિભાગમાં વધારાનું શુદ્ધિપત્રક

| પૃષ્ઠ | પંક્તિ           | અગ્રુદ્ધ                                                                                             | શુદ્ધ                                      | પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અગ્રુદ્ધ        | શુદ્ધ                   |
|-------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------|--------|-----------------|-------------------------|
| ૭     | ૯                | આરોગ્ય                                                                                               | આરોગ્યતા                                   | ૨૬૬   | ૨૦     | જરને વિષે તે    | જરને વિષે               |
| ૧૨    | ૧૮               | જે પ્રકારની જે                                                                                       | જે પ્રકારની                                | ૨૭૩   | ૧૩     | સત્સમાગમાં      | સત્સમાગમાં              |
|       | ૨૨               | કોઈ દ્વંપ કંઠે પણુ<br>તમે કર્યો નહિ                                                                  | કોઈ દ્વંપ કંઠે પણુ<br>તમે તેમ કર્યો<br>નહિ | ૨૭૪   | ૫      | ગ્રેમ           | ગ્રેમે                  |
|       |                  |                                                                                                      |                                            | ૨૭૫   | ૧૧     | આત્માને વિશેષતા | આત્માને પાણુ<br>વિશેષતા |
| ૪૦    | ૨૭               | હતું                                                                                                 | હતું                                       | ૨૭૬   | ૧૬     | સત્ત્વનેદભાવથી  | એદભાવથી                 |
| ૫૪    | ૨૩               | શિખરથી                                                                                               | શિખરની                                     | ૨૭૮   | ૧૪     | હરિ હજી હશે     | હરિ હજી જે હશે          |
|       | ૨૮               | કાટનાર                                                                                               | કાટનારા                                    | ૨૯૭   | ૧૮     | મુમુક્ષોઓને     | મુમુક્ષુઓને             |
| ૫૬    | ૮                | ધર્મ                                                                                                 | ધર્મ                                       |       |        |                 |                         |
| ૫૭    | ૨૬               | વાંછાં                                                                                               | વાંછા                                      | ૩૦૦   | ૫      | અને મુક્તવા     | અને એ મુક્તવા           |
| ૮૩    | ૫                | પાપની                                                                                                | પાપથી                                      |       | ૧૪     | કલ્પનાની        | કલ્પનામાંની             |
| ૯૧    | ૬                | લક્ષ્મી ઉપાર્જન                                                                                      | લક્ષ્મીને ઉપાર્જન                          | ૩૦૪   | ૨૬     | ધણીજ            | ધણી                     |
| ૯૫    | ૨૯               | ત્રણુ કંગેડ રોગથી                                                                                    | ત્રણુ કંગેડ રોગથી                          |       | ૨૮     | એક હાથુનો પાણુ  | એક હાથુનો               |
| ૯૭    | ૩                | નીચે પ્રમાણે ઉમેરો :—<br>૩૨. મરણુ કાળે આરાધના કરવી.                                                  |                                            | ૩૧૦   | ૨૦     | નવ વિધિ         | નવ વિધિ                 |
|       |                  |                                                                                                      |                                            |       | ૩૨     | એક જ            | એજ                      |
| ૧૦૧   | ૧૩               | આત્મા અન્વરૂપને                                                                                      | આત્મા અન્વરૂપને                            | ૩૧૨   | ૨૧     | વિષે આપને       | વિષે આગળ<br>આપને        |
| ૧૦૩   | ૧૬               | સાધનરૂપ ને:                                                                                          | સાધનરૂપ છે:                                |       |        |                 |                         |
| ૧૨૩   | ૩૦               | વિનય નિશ્ચયતા                                                                                        | વિનય, વિવેક<br>નિશ્ચયતા                    | ૩૧૪   | ૧૬     | ૩ સર્વ          | ૩ એ સર્વ                |
|       |                  |                                                                                                      |                                            | ૩૧૬   | ૩૧     | કૃપાપાત્ર       | કૃપાપત્ર                |
| ૧૨૯   | ૧૭               | ભાગિનીઓથી                                                                                            | ભાગિનીઓથી                                  | ૩૫૮   | ૮      | ચેતનતા          | ચેતનતા                  |
| ૧૩૩   | ૫                | મંદરૂપ કરીને                                                                                         | સ કંદરૂપ વિકરૂપ<br>કરીને                   |       | ૨૪     | લેવેકા          | લેવેકા                  |
|       |                  |                                                                                                      |                                            | ૩૫૫   | ૮      | એગળખણુ          | એગળખાણ                  |
|       | ૧૮               | તેં લોભ વગ પ્રાપ્તો તે પાત્રી નીચે<br>પ્રમાણે ઉમેરો :—<br>આશ્ચર્ય તારું મરણપણુ:                      |                                            | ૩૫૬   | ૬      | કવચિન           | કવચિન                   |
|       |                  |                                                                                                      |                                            | ૩૬૦   | ૧૪     | દિવસી           | દિવસી                   |
|       |                  |                                                                                                      |                                            | ૩૭૩   | ૨૯     | અમાધિ મર્ગ      | અમાધિમાર્ગ              |
| ૧૫૪   | ૪૪માં કુટંગોટમાં | “ હુઓ વચનામૃત આક ૨૧<br>તપા આક ૨૭માં નંબર ૧૬ ” વચ્ચે જે ત્યાં “ આક<br>૨૧માં નં. ૧૬ તપા આક ૨૭ ” નેદેહિ |                                            | ૩૭૬   | ૩૨     | પ્રાચીનમાંની    | પ્રાચીનમાંની            |
| ૨૪૪   | ૧૭               | આવકાલ                                                                                                | આવકાલ                                      | ૩૮૬   | ૩૦     | જો              | વિષે                    |
| ૨૪૪   | ૧૭               | આવકાલ                                                                                                | આવકાલ                                      | ૩૮૨   | ૩૨     | ભાષિતોને        | ભાષિતોને                |
| ૨૫૦   | ૧૮               | આવક                                                                                                  | આવક                                        | ૩૮૫   | ૪      | મર્ગે           | મર્ગે                   |

| પૃષ્ઠ | પંક્તિ | અર્થ                                                                                                                                                           | ગુરુ                            | પૃષ્ઠ                  | પંક્તિ                                                       | અર્થ                                                            | ગુરુ         |
|-------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------|
| ૩૯૬   | ૨      | “ તે પ્રકારે થવો ” અને “ દયગિત ”<br>એ બે શબ્દો વચ્ચે નીચે પ્રમાણે ઉમેરો:-<br>અસંભવિત બાલુ છું તેમ છતાં પણ<br>કાષ્ટક અનુપયોગ લાવે દેહપર્યંતને વિશે<br>તે પ્રકાર | ૪૦૫<br>૪૧૦<br>૪૧૫<br>૪૧૬<br>૪૨૨ | ૮<br>૩<br>૧<br>૨૫<br>૯ | ગુરુ આપદારદિત<br>પત્ન્યે<br>પરિણામ<br>નિગતિના<br>સિદ્ધિભોગના | ગુરુ આપદાર રહિત<br>પ્રત્યે<br>પરિણામે<br>નિગતિના<br>સિદ્ધિભોગના |              |
| ૩૯૬   | ૩૩     | સમાગમ ભોગ હશે<br>ભોગ ૬                                                                                                                                         | સમાગમ ભોગ થવા<br>૪૩૬            | ૨૦<br>૭                | શ્વસોન્મુદાસ<br>હવા                                          | શ્વસોન્મુદાસ<br>હવા                                             |              |
| ૪૦૧   | ૯      | તીર્થ કરના                                                                                                                                                     | તીર્થ કરના                      | ૪૪૧                    | ૨                                                            | એમને                                                            | એમને         |
| ૪૦૨   | ૨૨     | વિપેથી                                                                                                                                                         | વિપેથી                          | ૪૪૨                    | ૧                                                            | રાત્ર                                                           | રાત્ર        |
| ૪૦૩   | ૨૭     | થવો                                                                                                                                                            | થાવો                            | ૪૪૫                    | ૨૩                                                           | પતિકૂળ                                                          | પ્રતિકૂળ     |
| ૪૦૪   | ૨૦     | વશેષ                                                                                                                                                           | વિશેષ                           | ૪૪૮                    | ૮                                                            | ભેગવવા યોગ્ય                                                    | ભેગવવા યોગ્ય |
|       | ૨૮     | રિણામથી                                                                                                                                                        | પરિણામથી                        | ૪૫૮                    | ૨                                                            | સર્વ                                                            | સર્વ         |
|       |        |                                                                                                                                                                |                                 | ૪૮૨                    | ૩                                                            | પ્રજ્ઞા                                                         | પ્રજ્ઞો      |

—

# વર્ષ ૨૮ મું

[ ૪૪૮ ]

૫૩૩

મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૧, ૧૯૫૧

મતિજ્ઞાનાદિનાં પ્રશ્નો વિશે સમાધાન પત્રદારાએ થયું કહણુ છે કેમકે તેને વિશેષ વાંચવાની કે ઉત્તર લખવાની પ્રવૃત્તિ હમણાં થઈ શકતી નથી.

મહાત્માના ચિત્તનુ સ્થિરપણુ પણ રહેલુ જેમાં કહણુ છે એવા દુષ્કાળમાં તમ સૌ પ્રત્યે અનુકંપા ઘટે છે એમ વિચારી લોકના આવેશે પ્રવૃત્તિ કરતાં તમે પ્રશ્નાદિ લખવારૂપ ચિત્તમાં અવકાશ આપ્યો એ મારા મનને સતોષ થાય છે.

નિષ્કપટ દાસાનુદાસભાવે

[ ૪૪૯ ]

૫૩૪

મુંબઈ, કાર્તિક સુદ ૩, શુધ, ૧૯૫૧

## શ્રી સત્યુરુપને નમસ્કાર

શ્રી સૂર્યપુન્ડ્રિયત, વૈરાગ્યચિત્ત, સત્સંગયોગ્ય શ્રી લક્ષ્મણ પ્રત્યે,  
શ્રી મોહમયી ભૂમિધી હૃવન્સુક્તદશાધ્વજક શ્રી....ના આત્મસ્મૃતિપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય.  
વિશેષ વિનંતિ કે તમારાં લખેલાં ત્રણ પત્રો ઘોડા ઘોડા દિવસને અંતરે પહોંચ્યાં છે.

આ હૃવ અત્યંત માયાના આવરણે દિશામૂઢ થયો છે, અને તે યોગે કરી તેની પરમાર્થદષ્ટિ ઉદય પ્રકાશતી નથી. અપરમાર્થને વિશે પરમાર્થનો દહામડ થયો છે; અને તેથી જોધ પ્રાપ્ત થવાના યોગે પણ તેમાં જોધ પ્રવેશ થાય એવો ભાવ સ્ફુરતો નથી, એ આદિ હૃવની વિપત્તિ દશા કહી, પ્રભુ પ્રત્યે સીતલ્ય કયુ છે કે 'હે નાથ' હવે મારી કેઈ ગતિ (માર્ગ) મને દેખાતી નથી. કેમકે મર્વસ્વ લૂંટાયા જેવો યોગ મેં કર્યો છે, અને સદગ્ધર્મી છતાં, પ્રત્યક્ષ કર્યો છતાં, તે ઈશ્વર્યથી વિપરીત એવા જ માર્ગ મેં આપ્યા છે, તે તે યોગથી મારી નિવૃત્તિ કર, અને તે નિવૃત્તિનો સર્વોચ્ચ સદુપાય એવો જે સદ્ગુણ પ્રત્યેનો સંતુલ્ય ભાવ તે ઉત્પન્ન થાય. એવી કૃપા કર.' એવા ભાવના વીર્ય દોહરા કે જેમાં પ્રથમ વાક્ય 'હે પ્રભુ! હે પ્રભુ! મું કહું કે સીતાનાથ દયાળુ' છે, તે દોહરા તમને સ્મરણમાં હશે. તે દોહરાની વિશેષ અનુપ્રેક્ષા થાય નેમ કરશે તો વિશેષ સુખાનુવૃત્તિના હેતુ છે.

ખીન નહ મોટક છંદ ને સાચે અનુપ્રેક્ષા કરવાયોગ્ય છે, કે જેમાં આ હૃવને મું આશ્વર્ય ભાષી છે, અને જે જે પરમાર્થને નામે અવરણ કર્યો તે અવરણ મુખી થતા થતાં, મે તે અવરણને વિશે નિરાશ્રય કે ને નિવૃત્ત કરવાનો એક કાર્ય છે, તે પણ અનુપ્રેક્ષા કરતાં હૃવને સુખાનુવૃત્તિના હેતુ છે.

‘યોગવાસિષ્ઠ’ની વાંચનાં પૂરી થઈ હોય તો થોડો વખત તેનો અવકાશ ગળી એટલે હઠાણાં ફરી વાંચવાનું ગંધ રાખી ‘ઉત્તરાર્ધચયનસૂત્ર’ વિચારશો; પણ તે કુળમ પ્રદાયના આમહાર્થ નિવૃત્ત કરવાને વિચારશો, કેમકે જીવને કુળયોગે સંપ્રદાય પ્રાપ્ત થયો હોય છે તે પરમાર્થરૂપ છે કે કેમ ? એમ વિચારતાં દૃષ્ટિ ચાલતી નથી; અને સહેજે તે જ પરમાર્થ માની રાખી જીવ પરમાર્થથી ચૂકે છે, માટે મુમુક્ષુ જીવને તો એમ જ દર્શાવ્ય છે કે જીવને સદ્ગુરુયોગે કલ્યાણની પ્રાપ્તિ અલ્પકાળમાં થાય તેનાં આધન, વૈરાગ્ય અને ઉપશમાર્થે ‘યોગવાસિષ્ઠ’ ‘ઉત્તરાર્ધચયનાદિ’ વિચારવાયોગ્ય છે, તેમ જ પ્રત્યક્ષ પુરુષનાં વચનનું નિરાળાધપણું, પૂર્વાપર અવિરોધપણું બાણુવાને અર્થે વિચારવાયોગ્ય છે.

આ૦ ૨૬૦ પ્રણામ

[૪૫૦]

પૃષ્ઠ ૫ મુંબઈ, કારતક સુદ ૩, જુધ, ૧૯૫૧

તમને જે પત્તાં લખ્યાં છે તે પહોંચ્યાં હશે. અમે સંક્ષેપમાં લખ્યું છે. અભિનંદના લખ્યું છે. માટે કદાપિ કંઈ તેમાં અદેશાયોગ્ય નથી. તોપણ સંક્ષેપના કારણથી ન સમજાય એવું કંઈ બને તો પૂછવામાં અડચણ નથી.

શ્રીકૃષ્ણ ગમે તે ગતિને પ્રાપ્ત થયા હોય, પણ વિચારતાં તે આત્મભાવ-ઉપયોગી હતા, એમ સ્પષ્ટ જણાય છે. જે શ્રીકૃષ્ણે કાંચનની દારિકાનું, છપ્પનકોટિ યાદવે સંગ્રહિત, પંચવિષયના આકર્ષિત કારણોના યોગમાં સ્વામીપણું લોગવ્યું, તે શ્રીકૃષ્ણે જ્યારે દેહ મૂક્યો છે ત્યારે શી સ્થિતિ હતી તે વિચારવાયોગ્ય છે, અને તે વિચારી આ જીવને જરૂર આકુળપણથી મુક્ત કરવા યોગ્ય છે. કુલનો સંહાર થયો છે, દારિકાનો દાહ થયો છે, તે શોકે શોકવાન એકલા વનમાં ભૂમિ પર આધાર કરી સૂતા છે, ત્યાં જરાકુમારે બાણુ માયું તે સમયે પણ જેણે ધીરજને અવગાહી છે તે શ્રીકૃષ્ણની દશા વિચારવાયોગ્ય છે.

[૪૫૧]

પૃષ્ઠ ૬ મુંબઈ, કારતક સુદ ૪, શુરુ, ૧૯૫૧

આજે પત્ર ૧ પ્રાપ્ત થયું છે, અને તે સંગ્રહમાં યથાઉદય સમાધાન લખવાનું વિચારું છું અને તે પત્ર તરતમાં લખીશ.

જે પ્રકારની દશા મુમુક્ષુજીવને વર્તે છે, એક ‘વિચારદશા’, અને બીજી ‘સ્થિતપ્રજ્ઞદશા’. સ્થિતપ્રજ્ઞદશા વિચારદશા લગભગ પૂરી થયે અથવા સંપૂર્ણ થયે પ્રગટે છે. તે સ્થિતપ્રજ્ઞદશાની પ્રાપ્તિ આ કાળમાં કઠણ છે; કેમકે આત્મપરિણામને વ્યાઘાતરૂપ યોગ આ કાળમાં પ્રધાનપણે વર્તે છે, અને તેથી વિચારદશાનો યોગ પણ સદ્ગુરુ, સત્સંગના અતરાયથી પ્રાપ્ત થતો નથી, તેવા કાળમાં કૃષ્ણદાસ વિચારદશાને ધગે છે, એ વિચારદશા પ્રાપ્ત થવાનું મુખ્ય કારણ છે; અને તેવા જીવને ભંય, ચિંતા, પરાલવાદિ ભાવમાં નિજબુદ્ધિ કરવી ઘટે નહીં; તોપણ ધીરજથી તેમને સમાધાન થવા દેવું; અને નિર્ભય ચિત્ત રખાવું ઘટે છે.

[૪૫૩+૪૫૨]

પૃષ્ઠ ૭

મુંબઈ, કારતક સુદ ૭, શનિ, ૧૯૫૧

શ્રી સત્પુરુષોને નમસ્કાર

શ્રી સ્વંભતીર્થવાસી મુમુક્ષુજનો પ્રત્યે,

શ્રી મોહમયી ભૂમિતી... ના આત્મસ્મૃતિપૂર્વક યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય. વિશેષ વિનંતિ કે મુમુક્ષુ અંગાલાલનું લખેલ પત્ર ૧ આજે પ્રાપ્ત થયું છે.

કૃષ્ણદાસને ચિત્તની વ્યવસ્થા જોઈને, તમારાં સૌના મનમાં જોઈ રહે છે, તેમ જનનું સ્વાભાવિક છે. જો જાને તો 'યોગવાસિષ્ઠ' અથવા ત્રીજા પ્રકરણથી તેમને વંચાવશે, અથવા શ્રવણ કરાવશે; અને પ્રવૃત્તિદ્વેષથી જેમ અવકાશ મળે તથા સત્સંગ થાય તેમ કરશે. દિવસના ભાગમાં તેવો વધારે વખત અવકાશ લેવાનું જાને તેટલો લક્ષ રાખવો યોગ્ય છે.

સમાજમાંની ઇચ્છા સૌ મુમુક્ષુભાઈઓની છે એમ લખ્યું તે વિશે વિચારીશ. માગશર મહિનાના છેલ્લા ભાગમાં કે પોપ મહિનાના આરંભમાં ઘણું કરી તેવો યોગ થયો સંભવે છે.

કૃષ્ણદાસે ચિત્તમાંથી વિદ્યેષની નિવૃત્તિ કરવા યોગ્ય છે કેમકે મુમુક્ષુજીવને એટલે વિચારવાનું જીવને આ સંસારને વિશે અજ્ઞાન સિવાય બીજો કોઈ ભય હોય નહીં. એક અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ ઇચ્છવી એ રૂપ જે ઇચ્છા તે સિવાય વિચારવાનું જીવને બીજું ઇચ્છા હોય નહીં, અને પૂર્વકર્મના જળે તેવો કોઈ ઉદય હોય તોપણ વિચારવાનું અજ્ઞાન સંસાર કારણરૂઢ છે, સમસ્ત લોક દુઃખે કરી આર્ત છે, ભયાકુળ છે, રાગદ્વેષનાં પ્રાપ્ત ક્ષણથી જાળતો છે, એવો વિચાર નિશ્ચયરૂપ જ વર્તે છે; અને જ્ઞાન-પ્રાપ્તિનો કંઈ અતરાય છે, માટે તે કારણરૂઢ સંસાર મને ભયનો હેતુ છે અને લોકનો પ્રસંગ કરવા યોગ્ય નથી, એ જ ભય વિચારવાનું ઘટે છે.

મહાત્મા શ્રી તીર્થકરે નિર્ઝંઘને પ્રાપ્તપરિપક્વ સહન કરવાની ફરી ફરી લલ્લામણુ આપી છે. તે પરિપક્વ સ્વરૂપ પ્રતિષ્ઠાન કરતાં અજ્ઞાનપરિપક્વ અને દર્શનપરિપક્વ એવા બે પરિપક્વ પ્રતિષ્ઠાન કર્યા છે, કે કોઈ ઉદયયોગનું જાળવાનું હોય અને સત્સંગ, સંપુરણનો યોગ થયા છતાં જીવને અજ્ઞાનનાં કારણો દાખવામાં હિમ્મત ન આવી મક્કતી હોય, મુગ્ધવત્ આવી જતી હોય. તોપણ ખીરજ રાખવી, સત્સંગ, સંપુરણનો યોગ વિશેષ વિશેષ કરી આરાધવો, તો જીવને અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થશે; કેમકે નિશ્ચય જે ઉપાય છે, અને જીવને નિવૃત્તિ થવાની બુદ્ધિ છે, તો પછી તે અજ્ઞાન નિરાધાર થયું હતું શ્રી રીને સ્વીકારે ? એક માત્ર પૂર્વકર્મયોગ સિવાય ત્યાં કોઈ તેને આધાર નથી. તે તો જે જીવને સત્સંગ, સંપુરણનો યોગ થયો છે અને પૂર્વકર્મનિવૃત્તિ પ્રત્યે પ્રયોજન છે, તેને કેમ કરી દાખવા જ યોગ્ય છે, એમ વિચારી તે અજ્ઞાનથી થતું આકુળગ્રાહકપણું તે મુમુક્ષુજીવે ખીરજથી સહન કરવું, એ પ્રમાણે પરમાર્થ કહીને પરિપક્વ કર્યો છે. અત્ર સ્વર્ગ મહોત્સવમાં તે જોય પરિપક્વ સ્વરૂપ લખ્યું છે આ પરિપક્વ સ્વરૂપ જાણી સત્સંગ, સંપુરણનો યોગ, જે અજ્ઞાનથી સુત્રબદ્ધ થાય છે તે નિવૃત્તિ થશે એવો નિશ્ચય જાણી, યથાઉદય જાણી, ખીરજ રાખવાનું ભગવાન તીર્થકરે કહ્યું છે, પણ તે ખીરજ એવા માર્ગમાં કરી નથી, કે સત્સંગ, સંપુરણનો યોગ પ્રમાણ હેતુએ વિદ્યેષ કરવો તે ખીરજ છે, અને ઉદય છે. તે વખતે પણ વિચારવાનું એવું સ્મરિત રાખવું યોગ્ય છે.

શ્રી તીર્થકરે કહી કરી એવો ઉદય કર્યો છે. પણ એ વિચારવું જોઈએ કેમકે જે ત્યાં ઉપાય પ્રતીતિ મળે નથી. કરી કરી કોઈ કોઈને કહ્યું છે કે મને આ ઉપાય મળ્યો તો સ્વર્ગ મેળવે છે, નહીં તો અવર્તન ઉપર પડે જાય. અને તે સમયે પણ

શ્રી જિને કહી છે, ત્યારે તેને અનંત પર્યાય શ્રી રીતે ઘટે ? અથવા પર્યાય તે એક પરમાણુનું બીજું નામ હશે કે શ્રી રીતે ?' એ પ્રશ્નનું પત્ર પહોંચ્યું હતું. તેનું સમાધાન :-

પ્રત્યેક પદાર્થને અનંત પર્યાય (અવસ્થા) છે. અનંત પર્યાય વિનાનો કોઈ પદાર્થ હોઈ શકે નહીં એવો શ્રી જિનનો અભિમત છે, અને તે યથાર્થ લાગે છે; કેમકે પ્રત્યેક પદાર્થ સમયે સમયે અવસ્થાતરતા પામતા હોવા જોઈએ એવું પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. ક્ષણેક્ષણે જેમ આત્માને વિષે સંકલ્પવિકલ્પ - પરિણતિ થઈ અવસ્થાંતર થયા કરે છે, તેમ પરમાણુને વિષે વર્ણુ, ગંધ, રસ, રૂપ, અવસ્થાંતરપણું લાગે છે; તેવું અવસ્થાંતરપણું ભજવાથી તે પરમાણુના અનંત ભાગ થયા કહેવાયોગ્ય નથી; કેમકે તે પરમાણુ પોતાનું એકપ્રદેશક્ષેત્ર અવગાહીપણું ત્યાગ્યા સિવાય તે અવસ્થાંતર પામે છે. એકપ્રદેશક્ષેત્રઅવગાહીપણુતા તે અનંત ભાગ થઈ શક્યા નથી. એક સમુદ્ર છતાં તેમાં જેમ તરંગ ભેદ છે, અને તે તરંગ તેમાં જ સમાય છે, તરંગપણે તે સમુદ્રની અવસ્થા જુદી થયા કરતાં છતાં પણ સમુદ્ર પોતાના અવગાહક ક્ષેત્રને ત્યાગતો નથી, તેમ કઈ સમુદ્રના અનંત જુદા જુદા કટકા થતા નથી, માત્ર પોતાના સ્વરૂપમાં તે રમે છે, તરંગપણું એ સમુદ્રની પરિણતિ છે, જો જળ શાંત હોય તો શાંતપણું એ તેની પરિણતિ છે, કંઈ પણ પરિણતિ તેમાં થવી જ જોઈએ, તેમ વર્ણુગદ્ધાદિ પરિણામ પરમાણુમાં બદલાય છે, પણ તે પરમાણુના કંઈ કટકા થવાનો પ્રસંગ થતો નથી, અવસ્થાંતરપણું પામ્યા કરે છે. જેમ સોનું કુંડળપણું ત્યાગી મુગટપણું પામે તેમ પરમાણુ, આ સમયની અવસ્થાથી બીજા સમયની અવસ્થા કંઈક અંતરવાળી પામે છે. જેમ સોનું એ પર્યાયને ભજતાં સોનાપણામાં જ છે, તેમ પરમાણુ પણ પરમાણુ જ રહે છે. એક પુરુષ (જીવ) બાળકપણું ત્યાગી યુવાન થાય, યુવાનપણું ત્યાગી વૃદ્ધ થાય, પણ પુરુષ તેનો તે જ રહે, તેમ પરમાણુ પર્યાયને લાગે છે. આકાશ પણ અનંત પર્યાયી છે અને સિદ્ધ પણ અનંતપર્યાયી છે એવો જિનનો અભિપ્રાય છે, તે વિરોધી લાગતો નથી; મને ઘણું કરી સમજાય છે, પણ વિશેષપણે લખવાનું થઈ શક્યું નહીં હોવાથી તમને તે વાત વિચારવામાં કારણ થાય એમ ઉપર ઉપરથી લખ્યું છે.

અક્ષુને વિષે મેધોન્મેષ અવસ્થા છે તે પર્યાય છે. હીપકની અલનસ્થિતિ તે પર્યાય છે. આત્માની સંકલ્પવિકલ્પ દશા કે જ્ઞાનપરિણતિ તે પર્યાય છે; તેમ વર્ણુ ગંધ પલટનપણું પામે તે પરમાણુના પર્યાય છે. જો તેવું પલટનપણું થતું ન હોય તો આ જગત આવા વિચિત્રપણુને પામી શકે નહીં. કેમકે એક પરમાણુમા પર્યાયપણું નહોતો તો સર્વ પરમાણુમાં પણ ન હોય સંયોગ-વિયોગ, એકત્વ-પૃથક્ત્વ, એ આદિ પરમાણુના પર્યાય છે અને તે સર્વ પરમાણુમાં છે. તે ભાવ સમયે સમયે તેમાં પલટનપણું પામે તોય પરમાણુનો બ્યય (નાશ) થાય નહીં, જેમ મેધોન્મેષથી અક્ષુનો થતો નથી તેમ.

[૪૬૫]

૫૪૭ મોહમર્ચી ક્ષેત્ર, માગશર વદ ૮, બુધ, ૧૯૫૧

અત્રેથી નિવર્તવા પછી ઘણું કરી વવાણિયા એટલે આ ભવના જન્મગામમાં સાધારણ વ્યાવહારિક પ્રસંગે જવાનું કારણ છે. ચિત્તના ઘણા પ્રકારે તે પ્રસંગથી છૂટી શકવાનું વિચારતાં છૂટી શકાય તેમ પણ બને, તથાપિ કેટલાક જીવોને અલ્પ કારણનાં વિશેષ અસમાધાન વખતે





પડતાં નથી, અને ફરી તે કર્મ ઉત્પન્ન થવાનાં કારણની તે સર્વ જ્ઞ વીતરાગને સ્થિતિ નથી, તેમ જ્ઞાનીનો નિશ્ચય થયે અજ્ઞાનભાવથી જીવને ઉદામીનના થાય છે, અને તે ઉદામીનના લીધે ભવિષ્યકાળમાં તે પ્રકારનું કર્મ ઉપાર્જિતવાનું મુખ્ય કારણ તે જીવને થતું નથી. ક્વચિત્ પૂર્વાનુભવ કોઈ જીવને વિપર્યયઉદય હોય, તોપણ તે ઉદય અનુક્રમે ઉપશામી, કાય થઈ, જીવ જાનીતા માર્ગને ફરી પામે છે; અને અર્ધપુરુષરૂપાવર્તનમાં અવરૂપ સંસારમુક્ત થાય છે; પણ સમકિતી જીવને, કે સર્વજ્ઞ વીતરાગને, કે કોઈ અન્ય ગોત્રી કે જ્ઞાનીને જ્ઞાનની પ્રાપ્તિને લીધે ઉપાર્જિત પ્રારબ્ધ વેદ્યું પડે નહીં કે દુઃખ હોય નહીં એમ સિદ્ધાંત ન હોઈ શકે. તો પછી અમને તમને માત્ર સત્સંગનો અદ્વ્ય લાભ હોય ત્યાં સંસારી સર્વ દુઃખ નિવૃત્ત થવાં જોઈએ એમ માનીએ તો કેવળજ્ઞાનાદિ નિર્થક થાય છે; કેમકે ઉપાર્જિત પ્રારબ્ધ અવેદ્ય નાશ પામે તો પછી સર્વ માર્ગ મિથ્યા જ ઠરે. જ્ઞાનીના સત્ત્વ ગે અજ્ઞાનીના પ્રમગ્ની રુચિ આગસે, સત્યાસત્ય વિવેક થાય, અનંતાનુમંધી કાધાદિ જાપે, અનુક્રમે સર્વ સગદ્ગેય ક્ષય થાય, એ બનવાયોગ્ય છે, અને જ્ઞાનીના નિશ્ચયે તે અદ્વ્યકાળમાં અથવા સુગમપણે બને એ સિદ્ધાંત છે; તથાપિ જે દુઃખ અવશ્ય લોગવ્યે નાશ પામે એવું ઉપાર્જિત છે તે તો લોગવ્યું જ પડે એમા કોઈ સંશય થતો નથી. આ વિષે વધારે સમાધાનની ઇચ્છા હોય તો સમાગમે થઈ શકે.

મારું અંતરનું અંગ એવું છે કે પરમાર્થપ્રસંગથી કોઈ મુમુક્ષુ જીવને મારો પ્રસંગ થાય તો જરૂર તેને મારા પ્રત્યે પરમાર્થના હેતુની જ ઇચ્છા રહે તો જ તેનું શ્રેય થાય, પણ દ્રવ્યદિ કારણની કંઈ પણ વાંછા રહે અથવા તેવા વ્યવસાયનું મને તેનાથી જણાવવું થાય, તો પછી અનુક્રમે તે જીવ મલિન વાસતાને પામી મુમુક્ષુતાનો નાશ કરે, એમ મને નિશ્ચય રહે છે, અને તે જ કારણથી તમને ઘણી વાર તમારા તરફથી કોઈ વ્યાવહારિક પ્રસંગ લખાઈ આવ્યો હોય ત્યારે ઠપકો આપી જણાવ્યું પણ હતું કે મારા પ્રત્યે તમે આવો વ્યવસાય જણાવવાનું જેમ ન થાય તેમ જરૂર કરી કરો, અને મારી સ્મૃતિ પ્રમાણે આપે તે વાત ગ્રહણ કરી હતી; તથાપિ તે પ્રમાણે થોડો વળત બની, પણ વ્યવસાય વિષે લખવાનું બને છે, તો આજના મારા પત્રને વિચારી જરૂર તે વાત તમે વિચર્ન કરશો; અને નિત્ય તેવી વૃત્તિ રાખશો, તો અવશ્ય હિતકારી થશે; અને મારી આંતરવૃત્તિને અવશ્ય ઉલ્લાસનું કારણ આપ્યું છે, એમ મને થશે.

બીજા કોઈ પણ સત્સંગપ્રસંગમાં એમ કરે તો મારું ચિત્ત બહુ વિચારમાં પડી નાથ છે કે ગભરાય છે; કેમકે પરમાર્થને નાશ કરનારી આ ભાવના આ જીવને ઉદયમાં આવી. તમે જ્યારે જ્યારે વ્યવસાય વિષે લખ્યું હશે, ત્યારે ત્યારે મને ઘણું કરીને એમ જ થયું હશે; તથાપિ આપની વૃત્તિ વિશેષ ફેર હોવાને લીધે કંઈક ગભરાટ ચિત્તમાં જોણે થયો હશે. પણ હાલ તરત તરતના પ્રસંગપરથી આપે પણ તે ગભરાટની લગભગના ગભરાટનું કારણ આપ્યું છે, એમ ચિત્તમાં રહે છે.

સ્વજીભાઈના કુટુંબને માટે જેમ વ્યવસાય મારે કરવો પડે છે તેમ તમારે મારે મારે કરવો હોય તોપણ મારા ચિત્તમાં અન્યભાવ આવે નહીં પણ તમે દુઃખ સહન ન કરી શકો તથા વ્યવસાય મને જણાવો એ વાત કોઈ રીતે શ્રેયસ્પ લાગતી નથી કેમકે

સ્વછબાઈને તેની પરમાર્થ છાંછા નથી અને તમને છે, જેથી તમારે આ વાત પર જરૂર સ્થિર થવું. આ વાતનો વિશેષ નિશ્ચય રાખજો.

૧૬૪૬ આ પત્ર અધૂરો છે જે ઘણું કરી આવતી કાલે પૂરા થશે.

[ ૮૭૮-૧૯ ]

૫૪૯

માટુભાઈ વગેરેને જે ઉપાધિ કાર્ય કરવા વિશે અધીરજથી, આત્મ જેવા પરિણામથી, પગની આજીવિકાનો ભંગ થાય છે તે જાણ્યા છતાં. રજકાજમાં અથવા કારણમાં વિશેષ નબંધ કરવા યોગ્ય નહીં તે ધાય એવું કારણ જતાં, જેમાં તુરંજ એવા ક્રિયાદિનો પણ વિશેષ જ્ઞાન નથી છતાં તે માટે કરી કરી લખવાનું ધાય છે તે શું યોગ્ય છે ? તેવા વિદ્વદ્ધને તમ જેવા પુરુષ જોળો નહીં પાડી શકે, તો આ દુપમકાળમાં કોણ સમજીને શમાઈ રહેશે ?

કેટલીક રીતે નિવૃત્તિને અર્થે, અને સત્સમાગમને અર્થે તે છાંછા રાખો છો તે વાત લઘુમાં છે; તથાપિ એકથી જ જો તે છાંછા હોય તો આ પ્રકારની અધીરજ આદિ હોવાયોગ્ય ન હોય.

માટુભાઈ વગેરેને પણ હાલ ઉપાધિ નબંધમાં લખવું ઘટતું નથી જેમ ધાય તમ જોયા કરવું એ જ યોગ્ય છે. આ વિશે જેટલો ઠપકો લખવો જોઈ એ તેટલો લખ્યો નથી, તોયણુ વિશેષતાથી આ ઠપકો વિચારજો.

[ ૪૬૭ ]

૫૫૦

મુંબઈ, માગશર વદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૧

પરમ સ્નેહી શ્રી સોલાગ,

અઈ કાલે તમારું લખેલું પત્ર ૧ પ્રાપ્ત થયું છે. અત્રેથી પરમ દિયમે<sup>૨</sup> પત્ર ૧ લખ્યું છે તે તમને પ્રાપ્ત થયું હશે તથા તે પત્ર કરી કરીને વિચાર્યું હશે; અથવા વિશેષ કરી વિચારવાનું બને તો ચારું.

એ પત્ર અમે સંદોષમાં લખ્યું હતું. તેથી વખતે તમારા ચિત્તને સમાધાન પૂરતું કારણ ન ધાય, એ માટે છેવટે તેમાં લખ્યું હતું કે આ પત્ર અધૂરું છે. અને તેથી ખાટી લખવાનું આવતી કાલે થશે.

આવતી કાલે જેટલે અઈ કાલે તે પત્ર લખવાની કંઈક છાંછા છતાં આવતી કાલે જેટલે આને લખવું તે હીક છે, એન લાગવાથી અઈ કાલે પત્ર લખ્યું નહોતું.

જ્યાં પરમ નિષમે લખેલા પત્રમાં જે ગતીર આશય લખ્યા છે. તે વિચારવાનું હવેને આગાહા પરમદિવસથી ધાય તેવા માન્ય છે. એ કે હિંત અમે તમને યાત્રી વાર સદાજરૂર કર્યો છે, છતાં તે ઉપરજ આટલિયાના કાકલેવાથી તમને યાત્રી વાર ચિન્મયન ધાય જે, માત્રા ૧૦૦ લાય છે. અમારો પ્રત્યે માત્રેજ જેટલો તમારો બદ્ધિતવાર છે, જેટલે લખવામાં અકરણ, મારી જેમ અર્થને તમા દુઃખ સકત કનવાનો અગમ્યર્થનાને વારે આગાહી પામેથી તેવા પંદેવાસથી વચ્ચે એ પ્રકારે તમારો જોઈ છે. એટલે તો કઈ નિશ્ચિતતાથી જે ૧ મારાથી સકાય તેમ આશવતી. અને પીટયા તમા કંઈ જે તમા આગાહા દિવો. એવાની જે જે તમારો તમારો અમારો પામે ધાય તે તમારો આગાહા દિવસુ કરવું કે પદ, અને એનુંકેને અર્થને

વાસનાનો હેતુ થાય; કેમકે જે ભૂમિકામાં ઘટે નહીં તે જીવ તે કદે તો તે ભૂમિકાનાં તેને સહેજે ત્યાગ થાય, એમાં કંઈ સંદેહ નથી. તમારી અમારા પ્રત્યે નિષ્કામ ભક્તિ જોઈએ, અને તમને ગમે તેટલું દુઃખ હોય છતાં તેને ધીરજથી વેદવું જોઈએ તો ન બને તોપણ એક અક્ષર અમારી પાસે તો તેની સૂચના પણ ન કરવી જોઈએ. એ તમને સર્વાંગ યોગ્ય છે; અને તમને તેવી જ સ્થિતિમાં જોવાને જેટલી મારી ઇચ્છા છે, અને જેટલું તમારું તે સ્થિતિમાં હિત છે, તે પત્રથી કે વચનથી અમારાથી જણાવી શકાય તેવું નથી; પણ પૂર્વનાં કોઈ તેવા જ ઉદ્યમે લીધે તમને તે વાત વિસર્જન થઈ પાછી અમને જણાવવાની ઇચ્છા રહ્યા કરે છે.

તે જ પ્રકારની યાચનામાં પ્રથમ જણાવી છે તે યાચના તો કોઈ પણ નિકટલવીને કરવી ઘટે જ નહીં, અને અલ્પમાત્ર હોય તોપણ તેને મૂળથી છેદવી ઘટે; કેમકે લોકોત્તર મિથ્યાત્વ તો સળંગ બીજ છે, એવો તીર્થંકરાદિનો નિશ્ચય છે, તે અમને તો સપ્રમાણ લાગે છે. બીજી યાચના છે તે પણ કર્તવ્ય નથી, કેમકે તે પણ અમને પરિશ્રમનો હેતુ છે. અમને વહેવારનો પરિશ્રમ આપીને વહેવાર નિભાવવો એ આ જીવની સદ્વૃત્તિનું ઘણું જ અલ્પત્વ બતાવે છે; કેમકે અમાંગ અર્થે પરિશ્રમ વેઠી તમારે વહેવાર ચલાવી દેવો પડતો હોય તો તે તમને હિતકારી છે, અને અમને તેવા દુષ્ટ નિસ્તિત્તું કારણ નથી; એવી સ્થિતિ છતાં પણ અમારા ચિત્તમાં એવો વિચાર રહે છે કે, જ્યાં સુધી અમારે પરિબ્રહ્મદિનું લેવું દેવું થાય, એવો વહેવાર ઉદયમા હોય ત્યાં સુધી જાતે તે કાર્ય કરવું અથવા વહેવારિક સંબંધી દ્વારાદિથી કરવું, પણ તે સંબંધી સુસુક્ષ્મ પુરુષને તો પરિશ્રમ આપીને ન કરવું, કેમકે જીવને મલિન વાસના તેવા કારણે ઉદ્ભવ થવી સંભવે; કદાપિ અમારું ચિત્ત શુદ્ધ જ રહે એવું છે, તપાપિ કાળ એવો છે કે, જો અમે તે શુદ્ધિને દ્રવ્યથી પણ રાખીએ તો સામા જીવને વિષમતા ઉદ્ભવ ન થાય; અને અશુદ્ધ વૃત્તિવાન જીવ પણ તેમ વર્તી પરમપુરુષોના માર્ગનો નાશ ન કરે. એ આદિ વિચાર પર મારું ચિત્ત રહે છે તો પછી જેવું અમારાથી પરમાર્થબળ કે ચિત્તશુદ્ધિપણું ઓછું હોય તેણે તો જરૂર તે માર્ગજ્ઞ બળવાનપણે રાખવી, એ જ તેને બળવાન શ્રેય છે, અને તમ જેવા સુસુક્ષ્મ પુરુષે તો અવશ્ય તેમ વર્તવું ઘટે; કેમકે તમારું અનુકરણ સહજે બીજા સુસુક્ષ્મોને હિતાહિતનું કારણ થઈ શકે. પ્રાણ જવા જેવી વિષમ અવસ્થાએ પણ તમને નિષ્કામતા જ રાખવી ઘટે છે, એવો અમારો વિચાર તે તમારા આજીવિકાથી ગમે તેવા દુઃખની અનુકંપા પ્રત્યે જતાં પણ મટતો નથી; પણ સામો વધારે બળવાન થાય છે. આ વિષયપરતે તમને વિશેષ કારણો આપી નિશ્ચય કરાવવાની ઇચ્છા છે, અને તે થશે એમ અમને નિશ્ચય રહે છે.

આ પ્રગણે તમારા અથવા બીજા સુસુક્ષ્મ જીવના હિતના અર્થે મને જે યોગ્ય લાગ્યું તે લખ્યું છે આટલું જણાવ્યા પછી મારો પોતાનો મારા આત્માર્થે તે સંબંધમાં કંઈક બીજું પણ વિચાર રહે છે તે લખવો ઘટતો નહોતો પણ તમારા આત્માને કંઈક અમે દૂલવવા જેવું લખ્યું છે, ત્યારે તે લખવો ઘટારત ગણી લખ્યો છે, તે આ પ્રમાણે છે કે, જ્યાં સુધી પરિબ્રહ્મદિનું લેવુંદેવું થાય એવો વહેવાર મને ઉદયમાં હોય ત્યાં સુધી જો કોઈ પણ નિષ્કામ સુસુક્ષ્મ કે સત્પાત્ર જીવની તથા અનુકંપાચોગ્યની જે કોઈ અમારાથી તેને જણાવ્યા વિનાય તેની સેવાચક્રી થઈ શકે તે દ્રવ્યાદિ પ્રદાર્થથી પણ કરવી, કેમકે એવો માર્ગ



અનિત્ય પદાર્થ પ્રત્યે મોહબુદ્ધિ હોવાને લીધે આત્માનું અસ્તિત્વ, નિત્યત્વ, અને અન્યાયાધ સમાધિસુખ ભાનમાં આવતું નથી. તેની મોહબુદ્ધિમાં જીવને અનાદિથી એવું એકાગ્રપાણું ચાલ્યું આવે છે, કે તેનો વિવેક કરતાં કરતાં જીવને મુંઝાઈને પાછું વળ્યું પડે છે, અને તે મોહઅથિ છેલ્લાનો વળન આવવા પહેલા તે વિવેક છોડી દેવાનો યોગ પૂર્વકાળે ઘણી વાર બન્યો છે, કેમકે જેનો અનાદિકાળથી અભ્યાસ છે તે, અત્યંત પુરુષાર્થ વિના અસ્પકાળમાં છોડી શકાય નહીં. માટે ફરી ફરી સત્સંગ, સત્શાસ્ત્ર અને પોતામાં સરળ વિચારદશા કરી તે વિષયમાં વિશેષ શ્રમ લેવો યોગ્ય છે, કે જેના પરિણામમાં નિત્ય શાશ્વત સુખસ્વરૂપ એવું આત્મજ્ઞાન થઈ સ્વરૂપ આવિર્ભાવ થાય છે એમાં પ્રથમથી ઉત્પન્ન થતા સશય ધીરજથી અને વિચારથી શાંત થાય છે. અધીરજથી અથવા આડી કટપના કરવાથી માત્ર જીવને પોતાના હિતનો ત્યાગ કરવાનો વળત આવે છે, અને અનિત્ય પદાર્થનો રાગ રહેવાથી તેના કારણે ફરી ફરી સંસારપરિભ્રમણનો યોગ રહ્યા કરે છે. કઈ પણ આત્મવિચાર કરવાની ઇચ્છા તમને વર્તે છે, એમ બાણી ઘણો સતોષ થયો છે. તે સતોષમાં મારો કંઈ સ્વાર્થ નથી. માત્ર તમે સમાધિને રસ્તે ચડવા ઇચ્છો છો તેથી સંસારકલેશથી નિવર્તવાનો તમને પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે, એવા પ્રકારનો સંભવ દેખી સ્વભાવે સતોષ થાય છે. એ જ વિનંતિ.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ

[૪૮૩]

૫૭૧ મુંઝાઈ, ફાગણ વદ ૫, શનિ, ૧૯૫૧

વધારેમાં વધારે એક સમયે ૧૦૮ જીવ મુક્ત થાય, એથી વિશેષ ન થાય, એવી લોકશ્રિનિ જિનાગમમાં સ્વીકારેલી છે, અને પ્રત્યેક સમયે એક સો આઠ એક સો આઠ જીવ મુક્ત થયા જ કરે છે, એમ ગણીએ, તો તે પરિમાણે ત્રણે કાળમાં જેટલા જીવ મોક્ષપ્રાપ્ત થાય, તેટલા જીવની જે અનંત સંખ્યા થાય તે કરતાં સસારનિવાસી જીવોની સંખ્યા અનંતપણે જિનાગમમાં નિરૂપી છે, અર્થાત્ ત્રણે કાળમાં મુક્તજીવ જેટલા થાય તે કરતાં મોક્ષમાં અનંતગણા જીવ રહે; કેમકે તેનું પરિમાણ એટલું વિશેષ છે; અને તેથી મોક્ષમાર્ગનો પ્રવાય વળા કરતાં છતાં સસારમાર્ગ ઉઘટેલ થઈ જવો સંભવનો નથી, અને તેથી બંધમોક્ષ વ્યવસ્થામાં વિપર્યય થતું નથી. આ વિષે વધારે ચર્ચા સમાગમમાં કર્યો નો અવસ્ય નથી.

જીવના બંધમોક્ષની વ્યવસ્થા વિષે સંશોધમાં પશુ લખ્યું છે. એ પ્રકારનાં જ પ્રત્યેક જીવ તે ને સમાધાન થઈ શકે એવાં છે, કોઈ અસ્પકાળે અને કોઈ પછી વિશેષ નહીં. અથવા સમનસ, પણ એ સૌ વ્યવસ્થાનાં સમાધાન થઈ શકે એવાં છે.

જો નાનાં વિતરણ યોગ્ય થાય તો હાલ એ છે કે, ઉપાધિ કરવામાં આવે, જેના અનુસાર જીવ એક બીજા અનન્ય કંઈ છે; અને ઉપાધિ કરતાં આત્મમાર્ગે જીવને મુક્ત કરવાનું સમાધાન થાય છે. ઉપાધિ જાતીને યાદ કરવા માટે જીવને મુક્ત કરવાનું સમાધાન થાય છે. ઉપાધિ જાતીને યાદ કરવા માટે જીવને મુક્ત કરવાનું સમાધાન થાય છે. ઉપાધિ જાતીને યાદ કરવા માટે જીવને મુક્ત કરવાનું સમાધાન થાય છે. ઉપાધિ જાતીને યાદ કરવા માટે જીવને મુક્ત કરવાનું સમાધાન થાય છે.

[ ૪૮૪ ]

૫૭૨ મુંબઈ, ફાગણ વદ ૭, રવિ, ૧૯૫૧

સર્વ વિલાવથી ઉદાસીન અને અત્યંત શુદ્ધ નિજ પર્યાયને સહજપણે આત્મા ભજે, તેને શ્રી જિને તીવ્રજ્ઞાનદશા કહી છે જે દશા આઘ્યા વિના કોઈ પણ જીવ બંધનમુક્ત થાય નહીં, એવો સિદ્ધાંત શ્રી જિને પ્રતિપાદન કર્યો છે; જે અખંડ સત્ય છે.

કોઈક જીવથી એ ગહન દશાનો વિચાર થઈ શકવાયોગ્ય છે, કેમકે અનાદિથી અત્યંત અજ્ઞાન દશાએ આ જીવે પ્રવૃત્તિ કરી છે, તે પ્રવૃત્તિ એકદમ અસત્ય, અસર સમભઈ, તેની નિવૃત્તિ સૂઝે, એમ બનવું બહુ કઠણ છે; માટે જ્ઞાનીપુરુષનો આશ્રય કરવારૂપ ભક્તિમાર્ગ જિને નિરૂપણ કર્યો છે, કે જે માર્ગ આરાધવાથી સુલભપણે જ્ઞાનદશા ઉત્પન્ન થાય છે.

જ્ઞાનીપુરુષના ચરણને વિષે મન સ્થાપ્યા વિના એ ભક્તિમાર્ગ સિદ્ધ થતો નથી જેથી ફરી ફરી જ્ઞાનીની આજ્ઞા આરાધવાનું જિનાગમમાં ઠેકાણે ઠેકાણે કથન કર્યું છે જ્ઞાનીપુરુષના ચરણમાં મનનુ સ્થાપન થવું પ્રથમ કઠણ પડે છે, પણ વચનની અપૂર્વતાથી, તે વચનનો વિચાર કરવાથી, તથા જ્ઞાની પ્રત્યે અપૂર્વ દૃષ્ટિએ જોવાથી, મનનું સ્થાપન થવું સુલભ થાય છે.

જ્ઞાનીપુરુષના આશ્રયમા વિરોધ કરનારા પંચવિષયાદિ દોષો છે તે દોષ થવાનાં સાધનથી જેમ બને તેમ દૂર રહેવું, અને પ્રાપ્તસાધનમાં પણ ઉદાસીનતા રાખવી, અથવા તે તે સાધનોમાંથી અહંબુદ્ધિ છોડી દઈ, રોગરૂપ બહી પ્રવર્તવું ઘટે. અનાદિ દોષનો એવા પ્રસંગમાં વિશેષ ઉદય થાય છે. કેમકે આત્મા તે દોષને છેદવા પોતાની સન્મુખ લાવે છે કે, તે સ્વરૂપાંતર કરી તેને આકર્ષે છે, અને બગૃતિમાં શિથિલ કરી નાંખી પોતાને વિષે એકાગ્ર બુદ્ધિ કરાવી દે છે. તે એકાગ્ર બુદ્ધિ એવા પ્રકારની હોય છે કે, ‘મને આ પ્રવૃત્તિથી તેવો વિશેષ બાધ નહીં થાય, હું અનુક્રમે તેને છોડીશ; અને કરતાં બગૃત રહીશ;’ એ આદિ બ્રાતદશા તે દોષ કરે છે; જેથી તે દોષનો સંબંધ જીવ છોડતો નથી, અથવા તે દોષ વધે છે, તેનો લક્ષ તેને આવી શકતો નથી.

એ વિરોધી સાધનનો એ પ્રકારથી ત્યાગ થઈ શકે છે : એક તે સાધનના પ્રસંગની નિવૃત્તિ; બીજો પ્રકાર વિચારથી કરી તેનું તુલ્યપણ સમજવું.

વિચારથી કરી તુલ્યપણ સમજવા માટે પ્રથમ તે પંચવિષયાદિ સાધનની નિવૃત્તિ કરવી વધારે યોગ્ય છે, કેમકે તેથી વિચારનો અવકાશ પ્રાપ્ત થાય છે

તે પંચવિષયાદિ સાધનની નિવૃત્તિ સર્વથા કરવાનું જીવનું બળ ન આવતું હોય ત્યારે, ક્રમેક્રમે, દેશેદેશે તેનો ત્યાગ કરવો ઘટે; પરિશ્રદ્ધ તથા ભોગોપભોગના પદાર્થોનો અત્યંત પરિચય કરવો ઘટે. એમ કરવાથી અનુક્રમે તે દોષ મોળા પડે, અને આશ્રયભક્તિ દૃઢ થાય, તથા જ્ઞાનીનાં વચનોનું આત્મામા પરિણામ થઈ તીવ્રજ્ઞાનદશા પ્રગટી જીવન્મુક્ત થાય.

જીવ કોઈક વાર આવી વાતનો વિચાર કરે, તેથી અનાદિ અભ્યાસનું બળ ઘટવું કઠણ પડે, પણ દિનદિન પ્રત્યે. પ્રસંગે પ્રસંગે અને પ્રવૃત્તિ પ્રવૃત્તિએ ફરી ફરી વિચાર કરે, તો અનાદિ અભ્યાસનું બળ ઘટી, અપૂર્વ અભ્યાસની સિદ્ધિ થઈ સુલભ એવો આશ્રયભક્તિમાર્ગ સિદ્ધ થાય. એજ વિનંતિ

આ૦ ૨૧૦ પ્રણામ.

[ ૪૮૫ ]

૫૭૩ મુંબઈ, ફાગણ વદ ૧૧, શુક્ર, ૧૯૫૧

જન્મ, જરા મરણાદિ દુઃખે કરી સમસ્ત સંસાર અશરણ છે. સર્વ પ્રકારે બેણે તે સંસારની આસ્થા તણ તે જ આત્મસ્વભાવને પામ્યા છે, અને નિર્લય થયા છે. વિચાર વિના તે સ્થિતિ જીવને પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી, અને સંગના મોઢે પરાધીન એવા જીવને વિચાર પ્રાપ્ત થયો હુલ્લ છે.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ.

[ ૪૮૬ ]

૫૭૪

મુંબઈ, ફાગણ, ૧૯૫૧

જનતાં સુધી તૃણા યોછી કરવી બેઈ એ. જન્મ જરા, મરણ, કોનાં છે ? કે જે તૃણા રાખે છે તેનાં જન્મ, જરા, મરણ છે. માટે જેમ જન તેમ તૃણા યોછી કરતા જવું.

[ ૪૮૭ ]

૫૭૫

મુંબઈ, ફાગણ, ૧૯૫૧

જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપ સંપૂર્ણ પ્રકાશે ત્યાં સુધી નિજ સ્વરૂપના નિદિધ્યાસનમાં સ્થિર રહેવાને જ્ઞાનીપુરુષના વચનો આધારભૂત છે, એમ પરમ પુરુષ શ્રી તીર્થ કરે કહ્યું છે, તે સત્ય છે. બારમે શુણ્ઠસ્થાનકે વર્તતા આત્માને નિદિધ્યાનરૂપ ધ્યાનમાં શ્રુતજ્ઞાન એટલે મુખ્ય એવાં જ્ઞાનીના વચનોનો આશય ત્યાં આધારભૂત છે, એવું પ્રમાણ જિનમાર્ગને વિષે વારં વાર કહ્યું છે. યોધણીજની પ્રાપ્તિ થયે, નિર્વાણમાર્ગની યથાર્થ પ્રતીતિ થયે પણ તે માર્ગમાં યથાસ્થિત સ્થિતિ થવાને અર્થે જ્ઞાનીપુરુષનો આશ્રય મુખ્ય સાધન છે; અને તે ઠેક પૂર્વ દશા થતા મુધી છે. નહીં તો જીવને પતિત થવાનો ભય છે, એમ માન્યું છે, તો પછી પોતાની મોજે અનાદિશી ભ્રાંત એવા જીવને સદ્ગુરુના યોગ વિના નિજ સ્વરૂપનું ભાન થવું અશક્ય છે. એમાં સશય કેમ હોય ? નિજ સ્વરૂપનો દઢ નિશ્ચય વતે છે તેવા પુરુષને પ્રત્યક્ષ જગદ્ગુરુવહાર વારંવાર ચૂકવી દે એવા પ્રસંગ પ્રાપ્ત કરાવે છે, તો પછી તેથી ન્યૂનદશામાં મુઠી જવાય એમાં આશ્ચર્ય શું છે ? પોતાના વિચારના બળે કરી, સર્વજન સમગ્રજનના આધાર ન હોય તેવા પ્રસંગમાં આ જગદ્ગુરુવહાર વિશેષ બળ કરે છે, અને ત્યારે વારંવાર શ્રી સદ્ગુરુનું માહાન્મય અને આશ્રયનું સ્વરૂપ તથા માર્ગકપાલું અર્ચન કરવાનું મન્ય થાય છે.

[ ૪૮૮ ]

૫૭૬

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૬, સોમ, ૧૯૫૧

અને પત્ર કે પોસ્ટરુ છે અત્ર કુશળતા છે. પત્ર લખતાં લખતાં અથવા કંઈ કંઈ કરતો કરતો જીવનની સમગ્રતા થાય છે, અને કલ્પિતનું આત્મનું બધું માહાન્મય થઈ જાય છે. તેથી જીવન કંઈક કરવું શું ? પ્રવૃત્તિ શી એ આદિ વિદ્યેયથી ચિન્તન થાય છે અને પરમસ્વરૂપની કોનાં લખતાં તેથી બીજા પદાર્થના વિચાર થાય છે. તેથી જીવન કંઈક કરવું શું ? પ્રવૃત્તિ શી એ આદિ વિદ્યેયથી ચિન્તન થાય છે અને પરમસ્વરૂપની કોનાં લખતાં તેથી બીજા પદાર્થના વિચાર થાય છે. તેથી જીવન કંઈક કરવું શું ? પ્રવૃત્તિ શી એ આદિ વિદ્યેયથી ચિન્તન થાય છે અને પરમસ્વરૂપની કોનાં લખતાં તેથી બીજા પદાર્થના વિચાર થાય છે.

લખ્યુ છે, એટલે વિશેષ લખવા જેવું અત્રે નથી, માત્ર ચિત્તમાં અત્રે વિશેષ સ્ફૂર્તિ થવાથી લખ્યું છે.

મોતીના વેપાર વગેરેની પ્રવૃત્તિ વધારે ન કરવા સંબંધીનું બને તો સારું, એમ લખ્યુ તે યથાયોગ્ય છે; અને ચિત્તની નિત્ય ઇચ્છા એમ રહ્યા કરે છે. લોભહેતુથી તે પ્રવૃત્તિ થાય છે કે કેમ? એમ વિચારતાં લોભનુ નિદાન જણાતું નથી. વિપયાદિની ઇચ્છાએ પ્રવૃત્તિ થાય છે, એમ પણ જણાતું નથી; તથાપિ પ્રવૃત્તિ થાય છે, એમાં સંદેહ નથી. જંગત કઈ લેવાને માટે પ્રવૃત્તિ કરે છે, આ પ્રવૃત્તિ દેવાને માટે થતી હશે એમ લાગે છે, અત્રે એ લાગે છે તે યથાર્થ હશે કે કેમ? તે માટે વિચારવાન પુરુષ જે કહે તે પ્રમાણુ છે. એ જ વિનંતિ

લિ૦ રાયચંદના પ્રણામ.

[૪૫૮]

૫૭૭

મુંબઈ, ચૈત્ર, સુદ ૧૩, ૧૯૫૧

હાલ જો કોઈ વેદાંત સંબંધી અથવા વાંચવા અથવા શ્રવણ કરવાનું રહેતું હોય તો તે વિચારનો વિશેષ વિચાર થવા થોડો વખત શ્રી ‘આચારાંગ’, ‘સૂત્રગાંગ’ તથા ‘ઉત્તરાધ્યયન’ વાંચવા, વિચારવાનુ બને તો કરશો.

વેદાંતના સિદ્ધાંતમા તથા જિનના આગમના સિદ્ધાંતમાં બુદ્ધાપણું છે, તોપણુ જિનનાં આગમ વિશેષ વિચારનું સ્થળ બાણી વેદાંતનું પૃથક્કરણ થવા તે આગમ વાંચવા, વિચારવા યોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ.

[૮૭૪-૩]

૫૭૮

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૧૮, શનિ, ૧૯૫૧

મુંબઈમાં નાણાંભીડ વિશેષ છે સદ્વાવાળાઓને ઘણું તુકસાન ગયુ છે. તમને સૌને લાભામણુ છે, કે સદ્વા જેવે રસ્તે ન ચડાય તેનું પૂરતું ધ્યાન રાખશો. માતૃશ્રી તથા પિતાશ્રીને પાયલામણુ.

રાયચંદના યથાયોગ્ય.

૫૭૯

મુંબઈ ચૈત્ર સુદ ૧૫, ૧૯૫૧

પરમ સ્નેહી શ્રી સોલાગ પ્રત્યે-શ્રી સાયલા

મોરળીથી લખેલો કાગળ ૧ પહોંચ્યો છે. સ્વિવારે અત્રેથી એક પત્રું મોરળી લખ્યુ છે. તે તમને સાચવે મળ્યું હશે

શ્રી ડુંગર સાથે આ તરફ આવવાનો વિચાર રાખ્યો છે. તે વિચાર પ્રમાણુ આવવામાં શ્રી ડુંગરે પણ કઈ વિરોધ ન કર્યો યોગ્ય છે. કેમકે અત્રે મને વિશેષ ઉપધિ હાલ તરત નહીં રહે એવું સભવે છે દિવસ તથા રાતનો ઘણો લાગ નિવૃત્તિમાં ગાળવો હોય તો મારાથી તેમ બની શકવા હાલ સંભવ છે

પરમ પુરુષની આજ્ઞાના નિર્વાહને અર્થે તથા ઘણા છુવોના હિતને માટે ઘઈ આજ્ઞા



વિકાદિ સંબંધી તમે કંઈ લખો છો, અથવા પૂછો છો તેમાં મૌન જેવી રીતે વર્તવું ધાય છે, તે સ્થળે બીજો કંઈ હેતુ નથી, જેથી મારા તેવા મૌનપણા માટે ચિત્તમાં અવિશેષતા રાખશો, અને અત્યંત પ્રયોજન વિના અથવા મારી ઇચ્છા બાધ્યા વિના તે પ્રકાર મારા પ્રત્યે લખવાનું કે પૂછવાનું ન બને તો સારુ. કેમકે તમારે અને મારે એવી દશાએ વર્તવું વિશેષ જરૂરનું છે, અને તે આજીવિકાદિ કારણથી તમારે વિશેષ લયાકુળ થવું તે પણ યોગ્ય નથી. મારા પરની કૃપાથી આટલી વાત ચિત્તમાં તમે દબ કરો તો બની શકે તેવી છે. બાકી કેઈ રીતે ક્યારે પણ ભિન્નભાવની બુદ્ધિથી મૌનપણું ધારણ કરવું મને સૂઝે એમ સંભવતું નથી, એવો નિશ્ચય રાખજો. આટલી ભક્તિમણુ દેવી તે પણ ઘટારત નથી, તથાપિ સ્મૃતિમાં વિશેષતા થવા લખ્યું છે.

આવવાનો વિચાર કરી મિતિ લખશો. જે કંઈ પૂછવું કરવું હોય તે સમાગમે પુછાય તો કેટલાક ઉત્તર આપી શકાય. હાલ પત્ર દ્વારા વધારે લખવાનું બની શકતું નથી.

ટપાલ વખત થવાથી આ પત્ર પૂરું કર્યું છે શ્રી હુંગરને પ્રણામ કહેશો. અને અમારા પ્રત્યે લૌકિક દષ્ટિ રાખી, આવવાના વિચારમાં કંઈ શિથિલતા કરશો નહીં, એટલી વિનંતિ કરશે.

આત્મા સૌથી અત્યંત પ્રત્યક્ષ છે, એવો પરમ પુરુષે કરેલો નિશ્ચય તે પણ અત્યંત પ્રત્યક્ષ છે. એ જ વિનંતી.

આસાંકિત રાયચંદના પ્રણામ પ્રાપ્ત થાય

૫૮૦ મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૫, રવિ, ૧૯૫૧  
કેટલાક વિચારો જણાવવાની ઇચ્છા રહ્યા કરતાં છતાં પણ કેઈ ઉદય પ્રતિબંધથી તેમ કંઈ શકતાં કેટલોક વખત વ્યતીત થયા કરે છે. જેથી વિનંતી છે કે તમે જે કંઈ પણ પ્રસંગોપાત્ત પૂછવા અથવા લખવા ઇચ્છા કરતા હો તો તેમ કરવામાં મારા તરફનો પ્રતિબંધ નથી, એમ સમજી લખવા અથવા પૂછવામાં અટકશો નહીં. એ જ વિનંતિ.

આં ૨૫૦ પ્રણામ.

[૪૮૦]

૫૮૧ ચૈત્ર વદ ૮, બુધ, મુંબઈ, ૧૯૫૧  
ચિંતનને ચિંતન પર્યાય હોય અને જડને જડ પર્યાય હોય, એ જ પદાર્થની ક્રિયા છે અને એ જ પરિણામ થાય છે તે તે પર્યાય છે વિચાર કરવાથી આ વાત સ્પષ્ટ થાય.

તમારું હૃદય જે હું બની ગયું છે તેથી કેટલાક વિચારો જણાવવાનું બની શકું નથી. તેમ કેટલાક વિચારો ઉપશમ કરવાકુપ મટ્ટિનો ઉદય હોવાથી કેઈ કને સ્પષ્ટતામાં મેં ન લખી શકું છું. એટલી બધી ઉપાધિ રોકતો નથી. તો પણ પ્રત્યક્ષતા એટલી છે કે જેને જોઈને તમે જાણી શકો છો કે આ નિયમ અચેત્રી નિવૃત્ત થવાનો નિયમ છે. એ જ વિનંતિ.

પ્રણામ.

[ ૪૯૧ ]

૫૮૨

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૮, ૧૯૫૧

આત્મવીર્ય પ્રવર્તવવામાં અને સંકેતવામાં બહુ વિચાર કરી પ્રવર્તવું ઘટે છે. શુભેચ્છાસંપન્ન ભાઈ કુંવરજી આણંદજી પ્રત્યે, શ્રી ભાવનગર.

વિશેષ વિનંતિ કે, તમારું લખેલું પત્રુ ૧ પ્રાપ્ત થયું છે. તે તરફ આવવા સંબંધીમાં નીચે પ્રમાણે સ્થિતિ છે. લોકોને અંદેશો પડે એ જાતનો જાણ વ્યવહારનો ઉદય છે. અને તેવા વ્યવહાર સાથે જગવાન નિર્મથ પુરુષ જેવો ઉપદેશ કરવો તે, માર્ગના વિરોધ કરવા જેવું છે; અને એમ જાણીને તથા તેના જેવાં બીજાં કારણોનું સ્વરૂપ વિચારી ઘણું કરીને લોકોને અંદેશોનો હેતુ થાય તેવા પ્રસંગમાં મારું આવવું થતું નથી. વળતે ક્યારેક કોઈ સમાગમમાં આવે છે, અને કંઈ સ્વાભાવિક કહેવા કરવાનું થાય છે, એમાં પણ ચિત્તની ઈચ્છિત પ્રવૃત્તિ નથી. પૂરે યથાસ્થિત વિચાર કર્યા વિના જીવે પ્રવૃત્તિ કરી તેથી આવા વ્યવહારનો ઉદય પ્રાપ્ત થયો છે, જેથી ઘણી વાર ચિત્તમાં શોચ રહે છે; પણ યથાસ્થિત સમપરિણામે વેદવું ઘટે છે એમ જાણી, ઘણું કરી તેથી પ્રવૃત્તિ રહે છે વળી આત્મદશા વિશેષ સ્થિર થવા અસંગપણામાં લક્ષ રહ્યા કરે છે. આ વ્યાપારાદિ ઉદય વ્યવહારથી જે જે સંગ થાય છે, તેમાં ઘણું કરી અસંગ પરિણામવત્ પ્રવૃત્તિ પ્રમાણે વર્તવું ઘટે નહીં. તેમ જીજ્ઞે આશય વિચારી પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે તો તેટલું સમર્થપણું હાલ નથી, તેથી તેવા પ્રસંગમાં ઘણું કરીને મારું આવવું ઓછું થાય છે; અને એ કમ ફેરવવાનું ચિત્તમાં હાલ જોસતું નથી, છતાં તે તરફ આવવાના પ્રસંગમાં તેમ કરવાનો કંઈ પણ વિચાર મેં કર્યો હતો, તથાપિ તે કમ ફેરવતાં બીજાં વિષમ કારણોનો આગળ પર સંભવ થશે એમ પ્રત્યક્ષ દેખાવાથી કમ ફેરવવા સંબંધીની વૃત્તિ ઉપશમ કરવી યોગ્ય લાગવાથી તેમ કયું છે; આ આશય સિવાય ચિત્તમાં બીજાં આશય પણ તે તરફ હાલ નહીં આવવાના સંબંધમાં છે, પણ કોઈલોકવ્યવહારરૂપ કારણથી આવવા વિષેનો વિચાર વિસર્જન કર્યો નથી.

ચિત્ત પર વધારે દળાણ કરીને આ સ્થિતિ લખી છે, તે પર વિચાર કરી જો કંઈ અગત્ય જેવું લાગે તો વળતે રતનજીભાઈને ખુલાસો કરશો. મારા આવવા નહિ આવવા વિષે જો કંઈ વાત નહીં ઉચ્ચારવાનું બને તો તેમ કરવા વિનંતિ છે.

વિં ૦ રાયચંદના પ્ર૦

[ ૪૯૨ ]

૫૮૩

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૧, શુક્ર, ૧૯૫૧

એક આત્મપરિણતિ સિવાયના બીજા જે વિષયો તેને વિષે ચિત્ત અવ્યવસ્થિતપણે વર્તે છે, અને તેવું અવ્યવસ્થિતપણું લોકવ્યવહારથી પ્રતિકૂળ હોવાથી લોકવ્યવહાર ભન્નવો ગમતો નથી, અને તજવો ગમતો નથી, એ વેદના ઘણું કરીને દિવમના આખા ભાગમાં વેદવામાં આવ્યા કરે છે.

ખાવાને વિષે, પીવાને વિષે, યોગવાને વિષે, શયનને વિષે, લખવાને વિષે કે બીજાં વ્યાવહારિક કાર્યોને વિષે જેવા જોઈએ તેવા જાનથી પ્રવર્તવું નથી, અને તે પ્રસંગો રહ્યા

હોવાથી આત્મપરિણતિને સ્વતંત્ર પ્રગટપણે અનુસરવામાં વિપત્તિ આવ્યા કરે છે; અને વિષેનું ક્ષણે ક્ષણે દુઃખ રહ્યા કરે છે.

અચલિત આત્મરૂપે રહેવાની સ્થિતિમાં જ ચિત્તેચ્છા રહે છે, અને ઉપર મન પ્રસંગોની આપત્તિને લીધે કેટલોક તે સ્થિતિનો વિયોગ રહ્યા કરે છે; અને તે માત્ર પરેચ્છાથી રહ્યો છે, સ્વેચ્છાના કારણથી રહ્યો નથી; એ એક ગભીર વેદના ક્ષેત્ર થયા કરે છે.

આ જ ભવને વિષે અને થોડા જ વખત પહેલાં વ્યવહારને વિષે પણ સ્મૃતિ હતી. તે સ્મૃતિ હવે વ્યવહારને વિષે ક્વચિત્ જ, મંદપણે પ્રવર્તે છે. થોડા જ વખત પહેલાં, એટલે થોડાં વર્ષો પહેલાં વાણી ઘણી બોલી શકતી, વક્તાપણે કુશળતાથી પ્રવર્તી શકતી, તે હવે મંદપણે અવ્યવસ્થાથી પ્રવર્તે છે. થોડાં વર્ષ પહેલાં, થોડા વખત પહેલાં લેખનશક્તિ અતિ ઉચ્ચ હતી, આજે શું લખવું તે સૂઝતાં સૂઝતાં દિવસના દિવસ બેઠું થઈ જાય છે, અને પછી પણ જે કંઈ લખાય છે, તે ઈચ્છેલું અથવા યોગ્ય વ્યવસ્થામાં લખાતું નથી; અર્થાત્ એક આત્મપરિણામ સિવાય સર્વ બીજાં પરિણામને વિષે ઉચ્ચ પહોં વર્તે છે; અને જે કંઈ કરાય છે તે જેવા જોઈએ તેવા ભાનના સોમા અંશથી રચાયેલું નથી થતું. જેમ તેમ અને જે તે કરાય છે. લખવાની પ્રવૃત્તિ કરતાં વાણીની પ્રવૃત્તિ કંઈ ઠીક છે, જેથી કંઈ આપને પૂછવાની ઇચ્છા હોય, બોલવાની ઇચ્છા હોય તેના વિષે સ્વભાવે કહી શકાશે.

કુદકુદાચાર્ય અને આનંદધનજીને સિદ્ધાંત સંબંધી જ્ઞાન તીવ્ર હતું. કુદકુદાચાર્ય તે આત્મસ્થિતિમાં બહુ સ્થિત હતા.

નામનં જેને દર્શન હોય તે બધા અચ્ચદ્રજ્ઞાની કહી શકાતા નથી. વિશેષ હવે પોતાના

-૪૯૪]

૫૮૬

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૨, રવિ, ૧૯૫૧

ૐ

વધારે વિચારનું સાધન થવા આ પત્ર લખ્યું છે.

પૂર્ણજ્ઞાની શ્રી ઋષભદેવાદિ પુરુષોને પણ પ્રારબ્ધોદય લોગવ્યે ક્ષય થયો છે; તે અમરવાને તે પ્રારબ્ધોદય લોગવયો જ પડે એમાં કંઈ સશય નથી. માત્ર એટલો ધ્યાય કે, અમને આવા પ્રારબ્ધોદયમાં શ્રી ઋષભદેવાદિ જેવી અવિષમતા રહે એટલું બળ નથી; અને તેથી પ્રારબ્ધોદય છતાં વારંવાર તેથી અપરિપક્વ કાળે છૂટવાની કામના થઈ આવે છે, જે આ વિષમ પ્રારબ્ધોદયમાં કંઈ પણ ઉપયોગની યથાતથ્યતા ન રહી તો ફરી આત્મસ્થિરતા થતાં વળી અવસર ગવેષવો ભ્રેષ્ઠ શે; અને પશ્ચાત્તાપપૂર્વક દેહ છૂટશે; એવી ચિંતા પણી વાર થઈ આવે છે.

આ પ્રારબ્ધોદય મટી નિવૃત્તિકર્મ વેદવારૂપ પ્રારબ્ધનો ઉદય થવા આશય રહ્યા કરે છે, પણ તે તરતમાં એટલે એકથી દોઢ વર્ષમાં થાય એમ તો દેખાતું નથી; અને પણ પણ જવી કંઠણ પડે છે. એકથી દોઢ વર્ષ પછી પ્રવૃત્તિકર્મ વેદવારૂપ ઉદય કેવળ પરિક્ષીણ થશે, એમ પણ લાગતું નથી; કંઈક ઉદય વિશેષ મોળો પડશે એમ લાગે છે.

આત્માની કેટલીક અસ્થિરતા રહે છે. ગયા વર્ષનો મોતી સળંધી વ્યાપાર લગભગ પતવા આવ્યો છે. આ વર્ષનો મોતી સળંધી વ્યાપાર ગયા વર્ષ કરતાં લગભગ બમણો થયો છે. ગયા વર્ષ જેવું તેમાં પરિણામ આવવું કંઠણ છે. થોડા દિવસ કરતાં હાલ ઠીક છે, અને આ વર્ષે પણ તેનું ગયા વર્ષ જેવું નહીં તોપણ કંઈક ઠીક પરિણામ આવશે એમ સંભવ રહે છે; પણ ઘણા વખત તેના વિચારમાં વ્યતીત થવા જેવું થાય છે, અને તે માટે શોચ થાય છે, કે આ એક પરિબ્રહ્મની કામનાના બળવાન પ્રવર્તન જેવું થાય છે, તે શમાવડું ઘટે છે; અને કંઈક કરવું પડે એવાં કારણો રહે છે. હવે જેમ તેમ કરી તે પ્રારબ્ધોદય તરત ક્ષય થાય તો સારું એમ મનમાં ઘણી વાર રહ્યા કરે છે.

અને જે આડત તથા મોતી સળંધી વેપાર છે, તેમાંથી માગથી છૂટવાનું બને અથવા તેનો ઘણો પ્રમંગ ઓછો થવાનું થાય તેવો કેઈ રસ્તો ધ્યાનમાં આવે તો લખશો; ગમે તો આ વિષે સમાગમમાં વિશેષતાથી જણાવી શકાય તો જણાવશો આ વાત લક્ષમાં રાખશો.

ત્રણ વર્ષની લગભગથી એવું વર્ત્યા કરે છે, કે પરમાર્થ સળંધી કે વ્યવહાર સળંધી કંઈ પણ લખતાં કંટાળો આવી જાય છે, અને લખતાં લખતાં કટિપત જેવું લાગવાથી વારંવાર અપૂર્ણ છોડી દેવાનું થાય છે. પરમાર્થમાં ચિત્ત જે વખતે એકાગ્રવત્ હોય ત્યારે જો પરમાર્થ સળંધી લખવાનું અથવા કહેવાનું બને તો તે યથાર્થ કહેવાય, પણ ચિત્ત અસ્થિરવત્ હોય, અને પરમાર્થસળંધી લખવાનું કે કહેવાનું કરવામાં આવે તો તે ઉત્તરણ જેવું થાય, તેમ જ અતર્વૃત્તિનો યથાતથ્ય તેના ઉપયોગ નહીં હોવાથી ને આત્મબુદ્ધિથી લખ્યું કે કહ્યું નહીં હોવાથી કટિપતરૂપ કહેવાય; જેવી તથા તેના બીજા કારણોથી પરમાર્થ સળંધી લખવાનું તથા કહેવાનું ઘણું બોલું ગઈ ગયું છે. આ સ્થળે સદજ પ્રશ્ન થશે, કે ચિત્ત અસ્થિરવત્ થઈ જવાનો હેતુ શો-છે ? પરમાર્થમાં જે ચિત્ત વિશેષ એકાગ્રવત્ રહેતું

તે ચિત્ત પરમાર્થમાં અસ્થિરવત્ થવાનું કારણ કંઈ પણ જોઈએ. જો પરમાર્થ મંશયેતો હેતુ લાગ્યો હોય, તો તેમ બને, અથવા કોઈ તથાવિધ આત્મવીર્ય મંદ થવારૂપ તીવ્ર પ્રારબ્ધોદયના બળથી તેમ થાય. આ જો હેતુથી પરમાર્થવિચાર કરતાં, લખતાં કે કહેવું ચિત્ત અસ્થિરવત્ વર્તે. તેમાં પ્રથમ કહ્યો તે હેતુ વર્તવાનો સંભવ નથી. માત્ર બીજો હેતુ કહ્યો તે સંભવે છે. આત્મવીર્ય મંદ થવારૂપ તીવ્ર પ્રારબ્ધોદય હોવાથી તે હેતુ ટાળવાને પુરુષાર્થ છતાં કાળક્ષેપ થયા કરે છે; અને તેવા ઉદય સુધી તે અસ્થિરતા ટળવી કઠણ છે; અને તેથી પરમાર્થસ્વરૂપ ચિત્ત વિના તે સંબંધી લખવું, કહેવું એ કલ્પિત જેવું લાગે છે, તોપણ કેટલાક પ્રસંગમાં વિશેષ સ્થિરતા રહે છે. વ્યવહાર સંબંધી કંઈ પણ લખતાં તે આસારભૂત અને સાક્ષાત્ બ્રાતિરૂપ લાગવાથી તે સંબંધી જે કંઈ લખવું કે કહેવું તે તુરંજ છે, આત્માને ચિકળતાનો હેતુ છે, અને જે કંઈ લખવું કહેવું છે તે ન કહ્યું હોય તો પણ ચાલી શકે એવું છે, માટે જ્યાં સુધી તેમ વર્તે ત્યાં સુધી તો જરૂર તેમ વર્તવું ઘટે છે; એમ જાણી વ્યાવહારિક વાત લખવા, કરવા, કહેવાની ટેવ નીકળી ગઈ છે. માત્ર જે વ્યાપારાદિ વ્યવહારમાં તીવ્ર પ્રારબ્ધોદયે પ્રવૃત્તિ છે ત્યાં કંઈક પ્રવૃત્તિ થાય છે. ભેદે તેનું પણ ચર્ચાપણું જણાતું નથી.

શ્રી જિન વીતરાગે દ્રવ્ય-ભાવ સયોગથી ફરી ફરી છૂટવાની ભલામણ કહી છે; અને તે સયોગનો વિશ્વાસ પરમજ્ઞાનીને પણ કર્તવ્ય નથી; એવો નિશ્ચય માર્ગ કહ્યો છે, તે શ્રી જિન વીતરાગના ચરણકમળને વિષે અત્યંત નમ્ર પરિણામથી નમસ્કાર છે.

જે પ્રશ્ન આજના પત્રમાં બીડ્યાં છે તેનો સમાગમે ઉત્તર પૂછશો. દર્પણ, દીપક, સૂર્ય અને ચક્રના સ્વરૂપ પર વિચાર કરશો તો કેવળજ્ઞાનથી પદાર્થનું જે પ્રકાશકપણું ધાય છે એમ જિને કહ્યું છે તે સમજવાને કંઈક સાધન થશે.

[ ૪૮૫ ]

૫૮૭

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૨, રવિ, ૧૯૫૧

કેવળજ્ઞાનથી પદાર્થ કેવા પ્રકારે દેખાય છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર વિશેષ કરી સમાગમમાં ગમજવાથી સ્પષ્ટ સમજી શકાય તેવો છે, તોપણ સંક્ષેપમાં નીચે લખ્યો છે:—

જેમ દીવો જ્યાં જ્યાં હોય છે, ત્યાં ત્યાં પ્રકાશકપણું હોય છે, તેમ જ્ઞાન જ્યાં જ્યાં હોય છે ત્યાં ત્યાં પ્રકાશકપણું હોય છે. દીવાનો સદૃજ સ્વભાવ જ જેમ પદાર્થપ્રકાશક હોય છે, તેમ જ્ઞાનનો સદૃજ સ્વભાવ પણ પદાર્થપ્રકાશક છે. દીવો દ્રવ્યપ્રકાશક છે, અને જ્ઞાન દ્રવ્ય, ભાવ અનેને પ્રકાશક છે. દીવાના પ્રગટવાથી તેના પ્રકાશની સીમામાં જે કંઈક પ્રગટી જાય છે તે સદૃજે દેખાઈ રહે છે; તેમ જ્ઞાનના વિદ્યમાનપણાથી પદાર્થનું મહત્ત્વ કેવળનું જાય છે, જેનાં ચળવળ અને સંપૂર્ણ પદાર્થનું સહિતે દેખાઈ રહેવું થાય છે, તેમ 'કેવળજ્ઞાન' કહ્યું છે. ભેદે પરમાર્થથી જેમ કહ્યું છે કે કેવળજ્ઞાન પણ અનુભવમાં તેમ જ્ઞાન અનુભવમાં છે, વ્યવહારમાંથી લોકલોક પ્રકાશક છે આરસો, દીવો, સૂર્ય, અને ચંદ્ર જેમ પદાર્થપ્રકાશક છે, તેમ જ્ઞાન પણ પદાર્થપ્રકાશક છે.

૧૯૬]

૫૮૮

મુંગઈ, ચૈત્ર વદ ૧૨, રવિ, ૧૯૫૧

ૐ

શ્રી જિન વીતરાજે દ્રવ્ય-ભાવ સંયોગથી ફરી ફરી છૂટવાની ભલામણ કહી , અને તે સંયોગનો વિશ્વાસ પરમજ્ઞાનીને પણ કર્તવ્ય નથી, એવો અખંડમાર્ગ હો છે, તે શ્રી જિન વીતરાગના ચરણકમળ પ્રત્યે અત્યંત ભક્તિથી નમસ્કાર.

આત્મસ્વરૂપનો નિશ્ચય થવામાં જીવની અનાદિથી ભૂલ થતી આવી છે. સમસ્ત શ્રુત નસ્વરૂપ એવા દ્વાદશાંગમાં સૌથી પ્રથમ ઉપદેશયોગ્ય એવું ‘આચારાંગસૂત્ર’ છે; તેના ચમ શ્રુત સ્કંધમાં પ્રથમ અધ્યયનના પ્રથમ ઉદ્દેશામાં પ્રથમ વાક્યે જે શ્રી જિને ઉપદેશ મળી છે; તે સર્વ અંગના, સર્વ શ્રુતજ્ઞાનના સારસ્વરૂપ છે, મોક્ષના ખીજભૂત છે, સમ્યક્ત્વ-રૂપ છે, તે વાક્ય પ્રત્યે ઉપયોગ સ્થિર થવાથી જીવને નિશ્ચય આવશે, કે જ્ઞાનીપુરુષના માગમની ઉપાસના વિના જીવ સ્વચ્છંદે નિશ્ચય કરે તે છૂટવાનો માર્ગ નથી.

સર્વ જીવનું પરમાત્માપણું છે એમાં સંશય નથી તો પછી શ્રી દેવકરણજી પોતાને રમાત્મ-સ્વરૂપ માને તો તે વાત અસત્ય નથી, પણ જ્યાં સુધી તે સ્વરૂપ યથાતથ્ય પ્રગટે હો ત્યાં સુધી મુમુક્ષુ, જિજ્ઞાસુ રહેવું તે વધારે સારુ છે, અને તે રસ્તે યથાર્થ પરમાત્માપણું ગટે છે. જે માર્ગ મૂકીને પ્રવર્તવાથી તે પદનું ભાન થતું નથી, તથા શ્રી જિન વીતરાગ વર્ણ પુરુષોની આસાતના કરવારૂપ પ્રવૃત્તિ થાય છે. ખીજો મતભેદ કંઈ નથી.

મૃત્યુનું આવવું અવશ્ય છે.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ

૪૯૭]

૫૮૯

મુંગઈ, ચૈત્ર વદ ૧૩, ૧૯૫૧

તમારે વેદાંત ગ્રંથ વાંચવાનો કે તે પ્રસંગની વાતચીત શ્રવણ કરવાનો પ્રસંગ રહેતો નથી તો તે વાંચનથી તથા શ્રવણથી જીવમાં વૈરાગ્ય અને ઉપશમ વર્ધમાન થાય તેમ કશું નથી. તેમાં પ્રતિપાદન કરેલા સિદ્ધાંતનો નિશ્ચય જો થતો હોય તો કરવામાં બાધ નથી. કોઈપણ જ્ઞાનીપુરુષના સમાગમ, ઉપાસનાથી સિદ્ધાંતનો નિશ્ચય કર્યા વિના આત્મવિરોધ વા સંભવ છે.

૪૯૮]

૫૯૦

મુંગઈ, ચૈત્ર વદ ૧૪, ૧૯૫૧

આરિત્ર (શ્રી જિનના અભિપ્રાયમાં શું છે? તે વિચારી સમવસ્થાન થવું), -દશા સંબંધી અનુપ્રેક્ષા કરવાથી જીવમાં સ્વસ્થતા ઉત્પન્ન થાય છે. તે વિચારે કરી ઉત્પન્ન થયેલી આરિત્રપરિણામ સ્વભાવરૂપ સ્વસ્થતા વિના જ્ઞાન અક્રમ છે, એવો જિનનો અભિમત તે અવ્યાજાધ સ્ત્ય છે.

તે સંબંધી અનુપ્રેક્ષા ઘણી વાર રદા છતાં અંચળ પરિણતિનો હેતુ એવો ઉપાધિયોગ ત્રીવ ઉદયરૂપ હોવાથી ચિત્તમાં ઘણું કરી ખેદ જેવું રહે છે. અને તે ખેદથી ચિધિજ્ઞાના ઉત્પન્ન થઈ વિશેષ જણાવવાનું થઈ શકતું નથી. બાકી કંઈ જણાવવા વિશે તો ચિત્તમાં ઘણી વાર રહે છે. પ્રસંગોપાત્ત કંઈ વિચાર લખો તેમાં કંઈ અસચ્છ નથી, એ જ વિનંતિ.

[ ૪૯૯ ]

પ્ર૯૧

મુંબઈ, ચૈત્ર, ૧૯૫૧

વિષયાદિ ઇચ્છિત પદાર્થ લોગવી તેથી નિવૃત્ત થવાની ઇચ્છા રાખવી અને તે કેને પ્રવર્તવાથી આગળ પર તે વિષયમૂર્છા ઉત્પન્ન થવી ન સંભવે એમ થવું કંકણ છે, કેમકે જ્ઞાનદશા વિના વિષયનું નિર્મૂળપણું થવું સંભવતું નથી. માત્ર ઉદય વિષયો લોગવ્યાથી નાશ થાય, પણ જો જ્ઞાનદશા ન હોય તો ઉત્સુક પરિણામ, વિષય આરાધતાં ઉત્પન્ન થયા વિના ન રહે; અને તેથી વિષય પરાજિત થવાને બદલે વિશેષ વર્ધમાન થાય. જેને જ્ઞાનદશા છે તેવા પુરુષો વિષયાકાંક્ષાથી અથવા વિષયનો અનુભવ કરી તેથી વિરક્ત થવાની ઇચ્છા કરે તેમાં પ્રવર્તતા નથી, અને એમ જો પ્રવર્તવા જાય તો જ્ઞાનને પણ આવરણ આવવાયેલ છે. માત્ર પ્રારબ્ધ સંબંધી ઉદય હોય એટલે છૂટી ન શકાય તેથી જ જ્ઞાનીપુરુષની ભાવ પ્રવૃત્તિ છે. તે પણ પૂર્વપશ્ચાત્ પશ્ચાત્તાપવાળી અને મંદમાં મંદ પરિણામસંયુક્ત હોય છે સામાન્ય મુમુક્ષુજીવ વૈરાગ્યના ઉદ્ભવને અર્થે વિષય આરાધવા જતાં તો ઘણું કરી બધાજ સંભવ છે, કેમકે જ્ઞાનીપુરુષ પણ તે પ્રસંગોને માંડ માંડ જીતી શક્યા છે, તો જેની માત્ર વિચારદશા છે, એવા પુરુષનો ભાર નથી કે તે વિષયને એવા પ્રકારે જીતી શકે.

[ ૫૦૪ ]

પ્ર૯૨

મુંબઈ, વૈશાખ સુદ, ૧૯૫૧

આર્ય શ્રી સોભાગ્ય પ્રત્યે, સાચલા.

કાગળ મળ્યો છે.

શ્રી. અંબાલાલ પ્રત્યે સુધારસ સંબંધી વાતચીત કરવાનો અવસર તમને પ્રાપ્ત થાય તો કરશો.

જે દેહ પૂર સુવાવસ્થામાં અને સંપૂર્ણ આરોગ્યતામાં દેખાતાં છતાં પણ કાણુબંધુ છે. તે દેહમાં પ્રીતિ કરીને શું કરીએ ?

જગતના મર્વ પદાર્થ કરતાં જે પ્રત્યે સર્વોત્કૃષ્ટ પ્રીતિ છે, એવો આ દેહ તે પણ કંઈપણે નેતુ છે. નો જીવ પદાર્થમાં સુખના હેતુની શું કલ્પના કરવી ?

જે પુરુષોએ વસ્ત્ર જેમ શરીરથી જુદું છે, એમ આત્માથી શરીર જુદું છે એમ દીડું છે. તે પુરુષો ધન્ય છે,

આત્મની વસ્તુ પોતાથી મક્કળ થઈ હોય, તે જ્યારે એમ જણાય કે જીવંતની છે, ત્યારે તે જ્યારે તેવાનું જ કાર્ય જ્ઞાનમાં પુરુષો કરે છે.

જ્ઞાનપણ છે એમાં સંશય નથી

વશાત્ પગમગની આગપુરવનો પ્રાર્થ વિચ્છે.

જિજ્ઞાસુ મન્યદ્વિપત્તિ પામે એવી કાળક્રિયા થઈ ગઈ છે; જ્યાં સત્ત્વગુણ વિકસિત થઈને છે એવું કેવળજ્ઞાન પામવું કંકણ છે, એમાં મંશય નથી.

જગતિ વિનમ્ર થમતી નથી; વિદ્યાપણ ઘણું વર્તે છે.

તમને વિદ્યાર્થીના જેવો નથી નિર્વિદ્યાર્થીને અનુભવનો એવો જ્ઞાન વિદ્યાર્થી છે.

[૦૫]

૫૯૩ મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૧૫, બુધ, ૧૯૫૧

આત્મા અત્યંત સહજ સ્વસ્થતા પામે એ જ સર્વ જ્ઞાનનો સાર શ્રી સર્વજ્ઞે કહ્યો છે.

અનાદિકાળથી હવે અસ્વસ્થતા નિરંતર આરાધી છે, જેથી સ્વસ્થતા પ્રત્યે આવવું હુર્મ પડે છે. શ્રી જિને એમ કહ્યું છે, કે યથાપ્રવૃત્તિકરણ સુધી હવે અનંતી વાર વ્યો છે, પણ જે સમયે અંધિભેદ થવા સુધી આવવાનું થાય છે ત્યારે જ્ઞાન પામી પાછો સારપરિણામી થયા કર્યો છે; અંધિભેદ થવામાં જે વીર્યગતિ જોઈ એ તે થવાને અર્થે હવે ત્યપ્રત્યે સત્તમમાગમ, સદ્વિચાર અને સદ્બ્રંધનો પરિચય નિરંતરપણે કરવો શ્રેયભૂત છે.

આ દેહનું આયુષ્ય પ્રત્યક્ષ ઉપાધિયોગે વ્યતીત થયું બંધ છે. એ સાટે અત્યંત શોક થાય અને તેનો અલ્પકાળમાં જો ઉપાય ન કર્યો તો અમ જેવા અવિચારી પણ થોડા સમજવા.

જે જ્ઞાનથી કામ નાશ પામે તે જ્ઞાનને અત્યંત લક્ષિતએ નમસ્કાર હો.

આ૦ સ્વ૦ યથા૦

૫૦૬]

૫૯૪ મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૧૫, બુધ, ૧૯૫૧

સર્વ કરતાં જેમા અધિક સ્નેહ રહ્યા કરે છે એવી આ કાયા તે રોગ, જરાદિથી આત્માને જ હુ ગરૂપ થઈ પડે છે, તો પછી તેથી દૂર એવાં ધનાદિથી હવને તથારૂપ (થાયોગ્ય) સુખવૃત્તિ થાય એમ માનતાં વિચારવાનની બુદ્ધિ જરૂર જ્ઞાન પામવી જોઈએ; તે કોઈ બીજા વિચારમાં જવી જોઈએ; એવો જ્ઞાનીપુરુષોએ નિર્ણય કર્યો છે, તે થાતથ્ય છે.

૫૦૭]

૫૯૫ મુંબઈ, વૈશાખ, વદ ૭, શુક્ર, ૧૯૫૧

વેદાંતાદિમા આત્મસ્વરૂપની જે વિચારણા કહી છે, તે વિચારણા કરતાં શ્રી જિના-ગમાં જે આત્મસ્વરૂપની વિચારણા કહી છે, તેમા ભેદ પડે છે. સર્વ વિચારણાનું ક્ષણ માત્રાનું સહજસ્વભાવે પરિણામ થવું એ જ છે. સંપૂર્ણ રાગદ્વેષના ક્ષય વિના સંપૂર્ણ આત્મજ્ઞાન પ્રગટે નહીં એવો નિશ્ચય જિને કહ્યો છે તે, વેદાંતાદિ કરતાં બળવાન માણુભૂત છે.

૫૦૮]

૫૯૬ મુંબઈ, વૈશાખ વદ ૭, શુક્ર, ૧૯૫૧

સર્વ કરતાં વીતરાગનાં વચનને સંપૂર્ણ પ્રતીતિનું સ્થાન કહેવું ઘટે છે. કેમકે ત્યાં જગદિ દોષનો સંપૂર્ણ ક્ષય હોય ત્યાં સંપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વભાવ પ્રગટવાયોગ્ય નિયમ પડે છે.

શ્રી જિને સર્વ કરતાં ઉત્કૃષ્ટ વીતરાગતા સંભવે છે, પ્રત્યક્ષ તેમનાં વચનનું પ્રમાણ કે સાટે. જે કોઈ પુરુષને જેટલે અશે વીતરાગતા સંભવે છે, તેટલે અશે તે પુરુષનું રાકય માન્યતાયોગ્ય છે. સાંખ્યાદિ દર્શને બંધગોઠની જે જે વ્યાખ્યા ઉપદેશી છે. તેથી મળવાન પ્રમાણુસિદ્ધ વ્યાખ્યા શ્રી જિને વીતરાગે કહી છે, એમ બહુ મું.





જેના અંગે સર્વ આત્મસાધન રહ્યાં છે.

૫. સર્વ જિનાગમમા કહેલાં વચનો એક માત્ર અસંગપણમાં જ સમાય છે; કેમકે ને થવાને અર્થે જ તે સર્વ વચનો કહ્યાં છે. એક પરમાણુથી માંડી ચૌદ રાજલોકની અને મેયોન્મેષથી માંડી શૈલેશીઅવસ્થા પર્યંતની સર્વ ક્રિયા વર્ણવી છે, તે એ જ અસંગતા સમજાવવાને અર્થે વર્ણવી છે.

૬. સર્વ ભાવથી અસંગપણું થવું તે સર્વથી દુષ્કરમાં દુષ્કર સાધન છે; અને તે નિરાશ્રયપણે સિદ્ધ થવું અત્યંત દુષ્કર છે. એમ વિચારી શ્રી તીર્થકરે સત્સંગને તેનો આધાર કહ્યો છે, કે જે સત્સંગના યોગે સહજસ્વરૂપભૂત એવું અસંગપણું જીવને ઉત્પન્ન થાય છે.

૭ તે સત્સંગ પણુ જીવને ઘણી વાર પ્રાપ્ત થયા છતાં જ્ઞાવાન થયો નથી એમ શ્રી વીતરાગે કહ્યું છે કેમકે તે સત્સંગને ઝોળખી, આ જીવે તેને પરમહિતકારી જાણ્યો નથી; પરમસ્નેહે ઉપાસ્યો નથી, અને પ્રાપ્ત પણુ અપ્રાપ્ત જ્ઞાવાન થવા યોગ્ય સંજ્ઞાએ વિસર્જન કર્યો છે, એમ કહ્યું છે. આ અમે કહ્યું તે જ વાતની વિચારણાથી અમારા આત્મામાં આત્મશુણુ આલિસાવ પામી સહજસમાધિપર્યંત પ્રાપ્ત થયા એવા સત્સંગને હું અત્યંત ભક્તિએ નમસ્કાર કરું છું.

૮ અવશ્ય આ જીવે પ્રથમ સર્વ સાધનને ગૌણ જાણી, નિર્વાણનો મુખ્ય હેતુ એવો સત્સંગ જ સર્વાર્પણપણે ઉપાસવો યોગ્ય છે; કે જેથી સર્વ સાધન સુલભ થાય છે, એવો અમારો આત્મસાધાત્કાર છે.

૯. તે સત્સંગ પ્રાપ્ત થયે જો આ જીવને કલ્યાણ પ્રાપ્ત ન થાય તો અવશ્ય આ જીવનો જ વાક છે; કેમકે તે સત્સંગના અપૂર્વ, અલભ્ય, અત્યંત દુર્લભ એવા યોગમાં પણુ તેણે તે સત્સંગના યોગને ળાધ કરનાર એવાં માઠાં કારણોનો ત્યાગ ન કર્યો.

૧૦. મિથ્યાગ્રહ, સ્વસ્ત્વંદપણુ, પ્રમાદ અને ઇન્દ્રિયવિષયથી ઉપેક્ષા ન કરી હોય તો જ સત્સંગ જ્ઞાવાન થાય નહીં, અથવા સત્સંગમાં એકનિષ્ઠા, અપૂર્વભક્તિ આણી ન હોય તો જ્ઞાવાન થાય નહીં. જો એક એવી અપૂર્વભક્તિથી સત્સંગની ઉપાસના કરી હોય તો અદ્વ-કાળમા મિથ્યાગ્રહાદિ નાશ પામે; અને અનુક્રમે સર્વ દોષથી જીવ મુક્ત થાય.

૧૧ સત્સંગની ઝોળખાણ થવી જીવને દુર્લભ છે, કોઈ મદુત્ત પુણ્યયોગે તે ઝોળખાણ થયે નિશ્ચય કરી આ જ સત્સંગ, સંપુરુષ છે એવો સાક્ષીભાવ ઉત્પન્ન થયો હોય તે જીવે તો અવશ્ય કરી પ્રવૃત્તિને સંકોચવી, પોતાના દોષ દાણે દાણે, કાર્યે કાર્યે અને પ્રસંગે તીવ્ર ઉપયોગે દરી જોવા, જોઈને તે પરિશીળુ કરવા; અને તે સત્સંગને અર્થે દેહત્યાગ કરવાનો યોગ થનો હોય તો તે સ્વીકારવો, પણ નેથી કોઈ પદાર્થને વિષે વિશેષ ભક્તિસ્નેહ થવા દેવો યોગ્ય નથી. તેમ પ્રમાદે રસગારવાદિ દોષે તે સત્સંગ પ્રાપ્ત થયે પુરુષાર્થ ધર્મ મંદ રહે છે, અને સત્સંગ જ્ઞાવાન થનો નથી એમ જાણી પુરુષાર્થ વીર્ય ગોપયવું ઘટે નહીં.

૧૨. સત્સંગનું એટલે સ્તપુરુષનું ઝોળખાણ થયે પણ તે યોગ નિરંતર રહેતો ન હોય તો સત્સંગથી પ્રાપ્ત થયો છે એવો જે ઉપદેશ તે પ્રત્યક્ષ સંપુરુષ તુલ્ય જાણી વિચાર્યો તથા આરાધવો કે જે આરાધનાથી જીવને અપૂર્વ એવું સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થાય છે.

૧૩. જીવે મુખ્યમાં મુખ્ય અને અવશ્યમાં અવશ્ય એવો નિશ્ચય રાખવો, કે જે કંઈક કરવું છે, તે આત્માને કલ્યાણરૂપ થાય તે જ કરવું છે, અને તે જ અર્થે આ ત્રણ યોગ ઉદ્યમજો પ્રવૃત્તિ થતી હોય તો થવા દેતાં, પણ છેવટે તે ત્રિયોગથી રહિત એવી સ્થિતિ કરવાને અર્થે તે પ્રવૃત્તિને સંકોચતાં સંકોચતાં ક્ષય થાય એ જ ઉપાય કર્તવ્ય છે. તે ઉપર મિથ્યાગ્રહનો ત્યાગ, સ્વચ્છંદપણાનો ત્યાગ, પ્રમાદ અને ઇંદ્રિયવિષયનો ત્યાગ એ મુખ્ય છે તે સત્સંગના યોગમાં અવશ્ય આરાધન કર્યા જ રહેવાં અને સત્સંગના પરોક્ષપણમાં તે અવશ્ય અવશ્ય આરાધન કર્યા જ કરવાં કેમકે સત્સંગ પ્રસંગમાં તો જીવનું કંઈક નહીં પણ હોય તો તે નિવારણ થવાનું સત્સંગ સાધન છે, પણ સત્સંગના પરોક્ષપણમાં તે એક યોતાનું આત્મભજન જ સાધન છે. જો તે આત્મભજન સત્સંગથી પ્રાપ્ત થયેલા ને આરાધને અનુસરે નહીં, તેને આચરે નહીં, આચરણમાં થતાં પ્રમાદને છોડે નહીં, તો કંઈ દિવસે પણ જીવનું કલ્યાણ થાય નહીં.

સંક્ષેપમાં લખાયેલાં જ્ઞાનીના માર્ગના આશ્રયને ઉપદેશનારાં આ વાક્યો મુખ્યમુખ્ય યોતાના આત્માને વિષે નિરંતર પરિણામી કરવા યોગ્ય છે; જે યોતાના આત્મશુણને વિશે વિચારવા શબ્દરૂપે અમે લખ્યાં છે.

[૫૨૦]

૬૧૦

મુંબઈ, અસાડ સુદ ૧, રવિ, ૧૯૫૧

પંદરેક દિવસ પ્રથમ એક અને એક આજે એમ બે પત્ર મળ્યાં છે. આજના પત્રમાં બે પ્રશ્ન લખ્યા છે. સંક્ષેપથી તેનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે :—

(૧) સત્યનું જ્ઞાન થયા પછી મિથ્યાપ્રવૃત્તિ ન ટળે એમ બને નહીં. કેમકે જેણે અર્થે સત્યનું જ્ઞાન થાય તેટલે અર્થે મિથ્યાભાવપ્રવૃત્તિ મટે, એવો જિનનો નિશ્ચય છે. કોઈ પૂર્વપ્રારબ્ધથી જાણપ્રવૃત્તિનો ઉદય વર્તતો હોય તોપણ મિથ્યાપ્રવૃત્તિમાં તાદાત્મ્ય થાય નહીં. એ જ્ઞાનનું લક્ષણ છે; અને નિત્યપ્રત્યે મિથ્યાપ્રવૃત્તિ પરિક્ષીણ થાય એ જ સત્યજ્ઞાનની પ્રતીતિનું ક્ષણ છે. મિથ્યાપ્રવૃત્તિ કંઈ પણ ટળે નહીં, તો સત્યનું જ્ઞાન પણ સંભવે નહીં.

(૨) કેવલોકમાંથી જે મનુષ્યમાં આવે તેને લોભ વધારે હોય એ આદિ કંઈ છે તે સામાન્યપણે છે, એકાંત નથી. એ જ વિનંતિ.

[૫૨૧]

૬૧૧

મુંબઈ, અસાડ સુદ ૧, રવિ, ૧૯૫૧

અમુક જનમનની અમુક જનુમાં એમ ઉત્પત્તિ થાય છે, તેમ અમુક જનુમાં વિપરિણામ થાય છે. સામાન્ય રીતે દેહીના રચ કર્મનું વિપરિણામ આદી નક્ષત્રમાં થાય છે. આદી નક્ષત્ર પડે છે તેની ઉપર થાય છે તેના વિપરિણામકારણ આદી નક્ષત્ર છે, એમ નથી. તે જનુમાં જે વિપરિણામ દિ મનમાં ઉત્પત્તિ થતી તેની પરત્વે આદી નક્ષત્રે વિપરિણામ થાય છે.

૫૨૨ ]

૬૧૨

મુંબઈ, અસાડ સુદ ૧, રવિ, ૧૯૫૧

ૐ

૨મ સ્નેહી શ્રી સોભાગ—શ્રી સાયલા.

આપના તરફથી જે પત્ર ગળ્યા છે. અમારાથી હાલ કંઈ વિશેષ લખવાનું થતું નથી, જાગળ જે વિસ્તારથી એક પ્રશ્નના સમાધાનમાં ઘણા પ્રકારના દૃષ્ટાંત સિદ્ધાંતથી લખવાનું ની શકતું હતું તેટલું હાલ બની શકતું નથી, એટલું જ નહીં પણ ચાર લીટી જેટલું ખર્ચ હોય તોપણ કંઈ પડે છે; કેમકે અતિવિચારના ચિત્તની હાલ પ્રવૃત્તિ વિશેષ રહે ; અને લખવા વગેરેની પ્રવૃત્તિથી ચિત્ત સક્ષિપ્ત રહે છે. વળી ઉદય પણ તથાસ્પ વર્તે . આગળ કરતાં બોલવાના સંબંધમાં પણ આ જ પ્રકારે ઘણું કરી ઉદય વર્તે છે. તોપણ ખવા કરતાં કેટલીક વાર બોલવાનું કંઈક વિશેષ બની શકે છે. જેથી સમાગમે કંઈ બહુલાભ્ય પૂછવું હોય તો સ્મરણ રાખશો.

અહોરાત્ર ઘણું કરી વિચારદશા રહ્યા કરે છે; જે સંશ્લેષમાં પણ લખવાનું બની શકતું થી. સમાગમમાં કંઈ પ્રસંગોપાત્ત કહી શકાશે તો તેમ કરવા ઇચ્છા રહે છે, કેમકે તેથી મને પણ હિતકારક સ્થિરતા થશે.

કળીરપથી ત્યાં આવ્યા છે; તેમનો સમાગમ કરવામાં બાધ સંભવતો નથી; તેમ જ હું તેમની પ્રવૃત્તિ યથાયોગ્ય ન લાગતી હોય તો તે વાત પર વધારે લક્ષ ન દેતાં કંઈ મના વિચારનું અનુકરણ કરવાયોગ્ય લાગે તે વિચારવું

વૈજયવાન હોય તેનો સમાગમ કેટલાક પ્રકારે આત્મભાવની ઉત્પત્તિ કરે છે.

સાયલે અમુક વળત સ્થિરતા કરવા સંબંધી આપે લખ્યું, તે વાત હાલ ઉપશમ કરવાનું ઘણું કરી ચિત્ત રહે છે કેમકે લોકસંબંધી સમાગમથી ઉદાસભાવ વિશેષ રહે છે. તે જ એકાંત જેવા યોગ વિના કેટલીક પ્રવૃત્તિનો રોધ કરવો બની શકે નહીં, જેથી આપે લખેલી ઇચ્છા માટે પ્રવૃત્તિ થઈ શકવી અશક્ય છે.

અત્રેથી જે મિતિએ નિવૃત્ત થઈ શકાય તેવું હશે, તે મિતિ તથા ત્યાર પછીની વ્યવસ્થા વેપે વિચાર યથાયોગ્ય થયે તે વિષે આપના તરફ પત્ર લખીશું.

શ્રી કુંગર તથા તમે કંઈ જ્ઞાનવાર્તા લખશો અત્રેથી પત્ર આવે ન આવે તે પર વાટ ન નેશો. શ્રી સોભાગનો વિચાર હાલ આ તરફ આવવા વિષે રહેતો હોય તો હજી વિલંબ કરવો યોગ્ય છે.

કંઈ જ્ઞાનવાર્તા લખવાનું બને તો લખશો. એ જ વિનંતિ

આ૦ સ્વ૦ પ્રમામ.

[ ૫૨૩ ]

૬૧૩

મુંબઈ, અસાડ સુદ ૧૩, શુક્ર, ૧૯૫૧

જે કપાય પરિણામથી ચત્રાંત સંસારનો સંબંધ ધાય તે કપાય પરિણામને જિન-પ્રવચનમાં ‘અનંતાનુબંધી’ સંજ્ઞા કહી છે. જે કપાયમાં તન્મયપણે અપ્રવચન (માઝા) ભાવે તીર્થપર્યટને આત્માની પ્રવૃત્તિ છે, ત્યાં ‘અનંતાનુબંધી’નો સંબંધ છે. સુષ્પ કરીને અહીં દર્શાવે છે, તે સ્થાનકે તે કપાયનો વિશેષ સંબંધ છે. સ્વદેવ, સ્વચર અને સત્ત્વગુણો જે



અત્રેથી થોડા વખત માટે નિવૃત્ત થવારૂપ સમય બાણવા પૂછ્યો તેનો ઉત્તર લખતાં  
૧ સંક્ષેપાય છે, જે જનશે તો એક જે દિવસ પછી લખીશ.

નીચેના બોલો પ્રત્યે તમારે તથા શ્રી કુંગરે વિશેષ વિચારપરિણતિ કરવા યોગ્ય છે :

(૧) કેવળજ્ઞાનનું સ્વરૂપ શા પ્રકારે ઘટે છે ?

(૨) આ ભરતક્ષેત્રમાં આ કાળે તેનો સંભવ હોઈ શકે કે કેમ ?

(૩) કેવળજ્ઞાનીને વિષે કેવા પ્રકારની આત્મસ્થિતિ હોય ?

(૪) સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાનના સ્વરૂપમાં કેવા પ્રકારે ભેદ હોવા યોગ્ય છે ?

(૫) સમ્યક્દર્શનવાન પુરુષની આત્મસ્થિતિ કેવી હોય ?

તમારે તથા શ્રી કુંગરે ઉપર જણાવેલા બોલ પર યથાશક્તિ વિશેષ વિચાર કરવા  
અ ય છે. તે સંબંધી પત્ર વાટે તમારાથી લખવાયોગ્ય લખશો. હાલ અત્રે ઉપાધિનું કેટલુંક  
||છાપણું છે. એ જ વિનંતિ. આનંદ સ્વં યથાયોગ્ય.

૫૨૫ ]

૬૧૬

મુંબઈ, અસાડ વદ, રવિ, ૧૯૫૧

### શ્રીમદ્ વીતરાગને નમસ્કાર

ભેદાસપત્ર ભાઈ અંબાલાલ તથા ભાઈ ત્રિભોવન પ્રત્યે—શ્રી સ્થંભતીર્થ.

ભાઈ અંબાલાલનાં લખેલાં પત્ર-પત્રાં તથા ભાઈ ત્રિભોવનનું લખેલું પત્ર મળ્યું છે.  
મુક આત્મદશાના કારણથી વિશેષ કરી લખવા, જણાવવાનું જનતું નથી. તેથી કોઈ મુમુક્ષુને  
વાયોગ્ય લાભમા મારા તરફથી જે વિલંબ થાય છે, તે વિલંબ નિવૃત્ત કરવાની વૃત્તિ થાય  
જ, પણ ઉદયના કોઈ યોગથી તેમ જ હજી સુધી વર્તેલું જાને છે.

અસાડ વદ ૨ ઉપર આ ક્ષેત્રથી થોડા વખત માટે નિવર્તવાનું જાની શકે એવો સંભવ  
જો, તે લગભગમાં બીજા કાર્યને ઉદય પ્રાપ્ત થવાથી લગભગ અસાડ વદ ૦)) સુધી  
સ્થિરતા થવા સંભવ છે. અત્રેથી નીકળતા વવાણિયે જતાં સુધીમા વચ્ચે એકાદ બે દિવસની  
સ્થિતિ કરવાનું વૃત્તિમાં યથાયોગ્ય લાગતું નથી. વવાણિયે કેટલા દિવસની સ્થિતિ સંભવે છે,  
અત્યારે વિચારમાં આવી શક્યું નથી, પણ ભાદ્રપદ સુદ દશમની લગભગે અત્રે આવવાનાં  
કોઈ કારણ સંભવે અને તેથી એમ લાગે છે કે વવાણિયા શ્રાવણ સુદ ૧૫ સુધી અથવા શ્રાવણ  
સુદ ૧૦ સુધી રહેલું થાય. વળતી વળતે શ્રાવણ વદ દશમે વવાણિયેથી નીકળવાનું થાય તો  
ભાદ્રપદ સુદ દશમ સુધી વચ્ચે કોઈ 'નિવૃત્તિ ક્ષેત્રે' રોકાવાનું જાની શકે. હાલ તે સંબંધી  
રવારે વિચારવાનું અશક્ય છે.

હાલ આટલું વિચારવામાં આવે છે કે જે કોઈ નિવૃત્તિક્ષેત્રે રોકાવાનું થાય તોપણ  
મુમુક્ષુભાઈઓથી વધારે પ્રસંગ કરવાનું મારાથી જનવું અશક્ય છે. જોકે આ વાત પર હજી  
વિશેષ વિચાર થવા સંભવ છે.

સત્યભાગમ અને સત્યાસ્ત્રના લાભને ઇચ્છતા એવા મુમુક્ષુઓને આરંભ પરિશ્રમ અને  
સ્વસ્વાદિ પ્રતિબંધ સંદેષ કરવાયોગ્ય છે, એમ શ્રી જિનાતિ મહાપુરોએ કહ્યું છે. ત્યાં  
સુધી પેતાના દોષ વિનંતરી સંદેષ કરવાને પ્રવૃત્તિમાન ન થવાય ત્યાં સુધી સત્પુરુષોને કહેલા

જવાનું કરવું. ત્યાંથી શ્રાવણ વદ ૧૧ના બને તો પાછું વળવાનું કરવું, અને ભાદરવા સું ૧૦ની લગભગ સુધી કોઈ નિવૃત્તિક્ષેત્રે સ્થિતિ થાય તેમ યથાશક્તિ ઉદ્ય ઉપરામ લેમ રાખી પ્રવર્તવું. જોકે વિશેષ નિવૃત્તિ, ઉદ્યનું સ્વરૂપ જોતાં, પ્રાપ્ત થવી કંઠણ જણાય છે, તોપણ સામાન્યથી જાણી શકાય તેટલી પ્રવૃત્તિમાં ન અવાય તેમ થાય તો સારું એમ રહે છે; અને તે વાત પર વિચાર કરતાં અત્રેથી જતી વખતે રોકાવાનો વિચાર ઉપરામ કરવાથી સુલભ પડશે એમ લાગે છે. એક પણ પ્રસંગમાં પ્રવર્તતાં તથા લખતાં જે પ્રાચે અક્રિય પરિણતિ વર્તે છે, તે પરિણતિને લીધે બરાબર હાલ જણાવવાનું બનતું નથી; તોપણ તમારા જાણવાને અર્થે મારાથી કંઈ અત્રે જણાવવાનું બન્યું તે જણાવ્યું છે. એ જ વિનંતિ. શ્રી હુગરને તથા લહેરાભાઈને યથાયોગ્ય.

सङ्गतमस्वरूपं यथायोग्यं.

[ 439 ]

६२० मुं'पध, असाउ वद ०)), सोम, १६५१

જન્મથી જેને મતિ, શુભ અને અવધિ એ ત્રણ જ્ઞાન હતાં, અને આત્મોપયોગી એવી વૈરાગ્યદશા હતી, અલ્પકાળમાં લોગકર્મ ક્ષીણ કરી સંયમને ગ્રહણ કરતાં મનઃપર્યવ નામનું જ્ઞાન પામ્યા હતા, એવા શ્રીમદ્ મહાવીરસ્વામી, તે છતાં પણ બાર વર્ષ અને સાડા છ માસ સુધી મોનપણે વિચર્યા. આ પ્રકારનું તેમનું પ્રવર્તન તે ઉપદેશમાર્ગ પ્રવર્તાવતાં કેઈ પાત્ર હવે અત્યંતપણે વિચારી પ્રવર્તવા યોગ્ય છે, એવી અળાંક શિક્ષા પ્રતિજોધે છે. તેમ જ જિન જેવાએ જે પ્રતિજ્ઞાની નિવૃત્તિ માટે પ્રયત્ન કર્યું તે પ્રતિજ્ઞામાં અમશૂન રહેવા યોગ્ય કેઈ હવ ન હોય એમ જણાવ્યું છે, તથા અનંત આત્માર્થનો તે પ્રવર્તનથી પ્રગમ કર્યો છે; જેવા પ્રકાર પ્રત્યે વિચારનું વિશેષ સ્થિરપણું વર્તે છે, વર્તાવું ઘટે છે.

જે પ્રકારનું પૂર્વપ્રારબ્ધ ભોગવ્યે નિવૃત્ત થવાયોગ્ય છે, તે પ્રકારનું પ્રારબ્ધ ઉતામીનપણે વેદનું ઘટે; જેથી તે પ્રકાર પ્રત્યે પ્રવર્તતાં જે કંઈ પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય છે, તે તે પ્રસંગમાં નશ્વર ઉપયોગ ન હોય, તો જીવને સમાધિવિશદના થતાં વાર ન લાગે. તે માટે સર્વ સંજ્ઞાવાપને મુગ્ધપણું પરિણામી કરી, ભોગવ્યા વિના ન છૂટી શકે તેવા પ્રસંગ પ્રત્યે પ્રવૃત્તિ થવા દેવી ઘટે, તોપણ તે પ્રકાર કરતા સર્વાંશ અસંગતા જન્મે તે પ્રકાર ભગ્યો ઘટે.

[illegible]

અત્રેથી શ્રાવણ સુદ ૫-૬ના નીકળવાનું થવા સંભવ છે, પણ અહીંથી જતી વખતે સમાગમનો યોગ થઈ શકવા યોગ્ય નથી. અને અમારા જવાના પ્રસંગ વિષે હાલ તમારે બીજા કોઈ પ્રત્યે પણ જણાવવાનું વિશેષ કારણ નથી, કેમકે જતી વખતે સમાગમ નહીં કરવા સંબંધમાં કંઈ તેમને સંશય પ્રાપ્ત થવાનો સંભવ થાય, જેમ ન થાય તો સારું. એ જ વિનંતિ.

[ ૬૨૩ ]

૬૨૧ સુખર્ષ, અપાઝ વદ ૦)), સોમ, ૧૬૫૧

તમને તથા બીજા કોઈ સત્સમાગમની નિષ્ઠાવાળા ભાઈઓને અમારા સમાગમવિષે જિજ્ઞાસા રહે છે તે પ્રકાર જણાવ્યામાં રહે છે, પણ તે વિષેનો, અમુક કારણો પ્રત્યે, વિચાર કરતાં પ્રવૃત્તિ થતી નથી, જે કારણો જણાવતાં પણ ચિત્ત સંક્ષેપ થાય છે. જોકે કંઈ પણ તે વિષે સ્પષ્ટાર્થથી લખવાનું બન્યું હોય તો પત્ર તથા સમાગમદિની રાહ જોયા કરાવ્યાનું અને તેમા અનિશ્ચિતપણું થતું હોવાથી કંઈ ક્લેશ પ્રાપ્ત થવા દેવાનું જે અમારા પ્રત્યેથી થાય છે તે થવાનો સંભવ ઓછો થાય, પણ તે વિષે સ્પષ્ટાર્થથી લખતાં પણ ચિત્ત ઉપશમ પામ્યા કરે છે, એટલે સહેજે કાઢી થાય તે થવા દેવું યોગ્ય ભાસે છે.

વવાણિયેથી વળતી વખત ઘણું કરી સમાગમનો યોગ થયો. ઘણું કરી ચિત્તમાં એમ રહ્યા કરે છે કે હાલ વધારે સમાગમ પણ કરી શકવાયોગ્ય દશા નથી. પ્રથમથી આ પ્રકારનો વિચાર રહ્યા કરતો હતો, અને જે વિચાર વધારે શ્રેયકારક લાગતો હતો, પણ ઉદયવશાત કેટલાક ભાઈઓનો સમાગમ થવાનો પ્રસંગ થયો, જે એક પ્રકારે પ્રતિબંધ થવા જેવું જણાયું હતું, અને હાલ કંઈ પણ તેવું થયું છે, એમ લાગે છે. વર્તમાન આન્નદશા જોતાં તેટલો પ્રતિબંધ થવા દેવા યોગ્ય અધિકાર મને સંભવતો નથી. અત્રે કંઈક પ્રસંગથી સ્પષ્ટાર્થ જણાવવા યોગ્ય છે

આ આત્માને વિષે ગુણનુ વિશેષ વ્યક્તત્વ જાણી તમ વગેરે કોઈ સુમુક્ત ભાઈઓની ભક્તિ વર્તતી હોય તોપણ ભક્તિની યોગ્યતા મારે વિષે સંભવે છે એમ સમજવાને યોગ્યતા મારી નથી; કેમકે બહુ વિચાર કરતાં વર્તમાનમા તો તેવો સંભવ થાય છે, અને તે કારણથી સમાગમથી કેટલોક વખત દૂર રહેવાનું ચિત્ત રહ્યા કરે છે. તેમ જ પત્રાદિ દ્વારા પ્રતિબંધની પણ નિશ્ચિંતા રહ્યા કરે છે આ વાત પ્રત્યે યથાશક્તિ વિચાર કરવા યોગ્ય છે. પ્રશ્ન-સમાધાનાદિ લખવાનો ઉદય પણ અત્યંત વર્તતો હોવાથી પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી તેમ જ વ્યાપારરૂપ ઉદયને વેદવામાં લક્ષ વિશેષ રાખ્યાથી પણ તેનો આ કાગળમાં ઘણો ભાર ઓછો થઈ ગયે; એમ વિચારથી પણ બીજા પ્રકાર નેની સાથે આવના બહીને પણ સંક્ષેપે પ્રવર્તાય છે. આગળ જણાવ્યું તે પ્રમાણે વળતી વખતે ઘણું કરી સમાગમ થવાનો લક્ષ રાખીશ.

એક વિનંતિ અત્રે કરવાયોગ્ય છે કે આ આત્મા વિષે તમને ગુણવ્યક્તત્વ જાણતું હોય, અને નેની અંતરમાં ભક્તિ રહેતી હોય તો તે ભક્તિ વિષે યજ્ઞયોગ્ય વિચાર કરી જેમ તમને યોગ્ય લાગે તેમ કરવા યોગ્ય છે; પણ ભદાર આ આત્મા સંબંધી યાદ કંઈ



પ્રસંગ અર્થિત થવા દેવા યોગ્ય નથી; કેમકે અવિરતિરૂપ ઉદય હોવાથી ગુણવ્યક્તવ હોય તોપણ હોકોને લાસ્યમાન થવું કઠણ પડે; અને તેથી વિરાધના થવાનો કંઈ પણ હેતુ થાય; તેમ જ પૂર્વ મહાપુરુષના અનુક્રમનું ખંડન કરવા જેવું પ્રવર્તન આ આત્માથી કંઈ પણ થયુ ગણાય.

આ પત્ર પર યથાશક્તિ વિચાર કરશો અને તમારા સમાગમવાસી જે કોઈ મુશ્કેલી લાઈએ હોય તેમને હાલ નહીં, પ્રસંગે પ્રસંગે એટલે જે વખતે તેમને ઉપકારક થઈ શકે તેવું સંભવતું હોય ત્યારે આ વાત પ્રત્યે લક્ષિત કરશો. એ જ વિનંતિ.

[૫૩૨]

૬૨૨

મુંબઈ, અસાડ વદ ૦)), ૧૯૫૧

‘અનંતાનુબંધી’નો ૧૭ીંનો પ્રકાર લખ્યો છે તે વિષે વિશેષાર્થ નીચે લખ્યાની બાજુશો:—

ઉદયથી અથવા ઉદાસભાવસંયુક્ત મંદપરિણતબુદ્ધિથી લોગાદિને વિષે પ્રવૃત્તિ થાય ત્યાં મુખીમાં જ્ઞાનીની આજ્ઞા પર પગ મૂકીને પ્રવૃત્તિ થઈ ન સંભાવે, પણ જ્યાં લોગાદિને વિષે તીવ્ર તન્મયપણે પ્રવૃત્તિ થાય ત્યાં જ્ઞાનીની આજ્ઞાની કંઈ અંકુશતા મળાવે નહીં, નિર્ભયપણે લોગપ્રવૃત્તિ સંભાવે. જે નિર્ધ્વંસ પરિણામ કહ્યાં છે; તેવાં પરિણામ વર્તે ત્યાં પણ ‘અનંતાનુબંધી’ સંભાવે છે. તેમ જ ‘હું સમજું છું’, ‘મને ખાધ નથી’, એવા ને એવા બકમમાં રહે, અને ‘લોગથી નિવૃત્તિ ઘટે છે’, અને વળી કંઈ પણ પુરુષત્વ કરે તો થઈ શકવા યોગ્ય છતાં પણ મિથ્યાજ્ઞાનથી જ્ઞાનદશા માની લોગાદિકમાં પ્રવર્તના કરે ત્યાં પણ ‘અનંતાનુબંધી’ સંભાવે છે.

જન્યતમાં જેમ જેમ ઉપયોગનું શુદ્ધપણું થાય. તેમ તેમ સ્વમદશાનું પરિક્ષીણ પણું સંભાવે.

૬૨૩

મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૨, બુધ, ૧૯૫૧

આજે પત્તું મળ્યું છે. વવાણિયે જતાં તથા ત્યાંથી વળતાં સાયલે થઈ જવા વિશે વિશેષનાથી લખ્યું, તે વિષે શું લખવું? તેનો વિચાર યથારૂપ નિશ્ચયમાં આવી શક્યો નથી, તોપણ સ્પષ્ટારૂપ જે કંઈ આ પત્ર લખતી વખતે ઉપયોગમાં આવ્યું તે લખ્યું છે.

આપના આજના પત્રમાં અમારા લખેલા જે પત્રની આપે પહેાંચ લખી છે તે પત્ર પર વધારે વિચાર કરવા યોગ્ય લાગે, અને એમ લાગતું હતું કે આપ તેના પર વિચાર કરીને તેના માટે આવના અંબધીમાં હાલ અમારી ઇચ્છાનુસાર રાખશો. પણ આ પત્ર મિત્રમાં જે વિચાર વિશેષ કરીને થવા પડેલાં આ પત્તું લખવાનું બન્યું છે તેથી આ પત્ર મિત્રના જતો વખતે અનુગમની વિશેષ ઇચ્છા રહે છે. નો તે ઇચ્છાની કોઈ કંઈ નહીં. આ પત્ર કોઈ પ્રકારમાં તમારા પ્રત્યે આજના થવા જેવું નહીં.

એવી બીક રહે છે. હાલ આપની ઇચ્છાનુસાર સમાગમ માટે તમે, શ્રી ડુંગર તથા શ્રી લહેરાલાઈનો આવવાનો વિચાર હોય તો એક દિવસ મૂળી રોકાઈશ. અને બીજો દિવસે જણાવશો તો મૂળીથી જવાનો વિચાર રાખીશ. વળતી વખતે સાચવે ઊતરવું કે કેમ તેનો તે સમાગમમાં તમારી ઇચ્છાનુસાર વિચાર કરીશ.

મૂળી એક દિવસ રોકાવાનો વિચાર નો રાખો છો તો સાચવે એક દિવસ રોકાવામાં અડચણ નથી, એમ આપ નહીં જણાવશો કેમકે એમ વર્તવા જતાં ઘણા પ્રકારના અનુક્રમનો ભગ થવાનો સંભવ છે.

એ જ વિનંતિ.

૬૨૪ મુંબઈ, શ્રાવણ સુદ ૩, શુક્ર, ૧૯૫૧

કોઈ દશાભેદથી અમુક પ્રતિબંધ કરવાની મારી યોગ્યતા નથી.

બે પત્ર પ્રાપ્ત થયાં છે. આ પ્રસંગે સમાગમ સળંધી પ્રવૃત્તિ થઈ શકવા યોગ્ય નથી.

[૫૩૩]

૬૨૫ વવાણિયા, શ્રાવણ સુદ ૧૦, ૧૯૫૧  
ૐ

પર્યાય છે તે પદાર્થનું વિશેષ સ્વરૂપ છે, તે માટે મન-પર્યાવજ્ઞાન પણ પર્યાયાર્થિક-જ્ઞાન ગણી વિશેષ એવા જ્ઞાનોપયોગમાં ગણ્યુ છે, તેનો સામાન્ય અડચણરૂપ વિષય નહીં ભાસવાથી દર્શનોપયોગમાં ગણ્યુ નથી, એમ સોમવારે બપોરે જણાવવું થયું હતું; તે પ્રમાણે જૈનદર્શનનો અભિપ્રાય પણ આજે જોયો છે. આ વાત વધારે સ્પષ્ટ લખવાથી સમજવાનું થઈ શકે તેવી છે, કેમકે તેને કેટલાક દષ્ટાંતાદિકનું સહચારીપણું ઘટે છે, તથાપિ અત્રે તો તેમ થવું અશક્ય છે.

મન:પર્યાવસંજ ધી લખ્યુ છે તે પ્રસંગ, ચર્ચવાની નિષ્કાથી લખ્યુ નથી.

સોમવારે રાત્રે આશરે અગિયાર વાગ્યા પછી જે કંઈ મારાથી વચનયોગનું પ્રકાશનું થયું હતું તેની સ્મૃતિ રહી હોય તો યથાશક્તિ લખાય તો લખશો

[૫૩૪]

૬૨૬ વવાણિયા, શ્રાવણ સુદ ૧૨, શુક્ર, ૧૯૫૧

‘નિમિત્તવાસી આ હવ છે,’ એવું એક સામાન્ય વચન છે. તે સંગપ્રસંગથી થતી હવની પરિણતિ વિશે જોતાં પ્રાયે સિદ્ધાંતરૂપ લાગી શકે છે.

સહનત્તમસ્વરૂપે યથાન

[૫૩૫]

૬૨૭ વવાણિયા, શ્રાવણ સુદ ૧૫, શુક્ર, ૧૯૫૧

આન્નાર્થે વિચારમાર્ગ અને ભક્તિમાર્ગ આરંભવા યોગ્ય છે. પણ વિચારમાર્ગને યોગ્ય જેનું આમર્થ્ય નથી તેને તે માર્ગ ઉપદેશનું ન થઈ નો વગેરે લખ્યુ છે, તે યોગ્ય છે તેપણુ તે વિશે કંઈ પણ લખવાનું ચિત્તમાં ડાહ આવી શકતું નથી.

વખત લખવાનું બને છે. અને કોઈક વખત લખવાનું બની શકતું નથી, અથવા નિયમિત ઉત્તર લખવાનું બની શકતું નથી. ઘણું કરીને અમુક કાળ સુધી તો હાલ તો તથાપ્રશ્ન રહેવા યોગ્ય છે; તોપણ પ્રશ્નાદિ લખવામાં તમને પ્રતિબંધ નથી.

[ 434 ]

६३१ ववाणिया, आवणु वद १४, सोम, १९५१

પ્રથમ પદમાં એમ કહ્યું છે કે : હે મુમુક્ષુ ! એક આત્માને જાણતાં સમસ્ત લોકો લોકને જાણીશ, અને સર્વ જાણવાનું ક્ષણ પણ એક આત્મપ્રાપ્તિ છે; માટે આત્માથી જીવ એવા બીજા ભાવો જાણવાની વારંવારની ઇચ્છાથી તું નિવર્ત અને એક નિજ સ્વરૂપને વિષે દષ્ટિ દે, કે જે દષ્ટિથી સમસ્ત સૃષ્ટિ જ્ઞેયપણે તારે વિષે દેખાયો. તત્ત્વસ્વરૂપ એવાં સત્યાત્મમાં કહેલા માર્ગનું પણ આ તત્ત્વ છે; એમ તત્ત્વજ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે, તથાપિ ઉપયોગપૂર્વક તે સમજવું હુલ્લ છે. એ માર્ગ જુદો છે, અને તેનું સ્વરૂપ પણ જુદું છે, જેમ માત્ર કથનજ્ઞાનીઓ કહે છે તેમ નથી; માટે ઠેકાણે ઠેકાણે જઈને કાં પૂછે છે ? કેમકે તે અપૂર્વભાવનો અર્થ ઠેકાણે ઠેકાણેથી પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય નથી.

[illegible]

[ ५४० ]

६३२ ववाणिया, श्रावण वद १४, सोम, १९५१

‘આજપણા કરતાં યુવાવસ્થામાં ઇન્દ્રિયવિકાર વિશેષ કરી ઉત્પન્ન થાય છે, તેનાં યુવાવસ્થામાં શરીરમાં શક્તિ કેમ લાખ્યુ તે માટે સંશ્લેષમાં આ પ્રમાણે વિચારવાયોગ્ય છે:—

કમે જેમ વય વધે છે, તેમ તેમ ઇન્દ્રિયગળ વધે છે, તેમ તે ગળને વિકારનાં હેતુ  
તેવા નિમિત્તો મળે છે. અને પૂર્વભવના તેવા વિકારના સંસ્કાર રહ્યા છે, તેથી તે નિમિત્તો  
તેવા પાત્રી વિગેરે પરિણામ પામે છે જેમ બીજા છે, તે તથાક્રપ કારણો પાત્રી ક્રમે  
પ્રગટાદ્યે પરિણમે છે, તેમ પૂર્વના બીજાભૂત સંસ્કારો ક્રમે કદી વિશેષાક્રમે પરિણમે છે.

६३३ पचाण्डिया, आवण्ड वद १४, मेम, १५५१

... ૧૧૭ ઓ ફોન શ્રી નરસિંહ મહે,

 $21 \cdot 24 \cdot 32$ [illegible]

વિચાર કરવા યોગ્ય છે. તે પ્રશ્નનું સમાધાન અમારાથી જાણવા માટે તેમના ચિત્તમાં વિશેષ ઝેનાસા રહેતી હોય તો કોઈ સમાગમ પ્રસંગે તે પ્રશ્ન કર્તાવ્ય છે, એમ તેમને જણાવશો.

આ પ્રશ્નનું સમાધાન પત્ર વાટે જણાવવું કવચિત્ જની શકે. તથાપિ લખવામાં હાલ રેશેષ ઉપયોગની પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી. તેમ જ શ્રી દેવકરણુએ પણ હજી તે વિષે થાશક્તિ વિચાર કર્તાવ્ય છે.

સહજસ્વરૂપે યથાયોગ્ય.

૬૩૪ વવાણિયા, ભાદરવા સુદ ૭, ભોમ, ૧૯૫૧

આજ દિવસ પર્થ ત એટલે સંવત્સરી સુધી તમારા પ્રત્યે મન, વચન, કાયાના યોગથી મારાથી કંઈ જાણતાં અજાણતાં અપરાધ થયો હોય તે ખરા અંતઃકરણથી લઘુતાભાવે ખમાવું છું. તે જ પ્રમાણે મારી ગાંઠને પણ ખમાવું છું. અત્રેથી આ રવિવારે વિદાય થવાનો વિચાર છે.

લિ૦ રાયચંદના યથા.

૬૩૫ વવાણિયા ભાદરવા સુદ ૭, ભોમ, ૧૯૫૧

સંવત્સરી સુધી તેમજ આજ દિવસ પર્થ ત તમારા પ્રત્યે મન, વચન અને કાયાના યોગથી જે કંઈ જાણતાં અજાણતાં અપરાધ થયો હોય તે સર્વભાવે ખમાવું છું. તેમ જ તમારા સત્સમાગમવાસી સર્વ ભાઈઓ તથા બાઈઓને ખમાવું છું.

અત્રેથી ઘણું કરી રવિવારે નિવર્તવાનું થશે એમ લાગે છે. મોઝખી સુદ ૧૫ સુધી રહેતિ થવા સંભવ છે. ત્યાર પછી કોઈ નિવૃત્તિશ્રેણે પંદર દિવસની લગભગ સ્થિતિ થાય તો કરવા વિષે ચિત્તની સહજ વૃત્તિ રહે છે.

કોઈ નિવૃત્તિ ક્ષેત્ર લક્ષમાં હોય તો લખશો.

આ૦ સહજાતસ્વરૂપ

[ ૫૪૧ ]

૬૩૬ વવાણિયા, ભાદરવા સુદ ૮, ગુજ, ૧૯૫૧

નિમિત્તે કરીને જેને હર્ષ થાય છે, નિમિત્તે કરીને જેને શોક થાય છે, નિમિત્તે કરીને જેને ઇન્દ્રિયજન્ય વિષય પ્રત્યે આકર્ષણ થાય છે, નિમિત્તે કરીને જેને ઇન્દ્રિયને પ્રતિકૂળ એવા પ્રકારને વિષે દેવ થાય છે, નિમિત્તે કરીને જેને હત્કર્ષ આવે છે, નિમિત્તે કરીને જેને કપાય ઉદ્ભવે છે, એવા હવને જેટલો અને તેટલો તે નિમિત્તવાસી જીવોના સંગ ન્યાયવે ઘટે છે. અને નિત્ય પ્રત્યે સત્સંગ કરવો ઘટે છે.

સત્સંગના અયોગે નવાપ્રકારના નિમિત્તથી દૂર રહેવું ઘટે છે કાલે કાલે, પ્રસંગે પ્રસંગે અને નિમિત્તે નિમિત્તે સ્વદયાપ્રત્યે ઉપયોગ દેવો ઘટે છે.

નમારું પત્ર મન્યુ તે. આજ પર્થ ત સર્વભાવે કરી ખમાવું છું.

[ ૫૪૨ ]

૬૩૭ વવાણિયા, ભાદરવા સુદ ૮, ગુજ, ૧૯૫૧

આજ દિન પર્થ ત સર્વભાવે કરી ખમાવું છું.



[ ૫૫૦ ]

૬૪૨

મુંબઈ, આસો સુદ ૧૩, ૧૯૫૧

સમસ્ત વિશ્વ ઘણું કરીને પરકથા તથા પરવૃત્તિમાં વહું જાય છે, તેમાં રહી સ્થિરતા ક્યાથી પ્રાપ્ત થાય ?

આવા અમૂલ્ય મનુષ્યપણાનો એક સમય પણ પરવૃત્તિએ જવા દેવાયોગ્ય નથી, અને કંઈ પણ તેમ થયા કરે છે તેનો ઉપાય કંઈ વિશેષે કરી ગવેવવાયોગ્ય છે.

જાનીપુરુષનો નિશ્ચય થઈ અંતર્લોદ ન રહે તો આત્મપ્રાપ્તિ સાવ સુલભ છે, એવું જ્ઞાની યોક્તારી ગયા છતાં કેમ લોકો ભૂલે છે ? શ્રી હુગરને પ્રણામ.

[ ૫૫૧ ]

૬૪૩

મુંબઈ, આસો સુદ ૧૩, ૧૯૫૧

શ્રી સ્થંભતીર્થવાસી તથા નિંળપુરીવાસી મુમુક્ષુજનો પ્રત્યે, શ્રી સ્થંભતીર્થ.

કંઈ પૂછવાયોગ્ય લાગતું હોય તો પૂછશો.

કરવા યોગ્ય કંઈ કહ્યું હોય તે વિસ્મરણ યોગ્ય ન હોય એટલો ઉપયોગ કરી કંઈ કરીને પણ તેમાં અવશ્ય પરિણતિ ડરવી ઘટે. ત્યાગ, વૈરાગ્ય, ઉપશમ અને ભક્તિ મુમુક્ષુ હવે સહજ સ્વભાવરૂપ કરી મૂક્યા વિના આત્મદશા કેમ આવે ? પણ શિથિલપણાથી, પ્રમાદથી એ વાત વિસ્મૃત થઈ જાય છે.

[ ૫૫૨ ]

૬૪૪

મુંબઈ, આસો વદ ૩, રવિ, ૧૯૫૧

પત્ર મળ્યું છે.

અનાદિથી વિપરીત અભ્યાસ છે, તેમાં વૈરાગ્ય ઉપશમાદિ ભાવોની પરિણતિ એકદમ ન થઈ શકે, કિંવા થવી કઠિન પડે; તથાપિ નિરંતર તે ભાવો પ્રત્યે લક્ષ રાખ્યે અવશ્ય સિદ્ધિ થાય છે સત્સમાગમનો યોગ ન હોય ત્યારે તે ભાવો જે પ્રકારે વર્ધમાન થાય તે પ્રકારનાં દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ ઉપાસવાં, સત્શાસ્ત્રનો પરિચય કરવો યોગ્ય છે. સૌ કાર્યની પ્રથમ ભૂમિકા વિકટ હોય છે, તો અનંતકાળથી અનભ્યસ્ત એવી મુમુક્ષુતા માટે તેમ હોય એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી

સદ્ગુણમન્દરરૂપે પ્રણામ.

[ ૫૫૩ ]

૬૪૫

મુંબઈ, આસો વદ ૧૧, ૧૯૫૧

પરમર્નેષિક, સત્સમાગમ યોગ્ય, આર્ય શ્રી સોભાગ તથા શ્રી હુગર પ્રત્યે, શ્રી સ્વામી.

યથાયોગ્યપૂર્વક :—શ્રી સોભાગનું લખેલું પત્ર મળ્યું છે.

‘સમન્થા તે શમાઈ રતા.’ તથા ‘સમન્થા ને શમાઈ ગયા.’ એ વાક્યમાં કંઈ સંઘર્ષાતર થાય છે કે કેમ ? તથા જેમાં કયું વાક્ય વિશેષાર્થવાચક જણાય છે ? તેમ જ સમન્થા યોગ્ય મું ? તથા શમાયું મું ? તથા સમુચ્ચયવાક્યનો એક પરમાર્થ શો ? તે

વિચારવાયોગ્ય છે, વિશેષપણે વિચારવાયોગ્ય છે, અને વિચારગત હોય તે તથા વિચારતાં તે વાક્યોનો વિશેષ પરમાર્થ લક્ષગત થતો હોય તે લખવાનું અને તો લખશો. એ જ વિનંતિ સહજાત્મસ્વરૂપે થયો

[ ૫૫૬ ]

૬૪૬

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૧

સર્વ જીવને અગ્નિય છતાં જે દુઃખનો અનુભવ કરવો પડે છે, તે દુઃખ સંકારણ હેતુ જેઈએ, એ ભૂમિતી મુખ્ય કરીને વિચારવાનની વિચારશ્રેણી ઉદ્ધત પામે છે, અને તે પરથી અનુક્રમે આત્મા, કર્મ, પરલોક, મોક્ષ આદિ ભાવોનું સ્વરૂપ સિદ્ધ થયું હોય એમ જણાય છે

વર્તમાનમાં જે પોતાનું વિદ્યમાનપણું છે, તે ભૂતકાળને વિષે પણ તેનું વિદ્યમાનપણું હોવું જેઈએ, અને ભવિષ્યમાં પણ તેમ જ હોવું જેઈએ. આ પ્રકારના વિચારનો આશ્રય મુમુક્ષુ જીવને કર્તાવ્ય છે. કેઈ પણ વસ્તુનું પૂર્વપશ્ચાત્ હોવાપણું ન હોય, તો મધ્યમાં તેનું હોવાપણું ન હોય એવો અનુભવ વિચારતાં થાય છે.

વસ્તુની કેવળ ઉત્પત્તિ અથવા કેવળ નાશ નથી, સર્વકાળ તેનું હોવાપણું છે, રૂપાંતર પરિણામ થયાં કરે છે; વસ્તુતા ફરતી નથી, એવો શ્રી જિનનો અભિમત છે, તે વિચારવા યોગ્ય છે.

‘પદ્ધર્શનસમુચ્ચય’ કંઈક ગહન છે, તોપણ ફરી ફરી વિચારવાથી તેનો ફેટલો જોધ થશે. જેમ જેમ ચિત્તનું શુદ્ધિપણું અને સ્થિરત્વ હોય છે, તેમ તેમ જ્ઞાનીનાં વગતોનો વિચાર યથાયોગ્ય થઈ શકે છે. સર્વ જ્ઞાનનું ફળ પણ આત્મસ્થિરતા થવી એ જ છે, એમ વીતરાગ પુરુષોએ કહ્યું છે, તે અત્યંત સત્ય છે. મારા યોગ્ય કામકાજ લખશો. એ જ વિનંતિ લિ. રાજચંદ્રના પ્રણામ વાંગણે

[ ૫૫૭ ]

૬૪૭

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૧

અગમ અગોચર નિર્વાણમાર્ગ છે, એમાં સંશય નથી. પોતાની શક્તિએ, સદ્ગુરુના આશ્રય વિના, તે માર્ગ જોધવો અશક્ય છે; એમ વારંવાર દેખાય છે, એટલું જ નહીં, પણ શ્રી સદ્ગુરુચરણના આશ્રયે કરી જોધખીજની પ્રાપ્તિ થઈ હોય એવા પુરુષને પણ સદ્ગુરુના સમાગમનું આરાધન નિત્ય કર્તાવ્ય છે. જગતના પ્રસંગ જોતાં એમ જણાય છે કે, તેના અમાગમ અને આશ્રય વિના નિરાલંગ જોધ સ્થિર રહેવો વિકટ છે

[ ૫૫૮ ]

૬૪૮

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૧

દશ્યને દાસ્ય થયું, અને અદશ્યને દશ્ય થયું એવું જાનીપુરુષોનું આશ્ચર્યકાંક્ષ અને અશ્ચર્ય ધીર વાળીથી કટી પ્રકાશનું યોગ્ય નથી.

[ ૫૫૯ ]

૬૪૯

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૧

સર્વજ્ઞને દાસ્ય થયું, અને અસર્વજ્ઞને દાસ્ય થયું એવું જાનીપુરુષોનું આશ્ચર્યકાંક્ષ અને અશ્ચર્ય ધીર વાળીથી કટી પ્રકાશનું યોગ્ય નથી.

એક પળનો હીન ઉપયોગ તે એક અમૂલ્ય કૌસ્તુભ ખોવા કરતાં પણ વિશેષ હાનિકારક છે. તો તેવી સાઠ પળની એક ઘડીનો હીન ઉપયોગ કરવાથી કેટલી હાનિ થવી જોઈએ? એમ જ એક દિન, એક પક્ષ, એક માસ, એક વર્ષ અને અનુક્રમે આખી આયુષ્ય સ્થિતિનો હીન ઉપયોગ એ કેટલી હાનિ અને કેટલાં અશ્રેયનું કારણ થાય એ વિચાર શુદ્ધ હૃદયથી તરત આવી શકશે. સુખ અને આનંદ એ સર્વ પ્રાણી, સર્વ જીવ, સર્વ સત્ત્વ અને સર્વ જંતુને નિરંતર પ્રિય છે, છતાં દુઃખ અને આનંદ ભોગવે છે એનું શું કારણ હોયું જોઈએ? અજ્ઞાન અને તે વડે જિંદગીનો હીન ઉપયોગ. હીન ઉપયોગ થતો અટકાવવાને પ્રત્યેક પ્રાણીની ઇચ્છા હોવી જોઈએ, પરંતુ કયા સાધન વડે?

[૫૬૦]

૬૫૦

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૧

અંતર્મુખદષ્ટિ જે પુરુષોની થઈ છે, તે પુરુષોને પણ સતત જગૃતિરૂપ ભલામણ શ્રી વીતરાગે કહી છે, કેમકે અનંતકાળના અધ્યાસવાળા પદાર્થોનો સંગ છે, તે કંઈ પણ દષ્ટિને આકર્ષે એવો ભય રાખવા યોગ્ય છે આવી ભૂમિકામાં આ પ્રકારે ભલામણ ઘટે છે, એમ છે તો પછી વિચારદશા જેની છે એવા સુસુક્ષ્મ જીવે સતત જગૃતિ રાખવી ઘટે એમ કહેવામાં ન આવ્યું હોય, તોપણ સ્પષ્ટ સમજ શકાય એમ છે કે સુસુક્ષ્મ જીવે જે જે પ્રકારે પરઅધ્યાસ થવાયોગ્ય પદાર્થોનો ત્યાગ થાય, તે તે પ્રકારે અવલોક કરવો ઘટે એકે આરંભ પરિશ્રદ્ધનો ત્યાગ એ સ્થૂળ દેખાય છે તથાપિ અંતર્મુખવૃત્તિનો હેતુ હોવાથી વારંવાર તેનો ત્યાગ ઉપદેશ્યો છે.



જે જે પ્રકારે પરદ્રવ્ય (વસ્તુ)નાં કાર્યનું સંશ્લેષપણું થાય, નિજ દોષ જોવાનો દે  
લક્ષ રહે, અને સત્સમાગમ, સત્શાસ્ત્રને વિષે વર્ધમાન પરિણતિએ પરમ ભક્તિ વર્ત્યા મં  
તે પ્રકારની આત્મતા કર્યા જતાં, તથા જ્ઞાનીનાં વચનોનો વિચાર કરવાથી દૃશ્ય વિશેષ  
પામતાં યથાર્થ સમાધિને યોગ્ય થાય, એવો લક્ષ રાજશો, એમ કહ્યું હતું. એ જ વિનંતિ.

[૫૬૫]

૬૫૭ મુંબઈ, માગશર સુદ ૧૦, ભોમ, ૧૯૫૧

શુભેચ્છા, વિચાર, જ્ઞાન એ આદિ સર્વ ભૂમિકાને વિષે સર્વસંગપરિત્યાગ બળપૂર્વક  
ઉપકારી છે, એમ જાણીને જ્ઞાનીપુરુષોએ ‘અણુગારત્વ’ નિરૂપણ કર્યું છે. યદ્યપિ પરદ્ર  
ર્થથી સર્વસંગપરિત્યાગ યથાર્થ જોધ થયે પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે, એમ જાણતાં છતાં પણ  
સત્સંગમાં નિત્ય નિવાસ થાય, તો તેવો સમય પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે એમ જાણી, સામાન્ય  
રીતે બાહ્ય સર્વસંગપરિત્યાગ જ્ઞાનીપુરુષોએ ઉપદેશ્યો છે, કે જે નિવૃત્તિને યોગે શુભેચ્છા  
વાન એવો જીવ સદ્ગુણ, સત્પુરુષ અને સત્શાસ્ત્રની યથાયોગ્ય ઉપાસના કરી યથાર્થ ભોધ  
પામે. એ જ વિનંતિ.

[૫૬૬]

૬૫૮

મુંબઈ, પોષ સુદ ૬, રવિ, ૧૯૫૧

ત્રણે પત્રો મળ્યાં છે. સ્થંભતીર્થ ક્યારે ગમન થવું સંભવે છે? તે લખવાનું વર્ત  
શકે તો લખશો.

જે અભિનિવેશ આઠા આવી જીભા રહેતા હોવાથી જીવ ‘મિથ્યાત્વ’નો ત્યાગ કરી  
શકતો નથી. તે આ પ્રમાણે ‘લૌકિક’ અને ‘શાસ્ત્રીય’. ક્રમે કરીને સત્સમાગમયોગે છતાં  
જે તે અભિનિવેશ છોડે તો ‘મિથ્યાત્વ’નો ત્યાગ થાય છે, એમ વારંવાર જ્ઞાનીપુરુષોએ  
શાસ્ત્રાદિ દ્વારાએ ઉપદેશ્યુ છતાં જીવ તે છોડવા પ્રત્યે ઉપેક્ષિત શા માટે થાય છે? તે  
વાત વિચારવા યોગ્ય છે.

[૫૬૭]

૬૫૯

મુંબઈ, પોષ સુદ ૬, રવિ ૧૯૫૧

અર્થ દુઃખનું મૂળ સંયોગ (સંગ) છે એમ જ્ઞાનવંત એવા તીર્થંકરોએ કહ્યું છે  
સમસ્ત જ્ઞાનીપુરુષોએ એમ કીધું છે. જે સંયોગ જે પ્રકારે મુખ્યપણું કહ્યો છે: ‘અત  
ર્થ બંધીય’, અને ‘બાહ્યસંબંધીય’ અંતઃસંયોગનો વિચાર થવાને આત્માને બાહ્યસંયોગ  
અપરિત્યક્ત કરવ્ય છે, જે અપરિત્યક્ત સપરમાર્થ ઇચ્છા જ્ઞાનીપુરુષોએ મળુ કરી છે.

[૫૬૮]

૬૬૦

મુંબઈ, પોષ સુદ ૬, રવિ, ૧૯૫૧

જે જ્ઞાન લક્ષણ છે તેમજ, જે નિજ જીવ પમાયો (પ્રમાદ) દે,  
વંચીત ન હોય તે પામે, સંગમ દાણ જે નાથો દે;

—નાથો: દે, માવો, બહે વીર જગત્પુરુષ મને

[ ૫૬૯ ]

૬૬૧ મુંબઈ, પોપ મુદ ૮, ભોમ, ૧૯૫૨

આને પત્ર એક મળ્યું છે.

આત્માર્થ સિવાય, શાસ્ત્રની જે જે પ્રકારે છવે માન્યતા કરી કૃતાર્થતા માની છે, તે સર્વ 'શાસ્ત્રીયઅભિનિવેશ' છે. સ્વચ્છંદતા ટળી નથી, અને સત્સમાગમનો યોગ પ્રાપ્ત થયો છે, તે યોગે પણ સ્વચ્છંદતા નિર્વાહને અર્થે શાસ્ત્રના કોઈ એક વચનને બહુવચન જેવું જણાવી, તે મુખ્ય સાધન એવા સત્સમાગમ તેના સમાન કે તેથી વિશેષ ભાર શાસ્ત્ર પ્રત્યે મૂકે છે, તે છવને પણ 'અપ્રશસ્ત શાસ્ત્રીય અભિનિવેશ' છે. આત્મા સમજવા અર્થે શાસ્ત્રો ઉપકારી છે, અને તે પણ સ્વચ્છંદરહિત પુરુષને; એટલો લક્ષ રાખી સત્શાસ્ત્ર વિચારાય તો તે 'શાસ્ત્રીય અભિનિવેશ' ગણવા યોગ્ય નથી. સંશ્લેષથી લખ્યું છે.

[ ૫૭૩ ]

૬૬૨

મુંબઈ, પોપ વદ, ૧૯૫૨

સર્વ પ્રકારના ભયને રહેવાના સ્થાનકરૂપ એવા આ સંસારને વિષે માત્ર એક વૈરાગ્ય જ અભય છે. એ નિશ્ચયમાં ત્રણે કાળને વિષે શંકા થવા યોગ્ય નથી.

યોગ અસળ જે જિન કહ્યા, ઇટમાંડી શિદ્ધિ દાખી રે,

નવપદ તેમ જ બાણજો, આતમરામ છે સાખી રે.' —શ્રી શ્રીપાળરામ

[ ૫૭૪ ]

૬૬૩

મુંબઈ, પોપ, ૧૯૫૨

ૐ

ગૃહાદિ પ્રવૃત્તિના યોગે ઉપયોગ વિશેષ અસાધ્યમાન રહેવા યોગ્ય છે, એમ બાણીને પરમપુરુષ સર્વસંગપરિત્યાગનો ઉપદેશ કરતા હતા.

[ ૫૭૫ ]

૬૬૪

મુંબઈ, પોપ વદ ૨, ૧૯૫૨

સર્વ પ્રકારના ભયને રહેવાના સ્થાનકરૂપ આ સંસારને વિષે માત્ર એક વૈરાગ્ય જ અભય છે. મોટા મુનિઓને જે વૈરાગ્યદશા પ્રાપ્ત થવી હુર્લભ, તે વૈરાગ્યદશા તો ગૃહવાસને વિષે જેને પ્રાપ્તે વર્તતી હતી, એવા શ્રી મદાવીર, અપભાદિ પુરુષો પણ ત્યાગને મંદુરૂ કરી ચાલી નીકળ્યા. એ જ ત્યાગનું ઉન્નૃદપણું ઉપદેશ્ય છે.

ગૃહસ્થાદિ વ્યવહાર વર્તે ત્યાં મુંઝી આત્મજ્ઞાન ન થાય, કે આત્મજ્ઞાન હોય તેને ગૃહસ્થાદિ વ્યવહાર ન હોય એવો નિયમ નથી. તેમ છતાં પણ જ્ઞાનીને પણ ત્યાગવ્યવહારની ભલામણ પરમ પુરુષોએ ઉપદેશી છે. કેમકે ત્યાગ ઈશ્વર્યને સ્પષ્ટ વ્યક્ત કરે છે, તેથી અને કોહને ઉપકારમૂલ છે તેથી, ત્યાગ અકર્તવ્યલક્ષે કર્તવ્ય છે, એમાં સંદેહ નથી.

સ્વસ્વરૂપને વિષે સ્થિતિ તેને 'પરમાર્થસંયમ' કહ્યો છે. તે સંયમને કારણમૂલ એનાં અન્ય નિમિત્તોના મંદુરૂને 'વ્યવહારસંયમ' કહ્યો છે. કોઈ માનીપુરુષોએ તે નંય મનો પણ નિરોધ કર્યો નથી પરમાર્થની ઉપેક્ષા (લક્ષ વગર)ને જે વ્યવહારસંયમમાં જ પરમાર્થસંયમની માન્યતા રાખે તેના વ્યવહારસંયમનો. તેનો અભિનિવેશ કાળવા, નિરોધ કર્યો છે. પણ વ્યવહારસંયમમાં કંઈ પણ પરમાર્થની નિમિત્તતા નથી, એમ માની પુરુષોએ કહ્યું નથી.



[૫૮૬]

૬૭૩

મુંબઈ, શ્રી. સુદ ૧૦, રવિ, ૧૯૫૨

ૐ શ્રી સદ્ગુરુ પ્રસાદ

શ્રી સાયલાક્ષેત્રે ક્રમે કરીને વિચરતાં પ્રતિબંધ નથી.

યથાર્થજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા પ્રથમ જે જીવોને ઉપદેશકપણું વર્તીતું હોય તે જીવે જે પ્રકારે વૈરાગ્ય, ઉપશમ અને લક્ષિતનો લક્ષ થાય તે પ્રકારે પ્રસંગપ્રાપ્ત જીવોને ઉપદેશ આપવો ઘટે, અને જે પ્રકારે તેને નાના પ્રકારના અસદ્ આગ્રહનો તથા દેવળ વેપવ્યવહારાદિનો અભિનિવેશ ઘટે તે પ્રકારે ઉપદેશ પરિણામી થાય તેમ આત્માર્થ વિચારી કહેવું ઘટે. ક્રમે કરીને તે જીવો યથાર્થ માર્ગની સન્મુખ થાય એવો યથાશક્તિ ઉપદેશ કર્તાવ્ય છે.

[૫૮૭]

૬૭૪

મુંબઈ, શ્રી. વદ ૩, સોમ, ૧૯૫૨

ૐ સદ્ગુરુ પ્રસાદ

દેહધારી છતાં નિરાવરણજ્ઞાનસંહિત વર્તે છે એવા મહાપુરુષોને ત્રિકાળ નમસ્કાર. આત્માર્થી શ્રી સોલાગ પ્રત્યે-શ્રી સાયલા.

સર્વ કપાયનો અલાવ, દેહધારી છતાં પરમજાનીપુરુષને વિષે બને, એ પ્રકારે અને લખ્યુ તે પ્રસંગમા 'અલાવ' શબ્દનો અર્થ 'દાય' ગણીને લખ્યો છે.

જગતવાસી જીવને રાગદ્વેષ ગયાની ખળર પડે નહીં, બાકી જે મોટા પુરુષ છે તે જાણે છે કે આ મહાત્માપુરુષને વિષે રાગદ્વેષનો અલાવ કે ઉપશમ વર્તે છે, એમ લખી આપે શંકા કરી કે જેમ મહાત્માપુરુષને જ્ઞાનીપુરુષો અથવા દેહ મુમુક્ષુ જીવો જાણે છે, તેમ જગતના જીવો શા માટે ન જાણે? મનુષ્યાદિ પ્રાણીને જેમ જોઈને જગતવાસી જીવો જાણે છે કે આ મનુષ્યાદિ છે, અને મહાત્માપુરુષો પણ જાણે છે કે આ મનુષ્યાદિ છે, એ પદાર્થો જોવાથી જોયનું જાણવું સરખું વર્તે છે, અને આમા ભેદ વર્તે છે. તેવો ભેદ થવાનાં કયાં કારણો મુખ્યપણે વિચારવા યોગ્ય છે? એ પ્રકારે લખ્યુ તેનું સમાધાન :

મનુષ્યાદિને જગતવાસી જીવો જાણે છે, તે દૈદિક સ્વરૂપથી તથા દૈદિક ચેષ્ટાથી જાણે છે. એકબીજાની સુદ્રામાં તથા આકાશમાં, ઇન્દ્રિયોમાં જે ભેદ છે, તે અધુઆદિ ઇન્દ્રિયોથી જગતવાસી જીવ જાણી શકે છે, અને કેટલાક તે જીવોના અભિપ્રાય પણ અનુમાન પરથી જગતવાસી જીવ જાણી શકે છે: કેમકે તે તેના અનુભવનો વિષય છે. પણ જ્ઞાનદયા અથવા વીતરાગદશા છે તે મુખ્યપણે દૈદિક સ્વરૂપ તથા દૈદિક ચેષ્ટાનો વિષય નથી. અંતરાત્મગુણ છે, અને અંતરાત્મપણુ બાળ જીવોના અનુભવનો વિષય ન હોવાથી, તેમ જ તથાસ્વ અનુમાન પણ પ્રવર્તે એવા જગતવાસી જીવોને ધણું કરીને સંસ્કાર નહીં હોવાની જાની કે વીતરાગને તે જોવાથી શકતા નથી. કોઈક જીવ સંસ્કારમાગતા યોગથી, સદ્ગુરુ મુખકર્મના ઉદયથી, તથાસ્વ કંઈ સંસ્કાર પામીને જાની કે વીતરાગને યથાશક્તિ જોવાથી શકે; તથાપિ 'અરેખરુ' જોવાપણુ તો દેહ મુમુક્ષુના પ્રગટ્યે, તથાસ્વ અનુભવમાથી પ્રમથયેલ ઉપદેશને અવધાનસુ કથે, અંતરાત્મવૃત્તિ પરિપૂર્યે. જીવ જાની કે વીતરાગને જોવાથી શકે. જગતવાસી જીવો જગતવાસી જીવો છે, તેની દૃષ્ટિ: 'અરેખરુ' જાની કે વીતરાગનું જોવાપણુ માર્ગથી થાય?

६७८

મુંબઈ, ચૈત્ર સુદ ૧૧, શુક્ર, ૧૯૫૨

ॐ

સદ્ગુરુચરણાય નમઃ

આત્મનિષ્ઠ શ્રી સોલાજી પ્રત્યે—શ્રી સાયલા.

કાગળનાં વર્ણન—આ કાગળમાં સ્વચ્છતા અને શુદ્ધતા પ્રત્યેક જગ્યાએ જોવા મળે છે. આ કાગળમાં કોઈ પણ અશુદ્ધિ નથી હોતી.

૧. જે જ્ઞાનમાં દેહાદિ અધ્યાસ મટયો છે, અને અન્ય પદાર્થને વિષે અહંતામતા વર્તતાં નથી, તથા ઉપયોગ સ્વભાવમાં પરિણમે છે, અર્થાત્ જ્ઞાન સ્વરૂપપણું ભજે છે, તે જ્ઞાનને 'નિરાવરણજ્ઞાન' કહેવા યોગ્ય છે.

૨. સર્વ જીવોને એટલે સામાન્ય મનુષ્યોને જ્ઞાની અજ્ઞાનીની વાણીનો ભેદ સમજવો કઠણ છે, એ વાત યથાર્થ છે; કેમકે કંઈક શુષ્કજ્ઞાની શીખી લઈને જ્ઞાનીના જેવો ઉપદેશ કરે, એટલે તેમાં વચનનું સમતુલ્યપણું નોંચાથી શુષ્કજ્ઞાનીને પણ સામાન્ય મનુષ્યો જ્ઞાની માને, મદ દશાવાન મુમુક્ષુ જીવો પણ તેવાં વચનથી બ્રાંતિ પામે; પણ ઉત્કૃષ્ટદશાવાન મુમુક્ષુ પુરુષ શુષ્કજ્ઞાનીની વાણી જ્ઞાનીની વાણી જેવી શબ્દે ભેઈ પ્રાપ્તિ બ્રાંતિ પામવા યોગ્ય નથી, કેમકે શુષ્કજ્ઞાનીની વાણીમાં આશયે જ્ઞાનીની વાણીની તુલના હોતી નથી.

જ્ઞાનીની વાણી પૂર્વાપર અવિરોધ, આત્માર્થ ઉપદેશક, અપૂર્વ અર્થનું નિરૂપણ કરનાર હોય છે, અને અનુભવસહિતપણું હોવાથી આત્માને સતત જાગૃત કરનાર હોય છે. શુદ્ધજ્ઞાનીની વાણીમાં તથાગ્નિ શુભ્રા હોતા નથી; સર્વથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ્ર જે પૂર્વાપર અવિરોધ પાળું તે શુદ્ધજ્ઞાનીની વાણીને વિષે વર્તવા યોગ્ય નથી, કેમકે યથાસ્થિત પદાર્થદર્શન તેને મળતું નથી; અને તેથી ડામડામ કલ્પનાથી યુક્ત તેની વાણી હોય છે.

એ આદિ નાના પ્રકારના બેદથી જ્ઞાની અને શુષ્કજ્ઞાનીની વાણીનું ઓળખાણ ઉદ્દેશ્ય સમુદ્ધન થવા યોગ્ય છે. જ્ઞાનીપુરુષને તો સહજસ્વભાવે તેનું ઓળખાણ છે, કેમકે જ્ઞાન વિત્ત છે, અને જ્ઞાનસંકિત પુરુષ વિના આ પ્રકારનો આશય ઉપદેશી શકાય નહીં, તેના અર્થને નહીં છે.

પણ મનને તો નેત્રો છોડીને અજાણી અને જ્ઞાનીનો ભેદ મહેતો નથી કરતો. એ જ્ઞાન પ્રવેશો તોના મોડ વિરામ પામ્યો છે, એવા જ્ઞાનીપુરુષને શુદ્ધ જ્ઞાન જ્ઞાન જ્ઞાન કરી શકે? બીજી સામાન્ય હોવાને અથવા મંદદશા અને અધમ દશા મુમુક્ષુને મુમુક્ષુનીનાં જ્ઞાનના સાદ્યપણે જોવામા આવ્યાથી જન્મે જ્ઞાનીનાં વચને જોવા જોવા જોવા જોવા છે. ઉદ્ધૃત મુમુક્ષુને ઘણું કરીને તેની બ્રાંતિનો સંભવ નથી. એ જોવા જોવા જોવાની પરીણામ જ્ઞાન તેને વિદ્યેપણે સ્થિર થયું છે.

[illegible]

સ્વાભાવિક દૃષ્ટિગત થાય છે. અને કહેનાર પુરુષની દશાનું તારતમ્ય લક્ષગત થાય છે. અને જે 'વર્તમાન જ્ઞાની' શબ્દ લખ્યો છે, તે કોઈ વિશેષ પ્રજ્ઞાવંત, પ્રગટ બોધણીજ્ઞસંહિત પુરુષ શબ્દના અર્થમાં લખ્યો છે. જ્ઞાનીના વચનોની પરીક્ષા સર્વ જીવને સુલભ હોત તો નિર્વાણ પણ સુલભ જ હોત.

૩. જિનાગમમાં મતિ શ્રુત આદિ જ્ઞાનના પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે તે જ્ઞાનના પ્રકાર સાચા છે, ઉપમાવાચક નથી. અવધિ, મનઃપર્યાવાદિ જ્ઞાન વર્તમાનકાળમાં વ્યવચ્છેદ જેવા લાગે છે, તે પરથી તે જ્ઞાન ઉપમાવાચક ગણવા યોગ્ય નથી. એ જ્ઞાન મનુષ્ય જીવોને આરિત્રપર્યાયની વિશુદ્ધ તારતમ્યતાથી જીપજે છે. વર્તમાનકાળમાં તે વિશુદ્ધ તારતમ્યતા પ્રાપ્ત થવી દુર્લભ છે, કેમકે કાળનું પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપ આરિત્રમોહનીય આદિ પ્રકૃતિના વિશેષ ગળમહિન વર્તનું બોવામાં આવે છે.

સામાન્ય આત્મઆરિત્ર પણ કોઈક જીવને વિષે વર્તવા યોગ્ય છે, તેવા કાળમાં તે જ્ઞાનની લબ્ધિ, વ્યવચ્છેદ જેવી હોય એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી; તેથી તે જ્ઞાન ઉપમાવાચક ગણવા યોગ્ય નથી; આત્મસ્વરૂપ વિચારનાં તો તે જ્ઞાનનું કંઈ પણ અસંગતિતપણું દેખાતું નથી. સર્વ જ્ઞાનની સ્થિતિનું ક્ષેત્ર આત્મા છે, તો પછી અવધિ મનઃપર્યાવાદિ જ્ઞાનનું ક્ષેત્ર આત્મા હોય એમાં સશય કેમ થટે? યદ્યપિ શારતના યથાસ્થિત પરમાર્થના અનુભવો તેની વ્યાખ્યા જે પ્રકારે કરે છે, તે વ્યાખ્યા વિરોધવાળી હોય, પણ પરમાર્થે તે જ્ઞાનનો સંભવ છે.

જિનાગમમાં તેની જે પ્રકારના આશયથી વ્યાખ્યા કરી હોય તે વ્યાખ્યા અને અજ્ઞાની જીવો આશય બાળ્યા વિના જે વ્યાખ્યા કરે તેમાં મોટો ભેદ હોય એમાં આશ્ચર્ય નથી, અને તે ભેદને લીધે તે જ્ઞાનના વિષય માટે સંદેહ થવા યોગ્ય છે, પણ આત્મદૃષ્ટિએ જોતા તે સંદેહનો અવકાશ નથી.

૪. કાળનો મૂઢમમાં સૂઢમ વિભાગ 'સમય' છે, રૂપી પદાર્થનો સૂઢમમાં મૂઢમ વિભાગ 'પરમાણુ' છે, અને અરૂપી પદાર્થનો મૂઢમમાં મૂઢમ વિભાગ 'પ્રદેશ' છે. એ ત્રણે એવા સૂઢમ છે કે અત્યંત નિર્મળ જ્ઞાનની સ્થિતિ તેનાં સ્વરૂપને પ્રદાન કરી શકે, સામાન્યપણે સંસારી જીવોને ઉપયોગ અસંખ્યાત સમયવર્તી છે, તે ઉપયોગમાં સાદાતપણે એક સમયનું જ્ઞાન સંભવે નહીં; એ તે ઉપયોગ એક સમયવર્તી અને શુદ્ધ હોય તો તેને વિષે સાદાતપણે સમયનું જ્ઞાન થાય. તે ઉપયોગનું એકસમયવર્તિપણું કપાયાદિના અભાવે થાય છે, કેમકે કપાયાદિ થોડો ઉપયોગ મૂઢનાદિ ધાગનું કરે છે, તેમ જ અસંખ્યાત સમયવર્તિપણું બને છે; તે કપાયાદિને અભાવે એકસમયવર્તિપણું થાય છે. તાર્પણ કપાયા દિના થોડો તેને અસંખ્યાત સમયમાંથી એક સમય જુદો પાડવાનું સામાન્ય નીતિનું તે કપાયાદિને અભાવે એક સમય જુદો પાડીને અવગણે છે. ઉપયોગનું એકસમયવર્તિપણું, કપાયાદિનિપણું યથા પછી થાય છે, મારે એક સમયનું, એક પરમાણુનું, અને એક પ્રદેશનું જેને જ્ઞાન થાય તેને 'કેવળજ્ઞાન' પ્રગટે જેમ કરે છે, તે સૂચ્ય છે. કપાયાદિ અભાવે વિના કેવળજ્ઞાનનો સંભવ નથી. અને કપાયાદિનિપણું વિના ઉપયોગ એક સમયને સાધારણનું



‘આત્મા જ્યારે અત્યંત શુદ્ધજ્ઞાનસ્થિતિ ભળે, તેનું નામ ‘કેવળજ્ઞાન’ સુખ્યપણું છે, સર્વ પ્રકારના રાગદ્વેષનો અભાવ થયે અત્યંત શુદ્ધ જ્ઞાનસ્થિતિ પ્રગટવા યોગ્ય છે, તે સ્થિતિમાં જે કંઈ બાણી શકાય તે ‘કેવળજ્ઞાન’ છે; અને તે સદેહ યોગ્ય નથી. શ્રી હુંગર ‘કેવળ-કોટી’ કહે છે, તે પણ મહાવીરસ્વામી સમીપે વર્તતા આજ્ઞાવર્તી પાંચમે કેવલી જેવા પ્રસંગમાં સંબંધિત છે. જગતના જ્ઞાનનો લક્ષ મૂકી શુદ્ધ આત્મજ્ઞાન તે ‘કેવળજ્ઞાન’ છે, એમ વિચારતાં આત્મદશા વિશેષપણું ભળે. એ પ્રમાણે આ પ્રશ્નના સમાધાનનો સંદેશ આશય છે. જેમ જાને તેમ જગતના જ્ઞાન પ્રત્યેનો વિચાર છોડી સ્વરૂપજ્ઞાન થાય તેમ કેવળજ્ઞાનનો વિચાર થવા અર્થે પુરુષાર્થ કર્તવ્ય છે. જગતનું જ્ઞાન થવું તેનું નામ ‘કેવળજ્ઞાન’ સુખ્યાર્થપણું ગણવા યોગ્ય નથી. જગતના જીવોને વિશેષ લક્ષ થવા અર્થે વારંવાર જગતનું જ્ઞાન સાથે લીધું છે. અને તે કંઈ કલ્પિત છે એમ નહીં, પણ તે પ્રત્યે અભિનિવેશ કરવા યોગ્ય નથી, આ ઠેકાણે વિશેષ લખવાની ઇચ્છા થાય છે, અને તે શકવી પડે છે, તોપણ સંદેશમા ફરી લખીએ છીએ. ‘આત્માને વિષેથી સર્વ પ્રકારનો અન્ય અધ્યાસ ટળી સ્ફટિકની પેઠે આત્મા અત્યંત શુદ્ધતા ભળે તે ‘કેવળજ્ઞાન’ છે, અને જગત જ્ઞાનપણે તેને વારંવાર જિનાગમમાં કહ્યું છે, તે મહાત્મ્યથી ફરી બાહ્યદષ્ટિ જીવે પુરુષાર્થમાં પ્રવર્તે તે હેતુ છે.’

અને શ્રી હુંગર ‘કેવળ-કોટી’ સર્વથા અમે કહી છે, એવું કહેવું યોગ્ય નથી. અમે અંતરાત્મપણે પણ તેવું માન્યુ નથી તમે આ પ્રશ્ન લખ્યું એટલે કંઈક વિશેષ હેતુ વિચારી સમાધાન લખ્યું છે, પણ હાલ તે પ્રશ્નનું સમાધાન કરવા વિષે જેટલું મૌન રહેવાય તેટલું ઉપકારી છે એમ ચિંતમાં રહે છે. બાકીના પ્રશ્નોનું સમાધાન અગાગમે ધાર્યો.

૬૮૦

મુંબઈ, દિવસ મુક ૧૩, ૧૯૫૨

ૐ

જેની મોઢા શિવાય કોઈ પણ વસ્તુની ઇચ્છા કે સ્પૃહા નહોતી અને જ્યાંંટ સ્વરૂપમાં આત્મા થવાથી મોઢાની ઇચ્છા પણ નિવૃત્ત થઈ છે, તેને હે નાથ ! તું નુષ્ટવાન થઈને પણ બીલુ શું આપવાનો હતો ?

હે કૃપાળુ ! તારા અભેદ સ્વરૂપમાં જ મારો નિવાસ છે ત્યાં હવે તો દેવા દેવાની પણ કડાકટથી છૂટા થયા છીએ અને એ જ અમારો પરમાર્થ છે.

કલ્યાણના માર્ગને અને પરમાર્થ સ્વરૂપને યથાર્થ રીતે નહીં સમજનારા જ્ઞાનની જીવે, જોવાની મનિ કલ્પનાથી મોઢામાર્ગને કલ્પી વિવિધ ઉપાયોમાં પ્રવર્તન કરતા છતાં મોઢા પામવાને બદલે સંસાર પરિવ્રજા કરતા બાણી નિષ્કામજ્ઞ કલ્યાણીય રીતે અમારું દુઃખ રહે છે. વર્તમાને વિજ્ઞાન તારને ભૂલી જઈ, મૂળમાત્રી બ્રહ્મામાં જીવેને રોગપણ રહે સ્વપ્રકાશ જીવેને શ્રી મહાવીરનું દર્શન કર્યું થાય ?

એ હામકાળના હુલસી જીવે ! મૂળકાળની જમાનને જે રીતે વર્તમાને વિજ્ઞાન એવા મહાવીરને આત્મ માર્ગે સ્ફટિકે જનારું કેદ જ રહે.



સંસારના તાપથી ત્રાસ પામેલા અને કર્મબંધનથી મુક્ત થવા ઇચ્છતા પરમાર્થપ્રેમી જિજ્ઞાસુ જીવોની ત્રિવિધ તાપાશિને શાંત કરવાને અમે અમૃતસાગર છીએ.

મુમુક્ષુ જીવોનું કલ્યાણ કરવાને માટે અમે કલ્પવૃક્ષ જ છીએ.

વધારે શું કહેવું? આ વિષમકાળમાં પરમ શાંતિના ધામરૂપ અમે બીજા શ્રી રામ અથવા શ્રી મહાવીર જ છીએ, કેમકે અમે પરમાત્મસ્વરૂપ થયા છીએ.

આ અંતર અતુલવ પરમાત્મપણાની માન્યતાના અભિમાનથી ઉદ્ભવેલો લખ્યો નથી, પણ કર્મબંધનથી દુઃખી થતા જગતના જીવોની પરમ કારુણ્યવૃત્તિ થવાથી તેમનું કલ્યાણ કરવાની તથા તેમનો ઉદ્ધાર કરવાની નિષ્કારણ કરુણા એ જ આ હૃદયચિતાર પ્રદર્શિત કરવાની પ્રેરણા કરે છે.

ૐ શ્રી મહાવીર [અંગત]

૬૮૧

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧, ૧૯૫૨

પત્ર મળ્યું છે. કેટલોક વખત થયાં એવું બન્યા કરે છે કે વિસ્તારથી પત્ર લખવાનું થઈ શકતું નથી અને પત્રની પહોંચ પણ અનિયમિત વખતે લખાય છે. જે કારણયોગે કરી સ્થિતિ વર્તે છે તે કારણયોગ પ્રત્યે દષ્ટિ કરતાં હજી પણ કેટલોક વખત એવી સ્થિતિ વેદવા યોગ્ય લાગે છે. વચનો વાંચવાની વિશેષ જિજ્ઞાસા વર્તે છે, તે વચનો વાંચવા મોકલવા માટે સ્થંભતીર્થવાસીને તમે જણાવશો. તેઓ અત્રે પુછાવશે તો પ્રસંગયોગ્ય લખીશું.

કદાપિ તે વચનો વાંચવા વિચારવાનો તમને પ્રસંગ મળે તો જેટલી બને તેટલી ચિત્તસ્થિરતાથી વાંચશો. અને તે વચનો હાલ તો તમારા ઉપકાર અર્થે ઉપયોગમાં લેશે, પ્રચલિત ન કરશો. એ જ વિનંતિ.

૬૮૨

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧, સોમ, ૧૯૫૨

જેય મુમુક્ષુ (શ્રી લલ્લુજી આદિ) પ્રત્યે હાલમાં કંઈ જણાવવાનું બન્યું નથી. હાલ કેટલોક વખત થયાં એવી સ્થિતિ વર્તે છે કે કોઈક વખત પત્રાદિ લખવાનું બને છે અને તે પણ અનિયમિતપણે લખવાનું થાય છે. જે કારણવિશેષથી તથા રૂપ સ્થિતિ વર્તે છે તે કારણવિશેષ પ્રત્યે દષ્ટિ કરતા કેટલોક વખત મુધી તેવી સ્થિતિ વર્તવાનો સંભવ દેખાય છે. મુમુક્ષુ જીવોની વૃત્તિને પત્રાદિથી કંઈ ઉપદેશ વિચારવાનું સાધન હોય તો તેથી વૃત્તિ ઉત્કર્ષ પામે અને મદિવારનું બધું વર્ધમાન થાય, એ આદિ ઉપકાર એ પ્રકારમાં સમાયા છે; છતાં સંકારવિશેષના વર્ધમાન સ્થિતિ વર્તે છે તે સ્થિતિ વેદવા યોગ્ય લાગે છે.

[૫૮૧]

૬૮૩

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૭, રવિ, ૧૯૫૨

પત્ર મળ્યું છે. વિસ્તારપૂર્વક હાલ કામગીરી લખવાનું થતું કરીને ક્યારેક બને છે અને વખતે સ્થિતિ વર્તે છે પણ કેટલોક દિવસ બ્યતીત થયે લખાય છે.

અત્રે મુમુક્ષુના મનમાં પ્રવેશીને નિર્દોષ કરી આરંભપરિમલ પ્રત્યેથી નિર્મલ મનથી સ્વચ્છ મનથી તેને વિચારવા વિનંતિ પરમાર્થબાધનો ઉપદેશ છે. તેને જાણવું પડે છે, અને અન્યમનથી તેના દેહ વારંવાર અન્યમનથી

[ ૫૬૨ ]

૬૮૪

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૪, રવિ, ૧૯૫૨

‘અન્ય પુરુષકી દૃષ્ટિએ, જગ વ્યવહાર લખાય;  
વૃન્દાવન, જળ જગ નહીં, કૌન વ્યવહાર, ખતાય’

—વિહાર-વૃન્દાવન.

૬૮૫

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૪, રવિ, ૧૯૫૨

કાગળ એક મળ્યો છે. શ્રી કુવરજીએ અત્રે ઉપદેશવચનો તમારી પાસે લખેલાં છે, તે વાંચવા મળવા માટે વિજ્ઞાપના કરી હતી. તે વચનો વાંચવા મળવા માટે સ્થંભતીર્થ લખશો અને અત્રે તેઓ લખશે તો પ્રસંગયોગ્ય લખીશું, એમ કલોલ લખ્યું હતું. ને બને તો તેમને વર્તમાનમા વિશેષ ઉપકારભૂત થાય એવાં કેટલાંક વચનો તેમાંથી લખી મોકલશો. સમ્યક્દર્શનનાં લક્ષણાદિવાળા પત્રો તેમને વિશેષ ઉપકારભૂત થઈ શકવાયોગ્ય છે.

વિરમગામથી શ્રી સુખલાલ ને શ્રી કુવરજીની પેઠે પત્રોની માંગણી કરે તો તેમના સંબંધમાં પણ ઉપર પ્રમાણે કરવા યોગ્ય છે.

૬૮૬

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૧૪, રવિ, ૧૯૫૨

તમ વગેરેના સમાગમ પછી અત્રે આવવું થયું હતું. તેવામા તમારો કાગળ એક મળ્યો હતો. હાલ ત્રણ ચાર દિવસ પહેલાં એક બીજો કાગળ મળ્યો છે. વિસ્તારથી પત્રાદિ લખવાનું કેટલોક વખત થયાં કોઈકે વાર બની શકે છે. અને કોઈકે વખત પત્રની પહોંચ લખવામાં પણ એમ બને છે. પ્રથમ કેટલાક સુમુશુઓ પ્રત્યે ઉપદેશપત્રો લખાયા છે તેની પ્રતો શ્રી અંબાલાલ પાસે છે. તે પત્રો વાચવા વિચારવાના પરિચયથી કયોપશમની વિશેષ શુદ્ધિ થઈ શકવા યોગ્ય છે. શ્રી અંબાલાલ પ્રત્યે તે પત્રો વાંચવા મળવા માટે વિજ્ઞાપના કરશો.

એ જ વિનંતિ.

[ ૫૬૩ ]

૬૮૭

મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૧, બોમ, ૧૯૫૨

હું

ઘણા દિવસ થયાં હાલ પત્ર નથી, તે લખશો.

અત્રેથી જેમ પ્રથમ વિસ્તારપૂર્વક પત્ર લખવાનું હતું તેમ, કેટલાક વખત થયાં ઘણું કરીને તથાર્થ પ્રારબ્ધને સીધે થતું નથી.

કયા પ્રત્યે વૃત્તિ નથી, અથવા એક ઘણું ઘણું જેને કરવું પાડ્યું નથી. કન્યાથી ઉચ્ચ થતાં કયા પ્રત્યે જેની ઉદાત્તીનતા છે, તેવા કેટલી આમપુરુષ તથાર્થ પ્રારબ્ધયોગથી પરિમત્ત સંયોગાદિમાં વર્તના દેખાતા હોય. અને જેમ કંઈક સુખ પ્રવર્તે છે, ઉપમ કરે. તેવા કાર્યસિદ્ધિ પ્રવર્તમાન એવામાં આગળ હોય. ને તેવા પ્રકારે વિશેષ સમજણ છે. જેમ સી રીતે બાળી શકાય? એટલે ને પુરુષ આત્મ (પરમાત્મા) ને બંધીને કરવા યોગ્ય) ને, અથવા જાની છે, જેમ કયા લખવું ને પછી સમજાય? કે જે કેટલી સુમુશુને

બીજા કોઈ પુરુષના સત્સંગયોગથી એમ જાણવામાં આવ્યું, તો તે ઝોળખાણમાં બ્રાતિ પડે તેવો વ્યવહાર તે સત્પુરુષ વિષે પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, તે બ્રાતિ નિવૃત્ત થવા માટે સુમુક્ષુ છવે તેવા પુરુષને કેવા પ્રકારથી ઝોળખવા ઘટે કે જેથી તેવા વ્યવહારમાં વર્તતાં પણ જ્ઞાનલક્ષણપણું તેના લક્ષમાં રહે ?

સર્વ પ્રકારે જેને પરિબ્રહ્મ સંયોગ પ્રત્યે ઉદાસીનપણુ વર્તે છે, અર્થાત્ અહમમ ત્વપણું તથારૂપ સંયોગો વિષે જેને થતું નથી, અથવા પરિક્ષીણ થયું છે; ‘અનંતાનુબધી’ પ્રકૃતિથી રહિત માત્ર પ્રારબ્ધોદયથી વ્યવહાર વર્તેતો હોય, તે વ્યવહાર સામાન્ય દશાના સુમુક્ષુને સદેહનો હેતુ થઈ તેને ઉપકારભૂત થવામાં નિરોધરૂપ થતો હોય એવું તે જ્ઞાતી પુરુષ દેખે છે, અને તે અર્થે પણ પરિબ્રહ્મ સંયોગાદિ પ્રારબ્ધોદય વ્યવહારની પરિક્ષીણતા ઇચ્છે છે, તેમ થતાં સુધી કેવા પ્રકારથી તે પુરુષ વર્ત્યા હોય, તો તે સામાન્ય સુમુક્ષુને ઉપકાર થવામાં હાનિ ન થાય? પરંતુ વિશેષ સંક્ષેપમાં લખવાનું થયું છે, પણ તે પ્રત્યે તમે તથા શ્રી અચળ વિશેષ મનન કરશો.

૬૮૮

મુંબઈ, વૈશાખ સુદ ૬, રવિ, ૧૯૫૨

પત્ર મળ્યું છે તથા વચનોની પ્રત મળી છે. તે પ્રતમાં કોઈ કોઈ સ્થળે અક્ષરોંતર તથા શબ્દોંતર થયેલ છે, પણ ઘણું કરીને અર્થાંતર થયેલ નથી. તેથી તેવી પ્રતો શ્રી સુખલાલ તથા શ્રી દુવરજીને મોકલવામાં અડચણ જેવું નથી પાછળથી પણ તે અક્ષર તથા શબ્દની શુદ્ધિ થઈ શકવા યોગ્ય છે.

[૫૮૪]

૬૮૯

વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૬, રવિ, ૧૯૫૨

આર્ય શ્રી માણેકચઢાદિ પ્રત્યે, — શ્રી સ્થંભતીર્થ.

મુદરદાસે વૈશાખ વદિ એકમે દેહ છોડવાના ખગર લખ્યા તે વાંચ્યા. વિશેષ કાળની માંદગી વિના, સુવાન અવસ્થામાં અકસ્માત્ દેહ છોડવાનું બન્યાથી સામાન્યપણે ઝોળખતા માણુગોને પણ તે વાતથી ખેદ થયા વિના ન રહે, તો પછી જેણે કુટુંબાદિ મંળધર્મને મૂકી કરી હોય, મહવાનમા વસ્ત્યા હોય, તે પ્રત્યે કંઈ આશ્રયલાવના રાખી હોય. તેને ખેદ થયા વિના કેમ રહે? આ સંનામમા મનુષ્યપ્રાણીને જે ખેદના અકથ્ય પ્રમગો પ્રાપ્ત થાય છે, તે અકથ્ય પ્રસંગમાનો એક આ મોટો ખેદકારક પ્રસંગ છે. તે પ્રસંગમા યથાર્થ વિચારવાનું પુરુષો સિવાય નર્મ પ્રાણી ખેદ વિશેષને પ્રાપ્ત થાય છે, અને યથાર્થ વિચાર વન પુરુષોને વૈનાયવિશેષ થાય છે, મમારનું અગ્રાણુપણુ, અનિત્યપણુ અને અસાચલુ નિરોધક દેહ દર્શક છે.

વિચારના પુરુષોને તે ખેદકારક પ્રસંગનો મૂર્ખાભાવે ખેદ કરવો તે માત્ર કર્મબંધન જેવું જોઈ શકાય છે. અને વૈનાયવરૂપ ખેદથી કર્મબંધન નિવૃત્તિ બાસે છે, અને તે નાચ છે મૂર્ખાને ખેદ દર્શક વસ્તુ તે મંડાધર્મિક વિચાર થાય છે, તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી. અને મૂર્ખાને ખેદ કરે તે પદ્મ સ્વરૂપ સ્વચ્છતાને દૂષિત છે. એમ વિચારી વિચારવાનું પુરુષો તે મૂર્ખા પ્રસંગને મોટે રીતે ખેદ કરીને નેવે. ખેદ નેમને થતો નથી. કેટલીક

તેવા જોદનું હિતકારીપણું દેખાતું નથી, અને જનેલો પ્રસંગ જોદનું નિમિત્ત છે, એટલે તેવે અવસરે વિચારવાન પુરુષોને જીવને હિતકારી એવો જોદ ઉત્પન્ન થાય છે. સર્વસંગનું અશરણ પણું, અંબધવપણું, અનિત્યપણું, અને તુરંતપણું તેમ જ અન્યત્વપણું દેખીને પોતાને વિશેષ પ્રતિબોધ થાય છે કે હે જીવ, તારે વિષે કંઈ પણું આ સંસારને વિષે ઉદ્યાદિ ભાવે પણું મૂર્છા વર્તતી હોય તો તે ત્યાગ કર, ત્યાગ કર, તે મૂર્છાનું કંઈ ફળ નથી, સંસારમા ક્યારેય પણું શરણુત્વાદિપણું પ્રાપ્ત થવું નથી, અને અવિચારપણા વિના તે સંસારને વિષે મોહ થવા યોગ્ય નથી, જે મોહ અનંત જન્મમરણનો અને પ્રત્યક્ષ જોદનો હેતુ છે, દુઃખ અને ક્લેશનું બીજ છે, તેને શાંત કર, તેનો ધ્યય કર. હે જીવ, એ વિના બીજો કોઈ હિતકારી ઉપાય નથી, એ વગેરે ભાવિનાત્મતાથી વૈરાગ્યને શુદ્ધ અને નિશ્ચલ કરે છે. જે કોઈ જીવ યથાર્થ વિચારથી જુઓ છે, તેને આ જ પ્રકારે ભામે છે

આ જીવને દેહસંગંધ હોઈને મૃત્યુ ન હોત તો આ સંસાર સિવાય બીજે તેની વૃત્તિ જોડાવાનો અભિપ્રાય થાત નહીં. સુખ્ય કરીને મૃત્યુને ભયે પરમાર્થરૂપ બીજે સ્થાનકે વૃત્તિ પ્રેરી છે, તે પણું કોઈક વિરલા જીવને પ્રેરિત થઈ છે, ધર્મા જીવોને તો બાહ્ય નિમિત્તથી મૃત્યુભય પરથી બાહ્ય શબ્દિક વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થઈ વિશેષ કાર્યકારી થયા વિના નાશ પામે છે; માત્ર કોઈક વિચારવાન અથવા સુલભબોધી કે હજીકર્મી જીવને તે ભય પરથી અવિનાશી નિશ્ચેત્સુ પદ પ્રત્યે વૃત્તિ થાય છે.

મૃત્યુભય હોત તોપણ તે મૃત્યુ વૃદ્ધાવસ્થાએ નિયમિત પ્રાપ્ત થતું હોત તોપણ જેટલા પૂર્વે વિચારવાનો થયા છે, તેટલા ન થાત; અર્થાત્ વૃદ્ધાવસ્થા સુધી તો મૃત્યુનો ભય નથી એમ દેખીને પ્રમાદસહિત વર્તત; મૃત્યુનું અવશ્ય આવવું દેખીને, તથા તેનું અનિયમિતપણું આવવું દેખીને, તે પ્રસંગ પ્રાપ્ત પ્રયે, સ્વજનાદિ સૌથી અરણ્યપણું દેખીને, પરમાર્થ વિચારવામાં અપ્રમત્તપણું જ હિતકારી લાગ્યું, અને સર્વસંગનું અહિતકારીપણું લાગ્યું. વિચારવાન પુરુષોનો તે નિશ્ચય નિશ્ઠેદ સત્ય છે, ત્રણે કાળ સત્ય છે. મૂર્છાભાવનો જોદ ત્યાગીને અસંગભાવ પ્રત્યયી જોદ વિચારવાનને કર્તવ્ય છે.

જો આ સંસારને વિષે આજ પ્રસંગોને સભવ ન હોત, પોતાને અથવા પરને તેવા પ્રસંગની અપ્રાપ્તિ દેખાતી હોત, અશરણુદિપણું ન હોત તો પચ્ચદિપણાં મુખસાધનનું કયું ન્યૂતનપણું પ્રાપ્ત નહોતું, એવા શ્રી ઋષભદેવાદિ પરમપુરુષો, અને ભક્તોદિ ચક્રવર્ત્યોદિઓ તેનો શા કારણે ત્યાગ કરત ? એકાંત અસંગપણું શા કારણે ભજત ?

જે આર્થ આત્મકર્ત્ત્વાદિ, યથાર્થ વિચારના મોહાપણને લીધે, પુત્રાદિ ભાવની રૂપના અને મૂર્છાને લીધે, તમને કંઈ પણું જોદ વિશેષ પ્રાપ્ત થયેા અભિનિત છે, તેપણું ને જોદનું ભયને કંઈ પણું હિતકારી ફળ નહીં હોવાથી, હિતકારીપણું માત્ર માત્ર વિચાર વિના કોઈ અન્ય ઉપાયે નથી એમ વિચારી, થતો જોદ યથાશક્તિ વિચારથી, માત્રાપુરુષોના વચનામૃતથી, તથા સાધુપુરુષના આશય, ચર્યાગનદિથી અને વિવિધી ઉપદેશન મંત્રે, આ જ કર્તવ્ય છે.



વર્તમાનકાળમાં આ ક્ષેત્રથી નિર્વાણપ્રાપ્તિ ન હોય એ સિવાય બીજા કંઈક લાવની પણ જિનાગમમાં તથા તેના આશ્રયને ઇચ્છતા એવા આચાર્યરચિત શાસ્ત્રને વિષે વિચેદતા કહી છે. કેવળજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, પૂર્વજ્ઞાન, યથાખ્યાન ચાગ્રિ, સૂક્ષ્મગ્ર પરાય ચાગ્રિ, પરિહારવિશુદ્ધિ ચાગ્રિ, દાયક સમકિત અને પુણ્યલક્ષ્મિ એ ભાવે મુખ્ય કરીને વિચેદ કહ્યા છે. શ્રી હુંગરને તેનો તેનો જે પરમાર્થ ભાસતો હોય તે લખશો. તમને તથા લહેરાભાઈને આ વિષે બે કંઈ લખવાની ઇચ્છા થાય તે લખશો.

વર્તમાનકાળમાં આ ક્ષેત્રથી આત્માર્થની કંઈ કંઈ મુખ્ય ભૂમિકા ઉત્કૃષ્ટ અધિકારીને પ્રાપ્ત થઈ શકે, અને તે પ્રાપ્ત થવાનો માર્ગ કયો ? તે પણ શ્રી હુંગરથી લખાવાય તો લખશો તેમ જ તે વિષે બે તમારી તથા લહેરાભાઈની લખવાની ઇચ્છા થાય તો લખશો. ઉપર જણાવેલા પ્રશ્નોના પ્રત્યુત્તર લખવાનું હાલ બને એમ ન હોય તો તે પ્રશ્નોના પરમાર્થ પ્રત્યે વિચારનો લક્ષ રાખશો.

[૬૨૬]

૬૯૨

મુંબઈ, બીજા જોડ વદ, ૧૯૫૨

હર્લેલ એવો મનુષ્યદેહ પણ પૂર્વે અનન વાર પ્રાપ્ત થયા હતા કંઈ પણ સંકળપણ થયું નહીં; પણ આ મનુષ્યદેહને કૃતાર્થતા છે, કે જે મનુષ્યદેહે આ છવે જાગીપુરુષને જોળખ્યા, તથા તે મહાભાગ્યનો આશ્રય કર્યો. જે પુરુષના આશ્રયે અનેક પ્રજારતા મિથ્યા આમ્રહાદિની મદતા થઈ, તે પુરુષને આશ્રયે આ દેહ છૂટે એ જ આર્થક છે. જન્મજરા-મરણાદિને નાશ કરવવાળું આત્મજ્ઞાન જેમને વિષે વર્તે છે, તે પુરુષનો આશ્રય જ છવને જન્મજરામરણાદિનો નાશ કરી શકે, કેમકે તે યથાસંભવ ઉપાય છે. સ્વયંભૂ નાંખે આ દેહ પ્રત્યે આ છવને જે પ્રારબ્ધ હશે તે વ્યતીત થયે તે દેહનો પ્રસંગ નિવૃત્ત થશે. તેનો ગમે ત્યારે વિયોગ નિશ્ચય છે, પણ આશ્રયપૂર્વક દેહ છૂટે એ જ જન્મ આર્થક છે, કે જે આશ્રયને પામીને છવ તે ભવે ગયવા ભાવિ એવા થોડા કાળે પણ સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરે.

તમે તથા શ્રી મુનિ પ્રસંગોપાત્ત ખુશાલદાસ પ્રત્યે જવાનું રાખશો. પ્રદાનચર્ચ, અપરિમિહાદિ યથાશક્તિ ધારણ કરવાની તેમને સંભાળના દેખાય તો મુનિજી તેમ કરવામાં પ્રતિગંધ નથી.

શ્રી સદ્ગુરુને કહ્યો છે એવા નિર્મલમાર્ગનો મદાય આશ્રય રહે

હું દેહાદિ સ્વરૂપ નથી. અને દેહ સી પુત્રાદિ કોઈ પણ માન. નથી, મુનિ સ્વરૂપ અવિનાશી એવો હું આત્મા હું, એમ આનંદભાવના કરનાં રાગદેવનો દય થાય.

[૫૯૭]

૬૯૩

મુંબઈ, ગંગા મુઠ ૨, રવિ, ૧૯૫૨

જેને મૃત્યુની સાથે મિત્રતા હોય. અથવા જે મૃત્યુથી વાતી દુઃખી થકે નિમ્ન હોય, અથવા હું નહીં જ મરું એમ જેને નિશ્ચય હોય. તે બંને મુજે મૃતી

- શ્રી નીલકંઠ - ઉપનિષદના અધ્યયન.

ફરી 'સ્વધર્મ'સહિત લક્ષિત કરવી' એમ આવવાનું કારણ શું? એમ તમે લખ્યું તેનો ઉત્તર અત્રે લખ્યો છે :—

સ્વધર્મમાં રહીને લક્ષિત કરવી એમ જણાવ્યું છે ત્યાં 'સ્વધર્મ' શબ્દનો અર્થ 'વર્ણશ્રમધર્મ' છે. બ્રાહ્મણાદિ વર્ણમાં દેહ ધારણ થયો હોય, તે વર્ણના શ્રુતિ સ્મૃતિએ કહેલો ધર્મ આચરવો તે વર્ણધર્મ છે, અને બ્રહ્મચર્યાદિ આશ્રમ ક્રમે કરી આચરવાની જે મર્યાદા શ્રુતિ સ્મૃતિએ કહી છે, તે મર્યાદાસહિત તે તે આશ્રમમાં વર્તવું તે 'આશ્રમધર્મ' છે.

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર એ ચાર વર્ણ છે, તથા બ્રહ્મચર્ય, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ અને સંન્યસ્ત એ ચાર આશ્રમ છે. બ્રાહ્મણવર્ણે આ પ્રમાણે વર્ણધર્મ આચરવા એમ શ્રુતિ, સ્મૃતિમાં કહ્યું હોય તે પ્રમાણે બ્રાહ્મણ આચરે તો 'સ્વધર્મ' કહેવાય, અને જો તેમ ન આચરતાં ક્ષત્રિયાદિને આચરવા યોગ્ય ધર્મને આચરે તો 'પરધર્મ' કહેવાય; એ પ્રકારે જે જે વર્ણમાં દેહ ધારણ થયો હોય, તે તે વર્ણના શ્રુતિ, સ્મૃતિએ કહેલા ધર્મ પ્રમાણે વર્તવું તે 'સ્વધર્મ' કહેવાય, અને બીજા વર્ણના ધર્મ આચરે તો 'પરધર્મ' કહેવાય.

તેવી રીતે આશ્રમધર્મ સંબંધી પણ સ્થિતિ છે. જે વર્ણને બ્રહ્મચર્યાદિ આશ્રમસહિત વર્તવાનું શ્રુતિ, સ્મૃતિએ કહ્યું છે તે વર્ણે પ્રથમ, ચોવીશ વર્ષ સુધી બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં વર્તવું, પછી ચોવીશ વર્ષ સુધી ગૃહસ્થાશ્રમમાં વર્તવું; ક્રમે કરીને વાનપ્રસ્થ અને સંન્યસ્તાશ્રમ આચરવા; એ પ્રમાણે આશ્રમનો સામાન્ય ક્રમ છે. તે તે આશ્રમમાં વર્તવાના મર્યાદાકાળને વિષે બીજા આશ્રમના આચરણને બ્રહ્મણ કરે તો તે 'પરધર્મ' કહેવાય; અને તે તે આશ્રમમાં તે તે આશ્રમના ધર્મેને આચરે તો તે 'સ્વધર્મ' કહેવાય; આ પ્રમાણે વેદાશ્રિત માર્ગમાં વર્ણશ્રમધર્મને 'સ્વધર્મ' કહ્યો છે, તે વર્ણશ્રમધર્મને 'સ્વધર્મ' શબ્દે સમજવા યોગ્ય છે; અર્થાત્ સહજનંદસ્વામીએ વર્ણશ્રમધર્મને અત્રે 'સ્વધર્મ' શબ્દથી કહ્યો છે. લક્ષિતપ્રધાન સપ્રદાયોમાં ઘણું કરીને ભગવદ્લક્ષિત કરવી એ જ જીવનો 'સ્વધર્મ' છે, એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે, પણ તે અર્થમાં અત્રે 'સ્વધર્મ' શબ્દ કહ્યો નથી, કેમકે લક્ષિત 'સ્વધર્મ'માં રહીને કરવી એમ કહ્યું છે, માટે સ્વધર્મનું જીવનપણે બ્રહ્મણ છે, અને તે વર્ણશ્રમધર્મના મર્યાદામાં બ્રહ્મણ છે. જીવનો 'સ્વધર્મ' લક્ષિત છે, એમ જણાવવાને અર્થે તો લક્ષિતશબ્દને સંદેહ કવચિત્ જ સ્વધર્મ શબ્દ સપ્રદાયોએ બ્રહ્મણ કર્યો છે, અને શ્રી સહજનંદના વચન મુજબ લક્ષિતને બદલે સ્વધર્મ શબ્દ સંસારવાચકપણે પણ વાપર્યો નથી, કવચિત્ શ્રી વદનનાચાર્યે વાપર્યો છે.

[ ૨૨૧ ]

૬૬૬

મુંબઈ, અષાઠ વદ ૮, રવિ, ૧૯૫૫

જીવનએ કરી જે સ્વચંદ્રમાનસમુદ્ભવ તરી ગયા, તરે છે, અને તરશે ને  
સંયોગને નિષ્કામ લક્ષિથી ત્રિકાળ નમસ્કાર.

૧. જીવે પ્રથમ સ્વધર્મ કરતા, તે પછી કામગીરી પ્રાપ્ત થયો હોય,  
તત્કાલે એવવ પ્રવૃત્તિને કામ કરી એક પરમાર્થે વ્યવહારુપ્રવૃત્તિ કરી.





સાર્થક છે. છેલ્લે અવગરે અનશનાદિ કે સંસ્તરાદિક કે સંલેખનાદિક ક્રિયા ક્વચિત્ ખોતે ન ખોતો તોપણ જે જીવને ઉપર કહ્યો તે ભાવ લક્ષ્યગત છે, તેનો જન્મ સફળ છે, અને ક્રમે કરી તે નિઃશ્રેયને પ્રાપ્ત થાય છે.

તમને બાહ્યક્રિયાદિનો કેટલાંક કારણથી વિશેષ વિધિનિષેધ લક્ષ્ય જોઈને અમને ખેંચતો કે આમા કાળ વ્યતીત થતાં આત્માવસ્થા કેટલી સ્વસ્થતા ભજે છે, અને શું યથાર્થ સ્વરૂપનો વિચાર કરી શકે છે, કે તમને તેનો આટલો બધો પરિચય જોઈને હેતુ લાગતો નથી ? સહજમાત્ર જેમાં ઉપયોગ લીધો હોય તો ચાલે તેવું છે, તેમાં લગભગ 'ભગુતિ' કાળનો ઘણો ભાગ વ્યતીત થવા જેવું થાય છે તે કેને અર્થ ? અને તેનું શું પરિણામ ? તે શા માટે તમને ધ્યાનમાં આવતું નથી ? તે વિષે ક્વચિત્ કંઈ પ્રેરવાની ઇચ્છા ધરેલી અંભવે છે, પણ તમારી તથા રૂચિ અને સ્થિતિ ન દેખાવાથી પ્રેરણા કરતાં કરતાં વૃત્તિ સહ્યેથી લીધેલી. હજી પણ તમારા ચિત્તમાં આ વાતને અવકાશ આપવા યોગ્ય અવસર છે. લોકો માત્ર વિચારવાન કે સમ્યગ્દષ્ટિ સમજે તેથી કલ્યાણ નથી. અથવા બાહ્યવ્યવહારના ઘણા વિધિનિષેધના કર્તૃત્વના માહાત્મ્યમાં કંઈ કલ્યાણ નથી, એમ અમને તો લાગે છે. આ કંઈ ઔકાંતિક દષ્ટિએ લખ્યું છે અથવા અન્ય કંઈ હેતુ છે, એમ વિચારવું છોડી દઈને જે કંઈ તે વચનોથી અંતર્મુખવૃત્તિ થવાની પ્રેરણા થાય તે કરવાનો વિચાર રાખવો એ જ સુવિચારદષ્ટિ છે.

લોકસમુદાય કોઈ ભલો થવાનો નથી, અથવા સ્તુતિનિંદાના પ્રયત્નાર્થે આ દેહની પ્રવૃત્તિ તે વિચારવાનને કર્તવ્ય નથી. બાહ્યક્રિયાના અંતર્મુખવૃત્તિ વગરના વિધિનિષેધમાં કંઈ પણ વાસ્તવ્ય કલ્યાણ રહ્યું નથી. ગૃહાદિ ભેદને નિર્વાહવામાં, નાના પ્રકારના વિકલ્પો ચિત્ત કરવામાં આત્માને આવરણ કરવા બરાબર છે અનેકાંતિક માર્ગ પણ સમ્યક્ ઔકાંત એવા નિરુપદની પ્રાપ્તિ કરાવવા સિવાય બીજા અન્ય હેતુએ ઉપકારી નથી, એમ જાણી લખ્યું છે. તે માત્ર અનુકપાણુદ્ધિએ, નિરાશ્રયથી, નિષ્કપટતાથી, નિર્દોષતાથી, અને હિતાર્થે લખ્યું છે, એમ જો તમે યથાર્થ વિચારશો તો દષ્ટિગોચર થશે, અને વચનનું ગ્રહણ કે પ્રેરણા થવાનો હેતુ થશે.

[ ૬૩૩ ]

૭૦૩

રાજજ, ભાદરવા સુદ ૮, ૧૯૫૨

કેટલાક પ્રશ્નોનું ગમાધાન જાણવાની જિજ્ઞાસા રહે એ સ્વાભાવિક છે.

‘ધન’ કરીને બધા માર્ગોમાં મનુષ્યપણાને મોક્ષનું એક સાધન જાણી બહુ વખાણ્યું છે અને ‘ધન’ને જેમ તે પ્રાપ્ત થાય એટલે તેની વૃદ્ધિ થાય તેમ કેટલાક માર્ગોમાં ઉપદેશ દેખાય છે. જિજ્ઞાસુ માર્ગને વિષે તેવો ઉપદેશ ક્યો દેખાતો નથી. વેદોક્ત માર્ગમાં અનુવર્તન નથી, એ અનિવાર્ય તથા ચાર આશ્રયને ક્રમાદિથી કરીને વિચારનાં મનુષ્યને કંઈ પણ નેવે. ઉપદેશ ક્યો દષ્ટિગોચર થાય છે. જિજ્ઞાસુ માર્ગમાં તેથી ઊંચકું જોવા મળે છે, માર્ગને તેમ નહીં કરતાં એમ ન્યાયે જીવ વૈરાગ્ય પામે તો માર્ગ ત્યાં પહોંચે. માર્ગને તેમ નહીં કરતાં એમ ન્યાયે જીવ વૈરાગ્ય પામે તો માર્ગ ત્યાં પહોંચે. માર્ગને તેમ નહીં કરતાં એમ ન્યાયે જીવ વૈરાગ્ય પામે તો માર્ગ ત્યાં પહોંચે. માર્ગને તેમ નહીં કરતાં એમ ન્યાયે જીવ વૈરાગ્ય પામે તો માર્ગ ત્યાં પહોંચે.

રહેત તે ન થાય અને તેથી વંશનો નાશ થવા જેવું થાય, જેથી દુર્લભ એવું મનુષ્યપણું જે મોક્ષસાધનરૂપ ગણાય છે, તેની વૃદ્ધિ અટકે છે, માટે તેઓ અભિપ્રાય જિનનો કેમ હોય ?' તે બહુવા આદિ વિચારનું પ્રશ્ન લખ્યું છે, તેનું સમાધાન વિચારવા અર્થે અને લખ્યું છે.

લૌકિક દષ્ટિ અને અલૌકિક (લોકોત્તર) દષ્ટિમાં મોટો ભેદ છે, અથવા એકબીજી દષ્ટિ પરસ્પર વિરુદ્ધ સ્વભાવવાળી છે. લૌકિક દષ્ટિમાં વ્યવહાર (સામાજિક કારણો)નું મુખ્યપણું છે, અને અલૌકિક દષ્ટિમાં પરમાર્થનું મુખ્યપણું છે. માટે અલૌકિક દષ્ટિને લૌકિક દષ્ટિના ક્ષણની સાથે પ્રાપ્તિ (ઘણું કરીને) મેળવવી યોગ્ય નહીં.

જૈન અને બીજા બધા માર્ગમાં ઘણી કરીને મનુષ્યદેહનું વિશેષ માહાત્મ્ય કાળું છે. એટલે મોક્ષસાધનના કારણરૂપ હોવાથી તેને ચિંતામણિ જેવો કહ્યો છે, તે સત્ય છે. પણ બે તેથી મોક્ષસાધન કર્યું તો જ તેનું એ માહાત્મ્ય છે, નહીં તો પશુના દેહ જેટલી એ વાસ્તવિક દષ્ટિથી તેની કિંમત દેખાતી નથી.

મનુષ્યાદિ વંશની વૃદ્ધિ કરવી એ વિચાર મુખ્યપણે લૌકિક દષ્ટિના છે, પણ તે દેહ પાત્રીને અવશ્ય મોક્ષસાધન કરવું, અથવા તે સાધનના નિશ્ચય કરવો, એ વિચાર મુખ્યપણે અલૌકિક દષ્ટિનો છે. અલૌકિક દષ્ટિમાં મનુષ્યાદિ વંશની વૃદ્ધિ કરવી એમ કહ્યું નથી, તેથી મનુષ્યાદિનો નાશ કરવો એમ તેમાં આશય રહે છે, એમ સમજવું ન જોઈએ. લૌકિક દષ્ટિમાં તો યુદ્ધાદિ ઘણા પ્રસંગમાં હવેરા મનુષ્યો નાશ પામવાનો વખત આવે છે, અને તેમાં ઘણા વંશરહિત થાય છે, પણ પરમાર્થ એટલે અલૌકિક દષ્ટિનાં તેવાં કાર્ય નથી, કે જેથી તેમ ધવાનો ધાગુંકરીને વખત આવે, અર્થાત્ એ સ્થળે અલૌકિક દષ્ટિથી નિર્વરતા, અવિરોધ, મનુષ્યાદિ પ્રાણીની રક્ષા અને તેમના વંશનું રહેલું એ સંદેશ જાહેર છે; અને મનુષ્યાદિ વંશની વૃદ્ધિ કરવાનો જેનો હેતુ છે, એવી લૌકિક દષ્ટિ બ્રહ્મથી તે સ્થળે વર, વિરોધ, મનુષ્યાદિ પ્રાણીનો નાશ અને વંશરહિતપણું કરનારી થાય છે.

અલૌકિક દષ્ટિ પાત્રીને અથવા અલૌકિક દષ્ટિની અસરથી કોઈ પણ મનુષ્ય નાની વયમાં ત્યાગી થાય તો તેથી જે ગૃહસ્થાશ્રમપણું પામ્યા ન હોય તેના વંશનો નાશ થવા ગૃહસ્થાશ્રમપણું પામ્યા હોય અને પુત્રોત્પત્તિ ન થઈ હોય તેના વંશનો નાશ થવાનો વખત આવે, અને તેટલાં મનુષ્યો જોઈને જન્મવાનું થાય. જેથી મોક્ષસાધનના હેતુભૂત એવા મનુષ્ય દેહની પ્રાપ્તિ અટકાવવા જેવું જાન, એમ લૌકિક દષ્ટિથી યોગ્ય લાગે; પણ પરમાર્થ દષ્ટિથી તે ધાનું કરીને કલ્પનામાત્ર લાગે છે.

કોઈ પણ પૂર્વે પરમાર્થમાર્ગને આગમીને અને મનુષ્યપણું પામ્યા હોય, તેને નાની વયથી જ ત્યાગર્થસાધ્ય નીકળે, ઉદયમાં આવે છે, તેના મનુષ્યને જ્ઞાતાનની ઉન્નતિ મળે પછી ત્યાગ કરવાનો ઉપદેશ કરે, અથવા આશ્રમના મનુષ્યમર્ગ મૂકવા તે ચતુર્થ દેહનું નથી. કેમકે મનુષ્યદેહનો ભાગ દષ્ટિથી નિષ્કલ અપેક્ષાથી, મોક્ષસાધનરૂપ છે, અને વ્યર્થ નિર્ગવંશન નો મુખ્યપણે મોક્ષસાધનરૂપ છે. અને તેનાં ધાનું પ્રથમ મુખ્યપણે મનુષ્યદેહનું મોક્ષસાધનરૂપ હરું અને તે ધાનું પ્રથમ મુખ્યપણે મનુષ્યદેહનું મનુષ્યદેહને મોક્ષસાધનરૂપ કરવા કારણરૂપ કારણરૂપ કે મોક્ષસાધનરૂપ કરવા કારણરૂપ, તે વિચારવા યોગ્ય છે.

વેદોક્ત માર્ગમાં ચાર આશ્રમ બાંધ્યા છે તે એકાંતે નથી. વામદેવ, શુકદેવ, જડભરતજી એ આદિ આશ્રમના ક્રમ વગર ત્યાગપણે વિચર્યા છે. જેઓથી તેમ થવું અશક્ય હોય, તેઓ પરિણામે યથાર્થ ત્યાગ કરવાનો લક્ષ રાખી આશ્રમપૂર્વક પ્રવર્તે તો તે સામાન્ય રીતે ઠીક છે, એમ કહી શકાય. આયુષ્યનું એવું ક્ષણભંશુરપણું છે કે, તેવો ક્રમ પણ વિરહાને જ પ્રાપ્ત થવાનો વખત આવે. કદાપિ તેવું આયુષ્ય પ્રાપ્ત થયું હોય તોપણ તેવી વૃત્તિએ એટલે પરિણામે યથાર્થ ત્યાગ થાય એવો લક્ષ રાખીને પ્રવર્તવાનું તો કોઈકથી જ બને તેવું છે.

જિનોક્ત માર્ગનો પણ એવો એકાંત સિદ્ધાંત નથી કે ગમે તે વયમાં ગમે તેવે માણસે ત્યાગ કરવો. તથાસ્તુ સત્સંગ, સદ્ગુરુનો યોગ થયે, તે આશ્રમે કોઈ પૂર્વના સંસ્કારવાળો એટલે વિશેષ વૈરાગ્યવાન પુરુષ ગૃહસ્થાશ્રમ પામ્યા પહેલાં ત્યાગ કરે તો તેણે યોગ્ય કર્યું છે, એમ જિનસિદ્ધાંત પ્રાચે કહે છે; કેમકે અપૂર્વ એવાં સાધનો પ્રાપ્ત થયે ભોગાદિ ભોગવવાના વિચારમાં પડવું, અને તેની પ્રાપ્તિ અર્થે પ્રયત્ન કરી પોતાનું પ્રાપ્ત આત્મસાધન શુભાવવા જેવું કરવું, અને પોતાથી સંતતિ થશે તે મનુષ્યદેહ પામશે તે મોક્ષ સાધનરૂપ થશે, એવી મનોરથમાત્ર કલ્પનામાં પડવું તે મનુષ્યપણું ઉત્તમપણું રાખીને પશુવત્ કરવા જેવું થાય.

ઈદ્રિયાદિ શાત થયાં નથી, જ્ઞાનીપુરુષની દૃષ્ટિમાં હજી જે ત્યાગ કરવાને યોગ્ય નથી, એવા કોઈ મદ કે મોહવૈરાગ્યવાન જીવને ત્યાગ લેવો પ્રશસ્ત જ છે, એમ કઈ જિન સિદ્ધાંત એકાંતે નથી.

પ્રથમથી જ જેને ઉત્તમ સંસ્કારવાળો વૈરાગ્ય ન હોય તે પુરુષ કદાપિ ત્યાગનો પરિણામે લક્ષ રાખી આશ્રમપૂર્વક પ્રવર્તે તો તેણે એકાંતે ભૂલ જ કરી છે, અને ત્યાગ જ કર્યો હોત તો ઉત્તમ હતું, એમ પણ જિનસિદ્ધાંત નથી. માત્ર મોક્ષસાધનનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે તે પ્રસંગ જતો કરવો ન જોઈએ, એમ જિનનો ઉપદેશ છે.

ઉત્તમ સંસ્કારવાળા પુરુષો ગૃહસ્થાશ્રમ કર્યા સિવાય ત્યાગ કરે તેથી મનુષ્યની વૃદ્ધિ અટકે, નથી મોક્ષસાધનનાં કારણ અટકે એ વિચારવું અત્ય દૃષ્ટિથી યોગ્ય દેખાય, પણ તથાસ્તુ ત્યાગ વૈરાગ્યનો યોગ પ્રાપ્ત થયે મનુષ્યદેહનું સફળપણું થવા અર્થે, તે યોગનો અપ્રમત્તપણે વિચાર વગર લાભ પ્રાપ્ત કરવો, તે વિચાર તો પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ અને પરમાર્થદૃષ્ટિથી મિત્ર કહેવાય આયુષ્ય સંપૂર્ણ છે નથા આપણે સતતિ થાય તો તેઓ મોક્ષસાધન કરશે એવી નિમિત્ત કરી, સંતતિ થશે જ એવું માન્ય રાખી, પાછો આવો ને આવો ત્યાગ પ્રકાશિત કરે, તેવું બધાને કાળીને આશ્રમપૂર્વક પ્રવર્તવાનું કયો વિચારવાન એકાંતે યોગ્ય માર્ગ ? જો તેમ વૈરાગ્યના સદ્ગુણ ન હોય. અને જ્ઞાનીપુરુષ જેને ત્યાગ કરવા યોગ્ય ગણતા હોય. તે તેમ મનોરથમાત્ર કલ્પનાને અથવા અનિશ્ચિત કારણોનો વિચાર છોડી કઈ મોક્ષન અને જાત કેમકે તેમ આશ્રમ કરવો એ જ ઉત્તમ છે, અને એ જ મનુષ્યપણું ન હોઈ ને, બાકી વૃદ્ધિ ન હોઈ ને. કલ્પના છે, અવેગદેશ મોક્ષમાર્ગ નાશ કરી માત્ર મનુષ્યની વૃદ્ધિ અને જાત કેમકે તેમ આશ્રમ કરવો એ જ ઉત્તમ છે, અને એ જ મનુષ્યપણું ન હોઈ ને, બાકી વૃદ્ધિ ન હોઈ ને. કલ્પના છે, અવેગદેશ મોક્ષમાર્ગ નાશ કરી માત્ર મનુષ્યની

વૃદ્ધિ અને જાત કેમકે તેમ આશ્રમ કરવો એ જ ઉત્તમ છે, અને એ જ મનુષ્યપણું ન હોઈ ને, બાકી વૃદ્ધિ ન હોઈ ને. કલ્પના છે, અવેગદેશ મોક્ષમાર્ગ નાશ કરી માત્ર મનુષ્યની

છે. ઉપયોગ આવાં પ્રશ્નોત્તરમાં વિશેષ કરી પ્રેરવો કઠણ પડે છે, તોપણ સંક્ષેપમાં જે કંઈ લખવાનું બન્યું તે ઉત્તરણાવર્ત કરીને લખ્યું છે.

જ્યાં સુધી બને ત્યાં સુધી જ્ઞાનીપુરુષનાં વચનને લૌકિક આશયમાં ન ઉતારવાં; અથવા અલૌકિક દૃષ્ટિએ વિચારવાં યોગ્ય છે; અને જ્યાં સુધી બને ત્યાં સુધી લૌકિક પ્રશ્નોત્તરમાં પણ વિશેષ ઉપકાર વિના પડવું ન ઘટે; તેવા પ્રસંગોથી કેટલીક વાર પરમાર્થદૃષ્ટિ દ્વેષ પમાડવા જેવું પરિણામ આવે છે.

વડના ટેટા કે પીપળનાં પીપાંનું રક્ષણ પણ કંઈ તેના વંશવૃદ્ધિને ગર્થ કરવાના હેતુથી અલક્ષ્ય કહ્યાં છે, એમ સમજવું યોગ્ય નથી. તેમાં કોમળપણું હોય છે ત્યારે અનંતકાયનો સંભવ છે, તથા તેને બદલે બીજી ઘણી ચીજોથી નિષ્પાપપણું ચી શકાય છે, છતાં તે જ અંગીકાર કરવાની ઇચ્છા રાખવી તે વૃત્તિનું ઘાતુ તુલ્યપણું થાય છે. તેથી તે અલક્ષ્ય કહ્યાં છે; તે યદ્યર્થ લાગવા યોગ્ય છે.

પાણીના ટીપામાં અસંખ્યાત છવ છે એ વાત ખરી છે, પણ ઉપર દર્શાવ્યાં જે વડના ટેટા વગેરેના કારણો તેવાં કારણો તેમાં રહ્યાં નથી, તેથી તે અલક્ષ્ય કહ્યું નથી, ને કે તેવું પાણી વાપરવાની પણ આજ્ઞા છે, એમ કહ્યું નથી, અને તેથી પણ અસુક પાપ ધાય એવો ઉપદેશ છે.

આગળના\* કાગળમાં બીજના સંગિત-અગિત સંબંધી સમાધાન લખ્યું છે તે કોઈ એક વિશેષ હેતુથી સંક્ષેપ્ય છે. પરંપરા રૂઢિ પ્રનાંનું લખ્યું છે, તથાપિ તેમાં કંઈક વિશેષ બેદ સમાવ્ય છે, તે લખ્યો નથી. લખવા યોગ્ય નહીં લાગવાથી લખ્યો નથી. કેમકે તે બેદ વિગારમાત્ર છે, અને તેમાં કંઈ તેવો ઉપકાર સમાયો દેખાતો નથી.

નાના પ્રકારના પ્રશ્નોત્તરનો લક્ષ્ય એકમાત્ર આત્માર્થ પ્રત્યે ધાય નો આત્માને ધણો ઉપકાર થવાનો સંભવ રહે.

[ ૬૩૩ ]

૭૮૪

રાજક, ભાદરવા સુદ ૮, ૧૯૫૨

લૌકિક દૃષ્ટિ અને અલૌકિક દૃષ્ટિમાં મોટો ભેદ છે. લૌકિક દૃષ્ટિમાં વ્યવહારનું સુખ્ય પાતું છે, અને અલૌકિક દૃષ્ટિમાં પરમાર્થનું સુખ્યપાતું છે.

મનુષ્યદેહનું કૌન અને બીજાં બધાં માર્ગમાં વિરોધ અને અનુભૂત્યપાતું પાતું છે તે શન્ય છે, પણ એ તે મોહસાધન કરી શકાય નો જ તેનું વિરોધપાતું અને અનુભૂત્યપાતું છે.

મનુષ્યાદિ વગની વૃદ્ધિ કરવી એ વિચાર લૌકિક દૃષ્ટિનો છે, પણ મનુષ્યને, સ્વાતંત્ર્ય યોગ્ય રહે કર્યાણના અવરૂચ નિરૂચ કરવો તથા પ્રાપ્તિ કરવી એ વિચાર અલૌકિક દૃષ્ટિનો છે.

તે એમ જ કારણવામાં મળ્યું હોત કે કોને કરીને જ સર્વ વંદ-પરિવ્યાપ સમ્યે તો તે ચતુરદિપત વિચાર કોળાય નથી કેમકે પૂરું કલ્યાણનું આગમન મુલ્ય છે તેના કલ્પ ઉત્તમ છવો નાની વચથી જ ઉત્પન્ન થાય છે મુદ્દેવજી, જગન્નાથના પ્રમુખ, બીજાં રસનમાં તે ગર્થે દર્શાવ્યું છે. તે વિચાર જ વિવન બોધે મોહ કે મુદ્દેવજી

[૧૩૪]

૭૦૬

૧૩૫ (સ્તંભતીર્થ સમીપ),

ભાદરવા સુદ ૧૧, શુક્ર; ૧૯૫૨

શુભેચ્છાસંપન્ન આર્ય કેશવલાલ પ્રત્યે — લીંબડી.

સહજાત્મસ્વરૂપે યથાયોગ્ય પ્રાપ્ત થાય.

ત્રણ પત્રો પ્રાપ્ત થયાં છે. ‘કંઈ પણ વૃત્તિ રોકતાં, તે કરતાં વિશેષ અભિમાન વર્તે છે,’ તેમ જ ‘તૃષ્ણાના પ્રવાહમાં ચાલતાં તણાઈ જવાય છે, અને તેની ગતિ રોકવાનું સામર્થ્ય રહેતું નથી’ ઇત્યાદિ વિગત તથા ‘ક્ષમાપના અને કક્કટી રાક્ષસીના યોગવાસિક’ સંબંધી પ્રસંગની જગત્પ્રમ ટળવા માટેમાં વિશેષતા’ લખી તે વિગત વાંચી છે. હાલ લખવામાં ઉપયોગ વિશેષ રહી શકતો નથી, જેથી પત્રની પહોંચ પણ લખતાં રહી જાય છે. સંક્ષેપમા તે પત્રોના ઉત્તર નીચે લખ્યા પરથી વિચારવા યોગ્ય છે.

૧. વૃત્તિઆદિ સંક્ષેપ અભિમાનપૂર્વક થતો હોય તોપણ કરવો ઘટે. વિશેષતા એટલી કે તે અભિમાન પર નિરંતર ખેદ રાખવો. તેમ અને તો કમે કરીને વૃત્તિઆદિનો સંક્ષેપ થાય, અને તે સંબંધી અભિમાન પણ સંક્ષેપ થાય.

૨. ઘણું સ્થળે વિચારવાનું પુરુષોએ એમ કહ્યું છે કે જ્ઞાન થયે કામ, ક્રોધ, તૃષ્ણાદિ ભાવ નિર્મૂળ થાય. તે સત્ય છે, તથાપિ તે વ્યનોનો એવો પરમાર્થ નથી કે જ્ઞાન થયા પ્રથમ તે મોળા ન પડે કે ઓછાં ન થાય. મૂળસંહિત છેદ તો જ્ઞાને કરીને થાય, પણ કપાયાદિનું મોળાપાણું કે ઓછાપણું ન થાય ત્યાં સુધી જ્ઞાન ઘણું કરીને ઉત્પન્ન જ ન થાય. જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવામાં વિચાર મુખ્ય સાધન છે, અને તે વિચારને વૈરાગ્ય (ભોગપ્રત્યે અનાસક્તિ) નથી ઉપશમ (કપાયાદિનું ઘણું જ મદપાણું, તે પ્રત્યે વિશેષ ખેદ) એ મુખ્ય આધાર છે, એમ જાણી તેનો નિરંતર લક્ષ રાખી તેવી પરિણતિ કરવી ઘટે.

નનુરુપના વચનના યથાર્થ અડણુ વિના વિચાર ઘણું કરીને ઉદ્ભાવ થતો નથી; અને નનુરુપના વચનનું યથાર્થ અડણુ, સત્પુરુષની પ્રતીતિ એ કલ્યાણ થવામાં સર્વોત્કૃષ્ટ નિમિત્ત હોવાથી તેમની ‘અનન્ય આશ્રયભક્તિ’ પરિણામ પામ્યેથી, થાય છે. ઘણું કરી એકાગ્રતાને પ્રાપ્તિને અન્યેન્યાશ્રય જેવું છે, ક્યાંક કોઈનું મુખ્યપણું છે, ક્યાંક કોઈનું મુખ્યપણું છે, તથાપિ એમ તો અનુભવમાં આવે છે કે ખરેખરો મુમુક્ષુ હોય તેને સત્પુરુષની ‘અનન્ય ભક્તિ’ કલ્યાણવાદિ કલ્યાણ માટે અને આસ્પદાળમાં વિચારદશા પરિણામ પામવાને માટે નિમિત્ત હોવાનું થાય છે.

તેમ જ્ઞાન - માનસિક વાય, તથા લૌકિક વિદ્યાપદા દેખાડવાની બુદ્ધિ ઓછી કરવામાં આવે છે. તથા, નિર્બંધની જગ્યા છે લૌકિક માન આદિનું તુચ્છપણું અમરજવામાં આવે છે. તેમ જ્ઞાન - માનસિક વાય, તથા લૌકિક વિદ્યાપદા દેખાડવાની બુદ્ધિ ઓછી કરવામાં આવે છે. તથા, નિર્બંધની જગ્યા છે લૌકિક માન આદિનું તુચ્છપણું અમરજવામાં આવે છે. તેમ જ્ઞાન - માનસિક વાય, તથા લૌકિક વિદ્યાપદા દેખાડવાની બુદ્ધિ ઓછી કરવામાં આવે છે. તથા, નિર્બંધની જગ્યા છે લૌકિક માન આદિનું તુચ્છપણું અમરજવામાં આવે છે.

માંડ આજીવિકા જેટલું મળતું ન હોય તોપણ મુમુક્ષુ હવ આત્મધ્યાન ઘણું કરીને થવા ન દે, અથવા થયે તે પર વિશેષ જોદ કરે, અને આજીવિકામાં તુટતું યથાર્થ ઉપાર્જન કરવાની મંદ કલ્પના કરે એ આદિ પ્રકારે વર્તતાં તૃણાને પરાભવ (લીણ) થવા યોગ્ય છે.

૩. ઘણું કરીને મત્પુરુષને વચને આધ્યાત્મિકશાસ્ત્ર પણ આત્મજ્ઞાનનો હેતુ થાય છે, કેમકે પરમાર્થઆત્મા શાસ્ત્રમાં વર્તેલો નથી, મત્પુરુષમાં વર્તે છે. મુમુક્ષુએ જો કોઈ મત્પુરુષનો આશ્રય પ્રાપ્ત થયો હોય તો પ્રાચ્યે જ્ઞાનની ચાચના કરવી ન ઘટે, માત્ર નિઃસ્વર્ગ વેગવ્ય ઉપશમાદિ પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાય કરવા ઘટે. તે યોગ્ય પ્રકારે સિદ્ધ થયે જ્ઞાનીનો ઉપદેશ સુલભપણે પરિણમે છે, અને યથાર્થ વિચાર તથા જ્ઞાનનો હેતુ થાય છે.

૪. ત્યાં સુધી ઓછી ઉપાધિવાળાં ક્ષેત્રે આજીવિકા ચાલતી હોય ત્યાં સુધી વિશેષ મેળવવાની કલ્પનાઓ મુમુક્ષુએ કોઈ એક વિશેષ અલૌકિક હેતુ વિના વધારે ઉપાધિવાળાં ક્ષેત્રે જલું ન ઘટે કેમકે તેથી ઘણી સદ્વૃત્તિઓ મોળી પડી જાય છે, અથવા વર્ધમાન થતી નથી.

૫. ‘યોગવાસિષ્ઠ’નાં પ્રથમનાં જે પ્રકરણ અને તેવા અથોનો મુમુક્ષુએ વિશેષ કરી લક્ષ કરવા યોગ્ય છે.

[૬૩૫]

૭૮૭ વડવા, ભાદરવા મુદ ૧૧, શુક્ર. ૧૬૫૨

જ્ઞાનરંધ્રાદિને વિષે થતા ભાસ વિષે પ્રથમ મુંબઈ કાગળ મળ્યો હતો. કાલ બીજો તે વિષેની વિગતનો અત્રે કાગળ મળ્યો છે. તે તે ભાસ થવા સંભવે છે. એમ જણાવવામાં કંઈક સમજણભેદથી બ્યાખ્યાનબેદ થાય. શ્રી વૈજનાથજીનો નમને સમાગમ છે, તે નેત્ર દ્વારા તે માર્ગનો યથાશક્તિ વિશેષ પુરુષાર્થ ધતો હોય નો કરવો યોગ્ય છે, વર્તમાનમાં તે માર્ગ પ્રત્યે અમારો વિશેષ ઉપયોગ વર્તેલો નથી. તેમ પત્ર દ્વારા તે માર્ગનો ઘણું કરીને વિશેષ લક્ષ કરાવી શકાતો નથી, જેથી તમને શ્રી વૈજનાથજીનો સમાગમ છે નો યથાશક્તિ તે સમાગમનો લાભ લેવામા વૃત્તિ ગણો તો અવગણ્ય નથી.

આત્માના કંઈક ઉત્તરવળપણને અર્થે, તેનું અસ્તિત્વ તથા માદાન્વયાદિ પ્રતીતિમાં આવવાને અર્થે તથા આત્મજ્ઞાનના અપિહારીપણને અર્થે તે સાધન ઉપકારી છે, એ વિચાર બીજી રીતે ઘણું કરીને ઉપકારી નથી, જોટલો લક્ષ અવગણ્ય ગણવો યોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ સદાનમસ્વરૂપે યથાયોગ્ય પ્રભુમ પ્રાપ્ત થાય.

[૬૩૬]

૭૮૮

મગધ, ભાદરવા. ૧૬૫૨

બીજા જોદ મુદ ૧ મનિએ આપના પ્રત્યે લખેલું પત્ર ધ્યાન ખેંચે તો અત્રે મારહી જાય છે. એમ આત્મ આત્મ છે. તેમ આત્મનાં અર્થે અને મને કોઈ પ્રતિપાદકી વર્તવાનું કાલજ નથી. એવો ભાવાર્થ આપે લખ્યો તે વિષે અલ્પમાં જણાવવા મારો નીતિ લખ્યું છે. —

જેન વર્ણનની રીતિએ જેનાં સમજણમાં અને જેનાં રીતિએ જેનાં જેવજેવ મનને સંભવે છે. જેનમાં કેવળજ્ઞાનનું સ્વરૂપ લખ્યું છે, તે જ સ્વરૂપ નો અર્થ મુદ ૧૧.

૧. મરહી અમારો મુદી કાલ રી.

થઈ પડે છે. વળી વર્તમાનમાં તે જ્ઞાનનો તેણે જ નિષેધ કર્યો છે, જેથી તત્સંબંધી પ્રયત્ન કરવું પણ સફળ ન દેખાય.

જૈનપ્રસંગમાં અમારો વધારે નિવાસ થયો છે તો કોઈ પણ પ્રકારે તે માર્ગનો ઉદ્ધાર અમ જેવાને દ્વારે વિશેષ કરીને થઈ શકે, કેમકે તેનું સ્વરૂપ વિશેષ કરીને સમન્વય હોય એ આદિ. વર્તમાનમાં જૈનદર્શન એટલું બધું અવ્યવસ્થિત અથવા વિપરીત સ્થિતિમાં જેવામાં આવે છે કે, તેમાંથી જાણે જિનને XXXX<sup>1</sup> ગયો છે, અને લોકો 'માર્ગ' પ્રરૂપે છે. બાહ્ય કુટારો બહુ વધારી દીધો છે, અને અંતર્માર્ગનું ઘણું કરી જ્ઞાન વિન્છેદ જેવું થયું છે. વેદોક્ત માર્ગમાં બંને ચારસે વર્ષે કોઈ કોઈ મોટા આચાર્ય થયા દેખાય છે કે જેથી લાંબો માણસને વેદોક્ત રીતિ સચેત થઈ પ્રાપ્ત થઈ હોય. વળી સાધારણ રીતે કોઈ કોઈ આચાર્ય અથવા તે માર્ગના જાણ સારા પુરુષો એમ ને એમ થયા કરે છે, અને જૈનમાર્ગમાં ઘણું વર્ષ થયાં તેવું બન્યું દેખાતું નથી. જૈનમાર્ગમાં પ્રજા પણ ઘણી થોડી રહી છે, અને તેમાં સેકડો ભેદ વર્તે છે, એટલું જ નહીં પણ 'મૂળમાર્ગ'ની સન્મુખની વાત પણ તેમને કાને નથી પડતી, અને ઉપદેશકના લક્ષમાં નથી, એવી સ્થિતિ વર્તે છે. તેથી ચિત્તમાં એમ આવ્યા કરે છે કે જો તે માર્ગ વધારે પ્રચાર પામે તો તેમ કરવું, નહીં તો તેમાં વર્તતી પ્રજાને મૂળલક્ષણે દોરવી. આ કામ ઘણું વિકટ છે. વળી જૈનમાર્ગ પોતે જ સમન્વયો તથા સમન્વયો કઠણ છે. સમન્વયતાં આડાં કારણો આવીને ઘણાં ભ્રાં રહે, તેની સ્થિતિ છે. એટલે તેવી પ્રવૃત્તિ કરતાં ડર લાગે છે. તેની સાથે એમ પણ રહે છે કે જો આ કાર્ય આ કાળમાં અમારાથી કંઈ પણ બને તો બની શકે; નહીં તો હાલ તો મૂળમાર્ગ મન્મુખ થવા માટે બીજાનું પ્રયત્ન કામ આવે તેવું દેખાતું નથી. ઘણું કરીને મૂળમાર્ગ બીજાના લક્ષમાં નથી, તેમ તે હેતુ દષ્ટાંતે ઉપદેશવામાં પરમશ્રુત આદિ ગુણો જોઈએ છે, તેમ જ અંતરંગ કેટલાક ગુણો જોઈએ છે, તે અત્ર છે એવું દઢ ભાસે છે.

તે રીતે જો મૂળમાર્ગ પ્રગટતામાં આણવો હોય તો પ્રગટ કરનારે સર્વસંગપરિત્યાગ કર્યો યોગ્ય; કેમકે તેથી બરેબરો સમર્થ ઉપકાર થવાનો વખત આવે વર્તમાન દશા જોતાં, મનનાં ક્રોધો પર દષ્ટિ દેતા કેટલાક વખત પછી તે ઉદયમાં આવવો સાંભલે છે. અમને મનસ્વરૂપ જ્ઞાન છે, જેથી યોગસાધનની એટલી અપેક્ષા નહીં હોવાથી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરી નથી, તેમ ને સર્વસંગપરિત્યાગમાં અથવા વિશુદ્ધ દેશપરિત્યાગમાં સાધવા યોગ્ય છે. એથી લોકોને ઘણું ઉપકાર થાય છે; જોકે વાસ્તવિક ઉપકારનું કારણ તો આત્મજ્ઞાન વિના જોઈએ કંઈ નથી.

હવે જો વર્ષ સુધી તો ને યોગસાધન વિશેષ કરી ઉદયમાં આવે તેમ દેખાતું નથી નહીં. બાર પછીની કચ્છના કારણ છે, અને ૩ થી ૪ વર્ષ ને માર્ગમાં ગાળવામાં આવ્યા છે. તે ૩ ને ૪ ને તો નવેનવપરિત્યાગની ઉપદેશકનો વખત આવે, અને લોકોનું એક થઈ ને ને જાય.

જોઈએ વર્ષ ૧૯૨૬ કેટલાક કરવા મુજબની જિજ્ઞાસા વર્તતી હતી, ત્યાં પછી ૩૦

દયા આવ્યે કંમે કરીને તે ઉપશમ જેવી થઈ; પણ કોઈ કોઈ લોકો પરિચયમાં આવેલા, તેમને કેટલીક વિશેષતા ભાસવાથી કંઈક મૂળમાર્ગ પર લક્ષ આવેલો, અને આ બાબતુ તો સેંકડો અથવા હજારો માણસો પ્રસંગમાં આવેલા, જેમાથી કંઈક સમજાણવાળા તથા ઉપદેશક પ્રત્યે આસ્થાવાળા એવા સો એક માણસ નીકળે. એ ઉપરથી એમ જોવામાં આવ્યું કે લોકો તરવાના કામી વિશેષ છે, પણ તેમને તેવો યોગ બાજતો નથી. જો ખરેખર ઉપદેશક પુરુષનો જોગ બને તો ઘણા જીવ મૂળમાર્ગ પામે તેવું છે, અને દયા આદિનો વિશેષ ઉદ્યોત ધાય એવું છે. એમ દેખાવાથી કંઈક ચિત્તમાં આવે છે કે આ કાર્ય કોઈ કરે તો ઘણું સારું, પણ દૃષ્ટિ કરતાં તેવો પુરુષ ધ્યાનમાં આવતો નથી, એટલે કંઈક લખનાર પ્રત્યે જ દૃષ્ટિ આવે છે, પણ લખનારનો જન્મથી લક્ષ એવો છે કે એ જેવું એકે જોળમવાળું પદ નથી, અને પોતાની તે કાર્યની યથાયોગ્યતા જ્યાં સુધી ન વર્તે ત્યાં સુધી તેની ઇચ્છામાત્ર પણ ન કરવી, અને ઘણું કરીને હજી સુધી તેમ વર્તવામાં આવ્યું છે. માર્ગનું કંઈ પણ સ્વરૂપ કંઈકને સમજાવ્યું છે, તથાપિ કોઈને એક મતપરચબાણુ આપ્યું નહીં, અથવા તમે મારા શિષ્ય છો, અને અમે ગુરુ છીએ એવો ઘણું કરીને પ્રકાર દર્શાવ થયો નથી. કહેવાનો હેતુ એવો છે કે સર્વસંગપરિત્યાગ થયે તે કાર્યની પ્રવૃત્તિ સદ્જનસ્વભાવે ઉદયમાં આવે તો કરવી એવી માત્ર કલ્પના છે. તેનો ખરેખરો આગ્રહ નથી, માત્ર અનુક્રપાદિ તથા જ્ઞાનપ્રભાવ વર્તે છે તેથી ક્યારેક તે વૃત્તિ જાગે છે, અથવા અસ્પષ્ટ અંગમાં તે વૃત્તિ છે. તથાપિ તે સ્વપ્ન છે. અમે ધારીએ છીએ તેમ સર્વસંગપરિત્યાગાદિ ધાય તો હલતરો માણસ મૂળ-માર્ગને પામે, અને હલતરો માણસ તે સન્માર્ગને આરાધી સદ્ગતિને પામે એમ અમારાથી થવું સંભવે છે. અમારા સંગમાં ત્યાગ કરવાને ઘણા જીવને વૃત્તિ ધાય એવો અંગમાં ત્યાગ છે. ધર્મ સ્થાપવાનું માન ગોઠું છે, તેની સ્પૃહાથી પણ વળતે આવી વૃત્તિ રહે, પણ આત્માને ઘણી વાર તાવી જોતાં તે સંભવ હવેની જગામાં જોઈ જ દેખાય છે, અને કંઈક સત્તાગત રહ્યો હશે તો તે દીણ થશે એમ અવશ્ય ભાસે છે, કેનકે યથાયોગ્યતા વિના, દેહ છૂટી જાય તેવી દૃઢ કલ્પના હોય તોપણ, માર્ગ ઉપદેશવો નહીં. એમ આત્મનિર્લય નિત્ય વર્તે છે. એક એ જળવાન કારણથી પરિમિદાદિ ત્યાગ કરવાનો વિચાર રચા કરે છે. મારા મનમાં એમ રહે છે કે વેદોક્ત ધર્મ પ્રકાશવો અથવા સ્થાપવો હોય તો મારી દયા યથાયોગ્ય છે. પણ જિનોક્ત ધર્મ સ્થાપવો હોય તો હજી નેટલી મોગ્યતા નથી. તોપણ વિશેષ યોગ્યતા છે, એમ લાગે છે.

[ ૧૩૭ ]

૭૦૬

મગધ, બાલકા ૧૮૫૨

૧. છે નાથ! આ ધર્મોન્નતિ કરવારૂપ ઇન્દ્રા મદનજી, અમારો, અને તેમ સર્વજ્ઞ કો તો તે ઇન્દ્રા અવશ્ય અર્પણ થાશે. અવશ્ય કારણે જાણી જાણી રચના કેમ છે, કેનકે અસ્પષ્ટ અભિપ્રાયમાં મનબેદ જાડુ છે, અને તેનાં મૂળ, પણ સર્વોં કહેલું છે મૂળમાર્ગથી લોકો ટાળે આ કદ છે જેટલું જ નહીં પણ મૂળમાર્ગની જિજ્ઞાસા તેમને કેનકે મનમાં રહેલ છે. તેમણે પણ કેનકનો પરિચય થયે પણ સર્વોં મનમાં પડે છે. તેમણે દુઃખપ્રત્યક્ષી જીવમાન દયા વર્તે છે



નિગોદાદિ પણ તે જ રીતે ઘટ્યમાન થવા યોગ્ય છે.

સિદ્ધસ્વરૂપ પણ એ જ લાવથી નિદિધ્યાસન થવા યોગ્ય છે.

—સંપ્રાપ્ત થવા યોગ્ય જણાય છે

લોક શબ્દનો અર્થ } આધ્યાત્મિક છે.  
અનેકાંત શબ્દનો અર્થ }

સર્વજ્ઞ શબ્દ સમજવો બહુ ગૂઢ છે.

ધર્મકથારૂપ ચરિત્રો આધ્યાત્મિક પરિભાષાથી અલંકૃત લાગે છે.

જંબુદ્વીપાદિનું વર્ણન પણ અધ્યાત્મ પરિભાષાથી નિરૂપિત કર્યું લાગે છે.

અતીંદ્રિય જ્ઞાનના લગવાન જિને એ ભેદ પાડ્યા છે.

દેશ પ્રત્યક્ષ,

તે જ ભેદે,

અવધિ,

મનઃપર્યવ.

ધર્મિછતપણે અવલોકન કરતો આત્મા ઇન્દ્રિયના અવલંબન વગર અમુક મર્યાદા બાંધે તે અવધિ.

અનિચ્છિત છતાં માનસિક વિશુદ્ધિના બળ વડે બાંધે તે મનઃપર્યવ.

સામાન્ય વિશેષ ચૈતન્યાત્મકદષ્ટિમાં પરિનિષ્ઠિત શુદ્ધ કેવળજ્ઞાન.

શ્રી જિને કહેલા ભાવો અધ્યાત્મ પરિભાષામય હોવાથી સમજવા કઠણ છે. પરમ પુરુષનો યોગ સંપ્રાપ્ત થવો ભેદીએ.

જિનપરિભાષા—વિચાર યથાવકાશાનુસાર વિશેષ નિદિધ્યાસ કરવા યોગ્ય છે.

[ ૬૬૫ ]

૭૧૫

આણંદ, આસો સુદ ૧, ૧૯૫૨

મૂળ મારગ માંબળો જિનનો છે, કરી વૃત્તિ અખંડ સન્મુખ, મૂળ ૦

નોંધ પૂનર્જિની જો કામના છે, નોંધ બધાં અંતર ભવદુઃખ. મૂળ ૦

ધરી જોને વગનની તુલના છે, જોને શોધીને જિનગિદ્દાંત, મૂળ ૦

મન કંઈવું પરમાર્યદેનુથી છે, કોઈ પામે સુસુધુ વાત. મૂળ ૦

માન, નશન, સદિવની શુદ્ધતા છે. એકપણે અને અવિરુદ્ધ, મૂળ ૦

જિનમારગ તે પદ્મધ્વજી છે, એમ કવું મિદાને બુધ મૂળ ૦

જિન અને ભેદો જે વગના છે, દ્રવ્ય દેગ કાળાદિ ભેદ, મૂળ ૦

પણ જનકિની જે શુદ્ધતા છે, તે નો વળે કાળે અભેદ. મૂળ ૦

તે સન દરેનરિ શબ્દનો છે, સંશય મુને પરમાર્ય, મૂળ ૦

જોને કોઈ જિનની નિરૂપણો છે, વગનરો કિત્તમ આનંદાર્ય. મૂળ ૦

જો દેવે જિન અનંત છે, કવેની સદા અવિનાશ, મૂળ ૦

જોને કોઈ સુધુ જોયથી છે, કવું જન તેનું નામ જામ. મૂળ ૦

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| જે જાને કરીને બહિયુ રે, તેની વતે છે શુદ્ધ પ્રતીત, મૂળ૦      |    |
| કહુ ભાગવતે દર્શન તેહને રે, જેનું બીલું નામ સમકીત. મૂળ૦      | ૭  |
| જેમ આવી પ્રતીતિ છવની રે, બળ્યેા સર્વેથી બિન્ન અસંગ. મૂળ૦    |    |
| તેવો સ્થિર સ્વભાવ તે ભપજે રે, નામ આસિત તે અહુલિંગ. મૂળ૦     | ૮  |
| તે ત્રણે અલેહ પરિણામથી રે, જ્યારે વતે તે આત્મારૂપ, મૂળ૦     |    |
| તેહ મારગ જિનનો પામિયો રે, કિંવા પામ્યો તે નિગ્ધસ્વરૂપ. મૂળ૦ | ૯  |
| એવાં મૂળ જ્ઞાનાદિ પામવા રે, અને જવા અનાદિ બંધ, મૂળ૦         |    |
| ઉપદેશ સદ્ગુરુનો પામવો રે, ટાળી સ્વચ્છંદ ને પ્રતિબંધ. મૂળ૦   | ૧૦ |
| એમ દેવ જિનદે ભાળિયુ રે, મોક્ષમારગનું શુદ્ધ સ્વરૂપ, મૂળ૦     |    |
| ભલ્ય જનોના હિતને કારણે રે, સંકેષે કહુ સ્વરૂપ. મૂળ૦          | ૧૧ |

[૧૪૬]

૭૧૬ શ્રી આત્મંદ, આસો સુદ ૨, શુક્ર. ૧૯૫૨

ૐ સદ્ગુરુપ્રસાદ

શ્રી સમદાસસ્વામીનું થોજેલું ‘દાસબોધ’ નામનું પુસ્તક મરાઠી ભાષામાં છે. તેનું શુભરાતી ભાષાંતર છપાઈ પ્રગટ થયું છે; જે પુસ્તક વાંચવા તથા વિચારવા અર્થે મોકલ્યું છે.

પ્રથમ ગણપતિ આત્મની સ્તુતિ કરી છે તેથી, તેમ જ પાછળ જગતના પદાર્થોને આત્મારૂપ વર્ણવીને ઉપદેશ કર્યો છે તેથી. તેમ જ તેમાં બેદાનનું મુખ્યપાત્ર વર્ણવ્યું છે તે વગેરેથી કંઈ પણ ભય ન પામનાં, અથવા વિકલ્પ નહીં પામનાં, આત્માર્થ વિશેના મધ્યકર્તાના વિચારોનું અવગારન કરવા યોગ્ય છે. આત્માર્થ વિચારવામાં તેથી કંઈ કરીને મુશ્કેલી થાય છે.

શ્રી દેવકજીજીને વ્યાખ્યાન કરવાનું રહે છે, તેથી અહીં વ્યાખ્યાનનો ભય નરે છે ને સ્ખલિત છે.

જેવું જેવું સદ્ગુરુને વિષે તમા તેમની દશાને વિષે વિગેરે પૂછી છે. તેમ તેમ પછું કરીને અહંભાવ તથા રૂપ પ્રત્યે જેવા પ્રસંગોમાં ઉદય થતો નથી; અથવા તમને પ્રમાણ છે. તે અહંભાવને જો આગળથી એ જેવા પ્રતીત કર્યો હોય, તો પૂર્વાપર તેના અભવ જોઈ શકાય. કંઈક અંતરમાં આનુર્યાદિ ભાવે ચીરામાં સુખપરિણિતિ પણ નથી થાય. તે તો પૂર્વાપર વિગેરેના પામે છે; પણ જેર જ છે, નિશ્ચય જેર જ છે. પ્રગટ કાળકૃત જેર છે, તેમાં કંઈ રીતે અંગત નથી; અને સંકલ્પ થાય, તો તે અંકલ્પ માનવો નથી, ને અંકલ્પને માનન જ લાગતું છે. સૌથી તીવ્ર જાગરા કરી સૂઈ હોય, તો તે અહંભાવ પછું કરી જાય કરી અમતો નથી. વખતે તે અહંભાવને કાંઈવાળી નિહાળે જવા. ચર્ચા તેના પામે અહંભાવ કંઈ અભવનું જન્મે છે. ને પણ અજાણ એ, જેર અમે જેર માગી માગી વર્તણૂકે એ તો અહંભાવને ભાવ ન થાય.

તમ સર્વ સદ્ગુરુને નમસ્કાર વાળાંદિ પ્રત્યે થાય.

[ ૬૪૭ ]

૭૧૭ શ્રી આણંદ, આસો સુદ ૩, શુક્ર, ૧૯૫૨

આત્માર્થી લાઈ શ્રી મોહનલાલ? પ્રત્યે — ડરખન.

તમારો લખેલો કાગળ મળ્યો હતો. આ કાગળથી ટૂંકામાં ઉત્તર લખ્યો છે. નાતાલમાં સ્થિતિ કરવાથી તમારી કેટલીક સહવૃત્તિઓ વિશેષતા પામી છે, એમ પ્રતીતિ થાય છે; પણ તમારી તેમ વર્તવાની ઉત્કૃષ્ટ ઇચ્છા તેમાં હેતુભૂત છે. રાજકોટ કરતાં નાતાલ કેટલીક રીતે તમારી વૃત્તિને ઉપકાર કરી શકે એવું ક્ષેત્ર ખરું, એમ માનવામાં હાનિ નથી, કેમકે તમારી સરળતા સાચવવામાં અંગત વિઘ્નો લય રહી શકે એવા પ્રપંચમાં અનુસરવાનું દળાણ નાતાલમાં ઘણું કરીને નહીં; પણ જેની સહવૃત્તિઓ વિશેષ બળવાન ન હોય. અથવા નિર્બળ હોય, અને તેને ઈંગ્લંડાદિ દેશમાં સ્વતંત્રપણે રહેવાનું હોય, તો અલક્ષ્યાદિવિષયો તે દોષિત થાય એમ લાગે છે. જેમ તમને નાતાલ ક્ષેત્રમાં પ્રપંચનો વિશેષ યોગ નહીં હોવાથી તમારી સહવૃત્તિઓ વિશેષતા પામી, તેમ રાજકોટ જેવામાં કઠણ પડે એ યથાર્થ છે; પણ કોઈ સારા આર્યક્ષેત્રમાં સત્સંગાદિ યોગમાં તમારી વૃત્તિઓ નાતાલ કરતાં પણ વિશેષતા પામત એમ સંભવે છે. તમારી વૃત્તિઓ જોતાં તમને નાતાલ અનાયક્ષેત્રરૂપે અસર કરે એવું મારી માન્યતામાં ઘણું કરીને નથી; પણ સત્સંગાદિ યોગની ઘણું કરીને પ્રાપ્તિ ન થાય તેથી કેટલુંક આત્મનિરાકરણ ન થાય તે રૂપ હાનિ માનવી કંઈક વિશેષ યોગ્ય લાગે છે.

અત્રેથી ‘આર્ય આચારવિચાર’ સાચવવા સંબંધી લખ્યું હતું તે આવા લાવાર્થમાં લખ્યું હતું:—‘આર્ય આચાર’ એટલે સુખ્ય કરીને દયા, સત્ય, ક્ષમાદિ ગુણોનું આચરવું તે; અને ‘આર્ય વિચાર’ એટલે સુખ્ય કરીને આત્માનું અસ્તિત્વ, નિત્યત્વ, વર્તમાનકાળ સુધીમાં તે સ્વરૂપનું અજ્ઞાન, તથા તે અજ્ઞાન અને અભ્યાસનાં કારણો, તે કારણોની નિવૃત્તિ, અને તેમ થઈ અભ્યાસાદ્ય આનંદસ્વરૂપ અભ્યાસ એવા નિજપદને વિષે સ્વાભાવિક રીતિની યત્ની તે. એમ સંક્ષેપે સુખ્ય અર્થથી તે શબ્દો લખ્યા છે.

વર્ણાશ્રમાદિ, વર્ણાશ્રમાદિપૂર્વક આચાર તે સદાચારના અંગભૂત જેવા છે. વર્ણાશ્રમાદિ પૂર્વક નિયોજ પારમાર્થિક હેતુ વિના તો વર્તવું યોગ્ય છે, એમ વિચારસિદ્ધ છે; ભેદે વર્ણાશ્રમધર્મ વર્તમાનમાં ખરું નિર્બળ સ્થિતિને પામ્યો છે, તોપણ આપણે તો જ્યાં સુધી ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગદશા ન પામીએ, અને જ્યાં સુધી ગૃહાશ્રમમાં વાસ હોય ત્યાં સુધી તો વાલ્મીકીરૂપ વર્ણાશ્રમને અનુસરવો તે યોગ્ય છે, કેમકે અભક્ત્યાદિ પ્રહણનો તેના વ્યવહાર નથી. ભગવદ્ ગીતા આશંકા થતા યોગ્ય છે કે ‘ભુદાણા પણ તે રીતે વને’ છે, તો તેના અન્નાદ્યાદિ પ્રશ્ન મનાં શું હાનિ? તો તેના ઉત્તરમાં એટલું જણાવવું યોગ્ય થઈ શકે કે વગર કાચી તેલ રીતિ પણ ખરડા વધી ઘટતી નથી, કેમકે તેથી પછી બીજા સમાગમવાસી કે પ્રવૃત્તિના અભ્યાસ રીતિ સિદ્ધાન્તોને તે વર્ણનું ખાતા બાધ નથી એવા ઉપદેશના નિમિત્તને પામે. વળતું તે તમારું આગ્રહ કે વર્ણવર્તન હાનિ પામતો નથી; પણ સુમતિમાનને ત્યાં અત્યંત હાનિ થતી નથી. વર્ણાશ્રમને અભ્યાસ વિશેષ મંજૂર છે, અને વર્ણાશ્રમ લેખવાદરૂપે કોઈ કંઈક કોઈ રીતે નોંધેલું કંઈક કંઈક. કોઈક અદિ તેમજ વર્ણવું થતું હોય, અને અન્ય

બધનાબુદ્ધિથી તેમ વર્તવું ન થતું હોય, તોપણ જીવન તેનું અનુકરણ તે હેતુને સમજ્યા વિના ઘણું કરીને કરે, અને અતે અભક્ષ્યાદિ અહણ કરવામા પ્રવૃત્તિ કરે એવાં નિમિત્તનો હેતુ આપણું તે આચરણ છે, માટે તેમ નહીં વર્તવું તે, એટલે મુસલમાનાદિનાં અત્તાધારાદિનું અહણ નહીં કરવું તે, ઉત્તમ છે. તમારી વૃત્તિની કેટલીક પ્રતીતિ આવે છે. પણ તેથી હિતરતી વૃત્તિ હોય તો તે જ પોતે અભક્ષ્યાદિ આહારના યોગને ઘણું કરીને તે રસ્તે પામે. માટે એ પ્રસંગથી દૂર રહેવાય તેમ વિચારવું ઈર્તવ્ય છે.

દયાની લાગણી વિશેષ રહેવા દેવી હોય તો ત્યાં દિસાના સ્થાનકો છે. તથા તેવા પદાર્થો લેવાય દેખાય છે, ત્યાં રહેવાનો તથા જવા આવવાનો પ્રસંગ ન થવા દેવો જોઈએ. નહીં તો જેવી જોઈએ તેવી ઘણું કરીને દયાની લાગણી ન રહે, તેમ જ અભક્ષ્ય પર વૃત્તિ ન જવા દેવા અર્થે, અને તે માર્ગની ઉત્તરિના નહીં અનુમોદનને અર્થે, અભક્ષ્યાદિ અહણ કરનારનો આહારાદિ અર્થે પરિચય ન રાખવો જોઈએ.

જાનદંષ્ટિએ જોતા જાત્યાદિ બેદનુ વિશેષાદિપણું જાણવું નથી, પણ ભક્ષ્યાભક્ષ્યબેદનો તો ત્યાં પણ વિચાર ઈર્તવ્ય છે, અને તે અર્થે મુખ્ય કરીને આ વૃત્તિ રાખવી ઉત્તમ છે. કેટલાક કાર્યો એવા હોય છે કે તેમાં પ્રત્યક્ષ દોષ હોતો નથી, અથવા તેથી દોષ થતો હોતો નથી, પણ તેને અગે જીવન દોષોનો આશ્રય હોય છે, તે પણ વિચારવાનને લક્ષ રાખવો ઉચિત છે. નાતાલના લોકોના ઉપકાર અર્થે કદાપિ તમારું એમ પ્રવર્તવું થાય છે એમ પણ નિશ્ચય ન ગણાય; જો જીવે કોઈ પણ સ્થળે તેવું વર્તન કરતા બાધ બાસે, અને વર્તવાનું ન બને તો માત્ર તે હેતુ ગણાય વળી તે લોકોના ઉપકાર અર્થે વર્તવું જોઈએ એમ વિચારવામાં પણ કંઈક તમારા સમજવાંદર થતું નથી એમ લાગ્યા કરે છે. તમારી સદ્-વૃત્તિની કંઈક પ્રતીતિ છે એટલે આ વિષે વધારે લખવું યોગ્ય દેખાતું નથી. જેમ સદાચાર અને સદ્વિચારનું આશાધન થાય તેમ પ્રવર્તવું યોગ્ય છે.

જીવન હિતરતી પ્રતીતિઓ અથવા મુસલમાનાદિનાં કોઈ તેમં નિમિત્તોમાં અત્તાધારાદિને બદલે નહીં રાધેલો એવો ક્યાંકાર આદિ લેતાં તે લોકોનો ઉપકાર આચરવાનો સબબ રહેતો હોય, તો તેમ અનુસરે તો સારું છે. એ જ વિનિતિ.

એવું કહ્યું નથી; અને કોઈ એક ટળામાં કોઈએ એવું વચન લખ્યું છે તે તેની સમજનું અંચથાર્થપણું સમજાય છે.

કદાપિ એમ કોઈ કહે કે અલબ્ધ કહે છે તે યથાર્થ નથી, એમ ભાસવાથી ચંદ્રાર્થ શું છે, તેનો લક્ષ થવાથી સ્વવિચારને પામીને તર્યા એમ અર્થ કરીએ તો તે એક પ્રકારે સાંભવિત થાય છે, પણ તેથી અલબ્ધના તાર્યા તર્યા એમ કહી શકાતું નથી. એમ વિચારી જે માર્ગેથી અનત જીવ તર્યા છે, અને તરશે તે માર્ગને અવગાહવો અને સ્વકલ્પિત અર્થનો માનાદિની જાળવણી છોડી દઈ ત્યાગ કરવો એ જ શ્રેય છે. જો અલબ્ધથી તરાય છે એમ તમે કહો, તો તો અવશ્ય નિશ્ચય થાય છે કે અસદ્ગુરુથી તરાશે એમાં કશો સંદેહ નથી.

અને અશોખ્યા કેવળી જેમણે પૂર્વે કોઈ પાસેથી ધર્મ સાંભળ્યો નથી તેને કોઈ તથાગ્નિ આવરણના ક્ષયથી જ્ઞાન ઊપજ્યું છે, એમ શાસ્ત્રમાં નિરૂપણ કર્યું છે, તે આત્માનું માહાત્મ્ય દર્શાવવા, અને જેને સદ્ગુરુયોગ ન હોય તેને જાગૃત કરવા, તે તે અનેકાંતમાર્ગ નિરૂપણ કરવા દર્શાવ્યું છે; પણ સદ્ગુરુઆજ્ઞાએ પ્રવર્તવાનો માર્ગ ઉપેક્ષિત કરવા દર્શાવ્યું નથી. વળી એ સ્થળે તો ઊલટું તે માર્ગ ઉપર દૃષ્ટિ આવવા વધારે સખળ કર્યું છે, અને કહ્યું છે કે તે અશોખ્યા કેવળી.....અર્થાત્ અશોખ્યા કેવળીનો આ પ્રસંગ સાંભળીને કોઈએ જે શાશ્વતમાર્ગ ચાલ્યો આવે છે, તેના નિષેધ પ્રત્યે જવું એવો આશય નથી. એમ નિવેદન કર્યું છે.

કોઈ તીવ્ર આત્માર્થીને એવો કદાપિ સદ્ગુરુનો યોગ ન મળ્યો હોય, અને તેની તીવ્ર કામનામાં ને કામનામાં જ નિજવિચારમાં પડવાથી, અથવા તીવ્ર આત્માર્થીને લીધે નિજ વિચારમાં પડવાથી, આત્મજ્ઞાન થયું હોય તો તે સદ્ગુરુમાર્ગનો ઉપેક્ષિત નહીં એવો, અને સદ્ગુરુથી પોતાને જ્ઞાન મળ્યું નથી માટે મોઠો છું એવો નહીં હોય, તેને થયું હોય; એમ વિચારી નિવારવાનું જીવે શાશ્વત મોક્ષમાર્ગનો લોપ ન થાય તેવું વચન પ્રકાશવું જોઈએ.

એક ગામથી બીજો ગામ જવું હોય અને તેનો માર્ગ મીઠો ન હોય એવો પોતે પચાસ વર્ષનો પુરુષ હોય, અને લાખો ગામ જોઈ આવ્યો હોય તેને પણ તે માર્ગની ખબર પડતી નથી, અને કોઈને પૂછે ત્યારે જણાય છે, નહીં તો ભૂલ ખાય છે; અને તે માર્ગને જાણનાર એવું દશ વર્ષનું બાળક પણ તેને તે માર્ગ દેખાડે છે તેથી તે પહોંચી શકે છે; એમ લોકિકમાં અથવા વ્યવહારમાં પણ પ્રત્યક્ષ છે. માટે જે આત્માર્થી હોય, અથવા જેને આત્માર્થની ઇચ્છા હોય તેણે સદ્ગુરુના યોગે તરવાના કારણે જીવનું કલ્યાણ થાય એ માર્ગ લોપવો યોગ્ય નથી, કેમકે તેથી સર્વ જ્ઞાનીપુરુષની આજ્ઞા લોપવા બરાબર થાય છે.

પૂર્વે સદ્ગુરુનો યોગ તો ઘણી વખત થયો છે, છતાં જીવનું કલ્યાણ થયું નહીં, એથી સદ્ગુરુને કલેષનું એવું કંઈ વિશેષપણું દેખાતું નથી, એમ આશંકા થાય તો તેનો ઉત્તર નીચે પદમાં જ કહ્યો છે કે:—

જે તેના પામે ત્યારે જ સદ્ગુરુના ચરણને એવે, તે પદમાર્થને પામે, અર્થાત્ સદ્ગુરુને જે પદમાં જ વળી જાય છે, તેને સદ્ગુરુ જાણે છે, તેને સદ્ગુરુ જાણે છે.





કરતાં જેની વાણી પ્રત્યક્ષ સુદી પડે છે, અને પરદર્શનના તાત્પર્યને બાજે છે, તે સદ્ગુરુનાં ઉત્તમ લક્ષણો છે. ૧૦

સ્વરૂપસ્થિત ઇન્દ્રિયરહિત, વિચરે પૂર્વપ્રયોગ,  
અપૂર્વ વાણી, પરમશ્રુત, સદ્ગુરુલક્ષણ યોગ્ય.

આત્મસ્વરૂપને વિશે જેની સ્થિતિ છે, વિષય અને જ્ઞાન પૂનઃકિ ઇન્દ્રિયાથી રહિત છે, અને માત્ર પૂર્વ ઉત્પન્ન થયેલાં એવાં કર્મના પ્રયોગથી જો વિચરે છે; જેમની વાણી અપૂર્વ છે, અર્થાત્ નિજ અનુભવસહિત જેનો ઉપદેશ હોવાથી અજ્ઞાનીની વાણી કરતા પ્રત્યક્ષ સુદી પડે છે, અને પરમશ્રુત એટલે પરદર્શનના યથાસ્થિત બાજુ હોય, એ સદ્ગુરુનાં યોગ્ય લક્ષણો છે.

અત્રે સ્વરૂપસ્થિત એવું પ્રથમપદ કહ્યું તેથી જ્ઞાનદશા કહી ઇન્દ્રિયરહિતપણું કહ્યું તેથી આરિત્રદશા કહી. ઇન્દ્રિયરહિત હોય તે વિચરી કેમ શકે? એવી આશંકા, 'પૂર્વપ્રયોગ એટલે પૂર્વનાં બધાયેલાં પ્રારબ્ધથી વિચરે છે; વિચરવા આદિની બાકી જેને જ્ઞાનના નથી,' એમ કહી નિવૃત્ત કરી. અપૂર્વ વાણી એમ કહેવાથી વચનાતિશયતા કહી, કેમકે તે વિના મુમુક્ષુને ઉપકાર ન થાય. પરમશ્રુત કહેવાથી પરદર્શન અવિરુદ્ધ દશાએ બાજુનાર કાળ, એટલે શ્રુતજ્ઞાનનું વિશેષણ દર્શાવ્યું.

આશંકા :-વર્તમાનકાળમાં સ્વરૂપસ્થિત પુરુષ હોય નહીં, એટલે જે સ્વરૂપસ્થિત વિશેષણવાળા સદ્ગુરુ કહ્યા છે, તે આજે હોવા યોગ્ય નથી.

અમાધાન :-વર્તમાનકાળમાં કદાપિ એમ કહેવું હોય તો કહેવાય કે 'કેવળભૂમિકા'ને વિશે એવી સ્થિતિ અસંભવિત છે, પણ આત્મજ્ઞાન જ ન થાય એમ કહેવાય નહીં; અને આત્મજ્ઞાન છે તે સ્વરૂપસ્થિતિ છે.

આશંકા :-આત્મજ્ઞાન થાય તો વર્તમાનકાળમાં સુખિ થવી ભેદરૂપ અને જિનાગમના ના કહી છે.

અમાધાન :-એ વચન કદાપિ એકાંતે એમ જ છે એમ જાણીએ. તોપણ તેથી એકાંત વતારીપણાને નિરંધ યતો નથી, અને એકાંતવાદીપણું આત્મજ્ઞાન વિના પ્રાપ્ત થાય નહીં.

આશંકા :-ત્યાગ વૈરાગ્યરહિત ઉન્નતપણાથી તેને એકાંતવાદીપણું કહ્યું શકે.

અમાધાન :-પરમાર્થથી ઉન્નત ત્યાગવૈરાગ્ય વિન, એકાંતવાદીપણું કાંઈ જ નહીં જોઈ શકાય છે. અને વર્તમાનમાં પણ વાચા પાંચમાં અને છઠ્ઠા પુણ્યકાંડને કહે નિરંધ એ નહીં અને એવો સુખસ્થાનકેથી જ આત્મજ્ઞાનને સ્વરૂપ થાય છે, પાંચમું વિશેષ સ્વરૂપસ્થિતિ થાય છે, છઠ્ઠું ચાલુ અગ્રે સ્વરૂપસ્થિતિ થાય છે, પૂર્વપ્રેરિત પ્રનામના નિર્વાણ થાય કહે પ્રમાદદશા આવી થાય છે. પણ તે આત્મજ્ઞાનને સ્વરૂપ નથી, આદિવને સ્વરૂપ છે.

આશંકા :-અને તો સ્વરૂપસ્થિતિ કેવું થઈ શકે છે, અને સ્વરૂપસ્થિતિ થઈ તે, તેમને સુખસ્થાનકે જ સંબંધે છે.

અમાધાન :-સ્વરૂપસ્થિતિની સ્વભાવના તે સ્ત્રીના સુખસ્થાનકે છે. તેથી, કેમકે નામ વૈરાગ્યિ ત્યાગ કર્યામાં નામ ત્યાગ થાય છે, તે પછી કેવું સિદ્ધિ થાય કહેવું નહીં, તેથી અપૂર્વ સ્વરૂપસ્થિતિ તો તેમને સુખસ્થાનકે જ, ન સંબંધે.



આશંકા:-ત્યાં નામાદિ કર્મથી કરીને અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપસ્થિતિની ના કહે તો તે ઠીક છે; પણ કેવળજ્ઞાનરૂપ સ્વરૂપસ્થિતિ છે, તેથી સ્વરૂપસ્થિતિ કહેવામાં દોષ નથી, અને અત્રે તો તેમ નથી, માટે સ્વરૂપસ્થિતિપણું કેમ કહેવાય ?

સમાધાન:-કેવળજ્ઞાનને વિષે સ્વરૂપસ્થિતિનું તારતમ્ય વિશેષ છે; અને ચોથે, પાંચમે, છઠ્ઠે, ગુણસ્થાનકે તેથી અદ્ય છે, એમ કહેવાય; પણ સ્વરૂપસ્થિતિ નથી એમ ન કહી શકાય. ચોથે ગુણસ્થાનકે મિથ્યાત્વમુક્તદશા થવાથી આત્મસ્વભાવઆવિર્ભાવપણું છે, અને સ્વરૂપસ્થિતિ છે; પાંચમે ગુણસ્થાનકે દેશે કરીને ચારિત્રઘાતક કષાયો રોકવાથી આત્મસ્વભાવનું ચોથા કરતા વિશેષ આવિર્ભાવપણું છે, અને છઠ્ઠામાં કષાયો વિશેષ રોકાવાથી સર્વ ચારિત્રનું ઉદયપણું છે, તેથી આત્મસ્વભાવનું વિશેષ અવિર્ભાવપણું છે. માત્ર છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે પૂર્વ નિર્ણયિત કર્મના ઉદયથી પ્રમત્તદશા ક્વચિત્ વર્તે છે તેને લીધે 'પ્રમત્ત' સર્વ ચારિત્ર કહેવાય, પણ તેથી સ્વરૂપસ્થિતિમાં વિરોધ નહીં, કેમકે આત્મસ્વભાવનું બાહ્યત્વથી આવિર્ભાવપણું છે. વળી આગમ પણ એમ કહે છે કે, ચોથે ગુણસ્થાનકેથી તેરમા ગુણસ્થાનક સુધી આત્મપ્રતીતિ સમાન છે, જ્ઞાનનો તારતમ્યલેહ છે.

તે ચોથે ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપસ્થિતિ અંશે પણ ન હોય, તો મિથ્યાત્વ જવાનું ક્ષણ થયું ? કઈ જ થયું નહીં. જે મિથ્યાત્વ ગયું તે જ આત્મસ્વભાવનું અવિર્ભાવપણું છે, અને તે જ સ્વરૂપસ્થિતિ છે. જો સમ્યક્ત્વથી તથારૂપ સ્વરૂપસ્થિતિ ન હોત, તો શ્રેણિકાદિને એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય ? એક પણ ત્યાં વ્રત, પરચખાણુ નથી અને માત્ર એક જ ભવ બાકી રહ્યો એવું અદ્યસંસારીપણું થયું તે જ સ્વરૂપસ્થિતિરૂપ સમક્રિતનું બળ છે. પાંચમે અને છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે ચારિત્રનું બળ વિશેષ છે, અને મુખ્યપણે ઉપદેશક ગુણસ્થાનક તો છઠ્ઠું અને તેરમું છે. બાકીના ગુણસ્થાનકો ઉપદેશકની પ્રવૃત્તિ કરી શકવાયોગ્ય નથી, એટલે તેરમે અને છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે તે પદ પ્રવર્તે છે. (૧૦)

પ્રત્યક્ષસદ્ગુરુ સમ નહિ, પરોક્ષ જિન ઉપકાર;

એવો લક્ષ થયા વિના, ભોગે ન આત્મવિચાર. ૧૧

ત્યાં મુખી જીવને પૂર્વકાળે થઈ ગયેલા એવા જિનની વાત પર જ લક્ષ રજા કરે. અને તેના ઉપકાર કદા કરે, અને જેથી પ્રત્યક્ષ આત્મપ્રાપ્તિનું સમાધાન થાય એવા સદ્ગુરુને નમાગમ પ્રાપ્ત થયો હોય તેમા પરોક્ષ જિનના વચન કરતાં મોટો ઉપકાર સમાધાન છે. તેમ જ ન બાકી તેને આત્મવિચાર ઉત્પન્ન ન થાય. ૧૧

સદ્ગુરુના ઉપદેશ વળી, સમન્તથ ન જિનરૂપ;

સમન્તથા વળી ઉપકાર શો ? સમન્તથે જિનસ્વરૂપ. ૧૨

સદ્ગુરુના ઉપદેશવિના જિનનું સ્વરૂપ સમન્તથ નહીં, અને સ્વરૂપ સમન્તથ વિના ઉપકાર કે કામ ? જો સદ્ગુરુઉપદેશ જિનનું સ્વરૂપ સમન્તથે તો સમન્તથાનો અર્થ જિનની તરફ નહીં, ૧૨

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી, સમગ્રે જિનનું રૂપ;  
તો તે પામે નિજદશા, જિન છે આત્મસ્વરૂપ.  
પામ્યા શુદ્ધ સ્વભાવને. છે જિન તેથી પૂન્ય;  
સમગ્રે જિનસ્વભાવ તો, આત્મભાવનો શુભ્ય.

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે જિનનું સ્વરૂપ સમગ્રે, તે પોતાના સ્વરૂપની દશા પામે, કેમકે શુદ્ધ આત્માપણું એ જ જિનનું સ્વરૂપ છે; અથવા સગ, દેવ અને મજાન જિનને વિષે નથી તે જ શુદ્ધ આત્મપદ છે, અને તે પદ તો સત્તાએ સર્વ હોવનું છે. તે સદ્ગુરુ-જિનને અવલંબીને અને જિનતા સ્વરૂપને કહેવે કદી શુશ્રુષ્ણવને સમજાય છે. (૧૨)

આત્માદિ અસ્તિત્વનાં, જેલ નિરૂપક શાસ્ત્ર;

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગ નહિ, ત્યાં આધાર સુપાત્ર ૧૩

જે જિનાશ્રમાદિ આત્માના હોવાપણાને તથા પરલોકાદિના હોવાપણાના ઉપદેશ કરવાવાળાં શાસ્ત્રો છે તે પામુ ત્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં સુપાત્ર હવેન આધારરૂપ છે; પણ સદ્ગુરુસમાન તે જ્ઞાતિના હેતુ કદી ન થકાય. ૧૩

અથવા સદ્ગુરુએ કહ્યાં, જે અવગાહન કાચ;

તે તે નિત્ય વિચારવાં, કદી મતાંતર ત્યાજ. ૧૪

અથવા જે સદ્ગુરુએ તે શાસ્ત્રો વિચારવાની આજ્ઞા તીખી રાખ. તો તે શાસ્ત્રો મતાંતર એટલે કુળધર્મને સાર્થક કરવાનો હેતુ આદિ જ્ઞાતિ છોડીને માત્ર માનનારો નિત્ય વિચારવાં. ૧૪

કેકે હવ સ્વચ્છંદ તો, પામે અવશ્ય મોક્ષ;

પામ્યા એમ અનંત છે, ભાજ્ય જિન નિર્દોષ ૧૫

હવે અનાદિકાળથી પોતાના હોવાપણું અને પોતાની છંછાએ માન્ય છે, એનું નામ 'સ્વચ્છંદ' છે. જો તે સ્વચ્છંદને કેકે તો જરૂર તે મોક્ષને પામે; અને જે રીતે જૂલકાદે અનંત હવ મોક્ષ પામ્યા છે એમ સગ, દેવ અને અજ્ઞાન મોક્ષાનો મોક્ષ હોય જેને વિશે નથી એવા હોયરહિત લીનમને કહ્યું છે. ૧૫

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગથી, સ્વચ્છંદ ને મોક્ષ.

અન્ય ઉપાય ક્યાં મળી, મોક્ષ ભરજો કાચ. ૧૬

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના યોગથી ને સ્વચ્છંદ મોક્ષ છે, અન્ય પોતાની છંછાએ જોઈ પામ્યા ઉપાય ક્યાં મળ્યા મળ્યાં કદીને ને ભરજો કાચ છે. ૧૬

સ્વચ્છંદ મત આગર નહ, જેને સદ્ગુરુ કાચ

અમરિત જેને અમરિત, કાચજી સર્વ પ્રવચ. ૧૭

સ્વચ્છંદને તથા પોતાના અન્ય અનંતને નહીં ને સદ્ગુરુને કાચ કાચ જેને અમરિત, ૧૭; મળ્યાં ને પોતાને અમરિત ને અમરિત કાચ કાચ છે. ૧૭

જે સદ્ગુરુને કાચ કાચ, કાચ કાચ, કાચ કાચ, કાચ કાચ

તે તે જિન જેને કાચ કાચ, કાચ કાચ, કાચ કાચ

એ પણ જીવ મતાર્થમાં, નિજમાનાદિ કામ;

પામે નહિ પરમાર્થને, અન્-અધિકારીમાં જ. ૩૧

એ જીવ પણ મતાર્થમાં જ વર્તે છે, કેમકે ઉપર કહ્યા જીવ, તેને જેમ કુળધર્મોદિથી મતાર્થતા છે, તેમ આને જ્ઞાની ગણાવવાના માનની ઇચ્છાથી પોતાના શુદ્ધમતનો આગ્રહ છે, માટે તે પણ પરમાર્થને પામે નહીં, અને અન્અધિકારી એટલે જેને વિષે જ્ઞાન પરિણામ પ્રાપ્ત થાય નહીં એવા જીવોમાં તે પણ ગણાય. ૩૧

નહિ કષાય ઉપશાંતતા, નહિ અંતર વૈરાગ્ય;

સરળપણું ન મધ્યસ્થતા, એ મતાર્થી દુર્લાભ્ય. ૩૨

જેને ક્રોધ, માન, માયા, લોભરૂપ કષાય પાતળા પડ્યા નથી, તેમ જેને અંતર વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો નથી, આત્મામાં શુણ્ણ ગ્રહણ કરવારૂપ સરળપણું જેને રહ્યું નથી, તેમ સત્યાસત્યતુલના કરવાને જેને અપક્ષપાતદષ્ટિ નથી, તે મતાર્થી જીવ દુર્લાભ્ય એટલે જન્મ, જરા, મરણને છેદવાવાળા મોક્ષમાર્ગને પ્રાપ્ત થાય એવું તેનું લાગ્ય ન સમજવું. ૩૨

લક્ષણ કહ્યાં મતાર્થીનાં, મતાર્થ જાવા કાજ;

હવે કહું આત્માર્થીનાં, આત્મ-અર્થ સુખસાજ. ૩૩

એમ મતાર્થી જીવનાં લક્ષણ કહ્યાં. તે કહેવાનો હેતુ એ છે કે કોઈ પણ જીવનો તે જાણીને મતાર્થ જાય, હવે આત્માર્થી જીવનાં લક્ષણ કહીએ છીએ :- તે લક્ષણ કેવાં છે? તો કે આત્માને અવ્યાળાધ સુખની સામગ્રીના હેતુ છે. ૩૩

#### આત્માર્થી-લક્ષણ

આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું, તે સાચા શુર હોય;

બાકી કુળશુર કલ્પના, આત્માર્થી નહિ જોય. ૩૪

ત્યાં આત્મજ્ઞાન હોય ત્યાં મુનિપણું હોય, અર્થાત્ આત્મજ્ઞાન ન હોય ત્યાં મુનિપણું ન જ મળવે. 'જં સંમંતિ પાસદ્ તં મૌનંતિ પાસદ્' - ત્યાં સમક્રિત એટલે આત્મજ્ઞાન છે ત્યાં મુનિપણું જાણે એમ 'આચારાંગમૂત્ર'માં કહ્યું છે, એટલે જેમાં આત્મજ્ઞાન હોય તે સાચા શુર છે એમ જાણે છે, અને આત્મજ્ઞાનરહિત હોય તોપણ પોતાના કુળના શુરને સદ્ગુરુ માનવા એ માત્ર કલ્પના છે, તેથી કંઈ ભવ્યછેદ ન થાય એમ આત્માર્થી જુએ છે. ૩૪

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગળે પરમ ઉપકાર;

તલે યોગ એકનથી, વર્તે આજાધાર. ૩૫

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિનો મોટો ઉપકાર જાણે, અર્થાત્ શાસ્ત્રાદિથી જે સમાધાન થઈ શકે નહીં, અને જે દોષો સદ્ગુરુની આજ્ઞા ધારણ કર્યા વિના જતા નથી તે સદ્ગુરુની આજ્ઞા ધારણ થઈ, અને તે દોષો દૂર થઈ, માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો મોટો ઉપકાર થાય છે. ૩૫

જોડે હોય ત્રણ જાણમાં, પરમારથને પંથ;

પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે બ્યવહાર સ્થાનંત. ૩૬

ત્રણે કાળને વિષે પરમાર્થનો પંથ એટલે મોદનો માર્ગ એક હોયો નોઈએ, અને  
જેથી તે પરમાર્થ મિલ્લ થાય તે અવધાર હવે માન્ય રાખવો નોઈએ; છીને નહીં. ૩૬

એમ વિચારી ચાલે, કોપે સદ્ગુર મેળ;

કામ એક આત્માર્થનું, જીતે નહિ મનરોગ. ૪૭

એમ અતરમાં વિચારીને જે અદ્વૈતકુલા યોગનો શોધ કરે, માત્ર એક આત્માર્થની ઇચ્છા રાખે પણ માનપૂતલિક, ત્રિદિશિદિનાં કરી ઇચ્છા રાખે નહીં;—એ રાગ લેના મનમાં નથી. ૩૭

કપાલ્યની ઉપશાંતના, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ;

ભવે ખેડ, પ્રાણીદયા, ત્યાં આત્મમાર્થ નિવાસ. ૩૮

ત્યાં દયાય પાલજા પડ્યા છે, માત્ર એક મોલપદ સિવાય બીજા કોઈ પદની અભિ-  
લાષા નથી, અંસાર પર જેને વેગવ્ય વર્તે છે, અને પ્રાણુમાત્ર પર જેને દયા છે, એવા  
હવેને કિમે આત્માર્થનો નિવાસ થાય ૩૮

દશા ન એવી જ્યાં સુખી, છવ લાડે નહિ લેગ;

મોક્ષમાર્ગ પાત્રે નહીં, મટે ન અંતર શાગ. ૩૬

જ્યાં સુધી એવી જોગવાઈ હવે પામે નહીં, ત્યાં સુધી તેને મોઝાનર્જનો પ્રાપ્તિ ન થાય, અને આત્માશ્વનિરૂપ અર્થનું દુઃખનો દેવ મોઝો અંતરદાય ન મટે. ૩૬

જાગે ત્યાં એવી દશા, અફસુરોધે સુધાય;

ते ज्योतिः सुविशाला, त्वं प्रमदते सुप्रसन्नः ॥०

એવી દ્રશ્ય તથા જ્ઞાપે ત્યાં મદ્યપુરુષો જોષ શોભે નિર્વાણ પરિવ્રજા પાને, મને તે જોષના પરિવ્રજામાં સુખદાયક એવી સુવિચારદ્રશ્ય પ્રગટે. ૪૦

ભાગ્યે પ્રમદે પુનિપાત્ત, ભાગ્યે પ્રમદે લિપ્ત નાત;

જે માને સવ મોહ મર્. પામે પદ નિર્માણ. ૪૧

આમાં સુવિચારણા પ્રયત્ને ત્યાં આત્મસત્ત્વ ઉગ્રતા થાય, અને તે માનવી મોહનો તથા  
કરી નિર્વાણપદને યાને ૮૧

ଜିଏସ୍ ଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ. ସିଏସ୍ ଏ ଗୋଟିଏ;

22. 10/11/2014. 11:45 AM

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

*Journal of Management Education*

*Handwritten signature*

“...and I have been thinking about you ever since.”

ઘટ, પટ આદિને તું પોતે જાણે છે, 'તે છે' એમ તું માને છે, અને જે તે ઘટ, પટ આદિનો જાણનાર છે તેને માનતો નથી; એ જ્ઞાન તે કેવું કહેવું? ૫૫

પરમ બુદ્ધિ કૃશ દેહમાં, સ્થૂળ દેહ મતિ અલ્પ;

દેહ હોય જો આત્મા, ઘટે ન આમ વિકલ્પ. ૫૬

દુર્બળ દેહને વિષે પરમ બુદ્ધિ જોવામાં આવે છે, અને સ્થૂળ દેહ વિષે થોડી બુદ્ધિ પણ જોવામાં આવે છે, જો દેહ જ આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે વિરોધ થવાનો વખત ન આવે. ૫૬

જડ ચેતનનો ભિન્ન છે, કેવળ પ્રગટ સ્વભાવ;

એકપણું પામે નહીં, ત્રણે કાળ દ્રવ્યભાવ. ૫૭

કોઈ કાળે જેમાં જાણવાનો સ્વભાવ નથી તે જડ, અને સદાય જે જાણવાનો સ્વભાવવાન છે તે ચેતન, એવો જોયનો કેવળ બુદ્ધો સ્વભાવ છે, અને તે કોઈ પણ પ્રકારે એકપણું પામવા યોગ્ય નથી. ત્રણે કાળ જડ જડભાવે, અને ચેતન ચેતનભાવે રહે એવો જોયનો બુદ્ધો બુદ્ધો દ્વૈતભાવ પ્રસિદ્ધ જ અનુભવાય છે. ૫૭

આત્માની શંકા કરે, આત્મા પોતે આપ;

શકાનો કરનાર તે, અચરજ એહ અમાપ. ૫૮

આત્માની શંકા આત્મા આપે પોતે કરે છે. જે શંકાનો કરનાર છે, તે જ આત્મા છે. તે જાણતો નથી, એ માપ ન થઈ શકે એવું આશ્ચર્ય છે. ૫૮

શંકા — શિષ્ય ઉવાચ

[ આત્મા નિત્ય નથી એમ શિષ્ય કહે છે :— ]

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;

સંભવ તેનો થાય છે, અંતર કથે વિચાર. ૫૯

આત્માના હોવાપણા વિષે આપે જે જે પ્રકાર કહ્યા તેનો અંતરમાં વિચાર કરવાથી સંભવ થાય છે. ૫૯

બીજી શંકા થાય ત્યાં, આત્મા નહિ અવિનાશ;

દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ. ૬૦

પણ બીજી એમ શંકા થાય છે, કે આત્મા છે તોપણ તે અવિનાશ એટલે નિત્ય નથી; તો કાળ હોય એવો પદાર્થ નથી, માત્ર દેહના સંયોગથી ઉત્પન્ન થાય, અને વિયોગે વિનશ પામે. ૬૦

અથવા વસ્તુ કન્ટિક છે, તરો કલ્પે પતટાય;

જે અનુભવથી પણ નહીં, આત્મા નિત્ય અભાય. ૬૧

અથવા વસ્તુ કન્ટિક કલ્પે પતટાય. જોવામાં આવે છે, તેથી અર્થ વસ્તુ કન્ટિક છે. અને અનુભવથી એમ પણ અનુભવ નિત્ય અભાય. નથી. ૬૧

સમાધાન — સદ્ગુણ દિશ્ય.

[ આત્મા નિય છે, એમ સદ્ગુણ સમાધાન કરે છે :— ]

દેહ માત્ર સંયોગ છે, વળી જડ રૂપી દશ્ય;

ચેતનનાં ઉત્પત્તિ લય, કોના અનુભવ વશ્ય ? ૬૨

દેહમાત્ર પમરમાણુનો સંયોગ છે, અથવા નયોગે દરી આત્માના સંબંધમાં છે. વળી તે દેહ જડ છે, રૂપી છે, અને દશ્ય એટલે બીજા કોઈ દ્રાણો તે બાળ્યનાં વિષય છે; એટલે તે પોતે પોતાને બાળુતો નથી, તો ચેતનનાં ઉત્પત્તિ અને નાશ ને ક્યાંથી બાળુ ? તે દેહના પરમાણુએ પરમાણુનો વિચાર કરતા પણ તે જડ જ છે, એમ સમજાય છે. તેથી તેમાંથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થવા યોગ્ય નથી, અને ઉત્પત્તિ થવા યોગ્ય નથી તેથી ચેતન તેમાં નાશ પણ પામવાયોગ્ય નથી. વળી તે દેહ રૂપી એટલે સ્થૂળાદિ પરિણામવાળો છે. અને ચેતન દ્રાણ છે, ત્યારે તેના સંયોગથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થી રીને થાય ? અને તેમાં લય પણ કેન થાય ? દેહમાંથી ચેતન ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેમાં જ નાશ પામે છે, એ વાત કોના અનુભવને વશ રહી ? અર્થાત્ એમ કહે બાળ્યુ ? કેમકે બાળુનાર જોવા ચેતનની ઉત્પત્તિ દેહથી પ્રથમ છે નહીં, અને નાશ તો તેથી પછેલાં છે, ત્યારે એ અનુભવ ક્યાં કોને ? ૬૨

હવેનું સ્વરૂપ અવિનાશી એટલે નિત્ય ત્રિકાળ કોંવાયણું સંબંધનું નથી; દેહના ચોમથી એટલે દેહના જન્મ સાથે તે જન્મે છે અને દેહના વિથોગે એટલે દેહના નાશથી તે નાશ પામે છે એ આશંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે વિચાર્યો :—

દેહ છે તે હવેને માત્ર સંયોગ સંબંધ છે. પણ હવેનું મૂળ સ્વરૂપ ઉત્પન્ન થવાનું કંઈ તે કારણ નથી. અથવા દેહ છે તે માત્ર સંયોગથી ઉત્પન્ન થયેલાં જોયાં પદાર્થ છે. વળી તે જડ છે એટલે કોઈને બાળુતો નથી; પોતાને તે બાળુતો નથી તો બીજાને મું બાળુ ? વળી દેહ રૂપી છે; સ્થૂળાદિ સ્વભાવવાળો છે અને મનુષ્યો વિષય છે. એ પ્રકારે દેહનું સ્વરૂપ છે, તો તે ચેતનના ઉત્પત્તિ અને હવેને થી રીને બાળુ ? અર્થાત્ પોતાને તે બાળુતો નથી તો ‘મારાથી આ ચેતન ઉત્પન્ન થય છે,’ કેમ થી રીને બાળુ ? અને ‘મારા છૂટી જવા પછી આ ચેતન છૂટી જશે’ અર્થાત્ નાશ પામે છે’ કેમ જડ વાંદો દેહ થી રીતે બાળુ ? કેમકે બાળુનારે પદાર્થ તો બાળુનાર જ રો છે; દેહ બાળુનાર કંઈ મકંતો નથી, તો પછી ચેતનનાં ઉત્પત્તિલયનો અનુભવ કેને વશ કોણે ?

દેહને વશ તો કોંવાય મેલું છે જ નહીં. કેમકે ને પ્રત્યક્ષ જડ છે, અને મેલું જડ તું બાળુનારો એવો તેથી વિચારીતો પગાં પા, સમજાય છે

તો થી મેમ કીમો, કે ચેતનનાં ઉત્પત્તિલય ચેતન બાળુ છે તે ને પણ તો દેહનાં જ વિચાર પામે છે. કેમકે, ચેતનમાં ઉત્પત્તિ, લય સમજનાર નહીં ને મનને જ કોઈકેમ જાણે, પાળે. એટલે કે તુ ન તો માત્ર અર્થાનિર્ભરપ અને કોંવાય, વ કુ, જેમ જ, એ મેમ ન હવે નહીં’ કહેવું વાગ્યું કેમકે મેમ મેમનાં જ નિ, જડ ચેતન નહીં ને, કહે ચેતન નિત્ય નહીં મેમ કીમો, તે, મેલું કેમકે, મેલું ને પ્રમાણું મેલું કોંવાય દેહ ને તમે જ વિચારો મુગેલ (૬૩)

આત્મા વસ્તુપણે નિત્ય છે. સમયે સમયે જ્ઞાનાદિ પરિણામના પ્રલટવાથી તેના પર્યાયનું પ્રલટવાપણું છે. (કંઈ સમુદ્ર પ્રલટાતો નથી, માત્ર મોઝાં પ્રલટાય છે, તેની પેઠે.) જેમ બાળ, યુવાન અને વૃદ્ધ એ ત્રણ અવસ્થા છે, તે આત્માને વિભાવથી પર્યાય છે અને બાળ અવસ્થા વર્તતાં આત્મા બાળક જણાતો, તે બાળ અવસ્થા છોડી જ્યારે યુવાવસ્થા ગ્રહણ કરી ત્યારે યુવાન જણાયો, અને યુવાવસ્થા તજી વૃદ્ધાવસ્થા ગ્રહણ કરી ત્યારે વૃદ્ધ જણાયો. એ ત્રણે અવસ્થાનો ભેદ થયો તે પર્યાયભેદ છે, પણ તે ત્રણે અવસ્થામાં આત્મદ્રવ્યનો ભેદ થયો નહીં, અર્થાત્ અવસ્થાઓ બદલાઈ પણ આત્મા બદલાયો નથી. આત્મા એ ત્રણે અવસ્થાને જાણે છે, અને તે ત્રણે અવસ્થાની તેને જ સ્મૃતિ છે. ત્રણે અવસ્થામાં આત્મા એક હોય તો એમ બને, પણ જો આત્મા ક્ષણે ક્ષણે બદલાતો હોય તો તેવો અનુભવ બને જ નહીં. ૬૮

અથવા જ્ઞાન ક્ષણિકનું, જે જાણી વદનાર;  
વદનારો તે ક્ષણિક નહિ, કર અનુભવ નિર્ધાર. ૬૯

વળી અમુક પદાર્થ ક્ષણિક છે એમ જે જાણે છે, અને ક્ષણિકપણું કહે છે તે કહેનાર અર્થાત્ જાણનાર ક્ષણિક હોય નહીં; કેમકે પ્રથમ ક્ષણે અનુભવ થયો તેને બીજે ક્ષણે તે અનુભવ કહી શકાય, તે બીજે ક્ષણે પોતે ન હોય તો કયાંથી કહે ? માટે એ અનુભવથી પણ આત્માના અક્ષણિકપણાનો નિશ્ચય કર. ૬૯

કયારે કોઈ વસ્તુનો, કેવળ હોય ન નાશ;  
ચેતન પામે નાશ તો, કેમાં લજે તપાસ. ૭૦

વળી કોઈ પણ વસ્તુનો કોઈ પણ કાળે કેવળ તો નાશ થાય જ નહીં; માત્ર અવસ્થાંતર થાય, માટે ચેતનનો પણ કેવળ નાશ થાય નહીં. અને અવસ્થાંતરરૂપ નાશ થતો હોય તો તે કેમાં લજે, અથવા કેવા પ્રકારનું અવસ્થાંતર પામે તે તપાસ. અર્થાત્ ઘટાદિ પદાર્થ કૂટી જાય છે, એટલે લોકો એમ કહે છે કે ઘટો નાશ પામ્યો છે, કંઈ માટીપણું નાશ પામ્યું નથી. તે છિન્નભિન્ન થઈ જઈ સૂક્ષ્મમા સૂક્ષ્મ ભૂકો થાય, તોપણ પરમાણુસમૂહરૂપે મંડે, પણ કેવળ નાશ ન થાય, અને તેમાંનું એક પરમાણુ પણ ઘટે નહીં, કેમકે અતુલવર્તી જોના અવસ્થાંતર થઈ શકે, પણ પદાર્થનો સમૂહગો નાશ થાય એમ ભાસી જ શકવા લાગે નથી, એટલે જો તું ચેતનનો નાશ કહે, તોપણ કેવળ નાશ તો કહી જ શકાય નહીં; અવસ્થાંતરરૂપ નાશ કહેવાય. જેમ ઘટ કૂટી જઈ કમ્બે કરી પરમાણુસમૂહરૂપે સ્થિતિના મંડે, તેમ ચેતનનો અવસ્થાંતરરૂપ નાશ તારે કહેવો હોય તો તે શી સ્થિતિમાં રહે, અથવા ઘટને પરમાણુના જેમ પરમાણુસમૂહના ભજ્યા તેમ ચેતન કઈ વસ્તુમાં ભગવા યોગ્ય છે તે બાજુના નોંધને એ પ્રકારે તું અનુભવ કરી જોઈશ તો કોઈમાં નહીં જાણી શકવા યોગ્ય અવસ્થા પરમાણુરૂપે અવસ્થાંતર નહીં પામવા યોગ્ય એવું ચેતન એટલે આત્મા તમે જાણ્યો નહીં. ૭૦

શંકા — મિત્ર ઉવાચ

[ આત્મા કર્મનો કર્તા નથી, એમ વિચાર કરે છે :- ]

કર્તા હવ ન કર્મનો. કર્મ જ કર્તા કર્મ,

અથવા સહજ સ્વભાવ કાં, કર્મ હવનો ધર્મ. ૭૧

હવ કર્મનો કર્તા નથી, કર્મના કર્તા કર્મ છે. અથવા અનાયાસે તે ધર્મ કહે છે. એમ નહીં, ને હવ જ તેનો કર્તા છે એમ કહેા તો પડી તે હવનો ધર્મ જ છે. અર્થાત્ ધર્મ હોવાથી ક્યારેય નિવૃત્ત ન થાય. ૭૨

આત્મા સદા અસંગ ને, કહે પ્રકૃતિ ગાંધ;

અથવા ઈશ્વર પ્રેરણા, તેથી હવ નાળંધ. ૭૨

અથવા એમ નહીં, તો આત્મા સદા અસંગ છે, અને અસ્વાદિ શુદ્ધવાણી પ્રકૃતિ કર્મનો ગાંધ કહે છે; તેમ નહીં, તો હવને કર્મ કરવાની પ્રેરણા ઈશ્વર કહે છે, તેથી ઈશ્વરસંહારૂપ હોવાથી હવ તે કર્મથી 'અળંધ' છે. ૭૨

માટે મોઢા ઉપાયનો, કોઈ ન હેતુ જણાય;

કર્મતાણું કર્તાપણું. કાં નહિ, કા નહિ જાય. ૭૩

માટે હવ કોઈ રીતે કર્મનો કર્તા થઈ શકતો નથી, અને મોઢાનો ઉપાય કરવાનો કોઈ હેતુ જણાતો નથી; કાં હવને કર્મનું કર્તાપણું નથી અને જો કર્તાપણું હોય તો કોઈ રીતે તે તેનો સ્વભાવ મટવા યોગ્ય નથી. ૭૩

સમાધાન—જરૂર ઉવાચ

[ કર્મનું કર્તાપણું આત્માને ને પ્રકૃતિ છે તે પ્રકૃતિ સ્વયં-સમાધાન કહે છે :- ]

હોય ન ચેતન પ્રેરણા. કોણુ મહે તો કર્મ ?

જરૂરસ્વભાવ નહિ પ્રેરણા, જુઓ વિચારી ધર્મ. ૧

ચેતન એટલે આત્માની પ્રેરણારૂપ પ્રવૃત્તિ ન હોય, તો કર્મનું કોણુ પ્રદાતુ કરે ? જરૂરનો સ્વભાવ પ્રેરણા નથી. જરૂર અને ચેતન ચેતના ધર્મ વિચારી જુઓ. ૭૪

જો ચેતનની પ્રેરણા ન હોય, તો કર્મ કોણુ પ્રદાતુ કરે ? પ્રેરણાપત્રે સ્વયં પ્રકૃતિના સ્વભાવ જરૂરનો છે જ નહીં; અને એમ હોય તો મટ, પટાદિ જાણે કેમ નિ પાવમાં પરિણમવા લોકોએ અને કર્મના અગત્યના હોવા જોઈએ, પણ તેથી સ્વભાવ તો કેટલેક ક્યારેક પણ થતો નથી, જેથી ચેતન એટલે હવ ધર્મ અગત્ય કહે છે, એમ વિચાર કરો, અને તે માટે કર્મનો કર્તા કહીએ છીએ. અર્થાત્ એમ હવ કર્મનો કર્મ ને

'કર્મના કર્તા ધર્મ કહેવાય કે નહીં' તેનું જવાબ આપવામાં આવી છે. જરૂર ધર્મનો પ્રેરણારૂપ ધર્મ નહીં હોવાથી તે ને રીતે પ્રદાત કરવાને અગત્ય નથી. અને ધર્મનું કારણ ધર્મ હવને છે. કેમકે તેને વિશે પ્રેરણામયિ તે (૭૫)

જો ચેતન અવન નથી, નથી ધર્મ ને અગત્ય

માટે જરૂર અગત્ય નહીં. એમ જ નહિ હવ ધર્મ. ૭૫

૧. ૫. ૧૨૧. મુદ્રિત નિર્મલ મુદ્રા.



કર્તા ભોક્તા જીવ હો, પણ તેથી તેનો મોક્ષ થવા યોગ્ય નથી, કેમકે અનંતકાળ થયો તોપણ કર્મ કરવારૂપી દોષ હજી તેને વિષે વર્તમાન જ છે. ૮૭

શુભ કરે ક્ષણ ભોગવે, દેવાદિ ગતિ માંય;

અશુભ કરે નરકાદિ ક્ષણ, કર્મ રહિત ન કયાંય. ૮૮

શુભ કર્મ કરે તો તેથી દેવાદિ ગતિમાં તેનું શુભ ક્ષણ ભોગવે, અને અશુભ કર્મ કરે તો નરકાદિ ગતિને વિષે તેનું અશુભ ક્ષણ ભોગવે; પણ જીવ કર્મરહિત કોઈ સ્થળે હોય નહીં. ૮૮

સમાધાન — સદ્ગુરુ ઉવાચ

[ તે કર્મથી જીવનો મોક્ષ થઈ શકે છે, એમ સદ્ગુરુ સમાધાન કરે છે :— ]

જેમ શુભાશુભ કર્મપદ, જાણ્યાં સક્ષણ પ્રમાણ;

તેમ નિવૃત્તિ સક્ષણતા, માટે મોક્ષ સુખાણ. ૮૯

જેમ શુભાશુભ કર્મપદ તે જીવના કરવાથી તેં થતાં જાણ્યાં, અને તેથી તેનું ભોક્તા પણ જાણ્યું, તેમ નહીં કરવાથી અથવા તે કર્મનિવૃત્તિ કરવાથી તે નિવૃત્તિ પણ થવા યોગ્ય છે; માટે તે નિવૃત્તિનું પણ સક્ષણપણું છે; અર્થાત્ જેમ તે શુભાશુભ કર્મ અક્ષણ જતાં નથી, તેમ તેની નિવૃત્તિ પણ અક્ષણ જવા યોગ્ય નથી; માટે તે નિવૃત્તિરૂપ મોક્ષ છે એમ હે વિચારણ! તું વિચાર. ૮૯

વીત્યો કાળ અનંત તે, કર્મ શુભાશુભ ભાવ;

તેહ શુભાશુભ છેદતાં, જીપજે મોક્ષ સ્વભાવ. ૯૦

કર્મસંહિત અનંતકાળ વીત્યો, તે તે શુભાશુભ કર્મ પ્રત્યેની જીવની આસક્તિને લીધે વીત્યો, પણ તેના પર ઉદાસીન થવાથી તે કર્મક્ષણ છેદાય, અને તેથી મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય. ૯૦

દેહાદિક સંયોગનો, આત્મતિક વિયોગ;

સિદ્ધ મોક્ષ શાશ્વત પદે, નિજ અનંત સુખભોગ. ૯૧

દેહાદિ સંયોગનો અનુક્રમે વિયોગ તો થયા કરે છે, પણ તે પાછો ગ્રહણ ન થાય તે રીતે વિયોગ કરવામાં આવે તો સિદ્ધસ્વરૂપ મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટે, અને શાશ્વતપદે અનંત આનંદનો ભોગવાય. ૯૧

શંકા — શિષ્ય ઉવાચ

[ મેં સત્તા ઉપાય નથી, એમ શિષ્ય કહે છે :— ]

દોષ કદાપિ મોક્ષપદ, નહિ અવિદોષ ઉપાય;

કર્મ કાલ અનંતનાં, આથી છેવંત વતય ? ૯૨

મેં સત્તા કદાપિ દોષ નોપાય તે પ્રાપ્ત થવ મો કોઈ અવિદોષ એટલે વધારાથી પ્રત્યેક દોષ ને તેમ જ દોષ નથી, કેમકે અનંત કાળનાં કર્મો છે, તે આપા અનંત સુખનાં ભોગવવાં હોય છે. ૯૨

અથવા મન દર્શન ઘણું, કહે ઉપાય અનેક;

તેમાં મન સાચો ક્યો, અને ન એક વિવેક. ૬૩

અથવા કદાપિ મનુષ્યદેહના અસ્થાયુષ્ય વગેરેની શંકા છોડી દઈએ, તોપણ મન અને દર્શન ઘણું છે, અને તે મોક્ષના અનેક ઉપાયો કહે છે. અર્થાત્ કોઈ કંઈ કહે છે અને કોઈ કંઈ કહે છે, તેમાં ક્યો મત સાચો એ વિવેક જની શકે એવો નથી. ૬૩

કઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, કયા વેપમાં મોક્ષ;

એનો નિશ્ચય ના અને, ઘણા ભેદ એ હોય. ૬૪

જ્ઞાતાજ્ઞાદિ કઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, અથવા કયા વેપમાં મોક્ષ છે, એનો નિશ્ચય પણ ન જની શકે એવો છે, કેમકે તેવા ઘણા ભેદો છે. અને એ દોરે પણ મોક્ષનો ઉપાય પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય દેખાતો નથી. ૬૪

તેથી એમ જાણાય છે, મળે ન મોક્ષ ઉપાય;

ત્યારે જાણ્યા નહોતો, શો ઉપકાર જ થાય ? ૬૫

તેથી એમ જાણાય છે કે મોક્ષનો ઉપાય પ્રાપ્ત થઈ શકે એવું નથી. મારે ત્યારે જાણિયું સ્વરૂપ જાણવાથી પણ શું ઉપકાર થાય ? અર્થાત્ જે પદને અર્થે જાણ્યા એટલે તે પદનો ઉપાય પ્રાપ્ત થયો અશક્ય દેખાય છે. ૬૫

પાંચે ઉત્તરથી થયું, સમાધાન સર્વાંગ;

સમજું મોક્ષ ઉપાય નો, ઉદય ઉદય સદ્બાળ્ય. ૬૬

આપે પાંચે ઉત્તર કયા તેથી સર્વાંગ એટલે જામી દીને મારી શકાયું સમાધાન થયું છે, પણ જે મોક્ષનો ઉપાય સમજું નો સદ્બાળ્યનો ઉદય-ઉદય થાય. સારે 'ઉદય' 'ઉદય' એ વાર શબ્દ છે, તે પાંચ ઉત્તરના સમાધાનથી યથેચ્છી મોક્ષપદની વિજ્ઞાતાનું તીવ્રરૂપ દર્શાવે છે. ૬૬

સમાધાન — સદ્બાળ્ય ઉદય

[મોક્ષનો ઉપાય છે, એમ જાણુ સમાધાન કે નિઃ—]

પાંચે ઉત્તરની થઈ, મ્હાત્મા વિશે પ્રતીત;

મારે મોક્ષપાપની, સદજ પ્રતીત એ રીત. ૬૭

પાંચે ઉત્તરની નાના મ્હાત્માને વિશે પ્રતીતિ થઈ છે, તો મોક્ષના ઉપાયની પણ એ જ રીતે અને સદ્બાળ્યમાં પ્રતીતિ રહો. સારે 'પદ્યે' અને 'સદજ' એ બે શબ્દ સદ્બાળ્યને કદા છે તે ભેદે પાંચે પદ્યની મોંઘા વિગત કહી તે ભેદે મોક્ષ પદ્ય સમયથી કઈ પણ જા નથી એમ સમજવા, ત્યારે જાણે વિવેક વિજ્ઞાતાનું જાણી મોક્ષ ભેદે મોક્ષ પદ્ય કહી પદ્યને મોક્ષ જાણવાથી (તે પદ્ય) પણ છે. એમ સદ્બાળ્યને સમજવા મોક્ષ પદ્ય. ૬૭

સદ્બાળ્ય મોક્ષ નો, મોક્ષપાપ નિજાત

સદ્બાળ્ય મોક્ષ નો, મોક્ષ પદ્ય મોક્ષ પદ્ય. ૬૮

સદ્બાળ્ય છે તે જાણું ને જાણે મોક્ષ પદ્ય છે તે જાણે મોક્ષ પદ્ય મોક્ષ પદ્ય.

તે જિજ્ઞાસુ હવને જો સદ્ગુરુનો ઉપદેશ પ્રાપ્ત થાય તો તે સમક્રિતને પામે, અને અંતરની શોધમાં વર્તે છે. ૧૦૯

મત દર્શન આગ્રહ તણ, વર્તે સદ્ગુરુલક્ષ;

લહે શુદ્ધ સમક્રિત તે, જેમાં લેહ ન પક્ષ. ૧૧૦

મત અને દર્શનનો આગ્રહ છોડી દઈ જે સદ્ગુરુને લક્ષે વર્તે, તે શુદ્ધ સમક્રિત પામે કે જેમાં લેહ તથા પક્ષ નથી. ૧૧૦

વર્તે નિજસ્વભાવનો, અનુભવ લક્ષ પ્રતીત;

વૃત્તિ વહે નિજભાવમાં, પરમાર્થે સમક્રિત. ૧૧૧

આત્મસ્વભાવનો જ્યાં અનુભવ, લક્ષ, અને પ્રતીત વર્તે છે, તથા વૃત્તિ આત્મસ્વભાવમાં વહે છે, ત્યાં પરમાર્થે સમક્રિત છે. ૧૧૧

વર્ધમાન સમક્રિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ;

ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વાસ. ૧૧૨

તે સમક્રિત વધતી જતી ધારાથી હાસ્ય શોકાદિથી જે કંઈ આત્માને વિષે મિથ્યાભાસ લાસ્યા છે તેને ટાળે, અને સ્વભાવ સમાધિરૂપ ચારિત્રનો ઉદય થાય, જેથી સર્વ રાગદ્વેષદ્વેષ વીતરાગપદમાં સ્થિતિ થાય. ૧૧૨

કેવળ નિજસ્વભાવનું, અખંડ વર્તે જ્ઞાન;

કહ્યોએ કેવળજ્ઞાન તે, દેહ છતાં નિર્વાણ. ૧૧૩

સર્વ આભાસરહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યાં અખંડ એટલે ક્યારે પણ ખંડિત ન થતું મંદ ન થાય, નાશ ન પામે એવું જ્ઞાન વર્તે તેને કેવળજ્ઞાન કહીએ છીએ. જે કેવળજ્ઞાન પામ્યાથી ઉત્કૃષ્ટ હવનમુક્તદશારૂપ નિર્વાણ, દેહ છતાં જ અત્રે અનુભવાય છે. ૧૧૩

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જાગ્રત થતાં શમાય;

તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય. ૧૧૪

કરોડો વર્ષનું સ્વપ્ન હોય તોપણ જાગ્રત થતાં તરત શમાય છે, તેમ અનાદિ વિભાવ છે તે આત્મજ્ઞાન થતાં દૂર થાય છે. ૧૧૪

છૂટે દેહધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ;

નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ. ૧૧૫

હે શિષ્ય ! દેહમાં જે આત્મતા મનાઈ છે, અને તેને લીધે સ્ત્રીપુત્રાદિ સર્વમાં અંત મનનપણું વર્તે છે, તે આત્મતા જે આત્મામાં જ મનાય, અને ને દેહધ્યાસ એટલે કે અન્યમુદ્ધિ તથા આત્મામાં દેહમુદ્ધિ છે તે છૂટે, તો તું કર્મનો કર્તા પણ નથી, ભોક્તા પણ નથી, અને એ જ ધર્મનો મર્મ છે. ૧૧૫

એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છા મોક્ષ સ્વરૂપ;

અનંત દર્શન જ્ઞાન તું, અન્યાબાધ સ્વરૂપ. ૧૧૬

એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, અને તું જ મોક્ષસ્વરૂપ છા; અર્થાત્ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ છે. ૧૧૬



અહો ! અહો ! શ્રી સદ્ગુરુ, કરુણાસિંધુ અપાર;

આ પામર પર પ્રભુ કર્યો, અહો ! અહો ! ઉપકાર. ૧૨૪

અહો ! અહો ! કરુણાના અપાર સમુદ્રસ્વરૂપ આત્મલક્ષ્મીએ શુક્ત સદ્ગુરુ; આપ  
પ્રભુએ આ પામર જીવ પર આશ્ચર્યકારક એવો ઉપકાર કર્યો. ૧૨૪

શું પ્રભુચરણ કને ધરું, આત્માથી સૌ હીન;

તે તો પ્રભુએ આપિયો, વર્તુ ચરણાધીન. ૧૨૫

હું પ્રભુના ચરણ આગળ શું ધરું? (સદ્ગુરુ તો પરમ નિષ્કામ છે; એક નિષ્કામ  
કરુણાથી માત્ર ઉપદેશના દાતા છે, પણ શિષ્યધર્મે શિષ્યે આ વચન કહ્યું છે.) જે જે  
જગતમા પદાર્થ છે, તે સૌ આત્માની અપેક્ષાએ નિર્મૂલ્ય જેવા છે, તે આત્મા તો જેણે આપ્યો  
તેના ચરણસમીપે હું બીજું ધરું? એક પ્રભુના ચરણને આધીન વર્તુ એટલું માત્ર  
ઉપચારથી કરવાને હું સમર્થ છું. ૧૨૫

આ દેહાદિ આજથી, વર્તો પ્રભુ આધીન;

દાસ, દાસ હું દાસ છું, તેહ પ્રભુનો દીન. ૧૨૬

આ દેહ, 'આદિ' શબ્દથી જે કંઈ મારું ગણાય છે તે, આજથી કરીને સદ્ગુરુ  
પ્રભુને આધીન વર્તો, હું તેહ પ્રભુનો દાસ છું, દાસ છું, દીન દાસ છું. ૧૨૬

પદ્ સ્થાનક સમન્વર્તો, શિવ બતાવ્યો આપ;

મ્યાન થકી તરવારવત, એ ઉપકાર અમાપ. ૧૨૭

છએ સ્થાનક સમન્વર્તીને હે સદ્ગુરુ દેવ ! આપે દેહાદિથી આત્માને, જેમ મ્યાનથી  
તરવાર જુદી કાઢીને બતાવીએ તેમ સ્પષ્ટ જુદો બતાવ્યો; આપે મપાઈ શકે નહીં એવો  
ઉપકાર કર્યો. ૧૨૭

#### ઉપસંહાર

દર્શન પટે સમાય છે, આ પદ્ સ્થાનક માંહી;

વિચારતાં વિસ્તારથી, સંશય રહે ન કાંઈ. ૧૨૮

છએ દર્શન આ છ સ્થાનકમાં સમાય છે. વિશેષ કરીને વિચારવાથી કોઈ પણ પ્રકારનો  
સંશય રહે નહીં. ૧૨૮

અનન્યપ્રાંતિ સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વૈધ સુખણ;

ગુરુઆજ્ઞા સમ પશ્ય નહિ, ઔપધ વિચાર ધ્યાન. ૧૨૯

આત્માને જે નાના સ્વરૂપનું બાન નહીં એવો બીજો કોઈ રોગ નથી, સદ્ગુરુ જેવા  
નેના કોઈ અનન્ય અગત્ય નિષ્કલંક વૈધ નથી, સદ્ગુરુઆજ્ઞાએ ચાલવા સમાન બીજું કોઈ  
પશ્ય નહીં, અને વિચાર નહીં નિરિચાર્યાન જેનું કોઈ નેનું ઔપધ નથી. ૧૨૯

શ્રી ગુરુગણને કી અવગત, આદિ મુખ્ય મુખ્ય

વચ. નમસ્કાર કર્યું. દેહાદિ એવે ગુરુગણને

જે છું છો પરમાર્થ નો, કરે સત્ય પુરુષાર્થ:

ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ, છેદો નરિ આત્માર્થ. ૧૩૦

જે પરમાર્થને છું છતા હો. તે સચો પુરુષાર્થ કરે, અને તવસ્થિતિ નામ લઈને આત્માર્થને છેદો નરિ. ૧૩૦

નિશ્ચયવાળી સાંભળી, માધન તજવાં નોંધ:

નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં, માધન કરવા સોચ ૧૩૧

આત્મા ગળાંધ છે. અસંગ છે, સિદ્ધ છે ગોળી નિશ્ચયમુખ્ય વાળી સાંભળીને માધન તજવાં થોડય નથી. પણ તથાદૃષ નિશ્ચય લક્ષમાં રાખી માધન કરીને તે નિશ્ચયસ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું. ૧૩૧

નય નિશ્ચય એકાંતથી, આમા નથી દરેક:

એકાંતે વ્યવહાર નહિ, બન્ને માધ મોડ ૧૩૨

અત્રે એકાંતે નિશ્ચયનય કર્યો નથી, અથવા એકાંતે વ્યવહારનય કર્યો નથી; બેય ત્યાં ત્યાં જેમ ઘટે તેમ આથે રજાં છે ૧૩૨

અચ્છમનનો જે દરખા, તે નહિ સદ્વ્યવહાર:

બાન નહીં નિરૂપતું, તે નિશ્ચય નહિ માન ૧૩૩

અચ્છ મનની દરખા છે તે સદ્વ્યવહાર નથી. પણ આત્માર્થના લક્ષણમાં કરી તે દયા અને એકોપાયમાં જિજ્ઞાસુનાં લક્ષણ આદિ કર્યાં તે સદ્વ્યવહાર છે: તે નરિ તે સંશયમાં દરેક છે. ચોતાના સ્વરૂપનું બાન નથી. વર્ણન જેમ દેવ મનુજવમાં આવે છે, તેવા આત્માને મનુભવ ઘથો નથી, દેવતાના વર્ણ છે અને જે વૈરાગ્યરૂપિ મુક્તિ પ્રાપ્ત થિના નિશ્ચય પોધાર્યા કરે છે, તે નિશ્ચય સામ્યૂત નથી ૧૩૩

આપણ સખી અર્ધ અથ, વર્તમાનમાં રોચ:

ધારો કાળ બલિયમા, નામલેલ નહિ કેચ ૧૩૪

મૂતપ્રાપ્તમાં જે આત્મીયુક્તિ થઈ અથ તે, વર્તમાનમાં તે છે, અને બલિયમાનમાં ધારો. તેને કોઈને આર્થના બેલ નથી, નર્ણન પરમાર્થ તે સીમા નેક આર્થ છે. અને તેને પ્રાપ્ત કરવા વાળા વ્યવહાર પણ તે જ પરમાર્થ તથાદૃષ દેખે પણ નિર્ણય થઈ છે. તે રોચ છતાં એક કાળ નિષ્ણા કરનાર રોચાર્થ તેનાં પણ પરમાર્થ તે જ નથી ૧૩૪

અર્ધ સુચ તે સિદ્ધ મમ, જે અમરે તે વલ,

સદ્મુકુલમાં જિજ્ઞાસ, નિર્ણય મનન કાળ ૧૩૫

અર્ધ સુચને સિદ્ધિ મિત મનન અમર છે, પણ તે તે જે અમરે તેને કાળ મન તે પ્રાપ્ત કરનાર મનુભવની આત્મીય પ્રાપ્તિ, નર્ણન પરમાર્થ તે સીમા નેક આર્થ છે. અને તેને પ્રાપ્ત કરવા વાળા વ્યવહાર પણ તે જ પરમાર્થ તથાદૃષ દેખે પણ નિર્ણય થઈ છે. તે રોચ છતાં એક કાળ નિષ્ણા કરનાર રોચાર્થ તેનાં પણ પરમાર્થ તે જ નથી ૧૩૫

સદ્મુકુલમાં જિજ્ઞાસ, નિર્ણય મનન કાળ ૧૩૫

અર્ધ સુચ તે સિદ્ધ મમ, જે અમરે તે વલ,

સદ્મુકુલમાં જિજ્ઞાસ, નિર્ણય મનન કાળ ૧૩૫

દર્શનાદિ ઉપાદાન કારણ છે, એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે; તેથી ઉપાદાનનું નામ લઈ જે કોઈ તે નિમિત્તને તજશે તે સિદ્ધપણને નહીં પામે, અને બ્રાંતિમાં વર્ત્યા કરશે, કેમકે સાચા નિમિત્તના નિષેધાર્થે તે ઉપાદાનની વ્યાખ્યા શાસ્ત્રમાં કહી નથી, પણ ઉપાદાન અત્યંત રાખવાથી તારું સાચાં નિમિત્ત મળ્યા છતાં કામ નહીં થાય, માટે સાચાં નિમિત્ત મળ્યે તે નિમિત્તને અવલંબીને ઉપાદાન સન્મુખ કરવું, અને પુરુષાર્થરહિત ન થવું; એવો શાસ્ત્રકારે કહેલી તે વ્યાખ્યાનો પરમાર્થ છે. ૧૩૬

મુખથી જ્ઞાન કથે અને, અંતર છૂટ્યો ન મોહ;

તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનોનો દ્રોહ. ૧૩૭

મુખથી નિશ્ચયમુખ્ય વચનો કહે છે, પણ અંતરથી પોતાને જ મોહ છૂટ્યો નથી, એવા પામર પ્રાણી માત્ર જ્ઞાની કહેવરાવવાની કામનાએ સાચા જ્ઞાનીપુરુષનો દ્રોહ કરે છે. ૧૩૭

દયા, શાંતિ, સમતા, ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ, વૈરાગ્ય;

હોય મુમુક્ષુ ઘટ વિષે એહ સદાય સુબળ્ય. ૧૩૮

દયા, શાંતિ, સમતા, ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ અને વૈરાગ્ય એ ગુણો મુમુક્ષુના ઘટમાં સદાય સુબળ્ય એટલે બ્રહ્મત હોય, અર્થાત્ એ ગુણો વિના મુમુક્ષુપણું પણ ન હોય. ૧૩૮

મોહભાવ ક્ષય હોય જ્યાં, અથવા હોય પ્રશાંત;

તે કહોંએ જ્ઞાનીદશા, બાકી કહોંએ બ્રાંત. ૧૩૯

મોહ ભાવનો જ્યાં ક્ષય થયો હોય, અથવા જ્યાં મોહદશા બહુ ક્ષીણ થઈ હોય, ત્યાં જ્ઞાનીની દશા કહીએ, અને બાકી તો જેણે પોતામાં જ્ઞાન માની લીધું છે, તેને બ્રાંતિ કહીએ. ૧૩૯

સકળ જગત તે એકવત્, અથવા સ્વપ્ન સમાન;

તે કહોંએ જ્ઞાનીદશા, બાકી વાચાજ્ઞાન. ૧૪૦

સમસ્ત જગત જેણે એક જેવું બાણ્ય છે, અથવા સ્વપ્ન જેવું જગત જેને જ્ઞાનમાં વર્તે છે તે જ્ઞાનીની દશા છે, બાકી માત્ર વાચાજ્ઞાન એટલે કહેવામાત્ર જ્ઞાન છે. ૧૪૦

સ્થાનક પાંચ વિચારોને, છઠ્ઠે વર્તે જેહ;

પામે સ્થાનક પાંચમું, એમા નહિ સદેહ. ૧૪૧

પાંચ સ્થાનકને વિચારોને જે છઠ્ઠે સ્થાનકે વર્તે, એટલે તે મોક્ષના જે ઉપાય કહ્યા છે તેમા પ્રવર્તે તે પાંચમું સ્થાનક એટલે મોક્ષપદ, તેને પામે. ૧૪૧

દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત;

તે જ્ઞાનીના ચરણમાં, હો વંદન અગણિત. ૧૪૨

પૂર્વપ્રવચનોએથી જેને દેહ વર્તે છે, પણ તે દેહથી અતીત એટલે દેહાતીત કદાચ નહિ. જ્ઞાનમાત્ર જેની દશા વર્તે છે, તે જ્ઞાનીપુરુષના ચરણકમળમાં અગણિત વાંદન દેવ. ૧૪૨

સમાન ગિહ દશા આદી, કદી સર્વ સંશય;

પદકાંડ નિરોધ, નિરોધ નિરોધ.

શ્રીમદ્ગુરુચરણાર્પણમુખ્ય.

[૬૬૩]

૭૧૯ નરિયાત, આંગે વર ૧૦, મનિ, ૧૯૫૨

આત્માર્થી, મુનિપદાભ્યાસી શ્રી લલ્લુત તથા શ્રી દેવકરુત નાદિ પ્રત્યે—શ્રી સ્વામીતીર્થ.

પત્ર પ્રાપ્ત થયું હતું

શ્રી સદ્ગુરુદેવના અનુમંદથી નાત્ર સમાધિ છે.

એકાત્રમાં અવગાદવાને અર્થે 'આત્મસિદ્ધિ' આ જોડે મોકલ્યું છે તે તાત શ્રી લલ્લુતએ અવગાદવા યોગ્ય છે.

જિનાગમ વિચારવાની શ્રી લલ્લુત અથવા શ્રી દેવકરુતને ઇચ્છા હોય તો 'આત્મસંગ', 'સૂયગરાંગ' 'તથાવેદાસિક', 'ઉત્તમધ્યવત' અને 'પ્રશ્નપ્રકરણ' વિચારવા યોગ્ય છે.

'આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર' શ્રી દેવકરુતને આગળ પર અવગાદવું વધારે જિનામરી બાધી હાલ શ્રી લલ્લુતને માત્ર અવગાદવાતું લખ્યું છે. તેવાયુ તે શ્રી દેવકરુતની વિશેષ આકાંક્ષા હાલ રહે તો પ્રત્યક્ષ અનુકરણ કરેલા માત્ર પ્રત્યે કોઈએ ઇચ્છાગ્રસ્ત કર્યો નથી એવો અર્થ નિશ્ચય આત્મામાં લાગી, અને આ દેવતા ભવિષ્ય ઉપગમ થાય તે અર્થ નિશ્ચય છે. તે 'આત્માર્થ' જ નામનો અને પણ ઉપકારીના ઉપકારને દેવતા વધારાનો હોય કર્યો એમ જ લાગીશ, અને માન્યતાને અનુકરણના નિમિત્ત નામ દિવ્ય રોકવાના જ કલ્યાણ છે એવો, વિજ્ઞાપન-દિવ્ય, કોઈકાંઈથી બીજા પ્રકારની મર્ચ મળતા કોઈકાંઈ, નિશ્ચય વર્તાવીને, શ્રી લલ્લુત મુનિના સદ્ગારીકામાં એ મર્ચ અવગાદવામાં હાલ પર, મોકલ્યું નથી. ઘણી અકાર્યાનું સમાધાન થવા યોગ્ય છે.

સત્પુરુષની આત્માના વર્તવાનો જેનો જ નિશ્ચય મને છે અને જેને નિશ્ચયને માન્ય છે, તેને જ માન સમ્યક્પરિણામી થાય છે, જે માન આત્મામાં ઉદે અભ્યસ લક્ષણ મળ્યા, યોગ્ય છે. અને જે આ વર્તન લખ્યાં છે, તેના મર્ચ મળ્યાપુરો મોકલ્યું છે.

બીજા મુનિઓને પણ જે જે પ્રકારે વિચાર્ય, ઉપગમ અને વિચારનાં જાણે થાય તે તે પ્રકારે શ્રી લલ્લુત તથા શ્રી દેવકરુતને યોગ્યમિત્ર નિશ્ચય, પણ પ્રત્યક્ષપણે મોકલ્યું છે. તેમ જ માન્ય હોય પણ આત્મામાં અનુકરણ થાય, અને મળ્યાપુરુષની મળ્યાપુરુષને પણ તેમ જ નિશ્ચય પરિણામને પામે, આત્મિકી વૃદ્ધિના મેળો મોકલ્યું છે. તે પ્રકારે તેમ આત્મામાં ઉપદેશ કર્યાં છે.

માન્ય વાત દેવને મળે નામના મળે છે. જે દેવ, માન્યને મળે નામ, તે દેવ આત્મસિદ્ધિ દેવના પદાવધા યોગ્ય છે, અને જે દેવની આત્મા મોકલ્યું છે, તે દેવ આત્મામાં મળે તેમ જ વિચાર, માન્ય, જેમ, સદ્ગુરુતને આત્મા નિશ્ચય છે જે, જે જ વિનિમિત્ત.

મર્ચ મુનિઓને મોકલ્યા પ્રકાર થાય.

૧૯૫૨-૫૩

[૬૬૪]

૭૨૦ નરિયાત, આંગે વર ૧૦, મનિ, ૧૯૫૨

શ્રી સદ્ગુરુદેવના અનુમંદથી નાત્ર સમાધિ છે.



મુંઘઈથી આ બાબુ આવવામાં ફક્ત નિવૃત્તિનો હેતુ છે; શરીરની અડચણથી આ તરફ આવવું થયેલું, તેમ નથી. આપની કૃપાથી શરીર સારું રહે છે. મુંઘઈમાં રોગના ઉપદ્રવને લીધે આપની તથા રેવાશંકરભાઈની આજ્ઞા થવાથી આ તરફ વિશેષ સ્થિરતા કરી; અને તે સ્થિરતામાં આત્માને નિવૃત્તિ વિશેષ કરી રહી છે. હાલ મુંઘઈમાં રોગની શાંતિ ઘણી થઈ ગઈ છે, સંપૂર્ણ શાંતિ થયે તે તરફ જવાનો વિચાર રાખ્યો છે, અને ત્યાં ગયા પછી ઘણું કરીને ભાઈ મનસુખને આપના તરફ થોડા વખત માટે મોકલવાનું ચિત્ત છે; જેથી મારી માતૃશ્રીના મનને પણ ગોઠશે આપને પ્રતાપે નાણું મેળવવાનો ઘણું કરીને લોભ નથી, પણ આત્માનું પરમ કલ્યાણ કરવાની ઇચ્છા છે. મારી માતૃશ્રીને પાચલાગણું પ્રાપ્ત થાય. બહેન ઝગક તથા ભાઈ પોપટ વગેરેને યથાં.

છોરુ રાયચંદના દંડવત્ પ્રાસ થાય.

[ ૬૬૫ ]

૭૨૧ નડિયાદ, આસો વદ ૦)), સોમ, ૧૯૫૨

શ્રી ડુંગરને “ આત્મસિદ્ધિ ” મુખપાઠે કરવાની ઇચ્છા છે. તે માટે તે પ્રત એમને આપવા વિષે પુછાવ્યું તો તેમ કરવામાં અડચણ નથી. શ્રી ડુંગરને એ શાસ્ત્ર મુખપાઠે કરવાની આજ્ઞા છે, પણ હાલ તેની બીજી પ્રત નહીં ઉતારતા આ પ્રત છે તે ઉપરથી જ મુખપાઠે કરવા યોગ્ય છે, અને હાલ આ પ્રત તમે શ્રી ડુંગરને આપશો. તેમને જણાવશો કે મુખપાઠે કર્યા પછી પાછી આપશો, પણ બીજી ઉતારો કરશો નહીં.

જે જ્ઞાન મહા નિર્જરાનો હેતુ થાય છે તે જ્ઞાન અનધિકારી જીવના હાથમાં જવાથી તેને અહિતકારી થઈ ઘણું કરી પરિણમે છે.

શ્રી સોભાગ પાસેથી આગળ કેટલાક પત્રોની નકલ કોઈ કોઈ અનધિકારીના હાથમાં ગઈ છે. પ્રથમ તેમની પાસેથી કોઈ યોગ્ય માણસ પાસે જાય અને પછીથી તે માણસ પાસેથી અયોગ્ય માણસ પાસે જાય એમ બનવાનો સંભવ થયેલો અમારા જાણવામાં છે. “આત્મસિદ્ધિ” મુંઘઈમાં તમરા બન્નેમાંથી કોઈએ આજ્ઞા ઉપરાંત વર્તવું યોગ્ય નથી. એ જ વિનંતિ.

ੴ ਤੇ ਮੁੰ

[ ३३३ ]

୭୨୨ ବସାମିଆ. ଡା. ୨, ୨୭, ମାମି, ୧୫୫୨

માનુશ્રીને શરીરે તાવ આવવાથી તથા હેટહોટ થવાને યાં નત્રે નાવના ગિયે તે નની  
વિશેષ આઠાંઘા હોવાથી ગયા સોમવારે અત્રેથી આજ્ઞા થવાથી નરિયાદથી બોનવાને રવાને  
થવાનું થય હતું બુધવારે અષોરે અત્રે આવવું થયું છે

શરીરને વિશે વેદનીયનુ અજ્ઞાતાપણે પશ્ચિમનું યશુ સોય ને વળને શરીરનાં ચિહ્નવાળી  
અથવા વચ્ચારી તે શરીર અને શરીરને મળે એ પ્રમ થયેલાં સ્ત્રીપુરુષ અર્થેનાં નામ  
વિચારવાત પુરુષો છોડી દે છે; અથવા તે મોડને મદ દરવાજા પ્રવેશ છે

‘આત્મનિરૂદ્ધિઆત્મ’ વિશેષ વિચારવા યોગ્ય છે.

શ્રી અગ્રજા તુગેરને મવાળ

[ ११७ ]

୭୨୩ ବ୍ୟାପ୍ତିଆ, ଡା. ନଂ ୧୧, ଗି. ୧୫୫୩

લોકોની દૃષ્ટિને ન્યાય મુખી આ ઝવેર નહીં તથા તેમની અંતરંગિય કૃતિ ન હોય ત્યાં મુખી માનીની દૃષ્ટિન વાસ્તવિક માણસનું હૃદયન ન થઈ શકે તેનાં મનમાં નહીં.

[ ६६८ ]

১৯৪৩ খ্রিঃ ১০/১১/৪৩

91

पञ्च पञ्चमयः पञ्चमः, नन्दः प्रमत्तः पञ्चमः दीनः-देः  
ते नानन्ददीः प्रमत्तः, प्रमत्तः ते प्रमत्तः पञ्चमः-पञ्चमः

১৯৭১ সালের ১১-১২ মার্চের ঘটনা নিয়ে গঠিত একটি  
 জাতীয় সম্মেলনে অংশগ্রহণ করেছিলেন।

2. 1994年12月，在“九七”回归前，香港各界正积极筹备迎接回归，但香港社会却出现了一股“反中”、“反共”的逆流。一些别有用心之徒，利用各种手段，煽动香港市民对大陆的不满情绪，制造紧张气氛。

二、此項保險費，係由保險人向保戶收取，其保險費之計算，係根據保戶之保險金額而定，其保險費之計算，係根據保戶之保險金額而定，其保險費之計算，係根據保戶之保險金額而定。

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]
$$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$$

ત્રણે અલિપ્ત સ્વભાવે, પરિણમી આત્મસ્વરૂપ બન્યાં થાય;  
 પૂર્ણ પરમપદપ્રાપ્તિ, નિશ્ચયથી ત્યાં અનન્ય સુખદાય. ૬  
 જીવ, અજીવ પદાર્થો, પુણ્ય, પાપ, આસ્રવ તથા બંધ;  
 સંવર, નિર્જરા, મોક્ષ, તત્ત્વ કહ્યાં નવ પદાર્થ સંબંધ. ૭  
 જીવ અજીવ વિષે તે, નવે તત્ત્વનો સમાવેશ થાય;  
 વસ્તુ વિચાર વિશેષે, લિપ્ત પ્રબોધ્યા મહાન મુનિરાય. ૮

[૬૬૯]

૭૨૫ વવાણિયા, કા. વદ, ૨, રવિ, ૧૯૫૩

જ્ઞાનીઓએ મનુષ્યપણું ચિંતામણિરત્નતુલ્ય કહ્યું છે, તે વિચારો તો પ્રત્યક્ષ જણાય તેવું છે. વિશેષ વિચારતા તો તે મનુષ્યપણાનો એક સમય પણ ચિંતામણિરત્નથી પરમ માહાત્મ્યવાન અને મૂલ્યવાન દેખાય છે અને જો દેહાર્થમાં જ તે મનુષ્યપણું વ્યતીત થયું તો તો એક કૂટી બદામની કિંમતનું નથી, એમ નિઃસંદેહ દેખાય છે.

[૬૭૦]

૭૨૬ વવાણિયા, કા. વદ ૦)), શુક્ર, ૧૯૫૩

ૐ સર્વજ્ઞાય નમઃ

દેહનું અને પ્રારબ્ધોદય બન્યા સુધી બળવાન હોય ત્યાં સુધી દેહસંબંધી કુટુંબ, કે જેનું ભરણપોષણ કરવાનો સંબંધ છૂટે તેવો ન હોય અર્થાત્ આગારવાસપર્યંત જેનું ભરણ પોષણ કરવું ઘટતું હોય તેનું ભરણપોષણ માત્ર મળતું હોય તો તેમાં સંતોષ પામીને મુમુક્ષુ જીવ આત્મહિતનો જ વિચાર કરે, તથા પુરુષાર્થ કરે. દેહ અને દેહસંબંધી કુટુંબના માહાત્મ્યાદિ અર્થે પરિબ્રહ્મદિની પરિણામપૂર્વક સ્મૃતિ પણ ન થવા દે; કેમકે તે પરિબ્રહ્મદિની પ્રાપ્તિ આદિ કાર્ય એવાં છે, કે આત્મહિતનો અવસર જ ઘણું કરીને પ્રાપ્ત થવા ન દે.

[૬૭૧]

૭૨૭ વવાણિયા, માગશર સુદ ૧, શનિ, ૧૯૫૩

ૐ સર્વજ્ઞાય નમઃ

આયુષ્ય અરૂપ અને અનિયત પ્રવૃત્તિ, અચ્છીમ બળવાન અસત્સંગ, પૂર્વનું ઘણું કરીને અનાગધકપણું, બળવીર્યની હીનતા, એવાં કારણોથી રહિત કોઈક જ જીવ હશે, એવા આ કાળને વિશે પૂર્વે ક્યારે પણ નહીં જાણેલો, નહીં પ્રતીત કરેલો, નહીં આશયેલો તથા નહીં રતનાવમિદ્ધ થયેલો એવા “માર્ગ” પ્રાપ્ત કરવો દુષ્કર હોય એમાં આશ્ચર્ય નથી; તથા પિ જેને તે પ્રમ કરવા વિવાય બીજો કોઈ લક્ષ શખ્યો જ નથી તે આ કાળને વિશે પણ અવશ્ય તે માર્ગને પામે છે.

લૌકિક કારણોમા અધિક કર્મ વિનાદ મુમુક્ષુ જીવ કરે નહિ.

[૬૭૨]

૭૨૮ વવાણિયા, માગશર સુદ ૬, શુક્ર, ૧૯૫૩

જો મુમુક્ષુત્વનો દેહ કુટુંબ સંબંધી અવસર જાણ્યા.

અર્થ દેહકર્મ જીવે અર્થ પામે સ્વચ્છેદિત છે. માત્ર તે દેહનું યથાર્થ સ્વરૂપ પ્રથમથી જાણે તેને મન્ય દેહને નિશ્ચયિતરૂપે અથવા જ્ઞાનીના માર્ગની યથાર્થ પ્રતીતિને પામ્યા.

છે તે જ છુટ તે મરણકાળે શરૂ, અરિત છતાં જાનું કર્મને ફરી જેદ મારણ કરતા મર્યા, અથવા મરણકાળે દેહના મગ્નવસ્તુ મરણપર પેવાથી પણ નિર્બંધ અને છે. જેદ દુટખાને કાળ અનિયત હોવાથી વિચારવાન પુરુષો આપ્રમાણજનું પ્રયમથી જ તેનું મમન્ય નિયત કરવાનો અધિકૃત ઉપાય આપે છે, અને તે જ તમારે, મમારે, મોજે લગ મળના મેામ્ય છે. પ્રીતિગ ધનથી ખેદ થવા મેામ્ય છે. તથાપિ મેમા બીજે કોઈ ઉપાય નહીં પેવાથી ને ખેદને વેદાગ્યવ્યવસ્થામાં પરિણમન કરવો તે જ વિચારવાનને કર્તવ્ય છે.

[ 493 ]

୭୧୯ ବସାନ୍ତିଆ, ମାର୍ଗଶୀର୍ଷ ୧୦, ଗୋବ, ୧୯୫୩  
ସର୍ବଜ୍ଞାୟ ନମଃ

‘યોગસાક્ષિ’નાં પ્રયત્નના જે પ્રદર્શન, ‘પચ્ચીકરણ’, ‘દામ્યયોધ’ નથા ‘વિગ્નાન્યાયર’ એ પ્રથો નમારે વિચારના યોગ્ય છે. એમાનો કોઈ એક નમે પૂર્વે વાંચેો હોય તોપના દ્વિ વાંચના યોગ્ય છે, તેમ જ વિચારનો યોગ્ય છે. નૈનપદ્ધતિના એ પ્રથો નાની નેમ લગીને તે પ્રથો વિચારનાં દોષ પામયો યોગ્ય નહીં

લોહપ્રદિપા જે જે વાનો છે વન્નુએા યોદ્યધાણી મનાય છે, તે તે વાનો અને વન્નુએા, યોનાયમાન શુદ્ધિ આદત, અર્ધશાદિ પશિમલ, લોહપ્રદિપુ વિદ્યાર્ણા, લોહમાન્ય ધન-મદાવાનનાં પ્રત્યક્ષ એનું મહત્ત્વ છે, તેન સ્વર્ગ્ય જગત્યા વિના ધાતે છે તે ગર્ભિની હદ ન થાય. પ્રથમ તે વાનો અને વન્નુએા પ્રત્યે અર્ધાદ્ય આવવી મદ, દેવી મદન ન થતાં પ્રજાપાર્થ દ્રવ્યો યોગ્ય છે.

[ 538 ]

७३० पञ्चानुया, भाष्यदीर्घं मुद्र १२, १९५३  
सर्वज्ञाय नमः

‘आत्मनिदि’नी दीक्षनां पाना भव्यां हे.

એ સહકારનો માર્ગ સમાજમાં તે આ મનુષ્યોને એક સમયે સજા મેળવેલું  
વિલામળિં છે. તેમાં સંશય નથી.

1547

ਉਤਰੀ ਪੰਜਾਬ, ੨੨ ਮਾਰਚ ੧੯੪੭, ਪੰਨਾ ੧੭

[illegible]

200

$$x = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \\ x_3 \\ x_4 \\ x_5 \end{pmatrix} \quad A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 3 & 4 & 5 & 6 \\ 3 & 4 & 5 & 6 & 7 \\ 4 & 5 & 6 & 7 & 8 \\ 5 & 6 & 7 & 8 & 9 \end{pmatrix} \quad b = \begin{pmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \end{pmatrix}$$

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

આરંભ તથા પરિગ્રહની પ્રવૃત્તિ આત્મહિતને ઘણા પ્રકારે રોધક છે, અથવા સત્સમાગમના યોગમાં એક વિશેષ અંતરાયનું કારણ બાણીને તેના ત્યાગરૂપે બાહ્યસંયમ જ્ઞાની પુરુષોએ ઉપદેશ્યો છે, જે પ્રાપ્તિ તમને પ્રાપ્ત છે. વળી યથાર્થ ભાવસંયમની જિજ્ઞાસાથી પ્રવર્તો છો, માટે અમૂલ્ય અવસર પ્રાપ્ત થયો બાણી સત્શાસ્ત્ર, અપ્રતિબંધતા, ચિત્તની એકાગ્રતા, સત્પુરુષોનાં વચનોની અનુપ્રેક્ષા દ્વારા તે સફળ કરવી યોગ્ય છે.

[ ૬૭૭ ]

૭૩૩ વવાણિયા, માગશર વદ ૧૧, બુધ, ૧૯૫૩  
વૈરાગ્ય અને ઉપશમના વિશેષાર્થે ‘ભાવનામોધ’, ‘યોગવાસિષ્ઠનાં પ્રથમનાં બે પ્રકરણો’, ‘પંચીકરણ’ એ આદિ ગ્રંથો વિચારવા યોગ્ય છે.

જીવમાં પ્રમાદ વિશેષ છે, માટે આત્માર્થનાં કાર્યમાં જીવે નિયમિત થઈને પણ તે પ્રમાદ ટાળવો જોઈએ, અવશ્ય ટાળવો જોઈએ.

૭૩૪ વવાણિયા, માગશર વદ ૧૧, બુધ, ૧૯૫૩

શ્રી સુભાગ્યાદિ પ્રત્યે લખાયેલા પત્રોમાંથી જે પરમાર્થ સંબંધી પત્રો હોય તેની હાલ બંને તો એક જુદી પ્રત લખશે.

સૌરાષ્ટ્રમાં કયા સુધી હાલ સ્થિતિ થશે તે લખાવું અશક્ય છે.

અત્રે થોડા દિવસ સ્થિતિ હલુ થશે એમ સંભવે છે.

[ ૬૭૮ ]

૭૩૫ વવાણિયા, પોષ સુદ ૧૦, ભોમ, ૧૯૫૩  
ત્રિપમભાવનાં નિમિત્તો બળવાનપણે પ્રાપ્ત થયાં છતાં જે જ્ઞાનીપુરુષ અવિષમ ઉપયોગે વર્ત્યા છે, વર્તે છે, અને ભવિષ્યકાળે વર્તે તે સર્વને વારંવાર નમસ્કાર.

ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ વ્રત, ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ તપ, ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ નિયમ, ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ લગ્નિધ, ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ ઐશ્વર્ય, એ જેમાં સહેજે અમાય છે એવા નિરપેક્ષ અવિષમ ઉપયોગને નમસ્કાર. એ જ ધ્યાન.

[ ૬૭૯ ]

૭૩૬ વવાણિયા, પોષ સુદ ૧૧, બુધ, ૧૯૫૩  
રાગદ્વેષનાં પ્રત્યક્ષ બળવાન નિમિત્તો પ્રાપ્ત થયે પણ જેનો આત્મભાવ કિંચિત્માત્ર પણ દ્રાવ્ય પામતો નથી, તે જ્ઞાનીના જ્ઞાનનો વિચાર કરતા પણ મહા નિર્જરા થાય, એમાં સંશય નથી.

[ ૬૮૦ ]

૭૩૭ વવાણિયા, પોષ વદિ ૪, શુક્ર, ૧૯૫૩  
આરંભ અને પરિગ્રહનો ઇચ્છાપૂર્વક પ્રસંગ હોય તો આત્મલાભને વિશેષ ધ્યાનક છે, અને વારંવાર અસ્થિર, અપ્રશસ્ત પરિણામનો હેતુ છે, એમાં તો સંશય નથી; પણ જ્યાં અસ્થિર અને અપ્રશસ્ત કાર્ય એક યોગથી પ્રસંગ વર્તતો હોય ત્યાં પણ આત્મભાવનાં ઉત્કૃષ્ટરૂપને બાંધ કરવા નથી આનન્દિયરૂપને અંતરાય કરનાર, તે આરંભપરિગ્રહને

પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે પરમ દૃષ્ટાન્તુ જાતીપુરુષોનો ત્યાગસાગં ઉપદેશો મેં, ને સુમનુ  
છવે દેશે અને સર્વાંશ અનુસર્યા થોભ્ય છે.

[૪૫૬]

૭૩૮

વવાનિયા. મં. ૧૬૫૩૧

૩૦

અપૂર્વ અવસર મેલો ક્યારે આપશે ?  
ક્યારે યજ્ઞિં જાતાંતર નિર્મય છે ?  
સર્વ સંબંધનું સંધન તીક્ષ્ણ છેદાંને,  
વિચરણ કવ મહાનુભવે પંચ તે ?  
સર્વ લાવશી નૌદામીન્યવનિ કરી,  
માત્ર દેહ તે મંચનરેતુ દોષ છેઃ  
અન્ય કાળે અન્ય કડું કયે નહીં,  
દેહે પણ દિગ્વિત મુર્છા નવ સ્તેય છે.  
દર્શનમોહ ત્યજીત યજ્ઞિં પાન્યે મોહ છે,  
દેહ બિલ કેવલ મૃત્યુનું સાલ છે.  
તેથી પ્રણીતુ આશ્રિતમોહ વિરોધિયે,  
યતે મોનું શુદ્ધચરણનું ધ્યાન છે.  
આન્મદિધન્તા ત્રણ મંદિત પોષાતી,  
અખ્યયતે તો યતે દેહપર્યાન છેઃ  
પાર પરીપદ કે ઉપસર્યાંભયે મ્હી,  
માત્રી મકે નહીં તે દિગ્વિતમોહ મંદ છે.  
મંચનના જેતરો પાપપ્રણાંના,  
અરુપરો નિનમન્ય માત્રીન દેહ,  
તે પણ પણ પણ પદવી મ્હલી નિયતિ,  
મને મારે નિજાવરણ, તોમ છે.  
પરમ વિપવરૂ મારદિય વિરોધનના,  
પરમ પ્રભાતે ન મોં મનમે પાપ છેઃ  
કન્યા, કેવલ મેં મેં કન્યા પતિ પાપ છે,  
વિનયકું દેહ, તોમ પણ મોં દેહ છે,  
કાંધ પ્રભાતે મેં, મને કે કન્યા પતિ,  
કાંધ મને મેં, દેહપર્યાન મેં, મેં  
મને મને મેં, મને મને મેં, મને  
મેં મને મને મને મને મને મેં

અપૂર્વ ૦ ૧

અપૂર્વ ૦ ૨

અપૂર્વ ૦ ૩

અપૂર્વ ૦ ૪

અપૂર્વ ૦ ૫

અપૂર્વ ૦ ૬

અપૂર્વ ૦ ૭

પર્વ ૩૦ મું

૧૮૩

બહુ ઉપસર્ગકર્તા પ્રત્યે પણ ક્રોધ નહીં,  
 વદે ચક્રી તથાપિ ન મળે માન જો;  
 દેહ જાય પણ માયા થાય ન રોમમાં,  
 લોભ નહીં છો પ્રબળ સિદ્ધિ નિદાન જો.  
 નમ્રભાવ, મુંડભાવ મહુ અસ્ત્રાનતા,  
 અદંતધૌવન આદિ પરમ પ્રસિદ્ધ જો;  
 કેશ, રોમ, નખ કે અંગે શૃંગાર નહીં,  
 દ્રવ્યભાવ સંયમમય નિર્મથ સિદ્ધ જો.  
 શત્રુ મિત્ર પ્રત્યે વર્તે સમદર્શિતા,  
 માન અમાને વર્તે તે જ સ્વભાવ જો;  
 જીવિત કે મરણે નહીં ન્યૂનાધિકતા,  
 ભવ મોક્ષે પણ શુદ્ધ વર્તે સમભાવ જો.  
 એકાકી વિચરતો વળી સ્મશાનમાં,  
 વળી પર્વતમાં વાઘ સિહ સંયોગ જો;  
 અડોલ આસન, ને મનમાં નહીં ક્ષોભતા,  
 પરમ મિત્રનો જાણે પામ્યા યોગ જો.  
 ઘોર તપશ્ચર્યામાં પણ મનને તાપ નહીં,  
 સરસ અન્ને નહીં મનને પ્રસન્નભાવ જો;  
 રજકણ કે રિદ્ધિ વૈમાનિક દેવની,  
 સર્વે માન્યાં પુદ્ગલ એક સ્વભાવ જો.  
 એમ પરાજય કરીને ચારિત્રમોહનો,  
 આવું ત્યાં જ્યાં કરણ અપૂર્વ ભાવ જો;  
 શ્રેણી લપકતણી કરીને આરૂઢતા,  
 અનન્ય ચિત્ત અતિશય શુદ્ધસ્વભાવજો.  
 મોહ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર તરી કરી,  
 સ્થિતિ ત્યાં જ્યાં ક્ષીણમોહ શુણ્ઠસ્થાન જો;  
 અંત સમય ત્યાં પૂર્ણસ્વરૂપ વીતરાગ થઈ,  
 પ્રગટાવું નિઃ કેવળજ્ઞાન નિધાન જો.  
 ચાર કર્મ ધનધાતી તે વ્યવસ્થે જ્યાં,  
 ભવનાં ધીજતનો આન્યનિક નાશ જો;  
 સર્વ ભાવ જાતા દ્રષ્ટા મન શુદ્ધતા,  
 દૃતદૃન્ય પ્રભુ સ્વીય અનંત પ્રકાશ જો.  
 વેદનીયાદિ ચાર કર્મ વર્તે જ્યાં,  
 જ્યાં મર્ત્યના આકૃતિ માત્ર જો;

અપૂર્વ ૦ ૮

અપૂર્વ ૦ ૯

અપૂર્વ ૦ ૧૦

અપૂર્વ ૦ ૧૧

અપૂર્વ ૦ ૧૨

અપૂર્વ ૦ ૧૩

અપૂર્વ ૦ ૧૪

અપૂર્વ ૦ ૧૫

|                                                                            |             |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------|
| તે દેહાયુષ આપીત લેનાં ક્ષિપ્તિ છે,<br>આયુષ પૂર્ણ, મરિયે દૈદિક પાપ છે.      | અપૂર્વ ૦ ૧૬ |
| મન, વચન, કાયા ને કર્મની વર્ગજા,<br>છટે જલમાં સકળ પુરુષગણ સંબંધ છે:         |             |
| એવું નયોગી ગુણસ્થાનક ન્યા વર્તનું,<br>મહાભાગ્ય યુગદાયક પૂર્ણ અળપ છે.       | અપૂર્વ ૦ ૧૭ |
| નોક પદમાદા ભાવની મળે ન સ્વર્ગતા,<br>પૂર્ણ કવંક રહિત અટોલ સ્વરૂપ છે:        |             |
| મુદ નિવંજન કૈવલ્યમૂર્તિ અનન્યભાવ,<br>અચુક, હાલ, અમૃત સદાસ્વરૂપ છે.         | અપૂર્વ ૦ ૧૮ |
| પૂર્વપ્રયોગાદિ શાન્તુતા યોગથી,<br>જીવંમન સિદ્ધાદય પ્રાપ્ત અસ્થિત છે:       |             |
| માદિ મનત અનંત મહાધિકૃષ્ણમાં,<br>અનંત દર્શન, જ્ઞાન - નંત : ક્ષિપ્ત છે.      | અપૂર્વ ૦ ૧૯ |
| તે પદ શ્રી સર્વેસે દીર્ઘ જ્ઞાનમાં,<br>હરી શક્યાનર્થી યજ્ઞને શ્રી જગલાલ છે: |             |
| તેમ સ્વરૂપને - ન્ય પાણી ને મું કલે ?<br>અનુભવજોગર માત્ર રતું ને જ્ઞાન છે.  | અપૂર્વ ૦ ૨૦ |
| નોક પદમાયઃ પ્રાપ્તિન કુર્ણુ પાનઃ ને,<br>મલ વગર ને હાલ મંત્રાસ્વરૂપ છે:     |             |
| તોષણ નિઃશય અત્યંત મનમે મળે,<br>પ્રજુજ્જાગરો યાદા ને જ સ્વરૂપ છે            | અપૂર્વ ૦ ૨૧ |

[ ૧૮૧ ]

૭૩૬

શ્રી મહી. માર. મંદ. ૬, પા. ૧૯૫૩

અનિષ્ઠ પ્રભો.

તત્કાલિયે પણ અત્યંત રતું. મને મુકવાને આજર્થ થયું ને એ દા સિદ્ધિ અર્થે કિ નિ  
મંબરે છે

નરિહારથી અનકસે આ સ્વ પ્રભો સિદ્ધિ રહે નાંકાયે છે. ત્યાં તે દેવદીપ્તિ  
મુક્તિ મળે સિદ્ધિ પામે, અંબલ જે, ને જા તપાસે અને તે જગત્પદા કૃષ્ણ મંદોદર

કૃષ્ણદેવ, મંદોદરી, અપારી અને અપારી જેમ જાને કાલે મર્યાદિ નેમ રતું, અનુભવ,  
વર્તમાન નિર્મલને ૧૮ જે, ને સિદ્ધિ અનુભવ મળે સેવક જે

હાલ આં રતું નિશાન્ત ને સ્થા. અને જે, ને જગત્પદાનું રતું ને. જા તપાસ  
કૃષ્ણ મંદોદર

શ્રી દેવદીપ્તિ મુક્તિ ને અનુભવ પ્રકાર રતું



[ ૬૮૨ ]

૭૪૦

મોરળી, માહ સુદ ૯, બુધ, ૧૯૫૩

‘આત્મસિદ્ધિ’ વિચારતાં આત્મા સંબંધી કંઈ પણ અનુપ્રેક્ષા વર્તે છે કે કેમ ? તે લખવાનું થાય તો લખશો.

કોઈ પુરુષ પોતે વિશેષ સદાચારમાં તથા સંયમમાં પ્રવર્તે છે તેના સમાગમમાં આવવા ઇચ્છતા હોયોને તે પદ્ધતિના અવલોકનથી જોવો સદાચાર તથા સંયમનો લાભ થાય છે, તેવો લાભ વિસ્તારવાળા ઉપદેશથી પણ ઘણું કરીને થતો નથી, તે લક્ષ રાખવા યોગ્ય છે.

૭૪૧

મોરળી, માહ સુદ ૧૦ શુક્ર, ૧૯૫૩

### સર્વજ્ઞાય નમઃ

અત્રે થોડાક દિવસ પર્યંત સ્થિતિ થવી સંભવે છે.

ઇંડર જવાનો હાલ વિચાર રાખીએ છીએ. તૈયાર રહેશો. શ્રી ડુંગરને આવવા માટે વિનંતિ કરશો. તેમને પણ તૈયાર રાખશો. તેમના ચિત્તમાં એમ આવે કે વારંવાર જવાનું યવાથી લોક અપેક્ષારા યોગ્ય ન દેખાય. કેમકે અવસ્થા ફેર. પણ આવો વિચાર કર્તવ્ય નથી.

પરમાર્થદષ્ટિ પુરુષને અવશ્ય કરવા યોગ્ય એવા સમાગમના લાભમાં તે વિકલ્પરૂપ અંતરાય કર્તવ્ય નથી. આ વખતે સમાગમનો વિશેષ લાભ થવા યોગ્ય છે. માટે શ્રી ડુંગરે કંઈ બીજો વિકલ્પ છોડી દઈ આવવાનો વિચાર રાખવો.

શ્રી ડુંગર તથા લહેરભાઈ આદિ મુમુક્ષુને યથાં

આવવા વિષેમાં શ્રી ડુંગરે કંઈ પણ સંશય ન રાખવો યોગ્ય છે.

[ ૬૮૩ ]

૭૪૨

મોરળી, માહ, વદ ૪, રવિ, ૧૯૫૩

મંસ્કૃતનો પરિચય ન હોય તો કરશો.

જે પ્રકારે બીજા મુમુક્ષુ હોવાનાં ચિત્તમા તથા અગમાં નિર્મળતા લાવનાં વૃદ્ધિ થાય, તે તે પ્રકારે પ્રવર્તવું કર્તવ્ય છે. નિયમિત શ્રવણ કરાવાય તથા આરંભ પરિશ્રદ્ધતા સ્વરૂપ અગ્યદ્ પ્રકારે જોતાં નિવૃત્તિને અને નિર્મળતાને કેટલા પ્રતિબંધક છે તે વાત ચિત્તમાં દૃઢ થાય તેમ અરમયરમ જ્ઞાનકથા થાય તેમ કર્તવ્ય છે.

[ ૬૮૪ ]

૭૧૩

મોરળી, માહ વદ ૪ રવિ, ૧૯૫૩

‘અઘ્ન મંસારી ઇન્દ્રિયગમી, મુનિ શુભ આનમરાગી રે,  
મુખ્યપત્નિ જે આનમરાગી, તે કહિયે નિષ્કામી રે.’

—મુનિશ્રી આનદધનજી

જો પત્ની રાગ્ય લતા. હાલ પદ્મક દિવસ થયાં અત્રે સ્થિતિ છે. હજી અત્રે થોડાક નિયમ મર્યાદા મંડવ છે.

પરમાર્થના રૂપે આનંદના અવસ્થા છે પરંતુ લખવામાં હાલ બહુ જ ઓછી પ્રવૃત્તિ થઈ રહી છે. આનંદને વિશે જાણનાર કંઈ પણ ઉત્તર લખાવો અશક્ય છે.



૭૪૭ વવાણિયા, ફાગણ સુદ ૨, શુક્ર, ૧૯૫૩

સર્વ મુનિઓને નમસ્કાર પ્રાપ્ત થાય.

મુનિશ્રી દેવકરણુ વીશ દોહા “દીનતા”ના મુખપાઠે કરવા ઇચ્છે છે, તેથી આજ્ઞાનો અતિક્રમ નથી. અર્થાત તે દોહા મુખપાઠે કરવા યોગ્ય છે.

કર્મ અનત પ્રકારનાં, તેમાં મુખ્યે આઠ;  
તેમાં મુખ્ય મોહનીય, હણાય તે કહ્યું પાઠ.  
કર્મ મોહનીય ભેદ બે, દર્શન ચારિત્ર નામ;  
હણે બોધ વૈતરાગતા, ઉપાય અચૂક આમ.

શ્રી ‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’

[૬૮૬-૨]

૭૪૮ વવાણિયા, ફાગણ સુદ ૪, રવિ, ૧૯૫૩

જ્યાં ઉપાય નહીં ત્યાં ખેદ કરવો યોગ્ય નથી. તેમને શિક્ષા એટલે ઉપદેશ ઘર્ષ મુધારવા કરવાનું હવે મૌન રાખી, મળતા રહી કામ નિર્વાહવું એ જ યોગ્ય છે.

બાણ્યા પહેલાં ઠપકો લખવો તે ઠીક નહીં. તેમ ઠપકાથી અછલ આણી દેવી મુશ્કેલ છે. અછલનો વરસાદ વરસાવવામા આવે છે, તોપણ આ લોકોની રીતિ હજી રસ્તો પકડતી નથી. ત્યાં શો ઉપાય ?

તેમના પ્રત્યે કંઈ બીજો ખેદ આણવાથી ફળ નથી. કર્મબંધનુ વિચિત્રપણુ એટલે સર્વને સમ્યક્ (સારુ) સમગ્રય એમ ન બને. માટે એમનો દોષ શું વિચારવો ?

[૮૭૪-૧૮]

+૭૪૯ વવાણિયા, ફાગણ સુદ ૬, સોમ, ૧૯૫૩

મુનિ શ્રી લક્ષ્મણ તથા દેવકરણુ આદિ પ્રત્યે,—

સહેજે સમાગમ ઘર્ષ આવે અથવા એ લોકો ઇચ્છીને સમાગમ કરવા આવતા હોય તો સમાગમ કરવામાં શું હાનિ છે? કદાપિ વિરોધવૃત્તિથી એ લોકો સમાગમ કરવાનું કરના હોય તો પણ શું હાનિ છે? આપણે તો તેના પ્રત્યે કેવળ હિતકારી વૃત્તિથી, નાવિરોધ દૃષ્ટિથી સમાગમમાં પણ વર્તવું છે, ત્યાં શો પરાભવ છે? માત્ર હઠીરણા કરીને સમાગમ કરવાનું હાલ કારણ નથી. તમ સર્વ મુમુક્ષુઓના આચાર વિધે તેમને કંઈ સંશય હોય, તોપણ વિકલ્પનો અવકાશ નથી. વડવામાં સત્પુરુષના સમાગમમાં ગયા અદિતું પ્રશ્ન કરે તો તેના ઉત્તરમાં તો એટલું જ કહેવું યોગ્ય છે કે ‘તમે અમે સૌ આત્મહિતની કામતાનો નીકળ્યા છીએ; અને કરવા યોગ્ય પણ તે જ છે જે પુરુષના સમાગમમાં અમે આવ્યા છીએ તેના સમાગમના કેઈ વાર તમે આવીને પ્રતીતિ કરી જોશો કે તેમના નાનકે ની દશા કેમ છે? અને તેના આપણને કેવા ઉપકારના કર્તા છે. હાલ એ વાત નહીં જાય. દો. વડવા સુધી મહેજે પગુ જવું થઈ શકે, અને આ તો જ્ઞાનદર્શનાદિના

૧. મુનિશ્રી પદ નં. ૫૦૨. ૨. પદ નં. ૫૦૨ હપવા પછી આ પત્ર મિત્ર સંદિન આપેલા મત્તા છે.  
૩. મત્તા દર્શન, મુદ્રણે છે.

ઉપકારરૂપ પ્રસંગમાં જલું થયું છે, એટલે આચાર્યની મર્યાદાના ભંગનો વિકલ્પ કરવો પડતો નથી. અગ્રેય પરિણીત થયાના માર્ગ છે પુરુષનો ઉપદેશ કંઈ પણ સમજાય. આમ પણ તે પુરુષનો ઉપકાર કેટલો? અને તેણે પુરુષની કેવા પ્રકારે શક્તિ દેખી તે તમે જ આચાર્યની વિચારી શકો. અને તો કંઈ તેણે કરી શક્યા નથી, કેમકે તેમાં, પોતે એમ કહ્યું હતું કે

“તમારો મુનિપણનો આમાન્ય વ્યવહાર એવો છે કે જાણ આ અવિનિ શુભ પ્રત્યે વંદનાદિ વ્યવહાર કર્યાજ નહિ. તે વ્યવહાર તમારે પણ માન્યથો. તે વ્યવહાર તમે શરો નેમાં તમારો સ્વચ્છદ નથી. આટે આખા કોણ છે કદા જુઓને આપનો જેનું નહિ થાય તમને કંઈ વંદનાદિની માગે નથી.” આ પ્રકારે એમણે આમાન્ય વ્યવહાર પણ અચવાથો હતો, તેમની દષ્ટિ કેવી થયી એકંદ્રે, તે તમે વિચાર કરી શકાવિ તાત તમને તે થાત નહિ સમજાય તો આખા પર સમજવો. આ જાતનાં તમે નિર્મલેદ્ય શક્તો.

‘બીજા કંઈ સત્પ્રમાણરૂપ આચાર્યવિચારનાં અમારી શિષ્યતા કંઈ જાય તો તમે કદો કેમકે તેવી શિષ્યતા તો શાળ્યા વિના દિનકારી મારાં પમાય નહિ, એમ નાનારી દષ્ટિ છે.’ એ નાતિ પ્રમંજે કહેવું પડે તો કહેવું: અને નેમના પ્રત્યે મહેપજાવ કે જેનું બુદ્ધ્યું તેમના આતના આવે તેવી વૃત્તિજો તથા રીતિજો વર્તવું, તેમા સમય કરવું નથી.

બીજા સાધુ વિશે તમારે કંઈ કહેવું કરવું નથી. સમાજમમતાં આજ્યા પાછો પાડ કંઈ ન્યૂનાધિકપણ નેમના વિચારમાં રહે તોજા, વિદ્યાર પાત્યા નહિ નેમના પ્રત્યે પાતવાન મહેપજાવનાજો વર્તવું એ જ સ્વધર્મ છે.

[૬૮૮]

ઉપદ

વર્ણાશ્રમ, કાશ્યપ, પા. ૧૧, ૧૯૫૨

વિજ્ઞાપનનું લખેલું પણ તથા મુદ્રાવ અને પેટલાદના પર નાત્યા છે.

‘સર્વમંજ’ કિન્નારતાં કયા તિનું સ્વરૂપ, એટલું સમાજે સમજવું નથી, તે વિશે માનસેકામી. આપણાના બધે, કમાનમે સમાજના થેવ્ય છે.

‘માનસ કંઈ નહિ છે.’ બીજામાન આ પમાન નથી કુમરુનેતરે કિન્નાર કંઈકા, મળ્યા મેવર છે. જે વાંચવાથી, મનનવાથી તમા વિચારવો તો આજ્યા દિનકારી, વિજ્ઞાનમાં ‘મેયોમી’ અને વિજ્ઞાનમાં પરિણામથી જાણ ન કરે, વિદ્યાનો અર્થની ન થયે, વિજ્ઞાનમાં કાર્યોનો અને વિજ્ઞાનમાં કાર્યો નથી ન થયે, તે બંનેનું, તે વિજ્ઞાનનું અને તે અન્યનું સમાન છે. વિજ્ઞાનની માટે આપણને કિન્નાર પાછો નેજા વિચાર કરી રહે, કે ન સેવનને સાતેનો અમારો છે.

પમાનનો અભાસ નેજાને નિર્મલિત રીતે તેમા કાઢ કરી કંઈ મુનિનેતરે કાઢ ‘અમારો’ વિચારવું પડે છે, એમ ન ને વિચાર વિચારે.

[૬૮૯]

ઉપદ

વર્ણાશ્રમ, કાશ્યપ, પા. ૧૧, ૧૯૫૨

સર્વમંજાવ નેમા:

‘સર્વમંજ’ કિન્નાર કોણ સમાજના કાશ્યપ વિશે, કિન્નાર સ્વરૂપનો વિદ્યાર ને કાશ્યપ મળે.

આત્મસિદ્ધિમાં ત્રણ પ્રકારનાં સમકિત ઉપદેશ્યાં છે :—

(૧) આસપુરુષના વચનની પ્રતીતિરૂપ, આજ્ઞાની અપૂર્વ રુચિરૂપ, સ્વચ્છ દનિરોધપણે આસપુરુષની લક્ષિતરૂપ, એ પ્રથમ સમકિત કહ્યું છે.

(૨) પરમાર્થની સ્પષ્ટ અનુલવાંશે પ્રતીતિ તે સમકિતનો બીજો પ્રકાર કહ્યો છે.

(૩) નિર્વિકલ્પ પરમાર્થઅનુલવ તે સમકિતનો ત્રીજો પ્રકાર કહ્યો છે.

પહેલું સમકિત બીજા સમકિતનું કારણ છે. બીજું સમકિત ત્રીજા સમકિતનું કારણ છે ત્રણે સમકિત વીતરાગ પુરુષે માન્ય કર્યાં છે. ત્રણે સમકિત ઉપાસવા યોગ્ય છે, સત્કાર કરવા યોગ્ય છે; લક્ષિત કરવા યોગ્ય છે.

કેવળજ્ઞાન ઊપજવાના છેદલા સમય સુધી સત્પુરુષનાં વચનનું અવલંબન વીતરાગે કહ્યું છે; અર્થાત્ પારમા ક્ષીણમોહગુણુસ્થાનક પર્યાંત શ્રુતજ્ઞાનથી આત્માના અનુલવને નિર્મળ કરતા કરતાં તે નિર્મળતા સંપૂર્ણતા પામ્યે ‘કેવળજ્ઞાન’ ઉત્પન્ન થાય છે. તે ઉત્પન્ન થવાના પ્રથમ સમય સુધી સત્પુરુષે ઉપદેશેલો માર્ગ આધારભૂત છે; એમ કહ્યું છે તે નિઃસંદેહ સત્ય છે.

[ ૬૬૦ ]

૭૫૨ વવાણિયા, ફાગણ વદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૩

લેશ્યા :— જીવના કૃષ્ણાદિ દ્રવ્યની પેઠે ભાસ્યમાન પરિણામ.

અધ્યવસાય :— લેશ્યા પરિણામની કંઈક સ્પષ્ટપણે પ્રવૃત્તિ.

સ કલ્પ :— કંઈ પણ પ્રવૃત્તિ કરવાનો નિર્ધારિત અધ્યવસાય.

વિકલ્પ :— કંઈ પણ પ્રવૃત્તિ કરવાનો અપૂર્ણ અનિર્ધારિત, સંદેહાત્મક અધ્યવસાય,

મંજા :— કંઈ પણ આગળ પાછળની ચિંતવનશક્તિવિશેષ અથવા સ્મૃતિ.

પરિણામ :— જળના દ્રવણસ્વભાવની પેઠે દ્રવ્યની કથંચિત્ અવસ્થાંતર પામવાની શક્તિ છે. તે અવસ્થાંતરની વિશેષ ધારા, તે પરિણતિ.

અજ્ઞાન :— મિથ્યાત્વસહિત મતિજ્ઞાન તથા શ્રુતજ્ઞાન હોય તો તે ‘અજ્ઞાન’.

વિભંગજ્ઞાન :— મિથ્યાત્વસહિત અતીન્દ્રિયજ્ઞાન હોય તે ‘વિભંગજ્ઞાન’.

વિજ્ઞાન :— કંઈ પણ વિશેષપણે જાણવું તે ‘વિજ્ઞાન’.

[ ૬૬૨ ]

૭૫૩

વવાણિયા, ૧૯૫૩

(૧)

‘અપભ નિનેશ્વર પ્રીતમ માહરો રે, ચોર ન ગાહું રે કંત;

રીઝ્યાં ગાદેગ મંગ ન પરિદરે રે, ભાંગે સાદિ અનંત.’

નામિરત્નના પુત્ર શ્રી અપભદેવજી તીર્થંકર તે મારા પરમ વડાલા છે; જેથી હું બીન : સ્વર્ગને આડું નહીં. એ સ્વામી એવા છે કે પ્રસન્ન થયા પછી કોઈ દિવસ સંગ છોડે નહીં. અપભદેવ નંગ ધરે તારથી આદિ છે, પણ તે સંગ અટક દોવાથી અનંત છે. ૧

નિનેશ્વર ને :— એ અદ્વૈતજિજ્ઞાસુ પુરુષ છે, તે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપને પામ્યા છે એવા



ઉપકાર જાણી શ્રી આનંદધનજીએ આ ચોવીશી ચોવીશ તીર્થ<sup>૧</sup> કરની સ્તવનારૂપે રચી છે. નમસ્કાર મંત્રમાં પણ અર્હતપદ પ્રથમ મૂકવાનો હેતુ એટલો જ છે કે તેમનું વિશેષ ઉપકારીપણું છે.

લગવાનના સ્વરૂપનું ચિંતન કરવું તે પરમાર્થદષ્ટિવાન પુરુષોને ગૌણતાથી સ્વરૂપનું જ ચિંતવન છે. ‘સિદ્ધપ્રાભૂત’માં કહ્યું છે કે :—

‘જારિસ સિદ્ધ સહાવો, તારિસ સહાવો સર્વજીવાણ;  
તહ્યા સિદ્ધંતરૂઈ કાયદ્વા ભવજીવેઈ.’

જેવું સિદ્ધલગવાનનું આત્મસ્વરૂપ છે, તેવું સર્વ જીવોનું આત્મસ્વરૂપ છે; તે માટે ભલ્લ જીવોએ સિદ્ધત્વને વિષે રુચિ કરવી.

તેમ જ શ્રી દેવચંદ્રસ્વામીએ શ્રીવાસુપૂજનના સ્તવનમાં કહ્યું છે કે ‘જિનપૂજા રે તે નિજપૂજના.’

જો યથાર્થ મૂળદષ્ટિથી જોઈએ તો જિનની પૂજા તે આત્મસ્વરૂપનું જ પૂજન છે.

સ્વરૂપઆકાંક્ષી મહાત્માઓએ એમ જિન લગવાનની તથા સિદ્ધ લગવાનની ઉપાસના સ્વરૂપ પ્રાપ્તિનો હેતુ જાણ્યો છે. ક્ષીણમોહ શુણ્ણસ્થાનપથ<sup>૨</sup> ત તે સ્વરૂપચિંતવના જીવને પ્રબળ અવલગન છે વળી માત્ર એકલું અધ્યાત્મસ્વરૂપચિંતવન જીવને વ્યામોહ ઉપજાવે છે; ઘણા જીવોને શુષ્કતા પ્રાપ્ત કરાવે છે, અથવા સ્વેચ્છાચારીપણું ઉત્પન્ન કરે છે; અથવા ઉન્મત્ત-પ્રસાપદશા ઉત્પન્ન કરે છે લગવાનના સ્વરૂપના ધ્યાનાવલંબનથી લક્ષિતપ્રધાન દષ્ટિ થાય છે, અને અધ્યાત્મદષ્ટિ ગૌણ થાય છે જેથી શુષ્કતા, સ્વેચ્છાચારીપણું અને ઉન્મત્ત-પ્રસાપતા ધનાં નથી. આત્મદશાબળવાન થવાથી સ્વાભાવિક અધ્યાત્મપ્રધાનતા થાય છે. આત્મા સ્વાભાવિક ઉચ્ચ શુણ્ણને ભજે છે, એટલે શુષ્કતાદિ દોષો ઉત્પન્ન થતા નથી; અને લક્ષિત-માર્ગ પ્રત્યે પાણુ બુદ્ધિશક્તિ થતા નથી. સ્વાભાવિક આત્મદશા સ્વરૂપલીનતા પામતી જાય છે. બધા આર્હતાદિના સ્વરૂપધ્યાનાલંબન વગર વૃત્તિ આત્માકારતા ભજે છે, ત્યાં? —[અપૂર્ણ]

(૨)

### વીતરાગ સ્તવના

• વીતરાગોને વિશે ઇશ્વર એવા ઋષભદેવ લગવાન મારા સ્વામી છે. તેથી હવે હું

૧ આનંદધન તીર્થ કરે સ્તવનાવલી પઠવેતુ આ વિવેચન લખતા આ સ્થળેથી અપૂર્ણ મુકાયુ છે. — સંશોધક.

• શ્રી આગસજિનગરવાન

|                                                  |       |
|--------------------------------------------------|-------|
| ઋષભ જિતેચ્છ પ્રીતમ માદગે રે, એર ન ચાહું રે કંતઃ  |       |
| ગીઝો સાદિય મંગ ન પરિદે રે, ભાંગે સાદિ અનત        | ઋષભ ૧ |
| કોઈ કંત કાચુ કાઠમજા કરે રે, મિલજુ કંતને ધાયઃ     |       |
| એ મેલ નવ દરિય સભવે રે, મેજો કામ ન કાય            | ઋષભ ૩ |
| કેઈ પતિરંગન અતિનયન નપ કરે રે, પતિરંગન તન તાપઃ    |       |
| કેઈ પતિરંગન મે ના ચિત ધર્મ રે, રંગન ધાતુમેજાપ    | ઋષભ ૪ |
| કેઈ એ કંત ને અત્યમ અત્યમ નામી રે, લખ પૂરે મન આશઃ |       |
| કેઈ ને તને ના નવ પટે રે, કીયા દેખા તિયામ         | ઋષભ ૫ |
| કેઈ ને તને ને પૂજવા કરે રે, પૂજન અખંડિત એકઃ      |       |
| કેઈ ને તને ને અત્યમ અત્યમ નામી રે, આનંદધન પઠવે.  | ઋષભ ૬ |





તાપ છે; એ પતિને રાજ કરવાનો માર્ગ મેં ગણ્યો નથી; પતિને રંજન કરવાને તો બન્નેની ધાતુનો મેલાપ થવો તે છે. કોઈ સ્ત્રી ગમે તેટલા કષ્ટથી તપશ્ચર્યા કરી પોતાના પતિને રીઝવવા ઇચ્છે તોપણ બધાં સુધી તે સ્ત્રી પોતાની પ્રકૃતિ પતિની પ્રકૃતિના સ્વભાવાનુસાર કરી ન શકે ત્યાં સુધી પ્રકૃતિના પ્રતિકૂલપણાને લીધે તે પતિ પ્રસન્ન ન જ થાય અને તે સ્ત્રીને માત્ર શરીરે લુધાદિ તાપની પ્રાપ્તિ થાય; તેમ કોઈ સુમુક્ષુની વૃત્તિ ભગવાનને પતિપણે પ્રાપ્ત કરવાની હોય તો તે ભગવાનના સ્વરૂપાનુસાર વૃત્તિ ન કરે અને અન્ય સ્વરૂપમાં રુચિમાન છતાં અનેક પ્રકારનાં તપ તપીને કષ્ટ સેવે, તોપણ તે ભગવાનને પામે નહીં, કેમકે જેમ પતિપત્નીનો ખરો મેલાપ, અને ખરી પ્રસન્નતા ધાતુના એકત્વમાં છે, તેમ છે સખી! ભગવાનમાં આ વૃત્તિને પતિપણુ સ્થાપન કરી તે અચળ રાખવું હોય તો તે ભગવાનની સાથે ધાતુમેલાપ કરવો જ યોગ્ય છે; અર્થાત્ તે ભગવાન જે શુદ્ધચૈતન્યધાતુપણુ પરિણમ્યા છે તેવી શુદ્ધચૈતન્ય વૃત્તિ કરવાથી જ તે ધાતુમાંથી પ્રતિકૂલ સ્વભાવ નિર્વર્તવાથી ઐક્ય થવાનો સંભવ છે; અને તે જ ધાતુમેલાપથી તે ભગવાનરૂપ પતિની પ્રાપ્તિનો કોઈ પણ કાળે વિયોગ થવાનો નથી. ૪.

હૈ સખી! કોઈ વળી એમ કહે છે કે આ જગત, જેનું સ્વરૂપ ઓળખવાનો લક્ષ ન થઈ શકે તેવા ભગવાનની લીલા છે; અને તે અલક્ષ ભગવાન સૌની ઇચ્છા પૂર્ણ કરે છે; તેથી તે એમ સમજીને આ જગત ભગવાનની લીલા માની, તે ભગવાનનો તે સ્વરૂપે મહિમા ગાવામાં જ પોતાની ઇચ્છા પૂર્ણ થશે, (એટલે ભગવાન પ્રસન્ન થઈને તેને વિશે લગ્નતા કરશે) એમ માને છે, પણ તે જોટું છે, કેમકે તે ભગવાનના સ્વરૂપના અજ્ઞાનથી એમ કહે છે.

જે ભગવાન અનંત જ્ઞાનદર્શનમય સર્વોત્કૃષ્ટ સુખમમાધિમય છે, તે ભગવાનને આ જગતનું કર્તાપણું કેમ હોય? અને લીલાને અર્થે પ્રવૃત્તિ કેમ હોય? લીલાની પ્રવૃત્તિ તો સદોષમાં જ અંભવે છે. જે પૂર્ણ હોય તે કઈ ઇચ્છે જ નહીં. ભગવાન તો અનંત અવ્યા બાધ મુખે કરીને પૂર્ણ છે; તેને વિશે બીજી કલ્પના કયાથી અવકાશ પામે? લીલાની ઉત્પત્તિ કુતૂહલવૃત્તિથી થાય. તેવી કુતૂહલવૃત્તિ તો જ્ઞાન સુખના અપરિપૂર્ણપણાથી જ થાય. ભગવાનમાં તો તે બન્ને (જ્ઞાન, સુખ) પરિપૂર્ણ છે, માટે તેની પ્રવૃત્તિ જગત રચવારૂપ ત્રીકા પ્રત્યે ન જ થાય એ લીલા તો દોષનો વિલાસ છે; યરાગીને જ તેનો સંભવ છે જે યરાગી હોય તેને સંકેપતા હોય, અને જેને એ જાને હોય તેને ક્રોધ, માન, માયા, લોભ બ્રાહ્મિ અર્થે દોષનું પણ અભવિનપણુ છે, જેથી યથાર્થ રીતે જોતાં તો લીલા દોષનો જ નિવૃત્તિ છે; અને એવો દોષવિલાસ તો અજ્ઞાની જ ઇચ્છે. વિચારવાન સુમુક્ષુઓ પણ તેવો દોષવિલાસ ઇચ્છતા નથી, તો અનન્ય જ્ઞાનમય ભગવાન તે કેમ ઇચ્છે? જેથી તે ભગવાનનું સ્વરૂપ લીલાના કુતૂહલપણથી બાંધે જે મનજે છે તે બ્રાહ્મિ છે, અને તે બ્રાહ્મિને અનુસરીને ભગવાનને પ્રવેશ કરવાનો તે જે માર્ગ લે છે તે પણ બ્રાહ્મિમય જ છે, જેથી ભગવાનરૂપ પતિને તેને પ્રાપ્તિ થતી નથી. ૫

તેથી જ પતિને પ્રસન્ન કરવાના તો ઘણા પ્રકાર છે. અનેક પ્રકારના શબ્દ, સ્પર્શાદિ અને પદ્ધતિ વેળા ભગવાનને આવે છે એવા ઘણા પ્રકાર છે, પણ તે સૌમાં ચિત્તપ્રગ્વનતા



પણુની ઇચ્છા છે, તે પ્રાપ્ત થવામાં જે જે વિદ્ય હીકાં તે સક્ષેપે ભગવાનને આનંદવનનું આ બીજા સ્તવનમાં નિવેદન કરે છે; અને પોતાનું પુરુષત્વ મંદ દેખી ખેદખિન્ન થાય છે એમ જણાવી પુરુષત્વ જાગ્રત રહે એવી ભાવના ચિતવે છે.

હે સખી ! બીજા તીર્થ કર એવા અજિતનાથ ભગવાને પૂર્ણ લીનતાનો માર્ગ દર્શાવ્યો છે તે, અર્થાત્ જે સમ્યક્ ચરણરૂપ માર્ગ પ્રકાશ્યો છે તે, જોઉં છું, તો અજિત એટલે મારા જેવા નિર્બળ વૃત્તિના મુમુક્ષુથી જીતી ન શકાય એવો છે, ભગવાનનું અજિત એવું નામ છે તે તો સત્ય છે, કેમકે મોટા મોટા પરાક્રમી પુરુષો કહેવાય છે તેનાથી પણ જે ગુણના ધામરૂપ પથનો જય થયો નથી, તે ભગવાને જય કર્યો હોવાથી ભગવાનનું તો અજિત નામ સાર્થક જ છે, અને અનંત ગુણના ધામરૂપ તે માર્ગને જીતવાથી ભગવાનનું ગુણધામપણું સિદ્ધ છે. હે મળી, પણ મારું નામ પુરુષ કહેવાય છે, તે સત્ય નથી. ભગવાનનું નામ અજિત છે. જેમ તે તદ્દરૂપ ગુણને લીધે છે તેમ મારું નામ પુરુષ તદ્દરૂપ ગુણને લીધે નથી. કેમકે પુરુષ તો તેનું નામ કહેવાય કે જે પુરુષાર્થસંહિત હોય, સ્વપરાક્રમ સંહિત હોય, પણ હું તો તેમ નથી. માટે ભગવાનને કહું છું કે હે ભગવાન ! તમારું નામ અજિત તે તો સાચું છે, પણ મારું નામ પુરુષ તે તો ખોટું છે. કેમકે રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ આદિ દોષનો તમે જય કર્યો તેથી તમે અજિત કહેવાવા યોગ્ય છો, પણ તે જ દોષોએ મને જીતી લીધો છે, માટે મારું નામ પુરુષ શેનું કહેવાય ? ૧.

હે સખી ! તે માર્ગ પામવાને માટે દિવ્ય નેત્ર જોઈએ. ચર્મ નેત્રે કરીને જોતો છતો તો સમસ્ત સંસાર ભૂલ્યો છે. તે પરમ તત્ત્વનો વિચાર થવાને માટે જે દિવ્ય નેત્ર જોઈએ તે દિવ્ય નેત્રનો, નિશ્ચય કરીને વર્તમાનકાળમાં વિયોગ થઈ પડ્યો છે.

હે સખી ! તે અજિત ભગવાને અજિત થવાને અર્થે લીધેલો માર્ગ કંઈ આ ચર્મ-મુક્ષુથી દેખાય નહીં. કેમકે તે માર્ગ દિવ્ય છે, અને અતરાત્મદષ્ટિથી જ અવલોકન કરી શકાય એવો છે. જેમ એક ગામથી બીજે ગામ જવાને પૃથ્વીતળ પર સડક વગેરે માર્ગ હોય છે, તેમ આ માર્ગ કંઈ એક ગામથી બીજે ગામ જવાના માર્ગની પેઠે બાહ્ય માર્ગ નથી, અથવા ચર્મમુક્ષુએ જોતાં તે જણાય એવો નથી, ચર્મમુક્ષુથી કંઈ તે અર્તીદ્રિય માર્ગ ન દેખાય. ૨.

[ અપૂર્ણ ]

[ ૬૬૩ ]

૭૫૪

સંવત ૧૯૫૩

હે જ્ઞાતપુત્ર ભગવન્ ! કાળની બલિદારી છે. આ ભારતના હીનપુણ્યી મનુષ્યોને તારું જન્મ, અન્ન અને પૂર્વાપર અવિરોધ શાસન કયાથી પ્રાપ્ત થાય ? થવામાં આવા વિદ્યો દેવતા થયાં તારા ગોપીતાં શાસ્ત્રો દરિયન અર્થથી વિરાધ્યાં, કેટલાંક સમૂહમાં ખંડયાં. મનુષ્ય કાલ, સ્વરૂપનું પ્રાપ્ત એ જે તારી પ્રતિમા તેથી કટાક્ષદષ્ટિએ લાજોગમે લોકો વચ્ચે નહીં પડી પરંપરાને જે અચાર્યપુરુષ થયા તેના વચ્ચનમાં અને તારાં વચ્ચનમાં પણ શંકા નહીં દેખી. એવનં દર્શ દર્શ તારું શાસન નિદાચું.



જતું હોત, અને બાહ્ય સંસર્ગ સંબંધનું દુઃખ મનને કંઈ અસર ઉપજાવી શકતું ન હોત તો દુઃખ મટવા માટે જે જે પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે તે તે સર્વ જીવોનું સફળ થાય; પણ જ્યારે તેમ બનતું જોવામાં ન આવ્યું ત્યારે જ વિચારવાનોને પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થયું કે, દુઃખ મટવા માટે બીજો જ ઉપાય હોવો જોઈએ; આ જે કરવામાં આવે છે તે ઉપાય અયથાર્થ છે, અને બધો શ્રમ વૃથા છે, માટે તે દુઃખનું મૂળકારણ જો યથાર્થ જાણવામાં આવે અને તે જ પ્રમાણે ઉપાય કરવામાં આવે તો દુઃખ મટે; નહીં તો નહીં જ મટે.

જે વિચારવાનો દુઃખનું યથાર્થ મૂળકારણ વિચારવા ઊઠ્યા, તેમાં પણ કોઈક જ તેનું યથાર્થ સમાધાન પામ્યા અને ઘણા યથાર્થ સમાધાન નહીં પામતાં છતાં મતિવ્યામોહાદિ કારણથી યથાર્થ સમાધાન પામ્યા છીએ એમ માનવા લાગ્યા અને તે પ્રમાણે ઉપદેશ કરવા લાગ્યા અને ઘણા લોકો તેને અનુસરવા પણ લાગ્યા. જગતમાં જુદા જુદા ધર્મમત જોવામાં આવે છે તેની ઉત્પત્તિનું મુખ્ય કારણ એ જ છે.

‘ધર્મથી દુઃખ મટે’ એમ ઘણાખરા વિચારવાનોની માન્યતા થઈ. પણ ધર્મનું સ્વરૂપ સમજવામાં એકબીજામાં ઘણો તફાવત પડ્યો. ઘણા તો પોતાનો મૂળ વિષય ચૂકી ગયા અને ઘણા તો તે વિષયમાં મતિ થાકવાથી અનેક પ્રકારે નાસ્તિકાદિ પરિણામોને પામ્યા.

દુઃખનાં મૂળ કારણ અને તેની શી રીતે પ્રવૃત્તિ થઈ તેના સંબંધમાં થોડાક મુખ્ય અભિપ્રાયો અને સંક્ષેપમાં જણાવવામાં આવે છે.

દુઃખ શું છે? તેનાં મૂળ કારણો શું છે? અને તે શાથી મટી શકે? તે સંબંધી જિનો એટલે વીતરાગોએ પોતાનો જે મત દર્શાવ્યો છે તે અહીં સંક્ષેપમાં કહીએ છીએ:

હવે, તે યથાર્થ છે કે કેમ? તેનું અવલોકન કરીએ છીએ:

જે ઉપાયો દર્શાવ્યા તે સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, અને સમ્યક્ચારિત્ર અથવા તે ત્રણેનું એક નામ ‘સમ્યક્મોક્ષ’.

સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, અને સમ્યક્ચારિત્રમાં સમ્યક્દર્શનની મુખ્યતા ઘણે સ્થળે તે વીતરાગોએ કહી છે, જોકે સમ્યક્જ્ઞાનથી જ સમ્યક્દર્શનનું પણ ઓળખાણ થાય છે, તોપણ સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ વગરનું જ્ઞાન સંસાર એટલે દુઃખના હેતુરૂપે હોવાથી સમ્યક્દર્શનનું મુખ્યપાત્ર ગ્રહણ કર્યું છે.

જેમ જેમ સમ્યક્દર્શન શુદ્ધ થતું જાય છે, તેમ તેમ સમ્યક્ચારિત્ર પ્રત્યે વીર્ય ઉદ્ભવતું જાય છે; અને ક્રમે ક્રમે સમ્યક્ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થવાનો વખત આવે છે, જેથી આત્મામાં સ્થિર સ્વભાવ સિદ્ધ થતો જાય છે, અને ક્રમે ક્રમે પૂર્ણ સ્થિર સ્વભાવ પ્રગટે છે; અને આત્મા નિઃપદમા લીન થઈ સર્વકર્મકલંકથી રહિત થવાથી એક શુદ્ધ આત્મસ્વભાવરૂપ મોક્ષમાં પરમ અત્યાબાધ મુખના અનુભવનમુદ્રમાં સ્થિત થાય છે.

સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિથી જેમ જ્ઞાન સમ્યક્સ્વભાવને પામે છે એ સમ્યક્દર્શનનો પરમ ફલ છે. તેમ સમ્યક્દર્શન ક્રમે ક્રમે શુદ્ધ થતું થઈ પૂર્ણ સ્થિર સ્વભાવ સમ્યક્ચારિત્રને



તે મહાત્માપુરુષના ગુણાતિશયપણાથી, સમ્યક્ચરણથી, પરમજ્ઞાનથી, પરમશાંતિથી, પરમનિવૃત્તિથી મુમુક્ષુ જીવની અશુભ વૃત્તિઓ પરાવર્તન થઈ શુભસ્વભાવને પામી સ્વરૂપ પ્રત્યે વળતી જાય છે.

તે પુરુષનાં વચનો આગમસ્વરૂપ છે, તોપણ વારંવાર પોતાથી વચનયોગની પ્રવૃત્તિ ન થાય તેથી, તથા નિરંતર સમાગમનો યોગ ન બને તેથી, તથા તે વચનનું શ્રવણ તાદૃશ્ય સ્મરણમાં ન રહે તેથી, તેમ જ કેટલાકે લાવેનું સ્વરૂપ જાણવામાં પરાવર્તનની જરૂર હોય છે તેથી, અને અનુગ્રેક્ષાનું બળ વૃદ્ધિ પામવાને અર્થે વીતરાગશ્રુત, વીતરાગ શાસ્ત્ર એક બળવાન ઉપકારી સાધન છે; જોકે તેવા મહાત્માપુરુષ દ્વારા જ પ્રથમ તેનું રહસ્ય જાણવું જોઈએ, પછી વિશુદ્ધ દષ્ટિ થયે મહાત્માના સમાગમના અંતરાયમાં પણ તે શ્રુત બળવાન ઉપકાર કરે છે, અથવા જ્યાં કેવળ તેવા મહાત્માઓનો યોગ બની જ શકતો નથી, ત્યાં પણ વિશુદ્ધ દષ્ટિવાનને વીતરાગશ્રુત પરમોપકારી છે, અને તે જ અર્થે થઈને મહાપુરુષોએ એક શ્લોકથી માંડી દ્વાદશાંગપર્યંત રચના કરી છે.

તે દ્વાદશાંગના મૂળ ઉપદેશ સર્વજ્ઞ વીતરાગ છે, કે જેના સ્વરૂપનું મહાત્માપુરુષો નિરંતર ધ્યાન કરે છે, અને તે પદની પ્રાપ્તિમાં જ સર્વસ્વ સમાયતું છે એમ પ્રતીતિથી અનુભવે છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગનાં વચનને ધારણ કરીને મહત્ આચાર્યોએ દ્વાદશાંગની રચના કરી હતી, અને તદાગ્રિત આજ્ઞાંકિત મહાત્માઓએ બીજા અનેક નિર્દોષ શાસ્ત્રોની રચના કરી છે. આ પ્રમાણે દ્વાદશાંગનાં નામ છે :—

(૧) આચારાંગ, (૨) સૂત્રકૃતાંગ, (૩) સ્થાનાંગ, (૪) સમવાયાંગ, (૫) લગવતી, (૬) જ્ઞાનાધર્મકથાંગ, (૭) ઉપાસકદશાંગ, (૮) અંતકૃતદશાંગ, (૯) અનુત્તરૌપપાતિક, (૧૦) પ્રશ્નવ્યાકરણ, (૧૧) વિપાક અને (૧૨) દષ્ટિવાદ.

તેમાં આ પ્રમાણે નિરૂપણ છે :—

કાગદોપથી ઘણાં સ્થળો તેમાંથી વિસર્જન થઈ ગયાં, અને માત્ર અઢપ સ્થળો રહ્યાં.

જે અઢપ સ્થળો રહ્યાં તેને એકાદશાંગને નામે શ્વેતામ્બર આચાર્યો કહે છે. દિગ્-અધરો તેમા અનુમત નહીં થતાં એમ કહે છે કે,—

વિમંબદ કે મતમ્બદની દષ્ટિએ તેમાં બન્ને કેવળ બિન્ન બિન્ન માર્ગની પેઠે જોવામાં આવે છે. તેમજ દષ્ટિએ તેના તેનાં ભુદાં જ કાળે જોવામાં આવે છે.

એમ તેમ જ, પણ આ પ્રમાણે બન્ને અત્યુ નવક્રમાં આવી જાય છે :

વિરલ ઘણાં સ્થળો તેા અપ્રમાણ જોવા છે, પ્રમાણ જોવાં છે તે પણ પદોક છે.





પદાર્થના વિવેચન અને સિદ્ધાંત પર જેનો પાયો રચાયો છે અને તે દ્વારા જે મોક્ષમાર્ગ પ્રતિષ્ઠા છે તેવાં છ દર્શનો છે:—(૧) જૌદ્ધ, (૨) ન્યાય, (૩) સાંખ્ય, (૪) જૈન, (૫) મીમાંસક, અને (૬) વૈશેષિક વૈશેષિક ન્યાયમાં અંતર્ભૂત કર્યું હોય તો નાસ્તિક વિચાર પ્રતિષ્ઠાન કરતું એવું ચાર્વાક દર્શન છઠું ગણાય છે.

ન્યાય, વૈશેષિક, સાંખ્ય, યોગ, ઉત્તરમીમાંસા અને પૂર્વમીમાંસા એમ છ દર્શન વેદ પરિભાષામાં ગણવામાં આવ્યાં છે, તે કરતાં ઉપર દર્શાવેલા દર્શનો બુદ્ધી પદ્ધતિએ ગણ્યાં છે તેનું શુ કારણ એમ પ્રશ્ન થાય તો તેનું સમાધાન એ છે કે:—

વેદ પરિભાષામાં દર્શાવેલાં દર્શનો વેદને માન્ય રાખે છે તે દૃષ્ટિથી ગણ્યાં છે; અને ઉપર જણાવેલ કેમ તો વિચારની પરિપાટીના ભેદથી ગણ્યાં છે. જેથી આ જ ક્રમ યોગ્ય છે.

દ્રવ્ય અને શુણ્ણનું અનન્યત્વ અવિભક્ત્વ એટલે પ્રદેશભેદ રહિતપણું છે, ક્ષેત્રાંતર નથી. દ્રવ્યના નાશથી શુણ્ણનો નાશ અને શુણ્ણના નાશથી દ્રવ્યનો નાશ એવો <sup>૧</sup>એકચલાવ છે. દ્રવ્ય અને શુણ્ણનો ભેદ કહીએ છીએ તે કથનથી છે, વસ્તુથી નથી. સંસ્થાન, સંખ્યાવિશેષ આદિથી જ્ઞાન અને જ્ઞાનીને સર્વથા પ્રકારે ભેદ હોય તો ણન્ને અચેતનત્વ પામે એમ સર્વજ્ઞ વીતરાગનો સિદ્ધાંત છે. જ્ઞાનની સાથે સમવાય સંબંધથી આત્મા જ્ઞાની નથી. સમવર્તિત્વ, સમવાય.

વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ પરમાણુ દ્રવ્યના વિશેષ છે.

[ અપૂર્ણ ]

[ ૬૯૪-૬ ]

૭૫૯

સં. ૧૯૫૩

અત્યંત સુપ્રસિદ્ધ છે કે પ્રાણીમાત્રને દુઃખ પ્રતિકૂળ, અપ્રિય અને સુખ અનુકૂળ, તથા પ્રિય છે. તે દુઃખથી રહિત થવા માટે અને સુખની પ્રાપ્તિ માટે પ્રાણીમાત્રનું પ્રયત્ન છે.

પ્રાણીમાત્રનું એવું પ્રયત્ન છતાં પણ તેઓ દુઃખનો અનુભવ જ કરતાં દૃષ્ટિગોચર થાય છે. કવચિત્ કંઈક સુખના અશ કોઈક પ્રાણીને પ્રાપ્ત થયા દેખાય છે, તોપણ દુઃખની બાદુચ્ચનાથી કરીને જોવામાં આવે છે.

પ્રાણીમાત્રને દુઃખ અપ્રિય હોવા છતાં, વળી તે મટાડવાને અર્થે તેનું પ્રયત્ન છતાં તે દુઃખ મટતું નથી, તો પછી તે દુઃખ ટળવાનો કોઈ ઉપાય જ નહીં એમ સમજાય છે; કેમકે ગધાનું પ્રયત્ન નિષ્ફળ બન્ય તે વાત નિરુપાય જ હોવી જોઈએ, એમ અત્રે આશંકા થાય છે.

તેનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે:—દુઃખનું સ્વરૂપ યથાર્થ ન સમજવાથી, તે થવાનાં મૂળ કારણ શું છે અને તે શાથી મટી શકે તે યથાર્થ ન સમજવાથી, દુઃખ મટાડવા મંબળીનું તેમનું પ્રયત્ન સ્વરૂપથી અયથાર્થ હોવાથી દુઃખ મટી શકતું નથી.

દુઃખ અનુભવવામાં આવે છે, તોપણ તે સ્પષ્ટ ધ્યાનમાં આવવાને અર્થે થોડુંક તેનું વ્યાખ્યાન કરીએ છીએ.

પ્રાણીજીવ જે પ્રકારનાં છે. એક ત્રસ એટલે પોતે ભયાદિનું કારણ દેખી નાસી જતાં, ત્રાસનાં આક્રમણો આદિ શક્તિવાળાં. બીજાં સ્થાવર: જે સ્થળે દેહ ધારણ કર્યો છે, તે જ સ્થળે સ્થિતમાન. અથવા ભયાદિ કારણ બતાળી નાસી જવા વગેરેની સમજણશક્તિ જેમ નથી તે.







૮૩ ધર્માસ્તિકાય અરસ, અવર્ણુ, અગંધ, અશબ્દ અને અસ્પર્શ છે; સકળલોકપ્રમાણ છે, અખંડિત, વિસ્તીર્ણુ અને અસખ્યાત પ્રદેશાત્મક દ્રવ્ય છે.

૮૪ અનંત અચરુલધુણુપણે તે નિરંતર પરિભ્રમિત છે. ગતિક્રિયાયુક્ત જીવાદિને કારણભૂત છે; પોતે અકાર્ય છે, અર્થાત્ કોઈથી ઉત્પન્ન થયેલું તે દ્રવ્ય નથી.

૮૫ જેમ મત્સ્યની ગતિને જળ ઉપકાર કરે છે, તેમ જીવ અને પુદ્ગલદ્રવ્યની ગતિને ઉપકાર કરે છે તે 'ધર્માસ્તિકાય' જાણવો.

૮૬ જેમ ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય છે તેમ અધર્માસ્તિકાય પણ છે એમ જાણો. સ્થિતિ ક્રિયાયુક્ત જીવ, પુદ્ગલને તે પૃથ્વીની પેઠે કારણભૂત છે.

૮૭ ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાયને લીધે લોક અલોકનો વિભાગ થાય છે. એ ધર્મ અને અધર્મ દ્રવ્ય પોતપોતાના પ્રદેશથી કરીને જુદાં જુદાં છે. પોતે હલનચલન ક્રિયાથી રહિત છે; અને લોકપ્રમાણ છે.

૮૮ ધર્માસ્તિકાય જીવ, પુદ્ગલને ચલાવે છે એમ નથી; જીવ પુદ્ગલ ગતિ કરે છે તેને સહાયક છે.

૮૯.

૯૦ સર્વ જીવોને તથા બાકીના પુદ્ગલાદિને સંપૂર્ણ અવકાશ આપે છે તેને 'લોકાકાશ' કહીએ છીએ.

૯૧ જીવ, પુદ્ગલસમૂહ, ધર્મ અને અધર્મ એ દ્રવ્યો લોકથી અનન્ય છે; અર્થાત્ લોકમાં છે; લોકથી બહાર નથી. આકાશ લોકથી પણ બહાર છે, અને તે અનંત છે; જેને 'અલોક' કહીએ છીએ.

૯૨ જે ગમન અને સ્થિતિનું કારણ આકાશ હોત તો ધર્મ અને અધર્મદ્રવ્યના અભાવને લીધે સિદ્ધ ભગવાનનું અલોકમાં પણ ગમન હોત.

૯૩ જે માટે સિદ્ધ ભગવાનનું સ્થાન જિહ્વલોકાંતે સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવે કહ્યું છે, તેથી ગમન અને સ્થાનનું કારણ આકાશ નથી એમ જાણો.

૯૪ જે ગમનનો હેતુ આકાશ હોત અથવા સ્થાનનો હેતુ આકાશ હોત, તો અલોકની હાનિ થાય અને લોકના અંતની વૃદ્ધિ પણ થાય.

૯૫ તેથી ધર્મ અને અધર્મ દ્રવ્ય ગમન તથા સ્થિતિનાં કારણ છે, પણ આકાશ નથી. આ પ્રમાણે લોકનો સ્વભાવ શ્રોતા જીવોપ્રત્યે સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવે કહ્યો છે.

૯૬ ધર્મ, અધર્મ અને (લોક) આકાશ અપૃથક્કૃત (એકદ્વેત્રાવગાદી) અને સરળાં પરિમાણવાળાં છે. નિશ્ચયથી ત્રણે દ્રવ્યની પૃથક્ ઉપલબ્ધિ છે; પોતપોતાની સત્તાથી રહ્યાં છે. એમ એકતા અનેકતા છે.

૯૭ આકાશ, કાળ, જીવ, ધર્મ અને અધર્મ એ દ્રવ્યો મૂર્તિતારહિત છે, અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય મૂર્ત છે તેમાં જીવ દ્રવ્ય ચેતન છે.

૯૮ જીવ અને પુદ્ગલ એકબીજાને ક્રિયાનાં સહાયક છે. બીજાં દ્રવ્યો (તે પ્રકારે) નહીં. જીવ પુદ્ગલદ્રવ્યનાં નિનિષ્પત્તી ક્રિયાવાન હોય છે. કાળના કારણથી પુદ્ગલ અનેક સ્થાપને પડે છે.



૧૧૫ જૂ, માંકડ, કીકી, વીંછી આદિ અનેક પ્રકારના ખીન્ન પણ કીકાઓ રસ, સ્પર્શ અને ગંધને જાણે છે; તે 'ત્રણ ઇન્દ્રિય જીવો' જાણવા.

૧૧૬ ઠાંસ, મચ્છર, માખી, ભમરી, ભમરા, પતંગ આદિ રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શને જાણે છે તે 'ચાર ઇન્દ્રિય જીવો' જાણવા.

૧૧૭ દેવ, મનુષ્ય, નારક, તિર્યંચ, જળચર, સ્થલચર અને ખેચર તે વર્ણ; રસ, સ્પર્શ, ગંધ અને શબ્દને જાણે છે; તે બળવાન 'પાંચ ઇન્દ્રિયવાળા જીવો' છે.

૧૧૮ દેવતાના ચાર નિકાય છે મનુષ્ય કર્મ અને અકર્મ ભૂમિનાં એમ બે પ્રકારનાં છે. તિર્યંચના ઘણા પ્રકાર છે; તથા નારકી તેની પૃથ્વીઓની જેટલી જાતિ છે તેટલી જાતિના છે.

૧૧૯ પૂર્વે જાણેલું આયુષ્ ક્ષીણ થવાથી જીવ ગતિનામકર્મને લીધે આયુષ્ અને લેશ્યાના વશથી ખીન્ન દેહમાં જાય છે.

૧૨૦ દેહાશ્રિત જીવોના સ્વરૂપનો એ વિચાર નિરૂપણ કર્યો; તેના 'ભવ્ય' અને 'અભવ્ય' એવા બે ભેદ છે. દેહરહિત એવા 'સિદ્ધભગવંતો' છે.

૧૨૧ ઇન્દ્રિયો જીવ નથી, તથા કાયા પણ જીવ નથી પણ જીવનાં ગ્રહણ કરેલાં સાધનમાત્ર છે.

૧૨૨ જે સર્વ જાણે છે, દેખે છે, દુઃખ ભેદીને સુખ ઇચ્છે છે, શુભ અને અશુભને કરે છે અને તેનું ક્ષણ ભોગવે છે તે 'જીવ' છે.

૧૨૩.

૧૨૪ આકાશ, કાળ, પુદ્ગલ, ધર્મ અને અધર્મ દ્રવ્યને વિષે જીવત્વગુણ નથી; તેને અચેતન્ય કહીએ છીએ, અને જીવને સચેતન્ય કહીએ છીએ.

૧૨૫ મુળદુઃખનું વેદન, હિતમાં પ્રવૃત્તિ, અહિતમાં ભીતિ તે ત્રણે કાળમાં જેને નથી તેને સર્વજ્ઞ મહાસુનિઓ 'અજીવ' કહે છે.

૧૨૬ સંસ્થાન, સઘાત, વર્ણ, રસ, સ્પર્શ, ગંધ અને શબ્દ એમ પુદ્ગલદ્રવ્યથી ઉત્પન્ન થતા ગુણપર્યાયો ઘણા છે.

૧૨૭ ગરસ, ગરૂપ, અગંધ, અશબ્દ, અનિર્દિષ્ટ સંસ્થાન, અને વચનઅગોચર એવો જેનો ચેતન્ય ગુણ છે તે 'જીવ' છે.

૧૨૮ જે નિશ્ચય કરી સંસારસ્થિત જીવ છે તેના અશુદ્ધ પરિણામ હોય છે. તે પરિણામથી કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી સારી અને માઠી ગતિ થાય છે.

૧૨૯ ગતિની પ્રાપ્તિથી દેહ થાય છે, દેહથી ઇન્દ્રિયો અને ઇન્દ્રિયોથી વિષય ગ્રહણ થાય છે, અને તેની રાગ દ્વેષ ઉત્પન્ન છે.

૧૩૦ ગંભીરઅકલામતા તે બાવે કરીને પરિભ્રમણ કરતા જીવોમાં કેઈ જીવોનો સંસ્કાર અનાદિવાન છે, અને કેઈનો અનાદિઅનંત છે, એમ ભગવાન સર્વજ્ઞ કહ્યું છે.

૧૩૧ વાચન, રાગદ્વેષ અને ચિન્તનસન્નતા જે જે ભાવમાં વર્તે છે, તેથી શુભ કે અશુભ પરિણામ થાય છે.

૧૩૨ જીવને શુભ પરિણામથી મુક્ત થાય છે, અને અશુભ પરિણામથી પાપ થયે છે. નિર્મલ જીવનથી મુક્તિ મળે છે, અને અશુભ કર્મથી પાપ થાય છે.

૧૩૩. ૧૩૮. ૧૩૫ ૧૩૬

૧૩૭ તુલસુરમે, તુલસુરમે, મેલીમે સંગળ પીતલ તુલસી રાજા. એકમે મેલ કાંચ  
મટાડવાના ઉપાયની મિયા કરવાનાં કાચે મેલે વાન 'અનુકોષ'.

૧૩૮ કાંચ, માલ, માલ અને દોલની ગીલના એકમે કાંચ વન રે કે કાંચ વાન  
બાવની ઉપરિ રે છે.

૧૩૯ વાન પ્રમદવાણી મિયા, વિજાની પ્રમિતલ, દમિત્રવિર, કમલ સંગળ, પીતલ  
એકમે તુલસી રેલું, મેલો નાપકલ મેલવેલો મેલ નાપિતલનું એક સંગળના રેલું રે છે.

૧૪૦ માલ મેલો, કા કાલિ વાન કેરવા, દમિત્રવિરવાન, સંગળ અને સંગળના, રાણ  
બાવવાણી પ્રમદિયાનાં માલ મેલ 'વાન વાન સંગળ' રે.

૧૪૧ દમિત્રવો, કાંચ અને સંગળો વાન, પ્રમદવાણી પ્રમદવાણી માલ એકમે મેલ  
કાંચ વન રે તે કાંચ એકમે વાન-વાન-વાન વિરમે નિરવા રે મેલ વાન.

૧૪૨ એકમે કાંચ કાંચ વાંચે વાન કાંચ મેલવેલ વાન વાંચે મેલવેલ વાન એકમે  
વિરમે નમનદિયા વાંચે નિરવા નમનવાંચે મુલમુલ સંગળ માલ.

૧૪૩ એકમે કાંચ વાંચે મેલના મુલ પાણી પ્રમિતલ નાંચે સંગળ મેલે સંગળ  
કમકમવાંચે 'સંગળ' રે, 'નિરવા' રે.

૧૪૪ વાંચનાં નિરવા પીતલે એક વાંચવાં રે છે તે નિરવા વાન પ્રમદવાંચે કાંચની  
'નિરવા' રે છે.



આત્મા પરચારિત્રમાં વર્તે છે એમ વીતરાગ સર્વજ્ઞે કહ્યું છે.

૧૫૮ જે સર્વ સંગમાત્રથી મુક્ત થઈ, અનન્યમયપણે આત્મસ્વભાવમાં સ્થિત છે, નિર્મલ જ્ઞાતા-દેહ છે તે 'સ્વચારિત્ર' આચરનાર જીવ છે.

૧૫૯ પરદ્રવ્ય પ્રત્યેના ભાવથી રહિત, નિર્વિકલ્પ જ્ઞાનદર્શનમય પરિણામી આત્મા છે તે સ્વચારિત્રાચરણ છે.

૧૬૦ ધર્માસ્તિકાયાદિના સ્વરૂપની પ્રતીતિ તે 'સમ્યક્ત્વ', બાર અંગ અને પૂર્વજીવં જાણપણું તે 'જ્ઞાન', તપશ્ચર્યાદિમાં પ્રવૃત્તિ તે 'વ્યવહાર-મોક્ષમાર્ગ' છે.

૧૬૧ તે ત્રણ વડે સમાહિત આત્મા, આત્મા સિવાય જ્યાં અન્ય કિંચિત માત્ર કરતો નથી, માત્ર અનન્ય આત્મામય છે ત્યાં 'નિશ્ચય-મોક્ષમાર્ગ' સર્વજ્ઞ વીતરાગે કહ્યો છે.

૧૬૨ જે આત્મા આત્મસ્વભાવમય એવાં જ્ઞાનદર્શનને અનન્યમય આચરે છે, તેને તે નિશ્ચય જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર છે.

૧૬૩ જે આ સર્વ જાણશે અને દેખશે તે અવ્યાબાધ સુખ અનુભવશે. આ ભાવોની પ્રતીતિ ભવ્યને થાય છે, અભવ્યને થતી નથી.

૧૬૪ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ 'મોક્ષમાર્ગ' છે, તેની સેવનાથી 'મોક્ષ' પ્રાપ્ત થાય છે; અને (અમુક હેતુથી) 'બંધ' થાય છે એમ મુનિઓએ કહ્યું છે.

૧૬૫

૧૬૬ અર્હતસિદ્ધચૈત્યપ્રવચનમુનિગણજ્ઞાનભક્તિસંપન્ન ઘણું પુણ્ય ઉત્પન્ન કરે છે, પણ તે સર્વ કર્મોના ક્ષય કરતો નથી.

૧૬૭ જેના હૃદયને વિષે અણુમાત્ર પરદ્રવ્ય પ્રત્યે રાગ વર્તે છે, તે સર્વ આગમનો જાણનાર હોય તોપણ 'સ્વસમય' નથી જાણતો એમ જાણવું.

૧૬૮

૧૬૯ તે માટે સર્વ ઇચ્છાથી નિવર્તી નિઃસંગ અને નિર્મમત્વ થઈને જે સિદ્ધસ્વરૂપની ભક્તિ કરે તે નિર્વાણને પ્રાપ્ત થાય.

૧૭૦ પરમેષ્ઠીપદને વિષે જેને તત્ત્વાર્થપ્રતીતિપૂર્વક ભક્તિ છે, અને નિર્મથપ્રવચનમાં રુચિપણું જેની બુદ્ધિ પરિણમી છે, તેમ જ તે સચમતપસહિત વર્તે છે તો તેને મોક્ષ કંઈ દૂર નથી.

૧૭૧ અર્હતની, મિદ્ધની, ધ્યન્યની, પ્રવચનની ભક્તિસહિત જો તપશ્ચર્યા કરે છે તો તે નિયમથી દેવકોટને અગીકાર કરે છે.

૧૭૨ તેથી ઇચ્છામાત્રની નિવૃત્તિ કરે. સર્વત્ર કિંચિત્માત્ર પણ રાગ કરે મા; કેમકે નીનગમ ભવમાગમને તરે છે.

૧૭૩ માર્ગના પ્રભાવ થવાને અર્થે, પ્રવચનની ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલી પ્રેરણાથી પ્રવચનના સ્વરૂપના પરચારિત્રાચરના સંપ્રદરૂપ આ શાસ્ત્ર મેં કહ્યું.

ધનિ પંચાન્નિકાયમમાગમ.

503

১৭৭      ১৯৮০, ১৯৮১, ১৯৮২

የግዴታውን ማሟላት ይቻላል ብለው በመናገር የተነሱት ሰነዶች አይከተሉም፡-

पश्चिम : ३५२ नं० मन्त्रालय, पश्चिम, चंडीगढ़, पंजाब, भारत

પ્રતિ પદ્ય બદલવાને માટે ચાર નમુના.

உறுதிப்படுத்தி அளித்துக் கொடுக்கப்படுகிறது.

ପ୍ରତି ପ୍ରକାରର 'ଆକାଶ' ଗପର ଗୁଣ ଶୁଦ୍ଧତା ଓ ସ୍ପଷ୍ଟତା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

સહિત મારી મેવામાં = સહિત. તે પછી તેમ સમાપ્ત થઈ કે જે બાકી સમાપ્ત થઈ.  
 અથવા મેવામાં પણ સમાપ્ત થઈ કે જે તે સમાપ્ત = સમાપ્ત.

[illegible]

શ્રી દેવકીભૂલ આદિ સર્વ મુનિઓએ આ પત્ર વારંવાર અનુપ્રેક્ષા કરવા યોગ્ય છે. શ્રી લલ્લુલ આદિ મુનિઓને નમસ્કાર પ્રાપ્ત થાય. કર્મબંધની વાંચના પૂરી થયે ફરી આવર્તન કરી અનુપ્રેક્ષા કર્તાવ્ય છે.

[ ૭૦૪-૧ ]

૭૬૮

વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૪, સોમ, ૧૯૫૩

શુભેચ્છાયુક્ત શ્રી કેશવલાલ પ્રત્યે,—શ્રી ભાવનગર.

કાગળ પ્રાપ્ત થયો છે. આશંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે:—

એકેન્દ્રિય જીવને અનુદૂળ સ્પર્શાદિની પ્રિયતા અવ્યક્તપણે છે, તે ‘મૈથુનસંજ્ઞા’ છે. એકેન્દ્રિય જીવને દેહ અને દેહના નિર્વાહાદિ સાધનમા અવ્યક્ત મૂર્છારૂપ ‘પરિગ્રહ-સંજ્ઞા’ છે. વનસ્પતિ એકેન્દ્રિય જીવમાં આ સંજ્ઞા કંઈક વિશેષ વ્યક્ત છે.

મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનપર્યાવજ્ઞાન, કેવળજ્ઞાન, મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન અને વિભંજનજ્ઞાન એ આઠે જીવના ઉપયોગરૂપ હોવાથી અરૂપી કહ્યાં છે. જ્ઞાન અને અજ્ઞાન એ બેમાં મુખ્ય ફેર આટલો છે, કે જે જ્ઞાન સમકિત સહિત છે તેને ‘જ્ઞાન’ કહ્યું છે અને જે જ્ઞાન મિથ્યાત્વસહિત છે તેને ‘અજ્ઞાન’ કહ્યું છે પણ વસ્તુતાએ બન્ને જ્ઞાન છે.

‘જ્ઞાનાવરણીયકર્મ’ અને ‘અજ્ઞાન’ એક નથી; ‘જ્ઞાનાવરણીયકર્મ’ જ્ઞાનને આવરણરૂપ છે, અને ‘અજ્ઞાન’ જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમરૂપ એટલે આવરણ ટળવારૂપ છે.

‘અજ્ઞાન’ શબ્દનો સાધારણ ભાષામાં ‘જ્ઞાનરહિત’ અર્થ થાય છે. જેમ જડ જ્ઞાનથી રહિત છે તેમ; પણ નિર્બંધ પરિભાષામાં તો મિથ્યાત્વસહિત જ્ઞાનનું નામ અજ્ઞાન છે; એટલે તે દૃષ્ટિથી અજ્ઞાનને અરૂપી કહ્યું છે.

એમ આશંકા થાય કે જો અજ્ઞાન અરૂપી હોય તો સિદ્ધમાં પણ હોવું જોઈ એ; તેનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે:—મિથ્યાત્વસહિત જ્ઞાનનું નામ ‘અજ્ઞાન’ કહ્યું છે, તેમાંથી મિથ્યાત્વ જતા બાકી જ્ઞાન રહે છે, તે જ્ઞાન સંપૂર્ણ શુદ્ધતાસહિત સિદ્ધ ભગવાંતમાં વર્તે છે. સિદ્ધનું કેવળજ્ઞાનીનું અને સમ્યક્દૃષ્ટિનું જ્ઞાન મિથ્યાત્વરહિત છે. મિથ્યાત્વ જીવને ભ્રાંતિરૂપ છે. તે ભ્રાંતિ ચક્રાર્થ સમજતાં નિવૃત્ત થઈ શકવા યોગ્ય છે. મિથ્યાત્વ દિશાભ્રમરૂપ છે.

શ્રી કુંવરજીની જિજ્ઞાસા વિશેષ હતી, પણ કોઈ એક હેતુવિશેષ-વિના પત્ર લખવાનું કાલ વર્તવું નથી. આ પત્ર તેમને વંચાવવાની વિનંતિ છે.

[ ૭૦૪-૨ ]

૭૬૯

વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૪, ૧૯૫૩

ત્રણે પ્રકારનાં સમકિતમાંથી ગમે તે પ્રકારનું સમકિત આવે તોપણ વધારેમાં વધારે પંદર બેઠા મોડા થાય; અને જો તે સમકિત આવ્યા પછી જીવ વમે તો વધારેમાં વધારે અર્થ સુદગતપર્યાવર્તનકાળ મુખી સંસારપરિભ્રમણ થઈને મોક્ષ થાય.

ત્રીપંકજના નિર્મથ નિર્મથિનીઓ, આવક અને શ્રાવિકાઓ સર્વને જીવજીવનું જ્ઞાન હતું તેથી સમકિત થતું છે એમ કંઈ નથી. તેમના ધણા જીવોને માત્ર સાચા અંતર્ગત ભાવથી તીર્થ કરના અને તેમના ઉપદેશના માર્ગની પ્રતીતિથી પણ સમકિત કહ્યું છે. એ સમકિત પત્રના પત્રી જે સમ્યક્ ન હોય તો વધારેમાં વધારે પંદર ભવ થાય. સાચા મોક્ષ



તાએ કંઈ નથી અને ચાલવારૂપ ક્રિયાથી ઇચ્છિત ગામ પ્રાપ્ત થતું નથી, તેમ મિથ્યાત્વ પણ વસ્તુતાએ કંઈ નથી, અને તે સાથે જાણવારૂપ સ્વભાવ પણ છે, પણ સાથે મિથ્યાત્વ રૂપ ભ્રમ હોવાથી સ્વસ્વરૂપતામાં પરમસ્થિતિ થતી નથી. દિશાભ્રમ ટળ્યેથી ઇચ્છિત ગામ તરફ વળતાં પછી મિથ્યાત્વ પણ નાશ પામે છે, અને સ્વસ્વરૂપ શુદ્ધ જ્ઞાનાત્મપદમાં સ્થિતિ થઈ શકે એમા કંઈ સંદેહનું ઠેકાણું નથી.

[૭૦૫]

૭૭૧

વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૫, ૧૯૫૩

૧ગયા કાગળમાં અત્રેથી ત્રણ પ્રકારનાં સમકિત જાણાવ્યાં હતાં. તે ત્રણે સમકિતમાંથી ગમે તે સમકિત પામ્યાથી જીવ વધારેમા વધારે પંદર ભવે મોક્ષ પામે. જઘન્ય તે ભવે પણ મોક્ષ થાય; અને જો તે સમકિત વમે, તો વધારેમાં વધારે અર્ધ પુદ્ગલપરાવર્તનકાળ સુધી સંસારપરિભ્રમણ કરીને પણ મોક્ષ પામે. સમકિત પામ્યા પછી વધારેમાં વધારે અર્ધ પુદ્ગલપરાવર્તન સંસાર હોય.

ક્ષયોપશમ સમકિત અથવા ઉપશમ સમકિત હોય, તો તે જીવ વમી શકે; પણ ક્ષાયિક સમકિત હોય તો તે વમાય નહીં; ક્ષાયિક સમકિતી જીવ તે જ ભવે મોક્ષ પામે, વધારે ભવ કરે તો ત્રણ ભવ કરે, અને કોઈ એક જીવની અપેક્ષાએ કવચિત્ ચાર ભવ થાય. યુગલિયાનું આયુષ બાંધાયા પછી ક્ષાયિક સમકિત આવ્યું હોય, તો ચાર ભવ થવાનો સંભવ છે, ઘણું કરીને કોઈક જીવને આમ બને છે.

ભગવત્ તીર્થંકરના નિર્ઝાથ, નિર્ઝાથિનીઓ, શ્રાવક તથા શ્રાવિકાઓ કંઈ સર્વને જીવાજીવનું જ્ઞાન હતું તેથી તેને સમકિત કહ્યું છે એવો સિદ્ધાંતનો અભિપ્રાય નથી. તેમાંથી કંઈક જીવોને તીર્થંકર સાચા પુરુષ છે, સાચા મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશ છે, જેમ તે કહે છે તેમ જ મોક્ષમાર્ગ છે એવી પ્રતીતિથી, એવી રુચિથી, શ્રી તીર્થંકરના આશ્રયથી, અને નિશ્ચયથી સમકિત કહ્યું છે એવી પ્રતીતિ, એવી રુચિ અને એવા આશ્રયનો તથા આજ્ઞાનો નિશ્ચય છે તે પણ એક પ્રકારે જીવાજીવના જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. પુરુષ સાચા છે અને તેની પ્રતીતિ પણ સાચી આવી છે કે જેમ આ પરમકૃપાળુ કહે છે તેમ જ મોક્ષમાર્ગ છે, તેમ જ મોક્ષમાર્ગ હોય, તે પુરુષનાં લક્ષણાદિ પણ વીતરાગપણની સિદ્ધિ કરે છે, જે વીતરાગ હોય તે પુરૂષ યથાર્થવક્તા હોય, અને તે જ પુરુષની પ્રતીતિએ મોક્ષમાર્ગ સ્વીકારવા યોગ્ય હોય એવી મુવિચારણા તે પણ એક પ્રકારનું ગૌણતાએ જીવાજીવનું જ જ્ઞાન છે. તે પ્રતીતિથી, તે રુચિથી અને તે આશ્રયથી પછી સ્પષ્ટ વિસ્તારસહિત જીવાજીવનું જ્ઞાન અનુક્રમે થાય છે. તથારૂપ પુરુષની આજ્ઞા ઉપાસવાથી રાગદ્વેષનો ક્ષય થઈ વીતરાગ દશા થાય છે. તથારૂપ સન્પુરુષના પ્રત્યક્ષ યોગ વિના એ સમકિત આવવું કઠણ છે. તેવા પુરુષનાં વચનરૂપ શાસ્ત્રોંગી કેવલક પૂર્વે આરાધક હોય એવા જીવને સમકિત થવું સંભવે છે; અથવા કોઈ એક આજ્ઞાર્થ પ્રત્યક્ષપણે તે વચનના હેતુથી કોઈક જીવને સમકિત પ્રાપ્ત કરાવે છે.

[૬૮૮]

૭૭૨

વવાણિયા, કાગળ વદ ૧૧, ૧૯૫૩

ૐ સર્વજ્ઞાય નમઃ

જેવલક મેનાદિ પર યોગ્યાદિ સંપ્રાપ્ત થયે અમર કરે છે, કેમકે તે મેનાદિના



ગૃહસ્થવ્યવહારમાં પણ પોતાના દેહે રોગાદિ થયે જેટલી મુખ્ય આત્મદષ્ટિ રહે તેટલી રાખવી અને આર્તધ્યાનનું યથાદષ્ટિએ જોતાં અવશ્ય પરિણામ આવવા યોગ્ય દેખાય અથવા આર્તધ્યાન લેખજતું દેખાય તો ઔષધાદિ વ્યવહાર અહણુ કરતાં નિરવધ (નિષ્પાપ) ઔષધાદિની વૃત્તિ રાખવી. કેવચિત્ પોતાને અર્થે અથવા પોતાને આશ્રિત એવા, અનુકૂળ યોગ્ય એવા પરજીવને અર્થે સાવધ ઔષધાદિનું અહણુ થાય તો તેનું સાવધપણું નિર્ધન (કૂંર) પરિણામના હેતુ જેવું અથવા અધર્મ માર્ગને પોગે તેવું હોવું ન જોઈએ, એ સમ રાખવા યોગ્ય છે.

સર્વ જીવને હિતકારી એવી જ્ઞાનીપુરુષની વાણીને કંઈ પણ એકાંત દષ્ટિ અહણુ કરીને અહિતકારી અર્થમાં ઉતારવી નહીં, એ ઉપયોગ નિરંતર સ્મરણમાં રાખવા યોગ્ય છે.

[ ૭૦૮ ]

૭૭૩ વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૧૫, શનિ, ૧૯૫૩

ૐ સર્વજ્ઞાય નમઃ

જે વેદનીય પર ઔષધ અસર કરે છે, તે ઔષધ વેદનીયનો બંધ વસ્તુતાએ નિવૃત્ત કરી શકે છે, એમ કહ્યું નથી, કેમકે તે ઔષધ કર્મરૂપ વેદનીયનો નાશ કરે તો અશુભ કર્મ નિષ્ફળ થાય અથવા ઔષધ શુભ કર્મરૂપ કહેવાય. પણ ત્યાં એમ સમજવું યોગ્ય છે કે તે અશુભ કર્મ વેદનીય એવા પ્રકારની છે કે તેને પરિણામાંતર પામવામાં ઔષધાદિ નિમિત્ત કારણરૂપ થઈ શકે. મંદ કે મધ્યમ શુભ અથવા અશુભ બંધને કોઈ એક સ્વ તત્વીય કર્મ મળવાથી ઉત્કૃષ્ટ બંધ પણ થઈ શકે છે. મંદ કે મધ્યમ બાંધેલા કેટલાએક શુભ બંધને કોઈ એક અશુભ કર્મવિશેષના પરાલવથી અશુભ પરિણામીપણું થાય છે. તેમજ તેવા અશુભ બંધને કોઈ એક શુભકર્મના યોગથી શુભ પરિણામીપણું થાય છે.

મુખ્ય કરીને બંધ પરિણામાનુસાર થાય છે. કોઈ એક મનુષ્યે કોઈ એક મનુષ્ય વાણીનો તીવ્ર પરિણામે નાશ કરવાથી તેણે નિકાચિત કર્મ ઉત્પન્ન કર્યું છતાં કેટલાક બચાવના કારણથી અને સાક્ષી આદિના અભાવથી રાજનીતિના ધોરણમાં તે કર્મ કરનાર મનુષ્ય છૂટી જાય તેથી કાંઈ તેને બંધ નિકાચિત નહીં હોય એમ સમજવા યોગ્ય નથી, તેના વિપાકનો ઉદય થવાનો વખત દૂર હોય તેથી પણ એમ બને. વળી કેટલાક અપરાધમાં રાજનીતિના ધોરણે શિક્ષા થાય છે તે પણ કર્તાના પરિણામવત્ જ છે એમ એકાંતે નથી, અથવા તે શિક્ષા કોઈ આગળ ઉત્પન્ન કરેલા અશુભ કર્મના ઉદયરૂપ પણ હોય છે; અને વર્તમાન કર્મબંધ સત્તામાં પરચા રહે છે, જે યથાવસરે વિપાક આપે છે.

મામાન્યપણે અસત્યાદિ કરના હિંસાનું પાપ વિશેષ છે. પણ વિશેષ દષ્ટિએ તો હિંસા કરનાં અગત્ય હિંનું પાપ એકાંતે જોઈએ છે એમ ન સમજવું, અથવા વધારે છે એમ પણ એકાંતે ન સમજવું. હિંસાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને તેના કર્તાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવને મનુષ્યની તેના બંધ કર્તાને થાય છે તેમ જ અસત્યાદિના સબધમાં પણ સમજવા યોગ્ય છે. કોઈ એક હિંસા કરનાં કોઈ એક અસત્યાદિનું કળ એક શુભ, બે શુભ કે અનંત શુભ વિશેષ પર્વત થાય છે, તેમ જ કોઈ એક અગત્યાદિ કરનાં કોઈ એક હિંસાનું કળ એક શુભ, બે શુભ કે અનંત શુભ વિશેષ પર્વત થાય છે.





ટાળી તેથી તે શુભરૂપ થયું, તો તે સમજવા ફેર છે, અશાતા જ એવી જાતની હતી કે તે રીતે મટી શકે અને તેટલી આત્મધ્યાનઆદિની પ્રવૃત્તિ કરાવીને બીજો બાંધ કરાવે.

‘પુદ્ગલવિપાકી’ એટલે જે કોઈ બહારના પુદ્ગલના સમાગમથી પુદ્ગલવિપાકપણે ઉદય આવે અને કોઈ બાહ્ય પુદ્ગલના સમાગમથી નિવૃત્ત પણ થાય; જેમ ઋતુના ફેરફારના કારણથી શરદીની ઉત્પત્તિ થાય છે અને ઋતુફેરથી તે નાશ થાય છે; અથવા કોઈ ગરમ ઓસડ વગેરેથી નિવૃત્ત થાય છે.

નિશ્ચયમુખ્યદષ્ટિએ તો ઓસડ વગેરે કહેવામાત્ર છે. બાકી તો જે થવાનું હોય તે જ થાય છે.

[ ૭૦૩-૭૦૬ ]

૭૭૫

વવાણિયા, ચૈત્ર વદ ૫, ૧૯૫૩

બે કાગળ પ્રાપ્ત થયા છે.

જ્ઞાનીની આજ્ઞારૂપ જે જે ક્રિયા છે તે તે ક્રિયામાં તથારૂપપણે પ્રવર્તાય તો તે અપ્રમત્ત ઉપયોગ થવાનું મુખ્ય સાધન છે, એવા ભાવાર્થમાં ‘આગલો કાગળ અત્રથી લખ્યો છે. તે જેમ જેમ વિશેષ વિચારવાનું થશે તેમ તેમ અપૂર્વ અર્થનો ઉપદેશ થશે. હમેશા અમુક શાસ્ત્રાધ્યાય કર્યા પછી તે કાગળ વિચારવાથી વધારે સ્પષ્ટ બોધ થવા યોગ્ય છે.

છકાયનું સ્વરૂપ પણ સત્પુરુષની દષ્ટિએ પ્રતીત કરતાં તથા વિચારતાં જ્ઞાન જ છે. આ છવ કઈ દિશાથી આવ્યો છે, એ વાક્યથી શાસ્ત્રપરિજ્ઞાઅધ્યયન પ્રારંભ્યુ છે. સદ્ગુરુમુખે તે પ્રારભવાક્યના આશયને સમજવાથી સમસ્ત ઠાઠશાંગીનું રહસ્ય સમજવા યોગ્ય છે. હાલ તો ‘આચારાંગાદિ’ જે વાંચો તેનું વધારે અનુગ્રેક્ષન કરશો. કેટલાક ઉપદેશપત્રો પરથી તે સહજમાં સમજાઈ શકશે. સર્વ મુનિઓને નમસ્કાર પ્રાપ્ત થાય. સર્વ મુમુક્ષુને પ્રણામ પ્રાપ્ત થાય.

[ ૭૧૦ ]

૭૭૬

સાયલા, વૈશાખ, સુદ ૧૫, ૧૯૫૩

ૐ

મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કપાય, અને યોગ એ કર્મબાંધનાં પાંચ કારણ છે. કોઈ ઠેકાણે પ્રમાદ શિવાય ચાર કારણ દર્શાવ્યાં હોય છે. ત્યાં મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, અને કપાયમા પ્રમાદને અનર્વાત કહેવાં હોય છે.

પ્રદેશબંધ શબ્દનો અર્થ શાસ્ત્રપરિભાષાઓ:-પરમાણુ ગામાન્યપણે એક પ્રદેશાવગ્રાહી છે. તેનું એક પરમાણુનું પ્રમાણ તે એક પ્રદેશ કહેવાય. છવ અનંત પરમાણુ કર્મબંધે મદ્દા કરે છે તે પરમાણુને વિસ્તર્યા હોય તો અનંતપ્રદેશી થઈ શકે, તેથી અનંત પ્રદેશનો બંધ કહેવાય. તેમા બંધ અનંતાદિથી બેદ પડે છે; અર્થાત્ આદ્ય પ્રદેશબંધ કલ્પો રૂપ નો પરમાણુ અનંત સમજવા. પણ તે અનંતનું સમનપાત્ર આદ્ય સમજવું. તેથી વિશેષ વિગત રૂપ નો અનંત પણ અનંતપાત્ર સમજવું.

કઈ પણ નવી મુદ્દાનાં આવંત કર્મમથ વાચવો, વિચારવો.



પીસે કર્મરહિત સહિત સુખ સમાધાન,  
પાયૌ નિજથાન ફિર બાહરિ ન બહૈગૌ;  
કબહૂં કદાપિ અપનૌ સુભાવ ત્યાગિ કરિ,  
રાગ રસ રાગિકૈ ન પરવસ્તુ ગહૈગૌ;  
અમલાન જ્ઞાન વિદ્યનાન પરગટ ભયૌ,  
યાહ ભાંતિ આગમ અનતકાલ રહૈગૌ.

### સ્થિતિદશા.

એક પરિનામકે ન કરતા દરવ દોઈ,  
દોઈ પરિનામ એક દર્વ ન ધરતુ હૈ;  
એક કરતૂતિ દોઈ દર્વ કબહૂં ન કરૈ,  
દોઈ કરતૂતિ એક દર્વ ન કરતુ હૈ;  
છવ પુદ્ગલ એક ખેત અવગાહી દોઈ,  
અપને અપને રૂપ દોઈ કોઈ ન ટરતુ હૈ;  
જડ પરિનામનિકૌ કરતા હૈ પુદ્ગલ,  
ત્રિદાનન્દ ચેતન સુભાવ આચરતુ હૈ.

શ્રી સોભાગને વિગારને અર્થે આ કાગળ લખ્યો છે, તે હાલ શ્રી અંગાલાસે અથવા  
ખીન્ન એક યોગ્ય મુમુક્ષુએ તેમને જ સંભળાવવો યોગ્ય છે.

સર્વ અન્યભાવથી આત્મા રહિત છે, કેવળ એમ જેને અનુભવ વર્તે છે તે 'મુક્ત' છે.

ખીન્ન સર્વ દ્રવ્યથી અસંગપણું, ક્ષેત્રથી અસંગપણું, કાળથી અસંગપણું અને ભાવથી  
અસંગપણું સર્વથા જેને વર્તે છે તે 'મુક્ત' છે.

અટળ અનુભવસ્વરૂપ આત્મા સર્વ દ્રવ્યથી પ્રત્યક્ષ બ્રુદો ભાસવો ત્યાંથી મુક્તદશા વર્તે  
છે, તે પુરુષ મૌન થાય છે, તે પુરુષ અપ્રતિજઙ્ઘ થાય છે, તે પુરુષ અસંગ થાય છે, તે  
પુરુષ નિર્વિકલ્પ થાય છે અને તે પુરુષ મુક્ત થાય છે.

જેણે ત્રણ કાળને વિષે દેહાદિથી પોતાનો કંઈપણ સંબંધ નહોતો એવી અસંગદશા  
ઉપજા કરી તે ભગવાનરૂપ સત્પુરુષોને નમસ્કાર છે.

નિયિ આદિનો વિકલ્પ છોડી નિજ વિચારમાં વર્તાવું એ જ કર્તવ્ય છે.

શુદ્ધ સદ્ગત આત્મસ્વરૂપ.

[ ૭૧૪ ]

૭૮૦

સુખર્ષ, જેઠ સુદ ૮, ભોગ, ૧૯૫૩

જેને કોઈ પણ પ્રત્યે રાગ, દ્વેષ રહ્યા નથી,

તે મહાત્માને વારંવાર

નમસ્કાર.

૧. રૂપકારી, અન્નાર્થી, અસ્ત્રવનતિ પુણ્યપાપન શ્રી સોભાગ,

ભારતીય નવકેતુ ત્રિજેઠ કાળના એક આજે મળ્યો છે.



બધાં સાધનો અલ્પ પ્રયાસે અને અલ્પ કાળે પ્રાપ્તિ (ધણું કરીને) સિદ્ધ થાય છે; પણ તે સમાગમનો યોગ પામવો દુર્લભ છે. તે જ સમાગમના યોગમાં મુમુક્ષુ જીવનું નિરંતર ચિત્ત વર્તે છે.

સત્પુરુષનો યોગ પામવો તો સર્વકાળમાં જીવને દુર્લભ છે, તેમાં પણ આવા દુષ્કાળમાં તો ક્વચિત્ જ તે યોગ બને છે. વિરલા જ સત્પુરુષ વિચરે છે. તે સમાગમનો લાભ અપૂર્વ છે, એમ જાણીને જીવે મોક્ષ માર્ગની પ્રતીતિ કરી, તે માર્ગનું નિરંતર આરાધન કરવું યોગ્ય છે.

તે સમાગમનો યોગ ન હોય ત્યારે આરંભ પરિબ્રહ્મ પ્રત્યેથી વૃત્તિને ઓસરાથી સત્શાસ્ત્રનો પરિચય વિશેષ કરીને કર્તવ્ય છે. વ્યાવહારિક કાર્યોની પ્રવૃત્તિ કરવી પડતી હોય તોપણ તેમાંથી વૃત્તિને મોળી પાડવા જે જીવ ઇચ્છે છે તે જીવ મોળી પાડી શકે છે; અને સત્શાસ્ત્રના પરિચયને અર્થે ઘણો અવકાશ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

આરંભ પરિબ્રહ્મ પરથી જેની વૃત્તિ ખેદ પામી છે, એટલે તેને અસાર જાણી તે પ્રત્યેથી જે જીવે ઓસર્યા છે, તે જીવેને સત્પુરુષોનો સમાગમ અને સત્શાસ્ત્રનું શ્રવણ વિશેષ કરીને હિતકારી થાય છે. આરંભપરિબ્રહ્મ પર વિશેષ વૃત્તિ વર્તતી હોય તે જીવમાં સત્પુરુષનાં વચનનું અથવા સત્શાસ્ત્રનું પરિણમન થવું કઠણ છે.

આરંભ પરિબ્રહ્મ પરથી વૃત્તિ મોળી પાડવાનું અને સત્શાસ્ત્રના પરિચયમાં રુચિ કરવાનું પ્રથમ કઠણ પડે છે; કેમકે જીવનો અનાદિ પ્રકૃતિભાવ તેથી જુદો છે; તોપણ જેણે તેમ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે, તે તેમ કરી શક્યા છે; માટે વિશેષ ઉત્સાહ રાખી તે પ્રવૃત્તિ કર્તવ્ય છે.

સર્વ મુમુક્ષુઓએ આ વાતનો નિશ્ચય અને નિત્ય નિયમ કરવો ઘટે છે, પ્રમાદ અને અનિયમિતપણું ટાળવું ઘટે છે.

[૭૧૮]

૭૮૪

મુંબઈ, અસાડ સુદ ૪, રવિ, ૧૯૫૩

સાચા જ્ઞાન વિના અને સાચા ચારિત્ર વિના જીવનું કલ્યાણ ન થાય એ નિઃસંદેહ છે.

સત્પુરુષના વચનનું શ્રવણ, તેની પ્રતીતિ, અને તેની આજ્ઞાએ પ્રવર્તતાં જીવ સાચા ચારિત્રને પામે છે, એવો નિઃસંદેહ અનુભવ થાય છે.

અત્રેથી ‘આગવાસિદ્ધ’નું પુસ્તક મોકલ્યું છે, તે પાંચદશ વાર ફરી ફરીને વાંચવું તથા વારંવાર વિચારવું યોગ્ય છે.

[૭૧૯]

૭૮૫

મુંબઈ, અસાડ વદ ૧, શુક્ર, ૧૯૫૩

શ્રી ધુરીભાઈએ ‘અચરુલધુ’ વિષે પ્રશ્ન લખાવ્યું તે પ્રત્યક્ષ સમાગમે મમજવું વિશેષ મુગ્ધ છે.

મુમુક્ષુઓ માંડીને શ્રેયશીકરણ પર્યંતની સર્વ ક્રિયા જે જ્ઞાનીને સમ્મત છે, તે નીતિ વચન અગવૈગમ્યનો નિષેધ કરવામાં પ્રવર્તે નહીં; ત્યાગવિરાગ્યના સાધનરૂપે પ્રથમ નિષેધ અને છે, તેનો પાપ જ્ઞાની નિષેધ કરે નહીં.

કેઈ દેહ જરૂર પ્રિયાના પ્રવૃત્તિ સ્ત્રી જાણીના મારાંથી વિદેહ, મોજા જેવા, સુદયા  
મનિના મુદનને લીધે વિદેહી દયા પામનાં મારાંથી વિદેહ, સુદયા મનુ મનુ મારાંથી મારાં  
પ્રાણોદ્ધાર પાત્રી મનુદયા ત્યાગીદાયને ત્યાગીદા પ્રાણો, મની પીલા જેવા મેલા મિત્રને  
મર્યાદા દેહપ્રાણુદિથી જાણી યોગ્ય વચને મેલા વિદેહ પ્રવૃત્તિ મનુદયા વિદેહ મેલા મારાં  
મની પામનાં મેલા મારાં મનુદયા મારાં ત્યાગીદા મારાં પ્રિયાના મારાં મારાં મારાં  
પ્રવૃત્તિ યોગ્ય છે.

Page 22

1966 21st. - 21. 10. 66. 10. 66.

‘...and the people of the land, the people of the land, the people of the land’.

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮਲਾਈ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ:

ଆମ ସାମାଜିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା, ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା  
ଆମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା, ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଥିବା

તે સુનિર્વાહ સ્વચ્છતા, સંપત્તી, સમૃદ્ધિ અને નિર્ભયતા સમગ્ર રૂ. ૬૦૦ કરોડ સુધીના અંદાજેના નિર્માણ કાર્યોને સંભાળે છે. તેમાં, સરકારના ૫૦ ટકાના સ્વામીત્વ, સમગ્ર સમાજ દ્વારા રૂ. ૧૦૦ કરોડના સ્વયંમૂલ્ય ડોનરશીપ અને રૂ. ૬૦૦ કરોડના સ્વામીત્વ રૂ. ૬૦૦ કરોડના સરકારી પડિયાય કાર્યોનો છે.

[illegible][illegible]
$$-1/2 \cdot 2^2 = -2$$

በግልጽ ማሳደግ ይቻላል፡

$$f_1(x) = \begin{cases} x^2 & \text{if } x \in [0, 1] \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

١٠٠

$$x_1^2 + x_2^2 + \dots + x_n^2 = 0$$

१८३५ २१ अक्टोबर् १८३६

[illegible]

1990

307 200 200 200 200

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

[illegible]

૭૯૭ મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૮, શુક્ર, ૧૯૫૩  
ૐ

કાગળ મળ્યો છે.

શ્રી હુંગરની દશા લખી તે બહુ છે. શ્રી સોલાગના વિયોગથી તેમને સૌથી વધારે ખેદ થવો યોગ્ય છે. એક બળવાન સત્સમાગમનો યોગ જવાથી આત્માર્થીના અંતઃકરણમાં બળવાન ખેદ થવા યોગ્ય છે.

તમે, લહેરાલાઈ, મગન વગેરે સર્વ મુમુક્ષુઓ નિરંતર સત્શાસ્ત્રનો પરિચય રાખવાનું ચૂકશો નહીં. કોઈ કોઈ પ્રશ્ન અત્ર લખો છો તેના ઉત્તર ઘણું કરીને હાલ લખવાનું થતું નથી, તેથી કંઈ પણ વિકલ્પમાં ન પડતાં અનુક્રમે તે ઉત્તર મળી જશે એમ વિચારવું યોગ્ય છે.

થોડા દિવસ પછી ઘણું કરીને શ્રી હુંગર પ્રત્યે એક પુસ્તક તેમને નિવૃત્તિનું પ્રધાનપણું રહે તેવું વાંચવા અર્થે મોકલવાનું થશે. રાધનપુર મણિલાલ પર અત્રેથી એક પત્ર લખ્યું હતું.

[૭૨૭]

૭૯૮ મુંબઈ, શ્રાવણ વદ ૧૦, રવિ, ૧૯૫૩

“મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ” શ્રવણ કરવાની જે જિજ્ઞાસુઓને જિજ્ઞાસા છે, તેમને શ્રવણ કરાવશો. વધારે સ્પષ્ટીકરણથી અને ધીરજથી શ્રવણ કરો. કોઈ એક સ્થાનકે વિશેષ સંશય થાય તો તેનું સમાધાન કરવું યોગ્ય છે. કોઈ માધ્યમથી શક્ય જેવું દેખાય તો કોઈ એક મહાત્માને યોગે સમજવાનું જ ; તેમ જ કોઈ એક મહાત્મા સિવાય અન્ય સ્થાનકે તે સંજોગે થશે, અને નિઃસંશયપણાથી શ્રવણનો લાભ શ્રીતાને હોય તો વધારે શ્રી.

[૭૨૮]

૭૯૯

ૐ

પર્યાંત

સર્વ-ઉન્નત ભૂ

પત્ત સ્વદશામાં સ્થિર

મર્વોન્નત ભૂમિમાં

મંદ પડે છે, તે તે વખતે

મામાન્ય મુનુષ્ય હોય કે

તેને વારંવાર વિશેષ વિશેષ

એમ કે તોપણ જે મુગ્ધ

વમાં નો નિવસ કરે છે, તેને

જે કંઈ નથી.





[ ૭૩૬ ]

૮૧૨

મુંબઈ, આસો સુદ ૮, રવિ, ૧૯૫૩

ૐ

કોઈ એક પારમાર્થિક હેતુવિશેષથી પત્રાદિ લખવાનું બની શકતું નથી.

વિશેષ જાંચી ભૂમિકાને પામેલા મુમુક્ષુઓને પણ સત્પુરુષોનો યોગ અથવા સત્સમાગમ આધારભૂત છે, એમાં સંશય નથી. નિવૃત્તિમાન દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને લાવનો યોગ બનવાથી જીવ ઉત્તરોત્તર જાંચી ભૂમિકાને પામે છે. નિવૃત્તિમાન ભાવ પરિણામ થવાને નિવૃત્તિમાન દ્રવ્યક્ષેત્ર અને કાળ જીવે પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે. શુદ્ધ સાન વગરના આ જીવને કોઈ પણ યોગથી શુભેચ્છા, કલ્યાણ કરવાની ઇચ્છા પ્રાપ્ત થાય અને નિઃસ્પૃહ પરમ પુરુષનો યોગ બને તો જ આ જીવને લાન આવવું યોગ્ય છે. તે વિયોગમાં સત્શાસ્ત્ર અને સદાચારનો પરિચય કર્તવ્ય છે; અવશ્ય કર્તવ્ય છે. શ્રી કુંગર આદિ મુમુક્ષુને યૌ

[ ૭૩૭ ]

૮૧૩

મુંબઈ, આસો વદ ૭, ૧૯૫૩

ઉપરની ભૂમિકાઓમાં પણ અવકાશ પ્રાપ્ત થયે અનાદિ વાસનાનું સંક્રમણ થઈ આવે છે, અને આત્માને વારંવાર આકુળ વ્યાકુળ કરી દે છે; વારંવાર એમ થયા કરે છે કે હવે ઉપરની ભૂમિકાની પ્રાપ્તિ થવી હર્લભ જ છે, અને વર્તમાન ભૂમિકામાં સ્થિતિ પણ ફરી થવી હર્લભ છે. એવા અસંજય અંતરાયપરિણામ ઉપરની ભૂમિકામાં પણ બને છે, તો પછી શુભેચ્છાદિ ભૂમિકાએ તેમ બને એ કઈ આશ્ચર્યકારક નથી. તેવા અંતરાયથી જોદ નહીં પામતાં આત્માથી જીવે પુરુષાર્થદષ્ટિ કરવી અને શૂરવીરપણું રાખવું, હિતકારી દ્રવ્ય ક્ષેત્રાદિ યોગનું અનુસંધાન કરવું, સત્શાસ્ત્રનો વિશેષ પરિચય રાખી વારંવાર હઠ કરીને પણ મનને સદ્વિચારમાં પ્રવેશિત કરવું, અને મનના દુરાત્મ્યપણાથી આકુળ વ્યાકુળતા નહીં પામતાં ધૈર્યથી સદ્વિચારપથે જવાનો ઉદ્યમ કરતાં જય થઈ ઉપરની ભૂમિકાની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને અવિદ્યોપપાત્ત પ્રાપ્ત થાય છે. ‘યોગદષ્ટિસમુચ્ચય’ વારંવાર અનુપ્રેક્ષા કરવા યોગ્ય છે.

[ ૭૩૮ ]

૮૧૪

મુંબઈ, આસો વદ ૧૪, રવિ ૧૯૫૩

ૐ

શ્રી હરિભદ્રાચાર્યે ‘યોગદષ્ટિસમુચ્ચય’ ગ્રંથ સંસ્કૃતમાં રચ્યો છે. ‘યોગબિન્દુ’ નામે યોગનો બીજો ગ્રંથ પણ તેમણે રચ્યો છે. હેમચંદ્રાચાર્યે ‘યોગશાસ્ત્ર’ નામે ગ્રંથ રચ્યો છે. શ્રી હરિભદ્રકૃત ‘યોગદષ્ટિસમુચ્ચય’ની પદ્ધતિએ ગુર્જર ભાષામાં શ્રી યશોવિજયજીએ સ્વાધ્યાયની રચના કરી છે. ગુજરાતી માંડીને નિર્વાણ પર્યંતની ભૂમિકાઓમાં જોષ-તાત્પર્ય તથા ચારિત્રસ્વભાવનું તારતમ્ય મુમુક્ષુ જીવને વારંવાર શ્રવણ કરવા યોગ્ય, વિચાર કરવા યોગ્ય અને સ્થિતિ કરવા યોગ્ય આશયથી તે ગ્રંથમાં પ્રકાશ્ય છે. યમથી માર્ગને અમરથી પર્યંત અપ્રાગયોગ એ પ્રકારે છે; એક પ્રણાદિ નિદેશરૂપ, બીજો આત્મસ્વભાવપરિણામરૂપ ‘યોગદષ્ટિસમુચ્ચય’માં આત્મસ્વભાવપરિણામરૂપ યોગનો મુખ્ય વિષય છે. વારંવાર તે વિચારવા યોગ્ય છે.

શ્રી કુંગર આદિ મુમુક્ષુઓને યથાન પ્રાપ્ત થાય

ਪ੍ਰ. ਪੰ. ੩੧. ਸੁੰ.

160

204 250-2000, 24. 10. 1974

પ્રાચીન શ્રી મગધને લખેલાં સ્તંભ સમાધાન વિશેષ : એક : નવલખી : ગદ્ય  
અથવાથી અર્થસંગ્રહ : અમરસો.

[illegible]

[ 649 ]

296      297      298      299      300

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

3. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839

100

[illegible][illegible][illegible]

નિવૃત્તિ બનવા યોગ્ય નથી. તેવા મહાત્મા પુરુષોનો યોગ તો હુલલ છે, તેમાં સંશય નથી. પણ આત્માથી હવેનો યોગ બનવો પણ કઠણ છે. તોપણ ક્વચિત્ ક્વચિત્ તે યોગ વર્તમાનમાં બનવા યોગ્ય છે. સત્સમાગમ અને સત્સાસ્ત્રનો પરિચય કર્તવ્ય છે. ૐ

[ ૭૪૩ ]

૮૧૮ મુંબઈ, માગશર સુદ ૫, રવિ, ૧૯૫૪  
ૐ

ક્ષયોપશમ, ઉપશમ, ક્ષાયિક, પારિણામિક, ઔદયિક અને સાન્નિપાતિક એ ૭ ભાવનો લક્ષ કરી આત્માને તે ભાવે અનુપ્રેક્ષી જોતાં સદ્વિચારમાં વિશેષ સ્થિતિ થશે.

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર જે આત્મભાવરૂપ છે, તે સમજવા માટે ઉપર કહ્યા તે ભાવો વિશેષ અવલંબનભૂત છે.

[ ૭૪૪ ]

૮૧૯ મુંબઈ, માર્ગશીર્ષ સુદ ૫, રવિ, ૧૯૫૪  
ૐ

જેદ નહીં કરતાં શૂરવીરપણું ગ્રહીને જ્ઞાનીને માર્ગે ચાલતાં મોક્ષપાટણ સુલભ જ છે. વિષય કપાયાદિ વિશેષ વિકાર કરી જાય તે વળતે વિચારવાનને પોતાનું નિર્વીર્યપણું જોઈને ઘણું જ જેદ થાય છે, અને આત્માને વારંવાર નિંદે છે, ફરી ફરીને તિરસ્કારની વૃત્તિથી જોઈ, ફરી મહાંત પુરુષનાં ચરિત્ર અને વાક્યનું અવલંબન ગ્રહણ કરી, આત્માને શૌર્ય ઉપજાવી, તે વિષયાદિ સામે અતિ હઠ કરીને તેને હઠાવે છે ત્યાં સુધી નીચે મને ગેસતા નથી, તેમ એકલો જેદ કરીને અટકી રહેતા નથી. એ જ વૃત્તિનું અવલંબન આત્માથી હવેએ લીધું છે, અને તેથી જ અતે જય પામ્યા છે. આ વાત સર્વ મુમુક્ષુઓએ મુખે કરી હૃદયમાં સ્થિર કરવા યોગ્ય છે.

[ ૭૪૫ ]

૮૨૦ મુંબઈ, માગશર સુદ ૫, રવિ, ૧૯૫૪

ત્રંગલાલનો લખેલો કાગળ ૧ તથા મગનલાલનો લખેલો કાગળ ૧ તથા મણિલાલનો લખેલો કાગળ ૧ એમ ત્રણે કાગળ મળ્યા છે. મણિલાલનો લખેલો કાગળ ચિત્તપૂર્વક વાંચવાનું હજી સુધી બન્યું નથી.

શ્રી દુર્ગરની જિજ્ઞાસા ‘આત્મસિદ્ધિ’ વાચવા પ્રત્યે છે. માટે તે પુસ્તક તેમને વાચવાનું બને તેમ કર્યો. “મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ” નામે અથ શ્રી રેવાશ કર પાસે છે તે શ્રી દુર્ગરને વાચવા યોગ્ય છે. તે પ્રથમ તેમને થોડા દિવસમાં ઘણું કરીને મોકલશે.

‘કયા ગુણો અંગમાં આવવાથી માર્ગાનુગારીપણું તથારૂપે કહેવાય?’ ‘કયા ગુણો અંગમાં આવવાથી મમ્યગ્દષ્ટિપણું તથારૂપે કહેવાય?’ ‘કયા ગુણો અંગમાં આવવાથી પ્રતિવેગજન થાય?’ ‘અને કઈ દશા થવાથી દેવજ્ઞાન તથારૂપણું થાય, અથવા કરી શકાય?’ એ પ્રશ્નો ઉત્તર લખાવવા માટે શ્રી દુર્ગરને કહેશે.

આ દિવસ પગીને ઉત્તર લખવામાં અડચણ નથી, પણ માંગિપાગ, ચથાર્થ અને ચિન્મયથી લખાવના સદ્વિચારવાનને આ પ્રશ્ન દિતકારી છે. એ મુમુક્ષુઓને થવું

1049

552

2025. 11. 20. 10:00

[illegible][illegible]

આગળનાં માહિતીઓથી કેળવણીના કાર્યો સિદ્ધિ પામે તેવા રીતિ રીવાજો કે  
કેળવણીનાં ઉપાયો કે જે કેળવણીના કાર્યોમાં સુધારા લાવવામાં આવે તે

ગાંધીજીને લખ્યું કે રાજા દિવાનને પાસેથી જોઈ નહોતે મેં - એ વાત જાણી  
 લખ્યું હતું. લખ્યું કે રાજાનાં કાન, જોઈ નહોતે. એક વારે એક વારે રાજાજી કે  
 મુલાકાતે બે વારે જાયું, રાજાનાં પાસે - બહુવારે જોઈ નહોતે, એ વાત જાણી  
 લખ્યું હતું. કે રાજાનાં કાન, જોઈ નહોતે. એક વારે એક વારે રાજાજી કે  
 મુલાકાતે બે વારે જાયું, રાજાનાં પાસે - બહુવારે જોઈ નહોતે, એ વાત જાણી  
 લખ્યું હતું.

454

*Journal of Management Education* 30(6)

[illegible]

7 2 3 4 5

53

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 104

$$x_1, x_2, \dots, x_n \in \mathbb{R}^n, \quad x_1^2 + x_2^2 + \dots + x_n^2 = 1, \quad x_1, x_2, \dots, x_n \geq 0$$

$u_1, u_2, \dots, u_n$

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{\pi} \left( \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_0^1 \frac{1-t^2}{1+t^2} dt \right) = \frac{1}{2} \log \frac{1}{\pi} \left( \frac{1}{\sqrt{\pi}} \cdot \frac{\pi}{4} \right) = \frac{1}{2} \log \frac{1}{4} = -\frac{1}{2} \log 4$

$$1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100$$
$$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$$
$$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$$

$\frac{1}{2}$        $\frac{1}{4}$        $\frac{1}{8}$        $\frac{1}{16}$        $\frac{1}{32}$        $\frac{1}{64}$

[ ૭૪૮ ]

૮૨૪

મોરળી, માહ સુદ ૪, બુધ, ૧૯૫૪

ૐ

મુનિઓને વિજ્ઞાપિ કે—

શુભેચ્છાથી માંડીને ક્ષીણમોહપર્યંત સંતશ્રુત અને સત્સમાગમ સેવવા યોગ્ય છે. સર્વકાળમાં એ સાધનનું જીવને હૃદયલપણું છે તેમાં આવા કાળમાં હૃદયલપણું વર્તે તે યથાસંભવ છે.

હુષમકાળ અને ‘હુંડાવસર્પિણી’ નામનો આશ્ચર્યભાવ અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દૃષ્ટિગોચર થાય એવું છે; આત્મશ્રેય ઇચ્છક પુરુષે તેથી ક્ષોભ ન પામતા વારંવાર તે યોગ પર પગ દઈ સંતશ્રુત, સત્સમાગમ અને સદ્વૃત્તિ બળવાન કરવા યોગ્ય છે.

[ ૭૪૯ ]

૮૨૫

મોરળી, માહ સુદ ૪, બુધ, ૧૯૫૪

આત્મસ્વભાવની નિર્મળતા થવાને માટે મુમુક્ષુ જીવે જે સાધન અવશ્ય કરીને સેવવા યોગ્ય છે; સંતશ્રુત અને સત્સમાગમ. પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષોનો સમાગમ ક્વચિત્ ક્વચિત્ જીવને પ્રાપ્ત થાય છે, પણ જો જીવ સદ્દૃષ્ટિવાન હોય તો સંશ્રુતના ઘણા કાળના સેવનથી થતો લાભ પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષના સમાગમથી બહુ અલ્પકાળમાં પ્રાપ્ત કરી શકે છે; કેમકે પ્રત્યક્ષ શુણ્ણતિશયવાન નિર્મળ ચેતનના પ્રભાવવાળાં વચન અને વૃત્તિ ક્રિયાચેષ્ટિતપણુ છે. જીવને તેવો સમાગમયોગ પ્રાપ્ત થાય એવું વિશેષ પ્રયત્ન કર્તવ્ય છે. તેવા યોગના અભાવે સંતશ્રુતનો પરિચય અવશ્ય કરીને કરવા યોગ્ય છે. શાંતરસનું જેમાં મુખ્યપણું છે, શાંતરસના હેતુએ જેનો સમસ્ત ઉપદેશ છે, સર્વે રસ શાંતરસગર્ભિત જેમાં વર્ણવ્યા છે, એવાં શાસ્ત્રનો પરિચય તે સંતશ્રુતનો પરિચય છે.

[ ૭૫૦-૧ ]

૮૨૬

મોરળી, માહ સુદ ૪, બુધ, ૧૯૫૪

ૐ

જો બની શકે તો બનારસીઢાસના જે અંથો તમારી પાસે હોય (સમયસાર-ભાષા સિવાય), દિગમ્બર ‘નયચક્ર’, ‘પંચાસ્તિકાય’ (બીજી પ્રત હોય તો), ‘પ્રવચનસાર’ (શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય કૃત હોય તો) અને ‘પરમાત્મપ્રકાશ’ અત્રે મોકલવાનું કરશો.

સંશ્રુતનો પરિચય જીવે અવશ્ય કરીને કર્તવ્ય છે. મળ, વિશ્લેષ અને પ્રમાદ તેમાં વારંવાર અંતરાય કરે છે, કેમકે હીર્ષ કાળ પરિચિત છે; પણ જો નિશ્ચય કરી તેને અપરિચિત કરવાની પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે તો તેમ થઈ શકે એમ છે. મુખ્ય અંતરાય હોય તો તે જીવનો અનિશ્ચય છે.

[ ૭૫૧ ]

૮૨૭

વવાગિયા, માહ વદ ૪, શુક્ર, ૧૯૫૪

આ જીવને ઉત્તાપના મળ હેતુ શું છે તથા તેની કેમ નિવૃત્તિ થતી નથી, અને તે કેમ દામ ? એ પ્રશ્ન વિશ્લેષ કરી વિચારવા યોગ્ય છે, અંતઃમાં ઉતારીને વિચારવા યોગ્ય છે. ન્યાં મુખી એ રસ્તે સ્થિતિ કરે ત્યાં મુખી જિત્તને વધારે દૃઢ રાખી વર્તવું. એ જ વિનંતી.



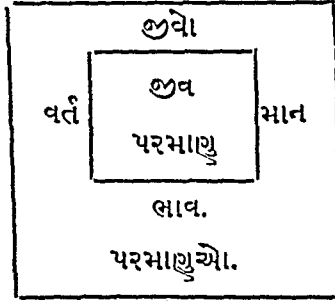
[ ૭૬૨ ]

૮૩૫ મુંબઈ, જ્યેષ્ઠ વદ ૪, બુધ, ૧૯૫૪  
ૐ નમઃ

મનની વૃત્તિ શુદ્ધ અને સ્થિર થાય એવો સત્સમાગમ પ્રાપ્ત થવો ખહુ દુર્લભ છે. વળી તેમાં આ દુષ્ક્રમકાળ હોવાથી જીવને તેનો વિશેષ અંતરાય છે. જે જીવને પ્રત્યક્ષ સત્સમાગમનો વિશેષ લાભ પ્રાપ્ત થાય તે મહત્પુણ્યવાનપણું છે. સત્સમાગમના વિયોગમાં સત્શાસ્ત્રનો સદાચારપૂર્વક પરિચય અવશ્ય કરવા યોગ્ય છે.

[ ૭૫૩-૨ ]

૮૩૬

ઉત્પાદ  
અથ  
ધ્રુવઆ લાવ એક વસ્તુમાં  
એક સમયે છે.જીવ અને  
પરમાણુઓનો

સંયોગ

|            |                      |                |
|------------|----------------------|----------------|
| કોઈ એક જીવ | એકેન્દ્રિયપણે-પર્યાય | } વર્તમાન લાવ. |
| "          | બે ઇન્દ્રિયપણે-      |                |
| "          | ત્રણ ઇન્દ્રિયપણે-    |                |
| "          | ચાર ઇન્દ્રિયપણે-     |                |
| "          | પાંચ ઇન્દ્રિયપણે-    | } વર્તમાન લાવ. |
|            | સંજ્ઞી               |                |
|            | અસંજ્ઞી              |                |
|            | પર્યાપ્ત             |                |
|            | અપર્યાપ્ત            | } વર્તમાન લાવ. |
|            | જ્ઞાની               |                |
|            | અજ્ઞાની              | } વર્તમાન લાવ. |
|            | મિથ્યાદૃષ્ટિ         |                |
|            | સમ્યગ્દૃષ્ટિ         | } વર્તમાન લાવ. |
|            | એક અંશ ક્રોધ         |                |
|            | ચાવત્ અનંત અંશ ક્રોધ | } વર્તમાન લાવ. |
|            |                      |                |

સિદ્ધ ભાવ





વર્તે છે, તે તેમની જ્ઞાનદશા અર્થાત્ ‘જ્ઞાનાતિશય’ સૂચવ્યો. તેઓને વિષે સમદર્શિતા અર્થાત્ ઇચ્છારહિતપણું સંપૂર્ણપણે વર્તે છે, તે તેમની વીતરાગ ચારિત્રદશા અર્થાત્ ‘અપાયાપગમાતિશય’ સૂચવ્યો. સંપૂર્ણપણે ઇચ્છારહિત હોવાથી વિચરવા આદિની તેઓની દૈહિકાદિ યોગક્રિયા પૂર્વપ્રારબ્ધોદય વેદી લેવા પૂરતી જ છે, માટે ‘વિચરે ઉદયપ્રયોગ’ કહ્યું. સંપૂર્ણ નિજ અનુભવરૂપ તેમની વાણી અજાનીની વાણીથી વિલક્ષણ અને એકાંત આત્માર્થ જોધક હોઈ તેમને વિષે વાણીનું અપૂર્વપણું કહ્યું તે તેમનો ‘વચનાતિશય’ સૂચવ્યો. વાણી-ધર્મે વર્તતું શ્રુત પણ તેઓને વિષે કેઈ પણ નય ન હોવાય એવું સાપેક્ષપણે વર્તે છે, તે તેમનો ‘પરમશ્રુત’ શુણ્ણ સૂચવ્યો અને પરમશ્રુત જેને વિષે વર્તે તે પૂજવા યોગ્ય હોઈ તેમનો તેથી ‘પૂજાતિશય’ સૂચવ્યો.

આ શ્રી જિન અરિહત તીર્થંકર પરમ સદ્ગુરુને પણ ઓળખાવનારા વિદ્યમાન સર્વવિરતિ સદ્ગુરુ છે એટલે એ સદ્ગુરુના લક્ષે એ લક્ષણો મુખ્યતાએ દર્શાવ્યાં છે.

(૨) સમદર્શિતા એટલે પદાર્થને વિષે ઇષ્ટઅનિષ્ટબુદ્ધિરહિતપણું, ઇચ્છારહિતપણું, મમત્વ રહિતપણું. સમદર્શિતા ચારિત્રદશા સૂચવે છે. રાગદ્વેષરહિત થવું તે ચારિત્રદશા છે. ઇષ્ટઅનિષ્ટબુદ્ધિ, મમત્વ, ભાવાભાવનું ઊપજવું એ રાગદ્વેષ છે. આ મને પ્રિય છે, આ ગમે છે, આ મને અપ્રિય છે, ગમતું નથી એવો ભાવ સમદર્શીને વિષે ન હોય. સમદર્શી બાહ્ય પદાર્થને, તેના પર્યાયને, તે પદાર્થ તથા પર્યાય જેવા ભાવે વર્તે તેવા ભાવે દેખે, જાણે, જણાવે, પણ તે પદાર્થ કે તેના પર્યાયને વિષે મમત્વ કે ઇષ્ટઅનિષ્ટપણું ન કરે.

આત્માનો સ્વાભાવિક શુણ્ણ દેખવા જાણવાનો હોવાથી તે જ્ઞેય પદાર્થને જ્ઞેયાકારે દેખે, જાણે; પણ જે આત્માને સમદર્શીપણું પ્રગટ થયું છે, તે આત્મા તે પદાર્થને દેખતાં, જાણતાં છતાં તેમાં મમત્વબુદ્ધિ, તાદાત્મ્યપણું, ઇષ્ટઅનિષ્ટબુદ્ધિ ન કરે. વિષમદષ્ટિ આત્માને પદાર્થને વિષે તાદાત્મ્યવૃત્તિ થાય, સમદષ્ટિ આત્માને ન થાય.

કોઈ પદાર્થ કાળો હોય તો સમદર્શી તેને કાળો દેખે, જાણે, જણાવે. કોઈ શ્વેત હોય તો તેને તેવો દેખે, જાણે, જણાવે. કોઈ સુરભિ (સુગંધી) હોય તો તેને તેવો દેખે, જાણે, જણાવે. કોઈ દુરભિ (દુર્ગંધી) હોય તો તેને તેવો દેખે, જાણે, જણાવે. કોઈ ભંચો હોય, કોઈ નીચો હોય તો તેને તેવો તેવો દેખે, જાણે, જણાવે. સર્પને સર્પની પ્રકૃતિરૂપે દેખે, જાણે, જણાવે. વાઘને વાઘની પ્રકૃતિરૂપે દેખે, જાણે, જણાવે. ઇત્યાદિ પ્રકારે વસ્તુમાત્રને જે રૂપે, જે ભાવે તે હોય તે રૂપે, તે ભાવે સમદર્શી દેખે, જાણે, જણાવે. હેય (છાંડવા મોગ્ય)ને હેયરૂપે દેખે, જાણે, જણાવે. ઉપાદેય (આદરવા યોગ્ય)ને ઉપાદેયરૂપે દેખે, જાણે, જણાવે. પણ સમદર્શી આત્મા તે બધામાં ભાસાયણું, ઇષ્ટઅનિષ્ટબુદ્ધિ, રાગદ્વેષ ન કરે. સુગંધ દેખી પ્રિયપણું ન કરે; દુર્ગંધ દેખી અપ્રિયતા, દુર્ગંધા ન આણે. (વ્યવહારથી) માડું માનવું દેખી આ મને પ્રિય તો હીક એની ઇચ્છાબુદ્ધિ (રાગ, રતિ) ન કરે. (વ્યવહારથી) મોડું માનવું દેખી આ મને ન પ્રિય તો હીક એની અનિચ્છાબુદ્ધિ (દ્વેષ, અરતિ) ન કરે. પ્રમદ નિષેધ - સત્સંગમાં મારું - માડું, અનુદ્યમ-પ્રતિકૂળ, ઇષ્ટઅનિષ્ટપણું, આકુળઆકુળપણું ન કરે. તેના સમવૃત્તિએ અર્થાત્ પાતાના સ્વભાવે, રાગદ્વેષરહિતપણે વર્તે તે સમદર્શિતા.

2019-2020 2020-2021 2021-2022 2022-2023 2023-2024 2024-2025 2025-2026 2026-2027 2027-2028 2028-2029 2029-2030 2030-2031 2031-2032 2032-2033 2033-2034 2034-2035 2035-2036 2036-2037 2037-2038 2038-2039 2039-2040 2040-2041 2041-2042 2042-2043 2043-2044 2044-2045 2045-2046 2046-2047 2047-2048 2048-2049 2049-2050 2050-2051 2051-2052 2052-2053 2053-2054 2054-2055 2055-2056 2056-2057 2057-2058 2058-2059 2059-2060 2060-2061 2061-2062 2062-2063 2063-2064 2064-2065 2065-2066 2066-2067 2067-2068 2068-2069 2069-2070 2070-2071 2071-2072 2072-2073 2073-2074 2074-2075 2075-2076 2076-2077 2077-2078 2078-2079 2079-2080 2080-2081 2081-2082 2082-2083 2083-2084 2084-2085 2085-2086 2086-2087 2087-2088 2088-2089 2089-2090 2090-2091 2091-2092 2092-2093 2093-2094 2094-2095 2095-2096 2096-2097 2097-2098 2098-2099 2099-2100 2100-2101 2101-2102 2102-2103 2103-2104 2104-2105 2105-2106 2106-2107 2107-2108 2108-2109 2109-2110 2110-2111 2111-2112 2112-2113 2113-2114 2114-2115 2115-2116 2116-2117 2117-2118 2118-2119 2119-2120 2120-2121 2121-2122 2122-2123 2123-2124 2124-2125 2125-2126 2126-2127 2127-2128 2128-2129 2129-2130 2130-2131 2131-2132 2132-2133 2133-2134 2134-2135 2135-2136 2136-2137 2137-2138 2138-2139 2139-2140 2140-2141 2141-2142 2142-2143 2143-2144 2144-2145 2145-2146 2146-2147 2147-2148 2148-2149 2149-2150 2150-2151 2151-2152 2152-2153 2153-2154 2154-2155 2155-2156 2156-2157 2157-2158 2158-2159 2159-2160 2160-2161 2161-2162 2162-2163 2163-2164 2164-2165 2165-2166 2166-2167 2167-2168 2168-2169 2169-2170 2170-2171 2171-2172 2172-2173 2173-2174 2174-2175 2175-2176 2176-2177 2177-2178 2178-2179 2179-2180 2180-2181 2181-2182 2182-2183 2183-2184 2184-2185 2185-2186 2186-2187 2187-2188 2188-2189 2189-2190 2190-2191 2191-2192 2192-2193 2193-2194 2194-2195 2195-2196 2196-2197 2197-2198 2198-2199 2199-2200 2200-2201 2201-2202 2202-2203 2203-2204 2204-2205 2205-2206 2206-2207 2207-2208 2208-2209 2209-2210 2210-2211 2211-2212 2212-2213 2213-2214 2214-2215 2215-2216 2216-2217 2217-2218 2218-2219 2219-2220 2220-2221 2221-2222 2222-2223 2223-2224 2224-2225 2225-2226 2226-2227 2227-2228 2228-2229 2229-2230 2230-2231 2231-2232 2232-2233 2233-2234 2234-2235 2235-2236 2236-2237 2237-2238 2238-2239 2239-2240 2240-2241 2241-2242 2242-2243 2243-2244 2244-2245 2245-2246 2246-2247 2247-2248 2248-2249 2249-2250 2250-2251 2251-2252 2252-2253 2253-2254 2254-2255 2255-2256 2256-2257 2257-2258 2258-2259 2259-2260 2260-2261 2261-2262 2262-2263 2263-2264 2264-2265 2265-2266 2266-2267 2267-2268 2268-2269 2269-2270 2270-2271 2271-2272 2272-2273 2273-2274 2274-2275 2275-2276 2276-2277 2277-2278 2278-2279 2279-2280 2280-2281 2281-2282 2282-2283 2283-2284 2284-2285 2285-2286 2286-2287 2287-2288 2288-2289 2289-2290 2290-2291 2291-2292 2292-2293 2293-2294 2294-2295 2295-2296 2296-2297 2297-2298 2298-2299 2299-2300 2300-2301 2301-2302 2302-2303 2303-2304 2304-2305 2305-2306 2306-2307 2307-2308 2308-2309 2309-2310 2310-2311 2311-2312 2312-2313 2313-2314 2314-2315 2315-2316 2316-2317 2317-2318 2318-2319 2319-2320 2320-2321 2321-2322 2322-2323 2323-2324 2324-2325 2325-2326 2326-2327 2327-2328 2328-2329 2329-2330 2330-2331 2331-2332 2332-2333 2333-2334 2334-2335 2335-2336 2336-2337 2337-2338 2338-2339 2339-2340 2340-2341 2341-2342 2342-2343 2343-2344 2344-2345 2345-2346 2346-2347 2347-2348 2348-2349 2349-2350 2350-2351 2351-2352 2352-2353 2353-2354 2354-2355 2355-2356 2356-2357 2357-2358 2358-2359 2359-2360 2360-2361 2361-2362 2362-2363 2363-2364 2364-2365 2365-2366 2366-2367 2367-2368 2368-2369 2369-2370 2370-2371 2371-2372 2372-2373 2373-2374 2374-2375 2375-2376 2376-2377 2377-2378 2378-2379 2379-2380 2380-2381 2381-2382 2382-2383 2383-2384 2384-2385 2385-2386 2386-2387 2387-2388 2388-2389 2389-2390 2390-2391 2391-2392 2392-2393 2393-2394 2394-2395 2395-2396 2396-2397 2397-2398 2398-2399 2399-2400 2400-2401 2401-2402 2402-2403 2403-2404 2404-2405 2405-2406 2406-2407 2407-2408 2408-2409 2409-2410 2410-2411 2411-2412 2412-2413 2413-2414 2414-2415 2415-2416 2416-2417 2417-2418 2418-2419 2419-2420 2420-2421 2421-2422 2422-2423 2423-2424 2424-2425 2425-2426 2426-2427 2427-2428 2

[illegible]

... ..

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible][illegible][illegible]

১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট  
 ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট  
 ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট, ১৯৭৬ সালের ১৫ই আগস্ট

[illegible]

100

۴۴

2. 6. 1991

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

*Journal of Management Studies*

27-11-2014

[૭૬૪]

૮૩૯ મુંબઈ, અસાઠ, સુદ ૧૧ શુક્ર ૧૯૫૪

અપાર મહામોહજળને અનંત અતરાય છતાં ધીર રહી જે પુરુષ તર્યા તે શ્રી પુરુષ ભગવાનને નમસ્કાર.

અનંત કાળથી જે જ્ઞાન ભવહેતુ થતું હતું તે જ્ઞાનને એક સમયમાત્રમાં બાંધતાં કરી જેણે ભવનિવૃત્તિરૂપ કથું તે કલ્યાણમૂર્તિ સમ્યગ્દર્શનને નમસ્કાર.

‘આત્મસિદ્ધિ’ની પ્રત તથા કાગળ પ્રાપ્ત થયાં.

નિવૃત્તિયોગમાં સત્સમાગમની વૃત્તિ રાખવી યોગ્ય છે.

‘આત્મસિદ્ધિ’ની પ્રત વિષે આ કાગળમા તમે વિગત લખી તે સંબંધી હાલ વિકલ્પ કર્તવ્ય નથી. તે વિષે નિર્વિદ્વેષ રહેવું.

લખવામાં વધારે ઉપયોગ હાલ પ્રવર્તવો શક્ય નથી.

ૐ

[૭૬૫]

૮૪૦ મોહમયીક્ષેત્ર શ્રાવણ સુદ ૧૫, સોમ ૧૯૫૪

‘મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ’ અથવા વિચાર્યા પછી ‘કર્મઅંત’ વિચારવાથી સાનુકૂળ થશે.

દ્રવ્ય મન આઠ પાળડીનું દિગંબર સપ્રદાયમાં કહ્યું છે. શ્વેતાંબર સપ્રદાયમાં તે વાત વિશેષ ચર્ચિત નથી. ‘યોગશાસ્ત્ર’માં તેના ઘણા પ્રસંગો છે. સમાગમે તેનું સ્વરૂપ સુગમ્ય થવા યોગ્ય છે.

૮૪૧ મોહમયીક્ષેત્ર, શ્રાવણ વદ ૪, શુક્ર, ૧૯૫૪

ૐ

સમાધિ વિષે યથા પ્રારબ્ધ વિશેષ અવસરે

[૭૬૬]

૮૪૨ કાલિકા, શ્રાવણ વદ ૧૨, શનિ, ૧૯૫૪

ૐ નમઃ

શુભેચ્છાસંપન્ન,

શ્રી વવાણિયા

ઘણું કરીને મગજવારને દિવસે તમારો લખેલો કાગળ એક મુંબઈ મળ્યો હતો. બુધવારની રાત્રિએ મુંબઈથી નિવૃત્ત થઈ શુક્રવારે સવારે આણંદ આવવાનું બન્યું હતું. અને તે જ દિવસે રાત્રિના આશરે અગિયાર વાગ્યે અત્રે આવવું થયું.

અહીં દશથી પંદર દિવસ પર્યંત સ્થિતિ થવાનો સંભવ છે.

તમારી વૃત્તિ હાલ સમાગમમાં આવવા વિષે જણાવી, તે વિષે તમને અંતરાય જેવું મળ્યું કેમકે આ પત્ર પહોંચ્યો તે પહેલાં પર્યુપણનો પ્રારભ લોકોમાં થયો ગણાયો. જેથી તમે આ નરદ આવવાનું કરો તો શુભ-અવશુભનો વિચાર કર્યા વગર મતામદી માનુષો નિંદે, અને તેનું નિમિત્ત બનવા કરી ઘણા જીવોને તે નિંદાદારાઓ પરમાર્થપ્રાપ્તિ થવાનો અંતરાય ઉત્પન્ન કરે; જેથી તેમ ન થાય તે અર્થે તમારે હાલ તો પર્યુપણમાં બહાર ન નીકળવ. મુંબઈ લોકપદ્ધતિ સાચવવી યોગ્ય છે.

[illegible][illegible][illegible]

154

202 03. April 2019, 15:45:14

श्रीभव वीनदास बागवतोऽयं निधिनार्थं

કચ્છના એવા અધિન્ય મિનાસાજી-

२३३५, ५२३५ दिनप्राप्ति, ५२३५

संज्ञा. संज्ञा विज्ञान

ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ।

৭৮৭৮ ১৯৭৮ ১৯৭৮ ১৯৭৮ ১৯৭৮

အသံ၊ မှတ်၊ ဓာတ်၊ ခံ၊

မြတ်ဗုဒ္ဓ နတ်တို့

4. 2019年12月20日，在“2019年中国网络文学年度盛典”上，中国作协副主席、中国网络作协主席陈益峰在致辞中，对网络文学的发展给予了高度评价。他指出，网络文学已经成为中国文学的重要组成部分，为文学创作提供了新的平台和空间。

$$G_{\alpha} = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} \right) \left( \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} \right) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} \right)^2$$
[illegible][illegible]

# વર્ષ ૩૨ મું

[ ૮૩૨-૧ ]

૮૫૧ મોહમયીક્ષેત્ર, કાં ૦ સુદ ૧૪ શુરુ, ૧૯૫૫

હાલ હું અમુક માસપર્યંત અત્રે રહેવાનો વિચાર રાખું છું. મારાથી બનતું ધ્યાન આપીશ. આપના મનમાં નિશ્ચિત રહેશે.

માત્ર અન્નવસ્ત્ર હોય તો પણ ઘણું છે. પણ વ્યવહારપ્રતિબદ્ધ માણસને કેટલાક સંયોગોને લીધે થોડુંઘણું જોઈએ છે, માટે આ પ્રયત્ન કરવું પડ્યું છે. તો ધર્મકીર્ત્તિપૂર્વક તે સંયોગ જ્યાં સુધી ઉદયમાન હોય ત્યાં સુધી બની આવે એટલે ઘણું છે.

માનસિક વૃત્તિ કરતાં ઘણા જ પ્રતિકૂળ માર્ગમાં હાલ પ્રવાસ કરવો પડે છે. તમ હૃદયથી અને શાંત આત્માથી સહન કરવામા જ હર્ષ માનું છું.

[ ૭૮૦-૩ ]

૮૫૨ મુંબઈ, મગશર સુદ ૩, શુક્ર, ૧૯૫૫

ૐ નમઃ

ઘણું કરીને આવતી કાલે રાત્રિના મેલમાં અહીંથી ઉપરામતા ( નિવૃત્તિ ) થશે. થોડા દિવસ પર્યંત ઘણું કરીને ઇંડર ક્ષેત્રે સ્થિતિ થશે.

મુનિઓને યથાવિધિ નમસ્કાર કહેશે.

વીતરાગોના માર્ગની ઉપાસના કર્તવ્ય છે.

ૐ

[ ૭૮૭ ]

૮૫૩ ઇંડર, માર્ગશીર્ષ સુદ ૧૪, સોમ, ૧૯૫૫

ૐ નમઃ

‘ પંગાસ્તિકાય ’ અત્રે મોકલવાનું બને તો મોકલશે. મોકલવામાં વિલંબ થાય એમ હોય તો નહીં મોકલશે.

‘ સમયમાર ’ મૂળ પ્રાકૃત ( માગધી ) ભાષામાં છે. તેમજ ‘ સ્વામી કાર્તિકેયાનુગ્રેશા ’ એ પ્રથમ પણ પ્રાકૃત ભાષામાં છે, તે જો પ્રાપ્ત થઈ શકે એમ હોય તો ‘ પંગાસ્તિકાય ’ સાથે મોકલશે. થોડા દિવસ અત્રે સ્થિતિનો સંભવ છે.

જેમ બને તેમ વીતરાગશ્રુતનું અનુપ્રેશન ( ચિતવન ) વિશેષ કર્તવ્ય છે. પ્રમાદ પરમ ત્રિપુ ભે, એ વચન જેને સમ્યક્ નિશ્ચિત થયું છે તે પુરુષો કૃતકૃત્ય થતાં સુધી નિર્ભયપણે વર્તવાનું સ્વપ્ન પણ ઇચ્છના નથી.

રામચંદ્ર.



[ ૮૩૨-૨ ]

૮૫૮

૪૩૨, પોષ, ૧૯૫૫

મા મુજ્જહ મા રજ્જહ મા દુસ્સહ દ્ઢણિઠ્ઠઅત્યેસુ,  
થિરમિચ્છહ જહ્ ચિત્તં વિચિત્તજ્ઞાણવ્વસિદ્ધીપ ॥૪૯૧॥  
પણતીસ સોલ છવ્વણ ચદુ દુગમેગં ચ જવહ જ્ઞાપહ,  
પરમેઢિવાચ્ચયાણં અણ્ણં ચ ગુરુવપસેણ ॥૫૦॥

જો તમે સ્થિરતા ઇચ્છતા હો તો પ્રિય અથવા અપ્રિય વસ્તુમાં મોહ ન કરો, રાગ ન કરો, દ્વેષ ન કરો. અનેક પ્રકારના ધ્યાનની પ્રાપ્તિને અર્થે પાંત્રીશ, સોળ, છ, પાંચ, ચાર, બે અને એક એમ પરમેષ્ઠિપદના વાચક છે તેનું જપપૂર્વક ધ્યાન કરો. વિશેષ સ્વરૂપ શ્રી શુરુના ઉપદેશથી જાણવું યોગ્ય છે.

જં કિંચિ વિ ચિંતંતો ણિરીહવિત્તી હવે જદા સાહ,  
લક્કૂણય પયત્તં તદાહુ તં તસ્સ ણિચ્ચયં જ્ઞાણં ॥૫૬॥

દ્રવ્યસંગ્રહ.

ધ્યાનમાં એકાગ્રવૃત્તિ રાખીને સાધુ નિરુપ્પેક્ષ વૃત્તિવાન અર્થાત્ સર્વ પ્રકારની ઇચ્છા રહિત થાય તેને પરમ પુરુષો નિશ્ચય ધ્યાન કહે છે.

[ ૭૯૧ ]

૮૫૯

૪૩૨, પોષ સુદ ૧૫, શુરુ, ૧૯૫૫

ૐ

તમે લખેલો ૨ કાગળ તથા મુનદાસે લખેલો ૩ કાગળ મળ્યા છે.

વસોમાં ગ્રહણ કરેલા નિયમાનુસાર લીલોતરીમાં વિરતિપણે મુનદાસે વર્તાવું શ્લોકના સ્મરણનો નિયમ શારીરિક ઉપદ્રવ વિશેષ વિના હમેશા નિર્વાહવો. ઘઉં અને શારીરિક હેતુથી ગ્રહણ કરતાં આજાનો અતિક્રમ નથી.

કિંચિત્ દોષ અંભાવ્યમાન થયો હોય તો તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત શ્રી દેવકીજી સુનિ આદિ સમીપે લેવું યોગ્ય છે.

તમારે અથવા કોઈ બીજા મુમુક્ષુઓએ નિયમાદિનું ગ્રહણ તે મુનિઓ સમીપે કર્તાવ્ય પ્રબળ ધારણ વિના તે સંબંધી અમને પત્રાદિ દ્વારા ન જણાવતાં મુનિઓ પ્રત્યેથી તે સળ સમાધાન જાણવું યોગ્ય છે.

ૐ

[ ૭૯૪ ]

૮૬૦

મોરળી, કાશ્યુન સુદ ૧, રવિ, ૧૯

ૐ નમઃ

પત્ર પ્રાપ્ત થયું.

‘નાકે રૂપ નિહાળતા’ એ ચરણનો અર્થ વીતરાગમુદ્રાસૂચક છે. રૂપાવલોકન દષ્ટિથી સ્થિરતા પ્રાપ્ત થયે સ્વરૂપાવલોકનદષ્ટિમાં પણ મુગમતા પ્રાપ્ત થાય છે. દર્શનમોદનો અનુભવ ઘટનાથી સ્વરૂપાવલોકનદષ્ટિ પરિણમે છે.

મહાનુભવનો નિર્ગત અથવા વિશેષ અનાગમ, વીતરાગશ્રુત ચિતવના, અને શુભગિજ્ઞાના માર્ગમોદનો અનુભવ ઘટનાના મુખ્ય હેતુ છે. તેથી સ્વરૂપદષ્ટિ સદાજમાં પરિણમે છે.





દર્શનમોહ ઉપશાંત અથવા ક્ષીણ થયો છે જેનો એવો ધીર પુરુષ વીતરાગોએ દર્શાવેલા માર્ગને અંગીકાર કરીને શુદ્ધચૈતન્યસ્વભાવ પરિણામી થઈ મોક્ષપુર પ્રત્યે જાય છે.

મુનિ મહાત્મા શ્રી દેવકીણુંસ્વામી અંતર તરફ છે. જે ખેરાળુથી મુનિ શ્રી આજ્ઞા કરશે તો તેઓ ઘણું કરી ગુજરાત તરફ આવવાનું કરશે. વેણુસર કે ટીકરને રસ્તેથી ધાંગધ્રા આવવું હોય તો રણ ઊતરવાની હરકત પડવાનો સંભવ ઓછો છે. મુનિશ્રીને અંતર લખશો. કોઈ સ્થળે વિશેષ સ્થિરતાનો યોગ બન્યે અમુક સત્શ્રુત પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે.

[ ૭૯૮ ]

૮૬૬

વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૫, ૧૯૫૫

ૐ

દ્રવ્યાનુયોગ પરમ ગભીર અને સૂક્ષ્મ છે, નિર્મલપ્રવચનનું રહસ્ય છે, શુકલ ધ્યાનનું અનન્ય કારણ છે. શુકલ ધ્યાનથી કેવળજ્ઞાન સમુત્પન્ન થાય છે, મહાભાગ્ય વડે તે દ્રવ્યાનુયોગની પ્રાપ્તિ થાય છે.

દર્શનમોહનો અનુભાગ ઘટવાથી અથવા નાશ પામવાથી, વિષય પ્રત્યે ઉદાસીનતાથી અને મહત્પુરુષના ચરણકમળની ઉપાસનાના બળથી દ્રવ્યાનુયોગ પરિણમે છે.

જેમ જેમ સંયમ વર્ધમાન થાય છે, તેમ તેમ દ્રવ્યાનુયોગ યથાર્થ પરિણમે છે. સંયમની વૃદ્ધિનું કારણ સમ્યક્દર્શનનું નિર્મલત્વ છે, તેનું કારણ પણ ‘દ્રવ્યાનુયોગ’ થાય છે. સામાન્યપણે દ્રવ્યાનુયોગની યોગ્યતા પામવી દુર્લભ છે. આત્મારામપરિણામી, પરમ

વીતરાગદષ્ટિવત, પરમઅસંગ એવા મહાત્માપુરુષો તેનાં મુખ્ય પાત્ર છે.

કોઈ મહત્ત પુરુષના મનનને અર્થે ‘૧૫આસ્તિકાયનું સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપ લખ્યું હતું’ તે મનન અર્થે આ સાથે મોકલ્યું છે.

હે આર્ય ! દ્રવ્યાનુયોગનું દ્રવ્ય સર્વ ભાવથી વિરામ પામવારૂપ સંયમ છે. તે આ પુરુષનાં વચન તારા અતઃકરણમાં તું કોઈ દિવસ શિથિલ કરીશ નહીં. વધારે શું ! સમાધિનું રહસ્ય એ જ છે. સર્વ દુઃખથી મુક્ત થવાનો અનન્ય ઉપાય એ જ છે.

[ ૭૯૯ ]

૮૬૭

વવાણિયા, ચૈત્ર વદ ૨, શુરુ, ૧૯૫૫

હે આર્ય ! જેમ રણ ઊતરી પારને સંપ્રાપ્ત થયા, તેમ ભવસ્વયંભૂરમણ તરી પારને સંપ્રાપ્ત થાઓ !

મહાત્મા મુનિશ્રીની સ્થિતિ હાલ પ્રાંતીજ ક્ષેત્રે છે. કંઈ વિજ્ઞાપિ પત્ર લખવું હોય તો પરીજ્ઞ દેલાભાઈ કેશવલાલ પ્રાતિજ એ સરનામે લખવા વિનંતી છે.

આપની સ્થિતિ ધાંગધ્રા તરફ થવાના સમાચાર અત્રેથી તેઓશ્રીને આજે લખવાનું બન્યું છે.

વધારે નિવૃત્તિવાળા ક્ષેત્રે આતુર્ભાસનો યોગ બનવાથી આત્મ ઉપકાર વિશેષ સંભવે છે. મુનિ શ્રીમદ્ને પણ તેમ જણાવ્યું છે.

ધ્યાન, શ્રુતને ઉપકારક એવી યોગવાધવાળા ગમે તે ક્ષેત્રે આતુર્માસની સ્થિતિ થવાથી આજ્ઞાનો અતિક્રમ નથી, એમ મુનિશ્રી દેવકીર્ણાદિને સવિનય જણાવશે.

અત્રે તરફ એક અઠવાડિયા પર્યાંત સ્થિતિનો સંભવ છે. શ્રી વવાણિયે આજે ઘણું કરીને જવું થશે. ત્યાં એક અઠવાડિયા સુધી સ્થિતિ સંભવે છે.

જે સત્શ્રુતની જિજ્ઞાસા છે, તે સત્શ્રુત થોડા દિવસમાં પ્રાપ્ત થવાનો સંભવ છે એમ મુનિશ્રીને નિવેદન કરશે.

વીતરાગ સન્માર્ગની ઉપાસનામાં વીર્ય ઉત્સાહમાન કરશે.

[૮૧૧]

૮૭૨

વવાણિયા, વૈશાખ સુદ ૭, ૧૯૫૫

ૐ

ગૃહવાસનો જેને ઉદય વર્તે છે, તે જો કંઈ પણ શુભ ધ્યાનની પ્રાપ્તિ ઇચ્છતા હોય તો તેના મૂળ હેતુભૂત એવા અમુક સદ્ગતિનિર્ણયક રહેલું યોગ્ય છે. જે અમુક નિયમમાં ‘ન્યાયસંપન્ન આજીવિકાદિ વ્યવહાર’ તે પહેલાં નિયમ સાધ્ય કરવો ઘટે છે. એ નિયમ સાધ્ય થવાથી ઘણા આત્મશુભો પ્રાપ્ત કરવાનો અધિકાર ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રથમ નિયમ ઉપર જો ધ્યાન આપવામાં આવે, અને તે નિયમને સિદ્ધ જ કરવામાં આવે તો કષાયદિ સ્વભાવથી મંદ પડવા યોગ્ય થાય છે, અથવા જ્ઞાનીનો માર્ગ આત્મપરિણામી થાય છે, જે પર ધ્યાન આપવું યોગ્ય છે.

[૮૧૨]

૮૭૩

ઈડર, વૈશાખ વદ ૬, મંગળવાર, ૧૯૫૫

ૐ

શનિવાર પર્યાંત અહીં સ્થિરતા સંભવે છે. રવિવારે તે ક્ષેત્રે આગમન થવાનો સંભવ છે. આથી કરીને મુનિશ્રીને આતુર્માસ કરવા યોગ્ય ક્ષેત્રે વિચરવાની ત્વરા હોય, તે વિષે કંઈ સકોચ પ્રાપ્ત થતો હોય, તો આ કાગળ પ્રાપ્ત થયેથી જણાવશે તો એક દિવસ અત્રે ઓછી સ્થિરતા કરવાનું થશે.

નિવૃત્તિનો યોગ તે ક્ષેત્રે વિશેષ છે, તો ‘કાર્તિકેયાનુગ્રેક્ષા’નું વારવાર નિદિધ્યાસન કર્તાવ્ય છે, એમ મુનિશ્રીને યથાવિનય જણાવવું યોગ્ય છે.

બાહ્યાખ્યંતર અસંગપણું પામ્યા છે એવા મહાત્માઓને સંસારનો અંત સમીપ છે, એવો નિઃસંદેહ જ્ઞાનીનો નિશ્ચય છે.

[૮૧૪]

૮૭૪

ઈડર, વૈશાખ વદ ૧૦, શનિવાર, ૧૯૫૫

ૐ

કુવે સ્વંભાતીર્થથી કિસનદાસજી દ્વારા ‘કિયાકોણ’નું પુસ્તક પ્રાપ્ત થયું હશે. તેનું આદ્યંત અધ્યયન કર્યા પછી સુગમ ભાષામાં એક નિબંધ તે વિષે લખવાથી વિશેષ અનુગ્રેક્ષા થશે; અને તેથી કિયાનુ વર્તન પણ સુગમ છે એમ સ્પષ્ટતા થશે, એમ સંભવ છે. સોમવાર પર્યાંત અત્રે સ્થિતિનો સંભવ છે. રાજનગરમાં પરમ તત્ત્વદષ્ટિનો પ્રસંગોપાત્ત ઉપદેશ થશે તો, તે અગ્રમત્ત ચિત્તથી વારંવાર એકાંતયાગમાં સ્મરણ કરવા યોગ્ય છે. એ જ વિનિ



ધ્યાન, શ્રુતને ઉપકારક એવી યોગવાઈવાળા ગમે તે ક્ષેત્રે આતુર્ભાસની સ્થિતિ થવે  
આજ્ઞાનો અતિકેમ નથી, એમ મુનિશ્રી દેવકીર્ણાદિને સવિનય જણાવશે.

અત્રે તરફ એક અઠવાડિયા પર્યંત સ્થિતિનો સંભવ છે. શ્રી વવાણિયે આજે  
કરીને જવું થશે. ત્યાં એક અઠવાડિયા સુધી સ્થિતિ સંભવે છે.

જે સત્શ્રુતની જિજ્ઞાસા છે, તે સત્શ્રુત થોડા દિવસમાં પ્રાપ્ત થવાનો સંભવ છે એ  
મુનિશ્રીને નિવેદન કરશે.

વીતરાગ સન્માર્ગની ઉપાસનામાં વીર્ય ઉત્સાહમાન કરશે.

[૮૧૧]

૮૭૨

વવાણિયા, વૈશાખ સુદ ૭, ૧૯૫૫

ૐ

ગૃહવાસનો જેને ઉદય વર્તે છે, તે જો કંઈ પણ શુભ ધ્યાનની પ્રાપ્તિ ઇચ્છતા હોય  
તો તેના મૂળ હેતુભૂત એવા અમુક સદ્ગતિનપૂર્વક રહેવું યોગ્ય છે. જે અમુક નિયમ  
'ન્યાયસપ્ત આજીવિકાદિ વ્યવહાર' તે પહેલો નિયમ સાધ્ય કરવો ઘટે છે. એ નિયમ  
સાધ્ય થવાથી ઘણા આત્મગુણો પ્રાપ્ત કરવાનો અધિકાર ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રથમ નિયમ  
ઉપર જો ધ્યાન આપવામાં આવે, અને તે નિયમને સિદ્ધ જ કરવામાં આવે તો કષાયો  
સ્વભાવથી મંદ પડવા યોગ્ય થાય છે, અથવા જ્ઞાનીનો માર્ગ આત્મપરિણામી થાય છે, જે પર  
ધ્યાન આપવું યોગ્ય છે.

[૮૧૨]

૮૭૩

ઇડર, વૈશાખ વદ ૬, મંગળવાર, ૧૯૫૫

ૐ

શનિવાર પર્યંત અહીં સ્થિરતા સંભવે છે. રવિવારે તે ક્ષેત્રે આગમન થવાનો સંભવ છે.  
આથી કરીને મુનિશ્રીને આતુર્ભાસ કરવા યોગ્ય ક્ષેત્રે વિચરવાની ત્વરા હોય, તે વિષે  
કંઈ સંકોચ પ્રાપ્ત થતો હોય, તો આ કાગળ પ્રાપ્ત થયેથી જણાવશે તો એક દિવસ અત્ર  
ઓછી સ્થિરતા કરવાનું થશે.

નિવૃત્તિનો યોગ તે ક્ષેત્રે વિશેષ છે, તો 'કાર્તિકેયાનુપ્રેક્ષા'નું વારંવાર નિદિધ્યાસન  
કર્તાવ્ય છે, એમ મુનિશ્રીને યથાવિનય જણાવવું યોગ્ય છે.

બાહ્યાભ્યંતર અસંગપણ પામ્યા છે એવા મહાત્માઓને સંસારનો અંત સમીપ છે,  
એવો નિઃસંદેહ જ્ઞાનીનો નિશ્ચય છે.

[૮૧૪]

૮૭૪

ઇડર, વૈશાખ વદ ૧૦, શનિવાર, ૧૯૫૫

ૐ

હવે સ્વંભાવીર્યથી કિસનદાસજી દ્વારા 'કિયાકોળ'નું પુસ્તક પ્રાપ્ત થયું હશે. તેનું આદ્યંત  
અધ્યયન કર્યા પછી મુગમ લાખામાં એક નિબંધ તે વિષે લખવાથી વિશેષ અનુપ્રેક્ષા થશે,  
અને તેની કિયાનું વર્તન પણ મુગમ છે એમ સ્પષ્ટતા થશે, એમ સંભવ છે. સોમવાર  
પર્યંત અત્રે સ્થિતિનો સંભવ છે. રાજનગરમાં પરમ તત્ત્વદષ્ટિનો પ્રસંગોપાત્ત ઉપદેશ થયો  
હોય, તે અત્રમત્ત ચિન્મયી વારંવાર એકાંતયાગમાં સ્મરણ કરવા યોગ્ય છે. એ જ વિનંતિ



પરમકૃપાળુ મુનિવરોને નમસ્કાર.

આજ દિવસ પર્યંત યોગના પ્રમત્ત સ્વભાવને લીધે આપના પ્રત્યે જે કંઈ કિંચિત્ અન્યથા થયું હોય તે અથે' નમ્રભાવથી ક્ષમાપના યાચીએ છીએ.

ભાઈ વલ્લભ આદિ મુમુક્ષુઓને ક્ષમાપનાદિ કંઠસ્થ કરવા વિષે આપ યોગ્ય આજ્ઞા કરશે.  
ૐ શાંતિ

[ ૮૨૮-૧ ]

૮૯૫

મુંબઈ, આસો, ૧૯૫૫

જે સ્નાનીપુરુષોને દેહાભિમાન ટળ્યું છે તેને કંઈ કરવું રહ્યું નથી એમ છે, તોપણ તેમને સર્વસંગપરિત્યાગાદિ સત્પુરુષાર્થતા પરમ પુરુષે ઉપકારભૂત કહી છે.





श्रीमद् राजव्यंङ









કંઠણ છે. જો તેવો કોઈ યોગ બને તો અને જીવ શુદ્ધ નૈષ્ઠિક થાય તો, શાંતિનો માર્ગ પ્રાપ્ત થાય એમ નિશ્ચય છે. પ્રમત્ત સ્વભાવનો જય કરવાને અર્થે પ્રયત્ન કરવું યોગ્ય છે.

આ સંસારરણભૂમિકામાં હુમમકાળરૂપ ગ્રીષ્મના ઉદયનો યોગ ન વેદે એવી સ્થિતિનો વિરલ જીવો અભ્યાસ કરે છે.

૮૬૯ મોહમયી, કાર્તિક સુદ ૫, જુધ, ૧૯૫૬  
ૐ

સર્વ સાવધ આરંભની નિવૃત્તિપૂર્વક જે ઘડી અર્ધ પ્રહર પર્યંત ‘સ્વામીકાર્તિકેયા નુપ્રેક્ષા’ આદિ ગ્રંથની પ્રત કરવાનો નિત્યનિયમ યોગ્ય છે. (ચાર માસ પર્યંત.)

[૮૩૧]

૯૦૦ મુંબઈ, કારતક સુદ ૫, ૧૯૫૬  
ૐ

અવિરોધ અને એકતા રહે તેમ કર્તાવ્ય છે; અને એ સર્વના ઉપકારનો માર્ગ સંભવે છે. ભિન્નતા માની લઈ પ્રવૃત્તિ કરવાથી જીવ ઊલટો ચાલે છે. અભિન્નતા છે, એકતા છે, એમા સહજ સમજવાફેરથી ભિન્નતા માનો છો એમ તે જીવોને શિખામણ પ્રાપ્ત થાય તો સન્મુખવૃત્તિ થવા યોગ્ય છે.

જ્યાં સુધી અન્યોન્ય એકતા વ્યવહાર રહે ત્યાં સુધી સર્વથા કર્તાવ્ય છે. ૐ

[૮૩૩-૧]

૯૦૧ મુંબઈ, કારતક સુદ ૧૫, ૧૯૫૬  
ૐ

‘શુરુ ગણધર શુણધર અધિક, પ્રચુર પર પર ઔર,  
વતતપધર, તનુ નગનધર, વંદૌ વૃષસિરમોર.’

જગત વિષયના વિશ્લેષમા સ્વરૂપવિભ્રાંતિ વડે વિશ્રાંતિ પામતું નથી.

અનત અવ્યાબાધ સુખનો એક અનન્ય ઉપાય સ્વરૂપસ્થ થવું તે જ છે. એ જ હિતકારી ઉપાય જ્ઞાનીએ દીઠો છે.

ભગવાન જિને દ્વાદશાંગી એ જ અર્થે નિરૂપણ કરી છે, અને એ જ ઉત્કૃષ્ટતાથી તે ચોભે છે, જયવંત છે.

જ્ઞાનીનાં વાક્યના શ્રવણથી ઉદ્ભાસિત થતો એવો જીવ, ચેતન, જડને ભિન્નસ્વરૂપ યથાર્થપણે પ્રતીત કરે છે, અનુક્રમે સ્વરૂપસ્થ થાય છે.

યથાસ્થિત અનુભવ થવાથી સ્વરૂપસ્થ થવા યોગ્ય છે.

દર્શનમોદ વ્યતીત થવામાં જ્ઞાનીના માર્ગમાં પરમભક્તિ સમુત્પન્ન થાય છે. તત્ત્વપ્રતીતિ સમ્યક્પણે ઉત્પન્ન થાય છે.

તત્ત્વપ્રતીતિ વડે શુદ્ધ ચૈતન્ય પ્રત્યે વૃત્તિનો પ્રવાહ વળે છે. શુદ્ધ ચૈતન્યના અનુભવ અર્થે સ્વરૂપસ્થ વ્યતીત કરવા યોગ્ય છે.

સત્ત્વમોદ, ચૈતન્યના જ્ઞાની પુરુષના સન્માર્ગના નૈષ્ઠિકપણથી પ્રગય થાય છે.



[ ૮૩૮ ]

૯૦૫ મોહમયીક્ષેત્ર, પોષ વદ ૧૨, રવિ, ૧૯૫૬

મહાત્મા સુનિવરોના ચરણની, સંગની ઉપાસના અને સત્શાસ્ત્રનું અધ્યયન મુમુક્ષુઓને આત્મબળની વર્ધમાનતાના સદુપાય છે.

જેમ જેમ ઇન્દ્રિયનિગ્રહ, જેમ જેમ નિવૃત્તિયોગ તેમ તેમ તે સત્સમાગમ અને સત્શાસ્ત્ર અધિક અધિક ઉપકારી થાય છે. ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

[ ૮૩૯ ]

૯૦૬ મુંબઈ, માહ વદ ૧૦, શનિ, ૧૯૫૬

આજ રોજ તમારો કાગળ મળ્યો. બહેન ઇચ્છાના વરના અકાળ મૃત્યુના ખેદકારક સમાચાર જાણી બહુ દિલગીરી થાય છે. રાંસારના આવા અનિત્યપણાને લઇને જ જ્ઞાનીઓએ વૈરાગ્ય જોધ્યો છે.

બનાવ અત્યંત દુઃખકારક છે. પરંતુ નિરુપાયે ધીરજ પકડવી જોઈએ, તો તમે મારા વતી બહેન ઇચ્છાને અને ઘરના માણસોને દિવાસો અને ધીરજ અપાવશો. અને બહેનનું મન જેમ શાંત થાય તેમ તેની સંભાળ લેશો.

૯૦૭

મોહમયી, માહ વદ ૧૧, ૧૯૫૬

ૐ

શુદ્ધ શુજ્ઞર ભાષામાં 'સમયસાર'ની પ્રત કરી શકાય તો તેમ કરતાં વધારે ઉપકાર થવા યોગ્ય છે. તેમ ન બની શકે તો વર્તમાન પ્રત પ્રમાણે બીજી પ્રત લખવામાં અપ્રતિબંધ છે.

૯૦૮

મુંબઈ, માહ વદ ૧૪, મંગળ, ૧૯૫૬

જણાવતાં અતિશય ખેદ થાય છે કે સુસ્ત ભાઈ શ્રી કલ્યાણભાઈ (કેશવજી)એ આજે બપોરે, પંદરેક દિવસની મરડાની કસરમાં તે નામવર્તી દેહપર્યાય છોડ્યો છે.

૯૦૯

ધર્મપુર, ચૈત્ર સુદ ૮, શની, ૧૯૫૬

ૐ

જો 'સ્વામી કાર્તિકેયાનુગ્રેક્ષા' અને 'સમયસાર'ની પ્રતો લખાઈ રહી હોય તો અત્રે મૂળ પ્રતો સાથે મોકલાવશો. અથવા મૂળ પ્રતો મુંબઈ મોકલાવશો અને ઉતારેલી પ્રતો અત્રે મોકલાવશો. પ્રતો ઉતારતાં અધૂરી હોય તો ક્યારે પૂર્ણ થવાનો સંભવ છે તે જણાવશો. શાંતિ:

૯૧૦

ધર્મપુર, ચૈત્ર સુદ ૧૧, મંગળ, ૧૯૫૬

ૐ

શ્રી 'સમયસાર' અને 'કાર્તિકેયાનુગ્રેક્ષા' મોકલવા વિષેનું પત્ર મળ્યું હતું.

આ પત્ર મંપ્રાસ થતાં અત્રે આવવાની વૃત્તિ અને અનુકૂળતા હોય તો આજ્ઞાનો અતિક્રમ નથી નમારી માથે એક મુમુક્ષુ બાળનું આવવાનું થતાં પણ આજ્ઞાનો અનિક્રમ નહીં થાય.

જો 'જે મનુસન્નદિ' કોઈ મંથ મંપ્રાસ હોય તો તે અને 'કર્મમંથ', પદ્મનંદી પંચ-વિદ્યે, 'સમયસાર' તથા શ્રી 'કાર્તિકેયાનુગ્રેક્ષા' મળ્યો અનુકૂળતાનુસાર સાથે રાખશો.



ઉદય સંપ્રાપ્ત થયે અને તેનાં પણ તીવ્રપણે તે ઉદય સંપ્રાપ્ત થયે તેમનું વીર્ય વિશેષપણે બ્રહ્મત થતું, ઉદલાસ પામતું, અને તે સમય કલ્યાણકારી અધિકપણે સમજાતો.

કેટલાક કારણવિશેષને યોગે વ્યવહારદૃષ્ટિથી અહણ કરવા યોગ્ય ઔપધાદિ આત્મમર્યાદામાં રહી અહણ કરતા, પરંતુ મુખ્યપણે તે પરમ ઉપશમને જ સર્વોત્કૃષ્ટ ઔપધરૂપે ઉપાસતા.

ઉપયોગ લક્ષણે સનાતનસ્ફુરિત એવા આત્માને દેહથી, તૈજસ અને કાર્મણ શરીરથી પણ ભિન્ન અવલોકવાની દૃષ્ટિ સાધ્ય કરી, તે ચૈતન્યાત્મકસ્વભાવ આત્મા નિરંતર વેદક સ્વભાવવાળો હોવાથી અળધદશાને સંપ્રાપ્ત ન થાય. ત્યાંસુધી શાતા અશાતારૂપ અનુભવ વેદા વિના રહેવાનો નથી એમ નિશ્ચય કરી, જે શુભાશુભ પરિણામધારાની પરિણતિ વડે તે શાતા અશાતાનો સંબંધ કરે છે. તે ધારા પ્રત્યે ઉદાસીન થઈ, દેહાદિથી ભિન્ન અને સ્વરૂપમર્યાદામાં રહેલા તે આત્મામાં જે ચલ સ્વભાવરૂપ પરિણામધારા છે તેનો આત્યતિક વિયોગ કરવાનો સન્માર્ગ અહણ કરી, પરમ શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વભાવરૂપ પ્રકાશમય તે આત્મા કર્મયોગથી સકલંક પરિણામ દર્શાવે છે તેથી ઉપરામ થઈ, જેમ ઉપશમિત થવાય, તે ઉપયોગમા અને તે સ્વરૂપમાં સ્થિર થવાય, અચલ થવાય, તે જ લક્ષ, તે જ ભાવના, તે જ ચિંતવના અને તે જ સહજ પરિણામરૂપ સ્વભાવ કરવા યોગ્ય છે. મહાત્માઓની વારંવાર એ જ શિક્ષા છે.

તે સન્માર્ગને ગવેષતા, પ્રતીત કરવા ઇચ્છતા, તેને સંપ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા એવા આત્માર્થી જનને પરમવીતરાગસ્વરૂપ દેવ, સ્વરૂપનૈષ્ઠિક નિસ્પૃહ નિર્મથરૂપ ગુરુ, પરમદયામૂળ ધર્મવ્યવહાર અને પરમશાંત રસ રહસ્યવાક્યમય સત્શાસ્ત્ર, સન્માર્ગની સંપૂર્ણતા થતાં સુધી પરમભક્તિ વડે ઉપાસવા યોગ્ય છે; જે આત્માના કલ્યાણનાં પરમકારણ છે.

અત્ર એક સ્મરણ સંપ્રાપ્ત થયેલી ગાથા લખી. અહીં આ પત્ર સંક્ષેપીએ છીએ.

મીસણ નરયગર્હૈષ, તિરિયગર્હૈષ કુદેવમણ્યગર્હૈષ;

પત્તોસિ તિવ્વ. દુઃસ્થં, ભાવદિ જિણભાવણા જીવ.

ભયંકર નરકગતિમા, તિર્યચગતિમાં અને માઠી દેવ તથા મનુષ્યગતિમાં હે ભવ! તું તીવ્ર દુઃખને પામ્યો, માટે હવે તો જિનભાવના (જિન ભગવાન જે પરમશાંત રસે પરિણમી સ્વરૂપસ્થ થયા તે પરમશાંતસ્વરૂપ ચિંતવના) ભાવ-ચિંતવ (કે જેથી તેવાં અનંત દુઃખોનો આત્યતિક વિયોગ થઈ પરમ અવ્યાખાધ સુખસંપત્તિ સંપ્રાપ્ત થાય.)

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

[૮૪૦-૨]

૯૧૪

ધર્મપુર, ચૈત્ર વદ ૫, શુક્ર, ૧૯૫૬

જનવૃત્તિ ન્યા સકુચિત ન સંભવતી હોય અને નિવૃત્તિને યોગ્ય વિશેષ કારણો ન્યા હોય તેવાં ક્ષેત્રે મહત્ પુરુષોએ વિકાર, આતુર્માસરૂપ સ્થિતિ કર્તવ્ય છે. શાંતિ:

[૮૪૦-૩]

૯૧૫

ધર્મપુર, ચૈત્ર વદ ૬, શુક્ર, ૧૯૫૬

મુંબઈ,

ૐ નમ:

વને હોયે કાગળ મુંબઈ મળ્યો હતો. અત્ર વીશ દિવસ થયાં સ્થિતિ છે. કાગળમાં





ગળવાન નિવૃત્તિના હેતુભૂત ક્ષેત્રે ચાતુર્માસ કર્તવ્ય છે. નડિયાદ, વસો આદિ જે સાનુકૂળ હોય તે, એક સ્થળને બદલે જે સ્થળે થાય તેમાં વિક્ષિપ્તતાને હેતુ સંભવિત નથી, આસત્સમાગમનો યોગ મેળવીને જો વહેંચણું કરે તો તે વિષે સમયાનુસાર જેમ યોગ્ય લાગે તેમ, તેમને જણાવી તે કારણની નિવૃત્તિ કરી સત્સમાગમરૂપ સ્થિતિ કરવી યોગ્ય છે. અત્ર સ્થિતિનો સંભવ વૈશાખ સુદ ૨ થી ૫. સમાગમ વિષે અનિશ્ચિત

[૭૫૦-૧]

૯૧૭ અમદાવાદ, લીમનાથ, વૈ ૦ સુદ ૬, ૧૯૫૬

આજે દશાઆદિ સંબંધી જે જણાવ્યું છે અને બીજા વાંચ્યું છે તેને ખોતરશો નહિ. તે સફળ થશે.

‘ચતુરંગુલ હૈ દગસે’ મિલ હૈ ’ — એ આગળ પર સમજાશે.

એક શ્લોક વાંચતાં અમને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન થઈ તેમાં ઉપયોગ ફરી વળે છે.

[૮૪૪]

૯૧૮

વવાણિયા, વૈશાખ, ૧૯૫૬

તમે કેટલાંક પ્રશ્નો લખ્યાં તે પ્રશ્નોનું સમાધાન સમાગમમાં સમજવું વિશેષ ઉપકારરૂપ બાણું છે. તો પણ કિંચિત્ સમાધાન અર્થે યથામતિ સંક્ષેપમાં તેના ઉત્તર અત્ર લખ્યું છે.

સત્પુરુષની યથાર્થ જ્ઞાનદશા, સમ્યક્ત્વદશા, ઉપશમદશા તે તો જે યથાર્થ મુશુકે જીવ સત્પુરુષના સમાગમમાં આવે તે બાણે કેમકે પ્રત્યક્ષ તે ત્રણે દશાનો લાભ શ્રી સત્પુરુષના ઉપદેશથી કેટલાક અંશે થાય છે. જેમના ઉપદેશે તેવી દશાના અંશો પ્રગટે તેમની ખોતાની દશામાં તે ગુણ કેવા ઉત્કૃષ્ટ રહ્યા હોવા જોઈ એ તે વિચારવું સુગમ છે; અને એકાંત નયાત્મક જેમનો ઉપદેશ હોય તેથી તેવી એક પણ દશા પ્રાપ્ત થવી સંભવતી નથી તે પણ પ્રત્યક્ષ સમજાશે. સત્પુરુષની વાણી સર્વ નયાત્મક વર્તે છે.

બીજા પ્રશ્નોના ઉત્તર :—

પ્ર૦ — જ્ઞાનઆજ્ઞાઆરાધક સ્વાધ્યાય ધ્યાનથી મોક્ષ છે કે શી રીતે ?

ઉ૦ — તથારૂપ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને યોગે અથવા કોઈ પૂર્વના દૃઢ આરાધનથી જ્ઞાનાર્થ યથાર્થ સમજાય, યથાર્થ પ્રતીત થાય, અને યથાર્થ આરાધાય તો મોક્ષ થાય એમાં સંદેહ નથી.

પ્ર૦ — જ્ઞાનપ્રજ્ઞાએ સર્વ વસ્તુ બાણેલી પ્રત્યાખ્યાનપ્રજ્ઞાએ ‘પચ્ચ’ એ તે પડિત કહ્યા છે.

ઉ૦ — તે યથાર્થ છે. જે જ્ઞાને કરીને પરભાવ પ્રત્યેનો મોક્ષ ઉપશમ અથવા ક્ષય ન થયો, તે જ્ઞાન ‘અજ્ઞાન’ કહેવા યોગ્ય છે અર્થાત્ જ્ઞાનનું લક્ષણ પરભાવ પ્રત્યે ઉદ્દાસીન થવું તે છે.

પ્ર૦ — એકાંત જ્ઞાન માને તેને મિથ્યાત્વી કહ્યા છે. ઉ૦ — તે યથાર્થ છે.

પ્ર૦ — એકાંત ક્રિયા માને તેને મિથ્યાત્વી કહ્યા છે. ઉ૦ — તે યથાર્થ છે.

પ્ર૦ — ચાર કારણ મોક્ષ જવાને કહ્યાં છે. તે ચારમાંથી એકકે કારણ તોડીને મોક્ષ

જાવ કે ચાર કારણ સંયુક્તથી ?

૧. મુ. જ્ઞા. આદિ ૨૬૫ પુ ૫૬ ૭ મુ.



એકાંત ક્રિયાજડત્વમાં અથવા એકાંત શુષ્કજ્ઞાનથી જીવનું કલ્યાણ ન થાય.

[ ૮૪૫ ]

૯૧૯ વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૮, મંગળ, ૧૯૫૬

ૐ

પ્રમત્ત-પ્રમત્ત એવા વર્તમાન જીવો છે, અને પરમ પુરુષોએ અપ્રમત્તમાં સહજ આત્મશુદ્ધિ કહી છે, માટે તે વિરોધ શાંત થવા પરમ પુરુષનો સમાગમ, ચરણનો યોગ જ પરમ હિતકારી છે.

ૐ શાંતિ.

૯૨૦ વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૮, મંગળ, ૧૯૫૬

ૐ

ભાઈ છગનલાલનું અને તમારું લખેલું એમ બે પત્ર મળ્યાં. વીરમગામ કરતાં અત્ર પ્રથમ સહજ પ્રકૃતિ નરમ રહી હતી. હાલ સહજ પણ વધતી આરોગ્યતા પર હશે એમ જણાય છે.

ૐ પરમશાંતિ

[ ૮૪૬ ]

૯૨૧ વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૯, બુધ, ૧૯૫૬

ૐ

‘મોક્ષમાળા’માં શબ્દાંતર અથવા પ્રસંગવિશેષમાં કોઈ વાક્યાંતર કરવાની વૃત્તિ થાય તે કરશે. ઉપોદ્ઘાત આદિ લખવાની વૃત્તિ હોય તે લખશે. જીવનચરિત્રની વૃત્તિ ઉપશાંત કરશે.

ઉપોદ્ઘાતથી વાચકને, શ્રોતાને અલ્પ અલ્પ મતાંતરની વૃત્તિ વિસ્મરણ થઈ જાની પુરુષોના આત્મસ્વભાવરૂપ પરમ ધર્મનો વિચાર કરવાની સ્ફુરણ થાય એવો લક્ષ સામાન્યપણે રાખશે. સહજ સૂચના છે.

શાંતિ.

૯૨૨ વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૯, બુધ, ૧૯૫૬

સાણંદથી મુનિશ્રીએ શ્રી અંબાલાલ પ્રત્યે લખાવેલું પત્ર સ્થંભતીયથી આજે અંત્રે મળ્યું.

ૐ પરમશાંતિ

નડિયાદ અને વસો ક્ષેત્રે ચાતુર્માસ ત્રણ ત્રણ મુનિઓની સ્થિતિરૂપે હોય તો પાંચ શ્રેયસ્કર જ છે.

ૐ પરમ શાંતિ

૯૨૩ વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૯, બુધ, ૧૯૫૬

ૐ

આજે પત્ર મંગ્રાપ્ત થયું.

સાર્યના પત્રનો ઉત્તર-પત્રાનુમાર ક્ષેત્રે આજે મળ્યો છે. શરીર પ્રકૃતિ ઉદ્યાનુમાર-મદન આરોગ્યતા પર.

શાંતિ.



[૮૪૮-૩]

૯૨૭

વવાણિયા, વૈશાખ વદ ૦)), ૧૯૫૬

પત્ર સંપ્રાપ્ત થયું.

યથાર્થ જોઈએ તો શરીર એ જ વેદનાની મૂર્તિ છે. સમયે સમયે જીવ તે દ્વારાયે વેદના જ વેદે છે. કવચિત્ શાતા અને પ્રાચે અશાતા જ વેદે છે. માનસિક અશાતાનું મુખ્યપણું છતાં તે સૂક્ષ્મ સમ્યક્દષ્ટિવાનને જણાય છે. શારીરિક અશાતાનું મુખ્યપણું સ્થૂળ દષ્ટિવાનને પણ જણાય છે. જે વેદના પૂર્વે સુદૃઢ બંધથી જીવે બંધન કરી છે, તે વેદના ઉદય સંપ્રાપ્ત થતાં ઇન્દ્ર, ચંદ્ર, નાગેન્દ્ર કે જિનેન્દ્ર પણ રોકવાને સમર્થ નથી. તેનો ઉદય જીવે વેદનો જ જોઈએ. અજ્ઞાન દષ્ટિ જીવે જોઈથી વેદે તો પણ કંઈ તે વેદના ઘટતી નથી કે ભતી રહેતી નથી. સત્યદષ્ટિવાન જીવે શાંત ભાવે વેદે તો તેથી તે વેદના વધી જતી નથી, પણ નવીન બંધનો હેતુ થતી નથી. પૂર્વની બળવાન નિર્જરા થાય છે. આત્માથીને એ જ કર્તવ્ય છે.

‘હું શરીર નથી, પણ તેથી ભિન્ન એવો જ્ઞાયક આત્મા છું, તેમ નિત્ય શાશ્વત્ છું. આ વેદના માત્ર પૂર્વ કર્મની છે, પણ મારું સ્વરૂપ નાશ કરવાને તે સમર્થ નથી, માટે મારે જોઈ કર્તવ્ય જ નથી’ એમ આત્માથીનું અનુપ્રેક્ષણ હોય છે.

[૮૪૯]

૯૨૮

વવાણિયા, જ્યેષ્ઠ સુદ ૧૧, ૧૯૫૬

આર્ય ત્રિભુવને અદ્યપસમયમાં શાંતવૃત્તિથી દેહોત્સર્ગ કર્યાના બળર શ્રુત થયા. સુશીલ મુમુક્ષુએ અન્ય સ્થાન ગ્રહણ કર્યું.

જીવનાં વિવિધ પ્રકારનાં મુખ્ય સ્થાનક છે. દેવલોકમાં ઇન્દ્ર તથા સામાન્ય ત્રાયશ્ચિં શઢાદિકનાં સ્થાન છે. મનુષ્યમાં ચક્રવર્તી, વાસુદેવ, બળદેવ તથા માંડલિકાદિકનાં સ્થાન છે તિર્યંચમાં પણ કયાં એક ઈષ્ટ ભોગભૂમ્યાદિક સ્થાન છે. તે સર્વ સ્થાનને જીવ છાડશે એ નિઃસંદેહ છે. જ્ઞાતિ, ગોત્રી અને બધું આદિક એ સર્વનો અશાશ્વત અનિત્ય એવો આ વાસ છે.

શાંતિ.

[૮૫૦]

૯૨૯

વવાણિયા, જ્યેષ્ઠ સુદ ૧૩, સોમ, ૧૯

ૐ

પરમ કૃપાળુ મુનિવરોને રોમાંચિત ભક્તિથી નમસ્કાર હો !

પત્ર સંપ્રાપ્ત થયું

આતુર્માન સંબંધી મુનિઓને કયાંથી વિકલ્પ હોય ?

નિર્મલો દેવને કયે છેડે બાંધે ? તે છેડાને સંબંધ નથી.

નિર્મલ મહાત્માઓના દર્શન અને સમાગમ મુક્તિની સમ્યક્ પ્રતીતિ કરાવે છે.

તથાસ્થ મહાત્માના એક આર્ય વચનનું સમ્યક્ પ્રકારે અવધારણ થવાથી યાવત મોડ થાય એમ શ્રીમાન તીર્થંકરે કહ્યું છે તે યથાર્થ છે. આ જીવમાં તથાસ્થ યોગ્યતા જોઈએ પરમ કૃપાળુ મુનિવરોને ફરી નમસ્કાર કરીએ છીએ.

શાંતિ.



[ ૮૭૪-૧૭ ]

૯૩૩

ૐ નમઃ

અપૂર્વ શાંતિ અને સમાધિ અચળપણે વર્તે છે. કુલક, રેચક પાંચે વાયુ સર્વોત્તમ ગતિને આરોગ્યબળ સહિત આપે છે.

[ ૮૫૩-૧ ]

૯૩૪ વવાણિયા, જ્યેષ્ઠ વદિ ૦)), બુધ, ૧૯૫૬

ૐ

પરમ પુરુષને અભિમત એવા અભ્યંતર અને બાહ્ય બન્ને સંયમને ઉદ્દાસિત ભક્તિએ નમસ્કાર.

‘મોક્ષમાળા’ વિષે જેમ તમને સુખ થાય તેમ પ્રવર્તો.

મનુષ્યપણું, આર્થતા, જ્ઞાનીનાં વચનોનું શ્રવણ, તે પ્રત્યે આસ્તિક્યપણું, સયમ, તે પ્રત્યે વીર્યપ્રવૃત્તિ, પ્રતિકૂળ યોગોએ પણ સ્થિતિ, અંતપર્યંત સંપૂર્ણ માર્ગરૂપ સમુદ્ર તરીકે જોવા એ ઉત્તરોત્તર દુર્લભ અને અત્યંત કઠણ છે, એ નિઃસંદેહ છે.

શરીરપ્રકૃતિ ક્વચિત્ ઠીક જોવામાં આવે છે, ક્વચિત્ તેથી વિપરીત જોવામાં આવે છે, કાંઈક અશાતા મુખ્યપણું હમણાં જોવામાં આવે છે. ૐ શાંતિ.

[ ૮૫૩-૨-૩ ]

૯૩૫ વવાણિયા, જ્યેષ્ઠ વદિ ૦)), બુધ, ૧૯૫૬

ૐ

ચકવર્તીની સમસ્ત સંપત્તિ કરતાં પણ જેનો એક સમયમાત્ર પણ વિશેષ મૂલ્યવાન છે એવો આ મનુષ્યદેહ અને પરમાર્થને અનુકૂળ એવા યોગ સંપ્રાપ્ત છતાં જો જન્મમરણથી રહિત એવા પરમપદનું ધ્યાન રહ્યું નહીં તો આ મનુષ્યત્વને ‘અધિષ્ઠિત’ એવા આત્માને અનંત વાર ધિછાર હો !

જેમણે પ્રમાદનો જય કર્યો તેમણે પરમ પદનો જય કર્યો.

પત્ર સંપ્રાપ્ત થયું.

શરીરપ્રકૃતિ અમુક દિવસ સ્વસ્થ રહે છે અને અમુક દિવસ અસ્વસ્થ રહે છે. યોગ્ય સ્વસ્થતા પ્રત્યે હૃદય ગમન કરતી નથી તથાપિ અવિદ્યેપતા કર્તાવ્ય છે.

શરીરપ્રકૃતિના અનુકૂળ પ્રતિકૂળપણાને આધીન ઉપયોગ અકર્તાવ્ય છે.

શાંતિ.

[ ૮૫૪ ]

૯૩૬

વવાણિયા, જ્યેષ્ઠ વદ ૦)), ૧૯૫૬

ચિનિ જોતાવી પ્રાપ્ત થાય તે મણિને ચિતામણિ કહ્યો છે; એ જ આ મનુષ્યદેહ છે કે જે દેહમાં, યોગમાં આન્યનિક એવા મર્વ દુઃખના ક્ષયની ચિતિતા ધારી તો પાર પડે છે.

અગ્નિન્ય જેનું માદાન્વ્ય છે એનું સન્મગરૂપી કસ્તુર પ્રાપ્ત થયે છવ દશિદ્ર રહે એમ બને તો આ જન્મને વિષે તે અગિયારમું આશ્ચર્ય જ છે.





[ ૮૫૬-૧ ]

૯૩૯

મોરળી, અષાઠ વદિ ૯, શુક્ર, ૧૯૫૬

ૐ નમઃ

સમ્યક્ પ્રકારે વેદના અહિયાસવારૂપ પરમધર્મ પરમ પુરુષોએ કહ્યો છે.  
તીક્ષ્ણ વેદના અનુભવતાં સ્વરૂપબ્રહ્મવૃત્તિ ન થાય એ જ શુદ્ધ ચારિત્રનો માર્ગ છે.  
ઉપશમ જ જે જ્ઞાનનું મૂળ છે તે જ્ઞાનમાં તીક્ષ્ણ વેદના પરમ નિર્જરા ભાસવા યોગ્ય છે.  
ૐ શાંતિઃ

[ ૮૫૬-૨ ]

૯૪૦

મોરળી, અસાઠ વદ ૯, શુક્ર, ૧૯૫૬

ૐ

પરમકૃપાનિધિ મુનિવરોના ચરણકમળમાં વિનયભક્તિ વડે નમસ્કાર પ્રાપ્ત થાય.  
પત્ર સપ્રાપ્ત થયાં.

શરીર પ્રત્યે અશાતામુખ્યપણુ ઉદયમાન વર્તે છે. તોપણ હાલ પ્રકૃતિ આરોગ્યતા પર  
જણાય છે.

અસાઠ પૂર્ણિમા પર્યંતના ચાતુર્માસ સંબંધી આપશ્રી પ્રત્યે જે કિંચિત્ અપરાધ  
થયો હોય તે નમ્રતાથી ખમાવું છુ.

ગૃહવાસી પ્રત્યે પણ આ વર્ષ ક્ષમાપત્ર લખવામાં પ્રતિકૂળ લાગતું નથી.

પદ્મનદી, ગોમદસાર, આત્માનુશાસન, સમયસારમૂળ એ આદિ પરમ શાંત શ્રુતકુ  
અધ્યયન થતું હશે.

આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સંભારીએ છીએ.

ૐ શાંતિઃ

[ ૮૫૮ ]

૯૪૧

મોરળી, શ્રાવણ વદ ૪, મંગળ, ૧૯૫૬

ૐ

સંસ્કૃત અભ્યાસના યોગ વિષે લખ્યું, પણ જ્યાં સુધી આત્મા સુદૃઢ પ્રતિજ્ઞાથી વર્તે  
નહીં, ત્યાં સુધી આજ્ઞા કરવી ભયંકર છે.

જે નિયમોમાં અનિચારાદિ પ્રાપ્ત થયાં હોય તેનું યથાવિધિ કૃપાળુ મુનિશ્રીઓ પ્રત્યે  
પ્રાયશ્ચિત્ત મંડળ કરી આત્મશુદ્ધતા કરવી યોગ્ય છે, નહીં તો ભયંકર તીવ્ર બંધનો હેતુ  
છે. નિયમને વિષે સ્વેચ્છાચાર પ્રવર્તન કરતાં મરણ શ્રેય છે, એવી મહત્પુરુષોની આજ્ઞાનો  
કાંઈ વિચાર રાખ્યો નહીં; એવો પ્રમાદ આત્માને ભયંકર કેમ ન થાય ?

મુમુક્ષુ ઉમેદ આદિને યઠા

[ ૮૫૯ ]

૯૪૨

મોરળી, શ્રાવણ વદ ૫, શુક્ર, ૧૯૫૬

ૐ

આપે એ નિવૃત્તિમુખ્ય સ્થળની સ્થિતિના ઉદયનો અંતરાય પ્રાપ્ત થયો તો હે આર્થ !  
નમ્ર સ્વચિન્તન એવી પરમ નિવૃત્તિ, તે તમે શ્રાવણ વદ ૧૧ થી ભાદ્રપદ સુદ પૂર્ણિમા  
ખર્ચે નેત્રી રીતે સેવકો કે સમાનમવાસી મુમુક્ષુઓને તમે વિશેષ ઉપકારક થાઓ અને



હે આર્ય! હાલ તે પ્રમત્તભાવને ઉલ્લાસિત વીર્યથી મોળો પાડી, સુશીલ સંહિત, સત્શ્રુતનું અધ્યયન કરી નિવૃત્તિએ આત્મભાવને પોષણે.

હાલ નિત્યપ્રતિ પત્રથી નિવૃત્તિપરાયણતા લખવી યોગ્ય છે. અંબાલાલને પત્ર પ્રાપ્ત થયું હશે.

અત્રથી સ્થિતિનો ફેરફાર થશે અને અંબાલાલને જણાવવા યોગ્ય બનશે તો આવતી કાલ સુધીમાં બનવા યોગ્ય છે. બનતાં સુધી તારથી બબર આપવાનું થશે.

[૮૬૩]

૯૪૫

મોરબી, શ્રાવણ વદ. ૧૦, ૧૯૫૬

### શ્રી પર્યુષણ આરાધના

એકાંત યોગ્ય સ્થળમાં, પ્રભાતે : (૧) દેવગુરુની ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિવૃત્તિએ અંતરાત્મ ધ્યાનપૂર્વક એ ઘડીથી ચાર ઘડી સુધી ઉપશાંત વ્રત. (૨) શ્રુત 'પક્ષનંદી' આદિ અધ્યયન, શ્રવણ. મધ્યાહ્ને : (૧) ચાર ઘડી ઉપશાંત વ્રત. (૨) શ્રુત 'કર્મગ્રંથ' નું અધ્યયન, શ્રવણ, સુદૃષ્ટિરંગિણી' આદિનું થોડું અધ્યયન. સાયંકાળે - (૧) ક્ષમાપનાનો પાઠ. (૨) એ ઘડી ઉપશાંત વ્રત. (૩) કર્મવિષયની જ્ઞાનચર્ચા.

રાત્રીભોજન સર્વ પ્રકારનાનો સર્વથા ત્યાગ. બને તો ભાદ્રપદ, પૂર્ણિમા સુધી એક વખત આહારગ્રહણ. પંચમીને દિવસે ઘી, દૂધ, તેલ દહીંનો પણ ત્યાગ. ઉપશાંત વ્રતમાં વિશેષ કાળનિર્ગમન. બને તો ઉપવાસ ગ્રહણ કરવો. લીલોતરી સર્વથા ત્યાગ. પ્રદ્યયે આઠે દિવસ પાળવું. બને તો ભાદ્રપદ પુનેમ સુધી.

શમમ.

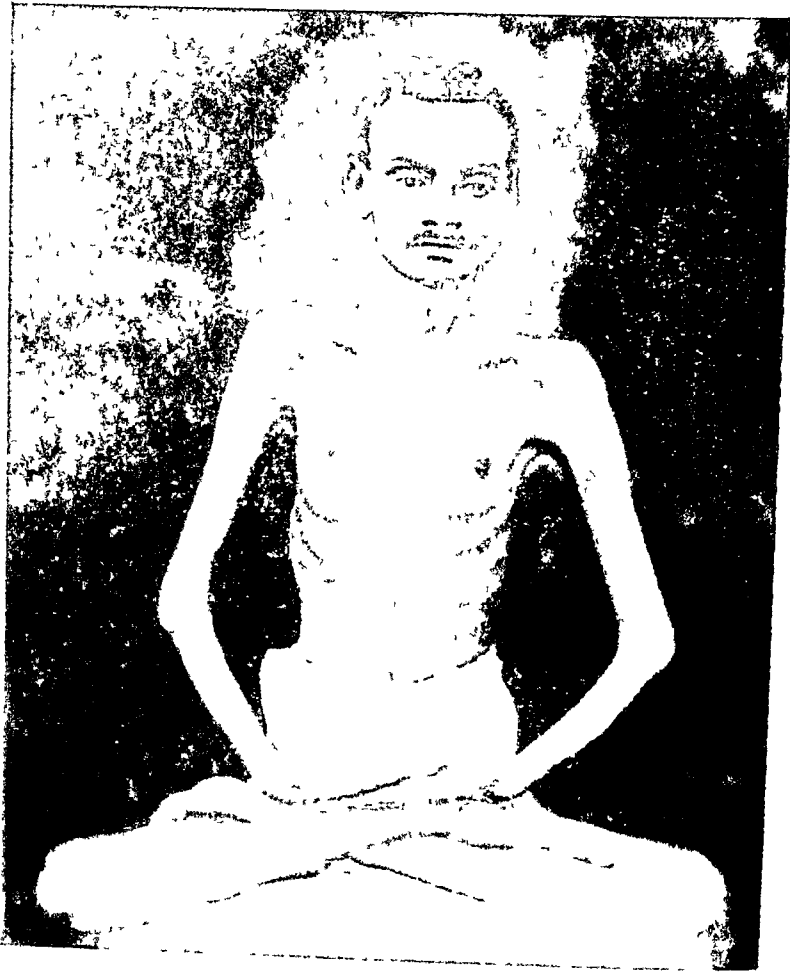
[૮૬૫-૨]

૯૪૬

### શ્રી 'મોક્ષમાળા' ના 'પ્રજ્ઞાવબોધ' ભાગની સંકલના

- |                       |                                  |                                                       |
|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|
| ૧ વાચકને પ્રેરણા.     | ૨ જિન દેવ.                       | ૩ નિર્ગ્રંથ.                                          |
| ૪ દયાની પરમ ધર્મતા.   | ૫ સાચું ગ્રાહણપણું.              | ૬ મૈત્રી આદિ ચારભાવના.                                |
| ૭ સત્યાસનો ઉપકાર.     | ૮ પ્રમાદના સ્વરૂપનો વિશેષ વિચાર. | ૯ ત્રણ મનોરથ.                                         |
| ૧૦ ચાર મુખ શર્યા.     | ૧૧ વ્યવહારિક જીવોના ભેદ.         | ૧૨ ત્રણ આત્મા.                                        |
| ૧૩ સમ્યગ્દર્શન.       | ૧૪ મહાત્માઓની અસંગતા.            | ૧૫ સર્વોત્કૃષ્ટ સિદ્ધિ.                               |
| ૧૬ અનેકાતની પ્રમાણતા. | ૧૭ મન-પ્રાંતિ,                   | ૧૮ તપ.                                                |
| ૧૯ જ્ઞાન.             | ૨૦ ક્રિયા.                       | ૨૧ આરંભ પરિગ્રહની નિવૃત્તિ ઉપર જ્ઞાનીએ આપેલો ઘણો ભાર. |
| ૨૨ નિમિત્ત.           | ૨૩ નિયમિતપણું.                   | ૨૪ જિનાગમસ્તુતિ.                                      |





श्रीमद् राजवंद्र

जन्म - वसुधिया  
दि. - १८२८ इ.स. १८८७, रत्नागर

देहनिर्वाण - गजकोट  
दि. - १८९७ जैन वद ५ म गण १२









# વર્ષ ૩૪ મું

[ ૮૬૬ ]

૯૪૭ વઢવાણ કંપે, કા. સુદ ૫, રવિ, ૧૯૫૭

ૐ

વર્તમાન હુષમકાળ વર્તે છે. મનુષ્યોનાં મન પણ હુષમ જ જોવામાં આવે છે. ઘણું કરીને પરમાર્થથી શુષ્ક અંતઃકરણવાળા પરમાર્થનો દેખાવ કરી સ્વેચ્છાએ વર્તે છે.

એવા વખતમાં કેનો સંગ કરવો, કેની સાથે કેટલું કામ પાડવું, તેની સાથે કેટલું જોલવું, કેની સાથે પોતાના કેટલા કાર્યવ્યવહારનું સ્વરૂપ વિદિત કરી શકાય; એ બધું લક્ષમાં રાખવાનો વખત છે. નહીં તો સદ્વૃત્તિવાન જીવને એ બધાં કારણો હાનિકર્તા થાય છે. આનો આભાસ તો આપને પણ હવે ધ્યાનમાં આવતો હશે. શાંતિ.

[ ૮૬૮ ]

૯૪૮ મુંબઈ, શિવ, માગશર વદ ૮, ૧૯૫૭

મદનદેખાનો અધિકાર, ‘ઉત્તરાધ્યયન’ના નવમા અધ્યયનને વિષે નમિરાજ ઋષિનું ચરિત્ર આપ્યું છે, તેની ટીકામાં છે. ઋષિભદ્રપુત્રનો અધિકાર ‘ભગવતીસૂત્ર’ના.....<sup>૧</sup> શતકને ઉદ્દેશે આવેલો છે. આ બન્ને અધિકાર અથવા બીજા તેવા ઘણા અધિકાર આત્મોપકારી પુરુષ પ્રત્યે વંદનાદિ ભક્તિનું નિરૂપણ કરે છે. પણ જનમંડળના કલ્યાણનો વિચાર કરતાં તેવો વિષય ચર્ચવાથી તમારે દૂર રહેવું યોગ્ય છે. અવસર પણ તેવો જ છે. માટે તમારે એ અધિકારાદિ ચર્ચવામાં તદ્દન શાંત રહેવું. પણ બીજી રીતે જેમ તે લોકોની તમારા પ્રત્યે ઉત્તમ લાગણી કેવા ભાવના થાય તેમ વર્તવું, કે જે પૂર્વાપર ઘણા જીવોના હિતનો જ હેતુ થાય.

ન્યાં પરમાર્થના જિજ્ઞાસુ પુરુષોનું મંડળ હોય ત્યાં શાસ્ત્રપ્રમાણ આદિ ચર્ચવા યોગ્ય છે; નહીં તો ઘણું કરી તેમાંથી શ્રેય થતું નથી. આ માત્ર નાનો પરિપક્વ છે. યોગ્ય ઉપાયથી પ્રવર્તવું; પણ ઉદ્દેગવાળું ચિત્ત ન રાખવું.

૯૪૯ તિથલ-વલસાડ, પોષ વદ ૧૦, ભોમ, ૧૯૫૭

ૐ

ભાઈ મનસુખનાં પત્ની સ્વર્ગવાસ થવાના બખર જાણી આપે દિલાસા-ભરિત કાગળ લખ્યો તે મળ્યો.

સારવારનો પ્રસંગ લખતાં આપે જે વચનો લખ્યાં છે તે યથાર્થ છે. શુદ્ધ અંતઃકરણ પર અસર થવાથી નીકળેલાં વાક્ય છે

લોકસંજ્ઞા જેની જિંદગીનો ધ્રુવકાંટે છે તે જિંદગી ગમે તેવી શ્રીમંતતા, સત્તા કે કુટુંબ પરિવારાદિ યોગવાળી હોય તોપણ તે દુઃખનો જ હેતુ છે. આત્મશાંતિ જે જિંદગીનો ધ્રુવકાંટે છે તે જિંદગી ગમે તો એકાકી અને નિર્ધન, નિર્વસ્ત્ર હોય તોપણ પરમ સમાધિનું સ્થાન છે.

[ ૮૭૦ ]

૯૫૦ વઢવાણ કેમ્પ, ફાગણ સુદ ૬, શનિ, ૧૯૫૭

ૐ

કૃપાળુ મુનિવરોને નમસ્કાર સવિનય હો

પત્ર સંપ્રાપ્ત થયું.

જે અધિકારી સસારથી વિરામ પામી મુનિશ્રીનાં ચરણકમળ યોગે વિચરવા ઇચ્છે છે, તે અધિકારીને દીક્ષા આપવામાં મુનિશ્રીને ખીજો પ્રતિબંધનો કંઈ હેતુ નથી. તે અધિકારીએ વડીલોનો સંતોષ સપાદન કરી આજ્ઞા મેળવવી યોગ્ય છે, જેથી મુનિશ્રીનાં ચરણકમળમાં દીક્ષિત થવામાં ખીજો વિશ્લેષ ન રહે.

આ અથવા ખીજ કોઈ અધિકારીને સંસારથી ઉપરામવૃત્તિ થઈ હોય અને તે આત્માર્થ સાધક છે એવું જણાતું હોય તો તેને દીક્ષા આપવામાં મુનિવરો અધિકારી છે. માત્ર ત્યાગનાર અને ત્યાગ દેનારના શ્રેયનો માર્ગ વૃદ્ધિમાન રહે એવી દૃષ્ટિથી તે પ્રવૃત્તિ નોઈએ.

શરીરપ્રકૃતિ ઉદયાનુસાર છે. ઘણું કરી આજે રાજકોટ પ્રત્યે ગમન થશે. પ્રવચનસાર ગ્રંથ લખાય છે તે અવસરે મુનિવરોને પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે. રાજકોટ થોડાક દિવસ સ્થિતિનો સંભવ છે. ૐ શાંતિ:.

[ ૮૭૧ ]

૯૫૧ રાજકોટ, ફાગણ વદ ૩, શુક્ર, ૧૯૫૭

ઘણી ત્વરાથી પ્રવાસ પૂરો કરવાનો હતો. ત્યાં વચ્ચે સહરાનું રણ સંપ્રાપ્ત થયું.

માથે ઘણો બોલો રહ્યો હતો તે આત્મવીર્ય કરી જેમ અલ્પકાળે વેદી લેવાય તેમ પ્રઘટના કરતાં પગે નિકાચિત ઉદયમાન થાક મહણ કર્યો.

જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી એ જ અદ્ભુત આશ્ચર્ય છે. અવ્યાખાધ સ્થિરતા છે.

પ્રકૃતિ ઉદયાનુસાર કંઈક અશાતા મુખ્યત્વે વેદી શાતા પ્રત્યે. ૐ શાંતિ:.

[ ૮૭૨ ]

૯૫૨ રાજકોટ, ફા. વદ ૧૩, સોમ, ૧૯૫૭

ૐ શરીર સંબંધમાં ખીજ વાર આજે અપ્રાકૃત કંમ શરૂ થયો.

જ્ઞાનીઓનો સનાતન સન્માર્ગ જયવંત વર્તે.

[ ૮૭૩ ]

૯૫૩ રાજકોટ, ચૈત્ર સુદ ૨, શુક્ર, ૧૯૫૭

ૐ

અનંત શાંતમૂર્તિ એવા ચંદ્રપ્રભસ્વામીને નમો નમઃ

વેદનીય તથારૂપ ઉદયમાનપણે વેદવામાં હર્ષશોક શો ?

ૐ શાંતિ:.

# ઉપદેશ નોંધ

(પ્રાસંગિક)

૯૫૬

૧<sup>૧</sup>

મુંબઈ, કારતક સુદ, ૧૯૫૦

શ્રી ‘પદ્દર્શન સમુચ્ચય’ અથનું ભાષાંતર શ્રી મણિભાઈ નલુભાઈએ અભિપ્રાયાર્થે મોકલ્યું છે. અભિપ્રાયાર્થે મોકલનારની કંઈ અંતર ઇચ્છા એવી હોય છે કે તેથી રંજિત થઈ તેનાં વખાણુ મોકલવાં. શ્રી મણિભાઈએ ભાષાંતર સારું કયું છે, પણ તે દોષરહિત નથી.

[૭૦૬]

૨

વવાણિયા, ચૈત્ર સુદ ૬, બુધ, ૧૯૫૩

પહેરવેશ આછકડો નહીં છતાં સુઘડ એવી સાદાઈ સારી છે. આછકડાઈથી પાંચસોના પગારના કોઈ પાંચસો એક ન કરે, અને યોગ્ય સાદાઈથી પાંચસોના ચારસો નવાણુ કોઈ ન કરે.

ધર્મમાં લૌકિક મોટાઈ, માન, મહત્ત્વની ઇચ્છા એ ધર્મના દ્રોહ રૂપ છે.

ધર્મના બહાને અનાર્થ દેશમાં જવાનો કે સૂત્રાદિ મોકલવાનો નિષેધ કરનાર, નગારે વગાડી નિષેધ કરનાર, પોતાનાં માન, મહત્ત્વ, મોટાઈનો સવાલ આવે ત્યાં એ જ ધર્મને ઠોકર મારી, એ જ ધર્મ પર પગ મૂકી, એ જ નિષેધનો નિષેધ કરે એ ધર્મદ્રોહ જ છે. ધર્મનું મહત્ત્વ તો બહાના રૂપ, અને સ્વાર્થિક માનાદિનો સવાલ સુખ્ય, એ ધર્મદ્રોહ જ છે.

શ્રી વીરચંદ ગાંધીને વિલાયતાદિ મોકલવા આદિમાં આમ થયું છે. ધર્મ જ સુખ્ય રંગ ત્યારે અહોભાગ્ય !

પ્રયોગના બહાને પશુવધ કરનારા રોગ-હુખ ટાળે ત્યારની વાત ત્યારે, પણ અત્યારે તો બિચારા નિરપરાધી પ્રાણીઓને રિંગાવી મારી અજ્ઞાનવશતાએ કર્મ ઉપાળે છે ! પત્રકારો પણ વિવેક વિચાર વિના પુષ્ટિ આપવારૂપે કૂટી મારે છે !

[૮૦૧]

૩

મોરબી, ચૈત્ર વદ ૭, ૧૯૫૫

વિશેષ થઈ શકે તો સારું. જ્ઞાનીઓને પણ સદાચરણ પ્રિય છે. વિકલ્પ કર્તવ્ય નથી ‘નતિસ્મૃતિ’ થઈ શકે છે. પૂર્વ ભવ જાણી શકાય છે.

અવનિર્જ્ઞાન છે.

નિર્ગિ પામવી.

૧. ન.ક. ૧૫૫ અને ૨૬ નંબરીના મોરબીના મુમુક્ષુ-સાગર ત્રી મનમુખભાઈ દિરતચંદે પોતાની સ્વર્ણ ચરણ સંમિલન પ્રકાશનની કચેરી મોકલ પરવા.

રાત્રે ન જમવું, ન ચાલે તો ઉકાળેવું હ્રદ વાપરવું.

તેવું તેવાને મળે; તેવું તેવાને ગમે.

‘ચાહે ચકોર તે ચંદને, મધુકર માલતી ભોગી રે;

તેમ ભવિ સહજશુભે હોવે, ઉત્તમ નિમિત્ત સભોગી રે.’

‘ચરમાવર્ત વળી ચરમકરણ તથા રે, ભવપરિણતિ પરિપાક,

દોષ ટળે ને દષ્ટિ ખૂલે અતિ ભલી રે, પ્રાપ્તિ પ્રવચન વાક.’

અવ્યવહાર રાશિમાંથી વ્યવહાર રાશિમાં સૂક્ષ્મ નિગોદમાંથી આગળ કુટાતો પિટાતો કર્મની અકામ નિર્જરા કરતો, દુઃખ ભોગવી તે અકામ નિર્જરાના યોગે જીવ પચેન્દ્રિય મનુષ્યપણું પામે છે. અને તેથી પ્રાપ્તે તે મનુષ્યપણામાં મુખ્યત્વે કૂડકપટ, માયા, મૂર્છા, મમત્વ, કલહ, વચના, કષાયપરિણતિ આદિ રહેલ છે.

સકામ નિર્જરાપૂર્વક મળેલ મનુષ્યદેહ વિશેષ સકામનિર્જરા કરાવી, આત્મતત્ત્વને પમાડે છે

[૮૦૨]

૪

મોરળી, ચૈત્ર વદ ૮, ૧૬૫૫

‘પદ્દર્શન સમુચ્ચય’ અવલોકવા યોગ્ય છે.

‘તત્ત્વાર્થસૂત્ર’ વાચવા યોગ્ય અને ફરી ફરી વિચારવા યોગ્ય છે.

‘યોગદષ્ટિ સમુચ્ચય’ અથ શ્રી હરિભદ્રાચાર્યે સંસ્કૃતમાં રચ્યો છે. યશોવિજયજીએ ગુજરાતીમાં એની ઢાળખદ્ધ સજ્જાય રચી છે. તે કંઠાએ કરી વિચારવા યોગ્ય છે. એ દષ્ટિઓ આત્મદશામાપક (થર્મોમિટર) ચંત્ર છે

શાસ્ત્રને જાળ સમજનારા ભૂલ કરે છે. શાસ્ત્ર એટલે શાસ્તાપુરુષના વચનો. એ વચન સમજવા દષ્ટિ સમ્યક્ જોઈએ.

સદુપદેષ્ટાની બહુ જરૂર છે. સદુપદેષ્ટાની બહુ જરૂર છે.

પાચ્ચો હજાર સ્લોક મુખપાઠે કરવાથી પંડિત બની જવાતું નથી. છતાં થોડું જાણી અજાનો ડાળ કરનારા એવા પંડિતોનો તોટો નથી.

ઋતુને<sup>૧</sup> સન્નિપાત થયો છે

એક પાઈની ચાર બીડી આવે. હજાર રૂપિયા રોજ કમાતા બેરિસ્ટરને બીડીનું વ્યયન હોય અને તેની તલપ થતા, બીડી ના હોય તો એક ચતુર્થાંશ પાઈની કિંમતની નહીં વસ્તુ માટે વલખાં મારે. હજાર રૂપિયા રોજ કમાનાર, અનત શક્તિવંત આત્મા છે જેનો એવો બેરિસ્ટર મૂર્છાયોગે નહીં ચીજ માટે વલખાં મારે. જીવને, આત્માની અને એની શક્તિની વિભાવ આડે ખબર નથી.

અમે અંગ્રેજી ન ભણ્યા તે સારું થયું છે. ભણ્યા હોત તો કંડપના વધત. કંડપનાને તો છાડવી છે. ભણેલું ભૂંચે છૂટકો છે. ભૂંચ્યા વિના પિકંડપ દૂર ન થાય. જ્ઞાનની જરૂર છે.

૧. મોરળીના ચાર વાગ્યે પૂર્વ ત્રિમાસ આઠમા સ્વામિ વાદળું જોતાં, એને દુકાળનું એક નિમિત્ત જાણી ઉપરના ચાંદો ઉઝાર્યા હતા.

આ વર્ષ ૧૯૫૫નું ચૈત્રમાસ કોટું ગયું અને ૧૯૫૬નો જયંતર દુકાળ પડ્યો.

[ ૮૦૩ ]

૫

મોરળી, ચૈત્ર વદ ૯, શુક્ર, ૧૯૫૫

પરમ સત્ રિખાતું હોય તો તેવા વિશિષ્ટ પ્રસંગે સમ્યક્દષ્ટિ દેવતા સાર-સંભાળ કરે, પ્રગટ પણ આવે. પણ બહુ જૂજ પ્રસંગમાં.

યોગી કે તેવી વિશિષ્ટ શક્તિવાળા તેવા પ્રસંગે સહાય કરે.

જીવને મતિકલ્પનાથી એમ ભાસે કે મને દેવતાનાં દર્શન થાય છે, મારી પાસે દેવતા આવે છે, મને દર્શન થાય છે. દેવતા એમ દેખાવ ન દે.

પ્ર૦-શ્રી નવપદ પૂજામાં આવે છે કે ' જ્ઞાન એહિ જ આત્મા. ' આત્મા પોતે જ્ઞાન છે તો પછી ભણવા ગણવાની કે શાસ્ત્રાભ્યાસની શી જરૂર ? ભણેલું બધું કલ્પિત ગણી પરિણામે ભૂલ્યે છૂટકો છે, તો પછી ભણવાની, ઉપદેશશ્રવણની કે શાસ્ત્રવાંચનાદિની શી જરૂર ?

ઉ૦- ' જ્ઞાન એહિ જ આત્મા ' એ એકાંત નિશ્ચયનયથી છે. વ્યવહારથી તો એ જ્ઞાન અવશયેલું છે. તેનો ઉઘાડ કરવાનો છે. એ ઉઘાડ થવા ભણવું, ગણવું, ઉપદેશશ્રવણ, શાસ્ત્ર વાંચન આદિ સાધનરૂપ છે. પણ એ ભણવું, ગણવું, ઉપદેશશ્રવણ અને શાસ્ત્રવાંચન આદિ સમ્યક્દષ્ટિએ થવું જોઈએ. આ શ્રુતજ્ઞાન કહેવાય છે. સંપૂર્ણ નિરાવરણ જ્ઞાન થતાં સુધી એ શ્રુતજ્ઞાનના અવલંબનની જરૂર છે. ' હું જ્ઞાન છું, ' ' હું બ્રહ્મ છું ' એમ પોકાર્યે જ્ઞાન કે બ્રહ્મ થઈ જવાતું નથી. તે રૂપ થવા સત્શાસ્ત્રાદિ સેવવાં જોઈએ.

[ ૮૦૪ ]

૬

મોરળી, ચૈત્ર વદ ૧૦, ૧૯૫૫

પ્ર૦-પારકાના મનના પર્યાય જાણી શકાય ?

ઉ૦-હા. જાણી શકાય છે. સ્વમનના પર્યાય જાણી શકાય, તો પરમનના પર્યાય જાણવા સુલભ છે. સ્વમનના પર્યાય જાણવા પણ મુશ્કેલ છે. સ્વમન સમજાય તો તે વળ થાય. સમજાવા સહવિચાર અને સતત ચોક્કસ ઉપયોગની જરૂર છે.

આસનજયથી ઉત્થાનવૃત્તિ ઉપશમે છે; ઉપયોગ અચપળ થઈ શકે છે, નિદ્રા ચોથી થઈ શકે છે.

તડકાના પ્રકાશમાં સૂક્ષ્મ રજ જેવું જે દેખાય છે, તે આજુ નથી, પણ અનેક પરમાણુઓનો બનેલો સ્કંધ છે. પરમાણુ ચક્ષુએ જોયાં ન જાય. ચક્ષુદ્રિયલબ્ધિના પ્રબળ સંયોગશમવાળા જીવ, દૂરદેશીલબ્ધિસંપન્ન યોગી અથવા કેવલીથી તે દેખી શકાય છે.

[ ૮૦૫ ]

૭

મોરળી, ચૈત્ર વદ ૧૧, ૧૯૫૫

‘ મોક્ષમાળા ’ અમે સોળ વરસ અને પાંચ માસની ઉમ્મરે ત્રણ દિવસમાં રચી હતી. ૬૭ મા પાઠ ઉપર શાહી ઢોળાઈ જતાં તે પાઠ ફરી લખવો પડ્યો હતો, અને તે ઠંકારો ‘ બહુ પુણ્ય કરેા પુનઃથી ’ નું અમૂલ્ય તાત્ત્વિક વિચારનું કાવ્ય મૂક્યું હતું.

જૈનમાર્ગને વધાર્યે સમજાવવા તેમાં પ્રયાસ કર્યો છે. ત્રિનોક્તમાર્ગથી કંઈ પણ

જનવસ્તી જે ર્મ છે, ત્ય ઉપરાંત તમ થાય કે;  
તે એ એહિ જ આત્મા, જ્ઞાન અવેશના તત્વ છે.”

ન્યૂનાધિક તેમાં કહ્યું નથી. વીતરાગમાર્ગ પર આબાલવૃદ્ધની રુચિ થાય, તેનું સ્વરૂપ સમન્વય, તેનું બીજ હૃદયમાં રોપાય તેવા હેતુએ બાલાવબોધરૂપ યોજના તેની કરી છે. પણ લોકોને વિવેક, વિચાર, કઠર કયાં છે? આત્મકલ્યાણની ઇચ્છા જ ઓછી. તે શૈલી તથા તે બોધને અનુસરવા પણ એ નમૂનો આપેલ છે. એનો ‘પ્રજ્ઞાવબોધ’ ભાગ સિદ્ધ છે તે કોઈ કરશે.

એ છપાતાં વિલંબ થયેલ તેથી ગ્રાહકોની આકુળતા ટાળવા ‘લાવનાબોધ’ ત્યાર પછી રચી ઉપહાર રૂપે ગ્રાહકોને આપ્યો હતો.

હું કોણ છું કયાંથી થયો? શું સ્વરૂપ છે મારું ખરું?

કોના સંબંધે વળગણ છે? રાખું કે એ પરિહરું?

એ પર જીવ વિચાર કરે તો તેને નવે તત્ત્વનો, તત્ત્વજ્ઞાનનો સંપૂર્ણ બોધ મળી જાય એમ છે. એમાં તત્ત્વજ્ઞાન સંપૂર્ણ સમાવેશ પામે છે. શાન્તિપૂર્વક, વિવેકથી વિચારવું જોઈએ.

ગાઝા લાંબા લેખથી કઈ જ્ઞાનની વિદ્વત્તાની તુલના ન થાય પણ સામાન્યપણે જીવોને એ તુલનાની ગમ નથી.

૧૫૦-કિરતચંદ્રભાઈ જિનાલય પૂજા કરવા જાય છે?

૨૬૦-ના સાહેબ, વખત નથી મળતો.

વખત કેમ નથી મળતો? વખત તો ધારે તો મળી શકે, પ્રમાદ નડે છે. બને તો પૂજા કરવા જવું

કાવ્ય, સાહિત્ય કે સંગીત આદિ કળા જે આત્માર્થે ન હોય તો કલ્પિત છે. કલ્પિત એટલે નિર્અર્થક, સાર્થક નહીં તે, જીવની કલ્પનામાત્ર. ભક્તિપ્રયોજનરૂપ કે આત્માર્થે ન હોય તે બધું કલ્પિત જ.

[ ૮૦૬ ]

૮

મોરબી, ચૈત્ર વદ ૧૨, ૧૯૫૫

શ્રીમદ્ આનંદધનજી શ્રી અજિતનાથજીના સ્તવનમાં સ્તવે છે:—

‘તરતમ યોગે રે તરતમ વાસના રે, વાસિત બોધ આધાર - પથડા૦’

એનો અર્થ શું? જેમ યોગનું, મન, વચન, કાયાનું તારતમ્ય અર્થાત્ અધિકપણું તેમ વાસનાનું પણ અધિકપણું, એવો ‘તરતમ યોગે રે તરતમ વાસના રે’નો અર્થ થાય છે, અર્થાત્ કોઈ બળવાન યોગવાળો પુરુષ હોય તેનું મનોબળ, વચનબળ આદિ બળવાન હોય અને તે પથ પ્રવર્તાવતો હોય પણ જેવો બળવાન મન, વચન આદિ યોગ છે, તેવી જ પાછી બળવાન વાસના મનાવા, પૂજવા, માન, સત્કાર, અર્થ, વૈભવ આદિની હોય તો તેવી વાસનાવાળાનો બોધ વાસિત બોધ થયો; કપાયચુક્રત બોધ થયો; વિપચાદિની લાલસાવાળો બોધ થયો; માનાર્થ થયો, આત્માર્થ બોધ ન થયો. શ્રી આનંદધનજી શ્રી અજિત પ્રભુને સ્તવે છે કે હે પ્રભુ! એવો વાસિત બોધ આધારરૂપ છે તે મારે નથી જોઈતો. મારે તો કપાયચુક્રત, આત્માર્થસંપન્ન, માનાદિ વાસનારહિત એવો બોધ જોઈએ છે. એવા પથની પ્રવૃત્તિ હું કરી રહ્યો છું. મન વચનાદિ બળવાન યોગવાળો બુદ્ધ બુદ્ધ પુરુષો બોધ પ્રરૂપતા આપ્યા છે, પ્રરૂપે છે; પણ હે પ્રભુ! વાસનાના કારણે તે બોધ વાસિત છે, મારે તો નિર્વાસિત

૧. નીમડે પૂજ્યુ. ૨. ડી મનુષ્યમાર્ગનો પ્રવૃત્તર.

બોધ જોઈએ છે. તે તો, હે વાસના વિષય કષાયાદિ જેણે જીત્યા છે એવા જિન વીતરાગ અજિત દેવ ! તારો છે. તે તારા પંથને હું જોઈ, નિહાળી રહ્યો છું. તે આધાર મારે જોઈએ છે. કારણ કે પ્રગટ સત્યથી ધર્મપ્રાપ્તિ થાય છે.

આનંદધનજીની ચોવીશી મુખપાઠે કરવા યોગ્ય છે. તેના અર્થ વિવેચનપૂર્વક લખવા યોગ્ય છે. તેમ કરશો.

[૮૦૭]

૯

મોરબી, ચૈત્ર વદ ૧૪, ૧૯૫૫

પ્ર૦—આપ જેવા સમર્થ પુરુષથી લોકોપકાર થાય એવી ઇચ્છા રહે એ સ્વાભાવિક છે. ઉ૦—લોકાનુબ્રહ્મ સારો ને જરૂરનો કે આત્મહિત ?

મ૦—સાહેબ, બનેની જરૂર છે

શ્રીમદ્—

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યને થયાં આઠસો વરસ થયાં. શ્રી આનંદધનજીને થયાં બસો વરસ થયાં. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે લોકાનુબ્રહ્મમાં આત્મા અર્પણ કર્યો. શ્રી આનંદધનજીએ આત્મહિત સાધનપ્રવૃત્તિને મુખ્ય કરી. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મહાપ્રભાવક બળવાન ક્ષયોપશમવાળા પુરુષ હતા. તેઓ ધારત તો જુદો પંથ પ્રવર્તાવી શકે એવા સામર્થ્યવાન હતા. તેમણે ત્રીશ હજાર ઘરને શ્રાવક કર્યા. ત્રીશ હજાર ઘર એટલે સવાથી દોઢ લાખ માણસની સંખ્યા થઈ. શ્રી સહજનંદજીના સપ્રદાયમાં એક લાખ માણસ હશે. એક લાખના સમૂહથી સહજનંદજીએ પોતાનો સપ્રદાય પ્રવર્તાવ્યો, તો દોઢ લાખ અનુયાયીઓનો એક જુદો સપ્રદાય શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય ધારત તો પ્રવર્તાવી શકત.

પણ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યને લાગ્યું કે સંપૂર્ણ વીતરાગ સર્વજ્ઞ તીર્થંકર જ ધર્મપ્રવર્તક હોઈ શકે. અમે તો તીર્થંકરોની આજ્ઞાએ ચાલી તેમના પરમાર્થમાર્ગનો પ્રકાશ કરવા પ્રયત્ન કરનારા. વીતરાગમાર્ગનો પરમાર્થ પ્રકાશવારૂપ લોકાનુબ્રહ્મ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે કર્યો. તેમ કરવાની જરૂર હતી. વીતરાગમાર્ગ પ્રતિ વિમુખતા અને અન્ય માર્ગ તરફથી વિષમતા, ઇર્ષ્યા આદિ શરૂ થઈ ચૂક્યા હતાં. આવી વિષમતામાં વીતરાગમાર્ગ ભણી લોકોને વાળવા, લોકોપકારની તથા તે માર્ગના રક્ષણની તેમને જરૂર જણાઈ. અમારું ગમે તેમ થાયો, આ માર્ગનું રક્ષણ થવું જોઈએ. એ પ્રકારે તેમણે સ્વાર્પણ કર્યું. પણ આમ તેવા જ કરી શકે. તેવા ભાગ્યવાન, માહાત્મ્યવાન, ક્ષયોપશમવાન જ કરી શકે. જુદાં જુદાં દર્શનોનો યથાવત્ તોડ કરી અમુક દર્શન સંપૂર્ણ સત્યસ્વરૂપ છે એવો નિર્ધાર કરી શકે તેવા પુરુષ લોકાનુબ્રહ્મ, પરમાર્થપ્રકાશ, આત્માર્પણ કરી શકે.

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે ઘણું કર્યું. શ્રી આનંદધનજી તેમના પછી છસો વરસે થયા. એ છસો વરસના અંતરાગમાં બીજા તેવા હેમચંદ્રાચાર્યની જરૂર હતી. વિષમતા વ્યાપતી જતી હતી. કાળ કેમ સ્વરૂપ લેતો જતો હતો શ્રી વડલનાચાર્યે શૃંગારયુક્ત ધર્મ પ્રરૂપ્યો. શૃંગારયુક્ત ધર્મ ન હોય લોકો વળ્યા, આકર્ષ્યા. વીતરાગધર્મવિમુખતા વધતી ચાલી. અનાદિથી જીવ શૃંગાર આદિ વિભાવમાં તો મસ્તો પામી રહ્યો છે, તેને વૈરાગ્ય સન્મુખ થવું મુશ્કેલ છે.



ત્યાં તેની પાસે શૃંગાર જ ધર્મરૂપે મુકાય તો તે વૈરાગ્ય લાણી કેમ વળી શકે ? આમ વીતરાગમાર્ગવિમુખતા વધી.

ત્યાં પ્રતિમાપ્રતિપક્ષ-સપ્રદાય જૈનમાં જ ઊભો થયો ધ્યાનનુ કાર્ય, સ્વરૂપનું કારણ એવી જિન પ્રતિમા પ્રતિ લાખો દૃષ્ટિવિમુખ થયા. વીતરાગશાસ્ત્ર કલ્પિત અર્થથી વિરાધાયાં, કેટલાંક તો સમૂળગા ખંડાયા. આમ આ છસો વરસના અંતરાગમાં વીતરાગમાર્ગરક્ષક બીજા હિમચંદ્રાચાર્યની જરૂર હતી. અન્ય ઘણા આચાર્યો થયા, પણ તે શ્રી હિમચંદ્રાચાર્ય જેવા પ્રભાવશાલી નહીં. એટલે વિપમતા સામે ટકી ન શકાયું. વિપમતા વધતી ચાલી. ત્યાં શ્રી આનંદધનજી ખસો વરસ પૂર્વે થયા.

શ્રી આનંદધનજીએ સ્વપર હિતબુદ્ધિથી લોકોપકાર-પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી. આ મુખ્ય પ્રવૃત્તિમા આત્મહિત ગૌણ કર્યું, પણ વીતરાગધર્મવિમુખતા, વિપમતા એટલી બધી વ્યાપી ગઈ હતી કે લોકો ધર્મને કે આનંદધનજીને પિછાણી ન શક્યાં, ઓળખી કદર કરી ન શક્યા. પરિણામે શ્રી આનંદધનજીને લાગ્યું કે પ્રબળ વ્યાપી ગયેલી વિપમતાયોગે લોકોપકાર, પરમાર્થપ્રકાશ કારગત થતો નથી, અને આત્મહિત ગૌણ થઈ તેમાં બાધા આવે છે, માટે આત્મહિતને મુખ્ય કરી તેમાં પ્રવર્તવું યોગ્ય છે આવી વિચારણાએ પરિણામે તે લોકસંગ લજી દઈ વનમાં ચાલી નીકળ્યા. વનમા વિચરતા છતાં અપ્રગટપણે રહી ચોવીશી, પદ આદિ વડે લોકોપકાર તો કરી જ ગયા. નિષ્કારણ લોકોપકાર એ મહાપુરુષોનો ધર્મ છે.

પ્રગટપણે લોકો આનંદધનજીને ઓળખી ન શક્યાં. પણ આનંદધનજી તો અપ્રગટ રહી તેમનું હિત કરતા ગયા. અત્યારે તો શ્રી આનંદધનજીના વખત કરતાં પણ વધારે વિપમતા, વીતરાગમાર્ગવિમુખતા વ્યાપેલી છે.

શ્રી આનંદધનજીને સિદ્ધાંતબોધ તીવ્ર હતો તેઓ શ્વેતાંબર સપ્રદાયમાં હતા. ‘ભાખ્ય, શૃણ્ણિ, નિર્યુક્તિ, વૃત્તિ, પરપર અનુભવ રે’ ઇત્યાદિ પંચાંગીનું નામ તેમના શ્રીનમિનાથજીના સ્તવનમાં ન આવ્યું હતું તો બબર ન પડતું કે તેઓ શ્વેતાંબર સપ્રદાયના હતા કે દિગંબર સપ્રદાયના ?

[ ૮૦૮ ]

૧૦

મોરબી, ચિત્ર વદ ૦)), ૧૯૫૫

આ ભારતવર્ષની અધોગતિ જૈન ધર્મથી થઈ એમ મહીપતરામ રૂપરામ કહેતા, લખતા. હશેક વરસ પર અમદાવાદમા મેળાપ થતા તેમને પૂછ્યું :—

પ્ર૦—ભાઈ, જૈનધર્મ અહિંસા, અસત્ય, સપ, દયા, સર્વ પ્રાણીહિત, પરમાર્થ, પરોપકાર, ન્યાય, નીતિ, આરોગ્યપ્રદ આહારપાન, નિર્વ્યસનતા, ઉદ્યમ આદિનો બોધ કરે છે ?

( મહીપતરામે ઉત્તર આપ્યો ) ૨૦ ૩૦—હા.

પ્ર૦—ભાઈ, જૈન ધર્મ અહિંસા, અસત્ય, ચોરી, કુસપ, કૂરતા, સ્વાર્થપરાયણતા, અન્યાય, અનીતિ, છગકપટ, વિરુદ્ધ આહારવિહાર, મોજશોખ, વિષયલાલસા, આગસ-પ્રમાદ આદિનો નિષેધ કરે છે ?

મ૦ ૩૦—હા.

પ્ર૦-દેશની અધોગતિ શાથી થાય? અહિંસા, સત્ય, સંપ, દયા, પરોપકાર, પરમાર્થ, સર્વ પ્રાણીહિત, ન્યાય, નીતિ, આરોગ્ય આપે અને રક્ષે એવાં શુદ્ધ સાદાં આહાર-પાન, નિર્વ્યસનતા, ઉદમ આદિથી કે તેથી વિપરીત એવાં હિંસા, અસત્ય, કુસંપ, કૂરતા, સ્વાર્થ-પટુતા, છળકપટ, અન્યાય અનીતિ, આરોગ્ય બગાડે અને શરીર-મનને અશક્ત કરે એવા વિરુદ્ધ આહાર-વિહાર, વ્યસન, મોજશોખ, આળસપ્રમાદ આદિથી ?

મ૦ ઉ૦-બીજાંથી અર્થાત્ વિપરીત એવાં હિંસા, અસત્ય, કુસંપ, પ્રમાદ આદિથી.

પ્ર૦-ત્યારે દેશની ઉન્નતિ એ બીજાંથી ઊલટાં એવાં અહિંસા, સત્ય, સંપ, નિર્વ્યસનતા, ઉદમ આદિથી થાય ?

મ૦ ઉ૦-હા.

પ્ર૦-ત્યારે ‘જૈન ધર્મ’ દેશની અધોગતિ થાય એવો બોધ કરે છે કે ઉન્નતિ થાય એવો ?

મ૦ ઉ૦-ભાઈ, હું કબૂલ કરું છું કે ‘જૈન ધર્મ’ જેથી દેશની ઉન્નતિ થાય એવાં સાધનોનો બોધ કરે છે આવી સૂક્ષ્મતાથી વિવેકપૂર્વક મેં વિચાર કર્યો ન હતો. અમને તો નાનપણમા પાદરીની શાળામાં શીખતાં રાંસ્કાર થયેલા, તેથી વગર વિચારે અમે કહી દીધું, લખી માર્યું. મહીપતરામે સરળતાથી કબૂલ કર્યું. સત્યશોધનમાં સરળતાની જરૂર છે. સત્યનો મર્મ લેવા વિવેકપૂર્વક મર્મમાં ઊતરવું જોઈએ.

[ ૮૦૯ ]

૧૧ મોરબી, વૈશાખ સુદ ૨, રવિ ૧૯૫૫

શ્રી આત્મારામજી સરલ હતા. કંઈ ધર્મદાઝ હતી. ખંડનમંડનમાં ન ઊતર્યા હોત તો સારો ઉપકાર કરી શકત. તેમના શિષ્યસમુદાયમાં કંઈક સરલતા રહી છે. કોઈ કોઈ સન્યાસીઓ વધારે સરલ જોવામાં આવે છે. શ્રાવકપણું કે સાધુપણું કુલ સંપ્રદાયમાં નહીં, આત્મામાં જોઈએ.

‘જ્યોતિષ’ને કલ્પિત ગણી અમે ત્યાગી દીધું. લોકોમાં આત્માર્થતા બહુ ઓછી થઈ ગઈ છે; નહીંવત્ રહી છે. સ્વાર્થહેતુએ એ અંગે લોકોએ અમને પજવી મારવા માડ્યા. આત્માર્થ સરે નહીં એવા એ જ્યોતિષના વિષયને કલ્પિત (સાર્થક નહીં) ગણી અમે ગોણ કરી દીધો, ગોપવી દીધો.

ગઈ રાત્રે શ્રી આનંદધનજીનું શ્રી મલ્લિકાનાથનું સદ્દેવતત્ત્વ નિરૂપણ કરતું સ્તવન ચર્ચાતું હતું તે વખતે વચમા તમે પ્રશ્ન કર્યો તે અંગે અમે સકારણ મૌન રહ્યા હતા. તમારો પ્રશ્ન મંગત અને અનુસંધિવાળો હતો. પણ શ્રોતાઓને એ પ્રશ્ન થઈ શકે એવો નહોતો, તેમ કોઈ ને ન સમજત્યાથી નિકટ્ત્વ ઉત્પન્ન કરે એવો હતો. ચાલતા વિષયે શ્રોતાના શ્રવણ-દોરમાં નુક પડે એમ હતું. તેમ તમને સ્વયં ખુલાસો થઈ ગયો છે. હવે પૂછવું છે ?

લોકો એક કાર્યની તથા તેના કર્તાની પ્રશંસા કરે છે એ કીક છે એ એ કાર્યને પ્રેરક તથા તેના કર્તાને ઉન્નાડને વધારનાર છે. પણ માથે એ કાર્યમાં જે ખામી હોય તે પણ વિવેક અને નિર્માનીતા સંન્યાપૂર્વક બતાવવી જોઈએ, કે જેથી ફરી ખામીના અવગણ ન રહે અને તે કાર્ય ખામીરહિત થઈ પૂર્ણ થાય. એકલી પ્રશંસા-માણસી ન

સરે. એથી તો ઊલટું મિથ્યાભિમાન વધે. હાલના માનપત્રાદિમાં આ પ્રથા વિશેષ છે. વિવેક જોઈએ.

મં—સાહેબ ! ચંદ્રસૂરિ આપને યાદ કરી પૃચ્છા કરતા હતા. આપ અહીં છો એ એમને ખબર ન હતી. આપને મળવા માટે આવ્યા છે.

શ્રીમદ્—પરિવ્રજધારી યતિઓને સન્માનવાથી મિથ્યાત્વને પોષણ મળે છે, માર્ગનો વિરોધ થાય છે. દાક્ષિણ્યતા—સભ્યતા પણ જાળવવાં જોઈએ. ચંદ્રસૂરિ અમારા માટે આવ્યા છે. પણ જીવને છોડવું ગમતુ નથી, મિથ્યા ડાહી ડાહી વાતો કરવી છે, માન મૂકવું ગમતુ નથી તેથી આત્માર્થ ન સરે.

અમારા માટે આવ્યા, તેથી સભ્યતા ધર્મ જાળવવા તેમની પાસે ગયા. સામા પક્ષવાળા સ્થાનકે સંપ્રદાયના કહેશે કે એમને એમનો રાગ છે, તેથી ત્યા ગયા, અમારી પાસે નથી આવતા. પણ જીવને હેતુ, કારણ વિચારવા નથી મિથ્યા દૂષણ, ખાલી આરોપ આપવા તૈયાર છે. તેવી વર્તના ગયે છૂટકો છે. ભવપરિપાકે સૂવિચાર સ્ફુરે અને હેતુ, પરમાર્થનો વિચાર ઊગે.

મોટા કહે તેમ કરવું, કરે તેમ ન કરવું.

શ્રી કળીરતુ અંતર સમન્વયા વિના ભોળાઈથી લોકો પાઠવવા માડયા આ વિદ્વેષ ટાળવા કળીરજી વેશ્યાને ત્યા જઈ બેઠા. લોકસમૂહ પાછો વળ્યો કળીરજી બ્રહ્મ થઈ ગયા એમ લોકો કહેવા લાગ્યા. સાચા ભકતો થોડા હતા તે કળીરને વળગી રહ્યા. કળીરજીનો વિદ્વેષ તો ટળ્યો પણ બીજાએ તેનું અનુકરણ ન કરવું.

નરસિંહ મહેતા ગાઈ ગયા છે કે :—

મારું ગાયુ ગાશે તે આઝા ગોઠા ખાશે;

સમજીને ગાશે તે વહેલો વૈકુંઠ જશે.

તાત્પર્ય કે સમજીને વિવેકપૂર્વક કરવાનું છે. પોતાની દશા વિના, વિના વિવેકે, સમન્વયા વિના જીવ અનુકરણ કરવા જાય તો માર ખાઈ જ બેસે. માટે મોટા કહે તેમ કરવું, કરે તેમ ન કરવું. આ વચન સાપેદ છે.

૧૨

મુંબઈ, કારતકવદ ૯, ૧૯૫૬

(બીજા ભોળવાણમાં શ્રી શાંતિનાથજીના દિગમ્બરી મંદિરમાં દર્શન પ્રસંગનું વર્ણન) પ્રતિમા નીરખી છેદેથી વંદન કર્યું.

ત્રણ વાર પચાંગ પ્રણામ કર્યા

શ્રી આનંદધનજીનું શ્રી પદપ્રભુનું સ્તવન સુમધુર, ગભીર, સુસ્પષ્ટ જ્વનિએ ગાયું.

જિન પ્રતિમાના ચરણ તળાસ્યા

એક નાની પચ્છાતુની જિન પ્રતિમા કાર્યોત્સર્ગમુદ્રાની અદરચી ડોરી કાઢેલી હતી. તે સિદ્ધની અવસ્થામા યતના ધનની સૂચક હતી તે અવગાહના બનાવી કાનુ કે જે દેહે આત્મા સંપૂર્ણ સિદ્ધ થાય તે દેહપ્રમાણથી કિમિત ન્યૂન જે દોષપ્રમાણ પૂરે ત્યાં તે અવગાહના. જીવો જુદા જુદા સિદ્ધ થયા. તે એક ક્ષેત્રે સ્થિત હતા પ્રત્યેક જુદા જુદા છે. નિઃ કોષ ધનપ્રમાણ અવગાહનાએ છે.

પ્રત્યેક સિદ્ધાત્માની જાયક સત્તા લોકાલોકપ્રમાણ, લોકને જાણનાર છતાં લોકથી સિદ્ધ છે.

જુદા જુદા પ્રત્યેક દીવાનો પ્રકાશ એક થઈ ગયા છતાં દીવા જેમ જુદા જુદા છે, એ ન્યાયે પ્રત્યેક સિદ્ધ આત્મા જુદા જુદા છે.

આ મુક્તાગિરિ આદિ તીર્થોની છળીઓ છે.

આ ગોમદેશ્વર નામથી પ્રસિદ્ધ શ્રી બાહુબળસ્વામીની પ્રતિમાની છળી છે. જેંગલોર પાસે એકાંત જંગલમાં ડુંગરમાંથી કોતરી કાઢેલી સિત્તેર ફૂટ ઊંચી આ લઘ્ય પ્રતિમા છે. આઠમા સૈકામાં શ્રી ચામુંડરાયે એની પ્રતિષ્ઠા કરી છે. અડોલ ધ્યાને કાઉસગગમુદ્રાએ શ્રી બાહુબળજી અનિમેષનેત્રે ઊભા છે. હાથપગે વૃક્ષની વેલીઓ વીટાઈ છતાં દેહભાનરહિત ધ્યાનસ્થ શ્રી બાહુબળજીને તેની ખબર નથી કૈવલ્ય પ્રગટ થવા યોગ્ય દશા છતાં જરા માનનો અકુરો નડ્યો છે. “વીરા મારા ગજ થકી ઊતરો” એ માનરૂપી ગજથી ઊતરવાના પોતાની બહેનો બ્રાહ્મી અને સુંદરીના શબ્દો કર્ણગોચર થતાં સુવિચારે સજ્જ થઈ, માન મોડવા તૈયાર થતાં કૈવલ્ય પ્રગટ્યુ તે આ શ્રી બાહુબળજીની ધ્યાનસ્થ મુદ્રા છે.

(દર્શન કરી શ્રી મદિરની જ્ઞાનશાળામાં)

‘શ્રી ગોમદેસાર’ લઈ તેનો સ્વાધ્યાય કર્યો

શ્રી ‘પાંડવપુરાણ’માનો પ્રદ્યુમ્ન અધિકાર વર્ણવ્યો. પ્રદ્યુમ્નનો વૈરાગ્ય ગાયો.

વસુદેવે પૂર્વભવમાં સુરૂપમંપન્ન થવાના નિયાણાપૂર્વક ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી.

ભાવનારૂપ તપશ્ચર્યા ફળી. સુરૂપસ પન્ન દેહ પામ્યા. તે સુરૂપ ઘણા વિક્ષેપનુ કારણ થયું. સ્ત્રીઓ વ્યામોહ પામી પાછળ ફરવા લાગી. નિયાણાનો દોષ વસુદેવને પ્રત્યક્ષ થયો. વિક્ષેપથી છૂટવા ભાગી જવું પડ્યું.

‘મને આ તપશ્ચર્યાથી ઋદ્ધિ મળેા કે વૈભવ મળેા કે અમુક ઇચ્છિત થાઓ’ એવી ઇચ્છાને નિયાણુ, નિદાન દોષ કહે છે. તેવું નિયાણું ન બાંધવું ઘટે.

[૮૩૫-૧]

૧૩

સુબઈ કા. વદ ૯, ૧૯૫૬

‘અવગાહના’ એટલે અવગાહના. અવગાહના એટલે કંઠ આકાર એમ નહીં. કેટલા તત્ત્વના પારિભાષિક શબ્દો એવા હોય છે કે જેનો અર્થ બીજા શબ્દોથી વ્યક્ત ન કરી શકાય; જેને અનુરૂપ બીજા શબ્દ ન મળે; જે સમજવા જાય પણ વ્યક્ત ન કરી શકાય અવગાહના એવા શબ્દ છે. ઘણા ભોધે, વિશેષ વિચારે, એ સમજી શકાય. અવગાહન ક્ષેત્રનાશ્રયા છે. જુદાં છતાં એકમેક થઈ જળી જવું, છતાં જુદાં રહેવું. આમ સિદ્ધ આત્માનું એટલા ક્ષેત્રપ્રમાણુ વ્યાપકપણું તે તેની અવગાહના કહી છે.

[૮૩૫-૨]

૧૪

સુબઈ, કાર્તિક વદ ૯, ૧૯૫૬

જે બહુ ભોગવાય છે તે બહુ ક્ષીણ થાય છે. સમતાએ કર્મ ભોગવનાં તે નિર્જર છે; કર્મ ન હોય છે. આરીરિક વિષય ભોગવનાં આરીરિક શક્તિ ક્ષીણ થાય છે.

જ્ઞાનીનો માર્ગ સુલભ છે, પણ તે પામવો દુર્લભ છે; એ માર્ગ વિકટ નથી. સ્ત્રીધો છે, પણ તે પામવો વિકટ છે. પ્રથમ સાચા જ્ઞાની જોઈએ. તે ઓળખાવા જોઈએ. તેની પ્રતીતિ આવવી જોઈએ. પછી તેનાં વચન પર શ્રદ્ધા રાખી નિઃશંકપણે ચાલતાં માર્ગ સુલભ છે, પણ જ્ઞાની મળવા અને ઓળખાવા એ વિકટ છે, દુર્લભ છે.

ગીચ અડીમાં ભૂલા પડેલા માણસને વનોપકંઠે જવાનો માર્ગ કોઈ દેખાડે કે ‘ના નીચે નીચે ચાલ્યો ના રસ્તો સુલભ છે, આ રસ્તો સુલભ છે.’ પણ એ ભૂલા પડેલા માણસને જવું વિકટ છે, એ માર્ગે જતા પહોંચવું કે નહીં એ શકા નહે છે. શકા કર્યા વિના જ્ઞાનીઓનો માર્ગ આરાધે તો તે પામવો સુલભ છે

[ ૮૩૬ ]

૧૫

મુંબઈ, કારતક વદ ૧૧, ૧૯૫૬

શ્રી સત્યુત,

૧. શ્રી પાંડવ પુરાણે પ્રવૃન્ન ચરિત્ર.

૧૧. શ્રી ક્ષપણસાર

૨. શ્રી પુરુષાર્થસિદ્ધિ ઉપાય

૧૨. શ્રી લબ્ધિસાર.

૩. શ્રી પદ્મનંદિ પચવિંશતિ.

૧૩. શ્રી ત્રિલોકસાર.

૪. શ્રી ગોમટસાર.

૧૪. શ્રી તત્ત્વસાર

૫. શ્રી રત્નકરંડ શ્રાવકાચાર.

૧૫. શ્રી પ્રવચનસાર.

૬. શ્રી આત્માનુશાસન.

૧૬. શ્રી સમયસાર.

૭. શ્રી મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ.

૧૭. શ્રી પચાન્તિકાચ.

૮. શ્રી કાર્તિકેયાનુપેક્ષા.

૧૮. શ્રી અષ્ટબ્રાહ્મત.

૯. શ્રી યોગપ્રદિ સમુચ્ચય

૧૯. શ્રી પરમાત્મ પ્રકાશ.

૧૦. શ્રી ક્રિયાકોષ

૨૦. શ્રી રચણસાર

આદિ અનેક છે. ઇન્દ્રિયનિગ્રહના અભ્યાસપૂર્વક એ સત્યુત મેવવા યોગ્ય છે. એ કુળ અલૌકિક છે. અમૃત છે.

[ ૮૩૬-૭ ]

૧૬

મુંબઈ, કાર્તિક વદ ૧૧, ૧૯૫૬

જ્ઞાનીને ઓળખો; ઓળખીને એઓની આજ્ઞા આરાધો જ્ઞાનીની એક આજ્ઞા આરાધનાં અનેકવિધ કલ્યાણ છે.

જ્ઞાનીઓ જગતને તૃપ્તિપત્ ગણે છે, એ એઓના જ્ઞાનનો ગહિમા સમજવો.

કોઈ મિથ્યાલિનિવેશી જ્ઞાનનો ડાળ કરી જગતનો ભાર મિથ્યા શિર વડતો હોય તો તે હાંસીપાત્ર છે.

[ ૮૭૮-૨૩ ]

૧૭

મુંબઈ, કારતક વદ ૧૧, ૧૯૫૬

વસ્તુતઃ એ વસ્તુઓ છે હવ અને અહવ. સુવર્ણનામ લોકોએ કલ્પિત આપ્યું. તેની ભસ્મ ઘડને પેટમાં મૂકી, વિદ્યા પરિભ્રમી બાનર ચક્ર, ક્ષેત્રમાં ઝિગ્ગુ; ધાન્ય ઘડુ; લોકોએ ખાધું; ગાળાંતરે કોડું વડુ. વસ્તુતઃ એક દ્રવ્યના પર્યાયોને કલ્પનારૂપે ભુદાં ભુદા નામ

અપાયાં. એક દ્રવ્યના ભિન્ન ભિન્ન પચાથિ વડે લોક બ્રાન્તિમાં પડી ગયું. એ બ્રાન્તિએ મમતાને જન્મ આપ્યો.

રૂપિયા વસ્તુતઃ છે, છતાં લેણુદાર દેણુદારને મિથ્યા ઝઘડા થાય છે. લેણુદારની અધીરાઈથી એને મન રૂપિયા ગયા બાણે છે. વસ્તુતઃ રૂપિયા છે, તેમજ જુદી જુદી કલ્પનાએ ભ્રમભળ પાથરી દીધી છે, તેમાંથી જીવ-અજીવનો, જડ-ચૈતન્યનો ભેદ કરવો એ વિકટ થઈ પડ્યું છે. ભ્રમભળ યથાર્થ લક્ષમાં ઊતરે, તો જડ-ચૈતન્ય ક્ષીર નીરવત્ ભિન્ન રૂપે ભાસે.

[૮૩૭-૧]

૧૮

મુંબઈ, કા. વદ ૧૨, ૧૯૫૬

‘ઇનોક્યુલેશન’—મરકીની રસી રસીના નામે દાક્તરોએ આ ધર્તિગ ઉભું કર્યું છે. બિચારાં આ નિરપરાધી અશ્વ આદિને રસીના બહાને રિખાવી મારી નાંખે છે, હિંસા કરી પાપને પોષે છે, પાપ ઉપાજે છે. પૂર્વે પાપાનુબંધી ઉપાજ્યું છે, તે યોગે વર્તમાનમાં તે પુણ્ય ભોગવે છે, પણ પરિણામે પાપ વહોરે છે; તે બિચારા દાક્તરોને ખબર નથી. રસીથી દરદ દૂર થાય ત્યારની વાત ત્યારે; પણ અત્યારે હિંસા તો પ્રગટ છે. રસીથી એક કાઢતાં બીજું દરદ પણ ઊભું થાય.

[૮૩૭-૨]

૧૯

મુંબઈ, કાર્તિક વદ ૧૨, ૧૯૫૬

પ્રારબ્ધ અને પુરુષાર્થ એ શબ્દ સમજવા જેવા છે. પુરુષાર્થ કર્યા વિના પ્રારબ્ધની ખબર ન પડી શકે. પ્રારબ્ધમાં હશે તે થશે એમ કહી બેસી રહો કામ ન આવે. નિષ્કામ પુરુષાર્થ કરવો. પ્રારબ્ધને સમપરિણામે વેદવું, ભોગવી લેવું એ મોટો પુરુષાર્થ છે. સામાન્ય જીવ સમપરિણામે વિકલ્પરહિતપણે પ્રારબ્ધ વેદી ન શકે, વિષમ પરિણામ થાય જ. માટે તે ન થવા દેવા, ઓછા થવા ઉદ્યમ સેવવો. સમપણું અને વિકલ્પરહિતપણું સત્સગથી આવે અને વધે.

[૮૪૨]

૨૦

મોરબી, વૈ. સુદ ૮, ૧૯૫૬

‘ભગવદ્ગીતા’માં પૂર્વાપર વિરોધ છે, તે અવલોકવા તે આપેલ છે. પૂર્વાપર શું વિરોધ છે તે અવલોકનથી જણાઈ આવશે. પૂર્વાપર અવિરોધ એવું દર્શન, એવાં વચન, તે વીતરાગનાં છે. ભગવદ્ગીતા પર ઘણાં ભાષ્ય, ટીકા રચાયાં છે. વિદ્યારણ્ય સ્વામી ‘ની’ ‘જ્ઞાનેશ્વરી’ આદિ. દરેક પોતપોતાની માનીનતા ઉપર ઉતારી ગયા છે. ‘થિયોસોફી’વાળી તમને આપેલી ઘણે ભાગે રૂપ છે. મણિલાલ નબુભાઈએ ગીતા પર વિવેચનરૂપ ટીકા કરતા મિશ્રતા બહુ આપી દીધી છે, મેળભેળ ખીચડો કર્યો છે.

વિદ્યતા અને જ્ઞાન એ એક સમજવાનું નથી, એક નથી. વિદ્યતા હોય છતાં જ્ઞાન ન હોય. આવી વિદ્યતા તે કે જે આત્માર્થ હોય, જેથી આત્માર્થ મરે, આત્મત્વ સમજાય, પમાય આત્માર્થ હોય ત્યાં જ્ઞાન હોય, વિદ્યતા હોય વા ન પણ હોય.

મણિભાઈ એ છે (‘દર્શનસમુચ્ચાની પ્રસ્તાવનામાં’) કે હરિભદ્રસૂરિને વેદાંતની ખબર ન હતી, વેદાંતની ખબર હતા તો એની કયાનજુદિના હરિભદ્રસૂરિ જેન તરફથી પોતાનું

વલણુ દ્રેશ્વી વેદાંતમાં લખત. ગાઠ મતાભિનિવેશથી મણિભાઈનું આ વચન નીકળ્યું છે. હરિભદ્રસૂરિને વેદાંતની ખબર હતી કે નહીં એ મણિભાઈએ હરિભદ્રસૂરિનો ‘ધર્મસંગ્રહણી’ જોયો હતો તો ખબર પડત. હરિભદ્રસૂરિને વેદાંતાદિ બધા દર્શનોની ખબર હતી. તે બધા દર્શનોની પર્યાલોચનાપૂર્વક તેમણે જૈનદર્શનને પૂર્વાપર અવિરોધ પ્રતીત કર્યું હતું. અવલોકનથી જણાયો. ‘પદ્દર્શનસમુચ્ચય’ના ભાષાંતરમાં દોષ છતાં મણિભાઈએ ભાષાતર કીધું છે. બીજો એવું પણ ન કરી શકે. એ સુધારી શકાશે.

[૮૪૩]

૨૧

શ્રી મોરળી, વૈ. મુદ ૯, ૧૬૫૬

વર્તમાનકાળમાં ક્ષયરોગ વિશેષ વૃદ્ધિ પામ્યો છે, અને પામતો જાય છે. એનું સુખ્ય કારણ બ્રહ્મચર્યની ખામી, આળસ અને વિષયાદિની આગ્રહિત છે. ક્ષયરોગનો સુખ્ય ઉપાય બ્રહ્મચર્ય સેવન, શુદ્ધ સાત્ત્વિક આહાર-પાન અને નિયમિત વર્તન છે.

[૮૫૭]

૨૨

મોરળી, અગાડ મુદ ૧૬૫૬

‘પ્રશમરસનિમગ્નં દૃષ્ટિયુગ્મં પ્રસન્નં, વદનકમલમ્કઃ કામિનીસંગગૃહ્યઃ;  
કરયુગમપિ યત્તે શસ્ત્રસંવવચંધ્ય, તદસિ જગતિ દેવો વીતરાગસ્ત્વમેવ.’

‘તારાં જે ચક્ષુ પ્રશમરસમાં ડૂબેલા છે, પરમશાંત રચાને ઝીલી રહ્યાં છે. તારું મુખકમળ પ્રસન્ન છે; તેમાં પ્રસન્નતા વ્યાપી રહી છે. તારો જોખો સ્ત્રીના સગથી રહિત છે. તારા જે હાથ શસ્ત્રસંબંધ વિનાના છે, તારા હાથમાં શસ્ત્ર નથી. આમ તું જ વીતરાગ જગતમાં દેવ છું. દેવ કોણ? વીતરાગ. દર્શનયોગ્ય સુદા કઈ? વીતરાગતા સૂચવે તે.

‘સ્વામી કાર્તિકેયાનુપ્રેક્ષા’ વૈરાગ્યનો ઉત્તમ ગ્રંથ છે. દ્રવ્યને, વસ્તુને યથાવત્ લક્ષમાં રાખી વૈરાગ્યનું એમાં નિરૂપણ કર્યું છે. દ્રવ્યનું સ્વરૂપ જાણનાર ચાર સ્તોક અદ્ભુત છે. એને માટે આ ગ્રંથની રાહ જોતા હતા. ગઈ સાલ જેઠ માસમાં મદ્રાસ ભાળી જવું થયું હતું કાર્તિકસ્વામીએ જો ભૂમિમાં બહુ વિચર્યા છે. એ તરફના નર લબ્ય, ઊંચા, અડોલ વૃત્તિથી ઊભેલા પકાડ નીરખી સ્વામી કાર્તિકેયાદિની અડોલ, વૈરાગ્યમય દિગમ્યરવૃત્તિ યાદ આવતી હતી.

નમસ્કાર તે સ્વામી કાર્તિકેયાદિને.

[૮૬૦]

૨૩

મોરળી, શ્રાવણ વદ ૮, ૧૬૫૬

‘પદ્દર્શનસમુચ્ચય’ને ‘યોગદૃષ્ટિસમુચ્ચય’ના ભાષાંતર ગુજરાતીમાં કરતા યોગ્ય છે. પદ્દર્શનસમુચ્ચય’નું ભાષાંતર થયેલ છે પણ તે સુધારી ફરી કરવા યોગ્ય છે. થીમે થશે, કરશે આનંદધનજી ચોવીશીના અર્ધ પત્ર વિવેચન સાથે લખશે.

નમો દુર્વાચારાગાદિવૈરિવારનિવારિણે,

અર્હતે યોગિનાથાય મહાવીરાય તાચિન્ને.

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય ‘યોગશાસ્ત્ર’ની રચના કરતા નગલાચર્યના વીતરાગ સર્વજ્ઞ અરિકુન્ત યોગીનાથ મહાવીરને સ્તુતિરૂપે નમસ્કાર કરે છે.

‘વાર્યા વારી ન શકાય, વારવા બહુ બહુ મુશ્કેલ એવા રાગ, દ્રેષ, અજ્ઞાનરૂપી શત્રુના સમૂહને જેણે વાર્યા, જીત્યા; જે વીતરાગ સર્વજ્ઞ થયા; વીતરાગ સર્વજ્ઞ થતાં જે અહર્ત પૂજવા યોગ્ય થયા; અને વીતરાગ અહર્ત થતાં મોક્ષ અર્થે પ્રવર્તન છે જેનું એવા જુદા જુદા યોગીઓના જે નાથ થયા; નેતા થયા; અને એમ નાથ થતાં જે જગતના નાથ, તાત, ત્રાતા થયા; એવા જે મહાવીર તેને નમસ્કાર હો.’ અહીં સદેવના અપાયથપગમ અતિશય, જ્ઞાન અતિશય, વચન અતિશય અને પૂજા અતિશય સૂચવ્યા. આ મંગલ સ્તુતિમાં સમગ્ર ‘યોગશાસ્ત્ર’ નો સાર સમાવી દીધો છે. સદેવનું નિરૂપણ કર્યું છે. સમગ્ર વસ્તુસ્વરૂપ, તત્ત્વજ્ઞાન સમાવી દીધું છે. ઉકેલનાર યોજક જોઈએ.

લૌકિક મેળામા વૃત્તિને ચંચળ કરે એવા પ્રસંગ વિશેષ હોય. સાચો મેળો સત્સંગનો. એવા મેળામાં વૃત્તિની ચંચળતા ઓછી થાય, દૂર થાય. માટે સત્સંગમેળાને જ્ઞાનીઓએ વખાણ્યો છે, ઉપદેશ્યો છે.

[૮૬૫-૧]

૨૪

વઢવાણ કેમ્પ, ભાદ્રપદ વદ, ૧૯૫૬

‘મોક્ષમાળા’ ના પાઠ અમે માપી માપીને લખ્યા છે. ફરી આવૃત્તિ અંગે સુખ ઉપજે તેમ પ્રવર્તો. કેટલાંક વાક્ય નીચે લીટી દોરી છે તેમ કરવા જરૂર નથી. શ્રોતા વાંચકને બનતાં સુધી આપણા અભિપ્રાયે ન દોરવા લક્ષ રાખવું. શ્રોતા વાચકમા પોતાની મેળે અભિપ્રાય ઊગવા દેવો. સારાસાર તોલ કરવાનું વાંચનાર શ્રોતાના પર છોડી દેવું. આપણે તેમને દોરી તેમને પોતાને ઊગી શકે એવા અભિપ્રાયને થંભી ન દેવો.

૧ ‘પ્રજ્ઞાવગોધ’ ભાગ ‘મોક્ષમાળા’ ના ૧૦૮ મણકા અત્રે લખાવશું.

પરમ સત્શ્રુતના પ્રચારરૂપ એક યોજના ધારી છે. તે પ્રચાર થઈ પરમાર્થમાર્ગ પ્રકાશ પામે તેમ થશે.

[૮૬૭]

૨૫

મુંબઈ, માટુંગા, માગશર, ૧૯૫૭

શ્રી ‘શાંતસુધારસ’ નું પણ ફરી વિવેચનરૂપ લાપાતર કરવા યોગ્ય છે, તે કરશો.

[૮૬૮]

૨૬

મુંબઈ, શિવ, માગશર, ૧૯૫૭

‘દેવાગમનમોયાનચામરાદિવિમૂતયઃ,

માયાવિષ્ણ્વપિ દૃશ્યંતે, નાતસ્ત્વમસિ નો મહાનૃ

સ્તુતિકાર શ્રી નમતભદ્રસૂરિને વીતરાગ દેવ બાણે કહેતા હોય, હે નમતભદ્ર! આ અમારાં અષ્ટપ્રાતિકાર્ય આદિ વિમૂતિ તું જો; અમારું મહત્વ જો. ત્યારે સિંહ શુક્રભાથી ગંભીર પદે બકાર નીકળતાં ત્રાડ પાડે તેમ શ્રી નમતભદ્રસૂરિ ત્રાડ પાડતા કહે છે :— ‘દેવતાઓનું આવવું, આકાશમાં વિચરવું, આમરાદિ વિમૂતિનું ભોગવવું, આમરાદિ વૈભવથી વર્ષાવું, એ તો માયાવી એવા દંડનગિયા પાનું બતાવી શકે છે. તારા પાસે દેવોનું આવવું થાય છે, આકાશમાં વિચરવું વા ચંદ્રને છત્ર આદિ વિમૂતિ ભોગવે છે માટે તું અમારા મનને



મહાન! ના, ના. એ માટે તુ અમારા મનને મહાન નહીં. તેટલાથી તારું મહત્ત્વ નહીં. એવું મહત્ત્વ તો માયાની ઇદ્રજાળિયા પણ દેખાડી શકે' ત્યારે મહેવતું મહત્ત્વ વાસ્તવિક શું? તો કે વીતરાગપણુ. એમ આગળ બતાવે છે.

આ શ્રી સંમતલદ્રસૂરિ વિં સં ધીજા સૈકાના થયા. તેઓ શ્વેતામ્બર દિગમ્બર બન્નેમાં એક સરખા સન્માનિત છે. તેઓએ દેવાગમસ્તોત્ર (ઉપર જણાવેલ સ્તુતિ આ સ્તોત્રનું પ્રથમ પદ છે) અથવા આસમીમાંસા રચેલ છે. તત્ત્વાર્થસૂત્રના મંગલાગરણની ટીકા કરતા આ દેવાગમસ્તોત્ર લખાયો છે. અને તે પર અષ્ટસહસ્રી ટીકા તથા ચોરાશી હુતર શ્લોકપુર 'ગંધહસ્તી મહાભાષ્ય' ટીકા રચાયાં છે.

‘મોક્ષમાર્ગસ્ય નેતારં મેત્તારં કર્મમૂઠ્ઠતાં,  
જ્ઞાતારં વિશ્વતત્ત્વાનાં વન્દે તદ્ગુણલઘ્વયે’

આ એનું પ્રથમ મગલ સ્તોત્ર છે. —

મોક્ષમાર્ગના નેતા, કર્મરૂપી પર્વતાના ભેત્તા, ભેદનાર, વિશ્વ એટલે સમગ્ર તત્ત્વના જ્ઞાતા, જાણનાર તેને તે ગુણોની પ્રાસિદ્ધિ વંદું છું.

‘આસમીમાંસા,’ ‘યોગિનિદુ’ નું અને ‘ઉપમિતિભવપ્રપંચવા’ નું ગુજરાતી ભાષાંતર કરશે. ‘યોગિનિદુ’ નું ભાષાંતર વચેલ છે, ‘ઉપમિતિભવપ્રપંચ’ નું થાય છે; પણ તે બંને ફરી કરવા યોગ્ય છે, તે કરશે, ધીમે ધીમે થશે.

લોકકંઠ્યાણુ હિતરૂપ છે અને તે કર્તાવ્ય છે. પોતાની યોગ્યતાની ન્યૂનતાથી અને જોખમદારી ન સમજઈ શકાવાથી અપકાર ન થાય એ પણ લક્ષ રાખવાનો છે.

[૬૪૪]

૨૭<sup>૧</sup>

મનઃપર્યવજ્ઞાન કેવી રીતે પ્રગટે? સાધારણપણે ઢરેડ જીવને મતિજ્ઞાન હોય છે. તેને આશ્રયે રહેલા શ્રુતજ્ઞાનમા વધારો થવાથી તે મતિજ્ઞાનનું બળ વધારે છે; એમ અનુક્રમે મતિજ્ઞાન નિર્માણ થવાથી આત્માનું અસંયમપણું ટળી સયમપણું થાય છે, ને તેથી મનઃપર્યવજ્ઞાન પ્રગટે છે. તેને યોગે આત્મા બીજાનો અભિપ્રાય જાણી શકે છે.

લિંગ દેખાવ ઉપરથી બીજાના ક્રોધ હર્ષાદિ ભાવ જાણી શકાય છે, તે મતિજ્ઞાનનો વિષય છે. તેવા દેખાવના અભાવે જે ભાવ જાણી શકાય તે મનઃપર્યવ જ્ઞાનનો વિષય છે.

[૫૦૦-૩૪૭-૧]

૨૮

પાત્ર ઇન્દ્રિયોના વિષય સંગ્રહી :-

જે જીવને મોહનીય કર્મરૂપી કપાયનો ત્યાગ કરવો હોય, તે તેનો એકદમ ત્યાગ કરવા ધારણે ત્યારે કરી શકાશે તેવા વિદ્યાસ ઉપર રહી તેનો કર્મે ત્યાગ કરવાનો અભ્યાસ નથી કરતો, તે એકદમ ત્યાગ કરવાનો પ્રયત્ન ખાત્યે મોહનીયકર્મના બળ આગળ ટકી શકતો નથી; કારણ કર્મરૂપ શત્રુને ધીરે ધીરે નિર્માણ કર્યા વિના ડાઘી મૂંઢવાને ને એકદમ

અસમર્થ બને છે. આત્માના નિર્જળપણાને લઈને તેના ઉપર મોહનું બળવાનપણું છે. તેનું જોર ઓછું કરવાને આત્મા પ્રયત્ન કરે, તો એકી વખતે તેના ઉપર જય મેળવવાની ધારણામાં તે ઠગાય છે. જ્યાં સુધી મોહવૃત્તિ લડવા સામી નથી આવી ત્યાં સુધી મોહવશ આત્મા પોતાનું બળવાનપણું ધારે છે, પરંતુ તેવી કસોટીનો પ્રસંગ આવ્યે આત્માને પોતાનું કારણપણું સમજાય છે, માટે એમ બને તેમ પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષય મોળા કરવા. તેમાં મુખ્યત્વે ઉપસ્થ ઇન્દ્રિય અમલમાં લાવવી; એમ અનુક્રમે બીજા ઇન્દ્રિયોના વિષયો.

ઇન્દ્રિયના વિષયરૂપી ક્ષેત્રની બે તસુ જમીન જીતવાને આત્મા અસમર્થપણું બતાવે છે અને આખી પૃથ્વી જીતવામાં સમર્થપણું ધારે છે, એ કેવું આશ્ચર્યરૂપ છે ?

પ્રવૃત્તિને આડે આત્મા નિવૃત્તિનો વિચાર કરી શકતો નથી; એમ કહેવું એ માત્ર બહાનું છે. જો થોડો સમય પણ આત્મા પ્રવૃત્તિ છોડી પ્રમાદરહિત હમેશા નિવૃત્તિનો વિચાર કરે, તો તેનું બળ પ્રવૃત્તિમાં પણ પોતાનું કાર્ય કરી શકે છે. કારણ દરેક વસ્તુનો પોતાના વધતા ઓછા બળવાનપણાના પ્રમાણમાં પોતાનું કાર્ય કરવાનો સ્વભાવ છે. માદક ચીજ બીજા પોરાક સાથે પોતાના અસલના સ્વભાવ પ્રમાણે પરિણમવાને ભૂટી જતી નથી, તેમ જ્ઞાન પણ પોતાનો સ્વભાવ ભૂલતું નથી. માટે દરેક જીવે પ્રમાદરહિત, યોગ, કાળ, નિવૃત્તિ, ને માર્ગનો વિચાર નિરંતર કરવો જોઈએ.

[ ૩૪૭-૨ ]

૨૯

વ્રત સંબંધી :—

દરેક જીવે વ્રત લેવું હોય તો સ્પષ્ટાઈની સાથે બીજાની સાક્ષીએ લેવું. તેમાં સ્વેચ્છાએ વર્તવું નહીં. વ્રતમાં રહી શકતો આગાર રાખ્યો હોય અને કારણવિશેષને લઈને વસ્તુનો ઉપયોગ કરવો પડે તો તેમ કરવામાં અધિકારી પોતે ન બનવું. જ્ઞાનીની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તવું. નહીં તો તેમાં મોળા પડી જવાય છે; અને વ્રતનો ભંગ થાય છે.

[ ૩૪૭-૩ ]

૩૦

મોહ-કપાય સંબંધી :—

દરેક જીવની અપેક્ષાએ જ્ઞાનીએ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એમ અનુક્રમ રાખ્યો છે, તે ક્ષય થવાની અપેક્ષાએ છે.

પહેલો કપાય જવાથી અનુક્રમે બીજા કપાયો જાય છે, અને અમુક અમુક જીવોની અપેક્ષાએ માન, માયા, લોભ અને ક્રોધ એમ ક્રમ રાખેલ છે, તે દેશ, કાળ, ક્ષેત્ર જોઈને. પ્રથમ જીવને બીજાથી ઊંચો મનાવા માન થાય છે, તે અર્થે છળકપટ કરે છે; અને તેથી પૈશા મેળવે છે; અને તેમ કરવામાં વિઘ્ન કરનાર ઉપર ક્રોધ કરે છે. એવી રીતે કપાયની પ્રવૃત્તિઓ અનુક્રમે બધાય છે, જેનાં લોભની ચોટલી બળવત્તર મીઠાશ છે, કે તેમાં જીવ માન પણ ભૂટી જાય છે, ને તેની દરજાર નથી કરતો; માટે માનરૂપી કપાય ઓછો કરવાથી અનુક્રમે બીજા ઓની મેળે ઓછા થઈ જાય છે.

[ ૩૪૭-૫ ]

૩૧

આસ્થા તથા ઇચ્છા :—

દરેક જીવે જીવના અસ્તિત્વથી તે મોક્ષ સુધીની પૂર્ણપણે શ્રદ્ધા રાખવી એમાં જરા પણ શંકા રાખવી નહીં. આ જગ્યાએ અશ્રદ્ધા રાખવી તે જીવને પતિત થવાનું કારણ છે, અને તે એવું સ્થાનક છે કે ત્યાંથી પડવાથી કાઈ સ્થિતિ રહેતી નથી.

સિત્તેર કોટાકોટિ સાગરોપમ સ્થિતિ અતર્મુહૂર્ત્તમા ણંધાય છે, જેને લઈને અસખ્યાતા ભવ ભ્રમણ કરવા પડે છે.

ચારિત્રમોહનો લટક્યો તે ઠેકાણે આવે છે, પણ દર્શનમોહનો પડ્યો ઠેકાણે આવતો નથી. કારણ, સમજવા દેર થવાથી કરવા દેર થાય છે વીતરાપદ્મ જ્ઞાનીના વચનમા અન્યથા-પણું હોવાનો સંભવ જ નથી. તેના અવલગને રહી સીમુ રેડયું હોય એવી રીતે શ્રદ્ધાને ઓછે પણ મજબૂત કરવી. જ્યારે જ્યારે શકા થવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે જીવે વિચારવું કે તેમાં પોતાની ભૂલ જ થાય છે. વીતરાગ પુરુષોએ જ્ઞાન જે મતિથી કહ્યું છે, તે મતિ આ જીવમા છે નહીં, અને આ જીવની મતિ તો શાકમા મીઠું આખું પડ્યું હોય તો તેટલામાં જ રોકાઈ જાય છે. તો પછી વીતરાગના જ્ઞાનની મતિનો મુકાબલો ક્યાંથી કરી શકે ? તેથી ખારમા ગુણસ્થાનકના અંત સુધી પણ જીવે જ્ઞાનીનું અવલગન લેવું એમ કહ્યું છે.

અધિકારી નહીં છતાં પણ જીયા જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે તે માત્ર આ જીવે પોતાને જ્ઞાની તથા ડાહ્યો માની લીધેલો હોવાથી તેનું માન ગાળવાના હેતુથી અને નીચેના સ્થાનકેથી વાતો કહેવામાં આવે છે તે માત્ર તેવો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે નીચે ને નીચે જ રહે.

[ ૩૯૧ ]

૩૨

મુંબઈ, અશ્વિન, ૧૯૪૯

જે અબુદ્દા મહામાગા વીરા અસમત્તદંસિણો ।

અસુદં તેસિ પરકંતં સફલં દ્વોદ સઽવસા ॥ ૨૨ ॥

જે ય બુદ્ધા મહામાગા વીરા સમ્મત્તદંસિણો ।

સુદં તેસિ પરકંતં અફલં દ્વોદ સઽવસો ॥ ૨૩ ॥

શ્રી સૂયગડાગ સૂત્ર, વીર્યાધ્યયન ટીપ્પણ ૨૨-૨૩

ઉપર જ્યાં ‘સદ્ગ’ છે ત્યાં ‘અદ્ગ’ ડીક લાગે છે અને ‘અદ્ગ’ છે ત્યાં ‘સદ્ગ’ ડીક લાગે છે, માટે તેમાં લખિત દોષ છે કે બરાબર છે ? તેનું સમાવાન કે : અખિત દોષ નથી; સદ્ગ છે ત્યાં સદ્ગ અને અદ્ગ છે ત્યાં અદ્ગ બન્ને બરાબર છે.

મિથ્યાદષ્ટિની ક્રિયા સદ્ગ છે, દ્ગ કરીને સદ્ગિત છે. અર્થાત્ તેને પુણ્ય પાપ દ્ગનું બેસવાપણું છે; સમ્યગ્દષ્ટિની ક્રિયા અદ્ગ છે, દ્ગ રહિત છે, તેને દ્ગ બેસવાપણું નથી, અર્થાત્ નિર્જરા છે. એટલી મિથ્યાદષ્ટિના ક્રિયાનું સંચારોત્પન્ન સદ્ગપણું અને ખોટાના, સમ્યગ્દષ્ટિની ક્રિયાનું સંચારોત્પન્ન અદ્ગપણું એમ પરમાર્થ સમજવા પડે છે.

નિત્યનિયમ<sup>૧</sup>

ૐ શ્રીમત્પરમશુરુભયો નમઃ

સવારમાં ભઠી ધર્યાપથિકી પ્રતિક્રમી રાત્રિ-દિવસ જે કંઈ અઢાર પાપસ્થાનકમાં પ્રવૃત્તિ થઈ હોય, સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર સંખંધી તથા પાંચ પરમપદ સંખંધી જે કંઈ અપરાધ થયો હોય, કેઈ પણ જીવ પ્રતિ કિંચિત્માત્ર પણ અપરાધ કર્યો હોય, તે જીવુતા અબજીતાં થયો હોય, તે સર્વ ક્ષમાવવા, તેને નિંદવા, વિશેષ નિંદવા, આત્મામાંથી તે અપરાધ વિસર્જન કરી નિઃશલ્ય થવું. રાત્રિએ શયન કરતી વખતે પણ એ જ પ્રમાણે કરવું.

શ્રી સત્પુરુષનાં દર્શન કરી ચાર ઘડી માટે સર્વ સવલ વ્યાપારથી નિવર્તી એક અસાન પર સ્થિતિ કરવી. તે સમયમાં ‘પરમશુરુ’ એ શબ્દની પાંચ માળાઓ ગણી જે ઘડી સુધી સત્શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરવું. ત્યાર પછી એક ઘડી કાયોત્સર્ગ કરી શ્રી સત્પુરુષોનાં વચનોનું તે કાયોત્સર્ગમાં રટણ કરી સદ્વૃત્તિનું અનુસંધાન કરવું. ત્યાર પછી અરધી ઘડીમાં ભક્તિની વૃત્તિ ઉજમાળ કરનારાં એવાં પદો (આજ્ઞાનુસાર) ઉચ્ચારવાં. અરધી ઘડીમાં ‘પરમશુરુ’ શબ્દનું કાયોત્સર્ગરૂપે રટણ કરવું અને ‘સર્વજ્ઞદેવ’ એ નામની પાંચ માળા ગણવી.

હાલ અધ્યયન કરના યોગ્ય શાસ્ત્રોઃ—વૈરાગ્યશતક, ઈન્દ્રિયપરાજયશતક, શાંતસુધારસ, અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ, યોગદ્વિસમુચ્ચય, નવતત્ત્વ, મૂળપદ્ધતિ કર્મબ્રંથ, ધર્મખંડ, આત્માનુશાસન, ભાવનાબોધ, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ; મોક્ષમાળા, ઉપમિતિભવપ્રપંચ, અધ્યાત્મસાર, શ્રી આનંદધનજી —ચોવીશીમાંથી નીચેનાં સ્તવનોઃ— ૧, ૩, ૫, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૩, ૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૯, ૨૨.

સાતવ્યસન (જુગટું, માંસ, મદિરા, વેશ્યાગમન, શિકાર, ચોરી, પરસ્ત્રી)નો ત્યાગ.

( અથ સપ્તવ્યસન નામ ચોપાઈ. )

“જૂવા,<sup>૧</sup> આમિષ,<sup>૨</sup> મદિરા,<sup>૩</sup> દારી,<sup>૪</sup> આહિટક,<sup>૫</sup> ચોરી,<sup>૬</sup> પરનારી;<sup>૭</sup>

એહિ સસવ્યસન હુઃખદાઈ, હુરિતમૂળ હુર્ગતિકે જાઈ.”

એ સસવ્યસનનો ત્યાગ. રાત્રિભોજનનો ત્યાગ. અમુક સિવાય સર્વ વનસ્પતિનો ત્યાગ. અમુક તિથિએ અત્યાગ વનસ્પતિનો પણ પ્રતિબંધ. અમુક રસનો ત્યાગ. અગ્રહયર્ચનો ત્યાગ. પરિગ્રહ પરિમાણ.

શરીરમાં વિશેષ રોગાદિ ઉપદ્રવથી, ભેભાનપણથી, રાજ અથવા દેવાદિના બળાત્કારથી અત્રે વિદિત કરેલ નિયમમાં પ્રવર્તતા અશક્ત થવાય તો તે માટે પશ્ચાત્તાપનું સ્થાનક સમજવું. સ્વેચ્છાએ કરીને તે નિયમમાં ન્યૂનાધિકતા કંઈ પણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા, સત્પુરુષની આજ્ઞાએ તે નિયમમાં ફેરફાર કરવાથી નિયમ ભંગ નહી.

૧. આ જે દિવસનિયમ જગુવેલ છે તે ‘શ્રીમદ્’ના ઉપદેશામ્તનાથી ત્રીસી ત્રી અંજાનના એક મુદ્દા ન હોય તેથી ૧૦.

[ ૫૪૫ ]

૩૪

શ્રી ખલાત, આસો સુદ, ૧૯૫૧

સત્ય<sup>૧</sup>

વસ્તુનું યથાર્થ સ્વરૂપ જોવું બાણુવું, અનુભવવું તેવું જ કહેવું તે સત્ય એ પ્રકારે છે. 'પરમાર્થસત્ય અને વ્યવહારસત્ય.'

'પરમાર્થ સત્ય' એટલે આત્માસિવાય બીજો કોઈ પદાર્થ આત્માનો થઈ શકતો નથી, એમ નિશ્ચય બાણી, ભાષા બોલવામાં વ્યવહારથી દેહ, સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર, ધન, ધાન્ય, ગૃહ આદિ વસ્તુઓના પ્રસંગમાં બોલતા પહેલાં એક આત્મા સિવાય બીજું કોઈ મારું નથી, એ ઉપયોગ રહેવો જોઈએ. અન્ય આત્માના સંબંધી બોલતા આત્મામાં બતિ, લિંગ અને તેવા ઔપચારિક ભેદવાળો તે આત્મા ન છતાં માત્ર વ્યવહારનયથી કાર્યને માટે બોલાવવામાં આવે છે, એવા ઉપયોગપૂર્વક બોલાય તો તે પારમાર્થિક સત્ય ભાષા છે એમ સમજવાનું છે.

૧. દષ્ટાંત : એક માણસ પોતાના આરોપિત દેહની, ઘરની, સ્ત્રીની, પુત્રની કે અન્ય પદાર્થની વાત કરતો હોય તે વખત સ્પષ્ટપણે તે તે પદાર્થથી વક્તા હું ભિન્ન છું, અને તે મારા નથી, એમ સ્પષ્ટપણે બોલનારને ભાન હોય તો તે સત્ય કહેવાય.

૨. દષ્ટાંત : જેમ કોઈ અથકાર શ્રેણિક રાત્ર અને ચેલણા રાણીનું વર્ણન કરતા હોય; તો તેઓ બન્ને આત્મા હતા અને માત્ર શ્રેણિકતા લવ આશ્રયી તેમનો સંબંધ, અગર સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, રાત્ર વગેરેનો સંબંધ હતો, તે વાત લક્ષમાં રાખ્યા પછી બોલવાની પ્રવૃત્તિ કરે એ જ પરમાર્થસત્ય,

વ્યવહારસત્ય આવ્યા વિના પરમાર્થસત્ય વચન બોલવાનું બને તેમ ન હોવાથી વ્યવહાર-સત્ય નીચે પ્રમાણે બાણુવાનું છે.

જેવા પ્રકારે વસ્તુનું સ્વરૂપ જોવાથી, અનુભવવાથી, શ્રવણથી અથવા યાંચવાથી આપણને અનુભવવામાં આવ્યું હોય તેવા જ પ્રકારે યથાતથ્યપણે વસ્તુનું સ્વરૂપ જોવું અને તે પ્રસંગે વચન બોલવું તેનું નામ વ્યવહારસત્ય.

દષ્ટાંત : જેમ કે અમુક માણસનો લાલ અથ જ ગરમનાં દિવસે બાર વાગ્યે દીઠો હોય, અને કોઈના પૃથ્થવાથી તે જ પ્રમાણે યથાતથ્ય વચન બોલવું તે વ્યવહારસત્ય. આમાં પણ કોઈ પ્રાણીના પ્રાણનો નાશ થતો હોય, અગર ઉન્નમત્તાલી વચન બોલાયુ હોય, યદ્યપિ ખરું હોય તોપણ અસત્યતુલ્ય જ છે એમ બાણી પ્રવર્તવું. નત્યથી વિપરીત તેને અસત્ય કહેવાય છે.

ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, કામ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, બય, દુઃખ, અજ્ઞાનાદિથી બોલાય છે, ક્રોધાદિ મોહનીયના નાનમૂત છે તેની સ્થિતિ બીજા બધા કર્મથી વધારે એટલે (૭૦) ચિત્તેર કોણકોટી સાનરોપનની છે આ કર્મ ક્ષય પ્રયા વિના જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મ સંપૂર્ણપણે ક્ષય થઈ શકતાં નથી, જો કે ગણિતમાં પ્રવેશ જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મો કદાં છે; પણ આ કર્મની ઘટ્ટી ગડસ્ટના છે, કેમકે સંચારના મૂળમૂત વચ્ચેનું આ મૂળસ્થાન હોવાથી બવત્રમણ કરસામાં આ કર્મની મુખ્યતા છે, આવું મોહનીયકર્મનું બાણવાનપણું છે, છતાં

પણ તેનો ક્ષય કરવો સહેલ છે; એટલે કે જેમ વેદનીયકર્મ વેદા વિના નિષ્ક્રિય થતું નથી તેમ આ કર્મને માટે નથી. મોહનીયકર્મની પ્રકૃતિરૂપ ક્રોધ, માન, માયા, અને લોભાદિ કષાય તથા નોકષાયના અનુક્રમે ક્ષમા, નમ્રતા, નિરભિમાનપણું, સરળપણું, નિર્દોષતા અને સંતોષાદિની વિપક્ષ ભાવનાથી એટલે માત્ર વિચાર કરવાથી ઉપર દર્શાવેલા કષાયો નિષ્ક્રિય કરી શકાય છે. નોકષાય પણ વિચારથી ક્ષય પમાડી શકાય છે; એટલે કે તેને સારુ બાલ કાંઈ કરવું પડતું નથી.

‘મુનિ’ એ નામ પણ આ પૂર્વોક્ત રીતે વિચારીને વચન બોલવાથી સત્ય છે. ઘણું કરીને પ્રયોજન વિના બોલવું જ નહીં તેનું નામ મુનિપણું. રાગદ્વેષ ને અજ્ઞાન વિના યથા સ્થિત વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેતાં બોલતાં છતાં પણ મુનિપણું મૌનપણું બાળવું. પૂર્વ તીર્થકરાદિ મહાત્માઓએ આમ જ વિચાર કરી મૌનપણું ધારણ કરેલું; અને સાડાબાર વર્ષ લગભગ મૌનપણું ધારણ કરનાર ભગવાન વીરપ્રભુએ આવા ઉત્કૃષ્ટ વિચારે કરી આત્મામાંથી ફેરવી ફેરવીને મોહનીયકર્મનો સંબંધ કાઢી નાંખી કેવળજ્ઞાનદર્શન પ્રગટ કર્યું હતું.

આત્મા ધારે તો સત્ય બોલવું કંઈ કઠણ નથી. વ્યવહારસત્યભાષા ઘણી વાર બોલવામાં આવે છે, પણ પરમાર્થસત્ય બોલવામાં આવ્યું નથી; માટે આ જીવનું ભવબ્રમણ મટતું નથી. સમ્યક્ત્વ થયા બાદ અભ્યાસથી પરમાર્થસત્ય બોલવાનું થઈ શકે છે; અને પછી વિશેષ અભ્યાસે સહજ ઉપયોગ રહ્યા કરે છે. અસત્ય બોલ્યા વિના માયા થઈ શકતી નથી. વિશ્વાસઘાત કરવો તેનો પણ અસત્યમાં સમાવેશ થાય છે. ખોટા દસ્તાવેજો કરવા તે પણ અસત્ય બાળવું. અનુભવવા યોગ્ય પદાર્થનું સ્વરૂપ અનુભવ્યા વિના અંતે ઈંદ્રિયથી બાળવા યોગ્ય પદાર્થનું સ્વરૂપ બાળ્યા વિના ઉપદેશ કરવો તે પણ અસત્ય બાળવું; તો પછી તપ પ્રમુખ માનાદિની ભાવનાથી કરી, આત્મહિતાર્થ કરવા જેવો દેખાય, તે અસત્ય હોય જ એમ બાળવું. અખંડ સમ્યક્દર્શન આવે તો જ સંપૂર્ણપણે પરમાર્થસત્ય વચન બોલી શકાય; એટલે કે તો જ આત્મામાંથી અન્ય પદાર્થ લિપ્તપણે ઉપયોગમાં લઈ વચનની પ્રવૃત્તિ થઈ શકે.

કોઈ પૂછે કે લોક શાશ્વત કે અશાશ્વત તો ઉપયોગપૂર્વક ન બોલતાં, ‘લોક શાશ્વત’, કહે તો અસત્ય વચન બોલાયુ એમ થાય. તે વચન બોલતા લોક શાશ્વત કેમ કહેવામાં આવ્યો, તેનું કારણ ધ્યાનમાં રાખી તે બોલે તો તે સત્ય ગણાય.

આ વ્યવહારસત્યના પણ બે વિભાગ થઈ શકે છે, એક સર્વથા પ્રકારે અને બીજો દેશથી. નિશ્ચયસત્ય પર ઉપયોગ રાખી, પ્રિય એટલે જે વચન અન્યને અથવા જેના સંબંધમાં બોલાયુ હોય તેને પ્રીતિકારી હોય; અને પથ્ય, શુભકારી હોય એવું જ સત્ય વચન બોલનાર સર્વવિરતિ મુનિરાજ પ્રાપ્તે હોઈ શકે છે.

સમાર ઉપર અભાવ રાખનાર હોવા છતાં પૂર્વકર્મથી, અથવા બીજા કારણથી સંસારમાં રહેનાર ગૃહસ્થે દેશથી સત્ય વચન બોલવાનો નિયમ રાખવા યોગ્ય છે. તે મુખ્ય આ પ્રમાણે :—  
કન્યાત્રીક, મનુષ્યરક્ષકી અનન્ય; ગોવાત્રીક, પશુસંબંધી અસત્ય; ભૌમાત્રીક, ભૂમિ-  
સંબંધી અસત્ય, ખોટી સાક્ષી, અને વાપતુનૃપા એટલે વિશ્વાસથી રાખવા આવેલા દ્રવ્યોદિ

પદાર્થ તે પાછા માગતા, તે સળધી ઈનકાર જવું તે. આ પાત્ર સ્વયં પ્રકાર છે. આ સંબંધમાં વચન જોલતાં પરમાર્થ સત્ય ઉપર ધ્યાન રાખી, યથાસ્થિત જોડે જેવા પ્રકારે વસ્તુઓનાં સમ્યક્ સ્વરૂપ હોય તેવા પ્રકારે જ કહેવાનો નિયમ તેને દેશથી વ્રત ધારણ કરનારે અવશ્ય કરવા યોગ્ય છે. આ કહેલા સત્ય વિશે ઉપદેશ વિચારી તે કમમાં અવશ્ય આવવું એ જ ફળદાયક છે.

[ ૭૬૬-૨ ]

૩૫

સત્પુરુષ અન્યાય કરે નહીં. સત્પુરુષ અન્યાય કરશે તો આ જગતમાં વરસાદ કોના માટે વરસશે ? સૂર્ય કોના માટે પ્રકાશશે ? વાયુ કોના માટે વાશે ?

આત્મા કેવી અપૂર્વ વસ્તુ છે ! ત્યાં સુધી શરીરમાં હોય, ભડેને હાતરો વરસ, ત્યાં સુધી શરીર સડતુ નથી, પારાની જેમ આત્મા ચેતન આત્મ્ય બધ અને શરીર શબ થઈ પડે અને સડવા માડે !

જીવમાં જીવિત અને પુરુષાર્થ જોઈએ. કર્મબંધ પડ્યા પછી પણ તેમાંથી ( ચત્તામાંથી ઉઠ્ય આન્યા પહેલાં ) છૂટવું હોય તો અળાધાકાળ પૂર્ણ થતાં સુધીમાં છૂટી શકાય.

પુણ્ય, પાપ અને આયુષ્ય એ કોઈ બીજાને ન આપી શકે તે દરેક પેતે જ ભોગવે.

સ્વચંદ્રે, સ્વમતિકલ્પતાએ, સદ્ગુરુની આજ્ઞા વિના ધ્યાન કરવું એ તમંગરૂપ છે અને ઉપદેશ, વ્યાખ્યાન કરવું એ અભિમાનરૂપ છે.

દેહધારી આત્મા પંથી છે અને દેહ એ જાડ છે. આ દેહરૂપી જાડમાં ( નીચે ) જીવરૂપી પંથી વટેમાર્ગે યાક લેવા જોડો છે. તે પંથી જાડને જ પોતાનું કરી માને એ દેગ ચાલે ?

‘ સુદરવિલાસ ’ સુંદર, સારો પ્રય છે. તેમાં કયા જીવુપ, ભૂલ છે તે અને જાણીએ છીએ; તે જીવુપ. બીજાને સનનવી મુશ્કેલ છે. ઉપદેશઅર્થે એ પ્રય ઉપકારી છે.

છ દર્શન ઉપર દર્શાતઃ—છ શુદ્ધ શુદ્ધ વેદોની દુકાન છે. તેમાં એક વૈષ્ણવ અપૂર્ણ સાચો છે તે તમામ રાગોને, તેના કારણને અને તે દાખવાના ઉપાયને જાણે છે. તેના નિદાન, ચિકિત્સા સાચા હોવાથી રાગીનો રાગ નિર્મૂળ વાય છે વૈષ્ણવ કમાય છે પણ સારું. આ જોઈ બીજા પાંચ દૃષ્ટવેદો પણ પેતપોતાની દુકાન જોડે છે તેના સાચા વૈષ્ણવ વરની દવા પોતા પાસે હોય છે, તેટલા જુનતા તો રાગીનો રાગ દૂર કરે છે, અને બીજી પોતાની કલ્પનાથી પોતાના વગ્ની દવા આપે છે, તેથી ઝેરઘો રાગ વધે છે; પરંતુ દવા વગ્ની આપે છે એટલે ઝોલતા માર્યા ઝોલ લેવા બધુ યત્નાય છે, અને ઝેરવા નુકસાન પામે છે.

આનો ઉપતય એ જે, સાચો વૈષ્ણવ ને લીનગમ દર્શન છે; જે અપૂર્ણ અન્ય અરૂપ છે. તે ગોઃ વિષ્ણુદિને, ગરોદાસને, વિંસા નાદિને અપૂર્ણ દૂર રાગ કહે છે, જે વિનિવિન રાગીને મોંઘા પડે છે, નાવમાં નથી; અને જીવ પાત્ર દૃષ્ટવેદો છે, તે દૃષ્ટવેદો છે; તે જેટલા પુરતી લીનરગતા વરની વાનો કરે છે, તેટલા પુરતી નો રાગ દૂર રાગાની વાગ છે, પણ સાચે સાચે મોહની, સંસારનુક્રિષ્ટી, ગિચ્છાન્વતી, વિંસા નાદિની ધર્મના નાદને વાત કરે છે તે પોતાની કલ્પનાની છે, અને તે નિંદારૂપ રાગ દાખવાને નદને દિવિનું

કારણ થાય છે. વિષયમાં રાચી રહેલ પામર સંસારીને મોહની વાતો તો મીઠી લાગે છે, અર્થાત્ સસ્તી પડે છે, એટલે દૂટવૈદ્ય તરફ જોવાય છે, પણ પરિણામે વધારે રોગી થાય છે. વીતરાગ દર્શન ત્રિવૈદ્ય જેવું છે, અર્થાત્ (૧) રોગીનો રોગ ટાળે છે. (૨) નીરોગીને રોગ થવા દેતું નથી, અને (૩) આરોગ્યની પુષ્ટિ કરે છે. અર્થાત્ (૧) જીવનો સમ્યક્દર્શન વડે મિથ્યાત્વ રોગ ટાળે છે, (૨) સમ્યક્જ્ઞાન વડે જીવને રોગનો ભોગ થતાં બચાવે છે અને સમ્યક્ચારિત્ર વડે સંપૂર્ણ શુદ્ધ ચેતનારૂપ આરોગ્યની પુષ્ટિ કરે છે.

[૭૭૮]

૩૬

૧૬૫૪

સર્વ વાસનાનો ક્ષય કરે તે સંન્યાસી. ઇન્દ્રિયોને કાળૂમાં રાખે તે ગોસાંઈ. સંસારનો પાર પામે તે યતિ (જતિ).

સમકિતીને આઠ મહમાંનો એક મહ ન હોય.

(૧) અવિનય, (૨) અહંકાર, (૩) અર્ધદ્વંધપણ, પોતાને જ્ઞાન નહીં છતાં પોતાને જ્ઞાની માની બેસવાપણ, અને (૪) રસલુબ્ધપણ, એ ચારમાંથી એક પણ દોષ હોય તો જીવને સમકિત ન થાય. આમ શ્રી 'ઠાણુગસૂત્ર'માં કહ્યું છે.

મુનિને વ્યાખ્યાન કરવું પડતું હોય તો પોતે સ્વાધ્યાય કરે છે એવો ભાવ રાખી વ્યાખ્યાન કરવું. મુનિને સવારે સ્વાધ્યાયની આજ્ઞા છે, તે મનમાં કરવામા આવે છે, તેના બદલે વ્યાખ્યાનરૂપ સ્વાધ્યાય બિચારા સ્વરે માન, પૂજ, સત્કાર, આહારાદિની અપેક્ષા વિના કેવળ નિષ્કામભુદ્ધિથી આત્માર્થે કરવો.

કોધાદિ કપાયનો ઉદય થાય ત્યારે તેની સામા થઈ તેને જણાવવું કે તેં અનાદિ કાળથી મને હેરાન કરેલ છે. હવે હું એમ તારું બળ નહીં ચાલવા દઉં. જો, હું તારા સામે યુદ્ધ કરવા ગેઠો છું.

નિદ્રાદિ પ્રકૃતિ, (કોધાદિ અનાદિ વૈરી,) તે પ્રતિ ક્ષત્રિયભાવે વર્તવું, તેને અપમાન દેવું, તે છતાં ન માને તો તેને ફૂર થઈ ઉપશમાવવી, તે છતાં ન માને તો ખ્યાલમાં રાખી વખત આવ્યે તેને મારી નાખવી. આમ શૂર ક્ષત્રિયસ્વભાવે વર્તવું, જેથી વૈરીનો પરાભવ થઈ સમાધિ સુખ થાય.

પ્રભુપૂજમાં પુષ્પ ચડાવવામા આવે છે, તેમા જે ગૃહસ્થને લીલોતરીનો નિયમ નથી તે પોતાના હેતુએ તેનો વપરાશ કરી ફૂલ પ્રભુને ચડાવે. ત્યાગી મુનિને તો પુષ્પ ચડાવવાનો કે તેના ઉપદેશનો સર્વથા નિષેધ છે. આમ પૂર્વાચાર્યોનું પ્રવચન છે

કોઈ સામાન્ય મુસુકુ ભાઈજેન સાધન માટે પૂછે તો આ સાધન બતાવવું:—

(૧) સાતવ્યસનનો ત્યાગ

(૨) લીલોતરીનો

(૩) હનુમાનો

(૪) રામદયનો

(૫) અગ્નિજોત્સ્વનો

(૬) 'સર્વસદેવ' અને 'પરમશુર'ની પાંચ પાંચ માળાનો જપ.

(૭) લક્ષ્મીરૂપ દુહાનું<sup>૧</sup> પડન મનન.

(૮) કામાપનાનો પાડ<sup>૨</sup>

(૯) રાજમાગમ અને રાજશાસ્ત્રનું મેવન.



‘સિદ્ધાન્તિ’, પછી ‘બુદ્ધાન્તિ’, પછી ‘સુચન્તિ’, પછી ‘પરિણિવ્યાયન્તિ’, પછી ‘સવ્ય-  
દુષ્ખ્યાણમતકરન્તિ’, એ શબ્દોના સ્વરૂપો વિચારવા યોગ્ય છે. ‘સિદ્ધાન્તિ’ અર્થાત્ સિદ્ધ  
થાય, તે પછી ‘બુદ્ધાન્તિ’ બોધસંહિત, જ્ઞાનગાદિ હોય એમ સૂચવ્યું. સિદ્ધ થયા પછી  
શૂન્ય (જ્ઞાનરહિત) થયા આત્માની કોઈ સાને છે તેનો નિષેધ ‘બુદ્ધાન્તિ’થી મૂકાયો. એમ  
સિદ્ધ થાય, બુદ્ધ થાય, તે પાછા સુચન્તિ એટલે સર્વ કર્મથી રહિત થાય અને તેથી  
પાછા ‘પરિણિવ્યાયન્તિ’ અર્થાત્ નિર્વાણ પામે, કર્મરહિત થયા હોવાથી ફરી જન્મ અવતાર  
ધારણ ન કરે. સુક્ત હવે કારણવિશેષે અવતાર ધારણ કરે તે મતનો ‘પરિણિવ્યાયન્તિ’  
ફરી નિષેધ સૂચવ્યો ભવનુ કારણ કર્મ, તેથી સર્વથા જે સુકાયા છે તે ફરી ભવ ધારણ  
ન કરે. કારણ વિના કાર્ય ન બીજો. આમ નિર્વાણ પામેલા ‘સવ્યદુષ્ખ્યાણમતકરન્તિ’  
અર્થાત્ સર્વ દુઃખનો અંત કરે, તેમને દુઃખનો સર્વથા અભાવ થાય. તે સકલ સ્વાભાવિક  
સુખ આનંદ અનુભવે આમ કહી સુક્ત આત્માઓને શૂન્યતા છે, આનંદ નથી એ મતનો  
નિષેધ સૂચવ્યો.

[ ૭૮૦-૧ ]

૩૭

‘અજ્ઞાનતિમિરાચાતા જ્ઞાનાજનશલાકયા,  
નેત્રમુર્માલિતં યેન તસ્મે શ્રોગુરવે નમઃ’

અજ્ઞાનરૂપી તિમિર, અંધકારથી જે અંધ તેનાં નેત્ર જેણે જ્ઞાનરૂપી અજનશલાકા,  
આજવાની સળીથી યોડ્યા તે શ્રી સદ્ગુરુને નમસ્કાર.

‘મોક્ષમાર્ગસ્ય નેતારં મેત્તારં કર્મભૂમૃતામ્,  
ઘાતાર વિશ્વતત્ત્વાના વંદે તદ્ગુણલભ્યયે.’

મોક્ષમાર્ગના નેતા, મોક્ષમાર્ગે લઈ જનાર, કર્મરૂપ પર્વતના નેતા, ભેદનાર, સમગ્ર  
તત્ત્વના જ્ઞાતા, જણનાર. તેને તે ગુણોની પ્રાપ્તિ અર્થે હું વડુ ધુ.

અને મોક્ષમાર્ગના નેતા એમ કહી આત્માના અસ્તિત્વના નાદી તેના મોક્ષ અને  
મોક્ષના ઉપાયસંહિત બધાં પદો તથા મોક્ષ પામેલાનો સ્વીકાર કર્યો, તેમ જ હવે, અહીં  
આદિ બધાં તત્ત્વોના સ્વીકાર કર્યો મોક્ષ, બધાની અપેક્ષા રાખે છે. બધે, બધાનાં તરફો  
આસ્રવ, પુણ્ય, પાપ, કર્મ, અને બંધાનના એવા નિત્ય અવિનાશી આત્માની અપેક્ષા રાખે છે.  
તેમજ મોક્ષ, મોક્ષના માર્ગતા, સંપરતી, નિર્જીવતા, બંધના તરફો યાગચાર્ય ઉપાસના અપેક્ષા  
રાખે છે. જેણે માર્ગ જોયો, મળ્યો, અનુભવ્યો હોય તે નેતા. વર્તે ચંદ્ર. તરફે મોક્ષમાર્ગના  
નેતા એમ કહી તેને પામેલા એવા માર્ગ સર્વવર્તી બીજાઓને સ્વીકાર કર્યો આમ મોક્ષ  
માર્ગના નેતા એ વિશેષાણુના હન્યહન્યદિ નવે તત્ત્વ. એવે દ્રવ્ય, આત્માના ઉપાસના  
આદિ છે એ જ અને સુક્ત આત્માના સ્વીકાર કર્યો.

મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશવાનુ. તે માર્ગે લઈ જાવનું કાર્ય દેવધારી સાગર મુક્ત પુણ્ય ફરી  
સકે, દેહરહિત નિનાદાર ન કરે ચંદ્ર. આમ કહી આત્મા પામે તરફના વર્તે ચંદ્ર છે,  
સુક્ત થઈ શકે છે, જેવા દેવધારી સુક્ત પુરુષ જ એવ ફરી ચંદ્ર છે તેમ. મુક્તપુ,  
દેહરહિત અધોદરેષ દેવધારી નિષેધ કર્યો.

કર્મરૂપ પર્વતના ભેદનાર એમ કહી કર્મરૂપ પર્વતો તોડવાથી મોક્ષ થાય એમ સૂચવ્યું; અર્થાત્ કર્મરૂપ પર્વતો સ્વવીર્યે કરી દેહધારીપણે તોડ્યા, અને તેથી જીવન્મુક્ત થઈ મોક્ષમાર્ગના નેતા, મોક્ષમાર્ગના ગતાવનાર થયા. ફરીફરી દેહ ધારણ કરવાનું, જન્મવા મરવારૂપ સંસારનું કારણ કર્મ છે; તેને સમૂળા છેદાથી નાશ કર્યાથી, તેમને ફરી દેહ ધારણ કરવાપણું નથી એમ સૂચવ્યું. મુક્ત આત્મા ફરી અવતાર ન લે એમ સૂચવ્યું.

વિશ્વતત્ત્વના જ્ઞાતા, સમસ્ત દ્રવ્યપર્યાયાત્મક લોકલોકના, વિશ્વના જાણનાર એમ કહી મુક્ત આત્માનું અખંડ સ્વપરજ્ઞાયકપણું સૂચવ્યું. મુક્ત આત્મા સદા જ્ઞાનરૂપ જ છે એમ સૂચવ્યું. આવા જે ગુણવાળા તેને તે ગુણની પ્રાપ્તિ અર્થે વડું છું; એમ કહી પરમ આત્મ, મોક્ષમાર્ગ અર્થે વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય, વંદન કરવા યોગ્ય, ભક્તિ કરવા યોગ્ય, જેની આજ્ઞાએ ચાલવાથી નિઃસંશય મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય, તેમને પ્રગટેલ ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય, તે ગુણો પ્રગટે, એવા કેણ હોય તે સૂચવ્યું. ઉપર જણાવેલ ગુણવાળા મુક્ત પરમ આત્મ, વંદન યોગ્ય હોય, તેમણે ગતાવેલ તે મોક્ષમાર્ગ, અને તેમની ભક્તિથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ હોય, તેમને પ્રગટ થયેલા ગુણો તેમની આજ્ઞાએ ચાલનાર ભક્તિમાનને પ્રગટે એમ સૂચવ્યું.

[૭૮૫]

૩૮<sup>૧</sup>

શ્રી જોડા, દ્વિં આં વદ, ૧૯૫૪

પ્ર૦-આત્મા છે ?

શ્રી૦ ઉ૦-હા, આત્મા છે.

પ્ર૦-અનુભવથી કહો છો કે આત્મા છે ?

ઉ૦-હા, અનુભવથી કહીએ છીએ કે આત્મા છે. સાકરના સ્વાદનું વર્ણન ન થઈ શકે. તે તો અનુભવગોચર છે, તેમ જ આત્માનું વર્ણન ન થઈ શકે. તે પણ અનુભવગોચર છે, પણ તે છે જ.

પ્ર૦-જીવ એક છે કે અનેક છે ? આપના અનુભવનો ઉત્તર ઇચ્છું છું.

ઉ૦-જીવો અનેક છે.

પ્ર૦-જડ, કર્મ એ વસ્તુતઃ છે કે માયિક છે ?

ઉ૦-જડ, કર્મ એ વસ્તુતઃ છે. માયિક નથી.

પ્ર૦-પુનર્જન્મ છે ?

ઉ૦-હા, પુનર્જન્મ છે.

પ્ર૦-વેદાંતને માન્ય માયિક ઈશ્વરનું અસ્તિત્વ આપ માને છે ?

ઉ૦-ના.

પ્ર૦-દર્શનમા પડતું પ્રતિગ્રિય તે માત્ર ખાત્રી દેખાવ છે કે કોઈ તત્ત્વનું જનલ છે ?

ઉ૦-દર્શનમા પડતું પ્રતિગ્રિય માત્ર ખાત્રી દેખાવ નથી, તે અમુક તત્ત્વનું જનલું છે.

[ ૭૬૩ ]

૩૯ મોરળી, મહા વદ ૬, મોમ, ૧૬૫૫ (રાત્રે)

કર્મની મૂળ પ્રકૃતિ આક, તેમા ચાર ઘાતિની અને ચાર અઘાતિની કહેવાય છે.

ચાર ઘાતિનીનો ધર્મ આત્માના ગુણની ઘાત કરવાનો, અર્થાત્ (૧) તે ગુણને આવરણ કરવાનો, અથવા (૨) તે ગુણનું બળવીર્ય રાખવાનો. અથવા (૩) તેને વિકળ કરવાનો છે અને તે માટે ઘાતિની એવી સજ્ઞા તે પ્રકૃતિને આપી છે

આત્માના ગુણ જ્ઞાન, દર્શન તેને આવરણ કરે તેને અનુક્રમે (૧) જ્ઞાનાવરણીય અને (૨) દર્શનાવરણીય એવું નામ આપ્યું. અંતરાય પ્રકૃતિ એ ગુણને આવરતી નથી, પણ તેના ભોગઉપભોગ આદિને, તેનાં વીર્યબળને રોકે છે આ ઠેકાણે આત્મા ભોગાદિને સમજે છે, બાણે દેખે છે એટલે આવરત નથી; પણ સમજનાં છતાં ભોગાદિમાં વિદ્ય અંતરાય કરે છે. માટે તેને આવરણ નહીં પણ અંતરાય પ્રકૃતિ કહી.

આમ ત્રણ આત્મઘાતિની પ્રકૃતિ ધર્મ. એથી ઘાતિની પ્રકૃતિ મોહનીય છે. આ પ્રકૃતિ આવરતી નથી, પણ આત્માને મૂર્છિત કરી, મોહિત કરી વિકળ કરે છે. જ્ઞાન દર્શન છતાં, અંતરાય નહીં છતાં પણ આત્માને વળતે વિકળ કરે છે, ઊંધા પાટા બધાવે છે, સુખે છે માટે એને મોહનીય કહી. આમ આ ચારે અવઘાતિની પ્રકૃતિ કહી. બીજી ચાર પ્રકૃતિ બેકે આત્માના પ્રદેશ સાથે જોડાયેલી છે તથા તેનું કામ કર્યું કરે છે, અને ઉદય અનુસાર વેદાય છે, તથાપિ તે આત્માના ગુણને આવરણ કરવા રૂપે કે અંતરાય કરવા રૂપે કે તેને વિકળ કરવા રૂપે ઘાતક નથી માટે તેને અઘાતિની કહી છે.

૪૦

શ્રી, પરિમહાદિને વિષે જેટલો મૂર્છાનાવ રહે છે તેટલું જ્ઞાનનું નાશન્ય ન્યૂન છે, એમ શ્રી તીર્થકરે નિરૂપણ કર્યું છે. સંપૂર્ણ જ્ઞાનમા તે મૂર્છા હોતી નથી.

શ્રી જ્ઞાનીપુરુષ સંસારમા કેવા પ્રકારે વર્તે છે? આખમાં જેમ રત્ન ખટક ખટક થાય છે તેમ જ્ઞાનીને વિષે કાંઈ કારણ ઉપાડી પ્રત્યક્ષી કાંઈ થયું હોય તો તે ગગનમાં પાવ શેર દશ શેર જેટલો બોલે ધર્મ પડે છે અને તે કાય કાય ત્યારે જ શાનિ થાય છે. શ્રીઆદિ પ્રસંગમાં આત્માનું અનિશય અનિશય નજીકપણું પ્રગટપણું જ્ઞાને છે.

જ્ઞાનાન્યપણે શ્રી, અદ્વન, આરોગ્યતા આદિથી જ્ઞાના, અને ન્યવરાદિથી અજ્ઞાના વર્તે છે, તે જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બંનેને સમાન છે. જ્ઞાનીને તે તે પ્રસંગમાં હાંધિપાડનો હેતુ વતો નથી.

૪૧

ચાર મોખાના દ્વંદ્વને ચાર પ્રકારે જીવતા બેદ મર્ડી મર્ડે છે.

૧. મીઠાના મોખા.

૨. લાખના મોખા.

૩. લાલના મોખા.

૪. માટીના મોખા.

૧. પ્રસંગ પ્રકારે મીઠાના મોખા જેવા જીવ કહ્યા.

૨. મીઠાના તો એ પ્રસંગમાંથી નિવૃત્ત જેટલા.

મીણુનો ગોળો તાપ લાગવાથી જેમ ગળી જાય, પાછો ઠંડી લાગવાથી તેવો ને તેવો થઈ રહે તેમ સંસારી જીવને સત્પુરુષનો બોધ સાંભળી સંસારથી વૈરાગ્ય થયો, અસાર સંસારની નિવૃત્તિ ચિંતવવા લાગ્યો, કુટુંબ પાસે આવી કહે છે કે આ અસાર સંસારથી હું નિવર્તવા ઇચ્છું છું. એ વાત સાંભળી કુટુંબી કોપયુક્ત થયા. હવેથી તારે એ તરફ જવું નહીં હવેથી જઈશ તો તારા ઉપર સખ્તાઈ કરીશું, એ વગેરે કહી સંતના અવર્ણવાદ બોલી ત્યાં જવાનું રોકાવે. એ પ્રકારે કુટુંબના ભયથી, લાજથી જીવ સત્પુરુષ પાસે જતા અટકે, પાછા સંસાર કાર્યમાં પ્રવર્તે તે પ્રથમ પ્રકારના જીવ કહ્યા.

૨. બીજા પ્રકારે લાખના ગોળા જેવા જીવ કહ્યા.

લાખનો ગોળો તાપથી ઓગળી જાય નહીં પણ અગ્નિથી ઓગળી જાય. તે જીવ સતનો બોધ સાંભળી સંસારથી ઉદાસીન થઈ એમ ચિંતવે કે આ દુઃખરૂપ સંસારથી નિવર્તવું. એમ ચિંતવી કુટુંબ પાસે જઈ કહે કે હું સંસારથી નિવર્તવા ઇચ્છું છું. મારે આ જૂઠું ગોલી વેપાર કરવો ફાવશે નહીં ઇત્યાદિ કહ્યા પછી કુટુંબીઓ તેને સખ્તાઈ તથા સ્નેહના વચનો કહે તથા સ્ત્રીના વચન તેને એકાંતના વખતમાં લોગમા તદ્દાકાર કરી નાખે. સ્ત્રીનું અસિરૂપ શરીર જોઈને બીજા પ્રકારના જીવ તદ્દાકાર થઈ જાય. સતના ચરણથી દૂર થઈ જાય.

૩ ત્રીજા પ્રકારના જીવ કાષ્ઠના ગોળા જેવા કહ્યા,

તે જીવ સંતનો બોધ સાંભળી સંસારથી ઉદાસ થઈ ગયો. આ સંસાર અસાર છે, એમ વિચારતો કુટુંબાદિક સમીપ આવી કહે કે આ સંસાર અસારથી હું ખેદ પામ્યો છું. મારે આ કાર્યો કરવા ઠીક લાગતાં નથી. આ વચનો સાંભળી કુટુંબી તેને નરમાશથી કહે, લાઈ, આપણે તો નિવૃત્તિ જેવું છે. ત્યાર પછી સ્ત્રી આવીને કહે કે પ્રાણપતિ, હું તો તમારા વિના પણ પણ રહી શકું નહીં. તમો મારા જીવનના આધાર છો. એમ અનેક પ્રકારે લોગમા આસક્ત કરવાના અનેક પદાર્થની વૃદ્ધિ કરે. તેમાં તદ્દાકાર થઈ જઈ સંતનાં વચન વીસરી જાય. એટલે જેમ કાષ્ઠનો ગોળો અગ્નિમાં નાંખ્યા પછી ભસ્મ થઈ જાય તેમ સ્ત્રીપી અગ્નિમાં પડેલા જીવ તેમાં ભસ્મ થઈ જાય છે. તેથી સંતના બોધનો વિચાર ભૂલી જાય છે. સ્ત્રી આદિકના ભયથી સત્સમાગમ કરી શકતો નથી. તેથી તે જીવ દાવાનલરૂપ સ્ત્રી આદિ અગ્નિમાં ફસાઈ જઈ, વિશેષ વિશેષ વિટંબના લોગવે છે. તે ત્રીજા પ્રકારના જીવ કહ્યા.

૪. ચોથા પ્રકારના જીવ માટીના ગોળા જેવા કહ્યા છે.

તે પુરુષ સત્પુરુષનો બોધ સાંભળી ઇન્દ્રિયના વિષયની ઉપેક્ષા કરે છે. સંસારથી મક્કા ભય પામી તેથી નિવર્તે છે. તેવા પ્રકારના જીવ કુટુંબાદિના પરિપક્વથી ચલાયમાન થતા નથી. સ્ત્રી આવી કહે કે મારા પ્રાણનાથ, આ લોગમાં જેવો સ્વાદ છે તેવો તેના ત્યાગમાં સ્વાદ નથી. ઇત્યાદિક વચનો સાંભળતાં મક્કા ઉદાસ થાય છે, વિચારે કે આ અનુદ્રૂળ લોગથી આ જીવ બહુ વખત ભૂંસ્યો છે જેમ તેનાં વચન સાંભળે છે તેમ તેમ મક્કા વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થાય છે. અને તેથી તારા પ્રકારે સંસારથી નિવર્તે છે. માટીનો ગોળો અગ્નિમાં પડવાથી વિશેષ વિશેષ કંટાળ થાય છે. તેમ તેવા પુરુષો સંતનો બોધ સાંભળી સંસારમાં પડતા નથી. તે ચોથા પ્રકારના જીવ કહ્યા.

# ઉપદેશછાયા

[૧૪૩]

૯૫૭

[૧૪૩-૧]

૧

કાવિઠા, શ્રાવણ વદ ૨, ૧૯૫૨

સ્રી, પુત્ર, પરિઘ્રાદિ ભાવો પ્રત્યે મૂળ જ્ઞાન થયા પછી જો એવી ભાવના રહે કે ત્યારે ઇચ્છીશ ત્યારે આ સ્રીઆદિ પ્રસંગ ત્યાગી શકીશ તો તે મૂળ જ્ઞાનથી વમાવી દેવાની વાત સમજવી, અર્થાત્ મૂળ જ્ઞાનના જો કે ભેદ પડે નહીં, પણ આવરણરૂપ થાય. વળી શિષ્યાદિ અથવા ભક્તિના કરનારાઓ માર્ગથી પડશે અથવા અટકી જશે એવી ભાવનાથી જ્ઞાનીપુરુષ પણ વર્તે તો જ્ઞાનીપુરુષને પણ નિરાવરણજ્ઞાન તે આવરણરૂપ થાય; અને તેથી જ વર્ધમાનાદિ જ્ઞાનીપુરુષો અનિદ્રાપણે સાડાબાર વર્ષ સુધી રહ્યા, સર્વાંશ અસંગપણે જ શ્રેયસ્કર નીકું; એક શબ્દનો ઉચ્ચાર કરવાનું પણ યથાર્થ નીકું નહીં; સાવ નિરાવરણ, વિભોગી, વિભોગી અને નિર્ભયી જ્ઞાન થયા પછી ઉપદેશકાર્ય કયું. માટે આને આમ કહીશું તો ઠીક, અથવા આને આમ નહીં કહેવાય તો જોડું એ વગેરે વિકરંપા સાધુ-સુનિઓએ ન કરવા.

નિર્ધ્વંમ પરિણામ એટલે આકાંક્ષા પરિણામપૂર્વક ઘાતકીપણું કરનાં બેઢરકારીપણું અથવા ભયપાનું નહીં, ભવભીરુપણું નહીં તેવા પરિણામ

પ્રાપ્તના વળતના મનુષ્યોનું કેટલુંક આયુષ્ય બાળપણમાં જાય, કેટલુંક સ્રી પામે જાય, કેટલુંક નિદ્રામાં જાય, કેટલુંક ધધામાં જાય, અને તોડેજ રહે તે કુશુરુ તૂટી લે. એટલે મનુષ્યભવ નિર્ધર્ક આટલો જાય

લોકોને કઈ જૂઠું કહીને સ્વદ્યુરુ પામે સત્સંગના આવવાની જરૂર નથી. લોકો એમ પૂછે કે ‘કેણું પધાર્યો છે?’ તો કપટ કહેવું કે ‘માન પશ્ચાન્નપણું સ્વદ્યુરુ પધાર્યો છે. તેમનાં દર્શન મધે જવાનું છે.’ ત્યારે કોઈ કોઈ કે ‘હું તમારી સામે આવું?’ ત્યારે કહેવું કે, ‘ભાઈ તેમજી કઈ પ્રાપ્ત ઉપદેશ તરીકેનું કાર્ય કરવા નથી. અને નમાના જેવું એવો છે કે ત્યાં જઈશું તો સાતગીચું પણ કઈ ત્યાં ઉપદેશ દે એવો કેઈ નિયમ નથી.’ ત્યારે

સ્રી. ૧૪૫૨ના ૧૪૫૧-૧૪૫૬ વચ્ચેના આ ૬ વર્ષોમાં કાવિઠા, રાવળ, કદામ નાં કે પ્રેમી પામણું નિમિત્ત-સર્વે રોજી પામે તે અને તેમના સ્વપ્નમાંની અર્થો અર્થ ૧ વર્ષમાં પ્રાપ્તિક ઉપદેશ કે સિદ્ધિપદ ૧૪૫૧-૧૪૫૨ નાં વર્ષોમાં પ્રાપ્ત થયેલી નથી. ૨૧ મેના તે ઉપદેશ પ્રાપ્તિ પામે તે બાબત નર ૧૪૫૩ રોજ સ્વપ્ન સ્વપ્ન ૧૪૫૩ તે વર્ષે પ્રાપ્ત થયેલી હતી.

એક મનુષ્યનાં કયું કયું છે કે કાવિઠા ના ૧૪૫૨ નાં કયું કયું પ્રાપ્ત થયેલું કે ૧૪૫૨ ના ૧૪૫૩ નાં કયું કયું પ્રાપ્ત થયેલું અને ૧૪૫૩ નાં કયું કયું પ્રાપ્ત થયેલું નથી. ૧૪૫૩ નાં કયું કયું પ્રાપ્ત થયેલું નથી.

તે ભાઈ પૂછે કે, 'તમને ઉપદેશ કેમ લીધો?' ત્યાં જણાવવું કે 'મારે પ્રથમ એમના સમાગમમાં જવાનું થયેલું અને તે વખતે ધર્મ સંબંધી વચનો શ્રવણ કર્યાં કે જેથી મને તેમ ખાતરી થઈ કે આ મહાત્મા છે. એમ જોળખાણુ થતાં મેં તેમને જ મારા સદ્ગુણ ધાર્યા છે.' ત્યારે તે એમ કહે કે 'ઉપદેશ દે અગર ના દે પણ મારે તો તેમનાં દર્શન કરવાં છે.' ત્યારે જણાવવું કે 'કદાચ ઉપદેશ ના દે તો તમારે વિકલ્પ કરવો નહીં.' આમ કરતાં જ્યારે આવે ત્યારે તો હરિઘરના પણ તમારે પોતે કંઈ તેવી પ્રેરણા ન કરવી કે ચાલો ત્યાં તો બોધ મળશે, ઉપદેશ મળશે. એવી ભાવના પોતે કરવી નહીં તેમ બીજાને પ્રેરણા કરવી નહીં.

[૬૪૩-૨]

૨

કાવિઠા, શ્રાવણ વદ ૩, ૧૯૫૨

પ્ર૦ :—કેવલજ્ઞાનીએ સિદ્ધાંતો પ્રજ્ઞા તો 'પરઉપયોગ' કે 'સ્વઉપયોગ' શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે કેવળજ્ઞાની સ્વઉપયોગમાં જ વતે.

ઉ૦ :—તીર્થ કર કોઈને ઉપદેશ દે તેથી કરી કાંઈ 'પરઉપયોગ' કહેવાય નહીં. 'પરઉપયોગ' તેને કહેવાય કે જે ઉપદેશ દેતાં રતિ, અરતિ, હર્ષ, અહંકાર થતા હોય. જ્ઞાનીપુરુષને તો તાદાત્મ્યસંબંધ હોતો નથી જેથી ઉપદેશ દેતાં રતિ, અરતિ ન થાય. રતિ, અરતિ થાય તે 'પરઉપયોગ' કહેવાય. જો એમ હોય તો કેવલી લોકાલોક જાણે છે, દેખે છે તે પણ પરઉપયોગ કહેવાય. પણ તેમ નથી, કારણ તેને વિષે રતિપણુ, અરતિપણુ નથી.

સિદ્ધાંતના બાંધા વિષે એમ સમજવું કે આપણી બુદ્ધિ ન પહોંચે તેથી તે વચનો અસત્ છે એમ ન કહેવું; કારણ કે જેને તમે અસત્ કહો છો, તે શાસ્ત્રથી જ પ્રથમ તો તમે જાણ, અજાણ એવું કહેતાં શીખ્યા છો; અર્થાત્ તે જ શાસ્ત્રોને આધારે જ તમે જે કાંઈ જાણો છો તે જાણ્યું છે; તો પછી તેને અસત્ કહેવાં તે ઉપકારને બદલે હોય કરવા બરાબર ગણાય. વળી શાસ્ત્રના લખનારાઓ પણ વિચારવાન હતા; તેથી તે સિદ્ધાંત વિષે જાણુતા હતા. મહાવીરસ્વામી પછી ઘણે વર્ષે લખાણું છે માટે અસત્ કહેવાં તે હોય ગણાય.

હાલ સિદ્ધાંતોનો જે બાધો જોવામાં આવે છે તે જ અક્ષરોમાં અનુક્રમે તીર્થ કરે કહ્યું હોય એમ કાંઈ નથી. પણ જેમ કોઈ વખતે કોઈએ વાચના, પૃચ્છના, પરાવર્તના, અનુપ્રેક્ષા અને ધર્મકથા સંબંધી પૂછ્યું તો તે વખતે તે સંબંધી વાત કહી. વળી કોઈએ પૂછ્યું કે ધર્મકથા કેટલા પ્રકારે તો કહ્યું કે ચાર પ્રકારે :—આક્ષેપણી, વિદ્વેષણી, નિર્વેદણી, સવેગણી. આવા આવા પ્રકારની વાત થતી હોય તે તેમની પાસે જે ગણધરો હોય તે ધ્યાનમાં રાખી કે, અને અનુક્રમે તેનો બાધો બાધે જેમ આહીં કોઈ વાત કરવાથી કોઈ ધ્યાનમાં ગળી અનુક્રમે તેનો બાધો બાધે તેમ. બાકી તીર્થ કર જેટલું કહે તેટલું કાંઈ તેઓના ધ્યાનમાં ન રહે, અગ્નિપ્રાય ધ્યાનમાં રહે. વળી ગણધરો પણ બુદ્ધિમાન હતા એટલે તે તીર્થ કરે કહેતાં વાતનો કાંઈ તેમાં આવ્યાં નથી એમ પણ નથી.

સિદ્ધાંતોનો બાધો એટલે : બાધો નાખતો છે છતાં યત્ન લોકોને તેથી વિરુદ્ધ આવરણ કરવા દેવાનો હોય. દા.બ.ના નરીકે, કતુ છે કે સાધુઓએ કુપેત્ર નાખવું નહીં, છતાં તે લોકો

નાંગે છે. આથી કાંઈ જ્ઞાનીની વાણીનો દોષ નથી; પણ જીવની સમજણશક્તિનો દોષ છે. જીવમા સદ્બુદ્ધિ ન હોય તો પ્રત્યક્ષ યોગે પણ તેને અવળું જ પરિણમે છે, અને જીવમા સદ્બુદ્ધિ હોય તો સવળુ ભાસે છે.

જ્ઞાનીની આજ્ઞાએ વર્તતા એવા ભદ્રિક મુમુક્ષુ જીવને ‘બ્રહ્મચર્ય’ પાળવું એટલે સ્ત્રી-આદિકના પ્રસંગમાં ન જવું’ એવી આજ્ઞા શુરુએ કરી હોય તો તે વચન પર દૃઢ વિશ્વાસ કરી તે તે સ્થાનકે ન જાય; ત્યારે જેને માત્ર આધ્યાત્મિક શાસ્ત્રાદિક વાંચી મુમુક્ષુતા થઈ હોય, તેને એમ અહંકાર રહ્યા કરે કે, ‘એમાં તે શું જીવવું છે ?’ આવી ઘેઘાણના કારણથી તે તેવા સ્ત્રીઆદિકના પ્રસંગમા જાય. કદાચ તે પ્રસંગથી એક વાર, બે વાર જાય, પણ પછી તે પદાર્થ પ્રત્યે દૃષ્ટિ દેતાં ‘આ કીક છે’ એમ કરતાં કરતા તેને તેમાં આનંદ થાય, અને તેથી સ્ત્રીઓ સેવે. જ્ઞાનીની આજ્ઞા પ્રમાણે બાળોભોળો જીવ નો વર્તે; એટલે તે બીજા વિકલ્પો નહીં કરતાં તેવા પ્રસંગમાં ન જ જાય. આ પ્રકારે, જે જીવને ‘આ સ્થાનકે જવું યોગ્ય નથી’ એવાં જે જ્ઞાનીના વચનો તેનો દૃઢ વિશ્વાસ છે તે બ્રહ્મચર્યવ્રતમા રહી શકે છે અર્પાત્ તે આ અકાર્યમાં પ્રવૃત્ત ન થાય ત્યારે જ્ઞાનીના આજ્ઞાકિત નથી એવા માત્ર આધ્યાત્મિક શાસ્ત્રો વાંચી થયેલા મુમુક્ષુઓ અહંકારમા ર્યા કરે, અને માન્યા કરે કે એમાં તે શું જીવવું છે ? આવી માન્યતાને લઈને આ જીવ પછી જાય છે, અને આગળ વધી શકે નહીં. આ ક્ષેત્ર છે તે નિવૃત્તિવાળું છે, પણ જેને નિવૃત્તિ થઈ હોય તેને તેમ છે. તેમ ખરા જ્ઞાની છે તે નિવાયને તો અબ્રહ્મચર્યવશ ન થવાય એમ કહેવામાત્ર છે. તેમ જેને નિવૃત્તિ થઈ નથી તેને પ્રથમ તો એમ થાય છે કે ‘આ ક્ષેત્ર સારું છે, અહીં રહેવા જેવું છે,’ પણ પછી એમ એમ કરનાં વિશેષ પ્રેરણા થવાથી ક્ષેત્રાકારવૃત્તિ થઈ જાય. જ્ઞાનીની વૃત્તિ ક્ષેત્રાકાર ન થાય; કારણ કે ક્ષેત્ર નિવૃત્તિવાળું છે, અને પોતે પણ નિવૃત્તિભાવ પામેલા છે એટલે જન્મે યોગ અનુકૂળ છે. શુદ્ધ જ્ઞાનીઓને પ્રથમ તો એમ અભિમાન રહ્યા કરે કે, એમાં શું જીવવું છે ? પણ પછી ધીમે ધીમે સ્ત્રીઆદિ પદાર્થોમાં સપડાઈ જાય છે, જ્યારે ખરા જ્ઞાનીને તેમ થતું નથી.

પ્રાપ્ત=જ્ઞાન પામેલો પુરુષ. આપ્ત=વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય પુરુષ.

મુમુક્ષુમાત્ર સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવ સમજવા નહીં.

જીવને ભુક્ષણીના સ્થાનકે ઘણાં છે; માટે વિશેષ વિશેષ જાગૃતિ સજાવી; સુત્રાવું નહીં; મંદતા ન કરવી. પુરુષાર્થધર્મ વધંનાન કરવા.

જીવને સત્પુરુષનો યોગ મળવો દુર્લાભ છે અપારમાર્થિક મુદ્દને એ પેતાનો જિજ્ઞાસી બીજા ધર્મમાં જાય તો તાવ અટકે છે. પારમાર્થિક મુદ્દને ‘આ સારું, જિજ્ઞાસુ છે’ એવો ભાવ હોતો નથી. કોઈ કુચુરુઆત્રિય જીવ બોધપ્રવણાચર્યો સદ્ગુરુ પાસે એક વખત ગયા પછી, અને પછી તે તેના તે કુચુરુપાને જાય, તો તે કુચુરુ તે જીવને અનેક વિચિત્ર વિચારો બેસાડી દે છે, કે જ્યાં તે જીવ રહી સદ્ગુરુ પાસે જાય નહીં. તે જીવને વિચારવતે નો સત્પુરુષવાણીની પરીક્ષા નથી એટલે બેભાવઈ જાય છે, અને આજ્ઞા માર્ગથી પછી જાય છે.

૩

કાવિકા (મહુડી) શ્રાવણ વદ ૪

ત્રણ પ્રકારના જ્ઞાની પુરુષ-પ્રથમ, મધ્યમ, અને ઉત્કૃષ્ટ. આ કાળમાં જ્ઞાની પુરુષનું પરમ હર્લ્લપણ છે, તેમ આરાધક જીવો પણ ઘણા ઓછા છે.

પૂર્વકાળમાં જીવો આરાધક અને સંસ્કારી હતા, તથા સત્સંગનો જોગ હતો, તેમ સત્સંગનું માહાત્મ્ય વિસર્જન થયેલું નહોતું, અનુક્રમે આદ્યે આવતું હતું તેથી તે કાળમાં તે સંસ્કારી જીવોને સત્પુરુષનું ઓળખાણ થતું.

આ કાળમાં સત્પુરુષનું હર્લ્લપણ હોવાથી, ઘણા કાળ થયાં સત્પુરુષનો માર્ગ, માહાત્મ્ય અને વિનય ઘસાઈ ગયાં જેવાં થઈ ગયાં હોવાથી અને પૂર્વના આરાધક જીવો ઓછા હોવાથી જીવને સત્પુરુષનું ઓળખાણ તત્કાળ થતું નથી. ઘણા જીવો તો સત્પુરુષનું સ્વરૂપ પણ સમજતા નથી. કાં તો છકાયના રક્ષપાળ સાધુને, કાં તો શાસ્ત્રો લખ્યા હોય તેને, કાં તો કોઈ ત્યાગી હોય તેને અને કાં તો હાહો હોય તેને સત્પુરુષ માને છે, પણ તે યથાર્થ નથી.

સત્પુરુષનું ખરેખરું સ્વરૂપ જાણવું જરૂરનું છે. મધ્યમ સત્પુરુષ હોય તો વખતે થોડા કાળે તેમનું ઓળખાણ થવું સંભવે, કારણ કે જીવની મરજી અનુકૂળ તે વર્તે, સહજ વાતચીત કરે અને આવકાર ભાવ રાખે તેથી જીવને પ્રીતિ થવાનું કારણ બને. પણ ઉત્કૃષ્ટ સત્પુરુષને તો તેવી ભાવના હોય નહીં અર્થાત્ નિરુપહતા હોવાથી તેવો ભાવ રાખે નહીં, તેથી કાં તો જીવ અટકી જાય અથવા મૂઝાય અથવા તેનું થવું હોય તે થાય.

જેમ બને તેમ સદ્વૃત્તિ અને સદાચાર સેવવાં. જ્ઞાની પુરુષ કાંઈ વ્રત આપે નહીં અર્થાત્ જ્યારે વ્રગટ માર્ગ કહે અને વ્રત આપવાનું જણાવે ત્યારે વ્રત અંગીકાર કરવાં પણ ત્યાં સુધી યથાશક્તિ સદ્વ્રત અને સદાચાર સેવવાં એમાં સંદાય જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞા છે. દંભ, અહંકાર, આગ્રહ, કંઈ પણ કામના, ક્ષણની ઇચ્છા અને લોકને દેખાડવાની બુદ્ધિ એ સઘળા દોષો છે તેથી રહિત વ્રતાદિ સેવવાં. તેને કોઈ પણ સંપ્રદાય કે મતનાં વ્રત, પરચણાણ આદિ સાથે સરખાવવાં નહીં, કારણ કે લોકો જે વ્રત, પરચણાણ આદિ કરે છે તેમાં ઉપર જણાવેલા દોષો હોય છે આપણે તો તે દોષોથી રહિત અને આત્મવિચારને અર્થે કરવાં છે, માટે તેની સાથે કદી પણ સરખાવવાં નહીં.

ઉપર કહ્યા તે દોષો વળીને, ઉત્તમ પ્રકારે સદ્વૃત્તિ અને સદાચાર સર્વેએ સેવવાં.

નિર્દલપણે, નિરહંકારપણે અને નિષ્કામપણે જે સદ્વ્રત કરે છે તે દેખીને આડોશી-પાટોશી અને બીજા લોકોને પણ તે અંગીકાર કરવાનું ભાન થાય છે. જે કઈ સદ્વ્રત કરવાં તે લોકોને દેખાડવા અર્થે નહીં પણ માત્ર પોતાના હિતને અર્થે કરવાં. નિર્દલપણે થવાથી લોકોમાં તેની અસર તરત થાય છે.

કોઈ પણ દેવપણે લાગમા ઉપર મીઠું ન લેતા હોય અને કહે કે ‘હું ઉપર કાંઈ લેતા નથી. મું નથી આણતું? એથી મું?’ એવી કાંઈ લોકોમાં અસર થાય નહીં. અને આપણે ક્યું જોય તે જુદા જગ્યાવા માટે થાય. માટે તેમ ન કરતા નિર્દલપણે અને ઉપરનાં સર્વેએ વળીને વ્રત નિ કરવાં.

મનિવિન મનિમ્મ પૂરું ન આસંગિક વાંચવાનું રાખવું. આને એક વાંચ્યુ અને કાંઈ બીજું



વાંચ્યું એમ ન કરતાં કમપૂર્વક એક ગાંધી પૂરું કર્યું. આગામી સૂત્રના કેટલા, આશય ગંભીર છે, સૂચકાંગમાં પણ ગંભીર છે, ઉત્તરાધ્યયનમાં પણ કેટલકે કેટલકે સ્વળે ગંભીર છે. દશવૈકલિક સુગમ છે. આચારાગમ કેટલકે સ્વળે સુગમ છે પણ ગંભીર છે. સૂચકાંગ કેટલકે સ્વળે સુગમ છે, ઉત્તરાધ્યયનમાં કેટલકે જગ્યાએ સુગમ છે; તેા નિયમપૂર્વક વાચવા. યથાશક્તિ ઉપયોગ દઈ ઊંડા ઊંડા વિચારવાનું બને તેટલું કર્યું.

દેવ અશિક્ષિત, શુરુ નિર્માથ અને ધર્મ કેવળીના પ્રરૂપેલો, એ ત્રણેની શ્રદ્ધાને જૈનમાં સમ્યક્ત્વ કહ્યું છે. માત્ર શુરુ અસત્ હોવાથી દેવ અને ધર્મનું જ્ઞાન નહોતું. મદ્દશુરુ મગવાથી તે દેવ અને ધર્મનું જ્ઞાન થયું તેથી મદ્દશુરુ પ્રત્યે આસ્થા એ જ સમ્યક્ત્વ. જેટલી જેટલી આસ્થા અને અપૂર્વપણું તેટલું સમ્યક્ત્વનું નિર્માણપણું મગજનું. આવું માનું સમ્યક્ત્વ પામવાની ઇચ્છા, કામના સદાય રાખવી.

કદી પણ દલપણે કે અહ કારપણે આચરણ કરવાનું જગત મનમાં લાવ્યું નહીં. કોઈએ ઘટે ત્યાં કહેવું પણ સહજ સ્વભાવે કહેવું. મદ્દશુરુ કહેવું નહીં તેમ આકાંક્ષથી કહેવું નહીં. માત્ર સહજ સ્વભાવે સાનિપૂર્વક કહેવું.

સદ્ગત આત્મવાના શૂનતન એ તેમ કર્યું, મદ્દ પરિણામ વાય તેમ કર્યું નહીં. જે જે આગાર બતાવ્યા છે તે ધ્યાનમાં રાખવા પણ ભોગવવાની બુદ્ધિએ ભોગવવા નહીં.

સત્યુત્તર પ્રત્યે તેવી જ આશાતનાદિક ટાળવાનું બતાવ્યું છે તે વિચારને આશાતના કરવાની બુદ્ધિએ આશાતના કરવી નહીં. સત્સંગ થયો છે તે સત્સંગનું કળ થયું જોઈએ. કેઈ પણ અયોગ્ય આચરણ થાય અથવા અયોગ્ય મન સેવાય તે સત્સંગનું કળ નહીં. સત્સંગ થયેલા છવથી તેમ વર્તાય નહીં, તેમ વર્તે તેા લોકોને નિદ્રાનું કારણ થાય, તેમ તેથી સત્યુત્તરની નિંદા કરે અને સત્યુત્તરની નિંદા આપણા નિગિતે થાય એ આશાતનાનું કારણ અર્થાત્ અધોગતિનું કારણ થાય માટે તેમ કર્યું નહીં.

સત્સંગ થયો છે તેના શો પરમાર્થ? મતનગ વયો હોય તે જીવની કેવી રીતે વળી જોઈએ? તે ધ્યાનમાં લેવું પણ વચ્ચેના પ્રશ્નમાં થયો છે તેા તે સત્સંગનું કળ જરૂર પણ જોઈએ અને જીવે તે પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ. એ વર્તન જીવે પાતાના કળા પૂના અને જ કર્યું પણ લોકોને દેખાડવા અર્થે નહીં. જીવના વર્તનથી લોકોના મન પ્રતીત થાય કે જરૂર આને મળ્યા છે તે કોઈ સત્યુત્તર છે અને તે સત્યુત્તરના સમાગમનું. સત્સંગનું આ કળ છે તેથી જરૂર તે સત્સંગ છે એમાં સંદેહ નહીં.

વારંવાર બોધ સમજવાની ઇચ્છા રાખવા કરતાં સત્યુત્તરના ચરણ નળીઓમાં રહેવાની ઇચ્છા અને ચિંતના વિશેષ રાખવી. જે બોધ પ્રમાણે છે તે સત્સંગના મળીને વિચારવાનો અત્યંત કલ્યાણકારક છે.

પ્ર૦ :— આત્મા કેણે અનુભવ્યો કહેવાય ?

ઉ૦ :— તરવાર મ્યાનમાંથી કાઢવાથી જેમ જુદી માલૂમ પડે છે, તેમ દેહથી અસ્પષ્ટ બુદ્ધિ બતાવે છે તેણે આત્મા અનુભવ્યો કહેવાય. દૂધ ને પાણી ભેળાં છે તેવી આત્મા અને દેહ રહેલા છે. દૂધ અને પાણી ક્રિયા કરવાથી બુદ્ધિ પડે ત્યારે બુદ્ધિ કહે તેવી રીતે આત્મા અને દેહ ક્રિયાથી બુદ્ધિ પડે ત્યારે બુદ્ધિ કહેવાય. દૂધ દૂધના અને પાણીના પરિણામ પામે ત્યાં સુધી ક્રિયા કહેવી. આત્મા જાણ્યો હોય તો પછી એક પર્યાય માંડી આખા સ્વરૂપ સુધીની બ્રાંતિ થાય નહીં.

પોતાના દોષ ઘટે, આવરણ ટળે તો જ જાણવું કે જ્ઞાનીનાં વચનો સાચાં છે.

આરાધકપણુ નહીં એટલે પ્રશ્નો અવળાં જ કરે છે. આપણે ભવ્ય અભવ્યની વિચારણા રાખવી નહીં. અહો ! અહો !! પોતાના ઘરની પડી મૂકીને બહારની વાત કરે છે ! વર્તમાનમાં ઉપકાર કરે તે જ કરવું. એટલે હાલ લાલ થાય તેવો ધર્મવ્યાપાર કરવો.

જ્ઞાન તેનું નામ કે જે હર્ષ, શોક વખતે હાજર થાન; અર્થાત્ હર્ષ, શોક થાય નહીં. સમ્યગ્દષ્ટિ હર્ષશોકાદિ પ્રસંગમાં તદ્દન એકાકાર થાય નહીં. તેમનાં નિર્ધ્વંસ પરિણામ થાય નહીં, અજ્ઞાન ઊભું થાય કે જાણવામાં આવ્યે તરત જ દાબી દે; બહુ જ જાગૃતિ હોય જેમ કોરો કાગળ વાંચતા હોય તેમ તેમને હર્ષશોક થાય નહીં. ભય અજ્ઞાનનો છે. જેમ સિંહણને સિંહ ચાલ્યો આવતો હોય અને ભય લાગતો નથી પણ મનુષ્ય ભય પામી લાગી જાય છે; જાણે તે કૂતરો ચાલ્યો આવતો હોય તેમ સિંહણને લાગે છે, તેવી રીતે જ્ઞાની પૌદ્ગલિક સંયોગ સમજે છે. રાજ્ય મળ્યે આનંદ થાય તો તે અજ્ઞાન. જ્ઞાનીની દશા બહુ જ અદ્ભુત છે.

યથાતથ્ય કલ્યાણ સમન્વય નથી તેનું કારણ વચનને આવરણ કરનાર દુરાગ્રહ ભાવ, કપાય રહ્યા છે. દુરાગ્રહભાવને લીધે મિથ્યાત્વ થું છે તે સમન્વય નહીં; દુરાગ્રહને મૂકે કે મિથ્યાત્વ દૂર ખસવા માડે. કલ્યાણને અકલ્યાણ સમજે તે મિથ્યાત્વ. દુરાગ્રહાદિ ભાવને લીધે જીવને કલ્યાણનું સ્વરૂપ બતાવ્યા છતાં સમન્વય નહીં. કપાય, દુરાગ્રહાદિ મુકાય નહીં તો પછી તે વિશેષ પ્રકારે પીડે છે. કપાય સત્તાપણે છે, નિમિત્ત આવે ત્યારે ઊભા થાય છે, ત્યાં સુધી ઊભા થાય નહીં.

પ્ર૦ :— શું વિચાર કર્યો સમભાવ આવે ?

ઉ૦ :— વિચારવાનને પુદ્ગલમાં તન્મયપણુ, તાદાત્મ્યપણુ થતું નથી. અજ્ઞાની પૌદ્ગલિક સંયોગના હર્ષનો પત્ર વાંચે તો તેનું મોઢું ખુરીમાં દેખાય, અને ભયનો કાગળ આવે તો ઉદાસ થઈ જાય. સર્વ દેખી આત્મવૃત્તિમાં ભયનો હેતુ થાય ત્યારે તાદાત્મ્યપણું કહેવાય. તન્મયપણું થાય તેને જ હર્ષ, શોક થાય છે. નિમિત્ત છે તે તેનું કાર્ય કર્યા વગર રહે નહીં. નિર્મલદષ્ટિને વચમાં સાક્ષી (જાનરૂપી) નથી. દેહ ને આત્મા બન્ને બુદ્ધિ છે એવો જ્ઞાનીને ભેદ પડતો છે. જ્ઞાનીને વચમાં સાક્ષી છે જ્ઞાનજાગૃતિ હોય તો જ્ઞાનના વેગે કરી, જે જે નિમિત્ત મળે તેને પાતુ વાળી શકે.

જે વિચારપરિણામના વર્તો તે વખતે ઝમ ખાધે; અને સ્વભાવ પરિણામમાં પ્રવર્તે

તે વખતે કર્મ બાધે નહીં. એમ સંશોધમાં પરમાર્થ કહ્યો. પણ હવ સમજે નહીં તેથી વિસ્તાર કરવો પડ્યો, જેમાંથી મોટાં શાસ્ત્રો રચાયાં

‘સ્વચ્છંદ ટળે તો જ મોક્ષ થાય.

સદ્ગુણની આજ્ઞા વિના આત્માર્થી હવના ત્રિસોધ્ધિસ સિવાય બીજું ન આવે એવી જિનની આજ્ઞા છે.

પ્ર૦ :—પાપ ઇન્દ્રિયો શી રીતે વશ થાય ?

ઉ૦ :—વસ્તુઓ ઉપર તુચ્છભાવ લાવવાથી. જેમ કૂલ મુકાવાથી તેની મુઠાથી યોડીવાર રહી નાશ પામે છે, અને કૂલ કરમાઈ બંધ છે, તેથી કાંઈ ન તોપ થતો નથી, તેમ તુચ્છભાવ આવવાથી ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં લુબ્ધતા થતી નથી. પાપ ઇન્દ્રિયોના નિહાઇન્દ્રિય વશ કરવાથી બાકીની ચાર ઇન્દ્રિયો સહેજે વશ થાય છે.

જ્ઞાની પુરુષને શિષ્યે પૂછ્યું, ‘બાર ઉપાંગ તો બહુ મહત્ત્વ છે; અને તેથી મારાથી સમજી શકાય તેમ નથી; માટે બાર ઉપાંગનો સાર જ બતાવો કે જે પ્રમાણે વર્તુ તો મારું કલ્યાણ થાય.’ સદ્ગુણો ઉત્તર આપ્યો, બાર ઉપાંગનો સાર તમને કપીએ છીએ કે, ‘વૃત્તિઓને કાય કરવી.’ આ વૃત્તિઓ બે પ્રકારની કહી : એક બાહ્ય અને બીજી અંતર. બાહ્યવૃત્તિ એટલે આત્માથી બહાર વર્તવું તે. આત્માથી અંદર પરિભ્રમવું, તેમાં યનાવું, તે અંતરવૃત્તિ. પદાર્થનું તુચ્છપણું ભાસ્યમાન થયું હોય તો અંતરવૃત્તિ રહે. જેમ અસ્પર્શિગમનો એવો જે માટીનો ઘડો તે કૂટી ગયો અને પછી તેનો ત્યાગ કરતાં આત્માની વૃત્તિ દોહા પામતી નથી. કારણ કે તેમાં તુચ્છપણું સમજાય છે. આવી રીતે જ્ઞાનીને જગતના સર્વ પદાર્થ તુચ્છ ભાસ્યમાન છે. જ્ઞાનીને એક રૂપિયાથી માટી મુલ્યું ઇત્યાદિ પદાર્થનાં સાવ માટીપણું જ લાગે છે.

શ્રી એ હાડનાસનું પૂતળું છે એમ સ્પષ્ટ બંધુ છે તેવી વિચારવાની વૃત્તિ ત્યાં દોહા પામતી નથી; તો પણ આધુને એવી આજ્ઞા કરી છે કે હનરો દેવાંડનાથી ન ગળી ચડે તેવા મુનિએ પણ નાક કાન છેદેલી એવી જે સો વરસની વૃદ્ધ શ્રી તેની સ્ત્રીપ જાતુરહેવું નહીં; કારણ કે તે વૃત્તિને દોહા પમાડે જ એવું જ્ઞાનીએ બંધુ છે. આધુને તેટલું જ્ઞાન નથી કે તેનાથી ન જ સળી શકે, એમ ધારી તેની સ્ત્રીપ રહેવાની આજ્ઞા કરી નથી. એ વચન ઉપર જ્ઞાનીએ પોતે વિશેષ ભાર મૂક્યો છે, એટલા માટે જો વૃત્તિઓ પદાર્થોના દોહા પામે તો તરત ખેંચી લઈ તેથી બાહ્યવૃત્તિઓ કાય કરવી.

મોઢ શુભસ્થાનક છે તે આગમના અચો અચો શુભ પ્રભાવ છે, અને જોડે તે કેસ છે તે જજ્ઞાનું છે. જેમ એક હીરો છે તેને એક એક કરતા મોઢ પહેલ પાડો તો અનુક્રમે વિશેષ વિશેષ કાન્તિ પ્રગટે. અને મોઢે પહેલ પાડતા હેવડે હીરની સપ્ત રસ્ય કાન્તિ પ્રગટે. આજ રીતે સપ્ત શુભ પ્રકરણથી આગમના અચો અચો પ્રગટે.

મોઢપૂર્વપારી અગિયારમથી પાંચે પંડે છે તેનું સાર પ્રગટ છે. પ્રગટતા કાન્ત્યુત્તે તે એક બંધુ કે પડે અને શુભ પ્રગટવો. નાવ. અગિયારમી રહેલું શુભસ્થાનક જઈ પડે છે;

અને અનંત કાળનું ભ્રમણ કરવું પડે છે. માટે જીવે અવશ્ય જાગૃત રહેવું; કારણ કે વૃત્તિઓ પ્રાપ્ત્ય એવું છે કે તે હરેક પ્રકારે છેતરે છે.

અગિયારમા ગુણસ્થાનકેથી જીવ પડે છે તેનું કારણ એ કે વૃત્તિઓ પ્રથમ જાણે છે કે ‘હમણું આ શૂરાતનમાં છે એટલે આપણું જળ ચાલવાનું નથી;’ અને તેથી ચૂપ થઈ બધી દબાઈ રહે છે. ‘ક્રોધ કડવો છે તેથી છેતરાશે નહીં, માનથી પણ છેતરાશે નહીં; તેમ માયાનું જળ ચાલે તેવું નથી’ એમ વૃત્તિએ જાણ્યું કે તરત ત્યાં લોભ ઉદયમાન થાય છે. ‘મારામાં કેવાં રિદ્ધિ, સિદ્ધિ, અને ઐશ્વર્ય પ્રગટ થયાં’ એવી વૃત્તિ ત્યાં આગળ થતાં તેના લોભ થવાથી ત્યાંથી જીવ પડે છે, અને પહેલે ગુણસ્થાનકે આવે છે.

આ કારણથી વૃત્તિઓને ઉપશમ કરવા કરતાં હાય કરવી; એટલે ફરીથી ઉદ્ભવે નહીં. જ્યારે જ્ઞાનીપુરુષ ત્યાગ કરાવવાને માટે કહે કે આ પદાર્થ ત્યાગી દે ત્યારે વૃત્તિ ભૂલે છે કે ઠીક છે, હું જે દિવસ પછી ત્યાગીશ. આવા ભુલાવામાં પડે છે કે વૃત્તિ જાણે છે કે ઠીક થયું, અણીનો ચૂકચો સો વર્ષ જીવે. એટલામાં શિથિલપણનાં કારણો મળે કે ‘આ ત્યાગવાથી રોગનાં કારણો થશે; માટે હમણું નહીં પણ આગળ ત્યાગીશ.’ આ રીતે વૃત્તિઓ છેતરે છે.

આ પ્રકારે અનાદિકાળથી જીવ છેતરાય છે કોઈનો વીશ વર્ષનો પુત્ર મરી ગયો હોય, તે વખતે તે જીવને એવી કડવાશ લાગે કે આ સ સાર જોડો છે. પણ બીજે જ દિવસે એ વિચાર જાહવૃત્તિ વિસ્મરણ કરાવે છે કે ‘એનો છોકરો કાલ સવારે જોડો થઈ રહેશે; એમ થતું જ આવે છે; શું કરીએ?’ આમ થાય છે; પણ એમ નથી થતું કે તે પુત્ર જેમ મરી ગયો, તેમ હું પણ મરી જઈશ. માટે સમજીને વૈરાગ્ય પામી જાવ્યો. જીવે તો સારું. આમ વૃત્તિ થતી નથી. ત્યા વૃત્તિ છેતરે છે.

કોઈ અભિમાની જીવ એમ માની બેસે છે કે ‘હું પડિત છું, શાસ્ત્રાવેત્તા છું, ડાહ્યો છું, ગુણવાન છું, લોક મને ગુણવાન કહે છે,’ પણ તેને જ્યારે તુચ્છ પદાર્થનો સંયોગ થાય છે ત્યારે તરત જ તેની વૃત્તિ ખેંચાય છે. આવા જીવને જ્ઞાની કહે છે કે તું વિચાર તો ખરો કે તે તુચ્છ પદાર્થની કિંમત કરતાં તારી કિંમત તુચ્છ છે! જેમ એક પાઈની ચાર બીડી મળે છે, અર્થાત્ પા પાઈની એક બીડી છે. તેવી બીડીનું જો તને વ્યસન હોય તો તું અપૂર્વ જ્ઞાનીના વચનો સાલજતો હોય તો પણ જો ત્યાં કયાયથી બીડીનો ધુમાડો આવ્યો કે તારા આત્મામાંથી વૃત્તિનો ધુમાડો નીકળે છે, અને જ્ઞાનીના વચનો ઉપરથી પ્રેમ જતો રહે છે બીડી જેવા પદાર્થમાં, તેની ક્રિયામાં વૃત્તિ ખેંચાવાથી વૃત્તિજ્ઞાન નિવૃત્ત થતો નથી! પા પાઈની બીડીથી જો એમ થઈ જાય છે, નો વ્યસનીની કિંમત તેથી પણ તુચ્છ થઈ; એક પાઈના ચાર આત્મા થયા, માટે દરેક પદાર્થમાં તુચ્છપણું વિચારી વૃત્તિ જાડાર જતી અટકાવવી; અને હાય કરવી.

અનાથદાસજીએ કહ્યું છે કે, ‘એક અજ્ઞાનીના કોટિ અભિપ્રાયો છે, અને કોટિ જ્ઞાનીનો એક અભિપ્રાય છે.’

આત્માને જે મોક્ષનાં હેતુ છે તે ‘મુપચ્ચખાણુ.’ આત્માને સંસારના હેતુ છે તે ‘દુષ્કર્મ પાપનું.’ દુઃકિયા અને તપ્ત કલ્પના કરી જે મોક્ષ જવાનો માર્ગ કહે છે તે ધુમાડો તો તપ્ત મનમાં મોક્ષ નહીં.

ઉત્તમ વ્રતિ, આર્ય દોષ, ઉત્તમ કુળ, અને સત્સંગ એ આદિ પ્રકારથી આત્મશુદ્ધિ પ્રકટ થાય છે.

તમે માન્યો છે તેવો આત્માનો મૂળ સ્વભાવ નથી; તેમ આત્માને કોઈ કંઈ સાવ આવરી નાંખ્યો નથી. આત્માના પુરુષાર્થધર્મનો માર્ગ સાવ ખુલ્લો છે.

જાન્યારી અથવા ઘડનો એક દાણો લાખ વર્ષ સુધી રાખી મૂક્યા હોય (સરી વય તે વાત અમારા ધ્યાનમાં છે) પણ જો તેને પાણી, માટી આદિનો સંયોગ ન મળે તો ઊગવાનો સંભવ નથી, તેમ સત્સંગ અને વિચારનો યોગ ન મળે તો આત્મશુદ્ધિ પ્રગટ થતો નથી.

શ્રેણિકસાત્ત નરકમાં છે, પણ સમલાવે છે, સમકિતી છે, માટે તેને દુઃખ નથી.

ચાર કડિયારના દૃષ્ટાંતે ચાર પ્રકારના જીવો છે:— ચાર કડિયારા જંગલમાં ગયા. પ્રથમ સર્વેજો કાષ્ઠ લીધાં ત્યારથી આગળ વાડ્યા કે સુખડ આવી ત્યાં ત્રણે સુખડ લીધી. એક કહે ‘એ વ્રતના લાકડાં ખર્ચે કે નહીં, માટે મારે તો લેવા નથી, આપણે રાજ લઈએ છીએ તે જ મારે તો સારા.’ આગળ વાડના સોનુરૂપું આવ્યું. ત્રણમાંથી એણે સુખડ નાંખી દઈ સોનુરૂપું લીધું, એકે ન લીધું. ત્યારથી આગળ વાડ્યા કે રત્નચિનામણિ આવ્યો. બે માંથી એકે સોનુ નાંખી દઈ રત્નચિનામણિ લીધી; એકે સોનુ રહેવા લીધું.

(૧) આ જગોએ એન દૃષ્ટાંત ઘટાવવું કે જેણે લાકડા જ લીધાં અને બીજું ન લીધું તે પ્રકારના એક જીવ છે; કે જેણે લૌકિક કર્મો કરતાં જાનીયુરૂપને યોગ્યા નહીં; દર્શન પણ કર્યાં નહીં; એમાં તેનાં જન્મ જરા મરણ પણ ટળ્યા નહીં; ગતિ પણ સુધરી નહીં.

(૨) સુખડ લીધી અને કાષ્ઠ મૂત્રી હાંધાં ત્યાં દૃષ્ટાંત એન પ્રકારવું કે જેણે સોનું જાનીને યોગ્યા, દર્શન કર્યાં નેથી તેની ગતિ સારી થઈ.

(૩) સોનું આદિ લીધું તે દૃષ્ટાંત એન ઘટાવવું કે જેણે જાનીને તે પ્રકારે યોગ્યા માટે તેને દેવગતિ પ્રાપ્ત થઈ.

(૪) રત્નચિનામણિ જેણે લીધા તે દૃષ્ટાંત એન ઘટાવવું કે જે જીવને જાનીની યોગ્ય યોગ્યાણુ થઈ તે જીવ લવચુક્ર થયો.

એક વન છે તેનાં માહાત્મ્યવાળા પદાર્થો છે. તેનું જે પ્રકાર યોગ્યાણુ થાય તેટલું માહાત્મ્ય લાગે, અને તે પ્રમાણના તે જીવે. - ત રત્ન જાનીયુરૂપની વન છે. જાનીયુરૂપનું અગમ્ય, અગોચર માહાત્મ્ય છે. તેનું જેટલું યોગ્યાણુ થાય તેટલું માહાત્મ્ય લાગે; અને તે તે પ્રમાણના તેનું કલ્યાણ થાય.

સાંચાન્દ્રિય એટલાં કામગાં મોટાં, જીવને કલ્યાણ લાગનાં હતા તે વૈભવ્ય ઉપર પણ દઈ માન્યતા થાય છે, પણ વિદ્યાર્થનો પ્રવૃત્તિ કરતો નથી.

કોઈ જાનીને કોઈપણને કેમો તો મોઝાને નહીં.

આત્માનંદિ યોગ્યતા પણ જાનીયુરૂપની પ્રવૃત્તિ બાંધતો છે. કેમો દેવે જે, પદ્મ કેસર (આકાશમાં) છે, અને ખડકમાં રેણુ મૂકે, પાણીમાં રહેતો છે, પાણીમાંથી તે (રેણુમાં પડે) પડેલો છે. કોઈ જાની જે કે મધ્યમાનની હાથે પાણીમાં છે, તે, પાણીમાંથી તેને પડે.

મિથ્યા મિ દુષ્ટકં લેવાને યોગ્ય નથી.' એટલે ગૌતમસ્વામી ચાલ્યા ગયા, અને જઈને મહાવીરસ્વામીને પૂછ્યું. (ગૌતમસ્વામી તેનું સમાધાન કરે તેવા હતા, પણ છતે ગુરુએ તેમ કરે નહીં જેથી મહાવીરસ્વામી પાસે જઈ હકીકત કહી). મહાવીરસ્વામીએ કહ્યું, 'હે ગૌતમ ! હા, આનંદ દેખે છે એમ જ છે, અને તમારી ભૂલ છે, માટે તમે આનંદ પાસે જઈ ક્ષમાપના લ્યો.' 'તહત્' કહી ગૌતમસ્વામી ક્ષમાવવા ગયા. જો ગૌતમસ્વામીમાં મોહ નામનો મહા સુભટ પરાભવ પામ્યો ન હોત તો ત્યાં જાત નહીં, અને કદાપિ ગૌતમસ્વામી એમ કહેત કે 'મહારાજ ! આપના આટલા બધા શિષ્ય છે તેમની હું ચાકરી કરું, પણ ત્યાં તો નહીં જઈ;' તો તે વાત કબૂલ થાત નહીં. ગૌતમસ્વામી પોને ત્યાં જઈ ક્ષમાવી આવ્યા !

'સાસ્વાદનસમકિત' એટલે વમી ગયેલું સમકિત, અર્થાત્ જે પરીક્ષા થયેલી તેને આવરણ આવી જાય તોપણ મિથ્યાત્વ અને સમકિતની કિંમત તેને જુદી ને જુદી લાગે. જેમ છાશમાંથી માખણ વલોવી કાઢી લીધું, ને પછી પાછું છાશમાં નાખ્યું. માખણ ને છાશ પ્રથમ જેવાં એકમેક હતાં તેવાં એકમેક પછી થાય નહીં, તેમ મિથ્યાત્વની સાથે એકમેક થાય નહીં. હીરામણિની કિંમત થઈ છે, પણ કાચની મણિ આવે ત્યારે હીરામણિ સાક્ષાત્ અનુભવમાં આવે તે દષ્ટાંત પણ અત્રે ઘટે છે;

નિર્ગ્રંથ ગુરુ એટલે પૈસારહિત ગુરુ નહીં, પણ જેની ગ્રંથિ છેદાઈ છે એવા ગુરુ સદ્ગુરુની ઓળખાણ થાય ત્યારે વ્યવહારથી ગ્રંથિ છેદવાનો ઉપાય છે. જેમ, એક માણસે કાચની મણિ લઈ ધાર્યું કે, 'મારી પાસે સાચી મણિ છે, આવી કયાંય પ્રાપ્ત થતી નથી.' પછી તેણે એક વિચારવાન પાસે જઈ કહ્યું, 'મારી મણિ સાચી છે.' પછી તે વિચારવાને તેથી સારી, તેથી સારી, એમ વધતી વધતી કિંમતની મણિ બતાવીને કહ્યું કે જો ફેર લાગે છે ? બરાબર જોજે, ત્યારે તેણે કહ્યું 'હા ફેર લાગે છે.' પછી તે વિચારવાને ઝુમર બતાવી કહ્યું; જો તારા જેવી તો હજારો મળે છે. આખું ઝુમર બતાવ્યા પછી સાચી મણિ બતાવી ત્યારે તેને તેની બરાબર કિંમત થઈ; પછી જૂઠીને જૂઠી જાણી મૂકી દીધી. પછી કોઈક સંગ મળવાથી તેણે કહ્યું કે તે આ મણિ જે સાચી જાણી છે એવી તો ઘણી મળે છે. આવાં આવરણોથી વહેમ આવી જવાથી ભૂલી જાય; પણ પછી જૂઠી દેખે. જે પ્રકારે સાચાની કિંમત થઈ હોય તે પ્રકારે, તે તરત જાગૃતિમાં આવે કે સાચી ઝાઝી હોય નહીં. અર્થાત્ આવરણ હોય, પણ પ્રથમની ઓળખાણ બુદ્ધાય નહીં. આ પ્રકારે વિચારવાનને સદ્ગુરુનો યોગ મળતાં તત્ત્વપ્રતીતિ થાય, પણ પછી મિથ્યાત્વના સંગથી આવરણ આવતાં શંકા થઈ જાય; જો કે તત્ત્વપ્રતીતિ જાય નહીં. પણ તેને આવરણ આવી જાય. આનુ નામ 'સાસ્વાદનસમ્યક્ત્વ.'

સદ્ગુરુ, સત્ત્વેવ, કેવળીનો પ્રરૂપેલો ધર્મ તેને સમ્યક્ત્વ કહ્યું, પણ સત્ત્વેવ અને કેવળી એ બે સદ્ગુરુના સમાઈ ગયા.

સદ્ગુરુ અને અસદ્ગુરુના રાત્રિવસ એટલો અંતર છે.

એક ઝવેરી હતો. વેપાર કરતાં વણી ખોટ જવાથી તેની પાસે કાંઈ પણ દ્રવ્ય રહ્યું નહીં. નરવૃ વખત આવી પડેલો એટલે બેરોજોડરનો વિચાર કરે છે કે મારી પાસે કાંઈ દ્રવ્ય નથી. પણ જે વાત કહીશ તો કાંઈક નાની ડંભરનો છે તેથી દેહ છૂટી જશે. આથી,

સામું જોયું ત્યારે કહ્યું કે કંઈ કહો છો ? પુરુષે કહ્યું, શું કહું ? મારી કહ્યું કે મારું અને છોકરાનું ઉદરપોષણ થાય તેનું બતાવો ને કંઈ કહો. ત્યારે પેલાએ વિચાર કરીને કહ્યું કે ઘરમાં અવેરાતની પેટીમાં કિમતી નંગની દાળી છે તે જ્યારે તારે અવરગતી જરૂર પડે ત્યારે કાઢીને મારા લાઇબંધ પાસે જઈને વેચાવજો, ત્યાં તને ઘણું દ્રવ્ય આવશે. આટલું કહીને પેલો પુરુષ કાળઘર્ન પામ્યો. કેટલાક દિવસે નાણાં વિના ઉદરપોષણ માટે પીડાતાં જાણી, પેલો છોકરો તેના બાપે પ્રથમ કહેલ અવેરાતના નંગ લઈ, તેના કાકા (પિતાનો લાઇબંધ અવેરી) માસે ગયો ને કહ્યું કે મારે આ નંગ વેચવા છે, તેનું દ્રવ્ય જે આવે તે મને આપો. ત્યારે પેલા અવેરીભાઈએ પૂછ્યું : 'આ નંગ વેચીને શું કરવું છે ?' 'ઉદર ભરવા જેવા જોઈએ છે,' એમ પેલા છોકરાએ કહ્યું ત્યારે તે ઝાંઝીએ કહ્યું : 'મા-પચાસ રૂપિયા જોઈએ તો લઈ લ, ને રાજ મારી હુકાને આવતો રહેજે. અને ખર્ચ લઈ જજો. આ નંગ કાલ રહેવા દે.' પેલા છોકરાએ પેલા લાઇબંધ વાન સ્વીકારી, અને પેનું અંદરના પાપુ લઈ ગયો. પછી રાજ અવેરીની હુકાને જતાં અવેરીના સમાગમે તે છોકરો હીરા, પાના, જાંબુડ, નીલમ જધાને મોઝાખતાં શીખ્યો ને તેની તેને કિમત વર્ગ પછી પેલા અવેરીએ કહ્યું. તુ મારું જે અવેરાત પ્રથમ વેચવા લાગ્યો હતો તે કાલ, હવે વેચીએ' પછી ઘેરથી છોકરાએ પોતાના અવેરાતની દાળી લાવીને જોયું તો નંગ ખોટાં લાગ્યા, એટલે તરત જ દીધા ત્યારે તેને પેલા અવેરીએ પૂછ્યું કે તે નાળી કેમ દીધાં ? ત્યારે તેણે કહ્યું કે સાવ ખોટા છે માટે નાંખી દીધાં છે. એ પેલા ભાઈએ પ્રથમથી જ ખોટાં કહ્યાં હોત તો ને માનત નહીં, પણ જ્યારે પોતાને વસ્તુની કિમત આવી ને ખોટાને ખોટાંરૂપે જાણ્યા ત્યારે અવેરીને કહેવું પડ્યું નહીં કે ખોટા છે. આજ રીતે પોતાને મદ્દશુરની પરીક્ષા થતાં અમદ્દશુરને અસત્ જાણ્યા તો પછી ને તરત જ અમદ્દશુર વર્ણને મદ્દશુરના ચરણમાં પડે; અર્થાત્ પોતામાં કિમત કરવાના ચક્રિત આવવી જોઈએ

શુર પાસે રાજ જઈ એકે દ્રિયાદિક જીવોના સળધમાં અનેક પ્રકારની ચક્રાઓ અને કલ્પનાઓ કરી પૂછ્યા કરે; રાજ કાલ અને એ ને એ જ પૂછે, પણ એનું પાપું છે શું ? એકે દ્રિયમાં જવું પાપું છે કે શું ? પાપુ કોઈ દિવસ એમ પૂછતો નથી કે એકે દ્રિયની મારી પસંદ દ્રિયને જાણવાનો પરમાર્થ શો ? એકે દ્રિયાદિ જીવો સળધી કલ્પનામાંથી કંઈ વિચારનું પ્રથિ છેદાય નહીં. એકે દ્રિયાદિ જીવોનું સ્વરૂપ જાણવાનું કંઈ રૂપ નથી, વાસ્તવિક રીતે તો સમક્રિત પ્રાપ્ત કરવાનું છે, માટે શુર પાસે જઈ નકાનાં પ્રશ્નો કર્યા કરતાં શુરને કોણું કે એકે દ્રિયાદિકની વાત આજે આ જી, હવે તે વાત કાલ કર્યો નહીં, પણ સમક્રિતનાં જ્ઞાન વણ કર્યો. આવું કહે તો કેઈ દેહકાં એવો નિર્વેદો આવે. પણ રાજ એકે દ્રિયાદિના કલ્પ કૂટો કરે તો એનું કલ્પાણુ ક તારે પાવ ?

સસુદ્ર છે તે પાસે છે. એકદમ તો તેની ખાતરા નાકો નહીં. તેને માટે જાનકાર ઉપાય છે કે તે સસુદ્રમાંથી નિકેડ રહેતાં હોય, અને તે રહેતાનાં જેવો ને તે દ્રવ્ય નાક પ્ર મટે, અને મીઠાશ પાવ એવો જાન તાજાંજો; પણ તે પાપુ એકદમનાં ને સગર છે. તેને તો મૂર્ચના તાવ, અને પીછ જતીન. માટે સસુદ્ર જાનને તે સસુદ્ર ને અને પછી જોડે કાલનાં પાપું કંઈ જવું અને પછી ખાતરા નાકો કે તેની નાકરૂપ નાક. જોકે આ જ રીતે નિઃસંસુદ્ર

રૂપી સમુદ્ર છે, તેમાં કદાગ્રહાદિરૂપ ખારાશ છે; માટે કુળધર્મરૂપી વહેજાને યોગ્યતારૂપ જમીનમાં લઈ સદ્બોધરૂપી ખાર નાંખવો એટલે સત્પુરુષરૂપી તાપથી ખારાશ મટી જશે.

‘દુર્ગાળ દેહ ને માસ ઉપવાસી, જો છે માયારંગ રે;  
તોપણ ગર્ભ અનંતા લેશે, જોલે બીજું અંગ રે.’

જેટલી બ્રાન્તિ વધારે તેટલું વધારે.

જે જે વખતે તપશ્ચર્યા કરવી તે તે વખતે સ્વચ્છંદથી ન કરવી; અહંકારથી ન કરવી; લોકોને લીધે ન કરવી; જીવે જે કાંઈ કરવું તે સ્વચ્છંદ ન કરવું. ‘હું ડાહ્યો છું’ એવું માન રાખવું તે કયા ભવને માટે? ‘હું ડાહ્યો નથી’ એવું સમજ્યા તે મોક્ષે ગયા છે. મુખ્યમાં મુખ્ય વિધન સ્વચ્છંદ છે. જેનો દુરાગ્રહ છેદાયો તે લોકોને પણ પ્રિય થાય છે, દુરાગ્રહ મૂક્યો હોય તો બીજાને પણ પ્રિય થાય છે; માટે કદાગ્રહ મુકાયાથી બધાં રૂળ થવાં સંભવે છે.

ગૌતમસ્વામીએ મહાવીરસ્વામીને વેદનાં પ્રશ્નો પૂછ્યાં; તેનું સર્વ દોષનો ક્ષય કર્યો છે એવા તે મહાવીરસ્વામીએ વેદના દાખલા દઈ સમાધાન સિદ્ધ કરી આપ્યું.

બીજાને જિંચા શુભે ચઢાવવા, પણ કોઈની નિંદા કરવી નહીં. કોઈને સ્વચ્છંદે કાંઈ કહેવું નહીં. કહેવા યોગ્ય હોય તો અહંકારરહિતપણે કહેવું. પરમાર્થદષ્ટિએ રાગદ્વેષ ઘટયા હોય તો રૂળીભૂત થાય, વ્યવહારથી તો ભોળા જીવોને પણ રાગદ્વેષ ઘટયા હોય; પણ પરમાર્થથી રાગદ્વેષ મોળા પડે તો કલ્યાણનો હેતુ છે.

મોટા પુરુષોની દષ્ટિએ જોતાં સઘળાં દર્શન સરખાં છે. જૈનમાં વીશ લાખ જીવો મત મતાંતરમાં પડ્યાં છે! જ્ઞાનીની દષ્ટિએ ભેદાભેદ હોય નહીં.

જે જીવને અનંતાનુબંધીનો ઉદય છે તેને સાચા પુરુષની વાત સાંભળવી પણ ગમે નહીં.

મિથ્યાત્વની અધિ છે તેની સાત પ્રકૃતિ છે. માન આવે એટલે સાતે આવે, તેમાં અનંતાનુબંધીની ચાર પ્રકૃતિ ચક્રવર્તી સમાન છે. તે કોઈ રીતે અધિમાંથી નીકળવા દે નહીં. મિથ્યાત્વ રખવાળ છે. આખું જગત તેની સેવા ચાકરી કરે છે!

પ્રૃઃ—ઉદયકર્મ કોને કહીએ?

ઉૃઃ—ઐશ્વર્યપદ પ્રાપ્ત થતાં તેને ધક્કો મારીને પાછું કાઢે કે ‘આ મારે જોઈતું નથી; મારે આને શું કરવું છે?’ કોઈ રાજા પ્રધાનપણું આપે તોપણ પોતે લેવા ઇચ્છે નહીં. ‘મારે એને શું કરવું છે? ઘરસંબંધીની આટલી ઉપાધિ થાય તો ઘણી છે.’ આવી રીતે ના પાડે; ઐશ્વર્યપદની નિરિચ્છા છતાં રાજા ફરી ફરી આપવા ઇચ્છે તેને લીધે આવી પડે, તો તેને વિચાર થાય કે ‘જા તારે પ્રધાનપણું હશે તો ઘણું જીવોની દયા પળાશે, હિંસા ઝાઝી થશે, પુસ્તકશાળાઓ થશે, પુસ્તકો છપાવાશે.’ એવા ધર્મના કેટલાક હેતુ ઝાઝીને વૈરાગ્યભાવનાએ વેદે તેને ઉદય કહેવાય. ઇચ્છારાહિત ભોગવે, અને ઉદય કહે તે તો શિયિત્તાના અને સંસાર રચવાના હેતુ થાય.

કેટલાક જીવો મોહગાત્રિન વૈરાગ્યથી અને કેટલાક હઃખગાત્રિન વૈરાગ્યથી દીક્ષા લે છે. દીક્ષા લેવાથી સારા સાગ નગર, ગામે ફરવાનું થયે. દીક્ષા લીધા પછી સારા ગાસ પદાર્થો અને નગર, ઉપાસ પડે તોડકે આસવું પડ્યે તેટલી સુસ્તેલી છે, પણ તેમ તો સાધારણ



ખેડૂતો કે પાટીદારો પણ તડકામાં કે ઉઘાડા પગે ચાલે છે, તો તેની પેરે સફર નઈ રહેયો; પણ ખીછ રીતે દુઃખ નથી અને કલ્યાણ પ્રશે.' આવી ભાવનાથી દીસા કેવાનો જે વૈરાગ્ય થાય તે 'મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય.'

પૂનમને દહાડે ઘણા લોકો ઝંકેર બાપ છે, પણ કોઈ એમ વિચારનું નથી કે આવી આપણું કલ્યાણ શુ થાય છે? પૂનમને દહાડે રણછોડગુના દર્શન કરવા બાપદાદા જતા તે બોઈ છોકરાં બાપ છે, પણ તેના હેતુ વિચારાં નથી આ પ્રકાર પણ મોહગર્ભિત વૈરાગ્યનો છે.

જે સાંસારિક દુખથી સમારત્યાગ કરે છે તે દુઃખગર્ભિત વૈરાગ્ય નમજ્યા.

જ્યાં જાઓ ત્યા કલ્યાણની વૃદ્ધિ થાય તેવી દંડ નતિ કરવી, દુઃખગર્ભિતો આમલ્ય મુકાવો એજ સત્તમગનું મહાત્મ્ય સાબળવાનુ પ્રમાણ છે ધર્મના મનમતાતસારિ મોટા મોટા અનંતાનુભવી પર્વતની ફાટની માફક મળે જ નહીં કદામલ્ય કરવો નહીં, ને કદામલ્ય કરતા હોય તેને ધીરજથી સમજાવીને મુકાવવા ત્યારે સમજવાનું ફળ છે. અનંતાનુભવી માન કલ્યાણ થવામાં આઠા સ્તબ્ધરૂપ કહેવ છે. જ્યાં જ્યાં શાળી મનુષ્ય હોય ત્યા ત્યા તેનો સંગ કરવાનું વિચારવાનુ હવ કહે. અજાનીના લક્ષણો લૌકિક ભાવના છે. જ્યાં જ્યાં દુરામલ્ય હોય ત્યા ત્યાથી છૂટવું; 'એને મારે જોઈતાં નથી' એ જ સમજવાનુ છે.

[૬૪૩-૪]

૫ રાજાજ, ભાદરવા મુઠ ૬, શનિ, ૧૯૫૨

પ્રમાદથી યોગ ઉત્પન્ન થાય છે. અજાનીને પ્રમાદ છે. યોગથી અજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતું હોય તો જ્ઞાનીને વિષે પણ સંભવે, માટે જ્ઞાનીને યોગ હોય પણ પ્રમાદ હોય નહીં.

'સ્વભાવમાં રહેવું, વિભાવથી મુકાવું' એ જ સુખ તો સમજવાનું છે. બાવલયોને સમજવા સારુ સિદ્ધાંતોના મોટા ભાગનુ વર્ણન જ્ઞાનીપુરુષોએ કર્યું છે

કોઈ ઉપર રોષ કરવો નહીં, તેમ કોઈ ઉપર રાહ થવું નહીં આન કરવાથી એક શિષ્યને બે ઘડીમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયુ એમ શાસ્ત્રના વર્ણન છે.

જેટલો રોગ હોય તેટલી દવા કરવી પડે છે. હવેને સમજવું 'યોગ' તો સફર વિચાર પ્રગટે; પણ મિથ્યાત્વરૂપી મોટો રોગ છે તેથી સમજવા માટે ઘણા જાણ જ્યો મોઈએ. શાસ્ત્રના જે મોળ રોગ કલ્યા છે તે સમજા આ હવેને છે એમ સમજવું.

જે સાધન ખતાવ્યાં છે તે સાચ મુકવ છે. સ્વસ્ત્રંદથી, અર્ધસ્ત્રંદથી, ક્રોધક્રાંતથી, કુળધર્મના રક્ષણ અર્થે તપશ્ચર્યા કરવી નહીં, અન્નાર્થે કનથી તપશ્ચર્યા તો તાર પ્રકાર કરી છે. આહાર નહીં લેવો એ વનર બાર પ્રકાર છે. તત્ સાધન કરતા માટે જે કઈ પ્રાણ્યુ હોય ને સાચા પુરુષના આપમે તે પ્રકારે કરવું. પોતાનું સર્વનું તે જ સ્વસ્ત્રંદ છે એમ જાણું છે. સદ્ગુણી આજા વિના સ્વાસ્ત્રંદન ક્રિયા વિચાર્ય પીનુ કંઈ કરવુ નહીં.

આપમે કલ્યાંક ૫૩ પુરુષને જાણે કરવી એવી જાણી પુરુષોને જાણ છે.

સ્વસ્ત્રંદાસારે વિના કરવી જાણ આજા નામે નહીં. જરૂર પ્રકાર કરવું એમ જાણ કરવામાં માટી સંસ્કરણ વર્ણવી છે. અને તેમ જ સ્વસ્ત્રંદ તો કરવું જોઈએ નહીં તે અજાની, સત્તમને વિષે કરે, તેમ જ અજા નામે પ્રકાર નેવે. અને અજાનીને રક્ષો બાદ કરીને વાળ કાઢે આજ પોતાનુ રક્ષાવળ અને તેમ જ સ્વસ્ત્રંદ કહેવ છે.

જ્ઞાનીની પ્રત્યેક આજ્ઞા કલ્યાણકારી છે. માટે તેમાં ન્યૂનાધિક કે મોટા નાનાની કલ્પ કરવી નહીં. તેમજ તે વાતનો આગ્રહ કરી ઝગ્ગડો કરવો નહીં. જ્ઞાની કહે તે જ કલ્યાણ છે તે જ એમ સમજાય તો સ્વચ્છંદ મટે. આ જ યથાર્થ જ્ઞાની છે માટે તે કહે તે જ પ્રમાણે કરવું. ખીજા કોઈ વિકલ્પ કરવા નહીં.

જગતમાં બ્રાંતિ રાખવી નહીં, એમાં કાંઈજ નથી. આ વાત જ્ઞાની પુરુષો ઘણા જ અનુભવથી વાણી દ્વારા કહે છે. જીવે વિચારવું કે ‘મારી બુદ્ધિ જાડી છે, મારાથી સમજાતું નથી. જ્ઞાની કહે છે તે વાક્ય સાચાં છે, યથાર્થ છે.’ એમ સમજે તો સહેજે દોષ ઘટે.

એમ એક વરસાદથી ઘણી વનસ્પતિ ભાગી નીકળે છે, તેમ જ્ઞાનીની એક પણ આજ્ઞા આરાધતાં ઘણા ગુણો પ્રગટે છે.

જો જ્ઞાનીની યથાર્થ પ્રતીતિ આવી હોય, અને ખરાબર તપાસ્યું છે કે ‘આ સત્પુરુષ છે, આની દશા ખરેખરી આત્મદશા છે. તેમ એમનાથી કલ્યાણ થશે જ,’ અને એવા જ્ઞાનીના વચન પ્રમાણે પ્રવર્તે, તો ઘણા જ દોષ વિશ્લેષ મટી જાય. જ્યાં જ્યાં જીએ ત્યાં ત્યાં અહંકાર રહિત વર્તે અને તેનું બધું પ્રવર્તન સવળું જ થાય. એમ સત્સંગ, સત્પુરુષનો યોગ અનંત ગુણોનો ભંડાર છે.

જગતને ખતાવવા જે કંઈ કરતો નથી તેને જ સત્સંગ ફળીભૂત થાય છે. સત્સંગ ને સત્પુરુષ વિના ત્રણે કાળને વિષે કલ્યાણ થાય જ નહીં.

બાહ્યત્યાગથી જીવ બહુ જ ભૂડી જાય છે. વેશ, વસ્ત્રાદિમા બ્રાંતિ ભૂડી જતી. આત્માની વિભાવદશા, સ્વભાવદશા ઓળખવી.

કેટલાક કર્મો ભોગવ્યા વિના છૂટકો નથી. જ્ઞાનીને પણ ઉદ્વેગકર્મ સંભવે છે, પણ ગૃહસ્થપણુ સાધુ કરતાં વધારે છે એમ બહારથી કલ્પના કરે તો કોઈ શાસ્ત્રનો સરવાળો મળે નહીં.

તુલ્ય પદાર્થમાં પણ વૃત્તિ ડોલાયમાન થાય છે. ચૌદપૂર્વધારી પણ વૃત્તિની ચપળતાથી અને અહંપણુ સ્ફુરવાથી નિગોદાદિમાં પરિભ્રમણ કરે છે. અગિયારમે ગુણસ્થાનકેથી પણ જીવ ક્ષણ લોભથી પડી પહેલે ગુણસ્થાનકે આવે છે. ‘વૃત્તિ શાંત કરી છે,’ એવું અહંપણું જીવને સ્ફુર્યાથી, એવા ભુલાવાથી રખડી પડે છે.

અજ્ઞાનીને ધનાદિક પદાર્થને વિષે ઘણી જ આસક્તિ હોવાથી કોઈ પણ ચીજ ખોવાઈ જાય તો તેથી કરી અનેક પ્રકારની આત્મધ્યાનાદિકની વૃત્તિને બહુ પ્રકારે ફેલાવી, પ્રસારી પ્રસારી ફોલ પામે છે. કારણ કે તેણે તે પદાર્થની તુચ્છતા જાણી નથી; પણ તેને વિશે મહત્ત્વ માન્યુ છે.

માટીના ઘડામાં તુલ્યતા જાણી છે એટલે તે ફૂટી જવાથી ફોલ પામતો નથી. માંદી, સુર્વપ્રાદિને વિશે મહત્ત્વ માન્યુ છે તેથી તેનો વિયોગ થવાથી અનેક પ્રકારે આત્મધ્યાનની વૃત્તિ સ્ફુરવે છે.

જે જે વૃત્તિમા સ્ફુરે અને ઇચ્છા કરે તે ‘આસવ’ છે. તે તે વૃત્તિના નિરોધ કરે તે ‘મંચર’ છે.

અનંત વૃત્તિઓ અનંત પ્રકારે સ્ફુરે છે, અને અનંત પ્રકારે જીવને બંધન કરે છે. બાળજીવોને આ સમજાય નહીં તેથી જ્ઞાનીઓએ તેના સ્ફૂળ ભેટો સમજાવ્યું પડે તે રીતે કહ્યા છે.

વૃત્તિઓનો મૂળથી ક્ષય કર્યો નથી તેથી ફરી ફરી સ્ફુરે છે. ફરેક પદાર્થને વિષે સ્ફુરાય-માન થતી બાહ્યવૃત્તિઓને અટકાવવી; અને તે વૃત્તિ-પરિણામ અંતર્મુખ કરવાં.

અનંતકાળના કર્મ અનંતકાળ ગાળ્યે જાય નહીં, પણ પુરુષાર્થથી જાય. માટે કર્મમાં બળ નથી પણ પુરુષાર્થમાં બળ છે તેથી પુરુષાર્થ કરી આત્માને કાંચો લાવવાનો લક્ષ્ય રાખવો.

પરમાર્થની વાત એકની એક સો વખત પૂછો તો પણ જ્ઞાનીને કંટાળો આવે નહીં; પણ અનુકંપા રહે કે આ બિચારા જીવને આ વાત વિચારે કરી આત્મામાં સ્થિર થાય તો સારું.

ક્ષયોપશમ પ્રમાણે શ્રવણ થાય છે.

સમ્યક્ત્વ એવી વસ્તુ છે કે એ આવે ત્યારે છાનુ ના રહે વેરાન્ય પાનવો હોય તો કર્મને નિવૃત્તિ. કર્મને પ્રધાન ન કરવા પણ આત્માને માથે રાખવો — પ્રધાન કરવો.

સંસારી કામમાં કર્મને સભારવાં નહીં, પણ પુરુષાર્થને ઉપર લાવવો. કર્મનો વિચાર કર્યો કરવાથી તે જવાનાં નથી, પણ હડસેલો મૂકીશ ત્યારે જશે માટે પુરુષાર્થ કરવો.

બાહ્યક્રિયા કરવાથી અનાદિ દોષ ઘટે નહીં. બાહ્યક્રિયામાં જીવ કંઈનાં માની અજિજ્ઞાન કરે છે.

બાહ્યતઃ વધારે લેવાથી મિથ્યાત્વ ગાળીશું એમ જીવ ધારે પણ તેમ જાને નહીં, કેમકે જેમ એક પાટો જે હવેરો કડળના પૂળા ખાઈ ગયો છે તે એક તણખલાથી બોંચે નહીં, તેમ મિથ્યાત્વથી પાટો જે પૂળાથી અનંતાનુમાંથી કપાયે જનનાં વાસ્તવ ખાઈ ગયો તે તણખલાથી બાહ્યતઃથી કેમ હરે ? પણ જેમ પાટાને એક બંધનથી બાંધીએ ત્યારે આધીન થઈ જાય, તેમ મિથ્યાત્વથી પાટાને આત્માના બળથી બંધનથી ગાળીએ ત્યારે આધીન થાય; અર્થાત્ આત્માનું બળ વધે ત્યારે મિથ્યાત્વ ઘટે.

અનાદિકાળના અજ્ઞાનને ક્ષીણે જેટલો કાળ ગયો તેટલો કાળ મોક્ષ થતા માટે એકાન્ત નહીં, કારણ કે પુરુષાર્થનું બળ કર્મો કરતાં વધુ છે કેટલાક જીવો એ પરીનાં કંઈક કરી ગયા છે ! સમ્યક્દષ્ટિ જીવ ગમે ત્યાંથી આત્માને કાંચો લાવે, અર્થાત્ સમ્યક્ત્વ આવ્યું જીવનાં દષ્ટિ ફરી જાય.

મિથ્યાદષ્ટિ સમક્ષિપ્ત પ્રમાણે જપ્તપાદિ કરે છે, એમ છતાં મિથ્યાદષ્ટિના જપ્તપાદિ મોક્ષનાં હેતુભૂત ધર્મો નથી, સંસારના હેતુભૂત થાય છે. સમક્ષિપ્તનાં જપ્તપાદિ મોક્ષનાં હેતુભૂત થાય છે. સમક્ષિપ્તિ હસ્તરિત કરે છે, આત્માને જ મિત્ર છે, એમાં કરવાના કારણથી પાછો વહે છે. આમ કરવાથી તેના અકર્મગતિ સહેજે પડે છે. અકર્મગતિ થવાં જપ્તપાદિ અવકાર વધારે છે, અને સંસારના હેતુ થાય છે.

જૈનશાસ્ત્રીમાં કહ્યું છે કે ક્ષમિષ્યો ક્રિપ્ત છે જૈનને વિષે જનનમૃત્યુ જાતનાં આવે છે એમ ના થાય તો જનને જનમ ક્રિપ્ત કરે છે, માટે સંતોષે છે જનન - મૃત્યુ ફરે છે, ત્યારે જાતનાં ક્રિપ્તપાદિ આવે છે.

હોમહવનાદિ લૌકિક રિવાજ ઘણો ચાલતો જોઈ તીર્થંકર ભગવાને પોતાના કાળમાં દયાનું વર્ણન ઘણું જ સૂક્ષ્મ રીતે કર્યું છે. જૈનના જેવા દયાસંબંધીના વિચારો કોઈદર્શન કે સંપ્રદાયવાળાઓ કરી શક્યા નથી; કેમકે જૈન પંચેન્દ્રિયનો ઘાત તો ન કરે, પણ તેઓએ એકેન્દ્રિયાદિમાં જીવ હોવાનું વિશેષ વિશેષ દઢ કરી દયાનો માર્ગ વર્ણવ્યો છે.

આ કારણે ચાર વેદ, અઠાર પુરાણ આદિનાં જેણે વર્ણન કર્યાં છે તેણે અજ્ઞાનથી, સ્વચ્છંદથી, મિથ્યાત્વથી, સશયથી કર્યાં છે એમ કહ્યું છે. આ વચનો બહુ જ ભારે નાંખ્યાં છે, ત્યાં આગળ ઘણો જ વિચાર કરી પાછું વર્ણન કર્યું છે કે અન્ય દર્શનો, વેદાદિના પ્રથો છે તે જો સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ વાંચે તો સમ્યક્ રીતે પરિણમે; અને જિનના અથવા ગમે તેવા પ્રથો મિથ્યાદષ્ટિ વાંચે તો મિથ્યાત્વરૂપે પરિણમે.

જીવને જ્ઞાનીપુરુષસમીપે તેમનાં અપૂર્વ વચનો સાંભળવાથી અપૂર્વ ઉલ્લાસ પરિણામ આવે છે, પણ પછી પ્રમાદી થતાં અપૂર્વ ઉલ્લાસ આવતો નથી. જેમ અગ્નિની સગડી પાસે બેઠા હોઈએ ત્યારે ટાઢ વાય નહીં, અને સગડીથી વેગળા ગયા એટલે પછી ટાઢ વાય; તેમ જ્ઞાનીપુરુષસમીપ તેમના અપૂર્વ વચનો સાંભળ્યાં ત્યારે પ્રમાદાદિ બન્ય, અને ઉલ્લાસ પરિણામ આવે. પણ પછી પ્રમાદાદિ ઉત્પન્ન થાય. જો પૂર્વના સંસ્કારથી તે વચનો અંતર્પરિણામ પામે તો દિનપ્રતિદિન ઉલ્લાસ પરિણામ વધતાં બન્ય; અને યથાર્થ રીતે જ્ઞાન થાય. અજ્ઞાન મટ્યે બધી ભૂલ મટે, સ્વરૂપ જાગૃતમાન થાય. બહારથી વચન સાંભળીને અંતર્પરિણામ થાય નહીં, તો જેમ સગડીથી વેગળા ગયા એટલે ટાઢ વાય તેની પેઠે દોષ ઘટે નહીં.

કેશીસ્વામીએ પરદેશી રાજાને બ્રાધ દેતી વખતે ‘જડ જેવો,’ ‘મૂઢ જેવો,’ કહ્યો હતો તેનું કારણ પરદેશી રાજાને વિષે પુરુષાર્થ જગાડવા માટેનું હતું, જડપણું, મૂઢપણું મટાડવાને માટે ઉપદેશ દીધો છે. જ્ઞાનીનાં વચનો અપૂર્વ પરમાર્થ સિવાય બીજા હેતુએ હોય નહીં. બાલજીવો એમ વાતો કરે છે કે છાંસથપણાથી કેશીસ્વામી પરદેશી રાજા પ્રત્યે તેમ બ્રાધ્યા હતા; પણ એમ નથી. તેમની પરમાર્થ અર્થે જ વાણી નીકળી હતી.

જડપદાર્થને લેવામૂકવામાં ઉન્માદથી વર્તે તો તેને અસંયમ કહ્યો; તેનું કારણ એ છે કે ઉતાવળથી લેવામૂકવામાં આત્માનો ઉપયોગ ચૂકી જઈ તાદાત્મ્યપાણુ થાય. આ હેતુથી ઉપયોગ ચૂકી જવો તેને અસંયમ કહ્યો.

સુહૃપત્તી બાધીને જૂઠું બોલે, અહંકારે આચાર્યપણું ધારી દંભ રાખે અને ઉપદેશ દે તો પાપ લાગે; સુહૃપત્તાની જયજીતથી પાપ અટકાવી શકાય નહીં. માટે આત્મવૃત્તિ રાખવા ઉપયોગ રાખવો. જ્ઞાનીના ઉપકરણને અડવાથી કે શરીરનો સ્પર્શ થવાથી આશાતના લાગે એમ માને છે પણ વગનને અપ્રધાન કરવાથી તો વિશેષ દોષ લાગે છે તેનું તો જ્ઞાન નથી. માટે જ્ઞાનીની ઝડપણુ પ્રકારે આશાતના ના થાય તેવો ઉપયોગ જાગૃત જાગૃત રાખી ભક્તિ પ્રગટે તો તે કસ્યાણુનો સુખ માર્ગ છે.

શ્રી અન્વાગમ મૂલ મધ્યે કહ્યું છે કે ‘આત્માને પરિચિત્વા’ને જે ‘પરિચિત્વા તે આત્મા’ આત્મા છે તે જ્ઞાનીને મોહના હેતુ થાય છે. અને જે સંવર છે, છતાં તે અજ્ઞાનીને બંધન

હેતુ થાય છે એમ પ્રગટ કર્યું છે. તેનું કારણ જ્ઞાનીને વિષે ઉપયોગની અગૃહિ છે; અને અજ્ઞાનીને વિષે નથી.

ઉપયોગ બે પ્રકારે કહ્યા :- ૧. દ્રવ્યઉપયોગ, ૨. ભાવઉપયોગ.

દ્રવ્યજીવ; ભાવજીવ. દ્રવ્યજીવ તે દ્રવ્ય મૂળ પદાર્થ છે. ભાવજીવ તે આત્માનો ઉપયોગ-ભાવ છે.

ભાવજીવ એટલે આત્માનો ઉપયોગ જે પદાર્થમાં તાદાત્મ્યરૂપે પરિણમે તે રૂપ આત્મા કહીએ. જેમ ટોપી જોઈ, તેમાં ભાવજીવની બુદ્ધિ તાદાત્મ્યરૂપે પરિણમે તો ટોપીઆત્મા કહીએ. જેમ નદીનું પાણી તે દ્રવ્ય આત્મા છે તેમાં સાગ, ગધક નાંખીએ તો ગધકનું પાણી કહેવાય. લૂણ નાંખીએ તો લૂણનું પાણી કહેવાય. જે પદાર્થનો સંજોગ થાય તે પદાર્થ-રૂપ પાણી કહેવાય. તેમ આત્માને જે સંજોગ મળે તેમાં તાદાત્મ્યરૂપે થયે, તે જ આત્મા તે પદાર્થરૂપ થાય. તેને કર્મજીવની અનંત વર્ગણા બધાય છે, અને તે અનંત મંદાર રચે છે. પોતાના ઉપયોગમાં, સ્વભાવમાં આત્મા રહે તો કર્મજીવ ધનો નથી.

પાંચ ઇન્દ્રિયોનો પોતપોતાનો સ્વભાવ છે. ચતુનો દેખવાનો સ્વભાવ છે તે દેખે છે જ્ઞાનનો સાલગ્રવાનો સ્વભાવ છે તે નાભજે છે. જીવનો સ્વાદ, રસ કેવાનો સ્વભાવ છે તે ખાટો, ખારો સ્વાદ લે છે. શરીર, સ્પર્શનનો સ્વભાવ સ્પર્શ કરવાનો છે તે સ્પર્શે છે એમ પ્રત્યેક ઇન્દ્રિય પોતપોતાનો સ્વભાવ કર્યા કરે છે, પણ આત્માનો ઉપયોગ તે રૂપ ધર્મ તાદાત્મ્ય-રૂપ ધર્મ તેમાં કર્યા વિષાદ કરે નહીં તો કર્મજીવ વાય નહીં. ઇન્દ્રિયરૂપ આત્મા થાય તો કર્મજીવનો હેતુ છે.

[ ૬૪૩-૫ ]

૬

ભાવરૂપ મુદ્દ ૬, ૧૬૫૨

જેવું જિહ્વનું સામર્થ્ય છે તેવું ચર્મું જીવનું છે માત્ર અજ્ઞાન પડે તરી શ્યાનમાં આવતું નથી. વિહારવાન જીવ હોય તેવું તો તે સર્ગથી નિવ્ય વિચાર કરે.

જીવ એના સમજે છે કે હું જે કિયા કરું છું એવી વેચું છે. કિયા કરવી એ જ્ઞાન વાન છે, પણ લોકસંસારે કરે તો તેને તેનું રૂપ દોષ નહીં.

એક માણસના હાથમાં વિતાવળિ આવે દોષ. તેનું જો તેની મને ખબર ન પડે તો નિષ્ક્રમ છે, જો ખબર પડે તો રુદ્ધ છે, તેમ જીવને પ્રવેશના જ્ઞાનીની નિષ્ક્રમ પડે તો સરળ છે.

જીવની માનસિકાણમાં બૂલ નાહી આવે છે. તે સમજવાને નહીં જીવને જે મૂલ વિચારના છે તેને મૂળથી છેલ્લી એકનો. જો મૂળથી છેલ્લાના આવે તો તે પાછી કરે નહીં. જો તો તે પાછી ગળી નીકળે છે, જેમ પૃથ્વીમાં મૂલ નુકુ છેલ્લાના છે તેનો નીકળે છે તેના માટે જીવનાં મૂલ નુકુ મું છે તે વિચારી વિચારના તેની મૂલ નુકુ છેલ્લાના અને છે તે સંપન્ન થાય છે? 'તે કેમ કહે?' એ વિચારવાનું નથી.

સનિષેઝન કરવાની આત્મા, પ્રવેશવાના, અગૃહિ કરે નહીં. સનિષેઝન કરવાની, એ અગૃહિ કરવાના પદાર્થ પ્રવેશ સનિષેઝનનો પદાર્થ છે, સનિષેઝન કરવાના પદાર્થનો પદાર્થ થાય છે.

કોઈ લીલોતરી મોળતું હોય તો અમારાથી તો જોઈ શકાય નહીં. તેમ આત્મા ઉન્નતવળતા પામે તો ઘણી જ અનુકંપાબુદ્ધિ વર્તે છે.

જ્ઞાનમાં સવળું લાસે; અવળું ન લાસે. જ્ઞાની મોહને પેસવા દેતા નથી. તેઓનો જાતે ઉપયોગ હોય છે. જ્ઞાનીનાં જેવાં પરિણામ વર્તે તેવું કાર્ય જ્ઞાનીને થાય, અજ્ઞાનીને વર્તે તેવું અજ્ઞાનીને થાય. જ્ઞાનીનું ચાલવું સવળું, જોલવું સવળું, અને બધું જ સવળું હોય છે. અજ્ઞાનીનું બધું અવળું જ હોય છે; વર્તનના વિકલ્પ હોય છે.

મોક્ષનો ઉપાય છે. ઝોઘલાવે બળર હશે, વિચારલાવે પ્રતીતિ આવશે.

અજ્ઞાની પોતે દરિદ્રી છે. જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી કામકોઠાદિ ઘટે છે. જ્ઞાની તેના વૈધ છે. જ્ઞાનીના હાથે ચારિત્ર આવે તો મોક્ષ થાય. જ્ઞાની જે જે વ્રત આપે તે તે ઠેઠ લઈ જઈ પાર ઉતારનારા છે. સમકિત આવ્યા પછી આત્મા સમાધિ પામશે, કેમકે સાચો થયો છે.

પ્ર૦ :— જ્ઞાનથી કર્મ નિર્જરે ખરાં ?

ઉ૦ :— સાર જાણવો તે જ્ઞાન. સાર ન જાણવો તે અજ્ઞાન. કઈ પણ પાપથી આપણે નિવર્તીએ, અથવા કલ્યાણમાં પ્રવર્તીએ તે જ્ઞાન. પરમાર્થ સમજીને કરવો. અહંકારરહિત, કદાચહરહિત, લોકસંસારરહિત, આત્મામાં પ્રવર્તવું તે ‘નિર્જરા.’

આ જીવની સાથે રાગદ્વેષ વળગેલા છે; જીવ અનંતજ્ઞાનદર્શનસહિત છે, પણ રાગદ્વેષ વડે તે જીવને ધ્યાનમાં આવતું નથી. સિદ્ધને રાગદ્વેષ નથી. જેવું સિદ્ધનું સ્વરૂપ છે તેવું જ સર્વ જીવનું સ્વરૂપ છે. માત્ર જીવને અજ્ઞાને કરી ધ્યાનમાં આવતું નથી; તેટલા માટે વિચારવાને સિદ્ધના સ્વરૂપનો વિચાર કરવો, એટલે પોતાનું સ્વરૂપ સમજાય.

એક માણસના હાથમાં ચિંતામણિ આવ્યો હોય, ને તેની તેને બળર (જોળખાણ) છે તો તેના પ્રત્યે તેને ઘણો જ પ્રેમ આવે છે, પણ જેને બળર નથી તેને કંઈ પણ પ્રેમ આવતો નથી.

આ જીવની અનાદિકાળની જે ભૂલ છે તે ભાંગવી છે. ભાંગવા સારુ જીવની મોટામાં મોટી ભૂલ શું છે તેનો વિચાર કરવો, ને તેનું મૂળ છેલ્લા લાણી લક્ષ રાખવો. જ્યાં સુધી મૂળ રહે ત્યાં સુધી વધે.

‘મને શાથી બંધન થાય છે?’ અને ‘તે શાથી ટળે?’ એ જાણવાસારુ શાસ્ત્રો કરેલાં છે, લોકોમાં પૂનવા સારુ શાસ્ત્રો કરેલાં નથી.

જીવનું સ્વરૂપ શું છે? જીવનું સ્વરૂપ જ્યાં સુધી જાણવામાં ન આવે, ત્યાં સુધી અનંતાં જન્મમરણ કરવાં પડે. જીવની શું ભૂલ છે તે હલ્લુ સુધી ધ્યાનમાં આવતી નથી. જીવનો કલેશ ભાંગશે તો ભૂલ મટશે જે દિવસે ભૂલ ભાંગશે તે જ દિવસથી સાધુપણું કહેવાશે. તેમ જ શ્રાવકપણા માટે સમજવું.

કર્મની વર્ગણા જીવને દ્રવ્ય અને પાણીના સંયોગની પેઠે છે. અગ્નિના પ્રયોગથી પાણી ચાકવું નહીં દ્રવ્ય બાકી રહે છે ને રીતે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિથી કર્મવર્ગણા ચાલી જાય છે.

દેહને વિશે ટુંકવું મનાવેતું છે તેથી જીવની ભૂલ ભાંગતી નથી. જીવ દેહની સાથે જોડાયેલો રહેતો રહેતો છે તે ‘ટુંકવાવિરોધી,’ ‘પ્રાણવિરોધી,’ પણ શુદ્ધ વિચારે તો

તેને 'શુદ્ધ સ્વરૂપમય હું' એન અનુભવ થાય. આત્માનુ નામકામ કે કઈ નથી એમ ધારે તો કોઈ ગાળો વગેરે દે તો નેથી તેને કઈ પણ લાગતું નથી.

ત્યા ત્યાં હવે મારાપણું કરે છે ત્યાં ત્યાં તેનાં મૂલ્ય છે. તે ટાળવા સારું શાસ્ત્રો કહ્યાં છે. ગમે તે કોઈ મરી ગયું હોય તેનો જો વિચાર કરે તો તે વૈરાગ્ય છે. ત્યાં ત્યાં 'આ મારાં બાઈભાંડુ' વગેરે લાવતાં છે ત્યાં ત્યાં કર્મબંધનો હેતુ છે. આ જ રીતે સાધુ પાત્ર સેવા પ્રત્યે રાજો, તો આચાર્યપણું નાશ પામે. નિર્દોષપણું, નિરહંકારપણું કરે તો આત્માનું કલ્યાણ જ થાય.

પાંચ ઇન્દ્રિયો શી રીતે વશ થાય? વસ્તુઓ ઉપર તુલ્યભાવ લાવવાથી. કૂલના દૃષ્ટાંતે - કૂલમાં મુગંધ હોય છે તેથી મન મતુષ્ઠ થાય છે, પણ મુગંધ ચોરી વાર સ્ત્રી નાશ પામી જાય છે, અને કૂલ કરમાઈ જાય છે, પછી કોઈ મનને સતોષ વતો નથી; તેમ સર્વ પદાર્થોને વિશે તુલ્યભાવ લાવવાથી ઇન્દ્રિયોને પ્રિયતા થતી નથી, અને તેથી કોમે ઇન્દ્રિયો વશ થાય છે. વળી પાંચ ઇન્દ્રિયોમાં પણ શિશુવાઇન્દ્રિય વશ કરવાથી આક્રીની ચાર ઇન્દ્રિયો નહોતો વશ થાય છે. તુલ્ય આધાર કરવો, કોઈ સમવાળા પદાર્થમાં દોરાવું નહીં, બહિષ્કાર આધાર ન કરવો.

એક ભાગ્યનમા લોહી, માંસ, હાડકા, ચામડું, બીરું, મળ. મૂત્ર એ જ્ઞાન પાત્ર પરી હોય; અને તેના પ્રત્યે કોઈ જોવાનું કહે તો તેના ઉપર અક્રમિ થાય, ને ધૂનવા પાત્ર થાય નહીં. તેથી જ રીતે સ્ત્રીપુરુષના ચરીરની જ્ઞાના છે, પણ ઉપરની સમપ્રીયતા જોઈ હવે મોહ પામે છે. અને તેમાં તૃપ્તિપૂર્વક દોરાય છે. અજ્ઞાનથી હવે બૂંધે છે એન વિચારી, તુલ્ય બાણીને પદાર્થ ઉપર અક્રમિભાવ લાવવો. આ રીતે દરેક વસ્તુનું તુલ્યપણું બાણીનું. આ રીતે બાણીને મનનો નિરાધ કરવો.

તીર્થ કરે ઉપવાસ કરવાની આજ્ઞા કરી છે તે માત્ર ઇન્દ્રિયોને વશ કરવા માટે. એકતા ઉપવાસ કરવાથી ઇન્દ્રિયો વશ થતી નથી, પણ ઉપયોગ હોય તો, વિનાશકારિણ થાય તો વશ થાય છે જેમ લશ વગરનું બાણ નજાનું જાય છે, તેમ ઉપયોગ વિનાનો ઉપવાસ આત્માર્થ થતો નથી.

આપણે વિશે કોઈ શુભ પ્રકટ્યો જોય, અને તે નાટે જો કોઈ આત્મા આપણે સ્મરિ કરે, અને જો તેથી આપણું આત્મા અદ્યાર લાવે તો તે પાછો નહોતો પોતાના આત્માને નિદે નહીં, અજ્ઞાતરહોષ વિચારે નહીં, તો હવે લૌકિક ભાવમાં નાથો. તરત, પણ જો પોતાના હોય જુએ, પોતાના આત્માને નિદે, અદ્યારરહિતપણું વિચારે. તો અનુક્રમણ આશ્રયથી આત્મવશ થાય.

માર્ગ પામવામાં અત્યંત સંતોષ છે. તેમાં વળી 'મેં આ કુતું' 'મેં આ કેડું' 'સરત કુતું?' તેવા પ્રકારનું અભિમાન છે. 'મેં કોઈ કુતું જ નથી' એવી રીતે મુગ્ધતા તે અભિમાન દૂર પાડે.

લૌકિક અને તત્ત્વલૌકિક નેતા જે માત્ર છે. લૌકિકને નિયંત્રણ, અને તત્ત્વલૌકિકને નાશ. આશ્વઇન્દ્રિયો વશ કરવાય, તે નાનું નાનું સ્વદેશી સ્વદેશી સ્વદેશી સ્વદેશી સ્વદેશી આશ્વઇન્દ્રિયો વશ કરવી તે શ્રેષ્ઠ છે. જ ન ઇન્દ્રિયો વશ કરવા અને નાનું નાનું આશ્રય લેવા, તો લૌકિકત્વમાં જ રહેવા સંભવ રહે.

ઉપાય કર્યા વિના કાંઈ દરદ મટતું નથી. તેમ લોભરૂપી જીવને દરદ છે તેનો ઉપાય કર્યા વિના તે ન જાય. આવા દોષ ટાળવા માટે જીવ લગાર માત્ર ઉપાય કરતો નથી. જો ઉપાય કરે તો તે દોષ હાલ ભાગી જાય. કારણ જીવું કરો તો કાર્ય થાય. કારણ વિના કાર્ય ન થાય.

સાચા ઉપાય જીવ શોધતો નથી. જ્ઞાનીપુરુષનાં વચનો સાંભળે તો પ્રતીતિ નથી. ‘મારે લોભ મૂકવો છે,’ ‘ક્રોધ માનાદિ મૂકવાં છે’ એવી બીજભૂત લાગણી થાય ને મૂકે, તો દોષ ટળી જઈ અનુક્રમે ‘બીજજ્ઞાન’ પ્રગટે.

પ્ર૦ :- આત્મા એક છે કે અનેક છે ?

ઉ૦ :- જો આત્મા એક જ હોય તો પૂર્વે રામચંદ્રજી મુક્ત થયા છે, અને તેથી સર્વની મુક્તિ થવી જોઈએ, અર્થાત્ એકની મુક્તિ થઈ હોય તો સર્વની મુક્તિ થાય; અને તો પછી બીજને સત્શાસ્ત્ર, સદ્ગુરુ આદિ સાધનોની જરૂર નથી.

પ્ર૦ :- મુક્તિ થયા પછી એકાકાર થઈ જાય છે ?

ઉ૦ :- જો મુક્ત થયા પછી એકાકાર થઈ જતું હોય, તો સ્વાનુભવ આનંદ અનુભવે નહીં એક પુરુષ અહીં આવી બેઠો; અને તે વિદેહ મુક્ત થયો. ત્યાર પછી બીજે અહીં આવી બેઠો. તે પણ મુક્ત થયો. આથી કરી કાંઈ ત્રીજો મુક્ત થયો નહીં. એક આત્મા છે તેનો આશય એવો છે કે સર્વ આત્મા વસ્તુપણે સરખા છે; પણ સ્વતંત્ર છે, સ્વાનુભવ કરે છે. આ કારણથી આત્મા પ્રત્યેક છે. ‘આત્મા એક છે, માટે તારે બીજી કાંઈ બ્રાંતિ રાખવાની જરૂર નથી, જગત કાંઈ છે જ નહીં એવા બ્રાન્તિરહિતપણાસહિત વર્તવાથી મુક્તિ છે’ એમ જે કહે છે તેણે વિચારવું જોઈએ કે, તો એકની મુક્તિએ સર્વની મુક્તિ થવી જ જોઈએ. પણ એમ નથી થતું માટે આત્મા પ્રત્યેક છે. જગતની બ્રાન્તિ ટળી ગઈ એટલે એમ સમજવાતું નથી કે ચંદ્રસૂર્યાદિ જો એથી પડી જાય છે, આત્માને વિષેથી બ્રાન્તિ ટળી ગઈ એમ આશય સમજવાનો છે.

રૂઢિએ કાંઈ કલ્યાણ નથી આત્મા શુદ્ધ વિચારને પામ્યા વિના કલ્યાણ થાય નહીં.

માયાકપટથી જૂઠું જોણવું તેમાં ઘણું પાપ છે. તે પાપના બે પ્રકાર છે. માન અને ધન મેળવવા માટે જૂઠું જોણે તો તેમાં ઘણું પાપ છે. આજીવિકા અર્થે જૂઠું જોણવું પડ્યું હોય, અને પશ્ચાત્તાપ કરે, તો પ્રથમવાળા કરતાં કાંઈક ઓછું પાપ લાગે.

સત્ અને લોભ એ બે ભેગા થું કરવા જીવ જાણે છે ?

બાપ પોતે પચાશ વર્ષનો હોય, અને તેનો છોકરો વીસ વર્ષનો મરી જાય તો તે બાપ તેની પાસેના જે દાગીના હોય તે ઝાઝી લે છે ! પુત્રના દેહાંતણે જે વૈરાગ્ય હતો તે સ્મશાન વૈરાગ્ય હતો.

કંઈ પણ પદાર્થ બીજને આપવાની મુનિને ભગવાને આજ્ઞા આપી નથી. દેહને ધર્મ-ચત્વર મળી નેને નિજાવવા માટે જે કંઈ આજ્ઞા આપી છે તે આપી છે; બાકી બીજને સ્વર્ગ-પર-અવસરની ભગવાને આજ્ઞા આપી નથી. આજ્ઞા આપી હોવા તો પરિત્રક વધતું, અને તેથી કરી અનુક્રમે આજ્ઞા પાત્રી પમેરે સારીને કુટુંબનું અથવા બીજનું પોષણ કરીને



દાનેશ્વરી થાત, માટે મુનિએ વિચારવું કે તીર્થ કરે જે કાઈ રાજાવાની આજ્ઞા આપી છે તે માત્ર તારા પોતાને માટે, અને તે પણ લૌકિક દૃષ્ટિ મુજબની મર્યાદામાં જોડવાને આપી છે.

મુનિ ગૃહસ્થને ત્યાથી એક મોય લાવ્યો હોય, અને તે જોવાઈ જવાના કારણથી પણ પાછી ન આપે તો તેણે ત્રણ ઉપવાસ કરવા એવી જ્ઞાનીપુરુષોએ આજ્ઞા કરી છે, તેનું કારણ એ છે કે તે ઉપયોગગ્રાન્ય વ્યો. તે આટલો અંધો થોડો ન મૂકે તે હોવા, તો બીજી વસ્તુઓ લાવવાનું મન થાત; અને કાગે કરી પરિવ્રજાવારી, મુનિપણું મોઈ બેનન જ્ઞાનીએ આપે આદર્શ માર્ગ પ્રદર્શ્યો છે તેનું કારણ એ છે કે તે નોંધે છે કે આ ઉપવિવાસ કરવા યોગ્ય નથી; કારણ કે તે જ્ઞાન્તિયાગો છે તે છૂટ આપી દેશે તો કાગે કરી તેવા તેવા પ્રકારના વિશેષ પ્રવર્તારો એવું જ્ઞાની જ્ઞાનીએ મોય એવી નિહાં વસ્તુના સજ્જમા આ પ્રમાણે વર્તવાની આજ્ઞા કરી છે. લોકની દૃષ્ટિમાં આ વાત નાપાસજ છે, પણ જ્ઞાનીની દૃષ્ટિમાં તેટલી છૂટ પણ મૂળથી પાટી જે તેવી મોટી કાગે છે.

ઋષભદેવજી પામે અહ્યાપું પુત્રો 'અન્ને રાજ આપો' એન કહેવાના અગિપ્રાયથી આવ્યા હતા, ત્યારે ઋષભદેવે ઉપદેશ દઈ અહ્યાપું પામે મૂડી લીધા! મુન્ને મોટા પુરુષની કહાણી!

કેશીસ્વામી અને ગૌતમસ્વામી કેવા મરજ હતા! બન્નેનો એક માર્ગ જાણવાથી પાંચ મહાત્મન મંડળુ કર્યો. આજના કાળના બે પદને બેશુ થવું હોય તો ને બને નહીં. તેમા કેટલોક કાળ ગય. તેનાં કાઈ છે નહીં, પણ અવરજાવાને લીધે બને જ નહીં.

સત્યુક્રમે કાઈ સદ્અનુદાનનો ત્યાગ કરાવના નથી; પણ જો તેનો આમરક વળે હોય છે તો આમરક દૂર કરાવવા તેનો એક વાર ત્યાગ કરાવે છે; આમરક મટવા પછી પાછું ને ને તે મંડળુ કરવાનું રહે છે.

ચકવર્તી રાજ્યો જેવા પણ ના થઈ શક્યા ગયા છે! ચકવર્તી રાજ હોય, તેણે રાજ્યનો ત્યાગ કરી રીક્ષા લીધી હોય, અને તેની કાઈ નૂજ હોય, અને ને ચકવર્તી-અથવા પલ્લાના વળતના અમરની દાસીનો કોરમ ને ત્યજી જાતી એક તેમ હોય તો તેની પામે જઈ તેનું કહેવું મંડળુ કરવાની આજ્ઞા કરી છે. જો તેને જાતીના કોરમ પામે જતા એમ રહે કે, 'મારાથી દાસીના કોરમ પામે કેમ જવાય?' તે. તેને સ્વયં મરજનું કે આજ કારણમાં કોઈકાજ હોવાનું કહ્યું છે, તોતે જાણ્યાને કોઈ કારણનું કારણ હોય તો કોઈકાજ નામી નથી. પણ કોઈ મુનિ વિષય કો-કાંઈ સંભવનામાં વિચાર્યા કર્યોને તેને એમ થયું કે 'મને કોઈ દેખશે તો, મારા મિત્ર થશે મારે મહાસિદ્ધિ પણ મળે.' એટલે મુનિએ પરજવનો અથ મળ્યો નહીં. તો મનમાં કહ્યું નહીં કે નહીં, તેમજ કોઈ જાણી પણ પ્રશ્નચર્ચા કરી તેને નાટે ત્યાગનાજ કહ્યું કહેવામાં ને. તો કોઈકાજ નામી એમ કહ્યું છે, કેમકે આ સર્વ કે જ્ઞાન એમ કો-કાંઈકાજ અમરક રહે છે. જે આજના જે.

કિષકરી એ છે ને નામરૂ, જેથી નામરૂની વચ્ચે નેત્રો નહીં અને નહીં. તો કીલ્લવીના નામરૂને નિમિત્ત કરી નેત્રોને નહીં. નામરૂ નામરૂ નિમિત્ત નહીં. કોઈ નિમિત્ત કરી નામરૂને કીલ્લી નહીં. મારે નામરૂ નિમિત્ત નહીં, નામરૂ નામરૂ ને કોઈ

કહું છે તે કદાબહ કરવાને કહું નથી. આત્માની શુદ્ધિથી જેટલું કરશો તેટલું હિતકારી છે. અશુદ્ધિથી કરશો તેટલું અહિતકારી છે; માટે શુદ્ધતાપૂર્વક સદ્ગત સેવવાં.

અમને તો બ્રાહ્મણ, વૈષ્ણવ ગમે તે સમાન છે. જૈન કહેવાતા હોય, અને મતવાળા હોય તો તે અહિતકારી છે; મતરહિત હિતકારી છે.

સામાયિકશાસ્ત્રકારે વિચાર કર્યો કે કાયાને સ્થિર રાખવાની હશે, તો પછી વિચાર કરશે; બધ નહીં બાધ્યો હોય તો બીજાં કામે વળગશે એમ બાણી તેવા પ્રકારનો બંધ બાંધ્યો. જેવાં મનપરિણામ રહે તેવું સામાયિક થાય. મનના ઘોડા દોડતા હોય તો કર્મબંધ થાય. મનના ઘોડા દોડતા હોય, અને સામાયિક કયું હોય તો તેનું કળ તે કેવું થાય ?

કર્મબંધ થોડે થોડે છોડવા ઇચ્છે તો છૂટે. જેમ કોઠી ભરી હોય, પણ કાણું કરી કાઢે તો છેવટે ખાલી થાય. પણ દેહ ઇચ્છાથી કર્મ છોડવાં એ જ સાર્થક છે.

આવશ્યકતા છ પ્રકાર:—સામાયિક, ચોવીસથો, વંદના, પ્રતિક્રમણ, કાયોત્સર્ગ, પ્રત્યાખ્યાન. સામાયિક એટલે સાવધયોગની નિવૃત્તિ.

વાચના (વાંચવું); પૃચ્છના (પૂછવું); પરિવર્તના (ફરી ફરી વિચારવું); ધર્મકથા (ધર્મવિગયની કથા કરવી) એ ચાર દ્રવ્ય છે; અને અનુપ્રેક્ષા એ ભાવ છે. પ્રથમ ચાર બે અનુપ્રેક્ષા ન આવે તો દ્રવ્ય છે.

અજ્ઞાનીઓ આજ ‘કેવળજ્ઞાન નથી,’ ‘મોક્ષ નથી’ એવી હીનપુરુષાર્થની વાતો કરે છે. જ્ઞાનીનું વચન પુરુષાર્થ પ્રેરે તેવું હોય. અજ્ઞાની શિથિલ છે તેથી એવાં હીનપુરુષાર્થના વચનો કહે છે. પચમકાળની, ભવસ્થિતિની, દેહદુર્બળતાની કે આયુષ્યની વાત ક્યારેય પણ મનમાં ભાવવી નહીં; અને કેમ થાય એવી વાણી પણ સાંભળવી નહીં.

કોઈ હીનપુરુષાર્થી વાતો કરે કે ઉપાદાનકારણ—પુરુષાર્થનું શું કામ છે ? પૂર્વે અશોભ્યા કેવળી થયા છે. તો તેવી વાતોથી પુરુષાર્થહીન ન થવું.

સત્સંગ ને સત્યસાધન વિના કોઈ કાળે પણ કલ્યાણ થાય નહીં. જો પોતાની મેળે કલ્યાણ થતું હોય તો માટીમાંથી ઘડો થવો સંભવે. લાખ વર્ષ થાય તોપણ ઘડો થાય નહીં, તેમ કલ્યાણ થાય નહીં.

તીર્થંકરનો યોગ થયો હશે એમ શાસ્ત્રવચન છે છતાં કલ્યાણ થયું નથી તેનું કારણ પુરુષાર્થરહિતપણાનું છે. પૂર્વે જ્ઞાની મળ્યા હતા છતાં પુરુષાર્થ વિના જેમ તે યોગ નિષ્ફળ ગયા, તેમ આ વખતે જ્ઞાનીનો યોગ મળ્યો છે ને પુરુષાર્થ નહીં કરો તો આ યોગ પણ નિષ્ફળ જશે. માટે પુરુષાર્થ કરવો, અને તો જ કલ્યાણ થશે. ઉપાદાનકારણ—પુરુષાર્થ શ્રેષ્ઠ છે.

એમ નિશ્ચય કરવો કે સત્પુરુષના કારણ-નિમિત્ત-થી અનંત જીવ તરીકે ગયા છે. કારણ વિના કોઈ જીવ તરે નહીં. અશોભ્યાકેવલીને પણ આગળ પાછળ તેવો યોગ પ્રાપ્ત થયો હશે. મન્યમ વિના આપું જગત ટૂંકી ગયું છે !

મીરાંનાઈ મહાવ્રજિવાન હતાં. વૃંદાવનમાં જીવા ગોનાંઈનાં દર્શન કરવા તે ગયાં, ને પુરુષનું કે ‘દર્શન કરવા આવું ?’ ત્યારે જીવા ગોનાંઈએ કહેવડાવ્યું કે ‘હું શ્રીનું ને: મે: નથી.’ ત્યારે મીરાંનાઈએ કહેવડાવ્યું કે, ‘વૃંદાવનમાં રહ્યા, આપ પુરુષ રહ્યા છો એ



ત્યારે ગુરુએ મનમાં વિચાર કર્યો કે ‘ટાઢ ઘણી છે, અને નાહવું પડશે.’ આમ વિચાર કરી સંન્યાસીએ કહ્યું કે ‘મેં તો જ્ઞાનગંગાજલમેં સ્નાન કર રહા છૂં.’ શિષ્ય વિચક્ષુ હોવાથી સમજી ગયો, અને તેને શિખામણ મળે તેમ રસ્તો લીધો. શિષ્યે ‘જમવા પધારો’ એવા માનસહિત બોલાવી જમાડયા. પ્રસાદ પછી ગુરુમહારાજ એક ઓરડામાં સૂઈ રહ્યા. ગુરુને તૃપા લાગી એટલે શિષ્ય પાસે જળ માગ્યુ; એટલે તરત શિષ્યે કહ્યું: ‘મહારાજ, જળ જ્ઞાનગંગામાંથી પી લ્યો.’ જ્યારે શિષ્યે આવો સખત રસ્તો લીધો ત્યારે ગુરુએ કબૂલ કર્યું કે ‘મારી પાસે જ્ઞાન નથી. દેહની શાતાને અર્થે ટાઢમાં મેં સ્નાન નહીં કરવાનું કહ્યું હતું.’

મિથ્યાદૃષ્ટિનાં પૂર્વનાં જપતપ હજી સુધી એક આત્મહિતાર્થે થયાં નથી! -

આત્મા મુખ્યપણે આત્મસ્વભાવે વર્તે તે ‘અધ્યાત્મજ્ઞાન.’ મુખ્યપણે જેમાં આત્મા વર્ણવ્યો હોય તે ‘અધ્યાત્મશાસ્ત્ર’. ભાવઅધ્યાત્મ વિના અક્ષર (શબ્દ) ‘અધ્યાત્મીનો’ મોક્ષ નથી થતો. જે ગુણો અક્ષરોમાં કહ્યા છે તે ગુણો જો આત્મામાં પ્રવર્તે તો મોક્ષ થાય. સત્પુરુષમાં ભાવઅધ્યાત્મ પ્રગટ છે. સત્પુરુષની વાણી સાંભળે તે દ્રવ્ય અધ્યાત્મી કહેવાય છે. શબ્દ-અધ્યાત્મીઓ અધ્યાત્મની વાતો કરે, અને મહા અનર્થકારક પ્રવર્તન કરે; આ કારણથી તેઓને જ્ઞાનદગ્ધ કહેવા. આવા અધ્યાત્મીઓ શુષ્ક અને અજ્ઞાની સમજવા.

જ્ઞાનીપુરુષરૂપી સૂર્ય પ્રગટ થયા પછી ખરા અધ્યાત્મીઓ શુષ્ક રીતે પ્રવર્તે નહીં, ભાવ અધ્યાત્મમાં પ્રગટપણે વર્તે. આત્મામાં ખરેખરા ગુણો ઉત્પન્ન થયા પછી મોક્ષ થાય. આ કાળમાં દ્રવ્યઅધ્યાત્મીઓ, જ્ઞાનદગ્ધો ઘણા છે. દ્રવ્યઅધ્યાત્મી દેવળના ઇંડાના દૃષ્ટાંતે મૂળ પરમાર્થ સમજતા નથી.

મોહાદિવિકાર એવા છે કે સમ્યગ્દૃષ્ટિને પણ હોલાયમાન કરી નાખે છે; માટે તમારે તો સમજવું કે મોક્ષમાર્ગ પામવામાં તેવાં વિઘ્નો ઘણાં છે. આયુષ થોડું છે, અને કાર્ય મહાભારત કરવાનું છે. જેમ હોડી નાની હોય અને મોટો મહાસાગર તરવાનો હોય તેમ આયુષ થોડું છે, અને સંસારરૂપી મહાસાગર તરવો છે. જે પુરુષો પ્રભુના નામથી તર્યા છે તે પુરુષોને ધન્ય છે! અજ્ઞાની જીવને ખબર નથી કે ફલાણી જગ્યા પડવાની છે પણ જ્ઞાનીઓએ તે જાણેલું છે. અજ્ઞાનીઓ, દ્રવ્ય અધ્યાત્મીઓ કહે છે કે મારામાં કપાય નથી. સમ્યગ્દૃષ્ટિ ચૈતન્યસંયોગે છે.

એક મુનિ ગુફામાં ધ્યાન કરવા જતા હતા. ત્યાં સિંહ મળ્યો. તેમના હાથમાં લાકડી હતી. સિંહ સાતી લાકડી ઉગામી હોય તો સિંહ ચાલ્યો જાય એમ મનમાં થતાં મુનિને વિચાર આવ્યો કે ‘હું આત્મા અજર, અમર છું, દેહ પ્રેમ રાખવા યોગ્ય નથી; માટે હે જીવ! અહીં જ બિલો રહે. સિંહનો ભય છે તે જ અજ્ઞાન છે. દેહમાં મૂર્છાને લઈને ભય છે.’ આવી ભાવના ભાવનાં બે મઠી સુધી ગ્રાસા રહ્યા તો કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થયું. માટે વિચારદશા, વિચારદશા વચ્ચે મૂર્છા જ દેર છે.

ઉપયોગ જીવ વગર હોય નહીં જડ અને ચેતન એ બન્નેમાં પરિણામ હોય છે. દેહધારી જીવમાં અધ્યાત્માય વર્તાય, સંકલ્પ વિકલ્પ બિના થાય, પણ જ્ઞાનથી નિર્વિકલ્પપદ્ધતિ અધ્યાત્માયને સ્વ જ્ઞાનથી થાય છે. ધ્યાનનો ઇંદુ એ જ છે, ઉપયોગ વર્તતો હોવો તોઈએ.

ધર્મધ્યાન, શુદ્ધધ્યાન ઉત્તમ કહેવાય. આત્મ, શૈત્ર, એ ધ્યાન માંડાં કહેવાય. બાહ્યર ઉપાધિ એ જ અધ્યવસાય. ઉત્તમ વૈશ્યા હોય તો ધ્યાન કહેવાય; નાને આત્મા સમ્યક્ પરિણામ પામે.

માણેકદાસજી એક વેદાંતી હતા. તેઓએ એક મંથમાં મોક્ષ કરતાં સત્સંગ વધારે યથાર્થ ગણ્યો છે. કહ્યું છે કે,

“ નિઝછંદનસે’ ના મિત્રે, હેરા વૈકુંઠ પામ,  
સંતકૃપાસે’ પાઈએ, મો હરિ સળમે’ ઠામ. ”

જૈનમાર્ગમાં ઘણા ફાંટા પડી ગયા છે. લોકાશાને થયાં મુમારે ચારસો વર્ષ થયાં છે. પણ તે દુહિયા સંપ્રદાયમાં પાંચ મંથ પણ રચાયા નથી. ને વેદાંતમા દશ હજાર જેટલા મંથ થયા છે. ચારસો વર્ષમાં બુદ્ધિ હોય તે છાની ના રહે.

કુચુર અને અજ્ઞાની પાખડીઓનો આ કાળમાં પાર નથી

મોટા વરધોડા ચડાવે, ને નાણાં ખર્ચે, એમ માનીને કે મારું કલ્યાણ થશે. એવી મોટી વાત મગજ હજારો રૂપિયા ખર્ચી નાંખે. એક ધેનો જોટું જોડી ભેગો કરે છે, ને સામટા હજારો રૂપિયા ખર્ચી નાંખે છે! જુઓ છવતું કેટલું બધું અજ્ઞાન! કંઈ વિચાર જ ન આવે!

આત્માનુ જેવું છે તેવું જ સ્વરૂપ તે જ ‘યથાખ્યાતચારિત્ર’ કવું છે.

ભય અજ્ઞાનથી છે. સિદ્ધનો ભય સિદ્ધિને થતો નથી. નાગડીને નાગનો ભય વતો નથી. આનું કારણ એ પ્રકારનું તેને અજ્ઞાન દૂર થતું છે.

સમ્યક્ત્વ ન મળે ત્યાં સુધી નિઃશ્યાન્વ; નિઃશ્યાન્વગુરુસંપત્ત અને નિઃશ્યાન્વગુરુસંપત્તનો નાશ થાય ત્યારે સમ્યક્ત્વ કહેવાય અજ્ઞાનીઓ બધા પડેલા ગુરુસંપત્ત છે.

સત્યાચર, સદ્ગુરુઆશ્રયે જે નાંખે તેને ‘સનનનંયન’ કહેવાય. ત્રિગુણિ, અત્રિગુણિ સ્થાનક ફેર પડે ત્યારે સરાગસ્રયમનંથી ‘વીતરાગસંયમ’ બળે તેને ત્રિગુણિઅત્રિગુણિ બરાબર છે.

સ્વચ્છંદે કસપના ને પ્રાપ્તિ છે.

‘આ તો આન નહીં, આન નથી’ એવો જે ખાત તે ‘સંયમ’.

સમજવા માટે તિનાર કરી પૂછું ને ‘આશંકા’ કહેવાય.

પોતાથી ન સમજાય તે ‘આશંકામોહનીય’. સમુદાય હોય ત્યાં મરેનસાજાવ આવે ત્યાં તે પણ ‘આશંકામોહનીય’. પોતાથી ન સમજાય તે પૂછું મૂઠા નાજા પડી ઉત્તર મિલ્ય માટે નાનું કેમ નહો, એવું જાણવા અકારણ થાય તેનું સમજાય નહો, અર્થાત્ તે પતિત હોય ત્યાં પોતી પ્રાપ્તિ પાવ ને સમજાય નહો, અર્થાત્ તે અજ્ઞાનગુણીનું સમાય. અજ્ઞાનગુણી દેવ જુએ તો ને સમજાવેલો દેવ, પદ્મ સમજાય બળ નહો, પદ્મ અજ્ઞાનગુણી દેવ જુએ તો નિઃશ્યાન્વ. કોઈપણ વેદકે નાજા નાજા મગ ડે પડું.

[૬૦૩-૬]

૭

રાજાજની ભાગ્યે વડ ની

આ જીવે શું કરવું ? સત્સમાગમમાં આવી સાધન વગર રહી ગયા એવી કલ્પના મનમાં થતી હોય અને સત્સમાગમમાં આવવાનું થાય ત્યાં આજ્ઞા, જ્ઞાનમાર્ગ આરાધે તે અને તે રસ્તે ચાલે તો જ્ઞાન થાય. સમજાય તો આત્મા સહજમાં પ્રગટે; નહીં તે બિદગી બન્ય તોય પ્રગટે નહીં. માહાત્મ્ય સમજવું જોઈએ. નિષ્કામબુદ્ધિ અને ભક્તિ જોઈએ. અતઃકરણની શુદ્ધિ થાય તો જ્ઞાન એની મેળે થાય. જ્ઞાનીને ઓળખાય તો જ્ઞાન પ્રાપ્તિ થાય. કોઈ જીવ યોગ્ય દેખે તો જ્ઞાની તેને કહે કે બધી કલ્પના મૂકવા જેવી છે. જ્ઞાન લે. જ્ઞાનીને ઓઘસંજાએ ઓળખે તો યથાર્થ જ્ઞાન થતું નથી. ભક્તિની રીતિ બધી નથી. આજ્ઞાભક્તિ થઈ નથી, ત્યાં સુધી આજ્ઞા થાય ત્યારે માયા ભૂલવે છે. માટે બગૃત રહેવું. માયાને દૂર કરતા રહેવું. જ્ઞાની બધી રીત બાણ છે.

જ્યારે જ્ઞાનીનો ત્યાગ (દલ્હત્યાગ) આવે અર્થાત્ જેવો જોઈએ તેવો યથાર્થ ત્યાગ કરવાનું જ્ઞાની કહે ત્યારે માયા ભૂલવી દે છે; માટે ત્યાં બરાબર બગૃત રહેવું; જ્ઞાની-મજ્યા ત્યારથી તૈયાર થઈ રહેવું; ભેડ બાંધી તૈયાર થઈ રહેવું.

સત્સંગ થાય ત્યારે માયા વેગળી રહે છે; અને સત્સંગનો યોગ મટ્યો કે પાછી તૈયાર ને તૈયાર બિલી છે. માટે બાહ્યઉપાધિ ઓછી કરવી. તેથી સત્સંગ વિશેષ થાય છે. આ કારણથી બાહ્યત્યાગ શ્રેષ્ઠ છે. બાહ્યત્યાગમાં જ્ઞાનીને દુઃખ નથી; અજ્ઞાનીને દુઃખ છે. સમાધિ કરવા સારુ સદાયરણ સેવવાનાં છે. ખોટા રંગ તે ખોટા રંગ છે. સાચો રંગ સદા રહે છે. જ્ઞાનીને મજ્યા પછી દેહ છૂટી ગયો, (દેહ ધારણ કરવાનું ન-રહે) એમ સમજવું. જ્ઞાનીનાં વચનો પ્રથમ કડવાં લાગે છે, પણ પછી જણાય છે કે જ્ઞાત્રીપુરુષ સંસારનાં અનંત દુઃખો મટાડે છે. જેમ ઓસડ કડવું છે, પણ ઘણા વખતનો રોગ મટાડે છે તેમ.

ત્યાગ ઉપર હમેશાં લક્ષ રાખવો, ત્યાગ મોળો રાખવો નહીં. શ્રાવકે ત્રણ મનોરથ ચિંતવવા. સત્યમાર્ગને આરાધન કરવા માટે માયાથી દૂર રહેવું. ત્યાગ કર્યા જ કરવો. માયા કેવી રીતે ભૂલવે છે તે પ્રત્યે દૃષ્ટાંત :

કોઈ એક સંન્યાસી હશે તે એમ કહ્યા કરે કે ‘હું માયાને ગરવા દઉં જ નહીં. નમ્ર થઈને વિચરીશ.’ ત્યારે માયાએ કહ્યું કે ‘હું તારી આગળ ને આગળ ચાલીશ.’ ‘જંગલમાં એકલો વિચરીશ.’ એમ સંન્યાસીએ કહ્યું ત્યારે માયા કહે કે, ‘હું સામી થઈશ.’ સંન્યાસી પછી જંગલમાં રહેતા અને કાંકરા કે રેતી જેવ સરખાં છે એમ કહી રેતી પર સૂતા. પછી માયાને કહ્યું કે ‘તું ક્યાં છે?’ માયાએ બાણ્ય કે આને ગર્વ બહુ ચડ્યો છે એટલે કહ્યું કે ‘મારે આવવાનું શું કામ છે? મારો મોટો પુત્ર અડકાર તારી હનૂરમાં મૂકેલો હતો.’

માયા આ રીતે છેતરે છે. માટે જ્ઞાની કહે છે કે, ‘હું બધાથી ન્યારો છું; સર્વથા ન્યાયી થયો છું; અવધાન છું, નમ્ર છું; તપશ્ચર્યા કરું છું. મારી વાત અગમ્ય છે. મારી દશા બહુ જ સારી છે. માયા મને નડશે નહીં, એવી માત્ર કલ્પનાએ માયાથી છેતરાવું નહીં.’

જરૂર સમજાવે આવે કે અડકાર આવીને ભુલવે છે કે ‘હું સમતાવાળો છું’ માટે

ઉપદેશગ્રામ અમૃત રાજ્યનો માથાને શોધી શોધીને જાનીએ જાહેર કરી છે. બહિષ્કારી થી છે. તેને માથા જાની નુકે ત્યારે માથાને જિતાવ. બહિષ્કારમાં અમૃતગ્રામ નથી માટે માથાને જીતે. આજ્ઞામાં અમૃતગ્રામ નથી સ્વચ્છતામાં અમૃતગ્રામ છે. સમૃદ્ધિ જતા નથી ત્યાં મુઠ્ઠી તો શ્રેયી કરી તેનું કળ શુ ? 'જનકવિદેહીના વિદેહીયનું હોય નહીં, કલ્પના છે, સંચારમાં વિદેહીયનું રહે નહીં' એમ ચિત્તવનું નથી. પોતાપણું માટે તેનાથી સંક્રમણ. માનુ તો કંઈ નથી, મારી તો કાયા પણ નથી માટે માનુ કંઈ નથી. એમ માય તો અમૃતગ્રામ માટે એ યથાર્થ છે. જનકવિદેહીની દશા જાહેર છે વનિષ્કારી રાજાને ઉપદેશ સીધા ત્યારે રાજા શુરને રાજ અર્પણ કરવા માંડ્યું; પણ શુરને રાજ સીધું જ નહીં. પણ અજ્ઞાન ટાળવાનું છે, એવો ઉપદેશ દઈ પોતાપણું મટાડ્યું. અજ્ઞાન મનુ તેનું કુળ મનુ. શિષ્ય અને શુદ્ધ આવા જોઈએ.

જાની શુદ્ધસ્વાધ્યાયમાં જાણ ઉપદેશ. મન દે કે નહીં ? શુદ્ધસ્વાધ્યાયમાં જોય એવા પરમજ્ઞાની માર્ગ ચલાવે નહીં.—માર્ગ ચલાવવાની રીતે માર્ગ માર્ગે નહીં, પોતે અવિરત રહી મન અદરશ્ય નહીં; પણ અજ્ઞાની એમ કરે માટે પોતે માર્ગનું ઉલ્લંઘન થાય. કેમકે તેમ કરવાથી ઘણાં કારણોના વિરોધ આવે. જાણ છે પણ નેથી જાની નિવૃત્તિપણું નથી એમ ન વિચારીએ, પણ વિચારીએ તો વિ-નિવૃત્તિ છે. માટે અમૃત વિચારવાનું છે.

સકામ બહિષ્કારી જાણ માય નહીં. નિષ્કામ બહિષ્કારી જાણ જાણ જાનીના ઉપદેશને વિશે અદ્ભુતપણું છે. તેઓ નિરિક્ષણીઓ ઉપદેશ દે છે, સ્વપ્રમાણિત દોષ છે. ઉપદેશ એ જ્ઞાનનું માધ્યમ છે, માટે સહેજે માધ્યમને લઈને યાત્રા હંમેશાં ખૂટે છે.

અજ્ઞાનીનો સકામ ઉપદેશ દોષ છે; જે સંચારકળનું કારણ છે. તે મુચિન્દ્ર, રાજા-પોષક ને સંચારકળ દેનાર હોવાથી એકેને પ્રિય લાગે છે અને તેની જગ્યાના અજ્ઞાનમાં માર્ગ વધારે આવે છે. જાનીને નિષ્કામતાનું ક્ષય થયો છે, નહિતાર નહીં થયો છે; માટે અમૃત્ય વચનો નીકળે. જાણતોએ જાણ અજ્ઞાનીનું નોખાવાનું દેનાર નહીં.

વિચાર કરો, 'હું યાત્રિયા છું.' કન્યાદિ આત્માના રાજે રાજે જ્યાંથી છે તે ટાળવાનું છે. આવારંભને હોતોના સ્વભાવ પ્રગટી જાય, જોયે વનુ મનુ વિચરને નાગરે જિવાન પામવાની અજ્ઞા કરી છે.

સપ્તસ્ત્રીના દિગ્ગજ કરી સક પરીથી વર્ણવે. એકો નહીં; ત્રિવિધ કરી દેવ નહીં પોતાની કલ્પનાને કરી કંઈ દેવ નેમ નહીં. સર્વિધ માંની નાદિ કરતાં પામીએ દિગ્ગજ ન પડાયો અને જો પડે તો અજ્ઞાનના કામગીરી દોષ તો તે સ્વભાવ પામ નહીં. કાળે થયો ત્યાં પડું ત્યાં નિષ્કિન્નતાને જાણે આવે છે. પરીક્ષા નહીં વિચાર પડે કરે તો કંઈ દુઃખ નેમ નહીં. માટે નિષ્કિન્નતાને જાણે. કલ્પનામાં કરી નુકસાન પામક સુધાવના નહીં નિષ્કિન્નતા છે એમ નામે તે જ વિચારે. (સંકેત)

દુષ્ટિના નામે રાજા નિષ્કિન્નતાને જાણે. કલ્પના કરી કરવા લાગ્યા કરે છે તે એ જ કલ્પના કરવા નહીં. છે તો નનુજને મનુ. નનુ રાજા કેમ નહીં.

જેથી ખરેખરું પાપ લાગે છે તે રોકવાનું પોતાના હાથમાં છે, પોતાથી અને તેહું છે તે રોકતો નથી; ને બીજી તિથિ આદિની ને પાપની લગતી ફિકર કર્યે નય છે. અનાદિથી શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ ને સ્પર્શનો મોહ રહ્યો છે. તે મોહ અટકાવવાનો છે. મોહું પાપ અજ્ઞાનનું છે.

અવિરતિના પાપની ચિંતા થતી હોય તેનાથી જગ્યામાં રહેવાય કેમ ?

પોતે ભાગ કરી શકે નહીં, અને બહાનાં કાઢે કે મારે અંતરાયો ઘણા છે. ધર્મનો પ્રસંગ આવે ત્યારે ‘ઉદય’ છે એમ કહે ‘ઉદય ઉદય’ કહ્યા કરે, પણ કાંઈ ક્રવામાં પડતો નથી. ગાડામાં બેઠો હોય, અને ધાંચ આવે તો સાચવી સંભાળીને ચાલે. તે વખતે ઉદય ભૂલી નય અર્થાત્ પોતાની શિથિલતા હોય તેને બદલે ઉદયનો દોષ કાઢે છે, એમ અજ્ઞાનીની વર્તના છે.

લૌકિક અને લોકોત્તર ખુલાસો જુદો હોય છે. ઉદયનો દોષ કાઢવો એ લૌકિક ખુલાસો છે. અનાદિકાળનાં કર્મો બે ઘડીમાં નાશ પામે છે; માટે કર્મનો દોષ કાઢવો નહીં. આત્માને નિંદવો. ધર્મ કરવાની વાત આવે ત્યારે પૂર્વકર્મના દોષની વાત આગળ કરે છે. ધર્મને આગળ કરે તેને ધર્મ નીપજે; કર્મને આગળ કરે તેને કર્મ આડાં આવે માટે પુરુષાર્થ કરવો શ્રેષ્ઠ છે. પુરુષાર્થ પહેલો કરવો. મિથ્યાત્વ, પ્રમાદ, અશુભયોગ મૂકવા.

પહેલું તપ નહીં, પણ મિથ્યાત્વ અને પ્રમાદને પહેલાં ત્યાગવાં જોઈએ. સર્વનાં પરિણામ પ્રમાણે શુદ્ધતા, અશુદ્ધતા છે. કર્મ ટાળ્યા વગર ટળવાનાં નથી. તેટલા માટે જ જ્ઞાનીઓએ શાસ્ત્રો વર્ણવ્યાં છે. શિથિલ થવાને સાધનો બતાવ્યાં નથી. પરિણામ બીજાં આવવાં જોઈએ. કર્મ ઉદય આવશે એવું મનમાં રહે તો કર્મ ઉદયમાં આવે! બીજી પુરુષાર્થ કરે, તો તો કર્મ ટળી નય. ઉપકાર થાય તે જ લક્ષ રાખવો.

[ ૬૪૩-૭ ]

૮ વડવા, ભાદ્રપદ સુદ ૧૦, શુક્ર, ૧૯૫૨

કર્મ ગણી ગણીને નાશ કરાતાં નથી. જ્ઞાનીપુરુષ તો સામટો ગોટો વાળી નાશ કરે છે.

વિચારવાને બીજાં આલંબનો મૂકી દઈ, આત્માના પુરુષાર્થનો જય થાય તેવું આલંબન લેવું. કર્મબંધનનું આલંબન લેવું નહીં. આત્મામાં પરિણામ પામે તે અનુપ્રેક્ષા.

માટીમાં ઘડો થવાની સત્તા છે; પણ દંડ, ચક્ર, કુંભારાદિ મળે તો થાય; તેમ આત્મા માટીરૂપ છે, તેને સદ્ગુરુ આદિ સાધન મળે તો આત્મજ્ઞાન થાય. જે જ્ઞાન થયું હોય તે પૂર્વે થઈ ગયેલા જ્ઞાનીઓએ સંપાદન કરેલું છે તેને પૂર્વાપર મળતું આવવું જોઈએ; અને વર્તમાનમાં પણ જે જ્ઞાનીપુરુષોએ જ્ઞાન સંપાદન કરેલું છે તેના વચનોને મળતું આવવું જોઈએ, નહીં તો અજ્ઞાનને જ્ઞાન માન્યુ છે એમ કહેવાય.

જ્ઞાન બે પ્રકારનાં છે :—એક બીજભૂત જ્ઞાન; અને બીજું વૃક્ષભૂત જ્ઞાન. પ્રતીતિએ બન્ને સરખાં છે; તેમા ભેદ નથી વૃક્ષભૂત જ્ઞાન, કેવળ નિરાવરણ થાય ત્યારે તે જ ભવે મોક્ષ થાય; અને બીજભૂત જ્ઞાન થાય ત્યારે છેવટે પંદર ભવે મોક્ષ થાય.

આત્મા અરૂપી છે, એટલે વર્ણનાંધરસસ્પર્શરહિત વસ્તુ છે; અવસ્તુ નથી.





કયા પ્રકારે દોષ ઘટે ? જીવ લૌકિક ભાવ, ક્રિયા કર્યા કરે છે, ને દોષો કેમ ઘટતા નથી એમ કહ્યા કરે છે !

ચોગ્ય જીવ ન હોય તેને સત્પુરુષ ઉપદેશ આપતા નથી.

સત્પુરુષ કરતાં મુમુક્ષુનો ત્યાગ વૈરાગ્ય વધી જવો જોઈએ. મુમુક્ષુઓએ જન્યુત થઈ વૈરાગ્ય વધારવો જોઈએ. સત્પુરુષનું એક પણ વચન સાંભળી પોતાને વિષે દોષો હોવા માટે બહુ જ ખેદ રાખશે, અને દોષ ઘટાડશે ત્યારે જ ગુણ પ્રગટશે. સત્સંગસમાગમની જરૂર છે. બાકી સત્પુરુષ તો જેમ એક વટેમાર્ગી બીજા વટેમાર્ગીને રસ્તો બતાવી ચાલ્યો જાય છે, તેમ બતાવી ચાલ્યા જાય છે. ગુરુપદ ધરાવવા કે શિષ્યો કરવા માટે સત્પુરુષની ઇચ્છા નથી. સત્પુરુષ વગર એક પણ આગ્રહ, કદાગ્રહ મટતો નથી. દુરાગ્રહ મટ્યો તેને આત્માનું ભાન થાય છે. સત્પુરુષના પ્રતાપે જ દોષ ઘટે છે. બ્રાન્તિ જાય તો તરત સમ્યક્ત્વ થાય.

બાહ્યબલિજીને જેમ કેવળજ્ઞાન પાસે - અંતરમાં - હતું, કાંઈ બહાર નહોતું; તેમ સમ્યક્ત્વ પોતાની પાસે જ છે.

શિષ્ય કેવો હોય કે માથું કાપીને આપે તેવો હોય ત્યારે સમ્યક્ત્વ જ્ઞાની પ્રાપ્ત કરાવે. નમસ્કારાદિ જ્ઞાનીપુરુષને કરવા તે શિષ્યનો અહંકાર ટાળવા માટે છે. પણ મનમાં ઊંચુંનીચું થયા કરે તો આરો ક્યારે આવે !

જીવ અહંકાર રાખે છે, અસત્ વચનો બોલે છે, બ્રાન્તિ રાખે છે, તેનું તેને લગરે ભાન નથી. એ ભાન થયા વિના નિવેડો આવવાનો નથી.

શૂરવીર વચનોને બીજાં એકે વચનો પહોંચે નહીં. જીવને સત્પુરુષનો એક શબ્દ પણ સમજાયો નથી. મોટાઈ નડતી હોય તો મૂકી દેવી. હુ દિયાએ મુમતી અને તપાએ મૂર્તિ આદિના કદાગ્રહ ગ્રહી રાખ્યા છે પણ તેવા કદાગ્રહમાં કાંઈ જ હિત નથી. શૂરાતન કરીને આગ્રહ, કદાગ્રહથી દૂર રહેવું; પણ વિરોધ કરવો નહીં.

જ્યારે જ્ઞાનીપુરુષો થાય છે ત્યારે મતભેદ કદાગ્રહ ઘટાડી દે છે. જ્ઞાની અનુકંપાચર્ચે માર્ગ બોધે છે. અજ્ઞાની કુશુરુઓ મતભેદ ઠામઠામ વધારી કદાગ્રહ ચોક્કસ કરે છે.

સાચા પુરુષ મળે, ને તેઓ જે કલ્યાણનો માર્ગ બતાવે તે જ પ્રમાણે જીવ વર્તે તો અવશ્ય કલ્યાણ થાય. સત્પુરુષની આજ્ઞા પાળવી તે જ કલ્યાણ. માર્ગ વિચારવાનને પૂછવો. સત્પુરુષના આગ્રહે સારાં આચરણો કરવાં, ખોટી બુદ્ધિ સહુને હેરાનકર્તા છે; પાપની કર્તા છે. નમત્વ હોય ત્યાં જ મિથ્યાત્વ. શ્રાવક સર્વે દયાળુ હોય. કલ્યાણનો માર્ગ એક જ હોય; સૌ બસો ન હોય. અંદરના દોષો નાશ થશે, અને સમપરિણામ આવશે તો જ કલ્યાણ થશે.

મતભેદને છેદે તે જ સાચા પુરુષ. સમપરિણામને રસ્તે ચઢાવે તે સાચો મંગ. વિચારવાનને માર્ગનો ભેદ નથી.

હિંદુ અને મુસલમાન સરખા નથી. હિંદુઓના ધર્મગુરુઓ જે ધર્મબોધ કહી ગયા હતા તે બહુ ઉપકારઅર્થે કહી ગયા હતા. તેવો બોધ ખીરાણા મુસલમાનનાં શાસ્ત્રોમાં નથી. અત્માપેક્ષાએ કલ્પની, વાંઝિયો, મુસલમાન નથી. તેનો જેને ભેદ મટી ગયો તે જ શુદ્ધ ભેદ બાજે તે જ અનાદિની બૂદ્ધ છે. કુળાચાર પ્રમાણે જે સાચું માન્યું તે જ કવાય છે.



તો બધાની ઓળખાણ થાય, તેમ પહેલાં સમ્યક્ત્વનું ઓળખાણ થાય ત્યારે આત્માના બધા ગુણોરૂપી કુટુંબનું ઓળખાણ થાય. સમ્યક્ત્વ સર્વોત્કૃષ્ટ સાધન કહ્યું છે. બહારની વૃત્તિઓ ઘટાડી અતરૂપરિણામ કરે, તો સમ્યક્ત્વનો માર્ગ આવે. ચાલતાં ચાલતાં ગામ આવે, પણ વગર ચાલ્યે ગામ સામું ન આવે. જીવને યથાર્થ સત્પુરુષની પ્રાપ્તિ અને પ્રતીતિ થઈ નથી.

બહિરાત્મામાંથી અંતરાત્મા થયા પછી પરમાત્માપણું પ્રાપ્ત થવું જોઈએ. દૂધ ને પાણી જુદાં છે તેમ સત્પુરુષના આશ્રયે, પ્રતીતિએ દેહ અને આત્મા જુદા છે એમ લાન થાય, અંતરમાં પોતાના આત્માનુભવરૂપે, જેમ દૂધ ને પાણી જુદાં થાય તેમ દેહ અને આત્મા જુદા લાગે ત્યારે પરમાત્માપણું પ્રાપ્ત થાય. જેને આત્માના વિચારરૂપી ધ્યાન છે, સતત નિરંતર ધ્યાન છે, આત્મા જેને સ્વપ્નમાં પણ જુદો જ લાગે, કોઈ વખત જેને આત્માની બ્રાન્તિ થાય જ નહીં તેને જ પરમાત્માપણું થાય.

અંતરાત્મા નિરંતર કષાયોદિ નિવારવા પુરુષાર્થ કરે છે. ચૌદમા ગુણસ્થાનક સુધી એ વિચારરૂપી ક્રિયા છે. જેને વૈરાગ્ય ઉપશમ વર્તતો હોય તેને જ વિચારવાન કહીએ. આત્માઓ મુક્ત થયા પછી સંસારમાં આવતા નથી. આત્મા સ્વાનુભવ ગોચર છે, તે અંશુથી દેખાતો નથી, ઇન્દ્રિયથી રહિત એવું જે જ્ઞાન તે જાણે છે. આત્માનો ઉપયોગ મનન કરે તે મન છે. વળગણ છે તેથી મન જુદું કહેવાય, સંકલ્પવિકલ્પ મૂકી દેવા તે ‘ઉપયોગ’. જ્ઞાનને આવરણ કરનારું નિકાચિત કર્મ ન બાંધ્યું હોય તેને સત્પુરુષનો બોધ લાગે છે. આયુષનો બધ હોય તે રોકાય નહીં.

જીવે અજ્ઞાન ગ્રહ્યું છે તેથી ઉપદેશ પરિણમે નહીં. કારણ આવરણને લીધે પરિણમ પ્રાપ્તો રસ્તો નથી. જ્યાં સુધી લોકના અભિનિવેશની કલ્પના કર્યા કરે ત્યાં સુધી આત્મા જીવો આવે નહીં; અને આવે નહીં; અને ત્યાં સુધી કલ્યાણ પણ થાય નહીં. ઘણા જીવે સત્પુરુષનો બોધ સાંભળે છે, પણ તેને વિચારવાનો યોગ બનતો નથી.

ઇન્દ્રિયોના નિગ્રહનું ન હોવાપણું, કુળધર્મનો આગ્રહ, માનસ્વાધ્યાની કામના, અમ-ધ્યસ્થપણ એ કદાગ્રહ છે તે કદાગ્રહ જ્યાં સુધી જીવ ન મૂકે ત્યાં સુધી કલ્યાણ થાય નહીં. નવ પૂર્વ ભણ્યો તોય રખડ્યો ! ચૌદ રાજલોક જાણ્યો પણ દેહમાં રહેલો આત્મા ન ઓળખ્યો; માટે રખડ્યો ! જ્ઞાનીપુરુષ બધી શંકાઓ ટાળી શકે છે; પણ તરવાનું કારણ સત્પુરુષની દૃષ્ટિએ ચાલવું તે છે; અને તો જ દુઃખ મટે. આજ પણ પુરુષાર્થ કરે તો આત્મજ્ઞાન થાય. જેને આત્મજ્ઞાન નથી તેનાથી કલ્યાણ થાય નહીં.

વ્યવહાર જેનો પરમાર્થ છે તેવા આત્મજ્ઞાનીની આજ્ઞાઓ વર્ત્યે આત્મા લક્ષ્યગત થાય, કલ્યાણ થાય.

જીવને બધ કેમ પટે ? નિકાચિત વિષે—ઉપયોગે, અણઉપયોગે.

આત્માનું મુખ્ય લક્ષણ ઉપયોગ છે. આત્મા તલમાત્ર દૂર નથી; બહાર જોવાથી દૂર લાગે છે, પણ તે અનુભવગોચર છે. આ નહીં, આ નહીં, આ નહીં, એથી જુદું જે રહ્યું તે તે છે. આકાશ દેખાય છે તે આકાશ નથી. આકાશ અંશુથી દેખાય નહીં. આકાશ અરૂપી કહ્યું છે.

આત્માનું માન સ્વાનુભવથી થાય છે. આત્મા અનુભવગોચર છે. અનુમાન છે તે માનની છે. અનુભવ છે તે હોવાપણું છે.



ઉપદેશજ્ઞાન અનાદિનું આદ્યુ આવે છે. એકલાં પુસ્તકથી જ્ઞાન થાય નહીં. પુસ્તક જ્ઞાન થતું હોય તો પુસ્તકનો મોક્ષ થાય! સદ્ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલવું એમાં જવાય તો પુસ્તક અવલંબનભૂત છે. ચૈતન્યપણું ગોળે તો ચૈતન્યપણું પ્રાપ્ત થાય, ચૈતન્યપણું અનુભવગોચર થાય. સદ્ગુરુનું વચન શ્રવણ કરે, મનન કરે, ને આત્મામાં પરિભાવે તો કલ્યાણ થાય.

જ્ઞાન અને અનુભવ હોય તો મોક્ષ થાય. વ્યવહારને નિષેધવો નહીં, એકલા વ્યવહાર વળગી રહેવું નહીં.

આત્મજ્ઞાનની વાત સામાન્ય થઈ જાય એવી રીતે કરવી ઘટે નહીં. આત્મજ્ઞાનની વાત એકાંતે કહેવી. આત્માનું હોવાપણુ વિચારવામાં આવે તો અનુભવવામાં આવે; નહીં તો તેમ શંકા થાય છે. જેમ એક માણસને વધારે પડળથી દેખાતું નથી તેમ આવરણની વળગણી લીધે આત્માને થાય છે. ઊઘમાં પણ આત્માને સામાન્યપણે જાગૃતિ છે. આત્મા કેવળ ઊઘે નહીં; તેને આવરણ આવે. આત્મા હોય તો જ્ઞાન થાય. જડ હોય તો જ્ઞાન કોને થાય?

પોતાને પોતાનું જ્ઞાન થવું, પોતે પોતાનું જ્ઞાન પામવું, જીવન્મુક્ત થવું. ચૈતન્ય એક હોય તો બ્રાન્તિ કોને થઈ? મોક્ષ કોનો થયો? બધાં ચૈતન્યની જાતિ એક પણ પ્રત્યેક ચૈતન્યનું સ્વતંત્રપણું છે, જુદું જુદું છે. ચૈતન્યનો સ્વભાવ એક છે. મોક્ષ સ્વાનુભવગોચર છે. નિરાવરણમાં ભેદ નથી. પરમાણુ ભેગાં થાય નહીં એટલે કે આત્માને પરમાણુનો સંબંધ નહીં ત્યારે મુક્તિ, પરસ્વરૂપમાં નહીં મળવું તે મુક્તિ.

કલ્યાણ કરવું, ન કરવું, તેનું જ્ઞાન નથી; પણ જીવને પોતાપણું રાખવું છે. બધ ક્યાં સુધી થાય? જીવ ચૈતન્ય ન થાય ત્યાં સુધી. એકેન્દ્રિયાદિક ચેતિ હોય તોપણ જીવનો જ્ઞાનસ્વભાવ કેવળ લોપાઈ જાય નહીં, અશે ખુલ્લો રહે છે. અનાદિ કાળથી જીવ બધાયો છે. નિરાવરણ થયા પછી બધાતો નથી. ‘હું જાણું છું’ એવું અભિમાન તે ચૈતન્યનું અશુદ્ધ પણું આ જગતમાં બધ ને મોક્ષ ન હોત તો શ્રુતિનો ઉપદેશ કોને અર્થ? આત્મા સ્વભાવે કેવળ અક્રિય છે, પ્રયોગે ક્રિય છે. જ્યારે નિર્વિકલ્પ સમાધિ થાય ત્યારે જ અક્રિયપણું કહ્યું છે. નિર્વિવાદપણે વેદાંત વિચારવામાં અડચણ નથી. આત્મા અર્હતપદ વિચારે તો અર્હત થાય. સિદ્ધપદ વિચારે તો સિદ્ધ થાય. આચાર્યપદ વિચારે તો આચાર્ય થાય. ઉપાધ્યાયનો વિચાર કરે તો ઉપાધ્યાય થાય. સ્ત્રીરૂપ વિચારે તો આત્મા સ્ત્રી, અર્થાત્ જે સ્વરૂપને વિચારે તે રૂપ ભાવાત્મા થાય. આત્મા એક છે કે અનેક છે તેની ચિંતા કરવી નહીં. આપણે તો એ વિચારવાની જરૂર છે કે ‘હું એક છું.’ જગતને ભેળવવાની શી જરૂર છે? એક અનેકનો વિચાર ઘણી આધી દશાએ પહોંચ્યા પછી વિચારવાનો છે. જગત ને આત્મા સ્વરૂપને પણ એક જાણ્યો નહીં. આત્મા અચળ છે; નિરાવરણ છે. વેદાંત સાંભળીને પણ આત્માને જોખખયો. આત્મા સર્વવ્યાપક છે કે આત્મા દેહને નિષે છે તે પ્રત્યક્ષ અનુભવગમ્ય છે.

બધા ધર્મનું તત્ત્વ એ છે કે આત્માને જોખખયો. બીજા બધાં સાધન છે તે જે કેદને, જેઈએ (ધરે) તે જાનીની આજ્ઞાએ વાપરતાં અધિકારી જીવને દુઃખ થાય. દયા વગેરે આત્માને નિર્મળ યજ્ઞનાં સાધનો છે.

નિઘ્યાત્વ, પ્રમાદ, અજ્ઞાન, અગુણયોગ. એ અનુક્રમે જાય તો સ્વપુરુષનું પાતળ નાનગાનાં પરિણામ પામે તેથી જણા દેવો અનુક્રમે નાશ પામે. આત્માજ્ઞાન વિનાની પ્રેમ છે. સ્વપુરુષ તો યોગદારી યોગદારીને કરી ગયા છે, પણ હવે યોગદારીને પડતી છે, ને તેને યોગદારીનાર્થ માને છે. આથી કરી કેમેય દોષ જતા નથી. દોષનો જાય મૂંઝી સ્વપુરુષોના પગનો આત્માનાં પરિણામને તો સર્વ દોષ જાય. હવે નાશપણું લાવતું નહીં. યોગદારી અને મદત્તા મૂંઝા વગર સમ્યક્દારી આત્માના પરિણામ પામે નહીં.

પ્રદાન્યવિધે:- પરમાર્થદેતુ માટે નથી ડિવરસને ટાણ પાણીની મુશિને મદદા નથી, પણ અપ્રદાન્યર્થની આજ્ઞા આપી નથી; ને તેને માટે કંતુ છે કે - સ્વ આપણ કરવે, ઉપવાસ કરવે, શોકાવર કરવે, છેવટે જેર ખાઈને મરવે, પણ પ્રદાન્યર્થ આપીશ નથી.

દેવની મૂર્તિ હોય તેને કહ્યાય કેમ જાણે? ત્ર્યંબકે જે બધા ને તથ્ય ત્યારે નમવું કે, આત્મજ્ઞાન પ્રગટયું છે. આત્મા અનંતર, અનંત છે. 'હું' નરકાંતો નથી, તો મરણના બધા શો? જેને દેવની મૂર્તિ ગઈ તેને આત્મજ્ઞાન થયું કહેવાય.

પ્રશ્ન :- કોણે તેમ બતાવ્યું ?

અનુભવ - એક દિને પોને આત્માનું શુદ્ધિનું પ્રાપ્તિ થાવેનું. એક દિને પોને પોતા પોતા નથી નાખે. એ પોતા થયા માટે કિલ્લા કરી નહીં, નાથ એવું, એક દિને નહીં; પ્રજામાં પાયાનું; પરિવર્તન કરી, સમિતિનાં કરી નહીં ને આદિ નાથનાં શુદ્ધ અંતરિક્ષે દ્રવાનું જાતીઆતે કરી છે, તે પણ એ આત્માને અર્થે લાગે ના થી કરવાનાં આવતાં દોષ તો ઉપકારી છે, નહીં તો પુરુષોત્તમ પ્રાપ્ત થાય. તેથી નનુભવનું મનો, દેવતાપનું મનો, સત્ય મનો, એક બધનું મનો ને પણ માર નહિમ. નાથનું પણ, માટે જાતીઆતે તપ આદિ જે કિલ્લા આત્માને ઉપકારનાં નાથનાં પ્રાપ્ત કરવા કરી છે, તે પરમજ્ઞાન પોને પણ જનનાં ઉપકારને નાથે ભંડાર કરી મેરે છે.

મહારાજીશ્વરનાં શિષ્યજ્ઞાન કોષમાં પછી કલ્પનામાં મને નહીં, તેમ કેઈ જાણી-  
કર્તા નથી, તદ્દનિ કોટિના મનમાં મેલ ન જાયે કે મન વધા પછી ખાતું પીકું વધવું  
છે; તેટલા માટે છેલ્લી વખતે વચના - તદ્દત્તયા મહારાજા કેલ્પના કરતાં, કલ્પને વિષે કલ્પા  
માટે લીલા લીલાં વેટાં પોતે વર્તાવે તાપું જાણે વચનાને જાણે કે કલ્પનામાં કલ્પ  
પિલાની મેલ નિ : જી - તરીકે પણ જાણી વચનાં ન હોય તે કેલ્પનામાં નહીં તે  
પોતાને કલ્પ ન કલ્પવું કલ્પ નહીં કલ્પે કે કલ્પને કલ્પ કેલ્પે - કલ્પ કેલ્પને માટે  
છે, જે પોતાને તે સંપૂર્ણ જાણે વડું છે. તપુ પછાત કેલ્પને નહીં કલ્પા - કલ્પનામાં નહીં કે.

[illegible]

(૧) 'ક્રિયા કરવી નહીં, ક્રિયાથી દેવગતિ પ્રાપ્ત થાય; બીજું કંઈ પ્રાપ્ત થતું નથી જેથી ચાર ગતિ રજળવાનું મટે તે ખરું.' એમ કહી સદાચરણ, પુણ્યના હેતુ બધી કરતાં નથી; અને પાપનાં કારણો સેવતાં અટકતા નથી. આ પ્રકારના જીવોએ કંઈ કરવું જ નહિ, અને મોટી મોટી વાતો કરવી એટલું જ છે. આ જીવોને 'અજ્ઞાનવાદી' તરીકે મૂકી શકાય.

(૨) 'એકાંતક્રિયા કરવી તેથી જ કલ્યાણ થશે,' એવું માનનારાઓ સાવ વ્યવહારમાં કલ્યાણ માની કદાચ મૂકતા નથી. આવા જીવોને 'ક્રિયાવાદી' અથવા 'ક્રિયાજડ' ગણવા ક્રિયાજડને આત્માનો લક્ષ હોય નહીં.

(૩) 'અમને આત્મજ્ઞાન છે. આત્માને પ્રાપ્તિ હોય જ નહીં; આત્મા કર્તાય નથી; તે લોકતાય નથી; માટે કંઈ નથી.' આવું બોલનારાઓ 'શુષ્કઅધ્યાત્મી', પોતા જ્ઞાની થઈ જેસી અનાચાર સેવતાં અટકે નહીં.

આવા ત્રણ પ્રકારના જીવો હાલમાં જોવામાં આવે છે. જીવે જે કંઈ કરવાનું છે તે આત્માના ઉપકાર અર્થે કરવાનું છે તે વાત તેઓ ભૂલી ગયા છે. હાલમાં જૈનમાં ચોરાસીથી સો ગરુડ થઈ ગયા છે. તે બધામાં કદાચ હોય થઈ ગયા છે; છતાં તેઓ બધા કહે છે કે 'જૈનધર્મમાં અમે જ છીએ. જૈનધર્મ અમારો છે.'

'પડિચ્છમામિ, નિદ્દામિ, ગરિહામિ, અપ્પાણું વોસિરામિ,' આદિ પાઠનો લૌકિકમાં હાલ એવો અર્થ થઈ ગયો જણાય છે કે 'આત્માને વોસરાવું છું,' એટલે જેનો અર્થ, આત્માને ઉપકાર કરવાનો છે તેને જ, આત્માને જ ભૂલી ગયા છે. જેમ જન જોડી હોય, અને વિધવિધ વૈભવ વગેરે હોય, પણ જો એક વર ન હોય તો ન શોભે અને વર હોય તો શોભે; તેવી રીતે ક્રિયા વૈરાગ્યાદિ જો આત્માનું જ્ઞાન હોય તો શોભે; નહીં તો ન શોભે. જૈનમાં હાલમાં આત્માનો ભુલાવો થઈ ગયો છે.

સૂત્રો, ઔદ્ધર્મ્યનું જ્ઞાન, મુનિપણ, શ્રાવકપણું, હજારો જાતનાં સદાચરણ, તપશ્ચર્યા આદિ જે જે સાધનો, જે જે મહેનતો, જે જે પુરુષાર્થ કહ્યાં છે તે એક આત્માને યોગબળ માટે, શોધી કાઢવા માટે કહ્યાં છે. તે પ્રયત્ન જો આત્માને યોગબળ માટે, શોધી કાઢવા માટે, આત્માને અર્થે, થાય તો સફળ છે; નહીં તો નિષ્ફળ છે; જોકે તેથી બાહ્ય ફળ થાય; પણ ચાર ગતિનો છેદ થાય નહીં. જીવને સત્પુરુષનો જોગ થાય, અને લક્ષ થાય, તો તે સહેજે યોગ્ય જીવ થાય; અને પછી સદ્ગુરુની આસ્થા હોય તો સમ્યક્ત્વ થાય.

(૧) રામ = ક્રોધાદિ પાતળાં પાડવાં તે.

(૨) સવેગ = મોક્ષમાર્ગ સિવાય બીજી કોઈ ધમ્મિકા નહીં તે.

(૩) નિર્વેદ = સંસારથી થાકી જવું તે - સંસારથી અટકી જવું તે.

(૪) આસ્થા = સાચા ગુરુની, સદ્ગુરુની આસ્થા થવી તે.

(૫) અનુકંપા = સર્વ પ્રાણી પર સમભાવ રાખવો તે, નિર્વેરબુદ્ધિ રાખવી તે.

આ ગુણો સમઙ્ગિની જીવનાં સહેજે હોય. પ્રથમ સાચા પુરુષનું યોગબળ થાય, તો પછી આ ચાર ગુણો આવે.





તો આજે રાજનું આટલું કામ તમારે કરવું જ જોઈએ. ઘાણીમાં ઘાલી તેલ કાઢવાનું સાંભળ્યું કે બધા ભક્તોએ તો ભાગવા માંડ્યું; અને નાસી ગયા. એક સાચો ભક્ત હતો તેણે વિચાર કર્યો કે રાજનું નિમક, લૂણ ખાધું છે તો તેના પ્રત્યે નિમકહરામ કેમ થવાય ? રાજએ પરમાર્થે જાણી અન્ન દીધું છે; માટે રાજ ગમે તેમ કરે તેમ કરવા દેવું. આમ વિચારી ઘાણી પાસે જઈ કહ્યું કે “તમારે ‘ભક્તતેલ’ કાઢવું હોય તો કાઢો.” પછી પ્રધાને રાજને કહ્યું : “જુઓ, તમે બધા ભક્તોની સેવા કરતા હતા; પણ સાચાખોટાની પરીક્ષા નહોતી.” જુઓ, આ રીતે સાચા જીવો તો વિરલા જ હોય; અને તેવા વિરલ સાચા સદ્ગુરુની ભક્તિ શ્રેયસ્કર છે. સાચા સદ્ગુરુની ભક્તિ મન, વચન અને કાયાએ કરવી.

એક વાત સમજાય નહીં ત્યાં સુધી બીજી વાત સાંભળવી શું કામની ? એક વાર સાંભળ્યું તે સમજાય નહીં ત્યાં સુધી બીજી વાર સાંભળવું નહીં. સાંભળેલું ભૂલવું નહીં; એક વાર જમ્યા તે પચ્યા વગર બીજું ખાવું નહીં તેની પેઠે. તપ વગેરે કરવાં તે કંઈ મહાભારત વાત નથી; માટે તપ કરનારે અહંકાર કરવો નહીં. તપ એ નાનામાં નાનો ભાગ છે. ભૂખે મરવું ને ઉપવાસ કરવા તેનું નામ તપ નથી. માંહીથી શુદ્ધ અંતઃકરણ થાય ત્યારે તપ કહેવાય; અને તો મોક્ષગતિ થાય. બાહ્ય તપ શરીરથી થાય. તપ છ પ્રકારે :-

(૧) અંતર્વૃત્તિ થાય તે. (૨) એક આસને કાયાને બેસાડવી તે. (૩) ઓછો આહાર કરવો તે. (૪) નીરસ આહાર કરવો અને વૃત્તિઓ ઓછી કરવી તે. (૫) સંલીનતા. (૬) આહારનો ત્યાગ તે.

તિથિને અર્થે ઉપવાસ કરવાના નથી; પણ આત્માને અર્થે ઉપવાસ કરવાના છે. બાર પ્રકારે તપ કહ્યો છે. તેમાં આહાર ન કરવો તે તપ જિહ્વાઈન્દ્રિય વશ કરવાનો ઉપાય જાણીને કહ્યો છે. જિહ્વાઈન્દ્રિય વશ કરી, તો બધી ઈન્દ્રિયો વશ થવાનું નિમિત્ત છે. ઉપવાસ કરે તેની વાત બહાર ન કરો; બીજાની નિંદા ન કરો; ક્રોધ ન કરો; જો આવા દોષો ઘટે તો મોટો લાભ થાય. તપાદિ આત્માને અર્થે કરવાનાં છે; લોકોને દેખાડવા અર્થે કરવાનાં નથી. કપાય ઘટે તેને ‘તપ’ કહ્યો છે. લૌકિક દૃષ્ટિ ભૂલી જવી. લોકો તો જે કુળમાં જન્મે છે તે કુળના ધર્મને માને છે ને ત્યાં જાય છે પણ તે તો નામમાત્ર ધર્મ કહેવાય, પણ મુમુક્ષુએ તેમ કરવું નહીં.

સહુ સામાયિક કરે છે, ને કહે છે કે જ્ઞાની સ્વીકારે તે ખરું. સમકિત હશે કે નહીં તે પણ જ્ઞાની સ્વીકારે તે ખરું. પણ જ્ઞાની સ્વીકારે શું ? અજ્ઞાની સ્વીકારે તેવું તમારું સામાયિક વ્રત અને સમકિત છે ! અર્થાત્ વાસ્તવિક સામાયિક વ્રત અને સમકિત તમારાં નથી. મન, વચન અને કાયા વ્યવહારસમતામાં સ્થિર રહે તે સમકિત નહીં. જેમ ઊંઘમાં સ્થિર યોગ માણૂંમ પડે છે છતાં તે વસ્તુતઃ સ્થિર નથી; અને તેટલા માટે તે સમતા પડે નથી. મન, વચન, કાયા ચૌદમા ગુણસ્થાનક સુધી હોય; મન તો કાર્ય કર્યાવગર બેસતું જ નથી. કેવળીના મનયોગ અપણ હોય, પણ આત્મા અપણ હોય નહીં. આત્મા ચોથે ગુણસ્થાનકે અઅપણ હોય, પણ સર્વથા નહીં.

‘જ્ઞાન’ એટલે આત્માને યથાતથ્ય જાણવો તે. ‘દર્શન’ એટલે આત્માની યથાતથ્ય મનીષિ તે. ‘ચારિત્ર’ એટલે આત્મા સ્થિર થાય તે.



તરવાનો કામી હોય તે માથું કાપીને આપતાં પાછો હઠે નહીં. શિથિલ હોય તે સહેજ પગ ધોવા જેવું કલકણ હોય તે પણ મૂકી શકે નહીં, અને વીતરાગની વાત મેળવવા જાય. વીતરાગ જે વચન કહેતાં ડર્યા છે તે અજ્ઞાની સ્વચ્છંદે કરી કહે છે; તો તે કેમ છૂટશે?

મહાવીરસ્વામીના દીક્ષાના વરઘોડાની વાતનું સ્વરૂપ જો વિચારે તો વૈરાગ્ય થાય. એ વાત અદ્ભુત છે. તે ભગવાન અપ્રમાદી હતા. તેઓને આરિત્ર વર્તીતું હતું, પણ જ્યારે ગ્રાહ્યઆરિત્ર લીધું ત્યારે મોક્ષે ગયા.

અવિરતિ શિષ્ય હોય તો તેની સરભરા કેમ કરાય? રાગદ્વેષ મારવા માટે નીકળ્યો, અને તેને તો કામમાં આણ્યા ત્યારે રાગદ્વેષ ક્યાંથી જાય? જિનનાં આગમનો જે સમાગમ થયો હોય, તે તો પોતાના ક્ષયોપશમ પ્રમાણે થયો હોય, પણ સદ્ગુરુના જોગ પ્રમાણે ન થયો હોય સદ્ગુરુનો જોગ મળ્યે તેની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલ્યો તેનો ખરેખરો રાગદ્વેષ ગયો.

ગભીર રોગ મટાડવા માટે ખરી દવા તરત ફળ આપે છે. તાવ તો એક બે દિવસે પણ મટે.

માર્ગ અને ઉન્માર્ગનું ઓળખાણ થવું જોઈએ. ‘તરવાનો કામી’ એ શબ્દ વાપરો ત્યાં અભવ્યનુ પ્રશ્ન થતું નથી. કામી કામીમાં પણ ભેદ છે.

પ્રશ્ન :—સત્પુરુષ કેમ ઓળખાય?

ઉત્તર :—સત્પુરુષો તેમનાં લક્ષણોથી ઓળખાય. સત્પુરુષોનાં લક્ષણો :—તેઓની વાણીમાં પૂર્વોપર અવિરોધ હોય, તેઓ ક્રોધનો જે ઉપાય કહે તેથી ક્રોધ જાય, માનનો જે ઉપાય કહે તેથી માન જાય. જ્ઞાનીની વાણી પરમાર્થરૂપ જ હોય છે; તે અપૂર્વ છે. જ્ઞાનીની વાણી બીજા અજ્ઞાનીની વાણીની ઉપર ને ઉપર જ હોય. જ્યાં સુધી જ્ઞાનીની વાણી સાંભળી નથી, ત્યાં સુધી સૂત્રો પણ છાશખાકળા જેવાં લાગે. સદ્ગુરુ અને અસદ્ગુરુનું ઓળખાણ, સોનાની અને પીતળની કઠીના ઓળખાણની પેઠે થવું જોઈએ. તરવાના કામી હોય હોય, અને સદ્ગુરુ મળે, તો કર્મ ટળે. સદ્ગુરુ કર્મ ટાળવાનું કારણ છે. કર્મો બાંધવાનાં કારણો મળે તો કર્મ બધાય, અને કર્મ ટાળવાના કારણો મળે તો કર્મ ટળે. તરવાના કામી હોય તે ભવસ્થિતિ આદિનાં આલબન જોટાં કહે છે. તરવાના કામી કોને કહેવાય? જે પદાર્થને જ્ઞાની ઝેર કહે તેને ઝેર જાણી મૂકે, અને જ્ઞાનીની આજ્ઞા આરાધે તેને તરવાના કામી કહેવાય.

ઉપદેશ સાંભળવાની ખાતર સાંભળવાના કામીએ કર્મરૂપ જોદડું જોદડું છે તેથી ઉપદેશરૂપ લાકડી લાગતી નથી. તરવાના કામી હોય તેણે ધોતિયારૂપ કર્મ જોદડ્યાં છે તેથી ઉપદેશરૂપ લાકડી પહેલી લાગે. શાસ્ત્રમા અભવ્યના તાર્યા તરે એમ કહ્યું નથી. ચોલાંગીમાં એમ અર્થ નથી હુદિયાના ધરમશી નામના મુનિએ એની ટીકા કરી છે. પોતે તાર્યા નથી, ને બીજાને તારે છે એનો અર્થ આંધળો માર્ગ જતાવે તેવો છે. અસદ્ગુરુઓ આવાં જોટાં ખાતંગન દે છે.

‘જ્ઞાનાપેક્ષાએ સર્વવ્યાપક, સચ્ચિદાનંદ એવો હું આત્મા એક છું’ એમ વિચારવું, આત્મનું નિર્માણ, અન્યનું નિર્માણ, પરમશુદ્ધ, ચૈતન્યધન, પ્રગટ આત્મસ્વરૂપ છે. સર્વને જાદ કરનાર એ અનાદ્ય અનુભવ રહે છે તે ‘આત્મા’ છે. જે સર્વને બાંધે છે તે ‘આત્મા’



અશુભ ક્રિયા કરવી, એવું જ્ઞાનીપુરુષનું કથન હોય જ નહીં. સત્પુરુષનું વચન 'અધર્મમાં ધર્મનું સ્થાપન કરવાનું હોય જ નહીં'.

જે ક્રિયા કરવી તે નિર્દોષપણે, નિરહ કારણે કરવી; ક્રિયાના ફળની આકાંક્ષા રાખવી નહીં. શુભ ક્રિયાનો કાંઈ નિષેધ છે જ નહીં, પણ જ્યાં જ્યાં શુભ ક્રિયાથી મોક્ષ માન્યો છે ત્યાં ત્યાં નિષેધ છે.

શરીર ઠીક રહે તે પણ એક જાતની સમાધિ. મન ઠીક રહે તે પણ એક જાતની સમાધિ, સહજસમાધિ એટલે બાહ્યકારણો વગરની સમાધિ. તેનાથી પ્રમાદાદિ નાશ થાય. જેને આ સમાધિ વર્તે છે, તેને પુત્રભરણાદિથી પણ અસમાધિ થાય નહીં, તેમ તેને કોઈ લાખ રૂપિયા આપે તો આનંદ થાય નહીં; કે કોઈ પડાવી લે તો ખેદ થાય નહીં. જેને શાતા અશાતા બંને સમાન છે તેને સહજસમાધિ કહી. સમકિતદંષ્ટિને અલ્પ હર્ષ, અલ્પ શોક ક્વચિત્ થઈ આવે પણ પાછો સમાવેશ પામી જાય, અંગનો હર્ષ ન રહે, ખેદ થાય તેવો ખેત્રી લે, તે 'આમ થવું ન ઘટે' એમ વિચારે છે, અને આત્માને નિર્દે છે. હર્ષ શોક થાય તોપણ તેનું (સમકિતનું) મૂળ જાય નહીં. સમકિતદંષ્ટિને અંશે સહજપ્રતીતિ પ્રમાણે સદાય સમાધિ છે. કનકવાની દોરી જેમ હાથમાં છે તેમ સમકિતદંષ્ટિના હાથમાં તેની વૃત્તિ રૂપી દોરી છે. સમકિતદંષ્ટિ જીવને સહજસમાધિ છે. સત્તામાં કર્મ રહ્યાં હોય, પણ પોતાને સહજસમાધિ છે. બહારનાં કારણોથી તેને સમાધિ નથી, આત્મામાંથી મોહ ગયો તે જ સમાધિ છે. પોતાના હાથમાં દોરી નથી તેથી મિથ્યાદંષ્ટિ બહારનાં કારણોમાં તદ્દાકાર થઈ જઈ તે રૂપ થઈ જાય છે. સમકિતદંષ્ટિને બહારનાં હુખ આવ્યે ખેદ હોય નહીં; જોકે રોગ ના આવે એવું ઇચ્છે નહીં; રોગ આવ્યે રોગદ્રેષ પરિણામ થાય નહીં.

શરીરનો ધર્મ, રોગાદિ જે હોય તે કેવળીને પણ થાય; કેમકે વેદનીયકર્મ છે તે તો સર્વેએ લોગવવું જ જોઈએ. સમકિત આવ્યા વગર કોઈને સહજસમાધિ થાય નહીં. સમકિત થવાથી સહેજે સમાધિ થાય. સમકિત થવાથી સહેજે આસક્તભાવ મટી જાય. બાકી આસક્તભાવને અમસ્થી ના કહેવાથી બંધ રહે નહીં. સત્પુરુષના વચન પ્રમાણે તેની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તે તેને સમકિત અંશે થયું.

બીજી બધા પ્રકારની કલ્પનાઓ મૂઝી, પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષની આજ્ઞાએ વચન સાંભળવાં; તેની સાચી શ્રદ્ધા કરવી, તે આત્મામાં પરિણમાવવાં તો સમકિત થાય શાસ્ત્રમાં કહેલ મહા-વીરસ્વામીની આજ્ઞાથી ઘરેક વર્તે તેવા પ્રકારના જીવો હાલમાં નથી; કેમકે તેમને થયાં ૨૫૦૦ વર્ષ થયાં નાટે પ્રત્યક્ષજ્ઞાની જોઈએ. કાળ વિકરાળ છે. કુચુરુઓએ લોકોને અવળો માર્ગ બતાવી બુઢાવ્યા છે; મનુષ્યપણું લૂંટી લીધું છે, એટલે જીવ માર્ગમાં કેમ આવે? જોકે કુચુરુઓએ લૂંટી લીધા છે, પણ તેમા તે બિચારાઓનો વાક નથી, કેમકે કુચુરુને પણ તે નામની ખબર નથી. કુચુરુને કોઈ પ્રશ્નના જવાબ ના આવડે પણ કહે નહીં કે 'મને આવડે નહીં નથી.' જો તેમ કહે તો કર્મ થોડું બાધે. મિથ્યાત્વરૂપી બરોળની ગાડ મોટી છે, માટે નવો રોન પાડી મટે? જેની પ્રતિ છેલ્લી તેને સહજસમાધિ થાય, કેમકે જેનું મિથ્યાત્વ છેલ્લું તેના મૂળમાં છેલ્લું; અને તેથી બીજા ગુણ પ્રગટે જ.



એક તરફ ચૌદ રાજલોકનું સુખ હોય, અને બીજી તરફ સિદ્ધના એક પ્રદેશનું સુખ હોય તોપણ સિદ્ધના એક પ્રદેશનું સુખ અનંતું થઈ જાય.

વૃત્તિને ગમે તેમ કરી રોકવી; જ્ઞાનવિચારથી રોકવી; લોકલાજથી રોકવી ઉપયોગથી રોકવી; ગમે તેમ કરીને પણ વૃત્તિને રોકવી. સુમુક્ષુઓએ કોઈ પદાર્થ વિના ચાલે નહીં એવું રાખવું નહીં.

જીવ મારાપણું માને છે તે જ દુઃખ છે, કેમકે મારાપણું માન્યુ કે ચિંતા થઈ કે કેમ થશે ? કેમ કરીએ ? ચિંતામાં જે સ્વરૂપ થઈ જાય છે, તે રૂપ થઈ જાય છે, તે જ અજ્ઞાન છે. વિચારથી કરી જ્ઞાને કરી જોઈએ, તો કોઈ મારું નથી એમ જણાય. જો એકની ચિંતા કરે, તો આખા જગતની ચિંતા કરવી જોઈએ. માટે દરેક પ્રસંગે મારાપણું થતું અટકાવવું; તો ચિંતા, કલ્પના પાતળી પડશે. તૃષ્ણા જેમ અને તેમ પાતળી પાડવી. વિચાર કરી કરીને તૃષ્ણા ઓછી કરવી. આ દેહને પચાસ રૂપિયાનો ખર્ચ જોઈએ તેને બદલે હજારો લાખોની ચિંતા કરી તે અગ્નિએ આખો દિવસ બળ્યા કરે છે. બાહ્ય ઉપયોગ તૃષ્ણાની થવાનું નિમિત્ત છે. જીવ મોટાઈને લીધે તૃષ્ણા વધારે છે. તે મોટાઈ રાખીને મુક્તપણું થતું નથી. જેમ અને તેમ મોટાઈ, તૃષ્ણા પાતળાં પાડવાં. નિર્ધન કોણ ? ધન માગે, ઇચ્છે તે નિર્ધન; જે ન માગે તે ધનવાન છે. જેને વિશેષ લક્ષ્મીની તૃષ્ણા તેની દુઃખદા બળતરા છે, તેને જરા પણ સુખ નથી. લોક જાણે છે કે શ્રીમત સુખી છે, પણ વસ્તુતઃ તેને રોમે રોમે બળતરા છે. માટે તૃષ્ણા ઘટાડવી.

આહારની વાત એટલે ખાવાના પદાર્થોની વાત તુચ્છ છે તે કરવી નહીં. વિહારની એટલે સ્ત્રી, કીડા આદિની વાત ઘણી તુચ્છ છે. નિહારની વાત તે પણ ઘણી તુચ્છ છે, શરીરનું શાતાપણુ કે હીનપણુ એ બધી તુચ્છપણુની વાત કરવી નહીં. આહાર વિષ્ટા છે. વિચારો કે ખાધા પછી વિષ્ટા થાય છે. વિષ્ટા ગાય ખાય તો દૂધ થાય છે; ને વળી એતરમાં ખાતર નાખતાં અનાજ થાય છે. આવી રીતે ઉત્પન્ન થયેલ અનાજનો જે આહાર તેને વિષ્ટાતુલ્ય જાણી, તેની ચર્ચા ન કરવી. તે તુચ્છ વાત છે.

સામાન્ય જીવોથી સાવ મૌનપણે રહેવાય નહીં; ને રહે તો અંતરની કલ્પના મટે નહીં; અને જ્યાં સુધી કલ્પના હોય ત્યાં સુધી તેને માટે રસ્તો કાઢવો જ જોઈએ. એટલે પછી લખીને કલ્પના બહાર કાઢે. પરમાર્થકામમાં જોલવું, વ્યવહારકામમાં પ્રયોજન વગર લવારી કરવી નહીં. જ્યાં કડાકૂટ થતી હોય ત્યાંથી દૂર રહેવું; વૃત્તિ ઓછી કરવી.

કોય, માન, માયા, લોભ મારે પાતળાં પાડવાં છે એવો જ્યારે લક્ષ થશે, જ્યારે એ લક્ષમાં થોડું થોડું પણ વર્તાશે ત્યાર પછી સહજરૂપ થશે. બાહ્ય પ્રતિબંધ અંતર પ્રતિબંધ આદિ આત્માને આવરણ કરનાર દરેક દ્રવ્ય જાણવામા આવે કે તેને ખસેડવાનો અભ્યાસ કરવો. કોધાદિ થોડે થોડે પાતળા પાડ્યા પછી સહજરૂપે થશે. પછી નિયમમાં લેવા માટે જેમ અને તેમ અભ્યાસ રાખવો, અને તે વિચારમાં વખત ગાળવો. કોઈના પ્રસંગથી કોધાદિ ઉપજવાનું નિમિત્ત ગણીએ છીએ તે ગણવું નહીં. તેને ગણકારવું નહીં; કેમકે પોતે કંઈ કરીએ તો થાય. જ્યારે પોતાના પ્રત્યે કોઈ કંઈ કરે, ત્યારે વિચાર કરવો કે તે બિચારને





દયા, સત્ય આદિ જે સાધનો છે તે વિલાવને ત્યાગવાનાં સાધનો છે. અંતરૂપશે<sup>૧</sup> તો વિચારને મોટો ટેકો મળે છે. અત્યાર સુધીનાં સાધનો વિલાવના ટેકા હતા; તેને સાચાં સાધનોથી જ્ઞાનીપુરુષો હલાવે છે. કલ્યાણ કરવાનું હોય તેને સત્સાધન અવશ્ય કરવાનાં છે.

સત્સમાગમમાં જીવ આવ્યો, ને ઇન્દ્રિયોનું લુપ્તપણું ન જાય તો સત્સમાગમમાં આવ્યો નથી એમ સમજવું. સત્ય જોલે નહીં ત્યાં સુધી ગુણ પ્રગટે નહીં. સત્પુરુષ હાથે ઝાલીને વ્રત આપે ત્યારે લો. જ્ઞાનીપુરુષ પરમાર્થનો જ ઉપદેશ આપે છે. મુમુક્ષુઓએ સાચાં સાધનો સેવવાં યોગ્ય છે.

સમકિતનાં મૂળ બાર વ્રત:- સ્થૂળપ્રાણાતિપાત; સ્થૂળ મૃધાવાદ આદિ. બધાં સ્થૂળ કહી જ્ઞાનીએ આત્માનો ચોર જ માર્ગ સમજાવ્યો છે. વ્રત બે પ્રકારનાં છે:- (૧) સમકિત વગર બાહ્યવ્રત છે; (૨) સમકિતસહિત અંતરૂવ્રત છે. સમકિતસહિત બાર વ્રતનો પરમાર્થ સમજાય તો જ્ઞ થાય.

બાહ્યવ્રત અંતરૂવ્રતને અર્થે છે; જેવી રીતે એકઠો શીખવા માટે લીટોડા છે તેમ. પ્રથમ તો લીટોડા કરતાં એકઠો વાંકોચૂકો થાય; અને એમ કરતાં કરતાં પછી એકઠો બરાબર થાય.

જીવે જે જે સાંભળ્યું છે તે તે અવળું જ ગ્રહણ કર્યું છે. જ્ઞાની બિચારા શું કરે? કેટલુંક સમજાવે? સમજાવવાની રીતે સમજાવે. મારીકૂટીને સમજાવ્યે આત્મજ્ઞાન થાય નહીં. આગળ જે જે વ્રતાદિ કર્યાં તે તે અજ્ઞ ગયાં, માટે હવે સત્પુરુષની દૃષ્ટિએ તેનો પરમાર્થ બુદ્ધો જ સમજાશે. સમજાવે કરે. એક ને એક વ્રત હોય પણ મિથ્યાદૃષ્ટિની અપેક્ષાએ બંધ છે; અને સમ્યક્દૃષ્ટિની અપેક્ષાએ નિર્જરા છે. પૂર્વે જે વ્રતાદિ નિષ્ક્રિય ગયાં છે તે હવે સજ્ઞ થવા યોગ્ય સત્પુરુષનો જોગ થયો છે; માટે પુરુષાર્થ કરવો; સદાચરણ ટેકસહિત સેવવાં, મરણ આવ્યે પણ પાછા હઠવું નહીં. આરભ, પરિગ્રહથી જ્ઞાનીનાં વચનો શ્રવણ થતાં નથી; નહીં તો દશા બદલાયા વિના કેમ રહે?

આરંભપરિગ્રહનું સંક્ષેપપણું કરવું. વાંચવામાં ચિત્ત ચોટે નહીં તેનું કારણ નીરસપણું લાગે છે. જેવી રીતે માણસ નીરસ આહાર કરી બેસે તો પછી ઉત્તમ લોજન લાવે નહીં તેવી રીતે.

જ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે તેથી જીવ અવળો ચાલે છે; એટલે સત્પુરુષની વાણી કયાંથી પરિણામ પામે? લોકલાજ પરિગ્રહ આદિ શબ્દ છે. એ શબ્દને લઈને જીવનું પાણી લલકરું નથી. તે શબ્દને સત્પુરુષનાં વચનરૂપી ટાંકણે કરી તડ પડે તો પાણી લલકી ઊઠે. જીવના શબ્દ, દોષો હજારો દિવસના પ્રયત્ને પણ જાતે ન ટળે, પણ સત્સગનો યોગ એક મહિના સુધી થાય. તો ટળે; ને રસ્તે જીવ ચાલ્યો જાય.

કેટલાક હળુકર્મી મંસારી જીવોને છોકરા ઉપર મોહ કરતાં જેટલો અરેરાટ આવે છે તેટલો પણ હાલના કેટલાક સાધુઓને શિષ્યો ઉપર મોહ કરતાં આવતો નથી!

તૃપ્તિવાળો નર નિત્ય બિખારી; સતોષવાળો જીવ સદા સુખી.

સાચા દેવનું, સાચા ગુરુનું, સાચા ધર્મનું યોગબાળુ થવું બહુ મુશ્કેલ છે. સાચા ગુરુનું યોગબાળુ થાય, તેનો ઉપદેશ હોય, તો દેવ, સિદ્ધ, ધર્મ એ બધાનું યોગબાળુ થાય. નધાનું સ્વરૂપ સદ્ગુરુમાં સમાય.



ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ખરેખરાં પાપ છે. તેનાથી બહુ કર્મ ઉપાજન થાય. હબ્બર વર્ષ તપ કર્યું હોય; પણ એક બે ઘડી ક્રોધ કરે તો બધું તપ નિષ્ફળ જાય.

‘છ ખંડના ભોક્તા રાજ મૂકી ચાલી ગયા, અને હું આવા અલ્પ વ્યવહારમાં મોટાઈ અને અહંકાર કરી બેઠો છું એમ કેમ વિચારતો નથી ?’

આયુષનાં આટલાં વર્ષો ગયાં તોપણ લોભ કાંઈ ઘટ્યો નહીં; ને કાંઈ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું નહીં; ગમે તેટલી તૃષ્ણા હોય પણ આયુષ ખૂણું થાય ત્યારે જરા પણ કામ આવે નહીં; ને તૃષ્ણા કરી હોય તેથી કર્મ બધાય. અસુક પરિગ્રહ મર્યાદા કરી હોય, જેમ કે દશ હબ્બર રૂપિયાની તો સમતા આવે. આટલું મજ્યા પછી ધર્મધ્યાન કરીશું એવો વિચાર પણ રાખે તો નિયમમાં અવાય.

ક્રોધ ઉપર ક્રોધ કરવો નહીં. જેમ રાત્રિભોજન ત્યાગ કર્યું છે તેમ ક્રોધ, માન, માયા લોભ, અસત્ય આદિ છોડવાને પ્રયત્ન કરી મોળાં પાડવાં. તે મોળાં પાડવાથી પરિણામે સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય. વિચાર કરે તો અનંતાં કર્મો મોળાં પડે; અને વિચાર ન કરે તો અનંતાં કર્મો ઉપાજન થાય.

રોગ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સ્ત્રી, છોકરાંછેયાં, ભાઈ કે કોઈ પણ તે રોગ લઈ શકતાં નથી! સતોષ કરી ધર્મધ્યાન કરવું; છોકરાંછેયાં વગેરે અન્યની ન ભેદતી ચિંતા કરવી નહીં. એક સ્થાનકે બેસી, વિચારી, સત્પુરુષના સંગે, જ્ઞાનીનાં વચન સાંભળી, વિચારીને ધન આદિની મર્યાદા કરવી.

બ્રહ્મચર્ય યથાતથ્ય રીતે તો ક્રોધ વિરલા જીવ પાળી શકે છે; તોપણ લોકલાજથી બ્રહ્મચર્ય પળાય તો તે ઉત્તમ છે.

મિથ્યાત્વ ગયું હોય તો ચાર ગતિ ટળે. સમકિત ન આવ્યું હોય અને બ્રહ્મચર્ય પાળે તો દેવલોક મળે.

વાણિયો, બ્રાહ્મણ, પશુ, પુરુષ, સ્ત્રીઆદિ કલ્પનાએ કરી ‘હું વાણિયો, બ્રાહ્મણ, પુરુષ, સ્ત્રી, પશુ છું’ એમ માને છે; પણ વિચાર કરે તો પોતે તેમાંનો કોઈ નથી, ‘માડું’ સ્વરૂપ તેથી જુદું જ છે.

સૂર્યના ઉદયોત્તની પેઠે દિવસ ચાલ્યો જાય તેમ અંજલિજળની માફક આયુષ ચાલ્યું જાય. લાકડું કરવતથી વહેરાય તેમ આયુષ્ય ચાલ્યું જાય છે; તોય મૂર્ખ પરમાર્થ સાધતો નથી; ને મોહના જથ્થા ભેળા કરે છે.

‘બધા કરતાં હું જગતમાં મોટો થાઉં’ એવી મોટાઈ મેળવવાની તૃષ્ણામાં, પાંચ ઇન્દ્રિયોને વિષે લયલીન, મદ્ય પીધો હોય તેની પેઠે, ઝાંઝવાના પાણીની માફક સંચારમાં જીવ ભસે છે; અને કુળ, ગામ, ગનિઓને વિષે મોહના નચાવવાથી નાચ્યા કરે છે!

આધર્મો વણે ને વાછડો આવે તેની પેઠે અજ્ઞાનીની ક્રિયા નિષ્ફળ જાય છે.

‘હું કર્તા’ ‘હું કરું છું’ ‘હું કેવું કરું છું?’ આદિ જે વિભાવ છે તે જ નિમિત્ત, અહંકારથી કરી સંસારમાં અનંત દુઃખ પ્રાપ્ત થાય; ચારે ગનિમાં રજળે.

કેઈનું લીધું દેવાનું નથી; કેઈનું લીધું લેવાનું નથી, જીવ ફેફટ કલ્પના દરી રજળે છે.



કે મારે શું? તે કહેશે તો તેને કર્મ જાંધાશે. શું તારે તારી ગતિ બગાડવી છે? ક્રોધ કરી કરી સામું બોલે તો તું પોતે જ ભૂલ્યો. ક્રોધ કરે તે જ ભૂડો છે. આ ઉપર સંન્યાસી ને આંડાળનું દષ્ટાંત છે.

સસરા વહુના દષ્ટાંતેર સામાયિક સમતાને કહેવાય. જીવ અહંકાર કરી બાહ્યક્રિયા કરે છે; અહંકારથી માયા ખર્ચે છે; તે માડી ગતિનાં કારણો છે. સાચા સંગ વગર આ દોષ ઘટે નહીં.

જીવને પોતાને ડાહ્યા કહેવરાવવું બહુ ગમે છે. વગર બોલાવ્યે કહાપણુ કરી મોટાઈ લે છે. જે જીવને વિચાર નહીં તેનો છૂટવાનો આરો નહીં. જે વિચાર કરે, અને સાચા માર્ગે ચાલે તો છૂટવાનો આરો આવે.

અબાહુબલીજીના દષ્ટાંતે અહંકારથી, માનથી કૈવલ્ય પ્રગટ થતું નથી. તે મોટા દોષ છે. અજ્ઞાનમાં મોટાનાનાની કલ્પના છે.

[૬૪૩-૧૦]

૧૩

આણુંદ, ભા. વદ ૧૪, સોમ

પંદર ભેદે સિદ્ધ કહ્યા તેનું કારણ રાગ, દ્વેષ અને અજ્ઞાન જેના ગયા તેનું ગમે તે વધે, ગમે તે જગોએ, ગમે તે લિંગે કલ્યાણ થાય તે છે.

સાચો માર્ગ એક જ છે; માટે આગ્રહ રાખવો નહીં. હું હુંઢિયો છું, હું તપો છું, એવી કલ્પના રાખવી નહીં. દયા, સત્ય આદિ સદાચરણ મુક્તિના રસ્તા છે; માટે સદાચરણ સેવવાં.

લોચ કરવો શા માટે કહ્યો છે? શરીરની મમતાની તે પરીક્ષા છે માટે. (માથે વાળ) તે મોહ વધવાનું કારણ છે. નાહવાનું મન થાય; આરીસો લેવાનું મન થાય; તેમાં મોહું ભેવાનું મન થાય; અને એ ઉપરાંત તેનાં સાધનો માટે ઉપાધિ કરવી પડે. આ કારણથી જ્ઞાનીઓએ લોચ કરવાનું કહ્યું છે.

જાત્રાએ જવાનો હેતુ એક તો એ છે કે ગૃહવાસની ઉપાધિથી નિવૃત્તિ લેવાય; સો ખસો રૂપિયા ઉપરથી મૂર્છા ઓછી કરાય; પરદેશમાં દેશાટન કરતાં, કોઈ સત્પુરુષ શોધતાં જડે તો કલ્યાણ થાય. આ કારણથી જાત્રા કરવાનું બતાવ્યું છે.

જે સત્પુરુષો બીજા જીવોને ઉપદેશ દઈ કલ્યાણ બતાવે છે તે સત્પુરુષોને તો અનંતો લાભ પ્રાપ્ત થયો છે. સત્પુરુષો પરજીવની નિષ્કામ કરુણાના સાગર છે. વાણીના ઉદય પ્રમાણે તેમની વાણી નીકળે છે. તેઓ કોઈ જીવને 'હીક્ષા લે' તેવું કહે નહીં. તીર્થ કરે પૂર્વે કર્મ બાધ્યુ છે તે વેદવા માટે બીજા જીવનું કલ્યાણ કરે છે; બાકી તો ઉદય પ્રમાણે દયા વર્તે છે. તે દયા નિષ્કારણ છે, તેમ તેઓને પારકી નિર્જરાએ કરી પોતાનું કલ્યાણ કરવાનું નથી. તેમનું કલ્યાણ તો થયેલું જ છે. તે ત્રણ લોકના નાય તો તરીને જ એકા છે. સત્પુરુષ કે સમ કિતીને પણ એની (સકામ) ઉપદેશ દેવાની ધર્યા હોય નહીં. તે પણ નિષ્કારણ દયાની ખાતર ઉપદેશ દે છે.

૧. રો. ચંડાળ છે. એક સંન્યાસી જ્ઞાન કરવા જતા હતા. રસ્તામાં સામે ચંડાળ આવતો હતો. સંન્યાસીને તેને કોરે ખમણ વધુ પડુ તેવું સંમતું નહીં. તેની સંન્યાસી ક્રોધે બરાવા. ચંડાળ તેને મોઢી ૧૬ સેકે નેરો જાન વગડાવતો છે. ૨. સસરા કયા ગમ છે? દેડવાડે. ૩. જુઓ આક ૧૬ સિદ્ધાપક ૧૭.



જીવ નિર્પક્ષી રહેતા નથી. અનાદિથી પક્ષમાં પડ્યા છે, અને તેમાં રહીને કદ્યાણુ ભૂલી જાય છે.

બાર કુળની ગોચરી કહી છે તેવી કેટલાક મુનિઓ કરતા નથી. તેમને લૂગડાંઆદિ પરિબ્રહ્મનો મોહ મટ્યો નથી. એક વાર આહાર લેવાનું કહ્યું છતાં જે વાર લે છે, જે રાત્રી પુરુષના વચનથી આત્મા ભાંગે આવે તે સાચો માર્ગ, તે પોતાનો માર્ગ. આપણો ધર્મ સાચો પણ પુસ્તકમાં છે. આત્મામાં શુણ પ્રગટે નહીં ત્યાં સુધી કંઈ ફળ આપે નહીં. ‘આપણો ધર્મ’ એવી કલ્પના છે. આપણો ધર્મ શું? મહાસાગર કોઈનો નથી; તેમ ધર્મ કોઈના બાપનો નથી. જેમાં દયા, સત્ય આદિ હોય તે પાળો. તે કોઈના બાપનાં નથી. અનાદિ કાળનાં છે; શાશ્વત છે. જીવે ગાંઠ પકડી છે કે આપણો ધર્મ છે, પણ શાશ્વત માર્ગ છે ત્યાં આપણો શું? શાશ્વત માર્ગથી સહુ મોક્ષે ગયા છે. રજોહરણો, દોરો કે મુમતિ, કપડાં કોઈ આત્મા નથી.

કોઈ એક વહોરો હતો. તે ગાડામાં માલ ભરીને સામે ગામ લઈ જતો હતો. ગાડા વાળાએ કહ્યું કે ‘ચોર આવશે, માટે સાવચેત થઈને રહે, નહીં તો લૂંટી લેશે.’ પણ તે વહોરાએ સ્વચ્છંદે કરી માન્યુ નહીં ને કહ્યું કે ‘કંઈ ફિકર નહીં!’ પછી માર્ગમાં ચોર મળ્યા. ગાડાવાળાએ માલ બચાવવા મહેનત કરવા માંડી પણ તે વહોરાએ કંઈ ન કરતાં માલ ઉપાડી જવા દીધો. ને ચોરો માલ લૂંટી ગયા. પણ તેણે માલ પાછો મેળવવા કંઈ ઉપાય કર્યો નહીં. ઘેર ગયો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે, ‘માલ ક્યાં?’ ત્યારે તેણે કહ્યું કે ‘માલ તો ચોર લૂંટી ગયા.’ ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે ‘માલ પકડવા માટે કંઈ ઉપાય કર્યો છે?’ ત્યારે તે વહોરાએ કહ્યું કે, ‘મારી પાસે ભરતિયુ છે. તેથી ચોર માલ લઈ જઈને શી રીતે વેચશે? માટે તે મારી પાસે ભરતિયુ લેવા આવશે ત્યારે પકડીશ.’ એવી જીવની મૂઠતા છે. ‘આપણા જૈનધર્મના શાસ્ત્રમાં બધું છે. શાસ્ત્રો આપણી પાસે છે.’ એવું મિથ્યાભિમાન જીવ કરી બેઠો છે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભરૂપી ચોર રાતદિવસ માલ ચોરી લે છે, તેનું ભાન નથી. તીર્થંકરનો માર્ગ સાચો છે. દ્રવ્યમાં બદામ સરખી પણ રાખવાની આજ્ઞા નથી. વૈષ્ણવના કુળધર્મના કુશુરુઓ આરંભપરિબ્રહ્મ મૂક્યા વગર લોકો પાસેથી લક્ષ્મી ગ્રહણ કરે છે; અને તે રૂપી વેપાર થઈ પડ્યો છે. તે પોતે અગ્નિમાં બળે છે; તો તેનાથી બીજાની અગ્નિ શી રીતે શાંત થાય? જૈનમાર્ગનો પરમાર્થ સાચા ગુરુથી સમજવાનો છે. જે ગુરુને સ્વાર્થ હોય તે પોતાનું અકલ્યાણ કરે; ને શિષ્યોનું પણ અકલ્યાણ થાય.

જૈનલિંગધારીપણુ ધરી જીવ અનતી વાર રખડ્યો છે. બાહ્યવર્તીલિંગ ધારી લૌકિક યજ્ઞહારમાં અનંતી વાર રખડ્યો છે. આ ઠેકાણે જૈનમાર્ગને નિવેધતા નથી; જેટલા અંતર જે પોતાનો માર્ગ બતાવે તે ‘જૈન.’ બાકી તો અનાદિ કાળથી જીવે ખોટાને સાચું માન્યુ છે; અને તે જ અજ્ઞાન છે. મનુષ્યદેહનું સાર્થક ખોટા આગ્રહ, દુરાગ્રહ મૂકી કલ્યાણ થાય તો જ રાત્રી સવશું જ બતાવે. આત્મજ્ઞાન પ્રગટે ત્યારે જ આત્મજ્ઞાનીપણું માનવું, શુણ પ્રગટ્યા પછી માનવું એ ભૂલ છે. ઝવેરાતની કિંમત જાણવાની શક્તિ વગર ઝવેરીપણું માનવું નહીં. રાત્રી ખોટાને સાચું નાન આપી વાડા બાંધાવે છે. સત્ત્વું ઓળખાણ હોય તો કોઈ ખત પડ્યું સાચું મંદણ થયે.





તોપણ જોઈ થાય નહીં. શરીરને વ્યાધિ થવાથી જેને વ્યાકુળપાતું થાય છે, અને જેનું કલ્પા માત્ર જ્ઞાન છે તે પોતું અધ્યાત્મજ્ઞાન માનવું. આવા કલ્પિત જ્ઞાની તે પોતા જ્ઞાનને અધ્યાત્મજ્ઞાન માની અનાચાર સેવી બહુ જ રખડે છે. જે શાસ્ત્રનું ફળ !

આત્માને પુત્ર પણ ન હોય અને પિતા પણ ન હોય. જે આવી (પિતા-પુત્રની) કલ્પનાને સાચું માની જોઈ છે તે મિથ્યાત્વી છે. જોટા સંગથી સમન્વતું નથી; માટે સમકિત આવતું નથી. સત્પુરુષના સંગથી જોગ્ય જીવ હોય તો સમ્યક્ત્વ થાય.

સમકિત ને મિથ્યાત્વની તરત ખખર પડે તેવું છે. સમકિતીની અને મિથ્યાત્વીની વાણી ઘડીએ ઘડીએ જુદી પડે છે. જ્ઞાનીની વાણી એક જ ધારી, પૂર્વાપર મળતી આવે. અંતરંગ ગાંઠ મટે ત્યારે જ સમ્યક્ત્વ થાય. રોગ બાણે, રોગની દવા બાણે, ચરી બાણે, પથ્ય બાણે અને તે પ્રમાણે ઉપાય કરે તો રોગ મટે. રોગ બાણ્યા વગર અજ્ઞાની જે ઉપાય કરે તેથી રોગ વધે. પથ્ય પાળે ને દવા કરે નહીં, તો રોગ કેમ મટે? ન મટે. તો આ તો રોગે કાંઈ, ને દવાયે કાંઈ! શાસ્ત્ર તો જ્ઞાન કહેવાય નહીં. જ્ઞાન તો માંહીથી ગાંઠ મટે ત્યારે જ કહેવાય. તપ, સંયમાદિ માટે સત્પુરુષનાં વચન સાંભળવાનું બતાવ્યું છે.

જ્ઞાની ભગવાને કહ્યું છે કે સાધુઓએ અચેત અને નીરસ આહાર લેવો. આ કહેવું તો કેટલાક સાધુઓ ભૂલી ગયા છે. હ્રદ્ય આદિ સચેત ભારે ભારે વિગય પદાર્થો લઈ જ્ઞાનીની આજ્ઞા પર પગ દઈ ચાલે તે કલ્યાણનો રસ્તો નહીં. લોક કહે છે કે સાધુ છે; પણ આત્મદશા સાધે તે સાધુ.

નરસિંહ મહેતો કહે છે કે અનાદિકાળથી આમ ને આમ ચાલતાં કાળ ગયો, પણ નિવેડો આવ્યો નહીં. આ માર્ગ નહીં; કેમકે અનાદિકાળથી ચાલતાં ચાલતાં પણ માર્ગ હાથ આવ્યો નહીં. જે આ માર્ગ જ હોય તો હજી સુધી કાંઈયે હાથમાં આવ્યું નહીં એમ અને નહીં. માર્ગ જુદો જ હોવો જોઈએ.

તૃષ્ણા કેમ ઘટે? લૌકિક ભાવમાં મોટાઈ મૂકી દેતો. ‘ઘર-કુટુંબ આદિને મારે શું કરવું છે? લૌકિકમાં ગમે તેમ હોય, પણ મારે તો મોટાઈ મૂકી ગમે તે પ્રકારે તૃષ્ણા ઘટે તેમ કરવું છે.’ એમ વિચારે તો તૃષ્ણા ઘટે, મોળી પડે.

તપનું અભિમાન કેમ ઘટે? ત્યાગ કરવો તેનો ઉપયોગ રાખવાથી. ‘મને આ અભિમાન કેમ થાય છે?’ એમ રોજ વિચારતાં વિચારતાં અભિમાન મોળું પડશે.

જ્ઞાની કહે છે તે કૃંચીરૂપી જ્ઞાન વિચારે, તો અજ્ઞાનરૂપી તાળું ઊઘડી જાય; કેટલાંય તાળાં ઊઘડી જાય. કૃંચી હોય તો તાળું ઊઘડે; બાકી પહાણા માર્યે તો તાળું ભાંગી જાય.

‘કલ્યાણ શું હશે?’ એવો જીવને ભાસો છે. તે કાંઈ હાથી-ઘોડો નથી. જીવને આવી પ્રાંતિને લીધે કલ્યાણની કૃંચીએ સમન્વતી નથી. સમન્વય તો તો સુગમ છે. જીવની પ્રાંતિઓ કરવા માટે જગતનું વર્ણન બતાવ્યું છે. જે જીવ હ મેશના અંધમાર્ગથી યાકે તો માર્ગમાં આવે.

જ્ઞાની પરમાર્થ, સમ્યક્ત્વ હોય તે જ કહે. ‘કવાય ઘટે તે કલ્યાણ, જીવનાં રાગ, દેવ, જ્ઞાન જાય તેને કલ્યાણ કહેવાય.’ ત્યારે લોક કહે છે કે, ‘એવું તો અમારા ગુરુઓય કહે



તો એનું કામ છે, એના આશ્રયે તરવાનો ઉપાય કરવો એ જ શ્રેયસ્કર છે. કલ્પના કરી કરી શું કરવું છે? ગમે તેમ સાધન મેળવી ભૂખ મટાડવી છે. શાસ્ત્રમાં કહેલી વાતો આત્માને ઉપકાર થાય તેમ ગ્રહવી, બીજી રીતે નહીં.

જીવ ખૂડી રહ્યો છે ત્યાં અજ્ઞાની જીવ પૂછે કે ‘કેમ પડ્યો?’ એ આદિ પંચાત કરે ત્યાં તો એ જીવ ખૂડી જાય, પૂરો થાય. પણ જ્ઞાની તો તારનાર હોવાથી તે બીજી પંચાત મૂકી, ખૂડતાને તુરત તારે છે.

જગતની ભાંજગડ કરતાં કરતાં જીવ અનાદિકાળથી રખડ્યો છે. એક ઘરમાં મારાપણું માન્યુ ત્યાં તો આટલું બધું દુઃખ છે તો પછી જગતની, ચક્રવર્તીની રિદ્ધિની કલ્પના, મમતા કરવાથી દુઃખમાં શું બાકી રહે! અનાદિકાળથી એથી હારી જઈ મરી રહ્યો છે.

જાણપણું શું? પરમાર્થના કામમાં આવે તે જાણપણું. સમ્યક્દર્શન સહિત જાણપણું હોય તે સમ્યક્જ્ઞાન.

નવપૂર્વ તો અલવી પણ જાણે. પણ સમ્યક્દર્શન વિના તે સૂત્રઅજ્ઞાન કહ્યું છે.

સમ્યક્ત્વ હોય ને શાસ્ત્રના માત્ર બે શબ્દ જાણે તોપણ મોક્ષના કામમાં આવે. મોક્ષના કામમાં જે જ્ઞાન ન આવે તે અજ્ઞાન.

મેરુ આદિનું વર્ણન જાણી તેની કલ્પના, ફિકર કરે, જાણે મેરુનો કંટ્રાકટ ના લેવો હોય? જાણવાનું તો મમતા મૂકવા માટે છે.

ઝેરને જાણે તે ના પીએ. ઝેરને જાણીને પીએ તો તે અજ્ઞાન છે. માટે જાણીને મૂકવા માટે જાણપણું કહ્યું છે.

જે દંઢ નિશ્ચય કરે કે ગમે તેમ કરું, ઝેર પીઉં, પર્વત પરથી પડું, પણ કલ્યાણ થાય તે જ કરું. એનું જાણપણું સાચું. તે જ તરવાનો કામી કહેવાય.

દેવતાને હીરામાણેક આદિ પરિગ્રહ વધારે છે. તેમાં અતિશય મમતા મૂર્છા હોવાથી ત્યાંથી ચવીને તે હીરા આદિમાં એકે દ્રિયપણે અવતરે છે.

જગતનું વર્ણન કરતાં, અજ્ઞાનથી અનંતી વાર જીવ ત્યાં જન્મી આવ્યો તે અજ્ઞાન મૂકવા માટે જ્ઞાનીએ એ વાણી કહી છે. પણ જગતના વર્ણનમાં જ બાકી પડે એનું કલ્યાણ કેવી રીતે થાય! તે તો અજાણપણુ જ કહેવાય. જે જાણીને અજ્ઞાનને મૂકવાનો ઉપાય કરે તે જાણપણુ.

પોતાના દોષો ટળે એવા પ્રશ્ન કરે તો દોષ ટળવાનું કારણ થાય. જીવના દોષ ઘટે, ટળે તો સુક્ષિત થાય.

જગતની વાત જાણવી તેને શાસ્ત્રમાં સુક્ષિત કહી નથી. પણ નિરાવરણ થાય ત્યારે મોક્ષ. પાંચ વસ્ત્ર થયા એક બીડી જેવું વ્યસન તે પ્રેરણા કર્યા વિના મૂકી ચકાસુ નહિ. અનાદિ ઉપદેશ તો જેને તરત જ કરવા ઉપર વિચાર હોય તેને જ કરવો. આ કાળમાં ધણુ જીવ વિરલ્ય હોય છે અને નહીં જેવો જ મંદહાર થાય છે.

આવી વાત તો સદિનિર્ગમ સમજવા જેવી છે અને સદેજ વિચાર કરે તો સમજાય છે. એ કે જન વચન કાવાના વચુ વેગથી રહિત જીવ છે, સદુન્નવરૂપ છે. જ્યારે એ

ત્રણ યોગ તે ત્યાગવાના છે ત્યારે આ બહારના પદાર્થ ઉપર શ્રમ કેમ નહિ કરવો જોઈ  
એ આશ્ચર્ય થાય છે ! શ્રમ જે જે દુષ્કાર થાય છે તેનો તેનો આગ્રહ ન કરવો જોઈ  
કરે છે. વૈષ્ણવને ત્યાં જન્મ લીધો હોય તો તેનો આગ્રહ નહિ થાય, તે વસ્તુના ઉપર તેના  
તપાનો આગ્રહ થઈ જાય. શ્રમનું સ્વરૂપ તુલિયા નથી, તપા નથી, ક્રમ નથી, નિર્દોષ નથી,  
વર્ણ નથી. તેને આવી આવી માંડી કહવાની કરી આગ્રહ તો વર્ણવેલો ને કેવું નહિ થઈ શકે !  
શ્રમને લોકને સાધું દેખાડવાનું ન બહુ મોં છે અને તે તો શ્રમવિનાશક ઉપદેશનું નામ જોઈ  
સાકાઈ જાય છે. હાલ હવેથી અને પ્રથમ કાળ છે, દુઃખના મોરે પેશવા નહિ જાય તો નહિ  
વૈશ્ય ઉપદેશ જેમ વધે તેવું ન કરવું સ્વભાવ (નાનપી આત્મજ્ઞાન) કલમેથી લખે છે  
કે આને તુલિયા કે આને નષ્ટા માનવો ? એવી વ્યાખ્યા તેનાં હેતુ નહિ થાય.

(નિબોધનને) શ્રમને ઉપાધિ બાધ છે. આપો જોય નમુનનું મોરે મોરનું મ. ન છે  
અને શ્રમ વિચાર ન કરે ત્યારે એ ને પરમતા દેહનાં વિચાર કરવો ? કલમ કહે છે ?

શ્રમ ન પરમાધારી (જન) જેવો છે, અને જન છે, જનનું કે જનનાં હિતનાં ઉપ  
જાય છે તેનું કારણ શ્રમ અર્થથી કરે છે

પશુની તલિનાં મરીસનાં દુ.ખ પ્રત્યક્ષ શ્રમ જુએ છે, જન વિના નહિ કે નહિ  
પાછો બૂલી જાય છે. પ્રત્યક્ષ લોક જુએ છે કે નહિ મરી ગયો, નહિ નમ્યું છે, મોરો જાય છે  
છે; તથાપિ શાસ્ત્રને વિશે પાછી તે વ્યાખ્યા દેડ કરવા નાહુ કનકન તે જ શ્રમ કહી છે.  
શાસ્ત્ર તો પદોત્તર છે અને આ તો પ્રત્યક્ષ છે પણ શ્રમ પાછો જુએ જાય છે, તે તો ને ને  
તે વાત કરી છે.

## શ્રી વ્યાખ્યાનસાર-૧\*

[ ૭૫૩ ]

૯૫૮

મોરબી, સ વત ૧૯૫૪-૫૫

૧. પહેલે ગુણસ્થાનકે અંધિ છે તેનું ભેદન કર્યા વિના આત્મા આગળના ગુણસ્થાનકે જઈ શકતો નથી. ભોગાનભોગ મળવાથી અકામનિર્જરા કરતો જીવ આગળ વધે છે, તે અંધિભેદ કરવાની નજીક આવે છે. અહીં આગળ અંધિનું એટલું બધું પ્રબલપણું છે કે, તે અંધિભેદ કરવામાં મોળો પડી જઈ અસમર્થ થઈ જઈ પાછો વળે છે; હિંમત કરી આગળ વધવા ધારે છે; પણ મોહનીયના કારણથી રૂપાન્તર સમજાઈ પોતે અંધિભેદ કરે છે એમ સમજે છે; અને ઊલટું તે સમજવારૂપ મોહના કારણથી અંધિનું નિગિડપણું કરે છે. તેમાંથી કોઈકે જ જીવ ભોગાનભોગ પ્રાપ્ત થયે અકામનિર્જરા કરતાં અતિ બળવાન થઈ તે અંધિને મોળી પાડી અથવા પોચી કરી આગળ વધી જાય છે. જે અવિરતિસમ્યક્દષ્ટિનામા ચોથું ગુણસ્થાનક છે; જ્યાં મોક્ષમાર્ગની સુપ્રતીતિ થાય છે. આનું બીજું નામ ‘બોધબીજ’ છે. અહીં આત્માના અનુભવની શરૂઆત થાય છે, અર્થાત્ મોક્ષ થવાનું બીજ અહીં રોપાય છે.

૨ આ ‘બોધબીજ ગુણસ્થાનક’—ચોથા ગુણસ્થાનક—થી તેરમા ગુણસ્થાનક સુધી આત્મઅનુભવ એકસરખો છે; પરંતુ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની નિરાવરણતાનુસાર જ્ઞાનની વિશુદ્ધતા ઓછી અઢકી હોય છે, તેના પ્રમાણમાં અનુભવનું પ્રકાશનું કહી શકે છે.

૩ જ્ઞાનાવરણનું સર્વ પ્રકારે નિરાવરણ થવું તે ‘કેવળજ્ઞાન’ એટલે ‘મોક્ષ’; જે બુદ્ધિ-બળથી કહેવામાં આવે છે એમ નથી, પરંતુ અનુભવગમ્ય છે.

૪ બુદ્ધિબળથી નિશ્ચય કરેલો સિદ્ધાંત તેથી વિશેષ બુદ્ધિબળ અથવા તર્કથી વખતે ફરી શકે છે; પરંતુ જે વસ્તુ અનુભવગમ્ય (અનુભવસિદ્ધ) થઈ છે તે ત્રણે કાળમાં ફરી શકતી નથી.

૫ હાલના સમયમાં જૈનદર્શનને વિષે અવિરતિ સમ્યક્દષ્ટિનામા ચોથા ગુણસ્થાનથી અપ્રમત્તનામા સાતમા ગુણસ્થાનક સુધી આત્મઅનુભવ સ્પષ્ટ સ્વીકારેલ છે.

૬ સાતમાથી સયોગીકેવળીનામા તેરમા ગુણસ્થાનક સુધીનો કાળ અંતર્મુદ્ધૂતનો છે. તેરમાનો કાળ વખતે લાંબો પણ હોય છે. ત્યાં સુધી આત્મઅનુભવ પ્રતીતિરૂપ છે.

\* વિ. સ. ૧૯૫૪ના ૧૦/૧૧ મેના મહાસત્ર સુધીના તેમજ સ. ૧૯૫૫ના તે અરસામાં શ્રીમદ્વી મોરબીનાં વડો પપ્પન સ્થિતિ પામી. તે વખતે તેમને દરેક આખ્યાનોનો એક મુકુટ ઓળખાઈ રહ્યો ઉપરથી એમ આ સાર છે.



૬૪ આઠ કર્મમાં ચાર ઘનઘાતી છે. તે ચારમાં પણ મોહનીય અત્યંત પ્રબળપણે ઘનઘાતી છે. મોહનીયકર્મ સિવાય સાત કર્મ છે, તે મોહનીયકર્મના પ્રતાપથી પ્રબળપણે થાય છે. જો મોહનીય ખસે તો બીજાં નિર્ગળ થઈ જાય છે. મોહનીય ખસવાથી બીજાં એના પગ ટકી શકતો નથી.

૬૫ કર્મબંધના ચાર પ્રકાર છે. પ્રકૃતિબંધ, પ્રદેશબંધ, સ્થિતિબંધ, અને રસબંધ; તેમાં પ્રદેશ, સ્થિતિ અને રસ એ ત્રણ બંધના સરવાળાનું નામ પ્રકૃતિ આપવામાં આવ્યું છે. પ્રદેશબંધ છે તે આત્માના પ્રદેશની સાથે પુદ્ગલનો જમાવ અર્થાત્ જોડાય છે; ત્યાં તેનું પ્રબળપણું હોતું નથી; તે ખેરવવા આડે તો ખરી શકે તેમ છે. મોહને લઈને સ્થિતિ તથા રસનો બંધ પડે છે, અને તે સ્થિતિ તથા રસનો બંધ છે તે જીવ ફેરવવા ધારે તો ફરી જ શકે એમ બનવું અશક્ય છે. આવું મોહને લઈને એ સ્થિતિ તથા રસનું પ્રબળપણું છે.

૬૬ સમ્યક્ત્વ અન્યોક્તા રીતે પોતાનું દૂષણ બતાવે છે :— ‘મને ઝડણ કરવાથી ઝડણ કરનારની ઇચ્છા ન થાય તોપણ મારે તેને પરાણે મોક્ષે લઈ જવો પડે છે; માટે મને ઝડણ કરવા પહેલાં એ વિચાર કરવો કે મોક્ષે જવાની ઇચ્છા ફેરવવી હશે તોપણ કામ આવવાની નથી; મને ઝડણ કરવા પછી નવમે સમયે તો મારે તેને મોક્ષે પહોંચાડવો જોઈએ. ઝડણ કરનાર કદાચ શિથિલ થઈ જાય તોપણ બને તો તે જ ભવે, અને ન બને તો વધારેમાં વધારે પંદર ભવે મારે તેને મોક્ષે પહોંચાડવો જોઈએ. કદાચ મને છોડી દઈ મારાથી વિરુદ્ધ આચરણ કરે અથવા પ્રબળ એવા મોહને ધારણ કરે તોપણ અર્ધપુદ્ગલ-પરાવર્તનની અંદર મારે તેને મોક્ષે પહોંચાડવો એ મારી પ્રતિજ્ઞા છે’! અર્થાત્ અહીં સમ્યક્ત્વની મહત્તા બતાવી છે.

૬૭ સમ્યક્ત્વ કેવળજ્ઞાનને કહે છે :— ‘હું જીવને મોક્ષે પહોંચાડું એટલે સુધી કાર્ય કરી શકું છું; અને તું પણ તે જ કાર્ય કરે છે : તું તેથી કાંઈ વિશેષ કાર્ય કરી શકતું નથી; તો પછી તારા કરતાં મારામાં ન્યૂનતા શાની? એટલું જ નહીં, પરંતુ તને પામવામાં મારી જરૂર રહે છે.’

૬૮ અંથાદિ વાંચવાનું શરૂ કરતાં પ્રથમ મંગળાચરણ કરવું અને તે બ્રથ ફરીથી વાંચતાં અથવા ગમે તે ભાગથી તે વાંચવાનું શરૂ કરતાં પ્રથમ મંગળાચરણ કરવું એવી શાસ્ત્રપદ્ધતિ છે. તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે બાહ્યવૃત્તિમાંથી આત્મવૃત્તિ કરવી છે, માટે તેમ કરવામાં પ્રથમ શાંતપણુ કરવાની જરૂર છે, અને તે પ્રમાણે પ્રથમ મંગળાચરણ કરવાથી શાંતપણુ પ્રવેશ કરે છે. વાંચવાનો અનુક્રમ જે હોય તે બનતાં સુધી ન જ તોડવો જોઈએ; તેમાં જ્ઞાનીનો દાખલો કેવા જરૂર નથી.

૬૯ આત્મઅનુભવગમ્ય અથવા આત્માજનિત મુખ અને મોક્ષ મુખ તે એક જ છે. મોક્ષ શબ્દ મુક્તિ છે.

૭૦ કેવળજ્ઞાની શરીરને લઈને નથી કે બીજાના શરીર કરતાં તેમનું શરીર તરફવત્તરું





૭૯ રાગાદિસહિત જીવ કંઈ પણ પ્રવૃત્તિ કરે તો તેનું નામ ‘કર્મ’ છે; શુભ અથવા અશુભ અધ્યવસાયવાળું પરિણમન તે ‘કર્મ’ કહેવાય; અને શુદ્ધ અધ્યવસાયવાળું પરિણમન તે કર્મ નથી પણ ‘નિર્જરા’ છે.

૮૦ અમુક આચાર્ય એમ કહે છે કે દિગ્મળરના આચાર્યે એમ સ્વીકાર્યું છે કે:— ‘જીવનો મોક્ષ થતો નથી, પરંતુ મોક્ષ સમન્વય છે; તે એવી રીતે કે જીવ શુદ્ધસ્વરૂપ છે; તેને બંધ થયો નથી તો પછી મોક્ષ થવાપણું કયા રહે છે? પરંતુ તેણે માનેલું છે ‘હું બંધાણો છું’ તે માનવાપણું વિચાર વડીએ કરી સમન્વય છે કે મને બંધન નથી માત્ર માન્ય હતું; તે માનવાપણું શુદ્ધ સ્વરૂપ સમન્વયાથી રહેતું નથી; અર્થાત્ મોક્ષ સમન્વય છે.’ આ વાત ‘શુદ્ધનય’ની અથવા ‘નિશ્ચયનય’ની છે. પર્યાયાર્થી નયવાળાઓ એ નયને વળગી આચરણ કરે તો તેને રખડી મરવાનું છે.

૮૧ ‘કાણુંગસૂત્ર’માં કહેવામાં આવ્યું છે કે જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આસવ, સંવર, નિર્જરા બંધ અને મોક્ષ એ પદાર્થ સદ્ભાવ છે, એટલે તેના ભાવ છતાં છે; કલ્પવામાં આવ્યા છે એમ નથી.

૮૨ વેદાંત છે તે શુદ્ધનયઆલાસી છે. શુદ્ધનયઆલાસમતવાળા ‘નિશ્ચયનય’ સિવાય બીજા નયને એટલે ‘વ્યવહારનય’ને પ્રકૃષ્ટ કરતા નથી. જિન અનેકાંતિક છે, અર્થાત્ તે સ્યાદ્વાદી છે.

૮૩ કોઈ નવ તત્ત્વની, કોઈ સાત તત્ત્વની, કોઈ પદ્મવ્યની, કોઈ પદ્મવદની, કોઈ જે રાશિની વાત કહે છે, પરંતુ તે સઘળું જીવ, અજીવ એવી જે રાશિ અથવા એ જે તત્ત્વ અર્થાત્ દ્રવ્યમાં સમાય છે.

૮૪ નિગોદમાં અનંતા જીવ રહ્યા છે, એ વાતમાં તેમ જ કદમ્બમાં સોયની અણી ઉપર રહે તેટલા નાના ભાગમાં અનંતા જીવ રહ્યા છે, તે વાતમાં આશંકા કરવાપણું છે નહીં. જ્ઞાનીએ જેવું સ્વરૂપ દીઠું છે તેવું જ કહ્યું છે. આ જીવ જે સ્થૂળદેહપ્રમાણ થઈ રહ્યો છે અને જેને પોતાના સ્વરૂપનું હજી બહુપણું નથી થયું તેને એવી ઝીણી વાત સમજવામાં ન આવે તે વાત ખરી છે; પરંતુ તેને આશંકા કરવાનું કારણ નથી. તે આ રીતે:—

ચોમાસાના વળતમાં એક ગામના પાદરમાં તપાસીએ તો ઘણી લીલોતરી જોવામાં આવે છે; અને તેવી થોડી લીલોતરીમાં અનંતા જીવો છે; તો એવા ઘણા ગામનો વિચાર કરીએ, તો જીવની સંખ્યાના પ્રમાણ વિષે અનુભવ નથી થયો છતાં બુદ્ધિબળથી વિચાર કરતાં અનંતપણું સંભાવી શકાય છે. કદમ્બ આદિમાં અનંતપણું સંભવે છે. બીજી લીલોતરીમાં અનંતપણું સંભવતું નથી, પરંતુ કદમ્બમાં અનંતપણું ઘટે છે. કદમ્બનો અમુક થોડો ભાગ જો વાવવામાં આવે તો તે ઝોળે છે, તે કારણથી પણ ત્યાં જીવનું નિશેષપણું પડે છે; તથાપિ જો પ્રતીતિ ન થતી હોય તો આત્માનુભવ કરવો; આત્માનુભવ થવાથી

પ્રતીનિ યાગ છે. જ્યાં ગુણી નાનામુદ્રક દલી રહેતા, એ ગુણી તે પ્રતીનિ પદે પૂરું પડે છે,  
મટે એ તેની પ્રતીનિ દલી હોય તો પ્રાય - મળવા મળતી રહે.

આ જગ્યા પૂર્ણ સમાપ્ત. ૧૦મી જોડવા નવું પૃષ્ઠ, ત્રીં પૂર્ણ સમાપ્ત. ૧૦મી  
પૃષ્ઠની ૧૦મી સમાપ્ત. ૧૦મી પૃષ્ઠની ૧૦મી - સમાપ્ત. ૧૦મી પૃષ્ઠ.

૨૬ અવનાં ચક્રોમાં વિસ્તારથી સમાવિષ્ટ થઈ જાય છે તેને કારણે તેને નાનમોડા ચક્રોમાં  
કેન્દ્રમાન્ય સ્થિતિ હોય છે. જો તે કારણથી તેને મોડા ચક્રોમાં સમાવેલો વિશેષ રૂપ કહેવાય  
વિશિષ્ટતા હોય છે ત્યાં હોય તેના કારણે તેની સ્થિતિ છે.

૨૭ જેન જેન કર્મકુલસ વધાર નહીં કરે છે, તેન જેન ને વધારે પ્રિયો ને  
નાના કે,ને વિશે રહે છે.

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

[illegible]

સ્વરૂપ સમજાયાથી જ્ઞાને કરી તેટલો તેનો વિષય થઈ રહેતાં વળી વૃત્તિ બહાર દોડવા માંડે છે; ત્યારે બાહ્યું હોય તેથી વિશેષ સૂક્ષ્મભાવે ફરી વિચારવા માંડતાં વળી પણ વૃત્તિ પાછી અંતરંગને વિષે પ્રેરાય છે. એમ કરતાં કરતાં વૃત્તિને વારંવાર અંતરંગભાવમાં લાવી શાંત કરવામાં આવે છે; અને એ પ્રમાણે વૃત્તિને અંતરંગમાં લાવતાં લાવતાં આત્માને અનુભવ વખતે થઈ જાય છે, અને જ્યારે એ પ્રમાણે થાય છે ત્યારે વૃત્તિ બહાર જતી નથી, પરંતુ આત્માને વિષે શુદ્ધ પરિણતિરૂપ થઈ પરિણમે છે; અને તે પ્રમાણે પરિણમવાથી બાહ્ય પદાર્થનું દર્શન સહજ થાય છે. આ કારણથી પરદ્રવ્યનું વિવેચન કામનું અથવા હેતુરૂપ થાય છે.

૯૨ જીવ પોતાને જે અલ્પજ્ઞાન હોય છે તેના વડે મોટો એવો જે જ્ઞેયપદાર્થ તેનું સ્વરૂપ બાણુવા ઇચ્છે છે, તે ક્યાંથી થઈ શકે. ? અર્થાત્ ન થઈ શકે. જ્ઞેયપદાર્થનું સ્વરૂપ બાણુવાનું ન થઈ શકે ત્યાં આગળ પોતાના અલ્પજ્ઞપણાથી ન સમજવાનું કારણ ન માનતાં તેથી મોટો જ્ઞેયપદાર્થ તેને વિષે દોષ કાઢે છે, પરંતુ સવળીએ આવી પોતાના અલ્પજ્ઞપણાથી ન સમજ્યા વિષેનું કારણ માનતો નથી.

૯૩ જીવ પોતાનું સ્વરૂપ બાણી શકતો નથી; તો પછી પરંતુ સ્વરૂપ બાણુવા ઇચ્છે તે તેનાથી શી રીતે બાણી, સમજી શકાય ? અને જ્યાં સુધી ન સમજવામાં આવે ત્યાં સુધી ત્યાં રહી ગૂંચાઈ ડહોળાયા કરે છે. શ્રેયકારી એવું જે નિજસ્વરૂપનું જ્ઞાન તે જ્યાં સુધી પ્રગટ નથી કર્યું, ત્યાં સુધી પરદ્રવ્યનું ગમે તેટલું જ્ઞાન મેળવે તો પણ તે કશા કામનું નથી; માટે ઉત્તમ રસ્તો એ છે કે બીજી બધી વાતો મૂકી દઈ પોતાના આત્માને ઓળખવા પ્રયત્ન કરવો. જે સારભૂત છે તે જોવા સારુ આ ‘આત્મા સદ્ભાવવાળો છે,’ ‘તે કર્મનો કર્તા છે,’ અને તેથી (કર્મથી) તેને બંધ થાય છે, તે બંધ શી રીતે થાય છે ?’ ‘તે બંધ કેવી રીતે નિવૃત્ત થાય ?’ અને ‘તે બંધથી નિવૃત્ત થવું એ મોક્ષ છે’ એ આદિ સંબંધી વારંવાર, અને ક્ષણેક્ષણે વિચાર કરવો યોગ્ય છે; અને એ પ્રમાણે વારંવાર વિચાર કરવાથી વિચાર વૃદ્ધિને પામે છે; ને તેને લીધે નિજસ્વરૂપનો અંશે અંશે અનુભવ થાય છે. જેમ જેમ નિજસ્વરૂપનો અનુભવ થાય છે, તેમ તેમ દ્રવ્યનું જે અર્થિત્ય સામર્થ્ય તે તેના અનુભવમાં આવતું જાય છે. તેને લઈને ઉપર બતાવેલી એવી જે શંકાઓ (જેવી કે, થોડા આકાશમાં અનંત જીવનું સમાવું, અથવા અનંત પુદ્ગલ પરમાણુનું સમાવું) હું કરવાપણુ રહેતું નથી, અને તે યથાર્થ છે એમ સમજાય છે. તે છતાં પણ જો માનવામાં ન આવતું હોય તો અથવા શંકા કરવાનું કારણ રહેતું હોય તો જ્ઞાની કહે છે કે ઉપર બતાવેલો પુરુષાર્થ કરવામાં આવ્યેથી અનુભવ સિદ્ધ થશે.

૯૪ જીવ કર્મબંધ જે કરે છે, તે દેહસ્થિત રહેલો જે આકાશ તેને વિષે રહેલાં જે સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ તેમાંથી પ્રતીને કરે છે. બહારથી લઈ કર્મ બાંધતો નથી.

૯૫ આકાશમાં ચૌદ રાજ્યોકને વિષે સદા પુદ્ગલ પરમાણુ ભરપૂર છે; તે જ પ્રમાણે શરીરને વિષે રહેલો જે આકાશ ત્યાં પણ સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ પરમાણુનો સમૂહ ભરપૂર છે. ત્યાંથી સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ જીવ પ્રતી, કર્મબંધ પાડે છે.

[illegible][illegible]

५५. 'दि-ति' मन्त्रे 'मुदा' - यदा-पिने विद, तदा-पिने नदी - तदा-  
स्तिना यदा-पिने नदी - यदा-पिने - ति = यदा-पिने - ति - ति - तदा-पिने = यदा-  
मन्त्रे श्रीनि विद नदी - 'अपिने' - ति - अपिने - ति - यदा-पिने - ति -

[illegible][illegible][illegible][illegible]

આદરે ત્યારથી આવતી બંધ થાય છે. અહીં જે પાપક્રિયા લાગે છે તે ચારિત્રમોહનીયના કારણથી આવે છે. તે મોહભાવના ક્ષય થવાથી આવતી બંધ થાય છે.

૧૦૩ ક્રિયા બે પ્રકારે થાય છે:- એક વ્યક્ત એટલે પ્રગટપણે, અને બીજી અવ્યક્ત એટલે અપ્રગટપણે. અવ્યક્તપણે થતી ક્રિયા બેકે તમામથી બાણી નથી શકાતી, પરંતુ તેથી થતી નથી એમ નથી.

૧૦૪ પાણીને વિષે લહેર અથવા હિલોળ તે વ્યક્તપણે જણાય છે, પરંતુ તે પાણીમાં ગંધક અથવા કસ્તૂરી નાંખી હોય, અને તે પાણી શાન્તપણામાં હોય તો પણ તેને વિષે ગંધક અથવા કસ્તૂરીની જે ક્રિયા છે તે બે કે દેખાતી નથી, તથાપિ તેમાં અવ્યક્તપણે રહેલી છે. આવી રીતે અવ્યક્તપણે થતી ક્રિયાને ન શ્રદ્ધવામાં આવે અને માત્ર વ્યક્તપણે શ્રદ્ધવામાં આવે તો એક જ્ઞાની જેને વિષે અવિરતિરૂપ ક્રિયા થતી નથી તે ભાવ, અને બીજો બાંધી ગયેલો માણસ જે કંઈ ક્રિયા વ્યક્તપણે કરતો નથી તે ભાવ સમાનપણાને પામે છે; પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તેમ છે નહીં. બાંધી ગયેલા માણસને અવ્યક્તપણે ક્રિયા લાગે છે. આજ પ્રમાણે જે માણસ (જે જીવ) ચારિત્રમોહનીય નામની નિદ્રામાં સૂતો છે, તેને અવ્યક્ત ક્રિયા લાગતી નથી એમ નથી. બે મોહભાવ ક્ષય થાય તો જ અવિરતિરૂપ ચારિત્રમોહનીયની ક્રિયા બંધ પડે છે; તે પહેલાં બંધ પડતી નથી.

ક્રિયાથી થતો બંધ મુખ્ય એવા પાંચ પ્રકારે છે:-

|             |          |        |          |       |
|-------------|----------|--------|----------|-------|
| ૧ મિથ્યાત્વ | ૨ અવિરતિ | ૩ કષાય | ૪ પ્રમાદ | ૫ યોગ |
| ૫           | ૧૨       | ૨૫     |          | ૧૫    |

૧૦૫ મિથ્યાત્વની હાજરી હોય ત્યાં સુધી અવિરતિપણું નિર્મૂળ થતું નથી, એટલે જતું નથી; પરંતુ બે મિથ્યાત્વપણું જાણે તો અવિરતિપણાને જતું જ બેઘએ એ નિઃસંદેહ છે; કારણ કે મિથ્યાત્વસહિત વિરતિપણું આદરવાથી મોહભાવ જતો નથી. મોહભાવ કાયમ છે ત્યાં સુધી અભ્યંતર વિરતિપણું થતું નથી, અને પ્રમુખપણે રહેલો એવો જે મોહભાવ તે નાશ પામવાથી અભ્યંતર અવિરતિપણું રહેતું નથી, અને બાહ્ય બે વિરતિપણું આદરવામાં ન આવ્યું હોય તો પણ બે અભ્યંતર છે તો સહેજે બહાર આવે છે.

૧૦૬ અભ્યંતર વિરતિપણું પ્રાપ્ત થયા પછી અને ઉદય આધીન બાહ્યથી વિરતિપણું ન આદરી શકે તોપણ, જ્યારે ઉદયકાળ સંપૂર્ણ થઈ રહે ત્યારે સહેજે વિરતિપણું રહે છે; કારણ કે અભ્યંતર વિરતિપણું પહેલેથી પ્રાપ્ત થયેલું છે; જેથી હવે અવિરતિપણું છે નહીં, કે તે અવિરતિપણાની ક્રિયા કરી શકે.

૧૦૭ મોહભાવ વડે કરીને જ મિથ્યાત્વ છે. મોહભાવનો ક્ષય થવાથી મિથ્યાત્વનો પ્રતિપક્ષ જે સમ્યક્ત્વભાવ ને પ્રગટે છે, માટે ત્યાં આગળ મોહભાવ કેમ હોય? અર્થાત્ હોતો નથી.

૧૦૮ બે એવી આશંકા કરવામાં આવે કે પાંચ ઇન્દ્રિય અને છઠું મન, તથા પાંચ સ્વાવરકાય અને છઠું વ્રતકાય, એમ બાર પ્રકારે વિરતિ આદરવામાં આવે તો લોકમાં સ્તેષા સ્ત્રી અને અન્ય સગિ નામના બે સમૂહ છે તેમાંથી પાંચ સ્વાવરકાય અને છઠું વ્રતકાય



તે પ્રમાણે એક પછી એક, બીજી, ત્રીજી સમશ્રેણિનો સરવાળો કરતાં જે સરવાળો થાય તે એક ગણું, બે ગણું, ત્રણ ગણું, ચાર ગણું થાય, પણ અસંખ્યાત ગણું ન થાય; પરંતુ એક સમશ્રેણિ જે અસંખ્યાત પ્રદેશવાળી છે તે સમશ્રેણિની દિશાવાળી સઘળી સમશ્રેણિઓ જે અસંખ્યાત ગુણી છે તે દરેક અસંખ્યાતાએ ગુણતાં, તેમ જ બીજી દિશાની સમશ્રેણિ છે તેનો પણ ગુણાકાર તે પ્રમાણે કરતાં, ત્રીજી દિશાની છે તેનું પણ તે પ્રમાણે કરત અસંખ્યાત થાય. એ અસંખ્યાતાના ભાંગાને જ્યાં સુધી એકબીજાનો ગુણાકાર કરી શકાય ત્યાં સુધી અસંખ્યાતા થાય, અને તે ગુણાકારથી કોઈ ગુણાકાર કરવો બાકી ન રહે ત્યારે અસંખ્યાત પૂરું થઈ તેમાં એક ઉમેરતાં જઘન્યમાં જઘન્ય અનંતુ થાય.

૧૨૦ નય છે તે પ્રમાણનો અંશ છે. જે નયથી જે ધર્મ કહેવામાં આવ્યો છે, ત્યાં તેટલું પ્રમાણ છે, એ નયથી જે ધર્મ કહેવામાં આવ્યો છે તે સિવાય વસ્તુને વિષે બીજા જે ધર્મ છે તેનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો નથી એકી વખતે વાણીદ્વારાએ બધા ધર્મ કહી શકાતા નથી. તેમ જ જે જે પ્રસંગ હોય તે તે પ્રસંગે ત્યાં મુખ્યપણે તે જ ધર્મ કહેવામાં આવે છે. ત્યાં ત્યાં તે નયથી પ્રમાણ છે.

૧૨૧ નયના સ્વરૂપથી આવે જઈ કહેવામાં આવે છે તે નય નહીં, પરંતુ નયાભાસ થાય છે, અને નયાભાસ ત્યાં મિથ્યાત્વ ઠરે છે

૧૨૨ નય સાત માન્યા છે. તેના ઉપનય સાતસો, અને વિશેષ સ્વરૂપે અનંતા છે, અર્થાત્ જે વાણી છે તે સઘળા નય છે.

૧૨૩ એકાંતિકપણુ અહવાનો સ્વચ્છંદ જીવને વિશેષપણે હોય છે, અને એકાંતિકપણુ અહવાથી નાસ્તિકપણુ થાય છે. તે ન થવા માટે આ નયનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવ્યું છે, જે સમજવાથી જીવ એકાંતિકપણુ અહતો અટકી મધ્યસ્થ રહે છે, અને મધ્યસ્થ રહેવાથી નાસ્તિકતા અવકાશ પામી શકતી નથી.

૧૨૪ નય જે કહેવામાં આવે છે તે નય પોતે કંઈ વસ્તુ નથી, પરંતુ વસ્તુનું સ્વરૂપ સમજવા તથા તેની સુપ્રતીતિ થવા પ્રમાણનો અંશ છે.

૧૨૫ અમુક નયથી કહેવામાં આવ્યું ત્યારે બીજા નયથી પ્રતીત થતા ધર્મની અસ્તિ નથી એમ ઠરતું નથી.

૧૨૬ કેવળજ્ઞાન એટલે માત્ર જ્ઞાન જ, તે સિવાય બીજું કંઈ જ નહીં, અને જ્યારે એમ છે ત્યારે તેને વિષે બીજું કશું સમાતું નથી. સર્વથા સર્વ પ્રકારે રાગદ્વેષનો ક્ષય થાય ત્યારે જ કેવળજ્ઞાન કહેવાય. જો કોઈ અશે રાગદ્વેષ હોય તો તે ચારિત્રમોહનીયના કારણથી છે. જ્યાં આગળ જેટલે અશે રાગદ્વેષ છે ત્યાં આગળ તેટલે અશે અજ્ઞાન છે, જેથી કેવળજ્ઞાનમાં તે સમાઈ શકતાં નથી, એટલે કેવળજ્ઞાનમાં તે હોતાં નથી; તે એક બીજાનાં પ્રતિપક્ષી છે. જ્યાં કેવળજ્ઞાન છે ત્યાં રાગદ્વેષ નથી, અથવા જ્યાં રાગદ્વેષ છે ત્યાં કેવળજ્ઞાન નથી.





૧૩૫ જેને ગુણાકાર અથવા સરવાળાનું જ્ઞાન થયું છે તે એમ કહે કે નવે નવે એકાશી, ત્યાં આગળ જેને સરવાળા અથવા ગુણાકારનું જ્ઞાન થયું નથી, અર્થાત્ ક્ષયોપશમ થયો નથી તે અનુમાનથી અથવા તર્ક કરી એમ કહે કે ‘૯૮ થતા હોય તો કેમ ના કહી શકાય?’ તો તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય પામવા જેવું છે નહીં, કેમકે તેને જ્ઞાન ન હોવાથી તેમ કહે એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ જો તેને ગુણાકારની રીત છોડી (છૂટી છૂટી કરી) એકથી નવ સુધી આંકડા બતાવી નવ વાર ગણાવ્યું હોય તો એકાશી થતાં અનુભવગમ્ય થવાથી તેને સિદ્ધ થાય છે. કદાપિ તેના મંદ ક્ષયોપશમથી એકાશી, ગુણાકારથી અથવા સરવાળાથી ન સમજાય તોપણ એકાશી થાય એમાં ફેર નથી. એ પ્રમાણે સિદ્ધાંત આવરણનાં કારણથી ન સમજવામાં આવે તોપણ તે અસિદ્ધાંતપણાને પામતા નથી, એ વાતની ચોક્કસ પ્રતીતિ રાખવી. છતાં ખાતરી કરવા જરૂર હોય તો તેમાં બતાવ્યા પ્રમાણે કરવાથી ખાતરી થતાં પ્રત્યક્ષ અનુભવગમ્ય થાય છે.

૧૩૬ જ્યાં સુધી અનુભવગમ્ય ન થાય ત્યાં સુધી સુપ્રતીતિ રાખવા જરૂર છે, અને સુપ્રતીતિથી કમે કમે કરી અનુભવગમ્ય થાય છે.

૧૩૭ સિદ્ધાંતના દાખલા :-(૧) ‘રાગદ્વેષથી બંધ છે.’ (૨) બંધનો ક્ષય થવાથી મુક્તિ થાય છે.’ આ સિદ્ધાંતની ખાતરી કરવી હોય તો રાગદ્વેષ છોડો. રાગદ્વેષ સર્વ પ્રકારે છૂટે તો આત્માનો સર્વ પ્રકારે મોક્ષ છે. આત્મા બંધનના કારણથી મુક્ત થઈ શકતો નથી. બંધન છૂટ્યું કે મુક્ત છે. બંધન થવાનું કારણ રાગદ્વેષ છે. રાગદ્વેષ સર્વથા પ્રકારે છૂટ્યો કે બંધથી છૂટ્યો જ છે. તેમાં કશો સવાલ કે શંકા રહેતાં નથી.

૧૩૮ જે સમયે સર્વથા પ્રકારે રાગદ્વેષ ક્ષય થાય, તેને બીજે જ સમયે ‘કેવલજ્ઞાન’ છે.

૧૩૯ જીવ પહેલા ગુણસ્થાનમાંથી આગળ જતો નથી. આગળ જવા વિચાર કરતો નથી. પહેલાથી આગળ શી રીતે વધી શકાય, તેના શું ઉપાય છે, કેવી રીતે પુરુષાર્થ કરવો, તેનો વિચાર પણ કરતો નથી, અને વાતો કરવા જેસે ત્યારે એવી કરે કે તેરનું આ ક્ષેત્રે અને આ કાળે પ્રાપ્ત થતું નથી. આવી આવી ગહન વાતો જે પોતાની શક્તિ બહારની છે, તે તેનાથી શી રીતે સમજી શકાય? અર્થાત્ પોતાને ક્ષયોપશમ હોય તે ઉપરાંતની વાતો કરવા જેસે તે ન જ સમજી શકાય.

૧૪૦ પ્રંધિ પહેલે ગુણસ્થાનકે છે તેનું ભેદન કરી આગળ વધી ચોથા સુધી સંસારી જીવો પહોંચ્યા નથી. કોઈ જીવ નિર્જરા કરવાથી જીવ્યા ભાવે આવતાં, પહેલામાંથી નીકળવા વિચાર કરી, પ્રથિભેદની નજીક આવે છે, ત્યાં આગળ ગાંઠનું એટલું બધું તેના ઉપર જોર થાય છે કે પ્રથિભેદ કરવામાં શિથિલ થઈ જઈ અટકી પડે છે; અને એ પ્રમાણે મોળો થઈ પાછો વળે છે. આ પ્રમાણે પ્રથિભેદ નજીક અનંતી વાર આવી જીવ પાછો ફર્યો છે. કોઈ જીવ પ્રગળ પુરુષાર્થ કરી, નિમિત્ત કારણનો ભોગ પામી ફેરવિયાં કરી પ્રથિભેદ કરી, આગળ વધી આવે છે, અને જ્યારે પ્રથિભેદ કરી આગળ વધ્યો કે ચોથામાં આવે છે, અને ચોથામાં આવ્યો કે વહેલોમોટો મોક્ષ થયો, એવી તે જીવને ઇચ્છા મળે છે.



૧૫૧ મતલેદ અથવા રૂઢિ આદિ નજીવી બાબત છે, અર્થાત્ તેમાં મોક્ષ નથી. માટે ખરી રીતે સત્યની પ્રતીતિ કરવાની જરૂર છે.

૧૫૨ શુભાશુભ, અને શુદ્ધાશુદ્ધ પરિણામ ઉપર બધો આધાર છે. અદ્ય અદ્ય બાબતમાં પણ દોષ માનવામાં આવે ત્યાં મોક્ષ થતો નથી. લોકરૂઢિમાં અથવા લોકવ્યવહારમાં પડેલો જીવ મોક્ષતત્વનું રહસ્ય જાણી શકતો નથી, તેનું કારણ તેને વિષે રૂઢિનું અથવા લોકસંજ્ઞાનું માહાત્મ્ય છે. આથી કરી બાદરકિયાનો નિષેધ કરવામાં આવતો નથી. જે કંઈ પણ ન કરતાં તદ્દન અનર્થ કરે છે, તે કરતાં બાદરકિયા ઉપયોગી છે. તોપણ તેથી કરી બાદરકિયાથી આગળ ન વધવું એમ પણ કહેવાનો હેતુ નથી.

૧૫૩ જીવને પોતાનાં ડહાપણ અને મરજી પ્રમાણે ચાલવું એ વાત મનગમતી છે, પણ તે જીવનું ભૂંડું કરનાર વસ્તુ છે. આ દોષ મટાડવા સારુ પ્રથમ તો કોઈને ઉપદેશ દેવાનો નથી, પણ પ્રથમ ઉપદેશ લેવાનો છે, એ જ્ઞાનીનો ઉપદેશ છે. જેનામાં રાગદ્વેષ ન હોય, તેવાનો સંગ થયા વિના સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી. સમ્યક્ત્વ આવવાથી (પ્રાપ્ત થવાથી) જીવ ફરે છે, (જીવની દશા ફરે છે); એટલે પ્રતિકૂળ હોય તો અનુકૂળ થાય છે. જિનની પ્રતિમા (શાંતપણા માટે) જેવાથી સાતમા ગુણસ્થાનકે વર્તતા એવા જ્ઞાનીની જે શાંત દશા છે તેની પ્રતીતિ થાય છે.

૧૫૪ જૈનમાર્ગમાં હાલમા ઘણા ગચ્છ પ્રવર્તે છે, જેવા કે તપગચ્છ, અંચલગચ્છ, લુંકાગચ્છ, ખરતરગચ્છ ઇત્યાદિ. આ દરેક પોતાથી અન્ય પક્ષવાળાને મિથ્યાત્વી માને છે. તેવી રીતે બીજા વિભાગ છ કોટિ, આઠ કોટિ ઇત્યાદિ દરેક પોતાથી અન્ય કોટિવાળાને મિથ્યાત્વી માને છે. વ્યાજબી રીતે નવ કોટિ ભેદજો. તેમાંથી જેટલી ઓછી તેટલું ઓછું અને તે કરતાં પણ આગળ જવામાં આવે તો સમન્વય કે છેવટે નવ કોટિયે છોડ્યા વિના રસ્તો નથી.

૧૫૫ તીર્થંકરાદિ મોક્ષ પામ્યા તે માર્ગ પામર નથી. જૈનરૂઢિનું થોડું પણ મૂકવું એ અત્યંત આકરું લાગે છે, તો મહાન અને મહાભારત એવો મોક્ષમાર્ગ તે શી રીતે આદરી શકાશે ? તે વિચારવા યોગ્ય છે.

૧૫૬ મિથ્યાત્વપ્રકૃતિ ખપાવ્યા વિના સમ્યક્ત્વ આવે નહીં. સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થાય તેની દશા અદ્ભુત વર્તે. ત્યાંથી ૫, ૬, ૭, અને ૮ મે જઈ બે ઘડીમાં મોક્ષ થઈ શકે છે. એક સમ્યક્ત્વ પામવાથી કેવું અદ્ભુત કાર્ય બને છે ! આથી સમ્યક્ત્વની અમત્કૃતિ અથવા તેનું માહાત્મ્ય કોઈ અંશે સમજી શકાય તેમ છે.

૧૫૭ દુધેર પુરુષાર્થથી પામવા યોગ્ય મોક્ષમાર્ગ તે અનાયાસે પ્રાપ્ત થતો નથી. આત્મજ્ઞાન અથવા મોક્ષમાર્ગ કોઈના ગ્રાપથી અપ્રાપ્ત થતો નથી, કે કોઈના આશીર્વાદથી પ્રાપ્ત થતો નથી. પુરુષાર્થ પ્રમાણે થાય છે, માટે પુરુષાર્થની જરૂર છે.

[illegible]

Die Frauen sind weniger zahlreich als die Männer.

१२०. इसकी प्रतिक्रियाशीलता के लिए हमें एक ही तरह के दोनो प्रयोग  
कराने होते हैं। यदि दो समानान्तर रेखाएँ एक ही तल में एक-दूसरे के समानान्तर  
होती हैं तो वे एक-दूसरे के समानान्तर ही रहती हैं, यदि वे एक-दूसरे के विपरीत  
तल में होती हैं तो वे एक-दूसरे के विपरीत तल में रहती हैं। यदि वे एक-दूसरे के  
विरुद्ध तल में होती हैं तो वे एक-दूसरे के विपरीत तल में रहती हैं।

The school was held during the month of June, and the children were  
 taught to read, write, and do arithmetic. The school was held in the  
 schoolhouse, and the children were taught by the teacher.

[illegible]

1873. The first year of the new year of the new year, and the  
 year of the new year, and the year of the new year, and the  
 year of the new year, and the year of the new year, and the  
 year of the new year, and the year of the new year, and the

188 244 250 254 259 264

第 1 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 1。  
 第 2 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 2。  
 第 3 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 3。  
 第 4 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 4。  
 第 5 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 5。  
 第 6 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 6。  
 第 7 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 7。  
 第 8 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 8。  
 第 9 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 9。  
 第 10 步: 在  $u$  和  $v$  之间添加一条边, 使得  $u$  和  $v$  之间的距离为 10。

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

[illegible]

૧૬૯ કર્મપ્રકૃતિ, તેના જે સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ લાવ, તેનાં બાંધ, ઉદય, ઉદ્દીરણા, સંક્રમણ, સત્તા, અને ક્ષયલાવ જે બતાવવામાં આવ્યાં છે (વર્ણવવામાં આવ્યાં છે), તે પરમ સામર્થ્ય વિના વર્ણવી શકાય નહીં. આ વર્ણવનાર જીવકોટિના પુરુષ નહીં, પરંતુ ઈશ્વર કોટિના પુરુષ જોઈએ એવી સુપ્રતીતિ થાય છે.

૧૭૦ કઈ કઈ પ્રકૃતિનો કેવા રસથી ક્ષય થયેલો હોવો જોઈએ, કઈ પ્રકૃતિ સત્તામાં છે? કઈ ઉદયમાં છે? કઈ સંક્રમણ કરી છે? આ આદિની રચના કહેનારે, ઉપર મુજબ પ્રકૃતિ સ્વરૂપ માપીને કહ્યું છે. તે તેમના પરમજ્ઞાનની વાત બાબતે મૂકીએ તોપણ તે કહેનાર ઈશ્વરકોટિનો પુરુષ હોવો જોઈએ એ ચોક્કસ થાય છે.

૧૭૧ જાતિસ્મરણજ્ઞાન એ મતિજ્ઞાનના 'ધારણા' નામના લેહમાં સમાય છે. તે પાછલા ભવ જાણી શકે છે. તે જ્યાં સુધી પાછલા ભવમાં અસંજીપણું ન આવ્યું હોય ત્યાં સુધી આગળ આગળ ચાલી શકે છે.

૧૭૨ (૧) તીર્થ કરે આજ્ઞા ન આપી હોય અને જીવ પોતાના સિવાય પરવસ્તુનું જે કાંઈ બ્રહ્મણ કરે તે પારકું લીધેલું. ને તે અદત્ત ગણાય. તે અદત્તમાંથી તીર્થ કરે પરવસ્તુ જેટલી બ્રહ્મણ કરવાની છૂટ આપી છે, તેટલાને અદત્ત ગણવામાં નથી આવતું. (૨) ગુરૂની આજ્ઞા પ્રમાણે કરેલા વર્તનના સંબંધે અદત્ત ગણવામાં આવતું નથી.

૧૭૩ ઉપદેશના ચાર મુખ્ય પ્રકાર છે :-(૧) દ્રવ્યાનુયોગ. (૨) ચરણાનુયોગ. (૩) ગણિતાનુયોગ. (૪) ધર્મકથાનુયોગ.

(૧) લોકને વિષે રહેલાં દ્રવ્યો, તેનાં સ્વરૂપ, તેના ગુણ, ધર્મ, હેતુ, અહેતુ, પર્યાયાદિ અનંત અનંત પ્રકારે છે, તેનું જેમાં વર્ણન છે તે 'દ્રવ્યાનુયોગ'.

(૨) આ દ્રવ્યાનુયોગ સ્વરૂપ સમજાયા પછી કેમ ચાલવું તે સંબંધીનું વર્ણન તે 'ચરણાનુયોગ'.

(૩) દ્રવ્યાનુયોગ તથા ચરણાનુયોગથી તેની ગણતરીનું પ્રમાણ, તથા લોકને વિષે રહેલા પદાર્થ, ભાવો, ક્ષેત્ર, કાળાદિની ગણતરીના પ્રમાણની જે વાત તે 'ગણિતાનુયોગ'.

(૪) સત્પુરુષોનાં ધર્મચરિત્રની કથાઓ કે જેનો ધડો લઈ જીવને પડતાં અવલંબનકારી થઈ પરિણમે તે 'ધર્મકથાનુયોગ'.

૧૭૪ પરમાણુમાં રહેલા ગુણ સ્વભાવાદિ કાયમ રહે છે, અને પર્યાય તે ફરે છે. દષ્ટાંત તરીકે- પાણીમાં રહેલો શીતગુણ એ ફરતો નથી, પણ પાણીમાં જે તરંગો ઊઠે છે તે ફરે છે, અર્થાત્ તે એક પછી એક ઊડી તેમાં સમાઈ જાય છે. આ પ્રમાણે પર્યાય, અવસ્થા અવસ્થાનર થયા કરે છે, તેથી કરી પાણીને વિષે રહેલ જે શીતલતા અથવા પાણીપણું તે ફરી જતાં નથી, પણ કાયમ રહે છે; અને પર્યાયરૂપ તરંગ તે ફર્યા કરે છે. તેમ જ તે ગુણની હાનિવૃદ્ધિરૂપ ફરફાર તે પણ પર્યાય છે. તેના વિચારથી પ્રતીતિ અને પ્રતીતિથી ત્યાગ અને ત્યાગથી જ્ઞાન થાય છે.

૧૭૫ તેજસ અને કાર્મણ શરીર સ્થૂતદેહપ્રમાણ છે. તેજસ શરીર ગરમી ફરે છે, તથા આકાર પચાવવાનું કામ કરે છે, શરીરનાં અમુક અમુક અંગ ધનમાંથી ગરમ



૧૮૪ મિથ્યાત્વ વડે કરી મિથ્યાત્વ મોળું પડે છે, અને તે કારણથી તે જરા આગળ ચાલ્યો કે તરત તે મિથ્યાત્વગુણસ્થાનકમાં આવે છે.

૧૮૫ ગુણસ્થાનક એ આત્માના ગુણને લઈને છે.

૧૮૬ મિથ્યાત્વમાંથી સાવ ખસ્યો ન હોય પણ થોડો ખસ્યો હોય તોપણ તેથી મિથ્યાત્વ મોળું પડે છે. આ મિથ્યાત્વ પણ મિથ્યાત્વે કરીને મોળું પડે છે. મિથ્યાત્વગુણસ્થાનકે પણ મિથ્યાત્વનો અંશકષાય હોય તે અંશથી પણ મિથ્યાત્વમાંથી મિથ્યાત્વગુણસ્થાનક કહેવામાં આવે છે.

૧૮૭ પ્રયોજનભૂત જ્ઞાનના મૂળમાં, પૂર્ણ પ્રતીતિમાં, તેવા જ આકારમાં મળતા આવતા અન્ય માર્ગની સરખામણીના અંશે સરખાપણારૂપ પ્રતીત થવું તે મિથ્યાગુણસ્થાનક છે; પરંતુ ફલાણુ દર્શન સત્ય છે, અને ફલાણું દર્શન પણ સત્ય છે, એવી બન્ને ઉપર સરખી પ્રતીતિ તે મિથ્યા નહીં પણ મિથ્યાત્વગુણસ્થાનક છે. અમુકથી અમુક દર્શન અમુક અંશે મળતું આવે છે, એમ કહેવામાં સમ્યક્ત્વને બાધ નથી; કારણ કે ત્યાં તો અમુક દર્શનની બીજા દર્શનની સરખામણીમાં પડેલું દર્શન સર્વાંગે પ્રતીતિરૂપ થાય છે.

૧૮૮ પહેલેથી બીજે જવાતું નથી, પરંતુ ચોથેથી પાછા વળતાં પહેલે આવવામાં રહેતો વચલો અમુક કાળ તે બીજું છે. તેને જો ચોથા પછી પાંચમું ગણવામાં આવે તો ચોથાથી પાંચમું ચડી જાય અને અહીં તો સાસ્વાદાન ચોથાથી પતિત થયેલ માનેલ છે, એટલે તે ઊતરતું છે, તેથી પાચમા તરીકે ન મૂકી શકાય પણ બીજા તરીકે મૂકવું એ ખરાબ છે.

૧૮૯ આવરણ છે એ વાત નિઃસંદેહ છે; જે ચેતામ્બર તથા દિગમ્બર બન્ને કહે છે; પરંતુ આવરણને સાથે લઈ કહેવામાં થોડું એકબીજાથી તફાવતવાળું છે.

૧૯૦ દિગમ્બર કહે છે કે કેવળજ્ઞાન સત્તારૂપે નહીં, પરંતુ શક્તિરૂપે રહ્યું છે.

૧૯૧ જોકે સત્તા અને શક્તિનો સામાન્ય અર્થ એક છે; પરંતુ વિશેષાર્થ પ્રમાણે કંઈક ફેર રહે છે.

---

૧૯૨ દંઢપણે ઓઘ આસ્થાથી, વિચારપૂર્વક અભ્યાસથી ‘વિચારસહિત આસ્થા’ થાય છે.

૧૯૩ તીર્થંકર જેવા પણ સંસારપક્ષે વિશેષ વિશેષ સમૃદ્ધિના ધણી હતા છતાં તેમને પણ ત્યાગ કરવાની જરૂર પડી હતી, તો પછી અન્ય જીવોને તેમ કરવા સિવાય છૂટકો નથી.

૧૯૪ ત્યાગના બે પ્રકાર છે :— એક બાહ્ય અને બીજો અભ્યંતર. તેમાંનો બાહ્ય ત્યાગ તે અભ્યંતર ત્યાગને સહાયકારી છે. ત્યાગ સાથે વૈરાગ્ય જોડાય છે, કારણ કે વૈરાગ્ય થયે જ ત્યાગ થાય છે.

૧૯૫ જીવ એમ માને છે કે હું કંઈક સમજું છું, અને જ્યારે ત્યાગ કરવા ધારીશ ત્યારે એકદમ ત્યાગ કરી શકીશ, પરંતુ તે માનવું ભૂલભરેલું થાય છે. જ્યાં સુધી એવો પ્રમોગ નથી આવ્યો, ત્યાં સુધી પોતાનું જોર ગ્રહે છે. જ્યારે એવો વખત આવે છે ત્યારે શિથિલપરિણામી થઈ મોળો પડે છે. માટે આસ્તે આસ્તે તપાસ કરવી તથા ત્યાગનો પરિચય કરવા માંગવો, જેથી ખબર પડે કે ત્યાગતી વખત પરિણામ કેવાં શિથિલ થઈ જાય છે?





જણાઈ શકે છે. એ પ્રમાણે જ્યારે જેનું સ્વરૂપ વહેલું જણાય ત્યારે તેની સાથે લડાઈ કરવામાં કોધીની ખાતરી થયેથી લડવાની હિમ્મત થાય છે.

૨૦૧ ઘનઘાતી એવાં ચાર કર્મ મોહનીય, જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને અંતરાય, જે આત્માના ગુણને આવરનારાં છે, તે એક પ્રકારે ક્ષય કરવાં સહેલાં પણ છે. વેદનીયાદિ કર્મ જે ઘનઘાતી નથી તોપણ તે એક પ્રકારે ખપાવવાં આકરાં છે. તે એવી રીતે કે વેદનીયાદિકર્મનો ઉદય પ્રાપ્ત થાય તે ખપાવવા સારુ ભોગવવાં જ જોઈએ; તે ન ભોગવવાં એવી ઇચ્છા થાય તોપણ ત્યાં તે કામ આવતી નથી; ભોગવવાં જ જોઈએ; અને જ્ઞાનાવરણીયનો ઉદય હોય તે યત્ન કરવાથી ક્ષય થાય છે. ઉદાહરણ તરીકે, એક શ્લોક જે જ્ઞાનાવરણીયના ઉદયથી યાદ રહેતો ન હોય તે બે, ચાર, આઠ, સોળ, બત્રીશ, ચોસઠ, સો અર્થાત્ વધારે વાર ગોખવાથી જ્ઞાનાવરણીયનો ક્ષયોપશમ અથવા ક્ષય થઈ યાદ રહે છે; અર્થાત્ બળવાન થવાથી તે તે જ ભવમાં અમુક અંશે ખપાવી શકાય છે. તેમ જ દર્શનાવરણીય કર્મના સંબંધમાં સમજવું. મોહનીયકર્મ જે મહા જોરાવર તેમ ભોળું પણ છે, તે તરત ખપાવી શકાય છે. જેમ તેની આવણી, વેગ આવવામાં જબ્બર છે, તેમ તે જલદીથી ખસી પણ શકે છે. મોહનીયકર્મનો તીવ્ર બંધ હોય છે, તોપણ તે પ્રદેશબંધ ન હોવાથી તરત ખપાવી શકાય છે. નામ, આયુષ્યાદિ કર્મ, જેનો પ્રદેશબંધ હોય છે તે કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા પછી પણ છેડા સુધી ભોગવવાં પડે છે; જ્યારે મોહનીયાદિ ચાર કર્મ તે પહેલાં ક્ષય થાય છે.

૨૦૨ ‘વેલછા’ એ ચારિત્રમોહનીયનો વિશેષ પર્યાય છે. ક્વચિત્ હાસ્ય, ક્વચિત્ શોક, ક્વચિત્ રતિ, ક્વચિત્ અરતિ, ક્વચિત્ ભય અને ક્વચિત્ બ્રુશુપ્સાદિ તે જણાય છે. કંઈ અંશે તેનો જ્ઞાનાવરણીયમાં પણ સમાસ થાય છે. સ્વપ્નમાં વિશેષપણે જ્ઞાનાવરણીયના પર્યાય જણાય છે.

૨૦૩ ‘સંજ્ઞા’ એ જ્ઞાનનો ભાગ છે. પણ ‘પરિબ્રહ્મસંજ્ઞા’ ‘લોભપ્રકૃતિ’માં સમાય છે; ‘મૈથુનસંજ્ઞા’ ‘વેદપ્રકૃતિ’માં સમાય છે; ‘આહારસંજ્ઞા’ ‘વેદનીય’માં સમાય છે; અને ‘ભયસંજ્ઞા’ ‘ભયપ્રકૃતિ’માં સમાય છે.

૨૦૪ અનંત પ્રકારનાં કર્મો મુખ્ય આઠ પ્રકારે અને ઉત્તર એકસો અઠાવન પ્રકારે ‘પ્રકૃતિ’ના નામથી જોખખાય છે. તે એવી રીતે કે અમુક અમુક પ્રકૃતિ, અમુક અમુક ‘ગુણસ્થાનક’ સુધી હોય છે. આલું માપ તોળીને જ્ઞાનીદેવે બીજાઓને સમજાવવા સારુ સ્વરૂપે તેનું વિવેચન કર્યું છે; તેમાં બીજાં કેટલી એક જાતનાં કર્મ અર્થાત્ ‘કર્મપ્રકૃતિ’ સમાય છે. અર્થાત્ જે પ્રકૃતિનાં નામ ‘કર્મપ્રથ’માં નથી આવતાં, તે તે પ્રકૃતિ ઉપર બતાવેલી પ્રકૃતિના વિશેષ પર્યાય છે, અથવા તે ઉપર બતાવેલી પ્રકૃતિમાં સમાય છે.

૨૦૫ ‘વિભાવ’ એટલે ‘વિરુદ્ધભાવ’ નહીં, પરંતુ ‘વિશેષભાવ.’ આત્મા આત્મારૂપે પરિપુર્યે તે ‘ભાવ’ છે, અથવા ‘સ્વભાવ’ છે. જ્યારે આત્મા તથા જડનો સંયોગ થવાથી જડના સ્વભાવ કરતાં આગળ જઈ ‘વિશેષભાવે’ પરિપુર્યે તે ‘વિભાવ’ છે. આ જ રીતે જડને માટે પણ સમજવું.



૧૦ આયુષ્યકર્મની પ્રકૃતિ બીજા ભવમાં લોગવાતી નથી.

૧૧ ગતિ, જાતિ, સ્થિતિ, સંબંધ, અવગાહ (શરીરપ્રમાણ) અને રસ અમુક જીવે અમુક પ્રમાણમાં લોગવવાં તેનો આધાર આયુષ્યકર્મ ઉપર છે. જેમ કે, એક માણસની સો વર્ષની આયુઃકર્મ પ્રકૃતિનો ઉદય વર્તે છે; તેમાંથી તે એંસીમે વર્ષે અધૂરે આયુષે મરણ પામે તો બાકીનાં વીશ વર્ષ ક્યાં અને શી રીતે લોગવાય? બીજા ભવમાં ગતિ, જાતિ, સ્થિતિ, સંબંધાદિ નવેસરથી છે; એકાશીમા વર્ષથી નથી; તેથી કરીને આયુષ્યઉદયપ્રકૃતિ અધવચથી ત્રુટી શકે નહીં. જે જે પ્રકારે બંધ પડ્યો હોય, તે તે પ્રકારે ઉદયમાં આવવાથી કોઈની નજરમાં કદાચ આયુષ્ય ત્રુટવાનું આવે; પરંતુ તેમ બની શકતું નથી.

૧૨ સંકેતભણ, અપકર્ષ, ઉત્કર્ષાદિ કરણોને નિયમ આયુઃકર્મવર્ગણા સત્તામાં હોય ત્યાં સુધી લાગુ થઈ શકે; પણ ઉદયની શરૂઆત થયા પછી લાગુ થઈ શકે નહીં.

૧૩ આયુઃકર્મ પૃથ્વી સમાન છે; અને બીજાં કર્મો જાડ સમાન છે. (જે પૃથ્વી હોય તે જાડ હોય.)

૧૪ આયુષ્યના જે પ્રકાર છે :-(૧) સોપકમ અને (૨) નિરુપકમ. આમાંથી જે પ્રકારનું બાધ્યુ હોય તે પ્રકારનું લોગવાય છે.

૧૫ ઉપશમ સમ્યક્ત્વ ક્ષયોપશમ થઈ ક્ષાયક થાય; કારણ કે ઉપશમમાં જે પ્રકૃતિઓ સત્તામાં છે તે ઉદય આવી ક્ષય થાય.

૧૬ ચક્ષુ જે પ્રકારે :-(૧) જ્ઞાનચક્ષુ અને (૨) ચર્મચક્ષુ. જેમ ચર્મચક્ષુ વડે એક વસ્તુ જે સ્વરૂપે દેખાય છે તે વસ્તુ દૂરબીન તથા સૂક્ષ્મદર્શકાદિ ચત્રોથી જુદા જ સ્વરૂપે દેખાય છે; તેમ ચર્મચક્ષુ વડે જે સ્વરૂપે દેખાય છે તે જ્ઞાનચક્ષુવડે કોઈ જુદા જ સ્વરૂપે દેખાય, ને તેમ કહેવામાં આવે તે આપણે પોતાના ડહાપણે, અહંપણે ન માનવું તે યોગ્ય નથી.

[૮૬૪-૪]

૪ મોરબી, અષાઠ સુદ ૭, બુધ, ૧૯૫૬

૧ શ્રીમાન કુંદકુંદાચાર્યે અષ્ટપાહુડ (અષ્ટપ્રાભુત) રચેલ છે. પ્રાભુતભેદ : દર્શનપ્રાભુત, જ્ઞાનપ્રાભુત, ચારિત્રપ્રાભુત, ભાવપ્રાભુત ઇત્યાદિ. દર્શનપ્રાભુતમાં જિનભાવનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે.

શાસ્ત્રકર્તા કહે છે કે અન્યભાવો અમે, તમે અને દેવાધિદેવ સુદ્ધાંએ પૂર્વે ભાવ્યા છે, અને તેથી કાર્ય સર્જ્યું નથી, એટલા માટે જિનભાવ ભાવવાની જરૂર છે. જે જિનભાવ શાંત છે, આત્માનો ધર્મ છે, અને તે ભાવ્યેથી જ મુક્તિ થાય છે.

૨ ચારિત્રપ્રાભુત.

૩ દ્રવ્ય અને તેના પર્યાય માનવામાં નથી આવતા ત્યાં વિકલ્પ થવાથી ગૂંચવાઈ જવું થાય છે. પર્યાય નથી માનેલા તેનું કારણ તેટલે અંશે નહીં પહોંચવાનું છે.

૪ દ્રવ્યના પર્યાય છે એમ સ્વીકારવામાં આવે છે ત્યાં દ્રવ્યનું સ્વરૂપ સમજવામાં વિકલ્પ રહેતો હોવાથી ગૂંચવાઈ જવું થાય છે, અને તેથી જ રખડવું થાય છે.

૫ નિદ્રાપદ એ દ્રવ્ય નથી. પણ આત્માનો એક શુદ્ધ પર્યાય છે. તે પહેલાં મનુષ્ય વા દેવ હોતો ત્યારે તે પર્યાય હતો, એમ દ્રવ્ય શાશ્વત રહી પર્યાયાંતર થાય છે.



૨૪ જ્ઞાની ઉદયને જાણે છે; પણ જ્ઞાતા અજ્ઞાતામાં તે પરિણમતા નથી.

૨૫ ઇન્દ્રિયોના ભોગસહિત મુક્તપણું નથી. ઇન્દ્રિયોના ભોગ છે ત્યાં સંસાર છે; ને સંસાર છે ત્યાં મુક્તપણું નથી.

૨૬ મહાન આચાર્યો અને જ્ઞાનીઓમાં દોષ તથા ભૂલ હોય નહીં. આપણાથી ન સમજાય તેને લીધે આપણે ભૂલ માનીએ છીએ. આપણાથી સમજાય તેવું આપણામાં જાત નથી માટે તેવું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયે જે જ્ઞાનીનો આશય ભૂલવાળો લાગે છે તે સમજાયે એવી ભાવના રાખવી. એકબીજા આચાર્યોના વિચારમાં કેઈ જગોએ કાંઈ ભેદ જોવામાં આવે તો તેમ થવું ક્ષયોપશમને લીધે સંભવે છે, પણ વસ્તુત્વે તેમાં વિકલ્પ કરવા જેવું નથી.

૨૮ જ્ઞાનીઓ ઘણા ડાહ્યા હતા, વિષયસુખ ભોગવી જાણતા હતા, પાચે ઇન્દ્રિયો પૂર્ણ હતી; (પાચે ઇન્દ્રિયો પૂર્ણ હોય તે જ આચાર્યપદવીને યોગ્ય થાય.) છતાં આ સંસાર (ઇન્દ્રિયસુખ) નિર્માલ્ય લાગવાથી તથા આત્માના સનાતન ધર્મને વિષે શ્રેયપણું લાગવાથી તેઓ વિષયસુખથી વિરમી આત્માના સનાતન ધર્મમાં જોડાયા છે.

૨૯ અનંતકાળથી જીવ રખડે છે, છતાં તેનો મોક્ષ થયો નહીં. જ્યારે જ્ઞાનીએ એક અંતર્મુહૂર્તમાં મુક્તપણું ખતાવ્યું છે !

૩૦ જીવ જ્ઞાનીની આજ્ઞા પ્રમાણે જ્ઞાતપણુમાં વિચરે તો અંતર્મુહૂર્તમાં મુક્ત થાય છે.

૩૧ અમુક વસ્તુઓ વ્યવચ્છેદ ગઈ એમ કહેવામાં આવે છે; પણ તેનો પુરુષાર્થ કરવામાં આવતો નથી તેથી વ્યવચ્છેદ ગઈ કહે છે, યદ્યપિ જો તેનો સાચો, જેવો જોઈએ તેવો પુરુષાર્થ થાય તો તે ગુણો પ્રગટે એમાં સંશય નથી. અંગ્રેજોએ ઉદયમ કર્યો તો હુન્નરો તથા રાજ્ય પ્રાપ્ત કર્યા; અને હિંદુસ્તાનવાળાએ ઉદયમ ન કર્યો તો પ્રાપ્ત કરી શક્યા નહીં, તેથી વિદ્યા (જ્ઞાન) વ્યવચ્છેદ ગઈ કહેવાય નહીં.

૩૨ વિષયો ક્ષય થયા નથી છતાં જે જીવો ચોતાને વિષે વર્તમાનમાં ગુણો માની જોઈ છે તે જીવોના જેવી ભ્રમણા ન કરતાં તે વિષયો ક્ષય કરવા ભણી લક્ષ આપવું.

[૮૬૪-૫]

૫ મોરળી, અષાઠ સુંદ ૮, ગુરુ, ૧૯૫૬

૧ ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ એ ચાર પુરુષાર્થમાં પ્રથમ ત્રણથી ચઢિયાતો મોક્ષ મોક્ષઅર્થે ખાકીના ત્રણ છે.

૨ સુખરૂપ આત્માનો ધર્મ છે એમ પ્રતીત થાય છે. તે સોનામાફક શુદ્ધ છે.

૩ કર્મ વડે સુખદુઃખ સહન કરતાં છતાં પરિશ્રદ્ધ ઉપાજન કરવા તથા તેવું રક્ષણ કરવા સૌ પ્રયત્ન કરે છે. સૌ સુખને ચાહે છે; પણ તે પરતંત્ર છે. પરતંત્રતા પ્રશંસાપાત્ર નથી; તે દુર્ગતિનો હેતુ છે. તેથી ખરા સુખના ઇચ્છકને માટે મોક્ષમાર્ગ વર્ણવ્યો છે.

૪ તે માર્ગ (મોક્ષ) રતનત્રયની આરાધના વડે સર્વકર્મનો ક્ષય થવાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

૫ જ્ઞાનીએ નિરૂપણ કરેલાં તત્ત્વોનો યથાર્થ જોધ થવો તે 'સમ્યગ્જ્ઞાન'.

૬ જીવ, અજીવ, આત્મવ, સંવર, નિર્જરા, અંધ, મોક્ષ એ તત્ત્વો છે. અત્રે પુણ્ય, પાપ આત્મવમાં ગણેલાં છે.



વળગી રહી મરણ કરે છે અને નવો દેહ પામી તેમાં જ આસક્ત રહે છે, તેને પૂર્વપર્યાયનું ભાન રહે નહીં; આથી ઊલટી રીતે પ્રવર્તનારને એટલે અવકાશ રાખ્યો હોય તેને પૂર્વનો ભવ અનુભવવામાં આવે છે.

૨ એક સુંદર વનમાં તમારા આત્મામાં શું નિર્મળપણું છે, જે તપાસતાં તમોને વધારે વધારે સ્મૃતિ થાય છે કે નહીં? તમારી શક્તિ પણ અમારી શક્તિની પેઠે સ્કુર-યમાન કેમ ન થાય? તેનાં કારણો વિદ્યમાન છે. પ્રકૃતિબંધમાં તેનાં કારણો ખતાવ્યાં છે. ‘જાતિસ્મરણજ્ઞાન’ એ મતિજ્ઞાનનો ભેદ છે.

એક માણસ વીશ વર્ષનો અને બીજો માણસ સો વર્ષનો થઈ મરી જાય તે બે જણે પાંચ વર્ષની ઉંમરે જે જોયું અથવા અનુભવ્યું હોય તે જો અમુક વર્ષ સુધી સ્મૃતિમાં રહે, એવી સ્થિતિ હોય તો વીશ વર્ષે મરી જાય તેને એકવીસમે વર્ષે ફરીથી જન્મ્યા પછી સ્મૃતિ થાય, પણ થતું નથી. કારણ કે પૂર્વપર્યાયમાં તેને પૂરતાં સ્મૃતિનાં સાધનો નહીં હોવાથી પૂર્વપર્યાય છોડતાં મૃત્યુઆદિ વેદનાના કારણને લઈને, નવો દેહ ધારણ કરતાં ગર્ભાવાસને લઈને, બાલપણમાં મૂઠપણને લઈને, અને વર્તમાન દેહમાં અતિ લીનતાને લઈને પૂર્વપર્યાયની સ્મૃતિ કરવાનો અવકાશ જ મળતો નથી; તથાતિ જેમ ગર્ભાવાસ તથા બાલપણું સ્મૃતિમાં રહે નહીં તેથી કરી તે નહોતાં એમ નથી, તેમ ઉપરનાં કારણોને લઈને પૂર્વપર્યાય સ્મૃતિ રહે નહીં તેથી કરી તે નહોતા એમ કહેવાય નહીં. જેવી રીતે આંખા આદિ વૃક્ષોની કલમ કરવામાં આવે છે તેમાં સાનુકૂળતા હોય તો થાય છે, તેમ જો પૂર્વપર્યાયની સ્મૃતિ કરવાને ક્ષયોપશમાદિ સાનુકૂળતા (યોગ્યતા) હોય તો ‘જાતિ-સ્મરણજ્ઞાન’ થાય. પૂર્વસંજ્ઞા કાયમ હોવી જોઈએ. અસંજ્ઞીનો ભવ આવવાથી જાતિસ્મરણ-જ્ઞાન ન થાય.

કદાપિ સ્મૃતિનો કાળ થોડો કહો તો સો વર્ષનો થઈને મરી જાય તેણે પાંચ વર્ષે જે જોયું અથવા અનુભવ્યું તે પંચાણું વર્ષે સ્મૃતિમાં રહેવું ન જોઈએ. પણ જો પૂર્વસંજ્ઞા કાયમ હોય તો સ્મૃતિમાં રહે.

૩ આત્મા છે. આત્મા નિત્ય છે. પ્રમાણ :—

(૧) બાલકને ધાવતાં ખટખટાવવાનું કોઈ શીખવે છે? તે પૂર્વાભ્યાસ છે. (૨) સર્પ અને મોરને; હાથી અને સિંહને; ઉંદર અને બિલાડીને સ્વાભાવિક વૈર છે. તે કોઈ શિખવાડું નથી. પૂર્વભવના વૈરની સ્વાભાવિક સંજ્ઞા છે, પૂર્વજ્ઞાન છે.

૪ નિઃસંગપણું એ વનવાસીનો વિષય છે એમ જ્ઞાનીઓએ કહેલ છે તે સત્ય છે. જેનામાં બે વ્યવહાર, સાંસારિક અને અસાંસારિક હોય તેનાથી નિઃસંગપણું થાય નહીં.

૫ સંસાર છોડ્યા વિના અપ્રમત્તશુણ્યસ્થાનક નથી. અપ્રમત્તશુણ્યસ્થાનકની સ્થિતિ અંતઃસુહૃત્તની છે.

૬ ‘અમે સમન્વ્યા છીએ,’ ‘શાન્ત છીએ,’ એમ કહે છે તો ઠગાયા છે.

૭ સંસારમાં રહી સાનન્દ્યા શુણ્યસ્થાનની ઉપર વધી શકાતું નથી, આથી સંસારીને નિરાશ થવાનું નથી; પણ તે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે.





વળગી રહી મરણ કરે છે અને નવો દેહ પામી તેમાં જ આસક્ત રહે છે, તેને પૂર્વપર્યાયનું જ્ઞાન રહે નહીં; આથી ઊલટી રીતે પ્રવર્તનારને એટલે અવકાશ રાખ્યો હોય તેને પૂર્વનો ભવ અનુભવવામાં આવે છે.

૨ એક સુંદર વનમાં તમારા આત્મામાં શું નિર્મળપણું છે, જે તપાસતાં તમોને વધારે વધારે સ્મૃતિ થાય છે કે નહીં? તમારી શક્તિ પણ અમારી શક્તિની પેઠે સ્ફુરતી થમાન કેમ ન થાય? તેનાં કારણો વિદ્યમાન છે. પ્રકૃતિબંધમાં તેનાં કારણો બતાવ્યાં છે. ‘નતિસ્મરણજ્ઞાન’ એ મતિજ્ઞાનનો ભેદ છે.

એક માણસ વીશ વર્ષનો અને બીજો માણસ સો વર્ષનો થઈ મરી જાય તે જોઈ જણે પાંચ વર્ષની ઉંમરે જે જોયું અથવા અનુભવ્યું હોય તે જો અમુક વર્ષ સુધી સ્મૃતિમાં રહે, એવી સ્થિતિ હોય તો વીશ વર્ષે મરી જાય તેને એકવીસમે વર્ષે ફરીથી જન્મ્યા પછી સ્મૃતિ થાય, પણ થતું નથી. કારણ કે પૂર્વપર્યાયમાં તેને પૂરતાં સ્મૃતિનાં સાધનો નહીં હોવાથી પૂર્વપર્યાય છોડતાં મૃત્યુઆદિ વેદનાના કારણને લઈને, નવો દેહ ધારણ કરતાં ગર્ભાવાસને લઈને, બાલપણમાં મૂઢપણાને લઈને, અને વર્તમાન દેહમાં અતિ લીનતાને લઈને પૂર્વપર્યાયની સ્મૃતિ કરવાનો અવકાશ જ મળતો નથી; તથાતિ જેમ ગર્ભાવાસ તથા બાલપણું સ્મૃતિમાં રહે નહીં તેથી કરી તે નહોતાં એમ નથી, તેમ ઉપરનાં કારણોને લઈને પૂર્વપર્યાય સ્મૃતિ રહે નહીં તેથી કરી તે નહોતા એમ કહેવાય નહીં. જેવી રીતે આંખા આદિ વૃદ્ધાની કલમ કરવામાં આવે છે તેમાં સાનુકૂળતા હોય તો થાય છે, તેમ જો પૂર્વપર્યાયની સ્મૃતિ કરવાને ક્ષયોપશમાદિ સાનુકૂળતા (યોગ્યતા) હોય તો ‘નતિસ્મરણજ્ઞાન’ થાય. પૂર્વસંજ્ઞા કાયમ હોવી જોઈએ. અસંજ્ઞીનો ભવ આવવાથી નતિસ્મરણજ્ઞાન ન થાય.

કદાપિ સ્મૃતિનો કાળ થોડો કહો તો સો વર્ષનો થઈને મરી જાય તેણે પાંચ વર્ષે જે જોયું અથવા અનુભવ્યું તે પંચાણું વર્ષે સ્મૃતિમાં રહેતું ન જોઈએ. પણ જો પૂર્વસંજ્ઞા કાયમ હોય તો સ્મૃતિમાં રહે.

૩ આત્મા છે. આત્મા નિત્ય છે. પ્રમાણો :—

(૧) બાલકને ધાવતાં ખટખટાવવાનું કોઈ શીખવે છે? તે પૂર્વાભ્યાસ છે. (૨) સર્પ અને મોરને; હાથી અને સિંહને; ઉંદર અને બિલાડીને સ્વાભાવિક વૈર છે. તે કોઈ શિખવાડતું નથી. પૂર્વભવના વૈરની સ્વાભાવિક સંજ્ઞા છે, પૂર્વજ્ઞાન છે.

૪ નિઃસંગપણું એ વનવાસીનો વિષય છે એમ જ્ઞાનીઓએ કહેલ છે તે સત્ય છે. જેનામાં બે વ્યવહાર, સાંસારિક અને અસાંસારિક હોય તેનાથી નિઃસંગપણું થાય નહીં.

૫ સંસાર છોડ્યા વિના અપ્રમત્તશુભસ્થાનક નથી. અપ્રમત્તશુભસ્થાનકની સ્થિતિ અંતઃ સુહૃદ્તની છે.

૬ ‘અમે સમન્ત્યા છીએ,’ ‘શાન્ત છીએ,’ એમ કહે છે તો ઠગાયા છે.

૭ સંસારમાં રહી જ્ઞાનમા શુભસ્થાનની ઉપર વધી શકાતું નથી, આથી સંસારીને નિરાશ થવાનું નથી; પણ તે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે.



૧૫ અશાતાના ઉદયમાં જ્ઞાનની કસોટી થાય છે.

૧૬ પરિણામની ધારા એ 'થરમોમિટર' મમાન છે.

૭

મોરબી, અષાઠ સુદ ૧૦, શનિ, ૧૯૫૬

૧ મોક્ષગાળાગાંથી :—

અસમંજસતા = અમંગતાપણ, અસ્પષ્ટતા.

વિષમ = જેમતેમ.

આર્ય = ઉત્તમ. 'આર્ય' શબ્દ શ્રી જિનેશ્વરને, મુમુક્ષુને તથા આર્યદેશના રહેનારને માટે વપરાય.

નિર્લેપ = પ્રકાર, ભેદ, વિભાગ.

ભયંત્રાણ = ભયથી તારનાર, શરણ આપનાર.

૨ હેમચંદ્રાચાર્ય એ ધંધુકાના મોઢ વાણિયા હતા. તે મહાત્માએ કુમારપાલ રાજા પાસે પોતાના કુટુંબને માટે એક ક્ષેત્ર પણ માગ્યું નહોતું, તેમ પોતે પણ રાજઅન્નનો કેળિયો લીધો નહોતો એમ શ્રી કુમારપાલે તે મહાત્માના અગ્નિદાહ વળતે કહ્યું હતું. તેઓના ગુરુ દેવચન્દ્રસૂરિ હતા.

૮

મોરબી, અષાઠ, સુદ ૧૧, રવિ, ૧૯૫૬

૧ સરસ્વતી = જિનવાણીની ધારા.

૨ (૧) બાંધનાર, (૨) બાંધવાના હેતુ, (૩) બાંધન અને (૪) બાંધનના ફળથી આખા સંસારનો પ્રપંચ રહ્યો છે એમ શ્રી જિનેન્દ્રે કહ્યું છે.

૯

મોરબી, અષાઠ સુદ ૧૨, સોમ, ૧૯૫૬

૧ શ્રી યશોવિજયજીએ 'યોગદષ્ટિ' અંથમાં છઠ્ઠી 'કાન્તાદષ્ટિ'ને વિષે બતાવ્યું છે કે વીતરાગસ્વરૂપ સિવાય બીજો કયાય સ્થિરતા થઈ શકે નહીં; વીતરાગસુખ સિવાય બીજું સુખ નિઃસ્ત્વ લાગે છે, આડબરૂપ લાગે છે. પાચમી 'સ્થિરાદષ્ટિ'માં બતાવ્યું છે કે વીતરાગસુખ પ્રિયકારી લાગે. આડમી 'પરાદષ્ટિમાં' બતાવ્યું છે કે 'પરમાવગાહ સમ્યક્ત્વ' સંભવે, જ્યાં કેવળજ્ઞાન હોય.

૨ 'પાતંજલયોગ'ના કર્તાને સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયું નહોતું, પણ હરિભદ્રસૂરિએ તમને માર્ગાનુસારી ગણેલ છે.

૩ હરિભદ્રસૂરિએ તે દષ્ટિઓ અધ્યાત્મપણે સંસ્કૃતમાં વર્ણવી છે; અને તે ઉપરથી યશોવિજયજી મહારાજે ઢાળરૂપે ગુજરાતીમાં કરેલ છે.

૪ 'યોગદષ્ટિ'નાં છયે ભાવ — ઔદયિક, ઔપચાનિક, દ્વાયોપચાનિક, દ્વાયિક, પારિણામિક, અન્ન સાત્તિપાતિક — નો અભાવેશ થાય છે. એ છ ભાવ જીવના સ્વતત્ત્વભૂત છે.

૫ જ્યાં 'મુઠ્ઠી વધાય' જાન થાય નહીં ત્યાં મુઠ્ઠી મૌન રહેતું હીક છે. નહીં તો અનાચાર



સરણ :— મતભેદની કડાકૂટ જવા દઈ, આત્મા અને પુદ્ગલ વચ્ચે વહેંચણી કરી, શાંતપણે આત્મા અનુભવવામાં આવે તો મોક્ષમાર્ગ સરળ છે; અને દૂર નથી. જેમ કે એક અંથ વાંચતાં કેટલોક વખત ન્યય ને તેને સમજતાં વધારે વખત જવો જોઈએ; તે પ્રમાણે અનેક શાસ્ત્રો છે, તે એકેક વાંચ્યા પછી તેનો નિર્ણય કરવા માટે બેસવામાં આવે તો તે હિસાબે પૂર્વાદિકનું જ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાન કેમે પ્રાપ્ત થાય નહીં; અર્થાત્ તેમ ભણવામાં આવતાં હોય તો કોઈ દિવસ પાર આવે નહીં; પણ તેની સંકલના છે, ને તે શ્રીગુરુદેવ જતાવે છે કે અંતર્મુહૂર્તમાં મહાત્માઓ તે પ્રાપ્ત કરે છે;

૩ આ જીવે નવપૂર્વ સુધી જ્ઞાન મેળવ્યું તોપણ કાંઈ સિદ્ધિ થઈ નહીં, તેનું કારણ વિમુખદશાએ પરિણમવાનું છે. જે સન્મુખદશાએ પરિણમ્યા હોય તો તત્ક્ષણ મુક્ત થાય.

૪ પરમશાંત રસમય ‘ભગવતી આરાધના’ જેવા એક જ શાસ્ત્રનું સારી રીતે પરિણમન થયું હોય તો બસ છે. કારણ કે આ આરા, કાળમાં તે સહેલું, સરલ છે.

૫ આ આરા (કાળ)માં સંઘયણ સારાં નહીં, આયુષ્ય ઓછાં, દુર્ભિક્ષ, મરકી જેવા સંજોગો વારંવાર બને, તેથી આયુષની કાઈ નિશ્ચયપૂર્વક સ્થિતિ નથી, માટે જેમ બને તેમ આત્મહિતની વાત તરત જ કરવી. મુલતવી રાખવાથી ભૂલથાપ ખાઈ બેસાય છે. આવા સાંકડા સમયમાં તો છેક જ સાંકડો માર્ગ, પરમશાંત થવું તે ગ્રહણ કરવો. તેથી જ ઉપશમ, ક્ષયોપશમ અને ક્ષાયિકભાવ થાય છે.

૬ કામાદિ કોઈક જ વાર આપણાથી હારી નય છે; નહીં તો ઘણી વાર આપણને થાપ મારી દે છે. એટલા માટે બનતા સુધી જેમ બને તેમ ત્વરાથી તેને તજવાને અપ્રમાદી થવું, જેમ વહેવું થવાય તેમ થવું. શૂરવીરપણાથી તેમ તરત થવાય છે.

૭ વર્તમાનમાં દષ્ટિરાગાનુસારી માણસો વિશેષપણે છે.

૮ જે ખરા વૈદ્યની પ્રાપ્તિ થાય તો દેહનો વિધર્મ સહેજે ઔષધિ વડે વિધર્મમાંથી નીકળી સ્વધર્મ પકડે છે. તેવી રીતે જે ખરા ગુરુની પ્રાપ્તિ થાય, તો આત્માની શાંતિ ઘણી જ સુગમતાથી અને સહેજમાં થાય છે. તેથી તેવી ક્રિયા કરવામાં પોતે તત્પર એટલે અપ્રમાદી થવું, પ્રમાદ કરીને ઊલટા કાયર થવું નહીં.

૯ સામાયિક=સંયમ

૧૦ પ્રતિક્રમણ=આત્માની ક્ષમાપના, આરાધના.

૧૧ પૂજન=ભક્તિ.

૧૨ જિનપૂજન, સામાયિક, પ્રતિક્રમણ આદિ કેવા અનુક્રમે કરવાં તે કહેતાં એક પછી એક પ્રશ્ન ઊડે, અને તેનો કેમે પાર આવે તેમ નથી. પણ જે જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી તે જીવ ગમે તેમ (જ્ઞાનીએ બતાવ્યા પ્રમાણે) વર્તે તોપણ તે મોક્ષના માર્ગમાં છે.

૧૩ અમારી આજ્ઞાએ વર્તતાં જે પાપ લાગે તો તે અમે અમારે શિર ઓઢી લઈએ છીએ; કારણ કે જેમ રસ્તા ઉપર કાંટા પડ્યા હોય તે કોઈને વાગશે એમ જાણી માર્ગે ન વળા ત્યાંથી ઉપાડી લઈ કોઈને જ્યાં ન લાગે તેવી બીજી એકાંત જગ્યાએ કોઈ મૂકે તો કોઈ લેશે; રાજ્યનો યુને કોઈ કહેવાય નહીં; તેમ રાજ્ય તેનો દંડ કરે નહીં; તેમ મોક્ષનો અંત અમારે બતાવતાં પાપ કેમ સંભવે ?



કેવળીને પણ યોગને લીધે સક્રિયતા છે, અને તેથી બંધ છે; પણ બંધ, અબંધબંધ ગણાય છે. ચૌદમા ગુણસ્થાનકે આત્માના પ્રદેશ અચલ થાય છે. પાંજરામાંહેના સિંહના દષ્ટાન્તે : જેમ પાંજરામાં સિંહ જળીને અડતો નથી, અને સ્થિર થઈ બેસી રહે છે ને કાંઈ ક્રિયા કરતો નથી, તેમ અક્રિય છે. જ્યાં પ્રદેશનું અચલપણું છે ત્યાં અક્રિયતા ગણાય.

૬ ‘ચલઈ સો બંધે’, યોગનું ચલાયમાન થવું તે ‘બંધ’; યોગનું સ્થિર થવું તે અબંધ.

૭ જ્યારે અબંધ થાય ત્યારે મુક્ત થયા કહેવાય.

૮ ઉત્સર્ગ એટલે આમ હોવું જોઈએ અથવા સામાન્ય.

અપવાદ એટલે આમ હોવું જોઈએ પણ તેમ ન બને તો આમ. અપવાદ માટે છીંડી શબ્દને વાપરવો બહુ જ હલકો છે. માટે તે વાપરવો નહીં.

૯ ઉત્સર્ગમાર્ગ એટલે યથાખ્યાતચારિત્ર, જે નિરતિચારવાળું છે ઉત્સર્ગમાં શુભિ સમાય છે, અપવાદમાં પાંચ સમિતિ સમાય છે. ઉત્સર્ગ અક્રિય છે. અપવાદ સક્રિય છે. ઉત્તમ ઉત્સર્ગમાર્ગ છે; ને તેથી જે ઊતરતો તે અપવાદ છે. ચૌદમું ગુણસ્થાનક ઉત્સર્ગ છે; તેથી નીચેનાં ગુણસ્થાનકો એકબીજાની અપેક્ષાએ અપવાદ છે.

૧૦ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કપાય ને યોગથી એક પછી એક અનુક્રમે બંધ પડે છે.

૧૧ મિથ્યાત્વ એટલે યથાર્થ ન સમજાય તે. મિથ્યાત્વથી વિરતિપણું ન થાય, વિરતિને અભાવે કપાય થાય, કપાયથી યોગનું ચલાયમાનપણું થાય છે. યોગનું ચલાયમાનપણું તે ‘આસ્રવ,’ અને તેથી ઊલટું તે ‘સંવર’.

૧૨ દર્શનમાં ભૂલ થવાથી જ્ઞાનમાં ભૂલ થાય છે. જેવા રસથી જ્ઞાનમાં ભૂલ થાય તેવી રીતે આત્માનું વીર્ય સ્ફુરાય, અને તે પ્રમાણે પરમાણુ ગ્રહણ કરે ને તેવો જ બંધ પડે; અને તે પ્રમાણે વિપાક ઉદયમાં આવે. જે આંગળીના આંકડિયા પડયા તે રૂપ ઉદય, ને તે મરડવા તે રૂપ ભૂલ, તે ભૂલથી દુઃખ થાય છે એટલે બંધ બંધાય છે. પણ મરડવારૂપ ભૂલ જવાથી આંકડા સહેજે જ જુદા પડે તેમ દર્શનમાંની ભૂલ જવાથી કર્મ ઉદય સહેજે જ વિપાક આપી નિર્જરે છે અને નવો બંધ થતો નથી.

૧૩ દર્શનમાં ભૂલ થાય તેનું ઉદાહરણ : જેમ દીકરો બાપના જ્ઞાનમાં તેમ જ બીજાના જ્ઞાનમાં દેડ અપેક્ષાએ એક જ છે, બીજી રીતે નથી; પરંતુ બાપ તેને પોતાનો દીકરો કરી માને છે, તે જ ભૂલ છે. તે જ દર્શનમાં ભૂલ અને તેથી જોડે જ્ઞાનમાં ફેર નથી તોપણ ભૂલ કરે છે; ને તેથી ઉપર પ્રમાણે બંધ પડે છે.

૧૪ જે ઉદયમાં આવ્યા પહેલાં રસમાં મોળાશ કરી નાખવામાં આવે છે તો આત્મ પ્રદેશથી કર્મ ખરી નઈ નિર્જરા થાય, અથવા મંદ રસે ઉદય આવે.

૧૫ જ્ઞાનીઓ નવી ભૂલ કરવા નથી, માટે તે અબંધ થઈ શકે છે.

૧૬ જ્ઞાનીઓએ માનેલું છે, કે આ દેડ પોતાનો નથી; તે રહેવાનો પણ નથી; જ્યારે ત્યારે નિયોગ થવાનો છે. એ ભેદવિજ્ઞાનને લઈને હુમેશાં નગારાં વાગતાં હોય તેવી રીતે પડે છે, અને અજ્ઞાનીના કાન બહેરા હોય છે એટલે તે જાણતો નથી.





(માયાથી અર્થાત્ સુક્તિથી પણ થઈ શકે) એટલે તેટલાથી જ આપ અમારા મહત્તમ નથી. (તેટલા ઉપરથી કાંઈ તીર્થ કરવા જિનેન્દ્રદેવનું અસ્તિત્વ માની શકાય નહીં. એવી વિભૂતિ આદિનું કાંઈ અમારે કામ નથી. અમે તો તેનો ત્યાગ કર્યો છે.)

આ આચાર્યે કેમ જાણે ગુફામાંથી નીકળતા તીર્થ કરનું કાંડું પકડી ઉપર પ્રમાણે નિરપેક્ષપણે વચનો કહ્યાં હોય એવો આશય આ સ્થળે બતાવવામાં આવ્યો છે.

૨ આપ્તનાં અથવા પરમેશ્વરનાં લક્ષણો કેવાં હોવાં જોઈએ તે સંખધી 'તત્ત્વાર્થસૂત્ર' ની ટીકામાં (સર્વાર્થસિદ્ધિમાં) પહેલી ગાથા નીચે પ્રમાણે છે :-

‘મોક્ષમાર્ગસ્ય નેતારં મેતારં કર્મભૂમતામ્,  
જ્ઞાતારં વિશ્વતત્ત્વાનાં વંદે તદ્ગુણલબ્ધયે,’

સારભૂત અર્થ :- ‘મોક્ષમાર્ગસ્ય નેતારં,’ (મોક્ષમાર્ગે લઈ જનાર નેતા) એમ કહેવાથી ‘મોક્ષ’નું ‘અસ્તિત્વ,’ ‘માર્ગ’ અને લઈ ‘જનાર’ એ ત્રણ વાત સ્વીકારી. જો મોક્ષ છે તો તેનો માર્ગ પણ જોઈએ અને જો માર્ગ છે તો તેનો દ્રષ્ટા પણ જોઈએ, અને જે દ્રષ્ટા હોય તે જ માર્ગે લઈ જઈ શકે. માર્ગે લઈ જવાનું કાર્ય નિરાકાર ન કરી શકે, પણ સાકાર કરી શકે, અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ સાકાર ઉપદેશ એટલે દેહ-સ્થિતિએ જેણે મોક્ષ અનુભવ્યો છે એવા કરી શકે. ‘લેતારં કર્મભૂમતાં’ (કર્મરૂપ પર્વતને ભેદવાવાળા) અર્થાત્ કર્મરૂપી પર્વતો તોડવાથી મોક્ષ હોઈ શકે; એટલે જેણે દેહ-સ્થિતિએ કર્મરૂપી પર્વતો તોડ્યા છે તે સાકાર ઉપદેશ છે. તેવા કેાણુ ? વર્તમાન દેહે જે જીવન્મુક્ત છે તે. જે કર્મરૂપી પર્વતો તોડી મુક્ત થયા છે તેને ફરી કર્મનું હોવાપણું ન હોય; માટે કેટલાક માને છે તેમ મુક્ત થયા પછી દેહ ધારણ કરે એવા જીવન્મુક્ત ન જોઈએ. ‘જ્ઞાતારં વિશ્વતત્ત્વાનાં’ (વિશ્વતત્ત્વના જાણનાર) એમ કહેવાથી એમ દર્શાવ્યું કે આપ કેવા જોઈએ કે જે સમસ્ત વિશ્વના જ્ઞાયક હોય. ‘વંદે તદ્ગુણલબ્ધયે’ (તેના ગુણની પ્રાપ્તિને અર્થે તેને વંદના કરું છું), અર્થાત્ આવા ગુણવાળા પુરુષ હોય તે જ આપ છે અને તે જ વંદન યોગ્ય છે.

૩ મોક્ષપદ બધા ચૈતન્યને સામાન્ય જોઈએ, એક જીવઆશ્રયી નહીં; એટલે એ ચૈતન્યનો સામાન્ય ધર્મ છે. એક જીવને હોય અને બીજા જીવને ન હોય એમ બને નહીં.

૪ ‘લગવતી આરાધના’ ઉપર શ્વેતામ્બરઆચાર્યોએ ટીકા કરેલ છે તે જ નામે કહેવાય છે

૫ કરણાનુયોગ કે દ્રવ્યાનુયોગમાં દિગમ્બર અને શ્વેતામ્બર વચ્ચે તફાવત નથી. માત્ર બાહ્ય વ્યવહારમાં તફાવત છે.

૬ કરણાનુયોગમાં ગણિતાકારે સિદ્ધાન્તો મેળવેલા છે. તેમાં તફાવત હોવાનો સંભવ નથી.

૭ કર્મત્રય મુખ્યપણે કરણાનુયોગમાં સમાય.

૮ ‘પરમાન્મપ્રકાશ’ દિગમ્બર આચાર્યનો બતાવેલો છે. તે ઉપર ટીકા થઈ છે.

૯ નિઃકુળતા એ મુખ્ય છે. સકલ્પ એ દુઃખ છે.

૧૦ તત્ત્વજ્ઞેશ તપ કરતા છતાં નકામુનિને નિરાકુળતા અર્થાત્ સ્વસ્થતા જોવામાં



૨૪ ચેતના ત્રણ પ્રકારની :- (૧) કર્મફળચેતના—એકેન્દ્રિય જીવ અનુભવે છે. (૨) કર્મચેતના વિકલેન્દ્રિય તથા પંચેન્દ્રિય અનુભવે છે. (૩) જ્ઞાનચેતના—સિદ્ધપર્યાય અનુભવે છે.

૨૫ મુનિઓની વૃત્તિ અલૌકિક હોવી જોઈએ; તેને બદલે હાલ લૌકિક જોવામાં આવે છે.

૧ પર્યાયાલોચન = એક વસ્તુને બીજી રીતે વિચારવી તે.

૨ આત્માની પ્રતીતિ માટે સંકલના પ્રત્યે દૃષ્ટાંત : છ ઇન્દ્રિયોમાં મન અધિષ્ઠાતા છે; અને બાકીની પાંચ ઇન્દ્રિયો તેની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તનાર છે; અને તેની સંકલના કરનાર પણ એક મન જ છે મન જો ન હોત તો કોઈ કાર્ય બનત નહીં. વાસ્તવિક રીતે કોઈ ઇન્દ્રિયનું કોઈ વળતું નથી. મનનું સમાધાન થાય છે; તે એ પ્રમાણે કે, એક ચીજ આંખે જોઈ, તે લેવા પગે ચાલવા માંડ્યું, ત્યાં જઈ હાથે લીધી, ને ખાધી ઇત્યાદિ. તે સઘળી ક્રિયાનું સમાધાન મને કર્યું છતાં એ સઘળાનો આધાર આત્મા ઉપર છે.

૩ જે પ્રદેશે વેદના વધારે હોય તે સુખ્યપણે વેદે છે, અને બાકીના ગૌણપણે વેદે છે.

૪ જગતમાં અલબ્ધજીવ અનતા છે. તેથી અનંતગુણ પરમાણુ એક સમયે એક જીવ બ્રહ્મણ કરે છે, અને મૂકે છે.

૫ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવે બાહ્ય અને અભ્યંતર પરિણતતાં પરમાણુ જે ક્ષેત્રે વેદનારૂપે ઉદયમા આવે ત્યાં એકઠાં થઈ ત્યાં તે રૂપે પરિણમે, અને ત્યાં જેવા પ્રકારનો બંધ હોય તે ઉદયમા આવે પરમાણુઓ માથામાં એકઠાં થાય તો ત્યાં માથાના દુઃખાવાને આકારે પરિણમે છે, આંખમાં આંખની વેદનાના આંકારે પરિણમે છે.

૬ એનું એ જ ચૈતન્ય સ્ત્રીને સ્ત્રીરૂપે અને પુરુષને પુરુષરૂપે પરિણમે છે; અને ખોરાક પણ તથા પ્રકારના જ આકારે પરિણમી પુષ્ટિ આપે છે.

૭ પરમાણુ પરમાણુને શરીરમાં લડતાં કોઈએ જોયાં નથી; પણ તેનું પરિણામવિશેષ જાણવામાં આવે છે. તાવની દવા તાવ અટકાવે છે એ જાણી શકીએ છીએ, પણ અંદર થું ક્રિયા થઈ તે જાણી શકતા નથી, એ દૃષ્ટાંતે કર્મબંધ થતો જોવામાં આવતો નથી, પણ વિપાક જોવામાં આવે છે.

૮ અનાગાર = જેને ત્રતને વિષે અપવાદ નહી તે.

૯ અણુગાર = ઘરવિનાના.

૧૦ સમિતિ = સમ્યક્ પ્રકારે જેની મર્યાદા રહી છે તે મર્યાદાસહિત, યથાસ્થિતપણે પ્રવર્તવાનો જ્ઞાનીઓએ જે માર્ગ કહ્યો છે તે માર્ગ પ્રમાણે માપસહિત પ્રવર્તવું તે.

૧૧ સત્તાગત = ઉપશમ.

૧૨ શ્રમાન્ન લગવાન = સાલુ લગવાન અથવા મુનિ લગવાન.

૧૩ અપેક્ષા = જરૂરિયાત, ઇચ્છા.

૧૪ સાપેક્ષ = બીજા કારણ, હેતુની જરૂરિયાત ઇચ્છે છે તે.

૧૫ સાપેક્ષ-વ્યવસ્થા અપેક્ષાએ = એકબીજાની વચ્ચે



૧૦ આત્માના આઠ રુચક પ્રદેશ પોતાનું સ્થાન ન બદલે. સામાન્ય રીતે સ્થૂલ નયન એ આઠ પ્રદેશ નાભિના કહેવાય; સૂક્ષ્મપણે ત્યાં અસંખ્યાતા પ્રદેશ કહેવાય.

૧૧ એક પરમાણુ એકપ્રદેશી છતાં છ દિશાને સ્પર્શે. ચાર દિશા તથા એક બિંદુ અને બીજી અઘો એ મળી છ દિશા.

૧૨ નિયાણું એટલે નિદાન.

૧૩ આઠ કર્મ બધાં વેદનીય છે; કારણ કે બધાં વેદાય છે; પરંતુ લોકપ્રસિદ્ધ વેદનું થતું નહીં હોવાથી લોકપ્રસિદ્ધ વેદનીય કર્મ બુદ્ધ ગણ્યુ છે.

૧૪ કાર્મણુ, તૈજસ, આહારક, વૈક્રિય અને ઔદારિક એ પાંચ શરીરનાં પરમાણુ એકનાં એક એટલે સરખાં છે; પરંતુ તે આત્માના પ્રયોગ પ્રમાણે પરિણમે છે.

૧૫ અમુક અમુક મગજમાંની નસો દાબવાથી ક્રોધ, હાસ્ય, ઘેલછા ઉત્પન્ન થાય છે. શરીરમાં સુખ્યસુખ્ય સ્થળો જીભ, નાસિકા ઇત્યાદિ પ્રગટ જણાય છે તેથી માનીએ છીએ, પણ આવાં સૂક્ષ્મ સ્થાનો પ્રગટ જણાતાં નથી એટલે માનતા નથી; પણ તે જરૂર છે.

૧૬ વેદનીય કર્મ એ નિર્જરારૂપે છે, પણ દવા ઇત્યાદિ તેમાંથી લાગ પડાવી જાય.

૧૭ જ્ઞાનીએ એમ કહ્યું છે કે આહાર લેતાંય દુઃખ થતું હોય અને છોડતાંય દુઃખ થતું હોય ત્યાં સલેખના કરવી. તેમા પણ અપવાદ હોય છે. જ્ઞાનીએ કાંઈ આત્મઘાત કરવાની ભલામણ કરી નથી.

૧૮ જ્ઞાનીએ અનંત ઔષધિ અનંતા ગુણોસંયુક્ત જોઈ છે, પરંતુ મોત મટાડી શકે એવી ઔષધિ કોઈ જોવામાં આવી નહીં! વૈદ્ય અને ઔષધિ એ નિમિત્તરૂપ છે.

૧૯ બુદ્ધદેવને રોગ, દરિદ્રતા, વૃદ્ધાવસ્થા અને મોત એ ચાર બાબત ઉપરથી વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો હતો.

૧૮

મોરળી, અષાડ વદ ૫, ભોમ, ૧૮૫૬

૧ ચક્રવર્તીને ઉપદેશ કરવામાં આવે તો તે ઘડીકમાં રાજ્યનો ત્યાગ કરે. પણ ભિક્ષુકને અનંત તૃષ્ણા હોવાથી તે પ્રકારનો ઉપદેશ તેને અસર કરે નહીં.

૨ જો એક વખત આત્મામાં અંતર્વૃત્તિ સ્પર્શી જાય, તો અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્તન રહે એમ તીર્થંકરાદિએ કહ્યું છે. અંતર્વૃત્તિ જ્ઞાનથી થાય છે. અંતર્વૃત્તિ થયાનો આભાસ એની મેળે (સ્વભાવે જ) આત્મામાં થાય છે; અને તેમ થયાની ખાતરી પણ સ્વાભાવિક થાય છે. અર્થાત્ આત્મા ‘ચરમોમિટર’ સમાન છે. તાવ હોવાની તેમ તાવ ભાતરી જવાની ખાતરી ‘ચરમોમિટર’ આપે છે. જોકે ‘ચરમોમિટર’ તાવની આકૃતિ બતાવતું નથી, છતાં તેથી પ્રતીતિ થાય છે. તેમ અંતર્વૃત્તિ થયાની આકૃતિ જણાતી નથી, છતાં અંતર્વૃત્તિ થઈ છે એમ આનંદાને પ્રતીતિ થાય છે. ઔષધ કેવી રીતે તાવ ઉતારે છે તે કાંઈ બતાવતું નથી, છતાં ઔષધથી તાવ ખત્તી જાય છે, એમ પ્રતીતિ થાય છે; એ જ રીતે અંતર્વૃત્તિ થયાની એની મેળે જ પ્રતીતિ થાય છે. આ પ્રતીતિ તે ‘પરિણામપ્રતીતિ’ છે.



છે, પરંતુ તેની અસર ઝેરરૂપે દરેક ઇન્દ્રિયને જુદે જુદે પ્રકારે આગે શરીરે થાય છે. આ જ રીતે કર્મ બાંધતી વખત મુખ્ય ઉપયોગ એક પ્રકૃતિનો હોય છે; પરંતુ તેની અસર અર્થાત વહેંચણુ બીજી સર્વ પ્રકૃતિઓને અન્યોન્યના સંબંધને લઈને મળે છે. જેવો રસ તેવું ગ્રહણ કરવું થાય. જે ભાગમાં સર્પદશ થાય તે ભાગ કાપી નાંખવામાં આવે, તો ઝેર ચઢતું નથી; તે જ પ્રમાણે પ્રકૃતિનો ક્ષય કરવામાં આવે તો બાંધ પડતો અટકે છે, અને તેને લીધે બીજી પ્રકૃતિઓમાં વહેંચણુ થતી અટકે છે. બીજા પ્રયોગથી જેમ ચઢેલું ઝેર પાછું ઊતરે છે, તેમ પ્રકૃતિનો રસ મંદ કરી નાંખવામાં આવે તો તેનું બળ ઓછું થાય છે. એક પ્રકૃતિ બાંધ કરે કે બીજી પ્રકૃતિઓ તેમાંથી ભાગ લે; એવો તેમાં સ્વભાવ રહેલો છે.

મૂળ કર્મપ્રકૃતિનો ક્ષય થયો ન હોય ત્યાં સુધી ઉત્તર કર્મપ્રકૃતિનો બાંધ વિચ્છેદ થયો હોય તોપણ તેનો બાંધ મૂળ પ્રકૃતિમાં રહેલા રસને લીધે પડી શકે છે, તે આશ્ચર્ય જેવું છે. જેમ દર્શનાવરણીયમાં નિદ્રા-નિદ્રા આદિ.

૫ અનંતાનુબંધી કર્મપ્રકૃતિની સ્થિતિ ૪૦ કોડાકોડિની, અને મોહનીય (દર્શનમોહનીય)ની ૭૦ કોડાકોડિની છે.

૨૩ મોરબી, અપાડ વદ ૯, શુક્ર, ૧૯૫૬

૧ આયુનો બાંધ એક આવતા લવનો આત્મા કરી શકે. તેથી વધારે લવનો ન કરી શકે.

૨ કર્મઅન્યતા બધાયકમાં આઠે કર્મપ્રકૃતિ જે બતાવી છે તેની ઉત્તર પ્રકૃતિઓ એક જીવઆશ્રયી અપવાદ સાથે બાંધ ઉદયાદિમાં છે, પરંતુ તેમાં આયુ અપવાદરૂપે છે. તે એવી રીતે કે મિથ્યાત્વગુણસ્થાનકવર્તી જીવને બાંધમાં ચાર આયુની પ્રકૃતિનો (અપવાદ) જણાવ્યો છે, તેમાં એમ સમજવાનું નથી કે ચાલતા પર્યાયમાં ચારે ગતિના આયુનો બાંધ કરે; પરંતુ આયુનો બાંધ કરવા માટે વર્તમાનપર્યાયમાં એ ગુણસ્થાનકવર્તી જીવને ચાર ગતિ ખુલ્લી છે. તેમાં ચારમાંથી એક એક ગતિનો બાંધ કરી શકે. તે જ પ્રમાણે જે પર્યાયમાં જીવ હોય તેને તે આયુનો ઉદય હોય. મતલબ કે ચાર ગતિમાંથી વર્તમાન એક ગતિનો ઉદય હોઈ શકે; ને ઉત્તરણા પણ તેની જ હોઈ શકે.

૩ ૭૦ કોડાકોડિનો મોટામાં મોટો સ્થિતિબંધ છે. તેમાં અસંખ્યાતા લવ થાય. વળી પાછો તેવો ને તેવો ક્રમે ક્રમે બાંધ પડતો જાય. એવા અનંત બાંધની અપેક્ષાએ અનંતા લવ કહેવાય; પણ અંગાઉ કહ્યા પ્રમાણે જ લવનો બાંધ પડે.

૨૪ મોરબી, અપાડ વદ ૧૦, શનિ, ૧૯૫૬

૧ વિગ્રિય-મુખ્યપણે-મુખ્યપણાવાચક શબ્દ છે.

૨ સાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, અને અંતરાય એ ત્રણ પ્રકૃતિ ઉપશમભાવમાં હોઈ શકે જ નહીં, સ્વોપશમભાવે જ હોય. એ પ્રકૃતિ જે ઉપશમભાવે તો આત્મા જડવત્ થઈ જાય; અને ક્રિયા પણ કરી શકે નહીં; અથવા તો તેનાથી પ્રવર્તન પણ થઈ શકે નહીં. સાનાનું કામ નાનુકાનું જ, દર્શનનું કામ દેખવાનું છે અને વીર્યનું કામ પ્રવર્તવાનું છે. વીર્ય એ પ્રવર્તનનું કામ છે. (૧) અનિગ્રાધિ (૨) અનિગ્રાધિ. અનિગ્રાધિ = આત્માની પ્રેરણાથી





૬ દર્શન = જગતના કોઈ પણ પદાર્થનું ભેદરૂપ રસગંધરહિત નિરાકાર પ્રતિબિંબિત થવું, તેનું અસ્તિત્વ જણાવું; નિર્વિકલ્પપણે કાંઈ છે એમ આરસીના ઝળકારાની પેઠે સામા પદાર્થનો ભાસ થવો એ ‘દર્શન’. વિકલ્પ થાય ત્યાં ‘જ્ઞાન’ થાય.

૭ દર્શનાવરણીય કર્મના આવરણને લઈને દર્શન અવગાઢપણે અવરાયુ હોવાથી, ચેતનમાં મૂઢતા થઈ ગઈ, અને ત્યાંથી શૂન્યવાદ શરુ થયો.

૮ દર્શન રોકાય ત્યાં જ્ઞાન પણ રોકાય.

૯ દર્શન અને જ્ઞાનની વહેચણ કરવામાં આવી છે. જ્ઞાન, દર્શનના કાંઈ કટકા થઈ જુદા પડી શકે એમ નથી. એ આત્માના ગુણ છે. રૂપિયાના બે અર્ધા તે જ રીતે આઠ આના દર્શન, અને આઠ આના જ્ઞાન છે.

૧૦ તીર્થ કરને એક સમયે દર્શન અને તે જ સમયે જ્ઞાન એમ બે ઉપયોગ દિગમ્બર-મત પ્રમાણે છે, શ્વેતામ્બરમત પ્રમાણે નથી. ૧૨ મા ગુણસ્થાનકે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, અને અતરાય એમ ત્રણ પ્રકૃતિનો ક્ષય એક સાથે થાય છે, અને ઉત્પન્ન થતી લબ્ધિ પણ સાથે ધાય છે જે એક સમયે ન થતું હોય તો એકબીજી પ્રકૃતિએ ખમવું જોઈએ. શ્વેતામ્બર કહે છે કે જ્ઞાન સત્તામાં રહેવું જોઈએ, કારણ એક સમયે બે ઉપયોગ ન હોય; પણ દિગમ્બરની તેથી જુદી માન્યતા છે.

૧૧ શૂન્યવાદ = કાંઈ નથી એમ માનનાર, એ બૌદ્ધ ધર્મનો એક ફાંટો છે. આયતન = કોઈ પણ પદાર્થનું સ્થળ, પાત્ર. કૂટસ્થ = અચળ, ન ખસી શકે એવો. તટસ્થ = કાંઈ, તે સ્થળે. મધ્યસ્થ = વચમાં.

૨૭ મોરબી, આગાઠ વદ ૧૩, ભોમ, ૧૯૫૬

૧ ચયોપચય = જવુંજવું, પણ પ્રસંગવશાત્ આવવુંજવું, ગમનાગમન. માણસના જવા આવવાને લાગુ પડે નહીં. શ્વાસોચ્છવાસ ઇત્યાદિ સૂક્ષ્મ ક્રિયાને લાગુ પડે. ચયવિચય = જવુંઆવવું.

૨ આત્માનું જ્ઞાન જ્યારે ચિંતામાં રોકાય છે ત્યારે નવા પરમાણુ ગ્રહણ થઈ શકતા નથી; ને જે હોય છે તેનું જવું ધાય છે તેથી શરીરનું વજન ઘટી જાય છે.

૩ શ્રી ‘આચારાગસૂત્ર’ના પહેલા અધ્યયન શરૂપરિણામાં અને શ્રી પડ્દર્શનમુચ્યયમાં મનુષ્ય અને વનસ્પતિના ધર્મનાં તુલના કરી વનસ્પતિમાં આત્મા હોવાનું સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે, તે એવી રીતે કે બન્ને જન્મે છે, વધે છે, આહાર લે છે, પરમાણુ લે છે, મૂકે છે, મરે છે, ઇત્યાદિ.

૨૮

મોરબી, શ્રાવણ સુદ ૩, રવિ, ૧૯૫૬

૧ સાધુ = માનવપણે ગૃહવાસ ત્યાગી, મૂળગુણના ધારક તે. યતિ = ધ્યાનમાં સ્થિર થઈ શ્રેણી ગાડનાર મુનિ = જેને અવધિ. મનઃપર્યાવ જ્ઞાન હોય તથા કેવળજ્ઞાન હોય તે. તપ્તી = બહુ ઋદ્ધિધારી હોય તે તપિના આગે બેઠા : (૧) સારંગ (૨) પ્રહાર (૩) દેવ (૪) પરમરૂપરૂપિ = ઋદ્ધિવાળા. પ્રદર્શિ = અસીધુ મહાન ઋદ્ધિવાળા. દેવર્ણિ = આકાશનામી સુનિદેવ. પરમરૂપિ = કેવળજ્ઞાની.



૯ આર્તધ્યાનનો સમાવેશ મુખ્ય કરીને કપાયમાં થઈ શકે, ‘પ્રમાદ’નો ‘ચારિત્રમોહ’માં અને ‘યોગ’નો ‘નામકર્મ’માં થઈ શકે.

૧૦ શ્રવણ એ પવનની લહેર માફક છે તે આવે છે, અને આદ્યુ બ્ય છે.

૧૧ મનન કરવાથી છાપ બેસે છે, અને નિદિધ્યાસન કરવાથી ઘ્રહણ થાય છે.

૧૨ વધારે શ્રવણ કરવાથી મનનશક્તિ મંદ થતી જોવામાં આવે છે.

૧૩ પ્રાકૃતજન્ય એટલે લોકમાં કહેવાતું વાક્ય, જ્ઞાનીનું વાક્ય નહીં.

૧૪ આત્મા સમય સમય ઉપયોગી છતાં અવકાશની ખામી અથવા કામના જોબને લઈને તેને આત્માસંબંધી વિચાર કરવાનો વખત મળી શકતો નથી એમ કહેવું એ પ્રાકૃતજન્ય ‘લૌકિક’ વચન છે. જો ખાવાનો પીવાનો જાંઘવા ઇત્યાદિનો વખત મળ્યો ને કામ કર્યું તે પણ આત્માના ઉપયોગ વિના નથી થયું, તો પછી ખાસ જે સુખની આવશ્યકતા છે, ને જે મનુષ્યજન્મનું કર્તવ્ય છે તેમાં વખત ન મળ્યો એ વચન જ્ઞાની કોઈ કાળે સાચું માની શકે નહીં. એનો અર્થ એટલો જ છે કે બીજાં ઇન્દ્રિયાદિક સુખનાં કામો જરૂરનાં લાગ્યાં છે, અને તે વિના હુઃખી થવાના ડરની કલ્પના છે.

આત્મિક સુખના વિચારનું કામ કર્યા વિના અનંતો કાળ હુઃખ ભોગવવું પડશે, અને અનંત સંસાર ભ્રમણ કરવો પડશે એ વાત જરૂરની નથી લાગતી ! મતલબ આ ચૈતન્યે કૃત્રિમ માન્યુ છે. સાચુ માન્યુ નથી.

૧૫ સમ્યગ્દષ્ટિ પુરુષો કર્યા વિના ચાલે નહીં એવા ઉદયને લીધે લોકવ્યવહાર નિર્દોષપણે લજ્જામયમાનપણે કરે છે. પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ તેથી શુભાશુભ જેમ બનવાનું હશે તેમ બનશે એવી દૃઢ માન્યતાની સાથે ઉપલક પ્રવૃત્તિ કરે છે.

૧૬ બીજા પદાર્થો ઉપર ઉપયોગ આપીએ તો આત્માની શક્તિ આવિર્ભાવ થાય છે, તો સિદ્ધિ લબ્ધિ આદિ શંકાને પાત્ર નથી. તે પ્રાપ્ત થતી નથી તેનું કારણ આત્મા નિરાવરણ નથી કરી શકાતો એ છે. એ શક્તિ બધી સાચી છે. ચૈતન્યમાં ચમકાર જોઈએ, તેનો શુદ્ધ રસ પ્રગટવો જોઈએ. એવી સિદ્ધિવાળા પુરુષો અશાતાની શાતા કરી શકે છે, તેમ છતાં તેની અપેક્ષા કરતા નથી તે વેદવામા જ નિર્જરા સમજે છે.

૧૭ તમો જીવોમાં ઉદ્ભાસમાન વીર્ય કે પુરુષાર્થ નથી. વીર્ય મદ પડ્યું ત્યાં ઉપાય નથી.

૧૮ અશાતાનો ઉદય ન હોય ત્યારે કામ કરી લેવું એમ જ્ઞાનીપુરુષોએ જીવનું અસામર્થ્યવાનપણું જોઈને કહેલું છે; કે જેથી તેનો ઉદય આવ્યે ચળે નહીં.

૧૯ સમ્યગ્દષ્ટિ પુરુષને નાખુદાની માફક પવન વિરુદ્ધ હોવાથી વહાણ મરડી રસ્તો બદલવો પડે છે. તેવી તેઓ પોતે લીધેલો રસ્તો ખરો નથી એમ સમજે છે; તેમ જ્ઞાનીપુરુષો ઉદયવિશેષને લઈને વ્યવહારમાં પણ અંતરાત્મદષ્ટિ ચૂકતા નથી.

૨૦ ઉપાધિમાં ઉપાધિ રાખવી. સમાધિમાં સમાધિ રાખવી. અગ્નેત્રની માફક કામકામો કામ અને આરામટાં આરામ એકબીજાને સેવસેવ કરી દેવાં ન જોઈએ.

૨૧ અવહારમાં આત્મકર્તવ્ય કરતા રહેવું. મુખદુઃખ, ધનપ્રાપ્તિ અપ્રાપ્તિ - એ શુભાશુભ તથા સંસારસાગરના ઉદય ઉપર આધાર રાખે છે. શુભના ઉદયની સાથે અગાઉથી અશુભના



૪૪૨-૧

મુંબઈ, ચૈત્ર વદ ૭, ૧૯૪૯

ચિત્તમાં તમે પરમાર્થની ઇચ્છા રાખો છો એમ છે, તથાપિ તે પરમાર્થની પ્રાપ્તિને અત્યંતપણે બાધ કરવાવાળા એવા જે દોષ તે પ્રત્યે અજ્ઞાન, ક્રોધ, માનાદિના કારણથી ઉદ્દાસ થઈ શકતા નથી અથવા તેની અમુક વળગણમાં રુચિ વહે છે, તે પરમાર્થને બાધ કરવાનાં કારણ બાણી અવશ્ય સર્પના વિપની પેઠે ત્યાગવા યોગ્ય છે. ક્રોધનો દોષ જોવો ઘટતો નથી, સર્વ પ્રકારે જીવના દોષનો જ વિચાર કરવો ઘટે છે; એવી ભાવના અત્યંતપણે દૃઢ કરવા યોગ્ય છે. જગત્કૃષ્ટિએ કલ્યાણ અસંભવિત બાણી આ કહેલી વાત ધ્યાનમાં લેવાજોગ છે, એ વિચાર રાખવો.

---

આ પત્ર પહેલાંની આવૃત્તિમાં નથી, છતાં પહેલાંની 'તત્ત્વજ્ઞાન'ની આવૃત્તિઓમાં છપાયેલ છે. તેથી તેની મિતિને અનુસરી તેને પત્ર ૪૪૨ પછી મૂકવા યોગ્ય છે. છતાં ત્યાં મૂકવાનો રહી ગયો હોવાથી અહીં આંક ૪૪૨-૧ તરીકે મૂક્યો છે.



વ્યક્તમમાં શ્રીમદ્ના કેટલાક અગત અભિપ્રાયો આવી જાય છે. તે ઉપરાંત તેમનું આત્મચરિત્રપરિણામ અવલોકન (Introspection) લખેલ ત્રણ હાથનોંધ (Memo-Books) પ્રાપ્ત થયેલ તે અત્રે મુદ્રીએ છીએ. હાથનોંધમાં સ્વાલોચનાથી ઉદ્ભવેલા પૃથક્-પૃથક્ ઉદ્ગારો સ્વઉપયોગાર્થે ક્રમરહિત લખેલા છે આ હાથનોંધમાં એ વિલાયતના આંધાની છે, અને એક અહીંના આંધાની છે. પ્રથમની એમાંની એકના પૂર્ણ ઉપર અંગ્રેજી વર્ષ ૧૮૯૦નું, અને બીજામાં ૧૮૯૬નું ‘કેલેન્ડર’ છે. અહીંવાળીમાં નથી. વિલાયતવાળી બન્નેના કદ ઇંચ ૭x૪ $\frac{1}{2}$  છે; અને અહીંવાળીનું કદ ઇંચ ૬ $\frac{3}{4}$ x૪ છે. ૧૮૯૦ વાળીમાં ૧૦૦, ૧૮૯૬ વાળીમાં ૧૧૬ અને ત્રીજી અહીંવાળીમાં ૬૦ પાના (Leaves) છે, આ ત્રણેમાં ઘણું કરી એક લેખ ક્રમવાર નથી. દૃષ્ટાંત તરીકે, ૧૮૯૦ વાળી હાથનોંધ લખવાનો પ્રારંભ બીજા પાના (ત્રીજા પૃષ્ઠ)થી ‘સહજ’ એ મથાળા નીચેનો લેખ જોતાં થયો જણાય છે. આ પ્રારંભલેખની શૈલી જોતાં તે અંગ્રેજી વર્ષ ૧૮૯૦ અથવા વિક્રમ સંવત ૧૯૪૬માં લખાયો હોય એમ સંભવે છે. આ પ્રારંભલેખ બીજા પાના-ત્રીજા પૃષ્ઠ-માં છે; જ્યારે પ્રારંભલેખ લખતી-વેળા પહેલું પૃષ્ઠ મૂકી દીધેલું તે પાછળથી લખ્યું છે. આ જ રીતે ૫૧ મા પૃષ્ઠમાં સવત ૧૯૫૧ ના પોપ માસની મિતિનો લેખ છે. ત્યાર પછી ૬૨મા પૃષ્ઠમાં સંવત ૧૯૫૩ના ફાગણ વદ ૧૨નો લેખ છે. અને ૯૭મા પૃષ્ઠમાં સવત ૧૯૫૧ના મહા સુદ ૭નો લેખ છે; જ્યારે ૧૩૦મા પૃષ્ઠમાં જે લેખ છે તે સવત ૧૯૪૭નો સભવે છે કેમકે તે લેખનો વિષય દર્શન-આલોચનારૂપ છે. જે દર્શન-આલોચના સવત ૧૯૪૭માં સમ્યગ્દર્શન (જુઓ હાથનોંધ પહેલીનો આક ૩૧-‘ઓગણીસે સુડતાણીસે સમકિત સુદ પ્રકાશ્યુ રે’- ) થવા પૂર્વે હોવા યોગ્ય છે. વળી ૧૮૯૬ એટલે સંવત ૧૯૫૨ વાળી હાથનોંધ લખતી શરૂ કર્યા પછી તેમાં જ લખ્યું એમ પણ નથી કેમકે સંવત ૧૯૫૨ વાળી નવી હાથનોંધ છતાં ૧૮૯૦ (૧૯૪૬) વાળી હાથનોંધમાં સંવત ૧૯૫૩ના લેખો છે. સવત ૧૯૫૨ (૧૮૯૬) વાળી હાથનોંધ પૂરી થઈ રહ્યા પછી ત્રીજી અહીંના આધાવાળી વાપરી છે એમ પણ નથી, કેમકે ૧૮૯૬ વાળીમાં ૨૭ પાનાં વાપર્યાં છે; અને ત્યાર પછી તમામ કોરાં પડ્યાં છે. અને ત્રીજી અહીંના આંધાવાળીમાં કેટલાક લેખો છે જેમ સંવત ૧૮૯૬ વાળી મેમોશુકમાં સંવત ૧૯૫૪ના જ લેખ છે, તેમ અહીંના આંધાવાળીમાં પણ છે તેવી જ રીતે ૧૮૯૦ વાળીમાં સંવત ૧૯૫૩ના જ લેખ હશે અને ત્યાર પછીના નહીં હોય એમ પણ કહી શકવું શક્ય નથી તેમ ત્રણે મેમોશુકમાં વચમાં વચમાં ઘણાં પાનાંઓ કેવળ કોરાં પડતર છે; અર્થાત્ એમ અનુમાન થાય છે કે, જ્યારે જે મેમોશુક હાથ આવી, અને ઉઘાડતા જે પાનું નીકળ્યું તેમાં ક્વચિત્-ક્વચિત્ સ્વાલોચના પોતાને જ જાણવાને અર્થે લખી વાળેલ છે. જે અંગત લેખો વ્યક્તમમાં છે તે, અને આ ત્રણે મેમોશુક લેખો સ્વાલોચના અર્થે છે; તેટલા માટે અમે આ હાથનોંધોને ‘આત્મચરિત્ર-પરિણામઅવલોકન’ એવા મથાળા નીચે અત્રે દાખલ કરી છે. આ આલોચનામાં તેમની દશા, આત્મજાગૃતિ અને આત્મમદતા, અનુભવ, સ્વવિચાર અર્થે લખેલાં પ્રતોત્તર, અન્ય છવોના નિર્ણય કરવાના ઉદ્દેશથી લખેલા પ્રતોત્તર, દર્શનોદાર યોગનાઓ આદિ સખ્યે અનેક ઉદ્ગારો છે; જેમાં કેટલીક આંધી લીધેલી જાણ (સંજ્ઞા)માં છે.





[૬૪૮]

૩

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૨]

જીવનું વ્યાપકપણું, પરિણામીપણું કર્મસંબંધ મોક્ષક્ષેત્ર શા શા પ્રકારે ઘટવા યોગ્ય છે તે વિચાર્યા વિના તથાપ્રકારે સમાધિ ન થાય. ગુણ અને ગુણીનો ભેદ સમજાવવા યોગ્ય શા પ્રકારે છે ?

જીવનું વ્યાપકપણું, સામાન્યવિશેષાત્મકતા, પરિણામીપણું, લોકાલોકજ્ઞાયકપણું કર્મસંબંધતા, મોક્ષક્ષેત્ર એ પૂર્વાપર અવિરોધથી શી રીતે સિદ્ધ છે ?

- ૩ જે પદાર્થો ચક્ષુરિન્દ્રિયથી દૃશ્યમાન નથી અથવા ચક્ષુરિન્દ્રિયથી બોધ થઈ શકતા નથી પણ દ્રાણે દ્રિયથી જાણી શકાય છે તે પણ આ જીવના નથી, ઇત્યાદિ.
- ૪ તે એ ઇન્દ્રિયોથી નહીં પણ જેનો બોધ રસે દ્રિયથી થઈ શકે છે તે પદાર્થો પણ આ જીવના નથી, ઇત્યાદિ.
- ૫ એ ત્રણ ઇન્દ્રિયોથી નહીં પણ જેનું જ્ઞાન સ્પર્શેન્દ્રિયથી થઈ શકે છે તે પણ આ જીવના નથી, ઇત્યાદિ.
- ૬ એ ચાર ઇન્દ્રિયથી નહીં પણ જેનું જ્ઞાન કર્ણેન્દ્રિયથી થઈ શકે છે તે પણ આ જીવના નથી, ઇત્યાદિ.
- ૭ તે પાંચે ઇન્દ્રિય સહિત મનથી અથવા તે પાંચમાંની એકાદ ઇન્દ્રિય સહિત મનથી વા તે ઇન્દ્રિયો વિના એકલા મનથી જેનો બોધ થઈ શકે એવા રૂપી પદાર્થ પણ આ જીવના નથી; પણ તેનાથી પર છે, ઇત્યાદિ.
- ૮ તે રૂપી ઉપરાંત અરૂપી પદાર્થ આકાશાદિ છે જે મન વડે માન્યા જાય છે, તે પણ આત્માના નથી; પણ તેથી પર છે, ઇત્યાદિ.
- ૯ આ જગતના પદાર્થ માટે વિચાર કરતાં તે તમામ નહીં પણ તેમાંથી આ જીવે પોતાના માન્યા છે તે પણ આ જીવના નથી; અથવા તેનાથી પર છે, ઇત્યાદિ. જેવાં કે:—  
૧ કુટુંબ અને સગાંસંબંધી, મિત્ર, શત્રુઆદિ મનુષ્ય વર્ગ.  
૨ નોકર, ચાકર, ગુલામ આદિ મનુષ્ય વર્ગ.  
૩ પશુ પક્ષી આદિ તિર્યાંચ.  
૪ નારકી દેવતા આદિ.  
૫ પાંચે જગતના એકેન્દ્રિય.  
૬ ઘર, જમીન, ક્ષેત્રાદિ, ગામગરાસાદિ, તથા પર્વતાદિ  
૭ નદી, તસાવ, ફૂલ, વાવ, સમુદ્રાદિ.  
૮ હરેક પ્રકારનાં કારખાનાંદિ.
- ૧૦ હવે કુટુંબ અને સગા સિવાય સ્ત્રીપુત્રાદિ જે અતિ નજદીકનાં અથવા જે પોતાનાથી ઉત્પન્ન થયેલાં છે તે પણ.
- ૧૧ એમ અર્થાને યાદ કરતાં હવે પોતાનું સરીર જે કહેવામાં આવે છે તેને માટે વિચાર કરવામાં આવે છે.  
૧ કાયા, વચન, અને મન એ ત્રણે યોગ ને તેની ક્રિયા.  
૨ પાંચે ઇન્દ્રિયો વગેરે.  
૩ ત્રાણના વાળથી પગના નખ સુધીના દરેક અવયવ જેમકે.—  
૪ અષ્ટાંગ આનના વાળ, ચર્મ (ચામડી), ખાપરી, મગજ, માસ, લોહી, નાડી, હાડ, માથું, કપાળ, કંઠ, આંખ, નાક, મુઠ મુઠિયા, જાન, ગળું, હોઠ, હડપચી, ગરદના, હાતી, વામો, પેટ, ડંગર, મરેઝ, હાથ, કામ, પિંચ, સપ્તજી, ગોઠ ૧, કાચ, ખાવડાં, પોંચા, કાળી, ચૂંટી, ટાંચણી, પાની, નખ ઇત્યાદિ અનેક અવયવો બાને રિતિઓ  
૫ આ જગતના પદાર્થોને જોઈને પોતાનું આ જીવન નથી, જતા પોતાનું મનની એકા છે, તે નુકસાને  
૬ અર્થ, નેત્ર, જીવે આગળ કરે. માટે જાન માન્યતાની જૂર છે, તે સુધારવાથી મનની ઘટના



તેનું અત્યારે એક વિષય વિના બીજા વિષયપ્રતિ ઠેકાણું નથી. તે પુરુષ જોડે તીક્ષ્ણ ઉપયોગવાળો છે; તથાપિ તે તીક્ષ્ણ ઉપયોગ બીજા કોઈપણ વિષયમાં વાપરવા તે પ્રીતિ ધરાવતો નથી.

[૬૧]

૫

[હાથનોંધ ૧, પૃષ્ઠ ૪]

[હાથનોંધ ૧, પૃષ્ઠ ૬]

એક વાર તે સ્વભુવનમાં બેઠો હતો. જગતમાં કોણ સુખી છે, તે જોઈ તો ખરો, પછી આપણે આપણે માટે વિચાર. એની એ જિજ્ઞાસા પૂર્ણ કરવા અથવા પોતે તે સંબ્રહ્મસ્થાન જોવા ઘણા પુરુષો (આત્માઓ), ઘણા પદાર્થો તેની સમીપે આવ્યા.

‘એમાં કોઈ જડ પદાર્થ હતો નહીં.’

‘કોઈ એકલો આત્મા જોવામાં આવ્યો નહીં.’

માત્ર કેટલાક દેહધારીઓ હતા; જેઓ મારી નિવૃત્તિને માટે આવ્યા હોય એમ તે પુરુષને શંકા થઈ.

વાયુ, અગ્નિ કે પાણી, ભૂમિ એ કોઈ કેમ આવ્યું નથી ?

(નેપથ્ય) તેઓ સુખનો વિચાર પણ કરી શકતાં નથી દુઃખથી બિચારાં પરાધીન છે.

‘જેમન્દ્રય જીવો કેમ આવ્યા નથી ?

(નેપથ્ય) એને માટે પણ એ જ કારણ છે. આ ચક્ષુથી જુઓ. તેઓ બિચારાને કેટલું બધું દુઃખ છે ?

તેનો કપ, તેનો ચરચરાટ, પરાધીનપણું ઇત્યાદિક જોઈ શકાય તેનું નહોતું, તે બહુ દુઃખી હતાં.

[હાથનોંધ, ૧, પૃષ્ઠ ૧૦]

(નેપથ્ય) એ જ ચક્ષુથી હવે તમે આખું જગત જોઈ લ્યો. પછી બીજી વાત કરો.

ઠીક ત્યારે. દર્શન થયું, આનંદ પામ્યો; પણ પાછો ખેદ જન્મ્યો.

(નેપથ્ય) હવે ખેદ કાં કરો છો ?

મને દર્શન થયું તે શું સમ્યક્ હતું ?

‘હા.’

સમ્યક્ હોય તો પછી ચક્રવર્ત્યાદિક તે દુઃખી કેમ દેખાય ?

‘દુઃખી હોય તે દુઃખી, અને સુખી હોય તે સુખી દેખાય.’

ચક્રવર્તી તો દુઃખી નહીં હોય ?

‘જેમ દર્શન થયું તેમ શ્રદ્ધો. વિશેષ જોઈ હોય તો ચાલો મારી સાથે.’

ચક્રવર્તીના અંતઃકરણમાં પ્રવેશ કર્યો.

અંતઃકરણ જોઈને પેલું દર્શન સમ્યક્ હતું એમ મેં માન્યું. તેનું અંતઃકરણ બહુ દુઃખી હતું. અનન લયના પદ્માયથી તે ચરચરતું હતું. કાળ આયુષ્યની દોરીને ગળી જતો હતો. કાંઈ માંસમાં તેની વૃત્તિ હતી. કાંઈગનાં તેની પ્રીતિ હતી. ક્રોધ, માનનો તે ઉપાસક હતો. બહુ દુઃખ—

[હાથનોંધ ૧, પૃષ્ઠ ૧૧]

પરંતુ, અ. દેવોનું દર્શન પશુ સમ્યક્ સમજવું ?



[ ૫૫૪ ] ૬ [ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૨૧ ]  
સુખને ઇચ્છતો ન હોય તે નાસ્તિક, કાં સિદ્ધ, કાં જડ.

[ ૨૪૬ ] ૧૦

એ જ સ્થિતિ -- એ જ ભાવ અને એ જ સ્વરૂપ.

ગમે તો કલ્પના કરી બીજી વાટ લ્યો. યથાર્થ જોઈતો હોય તો આ..લો.

વિભંગ જ્ઞાન - દર્શન અન્ય દર્શનમાં માનવામાં આવ્યું છે. એમાં મુખ્ય પ્રવર્તકોએ જે 'ધર્મમાર્ગ' બોધ્યો છે, તે સમ્યક્ થવા સ્વાત્ મુદ્રા જોઈએ.

સ્વાત્ મુદ્રા તે સ્વરૂપસ્થિત આત્મા છે. શ્રુતજ્ઞાનની અપેક્ષાએ સ્વરૂપસ્થિત આત્માએ કહેલી શિક્ષા છે.

નાના પ્રકારના નય, નાના પ્રકારનાં પ્રમાણ, નાના પ્રકારની લંગઝલ, નાના પ્રકારના અનુયોગ એ સઘળાં લક્ષણારૂપ છે. લક્ષ એક સચ્ચિદાનંદ છે.

દ્વિવિધ ગયા પછી ગમે તે શાસ્ત્ર, ગમે તે અક્ષર, ગક્ષ તે કથન, ગમે તે વચન, ગમે તે સ્થળ પ્રાપ્તિ અહિતનું કારણ થતું નથી.

પુનર્જન્મ છે - જરૂર છે - એ માટે હું અનુભવથી હા કહેવામાં અચળ છું.

આ કાળમાં મારું જન્મવું માનું તો દુઃખદાયક છે, અને માનું તો સુખદાયક પણ છે.

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૨૬ ]

એવું હવે કોઈ વાંચન રહ્યું નથી કે જે વાંચી જોઈએ છીએ તે પામીએ એ જેના સંગમાં રહ્યું છે તે સંગની આ કાળમાં ન્યૂનતા થઈ પડી છે.

વિકરાળ કાળ! . . . વિકરાળ કર્મ! . . . વિકરાળ આત્મા! . . . જેમ . . . .  
પણ એમ . . . .

હવે ધ્યાન રાખો. એ જ કલ્યાણ.

[ ૨૪૬-૧ ] ૧૧ [ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૨૭ ]

એટલું જ શોધાય તો બધું પામશો; ખચીત એમાં જ છે. મને ચોક્કસ અનુભવ છે. સત્ય કહું છું. યથાર્થ કહું છું. નિઃશંક માનો.

એ સ્વરૂપ માટે સહજ સહજ કોઈ સ્થળે લખી વાળ્યું છે.

[ ૯૧ ] ૧૨ [ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૨૯ ]

મારગ સાચા મિત્ર ગયા, છૂટ ગયે સંદેહ;

હોતા સો તો જલ ગયા, મિત્ર ક્રિયા નિજ દેહ.

સમજ, પિછેં સમ સરસ હૈ, બિન સમજ મુશકીલ;

યે મુશકીલી કયા વડું ?.....

૧ મુદ્રા ન વ્યવસ્થા આ. સરસ્વતી નથી પણ આનંદે પોતે જ પડી પૂર્તિ કરેલ છે.



એહિ નહીં હૈ કલ્પના, એહી નહીં વિભંગ;  
જળ જાગેગે આતમા, તળ લાગેગે રંગ.

[૬૫૨]

૧૫

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૩૭]

અનુભવ

[૪૦૮-૨]

૧૬

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૩૬]

એ ત્યાગી પણ નથી, અત્યાગી પણ નથી. એ રાગી પણ નથી, વીતરાગી પણ નથી.  
પોતાનો કમ નિશ્ચળ કરો. તેની ચોળાબુ નિવૃત્ત ભૂમિકા રાખો.  
આ દર્શન થાય છે તે કાં વૃથા જાય છે ? એનો વિચાર પુનઃ પુનઃ વિચારતાં મૂછાં આવે છે.  
સંતજનોએ પોતાનો કમ મૂક્યો નથી. મૂક્યો છે તે પરમ અસમાધિને પામ્યા છે.  
સંતપણું અતિ અતિ દુર્લભ છે. આવ્યા પછી સંત મળવા દુર્લભ છે. સંતપણાની  
જિજ્ઞાસાવાળા અનેક છે. પરંતુ સંતપણું દુર્લભ તે દુર્લભ જ છે !

[૮૧]

૧૭

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૪૩]

પ્રકાશભુવન

ખચીત તે સત્ય છે. એમ જ સ્થિતિ છે. તમે આ ભણી વળો—  
તેઓએ રૂપકથી કહ્યું છે. સિદ્ધ સિદ્ધ પ્રકારે તેથી જોધ થયો છે, અને થાય છે; પરંતુ  
તે વિભંગરૂપ છે.

આ જોધ સદૃશ છે. તથાપિ ઘણો જ સૂક્ષ્મ અને મોઢ ટળ્યે ગ્રાહ્ય થાય તેવો છે.  
સમ્યક્ જોધ પણ પૂર્ણ સ્થિતિમા રહ્યો નથી. તોપણ જે છે તે યોગ્ય છે.  
એ સમજીને હવે ઘટતો માર્ગ લેયો.  
કારણ શોધો મા, ના કહો મા, કલ્પના કરો મા. એમ જ છે.  
એ પુરુષ યથાર્થવક્તા હોતો. અયથાર્થ કહેવાનું તેમને કોઈ નિમિત્ત નહોતું.

૧૮

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૪૬]

મોટું આશ્ચર્ય છે કે નિર્ધિકાર મનના સુસુષુઓ જેનાં ચરણની ભક્તિ, સેવા ઈચ્છે  
છે તેવા પુરુષને એક અંજવાના પાણી જેવી,.....

[૧૪૮-૨]

૧૯

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૪૭]

તે દશા સાથી અવરાર્થ ? અને તે દશા વર્ધમાન કેમ ન થઈ ?  
લોકના પ્રસંગથી, માનેશ્વરથી, અજગૃહપણથી, સીઆદિ પરિપક્વો જય ન કરવાથી.  
જે જે કિયાને વિગે જીવને રંગ લાગે છે, તેને ત્યાં જ સ્થિતિ હોય છે, એવો જે  
જિનનો અતિપ્રાય મના છે.

ત્રીસ મહા મોહનીયનાં સ્થાનક તીર્થંકરે ક્યાં છે તે સાર્યાં છે.





[ ૬૧૭-૬૧૮ ]

૨૪

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૫૧ ]

જ્ઞાનીપુરુષોને સમયે સમયે અનંતા સંયમપરિણામ વર્ધમાન થાય છે, એમ સર્વ કહ્યું છે તે સત્ય છે.

તે સંયમ, વિચારતી તીક્ષ્ણ પરિણતિથી તથા બ્રહ્મરસપ્રત્યે સ્થિરપણાથી ઉત્પન્ન થાય.

શ્રી તીર્થંકર આત્માને સંકેચવિકાસનું ભાજન યોગદશામાં માને છે, તે સિદ્ધાંત વિશે કરી વિચારવા યોગ્ય છે.

[ ૬૫૨ ]

૨૫

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૫૬ ]

ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન.

ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન-ધ્યાન.

[ ૬૫૩ ]

૨૬

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૫૭ ]

ચિદ્રૂપાતુમય, પરમશાત, અકગ

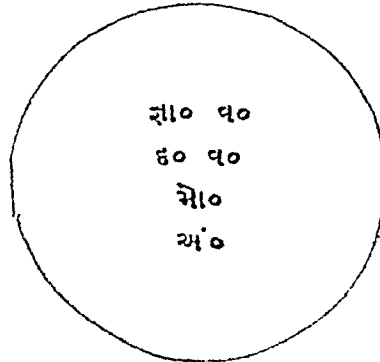
એકાગ્ર, એક સ્વભાવમય

અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક

પુરુષાકાર ચિદાનંદ-

ઘન તેનું

ધ્યાન કરો.



નો આત્મતિક અભાવ.

પ્રદેશ સંબંધ પામેલાં

પૂર્વનિષ્પન્ન, સત્તાપ્રાપ્ત,

ઉદયપ્રાપ્ત, ઉત્તરણપ્રાપ્ત

આદ એવાં



|                                                                 |         |                 |
|-----------------------------------------------------------------|---------|-----------------|
| લિંગાદિ                                                         | વ્યવહાર | જિનમુદ્રા સૂચક. |
| મતાંતર                                                          | સમાવેશ  |                 |
| શાંત રસ                                                         | પ્રવહન. |                 |
| જિન                                                             | અન્યને  | ધર્મ પ્રાપ્તિ.  |
| લોકાદિ સ્વરૂપ—                                                  | સંશયની  | નિવૃત્તિ સમાધાન |
| કાંઈક ગૃહવ્યવહાર શાંત કરી, પરિગ્રાહિ કાર્યથી નિવૃત્ત થવું. અગ્ર |         |                 |
| ગુણસ્થાન પર્યંત પહોંચવું. કેવળ ભૂમિકાનું સહજ પરિણામી ધ્યાન—     |         |                 |

[ ૭૦-૨ ]

૩૨

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૬

ધન્ય રે દિવસ આ આહો,  
 જાગી રે શાંતિ અપૂર્વ રે;  
 દશ વર્ષે રે ધારા ઉલસી,  
 મટયો ઉદયકર્મનો ગર્વ રે.  
 ઓગણસસે ને એકત્રીસે,  
 આંચો અપૂર્વ અનુસાર રે;  
 ઓગણીસસે ને બેતાલીસે,  
 અદ્ભુત વૈરાગ્ય ધાર રે.  
 ઓગણીસસે ને સુડતાલીસે,  
 સમકિત શુદ્ધ પ્રકાશ્ય રે;  
 શ્રુત અનુભવ વધતી દશા,  
 નિજ સ્વરૂપ અવભાસ્ય રે.  
 ત્યાં આંચો રે ઉદય કારમો,  
 પરિગ્રહ કાર્ય પ્રપંચ રે;  
 જેમ જેમ તે હડસેલીએ,  
 તેમ વધે ન ઘટે રંચ રે.

ધન્ય૦

ધન્ય૦

ધન્ય૦

ધન્ય૦

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૬

વધતું એમ જ ચાલિયું,  
 હવે દીસે લીણ કાંઈ રે;  
 કમે કરીને રે તે જશે,  
 એમ ભાસે મનમાંહી રે.  
 યથા હેતુ જે ચિત્તનો,  
 મત્ય ધર્મનો ઉદ્ધાર રે;  
 થશે અવશ્ય આ દેહથી,  
 એમ યથો નિરધાર રે.

ધન્ય૦

ધન્ય૦



વ્યવહારનો ઉદ્દય એવો છે કે તે ધારણ કરેલી દશા લોકોને કપાયનું નિમિત્ત : તેમ વ્યવહારની પ્રવૃત્તિ બને નહીં.

ત્યારે તે વ્યવહાર નિવૃત્ત કરવો ?

તે પણ વિચારતાં બનવું કઠણ લાગે છે, કેમકે તેવી કંઈક સ્થિતિ વેદવાનું જ રહ્યા કરે છે. પછી તે શિથિલતાથી, ઉદયથી કે પરેચ્છાથી કે સર્વાંશ દ્રષ્ટીથી, એમ ધ પણ અલ્પકાળમાં આ વ્યવહારને સંક્ષેપ કરવા ચિત્ત છે.

તે વ્યવહાર કેવા પ્રકારે સંક્ષેપ થઈ શકશે ?

કેમકે તેનો વિસ્તાર વિશેષપણે જોવામાં આવે છે. વ્યાપારસ્વરૂપે, કુટુંબપ્રતિબંધે, સુવાવસ્થાપ્રતિબંધે, દયાસ્વરૂપે, વિકારસ્વરૂપે - એ આદિ કારણે તે વ્યવહાર વિસ્તારજ જણાય છે.

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૯૪]

હું એમ જાણું છું કે અનંતકાળથી અપ્રાપ્તવત્ એવું આત્મસ્વરૂપ કેવળજ્ઞાન-કેવળ દર્શનસ્વરૂપે અંતર્મુહૂર્તમાં ઉત્પન્ન કર્યું છે, તો પછી વર્ષ છ માસ કાળમાં આટલો આ વ્યવહાર કેમ નિવૃત્ત નહીં થઈ શકે ? માત્ર જાગૃતિના ઉપયોગાતરથી તેની સ્થિતિ છે, અને તે ઉપયોગના બળને નીત્ય વિચાર્યેથી અલ્પકાળમાં તે વ્યવહાર નિવૃત્ત થઈ શકવા યોગ્ય છે. તોપણ તેની કેવા પ્રકારે નિવૃત્તિ કરવી, એ હજી વિશેષપણે મારે વિચારવું ઘટે છે એમ માનું છું, કેમકે વીર્યને વિષે કંઈ પણ મંદ દશા વર્તે છે. તે મંદ દશાનો હેતુ શો ?

ઉદયબળે પ્રાપ્ત થયો એવો પરિચય માત્ર પરિચય, એમ કહેવામાં કંઈ બાધ છે ? તે પરિચયને વિષે વિશેષ અરુચિ રહે છે, તે છતાં તે પરિચય કરવો રહ્યો છે. તે પરિચયનો દોષ કહી શકાય નહીં, પણ નિજદોષ કહી શકાય. અરુચિ હોવાથી ઇચ્છારૂપ દોષ નહીં કહેતાં ઉદયરૂપ દોષ કહ્યો છે.

[૪૩૮]

૪૦

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૯૬]

ઘણો વિચાર કરી નીચેનું સમાધાન થાય છે.

એકાંત દ્રવ્ય, એકાંત ક્ષેત્ર, એકાંત કાળ અને એકાંત ભાવરૂપ સંયમ આરાધ્યા વિના ચિત્તની શાંતિ નહીં થાય એમ લાગે છે. એવો નિશ્ચય રહે છે.

તે યોગ હજી કંઈ દૂર સંભવે છે, કેમકે ઉદયનું બળ જોતાં તે નિવૃત્ત થતાં કંઈક વિશેષ કાળ જશે.

[૪૩૭]

૪૧

[હાથનોંધ ૧, પૃ. ૯૭]

માત્ર ચુદ્ધ યનિવાર - વિક્રમ સંવત ૧૯૫૨ ત્યાર પછી દોઢ વર્ષથી વધારે સ્થિતિ નહીં. અને તેટલા કાળમાં ત્યાર પછી અવનવાળ શી રીતે વેદવો તે વિચારવાનું જનશે.



[ ૪૯૩ ]

૪૮

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૦૬ ]

“ જોમ નિર્મળતા રે રત્ન સ્ફટિક તણી,  
તેમ જ છવ સ્વભાવ રે;  
તે જિન વીરે રે ધર્મ પ્રકાશિયો,  
પ્રબળ કપાય અભાવ રે.”

[ ૧૪૭-૩-૧ ]

૪૯

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૦૮ ]

વીતરાગદર્શન.

ઉદ્દેશપ્રકરણ.  
સર્વજ્ઞમીમાંસા.  
ષટ્દર્શનઅવલોકન.  
વીતરાગઅભિપ્રાયવિચાર.  
વ્યવહારપ્રકરણ.  
મુનિધર્મ.  
આગારધર્મ.  
મતમતાંતરનિરાકરણ.  
ઉપસંહાર.

[ ૧૪૭-૩-૨ ]

૫૦

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૧૦ ]

નવતત્ત્વવિવેચન.  
ગુણસ્થાનકવિવેચન.  
કર્મપ્રકૃતિવિવેચન.  
વિચારપદ્ધતિ.  
શ્રવણાદિવિવેચન.  
જોધબીજસંપત્તિ.  
છવાછવવિભક્તિ.  
શુદ્ધાત્મપદભાવના.

[ ૧૪૭-૩-૩ ]

૫૧

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૧૧ ]

અંગ.  
ઉપાંગ.  
મૂળ.  
છેદ.  
આદ્યપ્રકરણના દીક્ષા.





અથવા થતું નથી ?

વ્યવહાર રચના કરી છે એમ કોઈ હેતુથી સિદ્ધ થાય છે ?

[ ૬૦૦ ]

૫૪

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૧૫ ]

સ્વસ્થિતિ-આત્મદશા સંબંધે વિચાર.

તથા તેનું પર્યાવસાન ?

ત્યાર પછી લોકોપકારપ્રવૃત્તિ ?

લોકોપકારપ્રવૃત્તિનું ધોરણ.

વર્તમાનમાં (હાલમાં) કેમ વર્તવું ઉચિત છે ?

[ ૪૧૯-૨ ]

૫૫

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૧૭ ]

આત્મપરિણામની વિશેષ સ્થિરતા થવા વાણી અને કાયાનો સંયમ સહપયોગપણે કરવો ઘટે છે.

[ ૬૦૧ ]

૫૬

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૧૮ ]

ત્રણે કાળમાં જે વસ્તુ બહુતર થાય નહીં તેને શ્રી જિન દ્રવ્ય કહે છે.

કોઈ પણ દ્રવ્ય પરપરિણામે પરિણમે નહીં. સ્વપણાનો ત્યાગ કરી શકે નહીં.

પ્રત્યેક દ્રવ્ય (દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવથી) સ્વપરિણામી છે.

નિયત અનાદિ મર્યાદાપણે વર્તે છે.

જે ચેતન છે, તે કોઈ દિવસ અચેતન થાય નહીં; જે અચેતન છે, તે કોઈ દિવસ ચેતન થાય નહીં.

[ ૬૦૨ ]

૫૭

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૨૦ ]

હે યોગ,

[ ૬૧૩-૨ ]

૫૮

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૨૧ ]

એક ચૈતન્યમાં આ સર્વ શી રીતે ઘટે છે ?

[ ૪૦૮-૪ ]

૫૯

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૨૨ ]

જો આ જીવે તે વિભાવપરિણામ ક્ષીણ ન કર્યા તો આ જ જીવને વિષે તે પ્રત્યક્ષ દુઃખ વેદશે.

[ ૬૦૬ ]

૬૦

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૨૪ ]

જે જે પ્રકારે આત્માને ચિત્તન કર્યો હોય તે તે પ્રકારે તે પ્રતિભામે છે.

વિષયાર્થપ્રજ્ઞાથી મુક્તિને પામેલી વિચારચક્તિવાળા જીવને આત્માનું નિત્યપણું ભાગતું નથી, એમ વળું કરીને દેખાવ છે, તેમ થાય છે, તે વધાર્થ છે; કેમકે અનિત્ય એવા વિષયને

આત્માનું નિત્યપણું પામી શકે છે.



વિચિત્ર રચના બાણીને તેમ થવાનો હેતુ શો છે ? તથા તે હુઃખનું મૂળ સ્વરૂપ શું છે ? અને તેની નિવૃત્તિ કયા પ્રકારે થઈ શકવા યોગ્ય છે ? તેમ જ જગતની વિચિત્ર સ્થિતિનું અંતસ્સ્વરૂપ શું છે, એ આદિ પ્રકારને વિષે વિચારદશા ઉત્પન્ન થઈ છે જેને એવાં મુશ્કેલ પુરુષ તેમણે, પૂર્વ પુરુષોએ ઉપર કહ્યા તે વિચારો વિષે જે કંઈ સમાધાન આપ્યું હતું, અથવા માન્યું હતું, તે વિચારના સમાધાન પ્રત્યે પણ યથાશક્તિ આલોચના કરી. તે આલોચના કરતાં વિવિધ પ્રકારના મતમતાંતર તથા અભિપ્રાયસંબંધી યથાશક્તિ વિશેષ વિચાર કર્યો. તેમ જ નાના પ્રકારના સમાનુબદ્ધિ સપ્રદાયનો વિચાર કર્યો. તથા વેદાંતાદિ દર્શનોનો વિચાર કર્યો. તે આલોચના વિષે અનેક પ્રકારે તે દર્શનજ્ઞા સ્વરૂપનું મથન કર્યું, અને પ્રસંગે પ્રસંગે મથનની યોગ્યતાને પ્રાપ્ત થયેલું એવું જૈનદર્શન તે સંબંધી ઘણા પ્રકારે જે મથન થયું, તે મથનથી તે દર્શનને સિદ્ધ થવા અર્થે, પૂર્વાપર વિરોધ-જેવાં લાગે છે એવાં નીચે લખ્યાં છે તે કારણો દેખાયાં.

[ ૬૦૬ ]

૬૩

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૩૨ ]

ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાય તથા આકાશાસ્તિકાય અરૂપી છતાં રૂપીને સામગ્ર્ય આપે છે, અને એ ત્રણ દ્રવ્ય સ્વભાવપરિણામી કહ્યાં છે, ત્યારે એ અરૂપી છતાં રૂપીને સહાયક કેમ થઈ શકે ?

ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાય એકદ્વેત્રાવગાહી છે, અને પરસ્પર વિરુદ્ધતાવાળા તેના સ્વભાવ છે, છતાં તેમાં વિરોધ, ગતિ પામેલી વસ્તુપ્રત્યે સ્થિતિસહાયકતારૂપે અને સ્થિતિ પામેલી વસ્તુ પ્રત્યે ગતિ સહાયકતારૂપે થઈ શા માટે આવે તહીં ?

ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાયની અવગાહના અમુક અમૂર્ત્તાકારે છે, તેમ હોવાને કંઈ રહસ્યાર્થ છે ?

લોકસંસ્થાન સદૈવ એક સ્વરૂપે રહેવામાં કંઈ રહસ્યાર્થ છે ?

એક તારો પણ ઘટવધ થતો નથી, એવી અંનાદિસ્થિતિ શા હેતુથી માનવી ?

શાશ્વતપણાની વ્યાખ્યા શું ? આત્મા, કે પરમાણુ કદાપિ શાશ્વત માનવામાં મૂળ દ્રવ્યત્વ કારણ છે; પણ તારા, ચંદ્ર, વિમાનાદિમાં તેવું શું કારણ છે ?

[ ૬૦૦ ]

૬૪

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૩૩ ]

સિદ્ધ આત્મા લોકલોકપ્રકાશક છે, પણ લોકલોકવ્યાપક નથી, વ્યાપક તો સ્વઅવગાહના પ્રમાણ છે. જે મનુષ્યદેહે સિદ્ધિ પામ્યા તેના ત્રીજા ભાગ જાણે તે પ્રદેશ ધન છે, એટલે આત્મદ્રવ્ય લોકલોકવ્યાપક નથી પણ લોકલોકપ્રકાશક એટલે લોકલોકજ્ઞાયક છે, લોકલોક પ્રત્યે આત્મા જતો નથી, અને લોકલોક કંઈ આત્મામાં આવતાં નથી, એવું પોતપોતાની અવગાહનામાં સ્વસત્તામાં રહ્યા છે, તેમ છતાં આત્માને તેનું જ્ઞાનદર્શન શી રીતે થાય છે ?

અને એ એવું દર્શન કરવામાં આવે કે જેમ આરીસામાં વસ્તુ પ્રતિબિંબિત થાય છે, તેમ આત્મામાં પણ લોકલોક પ્રતિબિંબિત થાય છે, પ્રતિબિંબિત થાય છે, તો એ સમાધાન



જો જિનસમ્મત કેવળજ્ઞાન લોકલોકજ્ઞાયક માનીએ તો તે કેવળજ્ઞાનમાં આહાર, નિહાર, વિહારાદિ ક્રિયા શી રીતે સંભવે ?

વર્તમાનમાં તેની આ ક્ષેત્રે અગ્રાપ્તિનો હેતુ શો ?

[ ૬૧૧ ]

૬૬

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૫૪ ]

મતિ,  
શ્રુત,  
અવધિ,  
મનઃપર્યવ.  
પરમાવધિ,  
કેવલ,

[ ૬૧૨ ]

૭૦

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૫૫ ]

પરમાવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા પછી કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, એ રહસ્ય અનુપ્રેક્ષા કરવા યોગ્ય છે.

અનાદિ અનંતકાળનું, અનંત એવા અલોકનું ? ગણિતથી અતીત અથવા અસંખ્યાતથી પર એવો જીવસમૂહ, પરમાણુસમૂહ અનંત છતાં અનંતપણાનો સાક્ષાત્કાર થાય તે ગણિતાતીતપણું છતાં શી રીતે સાક્ષાત્ અનંતપણું જણાય ? એ વિરોધની શાંતિ ઉપર કહ્યાં તે રહસ્યથી થવાયોગ્ય સમન્વય છે.

વળી કેવળજ્ઞાન નિર્વિકલ્પ છે, ઉપયોગનો પ્રયોગ કરવો પડતો નથી. સહજ ઉપયોગે તે જ્ઞાન છે; તે રહસ્ય પણ અનુપ્રેક્ષા કરવાયોગ્ય છે.

કેમકે પ્રથમ સિદ્ધ કોણ ? પ્રથમ જીવપર્યાય કયો ? પ્રથમ પરમાણુપર્યાય કયો ? એ કેવળજ્ઞાનગોચર પણ અનાદિ જ જણાય છે; અર્થાત્ કેવળજ્ઞાન તેની આદિ પામતું નથી, અને કેવળજ્ઞાનથી કંઈ છાનું નથી એ જો વાત પરસ્પર વિરોધી છે, તેનું સમાધાન પરમાવધિની અનુપ્રેક્ષાથી તથા સહજ ઉપયોગની અનુપ્રેક્ષાથી સમન્વવાયોગ્ય રસ્તો દેખાય છે.

[ ૬૧૩ ]

૭૧

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૫૭ ]

કંઈ પણ છે ?

શું છે ?

શા પ્રકાર છે ?

જાણવાયોગ્ય છે ?

અજ્ઞાન કળ શું છે ?

અવનો હેતુ શો છે ?

કુદ્ધનકનિમિત્ત જાંવ કે જીવના દેવવી જાંવ ?

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૫૭ ]



૬. મધ્યમ પરિણામવાળી વસ્તુનું નિત્યપણું શી રીતે સંભવે છે ?

૧૦. શુદ્ધચેતનમાં અનેકની સંખ્યાનો ભેદ શો કારણે ઘટે છે ?

૧૧.

[ ૧૪૭-૨ ]

૭૩

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૬૫ ]

જેનાથી માર્ગ પ્રવર્ત્યા છે, એવા મોટા પુરુષના વિચાર, બળ, નિર્ભયતાદિ ગુણો પણ મોટા હતા.

એક રાજ્ય પ્રાપ્ત કરવામાં જે પરાક્રમ ઘટે છે, તે કરતાં અપૂર્વ અભિપ્રાય સહિત ધર્મસંતતિ પ્રવર્તવામાં વિશેષ પરાક્રમ ઘટે છે.

તથાસ્પ શક્તિ થોડા વખત પૂર્વે અંત્ર જણાતી હતી, તેમાં હાલ વિકળતા જેવામાં આવે છે તેનો હેતુ શો હોવો જોઈએ તે વિચારવા યોગ્ય છે.

દર્શનની રીતે આ કાળમાં ધર્મ પ્રવર્તે એથી જીવોનું કલ્યાણ છે કે સંપ્રદાયની રીતે પ્રવર્તે તો જીવોનું કલ્યાણ છે તે વાત વિચારવાયોગ્ય છે.

સંપ્રદાયની રીતે ઘણા જીવોને તે માર્ગે અહણ થવા યોગ્ય થાય; દર્શનની રીતે વિરલ જીવોને અહણ થાય.

જો જિનને અભિમતે માર્ગ નિરૂપણ કરવા યોગ્ય ગણવામાં આવે, તો તે સંપ્રદાયના પ્રકારે નિરૂપણ થયેલો વિશેષ અસંભવિત છે, કેમકે તેની રચનાનું સામ્પ્રદાયિક સ્વરૂપ થવું કઠણ છે. દર્શનની અપેક્ષાએ કોઈકે જીવને ઉપકારી થાય એટલો વિરોધ આવે છે.

[ ૧૪૭-૨-૨ ]

૭૪

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૬૬ ]

જે કોઈ મોટા પુરુષ થયા છે તેઓ પ્રથમથી સ્વસ્વરૂપ ( નિજશક્તિ ) સમજી શકતા હતા, અને ભાવિમહત્કાર્યનાં બીજને પ્રથમથી અન્યક્તપણે વાળ્યાં રહેતા હતા અથવા સ્વાચરણ અવિરોધ જેવું રાખતા હતા.

અત્રે તે પ્રકાર વિશેષ વિરોધમાં પડ્યો હોય એમ દેખાય છે. તે વિરોધનાં કારણો પણ અત્રે લખ્યાં છે.

૧. અનિર્ણયથી—

૨. વિશેષ સંસારીની રીતિ જેવો વ્યવહાર વર્તતો હોવાથી.

૩. પ્રદક્ષયર્થનું ધોરણ.

[ ૧૫૪ ]

૭૫

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૬૭ ]

સોહ ( મહાપુરુષોએ આશ્ચર્યકારક ગવેષણા કરી છે. )

કલ્પિત પરિણતિથી જીવને વિરમવું આટલું બધું કઠણ થઈ પડ્યું છે તેનો હેતુ શો હોવો જોઈએ ?

આત્માના ધ્યાનને! સુખ્ય પ્રકાર કયો કરી શકાય ?

તે ધ્યાનનું સ્વરૂપ શા પ્રકાર ?





કંઈ વિશેષ સ્વરૂપ છે ? સર્વ દ્રવ્યનું વસ્તુત્વ, ગુણ બાદ કરી વિચારીએ તો એક છે કે કેમ ? આત્મા ગુણી જ્ઞાન ગુણ-એમ કહેવાથી કથયિત્ આત્માનું જ્ઞાનરહિતપણું ખરું કે નહીં ? જો જ્ઞાનરહિતઆત્મપણું સ્વીકારીએ તો જડ બને ? ચારિત્ર, વીર્યાદિ ગુણ કહીએ તો જ્ઞાનથી તેનું બુદ્ધાપણું હોવાથી તે જડ ઠરે-તેનું સમાધાન શા પ્રકારે ઘટે છે ? અભંવ્યત્વ પારિણામિકભાવે શા માટે ઘટે ? ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ અને જીવ દ્રવ્યદષ્ટિએ જોઈએ તો એક વસ્તુ ખરી કે નહીં ? દ્રવ્યપણું શું ? ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, અને આકાશનું સ્વરૂપ વિશેષ શી રીતે પ્રતિપાદન થઈ શકે છે ? લોક અસંખ્યપ્રદેશી અને દ્વીપ સમુદ્ર અસંખ્યાતા તે આદિ વિરોધનું સમાધાન શા પ્રકારે છે ? આત્મામાં પારિણામિકતા ? મુક્તિમાં પણ સર્વ પદાર્થનું પ્રતિભાસણું ? અનાદિ અનંતનું જ્ઞાન કયા પ્રકારે થવા યોગ્ય છે ?

[ ૬૫૯ ]

૮૧

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૭૩ ]

વેદાંત.

આત્મા એક, અનાદિ માયા, બંધમોક્ષનું પ્રતિપાદન એ તમે કહો છો એમ ઘટી શકાતાં નથી ?

આનંદ અને ચૈતન્યમાં શ્રી કપિલદેવજીએ વિરોધ કહ્યો છે તેનું શું સમાધાન છે ? યથાયોગ્ય સમાધાન વેદાંતમાં જોવામાં આવતું નથી.

આત્મા નાના વિના બંધ, મોક્ષ હોવા યોગ્ય જ નથી. તે તો છે, એમ છતાં કલ્પિત કહેવાથી પણ ઉપદેશાદિ કાર્ય કરવા યોગ્ય ઠરતાં નથી.

[ ૬૬૦-૩ ]

૮૨

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૭૪ ]

જૈનમાર્ગ

૧. લોકસંસ્થાન.
૨. ધર્મ, અધર્મ, આકાશ દ્રવ્ય.
૩. અર્પીપણું.
૪. સુખમ દુષ્પમાદિકાળ.
૫. તે તે કાળે ભારતાદિની સ્થિતિ, મનુષ્ય જિંચત્વાદિપ્રમાણ.
૬. નિર્ગોદ સૂક્ષ્મ.
૭. ભવ્ય, અભવ્ય નામે જો પ્રકારે જીવ.
૮. વિભાવદશા, પારિણામિક ભાવે.
૯. પ્રદેશ અને નમય તેનું વ્યાવહારિક પારમાર્થિક કંઈ સ્વરૂપ.
૧૦. મુનુસ્તુકાપથી મુદું કંઈ દ્રવ્યત્વ.
૧૧. પ્રદેશસમુદાયનું વસ્તુત્વ.
૧૨. રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શદો મુદું તેનું કંઈ પણ પરમાણુપણું.
૧૩. પ્રદેશનું કલ્પવૃક્ષ, વિજ્ઞાનનું.



૫ અન્યથી ન્યૂન પરાભવતા.

૬ જ્યાં જ્યાં અન્ય વિકળ છે ત્યાં ત્યાં અવિકળ આ, વિકળ દેખાય ત્યાં અન્યનું ક્વચિત્ અવિકળપણું - નહીં તો નહીં.

[ ૫૭૦ ]

૮૪

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૮૧ ]

મોહમયી ક્ષેત્રસંબંધી ઉપાધિ પરિત્યાગવાને આઠ મહિના અને દશ દિવસ બાકી છે; અને તે પરિત્યાગ થઈ શકવા યોગ્ય છે.

બીજે ક્ષેત્રે ઉપાધિ (વ્યાપાર) કરવાના અભિપ્રાયથી મોહમયી ક્ષેત્રની ઉપાધિનો ત્યાગ કરવાનો વિચાર રહે છે, એમ નથી.

પણ જ્યાં સુધી સર્વસંગપરિત્યાગરૂપ યોગ નિરાવરણ થાય નહીં ત્યાં સુધી જે ગૃહાશ્રમ વર્તે તે ગૃહાશ્રમમાં કાળ વ્યતીત કરવા વિષેનો વિચાર કર્તવ્ય છે. ક્ષેત્રનો વિચાર કર્તવ્ય છે. જે વ્યવહારમાં વર્તીયું તે વ્યવહારનો વિચાર કર્તવ્ય છે, કેમ કે પૂર્વાપર અવિરોધપણું નહીં તો રહેતું કઠણ છે.

[ ૫૭૧ ]

૮૫

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૮૨ ]

ભૂ:—

બ્રહ્મ.

સ્થાપના:—

ધ્યાન.

મુખ:—

યોગબળ.

બ્રહ્મબ્રહ્મ.

નિર્ઘ્યાદિ સપ્રદાય.

ધ્યાન.

નિરૂપણ.

યોગબળ.

ભૂ, સ્થાપના, મુખ.

સર્વદર્શન અવિરોધ.

સ્વાયુ-સ્થિતિ.

આત્મબળ.

[ ૫૦૨-૨ ]

૮૬

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૮૩ ]

સો ધમ્મો જયથ દયા દસદ દોસા ન જસસ સો દેવો;  
સો હુ ગુરુ જો નાણી આરંભપરિગ્ગદ્ધા વિરબો.

[ ૪૫૬ ]

૮૭

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૮૭ ]

અક્રિયનપણાથી વિચરતાં એકાંત મૌનથી જિનસદૃશ ધ્યાનથી તન્મયાત્મસ્વરૂપ એવો ક્યારે થઈશ ?

[ ૬૬૦ ]

૮૮

[ હાથનોંધ ૧, પૃ. ૧૮૫ ]

એક વાર નિરૂપ અન્ધા વિના બહુ મનીષ આવી શકવા યોગ્ય અપૂર્વ સંયમ પ્રગટશે નહીં.

કેમ, કેમ, ક્યાં નિરૂપ કરીએ ?



[ ૪૨૨-૨ ]

૫

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૧૩ ]

નમો જિણાણુ જિહલવાણુ

જેની પ્રત્યક્ષ દશા જ બોધરૂપ છે, તે મહત્પુરુષને ધન્ય છે.

જે મતભેદે આ જીવ બ્રહ્મચો છે, તે જ મતભેદ જ તેના સ્વરૂપને મુખ્ય આવરણ છે

વીતરાગપુરુષના સમાગમ વિના, ઉપાસના વિના, આ જીવને મુમુક્ષુતા કેમ ઉત્પન્ન થાય ? સમ્યક્જ્ઞાન ક્યાંથી થાય ? સમ્યક્દર્શન ક્યાંથી થાય ? સમ્યક્ચારિત્ર ક્યાંથી થાય ? કેમ કે એ ત્રણે વસ્તુ અન્ય સ્થાનકે હોતી નથી.

વીતરાગપુરુષના અભાવ જેવો વર્તમાનકાળ વર્તે છે.

હે મુમુક્ષુ ! વીતરાગપદ વારંવાર વિચાર કરવા યોગ્ય છે, ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે, ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે.

[ ૬૬૧ ]

૬

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૧૫ ]

જીવને બંધનના મુખ્ય હેતુ એ :

રાગ અને દ્વેષ.

રાગને અભાવે દ્વેષનો અભાવ થાય.

રાગનું મુખ્યપણું છે.

રાગને લીધે જ સંયોગમાં આત્મા તન્મયવૃત્તિમાન છે.

તે જ કર્મ મુખ્યપણું છે.

જેમ જેમ રાગદ્વેષ મંદ, તેમ તેમ કર્મબંધ મંદ અને જેમ જેમ રાગદ્વેષ તીવ્ર, તેમ તેમ કર્મબંધ તીવ્ર. રાગદ્વેષનો અભાવ ત્યાં કર્મબંધનો સાંપરાયિક અભાવ.

રાગદ્વેષ થવાનું મુખ્ય કારણ—

મિથ્યાત્વ ઓટલે

અસમ્યક્દર્શન છે.

સમ્યક્જ્ઞાનથી સમ્યક્દર્શન થાય છે.

તેથી અસમ્યક્દર્શન નિવૃત્તિ પામે છે.

તે જીવને સમ્યક્ચારિત્ર પ્રગટે છે,

જે વીતરાગદશા છે.

સંપૂર્ણ વીતરાગદશા જેને વર્તે છે તે ચરમશરીરી જાણીએ છીએ.

[ ૪૫૫-૨ ]

૭

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૧૭ ]

હે જીવ ! સ્થિર દૃષ્ટિથી કરીને તું અંતરંગમાં જો, તો મર્મ પરદ્રવ્યથી મુક્ત એવું તારું સ્વરૂપ તને પરમ પ્રતિદ્ધ અનુભવશે.

હે સુર ! અસમ્યક્દર્શનને લીધે તે સ્વરૂપ તને જાણતું નથી. તે સ્વરૂપમાં તને શંકા મેડ અને તપ છે.



[ ૬૮૯ ]

૧૦

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૨૭ ]

એકાંત આત્મવૃત્તિ.

એકાંત આત્મા.

કેવળ એક આત્મા.

કેવળ એક આત્મા જ.

કેવળ માત્ર આત્મા.

કેવળ માત્ર આત્મા જ.

આત્મા જ.

શુદ્ધાત્મા જ.

સહજાત્મા જ.

નિર્વિકલ્પ, શબ્દાતીત સહજ સ્વરૂપ આત્મા જ.

[ ૭૬૮ ]

૧૧

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૨૯ ]

૭-૧૨-૫૪૧

૩૧-૧૧-૨૨

આમ કાળ વ્યતીત થવા દેવો યોગ્ય નથી. સમયે સમય આત્મોપયોગે ઉપકારી કરીને નિવૃત્ત થવા દેવા યોગ્ય છે.

અહો આ દેહની રચના ! અહો ચેતન ! અહો તેનું સામર્થ્ય ! અહો જ્ઞાની ! અહો તેની ગવેષણા ! અહો તેમનું ધ્યાન ! અહો તેમની સમાધિ ! અહો તેમનો સંયમ ! અહો તેમનો અપ્રમત્તભાવ ! અહો તેમની પરમ જાગૃતિ ! અહો તેમનો વીતરાગ સ્વભાવ ! અહો તેમનું નિરાવરણ જ્ઞાન ! અહો તેમના યોગની શાંતિ ! અહો તેમના વચનાદિ યોગનો ઉદય !

હે આત્મા ! આ બધું તને સુપ્રતીત થયું છતાં પ્રમત્તભાવ કેમ ? મંદ પ્રયત્ન કેમ ? જઘન્યમંદ જાગૃતિ કેમ ? શિથિલતા કેમ ? મૂંઝવણ કેમ ? અંતરાયનો હેતુ શો ?

અપ્રમત્ત થા, અપ્રમત્ત થા.

પરમ જાગૃત સ્વભાવ ભજ, પરમ જાગૃત સ્વભાવ ભજ.

[ ૭૬૯ ]

૧૨

[ હાથનોંધ ૨, પૃ. ૩૦ ]

તીવ્ર વૈરાગ્ય, પરમ આજ્ઞા, આદ્યાધ્યાત્મિક ત્યાગ.

આકારનો જય.

આસનનો જય.

નિદ્રાનો જય.

૧. સવન ૧૯૫૮, (૧૦) આમો સુદ ૭: ૩૧મુ વર્ષ, ૧૧મો મહિનો, પાત્રીસમો દિવસ. (જન્મ-નિધિ સં. ૧૯૨૮, વર્ષિક ગુ. ૧૫ દિવાળી સં. ૧૯૫૪ આમો સુદ ૭મે ૩૧મુ વર્ષ, ૧૧ માસ નમે ૨૨મે દિવસ જ.વે છે.)



1  
2  
3

4

[ ૫૮૫ ]

૪

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૧૧ ]

ૐ નમઃ

પ્રદેશ }  
 સમય }  
 પરમાણુ }  
 દ્રવ્ય }  
 ગુણ }  
 પર્યાય }  
 જડ }  
 ચેતન }

[ ૬૮૫ ]

૫

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૧૩ ]

ૐ નમઃ

મૂળ દ્રવ્ય શાશ્વત.

મૂળ દ્રવ્ય :- જીવ, અજીવ.

પર્યાય :- અશાશ્વત.

અનાદિ નિત્ય પર્યાય :- મેરુ આદિ.

[ ૬૯૭-૧ ]

૬

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૧૫ ]

ૐ નમઃ

સર્વ જીવ સુખને ઇચ્છે છે.

હઃખ સર્વને અપ્રિય છે.

હઃખથી મુક્ત થવા સર્વ જીવ ઇચ્છે છે.

વાસ્તવિક તેનું સ્વરૂપ ન સમજવાથી તે હઃખ મટતું નથી.

તે હઃખના આત્મિક અભાવનું નામ મોક્ષ કહીએ છીએ.

અત્યંત વીતરાગ થયા વિના આત્મિક મોક્ષ હોય નહીં.

સમ્યક્જ્ઞાન વિના વીતરાગ થઈ શકાય નહીં.

સમ્યક્જ્ઞાન વિના જ્ઞાન અસમ્યક્ કહેવાય છે.

વસ્તુની જે સ્વભાવે સ્થિતિ છે, તે સ્વભાવે તે વસ્તુની સ્થિતિ સમજાવી તેને સમ્યક્જ્ઞાન કહીએ છીએ.

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૧૬ ]

સમ્યક્જ્ઞાનદર્શનથી પ્રતીત થયેલા આત્મભાવે વર્તવું તે ચારિત્ર છે.  
 મોક્ષ મેરુથી મોક્ષ થાય.



સ્વતત્ત્વભૂત છે.

નિરાવરણ છે.

અભેદ છે.

નિર્વિકલ્પ છે.

સર્વ ભાવનું ઉત્કૃષ્ટ પ્રકાશક છે.

[ ૭૫૬ ]

૯

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૨૪ ]

હું કેવળ જ્ઞાનસ્વરૂપ છું.

એમ સમ્યક્ પ્રતીત થાય છે.

તેમ થવાના હેતુઓ સુપ્રતીત છે.

સર્વ ઇન્દ્રિયોનો સંયમ કરી, સર્વ પરદ્રવ્યથી નિજસ્વરૂપ વ્યાવૃત્ત કરી, યોગને અચલ કરી, ઉપયોગથી ઉપયોગની એકતા કરવાથી કેવળજ્ઞાન થાય.

[ ૭૫૭ ]

૧૦

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૨૭ ]

આકાશવાણી

તપ કરો; તપ કરો; શુદ્ધ ચૈતન્યનું ધ્યાન કરો; શુદ્ધ ચૈતન્યનું ધ્યાન કરો.

[ ૭૫૮ ]

૧૧

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૨૯ ]

હું એક છું, અસંગ છું, સર્વ પરભાવથી મુક્ત છું.

અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક નિજઅવગાહના પ્રમાણુ છું.

અજન્મ, અજર, અમર, શાશ્વત છું. સ્વપર્યાયપરિણામી સમયાત્મક છું.

શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ માત્ર નિર્વિકલ્પ દ્રશ્ય છું.





[ ૮૩૪-૨ ]

૧૬

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૪૦ ]

સ્વરૂપબોધ.

યોગનિરોધ.

સર્વધર્મ સ્વાધીનતા.

ધર્મભૂતિતા.

સર્વપ્રદેશ સંપૂર્ણ ગુણાત્મકતા.

સર્વાંગસંયમ.

લોક પ્રત્યે નિષ્કારણ અનુબ્રહ્મ.

[ ૮૧૫ ]

૧૭

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૪ ]

ૐ નમઃ

સર્વજ્ઞ-વીતરાગ દેવ.

( સર્વ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનો સર્વ પ્રકારે જાણનાર, રાગદ્વેષાદિ સર્વ વિભાવ ક્ષીણ કર્યા છે તે ઇશ્વર. )

તે પદ મનુષ્યદેહને વિષે સંપ્રાપ્ત થવા યોગ્ય છે.

સંપૂર્ણ વીતરાગ થાય, તે સંપૂર્ણ સર્વજ્ઞ થાય.

સંપૂર્ણ વીતરાગ થઈ શકાય એવા હેતુઓ સુપ્રતીત થાય છે.

[ ૭૯૦ ]

૧૮

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૪ ]

પ્રત્યક્ષ નિજ અનુભવસ્વરૂપ છું, તેમાં સશય શો ?

તે અનુભવમાં જે વિશેષ વિષે ન્યૂનાધિકપણું થાય છે, તે જો મટે તો કેવળ અખંડા સ્વાનુભવસ્થિતિ વર્તે.

અપ્રમત્ત ઉપયોગે તેમ થઈ શકે.

અપ્રમત્ત ઉપયોગ થવાના હેતુઓ સુપ્રતીત છે. તેમ વત્યે જવાય છે તે પ્રત્યક્ષ સુપ્રતીત છે.

અવિચ્છિન્ન તેવી ધારા વર્તે તો અદ્ભુત અનંત જ્ઞાનસ્વરૂપ અનુભવ સુરુપ સમવસ્થિત વર્તે-

[ ૮૧૩ ]

૧૯

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૪૭ ]

સર્વ ચારિત્ર વરીભૂત કરવાને માટે, સર્વ પ્રમાદ ટાળવાને માટે, આત્મામાં અખંડ વૃત્તિ રહેવાને માટે, મોક્ષસંબંધી સર્વ પ્રકારના સાધનના જયને અર્થે 'બ્રહ્મચર્ય' અદ્ભુત મનુષ્યમ સકાયકારી છે, અથવા મૂળભૂત છે.

[ ૭૮૭ ]

૨૦

[ હાથનોંધ ૩, પૃ. ૪૯ ]

ૐ નમઃ

સયમ

4

5

૩૦

વીતરાગદર્શન સંક્ષેપ.

મંગલાચરણ :— શુદ્ધ પદને નમસ્કાર.

ભૂમિકા :— મોક્ષ પ્રયોજન.

તે દુઃખ મટવા માટે જુદા જુદા મતો પૃથક્કરણ કરી જોતાં તેમાં વીતરાગ દર્શન પૂર્ણ અને અવિરુદ્ધ છે એવું સામાન્ય કથન.

તે દર્શનનું વિશેષ સ્વરૂપ.

તેની જીવને અપ્રાપ્તિ અને પ્રાપ્તિએ અનાસ્થા થવાનાં કારણો.

મોક્ષાભિલાષી જીવે તે દર્શનની કેમ ઉપાસના કરવી.

આસ્થા — તે આસ્થાના પ્રકાર અને હેતુ.

વિચાર — તે વિચારના પ્રકાર અને હેતુ.

વિશુદ્ધિ — તે વિશુદ્ધિના પ્રકાર અને હેતુ.

મધ્યસ્થ રહેવાનાં સ્થાનક — તેનાં કારણો.

ધીરજનાં સ્થાનક — તેનાં કારણો.

શંકાનાં સ્થાનક — તેનાં કારણો.

પતિત થવાનાં સ્થાનક — તેનાં કારણો.

ઉપસંહાર.

આસ્થા :—

પદાર્થનું અચિંત્યપણું, બુદ્ધિમાં બ્યામોહ, કાળદોષ.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર

અંથ

સમાપ્ત.





૫૦ ૩૦ ૩૦

આંક આયુત્તિ બીજીનો

કોના પ્રત્યે

કયા સ્થળેવી

કયા સ્થળે

મિતિ

આંક

|     |                                             |      |        |        |          |
|-----|---------------------------------------------|------|--------|--------|----------|
| ૫૬૪ | સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                       | મુગઈ | મોરખી  | ૧૯૫૧   | માહ નુ.  |
| ૫૬૫ | ૪૭૯ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | મુરત   | "      | ફા સુ    |
| ૫૬૬ | ૪૮૦ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | સાયલા  | "      | " "      |
| ૫૬૭ | ૪૮૧ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | મુગઈ | સાયલા  | ૧૯૫૧   | ફા. સુ.  |
| ૫૬૮ | ૭૫૦-૨ " "                                   | "    | "      | "      | " "      |
| ૫૬૯ | ૫૦૩ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | "      | "      | " "      |
| ૫૭૦ | ૪૮૨ મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી (મહાત્માગાંધીજી),, | "    | "      | "      | વ. ૩     |
| ૫૭૧ | ૪૮૩ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | ડરખાન  | "      | " ૫      |
| ૫૭૨ | ૪૮૪ અંબાલાલ લાલચંદ                          | "    | સાયલા  | "      | " ૫      |
| ૫૭૩ | ૪૮૫ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | ખંભાત  | "      | " ૭      |
| ૫૭૪ | ૪૮૬                                         | "    | "      | "      | " ૧      |
| ૫૭૫ | ૪૮૭                                         | "    | "      | "      | "        |
| ૫૭૬ | ૪૮૮ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | "      | "      | "        |
| ૫૭૭ | ૪૮૯ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | સાયલા  | "      | વૈ નુ ૬  |
| ૫૭૮ | ૮૭૪-૩                                       | "    | મુરત   | "      | " ૧૩     |
| ૫૭૯ | સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                       | "    | "      | "      | " ૧૪     |
| ૫૮૦ | અંબાલાલ લાલચંદ                              | "    | મોરખી  | "      | " ૧૫     |
| ૫૮૧ | ૪૯૦ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | ખંભાત  | "      | વ. ૫     |
| ૫૮૨ | ૪૯૧ કુંવરજી આણંદજી                          | "    | "      | "      | " ૮      |
| ૫૮૩ | ૪૯૨                                         | "    | ભાવનગર | "      | " ૮      |
| ૫૮૪ | ૮૭૪-૨                                       | "    | "      | "      | " ૧૧     |
| ૫૮૫ | ૪૯૩ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ તથા કુંગરસી       | "    | "      | "      | " ૧૧     |
| ૫૮૬ | ૪૯૪ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | "      | "      | " "      |
| ૫૮૭ | ૪૯૫                                         | "    | "      | "      | " ૧૨     |
| ૫૮૮ | ૪૯૬ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | "      | "      | " ૧૨     |
| ૫૮૯ | ૪૯૭ " "                                     | "    | "      | "      | " ૧૩     |
| ૫૯૦ | ૪૯૮                                         | "    | "      | "      | " ૧૩     |
| ૫૯૧ | ૪૯૯                                         | "    | "      | "      | " ૧૪     |
| ૫૯૨ | ૫૦૪ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | "    | "      | "      | "        |
| ૫૯૩ | ૫૦૫                                         | "    | "      | વૈ સુ. | "        |
| ૫૯૪ | ૫૦૬                                         | "    | "      | "      | " ૧૫     |
| ૫૯૫ | ૫૦૭ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | "      | "      | " "      |
| ૫૯૬ | ૫૦૮                                         | "    | મુરત   | "      | વ ૭      |
| ૫૯૭ | ૫૦૯                                         | "    | "      | "      | " "      |
| ૫૯૮ | ૫૧૦ સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મીભાઈ                   | મુગઈ | "      | ૧૯૫૧   | વૈ. વ. ૭ |
| ૫૯૯ | ૫૧૧ મુનિશ્રી લક્ષ્મી                        | "    | સાયલા  | "      | " ૧૦     |
|     |                                             | "    | મુરત   | "      | " ૧૧     |



| પાંક | પાંક    | પાંક                                   | પાંક         | પાંક         | પાંક      | પાંક | પાંક | પાંક  |
|------|---------|----------------------------------------|--------------|--------------|-----------|------|------|-------|
| આંક  | આવૃત્તિ | ખીજનો                                  | કોના પ્રત્યે | કયા સ્થળેથી  | કયા સ્થળે | મિતિ |      |       |
| ૭૦૭  | ૬૩૫     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | "     |
| ૭૦૮  | ૬૩૬     | અંબાલાલ, ત્રિભોવન આદિ                  | રાજજી        | ખંભાત        | "         | "    | "    | "     |
| ૭૦૯  | ૬૩૭     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | "     |
| ૭૧૦  | ૬૩૮     | "                                      | "            | વડવા         | "         | "    | "    | ૧     |
|      |         |                                        |              | (સ્થંભતીર્થ) |           |      |      |       |
| ૭૧૧  | ૬૪૦     | "                                      | "            | રાજજી        | "         | "    | "    | "     |
| ૭૧૨  | ૬૩૯     | "                                      | "            | આણંદ         | "         | "    | "    | ૧     |
| ૭૧૩  | ૬૪૧     | "                                      | "            | "            | "         | આ.   | "    | "     |
| ૭૧૪  | ૬૪૨     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | "     |
| ૭૧૫  | ૬૪૫     | "                                      | "            | આણંદ         | "         | આ.   | સુ.  | ૧     |
| ૭૧૬  | ૬૪૬     | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                       | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | ૨     |
| ૭૧૭  | ૬૪૭     | મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી (મહાત્મા ગાંધીજી) | "            | ડરબન         | "         | "    | "    | ૩     |
| ૭૧૮  | ૬૬૦     | સોભાઅભાઈ લક્ષ્મણાઈ આદિ                 | નડિયાદ       | "            | ૧૯૫૨      | આ.   | ૫    | ૧     |
| ૭૧૯  | ૬૬૩     | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ તથા મુનિ દેવકરજી આદિ  | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | ૧     |
| ૭૨૦  | ૬૬૪     | સ્વજીભાઈ પંચાણજી                       | "            | વવાણિયા      | "         | "    | "    | ૧     |
| ૭૨૧  | ૬૬૫     | સોભાઅભાઈ લક્ષ્મણાઈ                     | "            | સાયલા        | "         | "    | "    | ૦)    |
| ૭૨૨  | ૬૫૬     | "                                      | "            | વવાણિયા      | "         | ૧૯૫૩ | કા.  | સુ. ૧ |
| ૭૨૩  | ૬૬૭     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | ૧     |
| ૭૨૪  | ૬૬૮     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | "     |
| ૭૨૫  | ૬૬૯     | અંબાલાલ લાલચંદ                         | "            | ખંભાત        | "         | "    | ૫    | ૨     |
| ૭૨૬  | ૬૭૦     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | ૦)    |
| ૭૨૭  | ૬૭૧     | ધારસીભાઈ કુશળચંદ                       | "            | મોરબી        | "         | મા.  | સુ.  | ૧     |
| ૭૨૮  | ૬૭૨     | ત્રિભોવન માણિકચંદ                      | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | ૬     |
| ૭૨૯  | ૬૭૩     | કુંવરજી આણંદજી                         | "            | ભાવનગર       | "         | "    | "    | ૧૦    |
| ૭૩૦  | ૬૭૪     | અંબાલાલ લાલચંદ                         | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | ૧૨    |
| ૭૩૧  | ૬૭૫     | મનમુખભાઈ દેવસીભાઈ                      | "            | લીંબડી       | "         | "    | "    | "     |
| ૭૩૨  | ૬૭૬     | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ આદિ                   | "            | વમો          | "         | "    | ૫.   | ૧૧    |
| ૭૩૩  | ૬૭૭     | મુખલાલ જગનલાલ                          | "            | વીરમગામ      | "         | "    | "    | "     |
| ૭૩૪  | ૬૭૮     | અંબાલાલ લાલચંદ                         | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | "     |
| ૭૩૫  | ૬૭૯     | મનમુખભાઈ દેવસીભાઈ                      | "            | લીંબડી       | "         | પો.  | સુ.  | ૧૦    |
| ૭૩૬  | ૬૮૦     | મોહનલાલ લક્ષ્મણાઈ                      | "            | સાયલા        | "         | "    | "    | ૧૧    |
| ૭૩૭  | ૬૮૦     | કવેરભાઈ જગવાનભાઈ                       | "            | કાવિડા       | "         | "    | ૫.   | ૪     |
| ૭૩૮  | ૬૮૧     | "                                      | "            | "            | "         | "    | "    | "     |
| ૭૩૯  | ૬૮૨     | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                       | મોરબી        | નડિયાદ       | "         | મા.  | સુ.  | ૬     |
| ૭૪૦  | ૬૮૨     | અંબાલાલ લાલચંદ                         | "            | ખંભાત        | "         | "    | "    | "     |



| પાં. સુ. પ્રાં. | આંક આદિતિ બીજીનો | કેના પ્રત્યે                       | કયા સ્થળેથી | કયા સ્થળે | મિતિ           |
|-----------------|------------------|------------------------------------|-------------|-----------|----------------|
|                 | આંક              |                                    |             |           |                |
| ૭૭૫             | ૭૦૩-૭૦૬          | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ તથા મુનિ દેવકરજી  | વવાણિયા     | ખંભાત     | વ. ૫           |
| ૭૭૬             | ૭૧૦              |                                    | સાયલા       |           | વ. સુ. ૧૫      |
| ૭૭૭             | ૭૧૧              | મુખલાલ જગનલાલ                      | ધરૂર        | વીરમગામ   | વ. ૧૨          |
| ૭૭૮             | ૭૧૨              | અંબાલાલ લાલચંદ                     | „           | ખંભાત     | „ „            |
| ૭૭૯             | ૭૧૩-૪-૫          | સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ (કાવ્ય-પત્ર) | મુંબઈ       | સાયલા     | જે. સુ.        |
| ૭૮૦             | ૭૧૪              | સોભાગ્યભાઈ લક્ષ્મણભાઈ              | „           | „         | „ ૮            |
| ૭૮૧             | ૭૧૫              | „ „                                | „           | „         | વ. ૬           |
| ૭૮૨             | ૭૧૬              | ત્રંબકલાલ સોભાગ્યભાઈ               | „           | „         | „ ૧૨           |
| ૭૮૩             | ૭૧૭              | „ „                                | „           | „         | અ. સુ. ૪       |
| ૭૮૪             | ૭૧૮              | વજારસી તળસીભાઈ                     | „           | વઢવાણ     | „ ૪            |
| ૭૮૫             | ૭૧૯              | અંબાલાલ લાલચંદ                     | „           | ખંભાત     | વ. ૧           |
| ૭૮૬             | ૭૨૦              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „            |
| ૭૮૭             |                  | (મુનિશ્રી લક્ષ્મણ ?)               | „           | „         | „ „            |
| ૭૮૮             | ૭૨૧              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ ૧૧         |
| ૭૮૯             |                  | ત્રંબકલાલ સોભાગ્યભાઈ               | મુંબઈ       | સાયલા     | ૧૯૫૩ અ. વ. ૧૪  |
| ૭૯૦             | ૭૨૨              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ આ. સુ. ૩     |
| ૭૯૧             | ૭૨૩              | અંબાલાલ લાલચંદ                     | „           | ખંભાત     | „ „ ૧૫         |
| ૭૯૨             | ૭૨૪              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ „          |
| ૭૯૩             | ૭૨૫              | ત્રંબકલાલ સોભાગ્યભાઈ               | „           | સાયલા     | „ „ „          |
| ૭૯૪             |                  | મણીલાલ સોભાગ્યભાઈ                  | „           | „         | „ વ. ૧         |
| ૭૯૫             | ૭૨૬              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ ૮          |
| ૭૯૬             |                  | „                                  | „           | „         | „ „ „          |
| ૭૯૭             |                  | ત્રંબકલાલ સોભાગ્યભાઈ               | „           | સાયલા     | „ „ ૮          |
| ૭૯૮             | ૭૨૭              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ ૧૨         |
| ૭૯૯             | ૭૨૮              | મુખલાલ જગનલાલ                      | „           | વીરમગામ   | „ „ „          |
| ૮૦૦             | ૭૨૯              | મગનલાલ ખીમચંદ                      | „           | લીંબડી    | „ „ „          |
| ૮૦૧             | ૭૩૦              | સ્વજીભાઈ પંચાણુભાઈ                 | „           | વવાણિયા   | ૧૯૫૩ ભા. સુ. ૬ |
| ૮૦૨             | ૭૩૧              | દેશવલાલ નયુભાઈ                     | „           | વીરમગામ   | „ „ ૯          |
| ૮૦૩             |                  | મુખલાલ જગનલાલ                      | „           | વીરમગામ   | „ „ „          |
| ૮૦૪             |                  | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ „          |
| ૮૦૫             |                  | ત્રિભોવન માધુચંદ                   | „           | ખંભાત     | „ „ „          |
| ૮૦૬             | ૭૩૨              | કુંભર આદિ મુમુક્ષુઓ                | „           | સાયલા     | „ વ. ૮         |
| ૮૦૭             | ૭૩૩              | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                   | „           | ખેડા      | „ „ ૦))        |
| ૮૦૮             | ૭૩૪-૧            | „ „                                | „           | „         | આ. સુ. ૮       |
| ૮૦૯             | ૭૩૪-૨            | „ „                                | „           | „         | „ „ „          |



૫૦ સુ. ૩૦

| આંક | આવૃત્તિ બીજનો                        | કોના પ્રત્યે     | ક્યા સ્થળેથી        | ક્યા સ્થળે | મિતિ         |
|-----|--------------------------------------|------------------|---------------------|------------|--------------|
| ૮૪૬ | ૭૮૧                                  |                  | વનક્ષેત્ર ઉત્તરસંડા |            | આ. વ.        |
| ૮૪૭ |                                      | ઝવેરભાઈ ભગવાનદાસ | ખેડા                | કાવિડા     | બી. આ. સુ.   |
| ૮૪૮ |                                      | રેવાશ કર જગજીવન  | "                   | મુગધ       | " " " "      |
| ૮૪૯ | ૭૮૪                                  |                  | "                   | "          | " " " વ.     |
| ૮૫૦ | ૭૮૫-૨                                |                  |                     |            | " " "        |
| ૮૫૧ | ૮૩૩-૧                                |                  | મુગધ                |            | ૧૯૫૫ કા. સુ. |
| ૮૫૨ | ૭૮૦-૩                                |                  | "                   |            | " મા. સુ.    |
| ૮૫૩ | ૭૮૭ મુખલાલ જગનલાલ                    |                  | ઈડર                 | વીરમગામ    | " " "        |
| ૮૫૪ | ૭૮૭-૧ (પોપટલાલ મોહકમચંદ ?)           |                  | "                   |            | " " "        |
| ૮૫૫ | ૭૮૭-૨                                |                  | "                   |            | " " "        |
| ૮૫૬ | ૭૮૭ મુખલાલ જગનલાલ                    |                  | "                   | વીરમગામ    | " " વ.       |
| ૮૫૭ | ૭૮૯ અંબાલાલ લાલચંદ                   |                  | "                   | ખંભાત      | " " "        |
| ૮૫૮ | ૮૩૨-૨                                |                  | "                   |            | " પો.        |
| ૮૫૯ | ૭૯૧ અંબાલાલ લાલચંદ                   |                  | "                   | ખંભાત      | " " સુ.      |
| ૮૬૦ | ૭૯૪ જગનલાલ નાનજી                     |                  | મોરબી               | લીંબડી     | " કા. સુ.    |
| ૮૬૧ | ૭૯૪-૨ પોપટલાલ મોહકમચંદ               |                  | "                   | અમદાવાદ    | " " "        |
| ૮૬૨ | ૭૯૪-૨                                |                  | "                   |            | " " "        |
| ૮૬૩ | ૭૯૫ નગીનદાસ ધરમચંદ                   |                  | વવાણિયા             | અમદાવાદ    | " " વ.       |
| ૮૬૪ | ૭૯૬ મુનિશ્રી લક્ષ્મણ (દેવકરજીજીમુનિ) |                  | "                   | અજર        | " " "        |
| ૮૬૫ | ૭૯૭ મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                 |                  | વવાણિયા             | ખેરાળુ     | ૧૯૫૫ ચૈ. સુ. |
| ૮૬૬ | ૭૯૮ ધારસીભાઈ કુશળચંદ                 |                  | "                   | મોરબી      | " " "        |
| ૮૬૭ | ૭૯૯ મુનિશ્રી દેવકરજીજી               |                  | "                   | ધ્રાંગધ્રા | " " વ.       |
| ૮૬૮ | થેલાભાઈ કેશવલાલ (મુનિશ્રી લક્ષ્મણ)   |                  | "                   | પ્રાંતિજ   | " " "        |
| ૮૬૯ | ૮૦૩-૧ વાડીલાલ મોતીલાલ ખુખારી         |                  | મોરબી               | અમદાવાદ    | " " "        |
| ૮૭૦ | મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                     |                  | "                   |            | " વૈ. સુ.    |
| ૮૭૧ | ૮૧૦ " "                              |                  | "                   | ખંભાત      | " " "        |
| ૮૭૨ | ૮૧૧ મનમુખ દેવસી                      |                  | વવાણિયા             | લીંબડી     | " " " "      |
| ૮૭૩ | ૮૧૨ મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                 |                  | ઈડર                 |            | " " વ. ૬     |
| ૮૭૪ | ૮૧૮ મુખલાલ જગનલાલ                    |                  | "                   | વીરમગામ    | " " " ૧૦     |
| ૮૭૫ | ૮૧૭ મુનિશ્રી લક્ષ્મણ                 |                  | મુગધ                |            | " જો.        |
| ૮૭૬ | ૮૧૮ " "                              |                  | "                   | ખેડા       | " " સુ. ૧૧   |
| ૮૭૭ | ૮૧૯ મનમુખલાલ શીરતચંદ                 |                  | "                   | મોરબી      | " " વ. ૨     |
| ૮૭૮ | ૮૨૦ પોપટલાલ મોહકમચંદ                 |                  | "                   | અમદાવાદ    | " " " ૭      |
| ૮૭૯ | ૮૨૧-૧-૨ મુખલાલ જગનલાલ                |                  | "                   | વીરમગામ    | " અ. સુ. ૮   |
| ૮૮૦ | ૮૨૧-૩ મુનિશ્રી લક્ષ્મણ               |                  | "                   | નરિયાદ     | " " " "      |
| ૮૮૧ | " "                                  |                  | "                   | "          | " " વ. ૬     |





નામ

આંક નંબર

|                      |                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------|
| ધારસીભાઈ કુશળચંદ     | ૨૮૪-૩૭૩-૬૩૮-૬૬૮-૭૦૧-૭૦૩-૭૦૪-૭૨૭-૭૫૨-૭૮૭-૮        |
| નગીનદાસ ધરમચંદ       | ૮૬૩.                                             |
| પોપટલાલ મોહકમચંદ     | ૮૬૧-૮૬૩.                                         |
| મનસુખલાલ દેવસી       | ૪૪૧-૪૬૨-૭૩૧-૭૩૫-૮૭૨-૮૮૫.                         |
| મનસુખલાલ કીરતચંદ     | ૮૭૭-૮૮૨-૮૮૮-૮૯૫-૮૯૯-૯૨૧.                         |
| મગનલાલ ખીમચંદ        | ૬૧૦-૮૦૦                                          |
| મગનલાલ જગનલાલ        | ૮૮૩.                                             |
| મણીલાલ રામચંદ        | ૪૦૧-૪૦૭                                          |
| મનસુખરામ સૂર્યરામ    | ૬૧-૬૪-૬૬-૬૮-૭૧-૮૩-૮૭-૧૨૦-૧૨૬.                    |
| માણેકલાલ આનિ         | ૬૮૯.                                             |
| મણીલાલ સોભાચીભાઈ     | ૨૦૦-૭૬૪.                                         |
| મુનદાસ પ્રભુદાસ      | ૮૧૭-૯૪૧.                                         |
| મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધી | ૫૩૦-૫૭૦-૭૧૭                                      |
| રવજીભાઈ દેવરાજ       | ૧૮.                                              |
| રવજીભાઈ પંચાણુ       | ૭૨૦-૮૦૧                                          |
| રામચંદ મનજી ફેસાઈ    | ૮૩૫-૮૪૨.                                         |
| રેવાશંકર જગજીવન      | ૮૪૮-૯૫૫.                                         |
| મુનિશ્રી લક્ષ્મણ     | ૧૭૨-૧૯૪-૧૯૬-૧૯૮-૨૦૭-૨૧૦-૩૭૫-૩૮૦-૩૮૧-૩૮૨-૪૯૦-     |
| "                    | ૫૦૦-૫૦૧-૫૦૨-૫૦૬-૫૧૨-૫૧૩-૫૧૮-૫૨૬-૫૩૪-૫૫૩-૫૬૫-     |
| "                    | ૫૭૩-૫૭૭-૫૮૮-૫૮૯-૫૯૫-૫૯૬-૬૦૨-૬૦૫-૬૦૭-૬૨૦-૬૨૪-     |
| "                    | ૬૨૬-૬૩૩-૬૫૨-૬૫૩-૬૫૭-૬૫૮-૬૬૧-૬૭૩-૭૧૬-૭૧૮-૭૧૯-     |
| "                    | ૭૩૨-૭૩૯ ૭૪૩-૭૪૭-૭૫૦-૭૬૭-૭૭૫-૭૮૬-૭૮૭-૭૮૮-૭૯૦-     |
| "                    | ૭૯૨-૭૯૫-૭૯૮-૮૦૪-૮૦૭-૮૦૮-૮૧૧-૮૧૫-૮૧૮-૮૨૪-૮૨૮-     |
| "                    | ૮૩૧-૮૩૮-૮૬૪-૮૬૫-૮૬૭-૮૬૯-૮૭૦-૮૭૧-૮૭૩-૮૭૫-૮૭૬-     |
| "                    | ૮૮૦-૮૮૧-૮૯૪-૮૯૬-૯૦૦-૯૦૧-૯૧૧-૯૧૨-૯૧૪-૯૧૫-૯૧૬-     |
| "                    | ૯૧૭-૯૨૨-૯૨૪-૯૨૫-૯૨૯-૯૩૭-૯૪૦-૯૪૮-૯૫૦.             |
| વનમાલીભાઈ ઉમેશરામ    | ૯૧૩                                              |
| વલ્લારસીદાસ તલસીભાઈ  | ૭૮૪-૮૬૧.                                         |
| વાડીલાલ મોતીચંદ      | ૮૬૯.                                             |
| નુખલાલ જગનલાલ        | ૪૮૦-૫૫૬-૬૮૬-૭૩૩-૭૫૭-૭૬૯-૮૦૩-૮૨૬-૮૫૩-૮૫૬-૮૭૪-     |
| "                    | ૮૭૬-૮૮૬-૯૦૦-૯૨૬-૯૩૦-૯૩૨-૯૩૯-૯૫૨-૯૫૩.             |
| માતાનભાઈ મનુભાઈ      | ૧૩૨-૧૩૩-૧૬૧-૧૪૪-૧૫૨-૧૬૫-૧૬૮-૧૭૦-૧૭૬-૧૮૦-૧૮૨-     |
| "                    | ૧૮૫-૧૮૭-૧૮૯-૧૯૧-૧૯૭-૨૦૧-૨૦૪-૨૦૫-૨૦૬-૨૧૩-૨૧૪-     |
| "                    | ૨૧૫-૨૧૭-૨૧૮-૨૧૯-૨૨૦-૨૨૧-૨૨૨-૨૨૩-૨૩૦-૨૩૧-૨૩૩-     |
| "                    | ૨૩૮-૨૩૯-૨૪૦-૨૪૧-૨૪૨-૨૪૩-૨૪૪-૨૪૫-૨૪૬-૨૪૭-૨૪૮-૨૪૯- |







એક અજ્ઞાનીના કાટિ અભિપ્રાયો છે, અને કાટિ જ્ઞાનીનો એક અભિપ્રાય છે.

[ અનાથદાસ ]

૫૪

૭૮૮—૩

એક કહે સેવીએ વિવિધ કિરિયા કરી, ફલ અનેકાંત લોચન ન દેખે,  
ફલ અનેકાંત કિરિયા કરી બાપડા, રડવડે ચાર ગતિમાહિ લેખે

[ આનંદધન ચોવીશી-અનંતજિન સ્તવન ]

૮૦૧—૨

એક દેખિયે જનનિયે, [ રમિ રહિયે ધકઠૌર,  
સમગ્ર વિમગ્ન ન વિચારિયે, યહૈ સિદ્ધિ નહિ ઓર ]

[ સમયસાર નાટક જીવદ્વાર ૨૦ પૃ ૫૦ પ. બનારસીદાસ; જૈન ગ્રન્થરત્નાકર કાર્યાલય, મુમ્બઈ ]

૩૦૮—૨

એક પરિનામકે ન કરતા દરવ દોઈ,  
દોઈ પરિનામ એક દર્વ ન ધરતુ હૈ;

એક કરતૂતિ દોઈ દર્વ કયહૂં ન કરૈ,  
દોઈ કરતૂતિ એક દર્વ ન કરતુ હૈ;

જીવ પુદ્ગલ એક ખેત અવગાહી દોઉ,  
અપને અપને રૂપ, કાઉ ન ટરતુ હૈ,

જડ પરિનામનિકા, કરતા હૈ પુદ્ગલ,  
ચિદાનંદ એતન સુભાવ આવરતુ હૈ

[ સમયસાર નાટક-કર્તાકર્મક્રિયાદ્વાર ૧૦ પૃ. ૯૪ ]

૩૪૯—૨૫-૩૫; ૬૮૮—૮

૧. એગં જાણદ સો .....

એગે સમણે ભગન મહાવીરે ઇમીસેણં ( ઇમીએ ) ઝસપ્પિ ( ઓસપ્પિ ) ખીએ  
ચડવીસ ( ચડવ્વીસાએ ) તિત્તવયરાણ ચરિમતિત્તવયરે સિદ્ધે બુદ્ધે મુત્તે  
પરિનિવ્વુડે ( જાપ ) સવ્વદુક્ખ ( કલ ) પ ( પ્પ ) હીણે ।

[ કાણ્ડાંગસૂત્ર ૫૩ પૃ ૧૫, આગમોદય સમિતિ ]

૯૪૫—૧૮

એતુ સ્વપ્ને જો દર્શન પામે રે, તેતુ મન ન ચઢે ખીજે લામે રે;  
બાપ કૃષ્ણનો લેશ પ્રસંગ રે, તેને ન ગમે સંસારનો સંગ રે ૧  
હસતાં રમતાં પ્રગટ હરિ દેખુ રે, મારું જીવ્યુ સક્ષણ તપ લેખુ રે;  
મુડતાનદનો નાથ વિહારી રે, એધા જીવનદોરી અમારી રે. ૨

[ ઉદયગીતા ૩ ૮૮-૭; ૮૭-૭ મુડતાનદસ્વામી ]

૨૭૮-૨૬

[ મિગ ચારિય ચરિસ્મામિ ] એ પુત્તા ( પુત્રો ) જહામુન,

[ ઝમ્માપિઝ્ઠિ અણુત્તાઓ જહાઝ ઝમ્મિ તઓ ]

[ ઉત્તરાધ્યયન ૧૬—૮૫ ]

૧૪૬ ૭

[ તુડો તુડો રે મુઝ સાદિય જગનનો તુડો ]

એ બાપ મનો રાસ કરતા જ્ઞાન અમર રસ ગુડો ( વૂંડો ) રે. મુઝ

[ શ્રીપાતરામ ૫૮ ૮ પૃ. ૧૮૫ વિનયવિજય-પદ્યોવિજય ]

૫૩૨—૩

જૈના મન મિહાર મિન, રીજો મન મિચાર:

મિહ ન મન મિચાર મિન, અનંત-માન-રિદાર

[ સંગેશ્વજ્ઞાન - ચિદાનંદજી ]

૧૮૪—૬



આગે ઢોં ધુકત ધાઈ, પીછે બજરા ચવાઈ,  
જેસે નૈન હીન નર જેવરિ વટતુ હૈ;

તૈસૈ મૂઠ ચેતન સુદૃત કરતૂતિ કરૈ;

રેવત હસત ફલ ખોવત ખટતુ હૈ. [ સમયસાર નાટક બંધદ્વાર ૨૭, પૃ. ૨૪૨ ]

૪૦૪—

જૈસૌ નિરભેદ રૂપ નિહચૈ અનીત હુતૌ,

તેસૌ નિરભેદ અખ, ભેદકૌ ન ગહેગૌ !

દીસૈ કર્મરહિત સહિત સુખ સમાધાન,

પાયૌ નિજ થાન કિર ગાહરિ ન અહેગૌ;

કળહ કદાપિ અપનૌ સુભાવ ત્યાગિ કરિ,

રાગ રસ રાગિકૈ ન પરવસ્તુ ગહેગૌ;

અમલાન જ્ઞાન વિદ્યમાન પરગટ ભયૌ,

યાહિ ભાંતિ આગમ અનંત કાલ રહેગૌ.

[ સમયસાર નાટક સર્વવિયુદ્ધિદ્વાર ૧૦૮ પૃ ૩૭૬-૭ ]

૬૮૭—૩

( યો ) જોગા પયડિપદેસા [ ઠિંદિ અણુભાગા કસાયદો હોંતિ ] [ દ્રવ્યસંગ્રહ ૩૪ ]

૮૮૩—૧

જ કિંચિવિ ચિંતિતો ણિરીહવિત્તો હવે જદા સાહુ ।

લલૂણય ઇયત્ત તદાહુ ત તસ્સ ણિચ્ચય જ્ઞાણ ॥ [ દ્રવ્યસંગ્રહ ૩૪ ]

૭૧૮—૧

જગમની ભુક્તિ તો સર્વે બાણીએ, સમીપ રહે પણુ શરીરનો નહિ સગ બે,

એકાંતે વસવુ રે એક જ આસને, ભૂલ પડે તો પડે ભજનમાં ભગ બે;

ઓધવજી અળખા તે સાધન શું કરે ?

[ ઓધવજીનો સંદેશો ગરખી ૩-૩ રધુનાથદાસ ]

૫૩૨—૧૬

જ સમતિ પાસહ ( હા ) ત મોળતિ પાસહ ( હા )

[ જ મોળતિ પાસહા ત સમ્મતિ પાસહા ] [ આચારાંગ ૧-૫-૩ ]

૬૧૨—૨૩

[ ણ મિ મિઝ્ઝદ્ વત્થધરો જિણસાસણો જદ્ વિ હોંદ્ તિત્થયરો ]

ળમ્મો વિમોક્કલમ્મળો, સેસા ડમ્મમ્મયા સવ્વે ॥

[ પદ્મપ્રાભુતાદિ સંગ્રહ—મુગ્ધપ્રાભુત ૨૩-કુન્દકુન્દાચાર્ય ]

૮૮૫—૩૦

ળમો જહદ્વિય વત્તુદાર્ણ ॥

[ ? ]

૧૮૧—૧૬

તરતમ યોગે રે તરતમ વાસના રે, વાસિત ઘોષ આધાર, પંથકો.

[ આનંદધનચૌવીશી-અગ્નિનાથ રતન ]

૭૫૫—૨૩

તદાદ્યજ્ઞ સમગાળ

[ ભગવતી ]

૬૫૬—૬

[ યત્તિન્મર્વાંગિ ભૂતાન્યાત્મેવાભૂદિજ્ઞાન ]

તથ દ્યો મોહઃ કઃ શોકઃ દુઃસ્વપ્નમનુદયનઃ ॥

[ ક્રિષ્ણાચાર્ય ઉપનિષદ ૭ ]

૨૬૭—૨૭

તે નાટે પ્રભા દર દોડી, જિનવર આગળ કડીએ રે,

અનંદધન ! નેવા મુઠ દેવે, જેન આનંદધન નડીએ રે

[ આનંદધનચૌવીશી-અગ્નિનાથજિન રતન ]

૬૪૭—૬  
૭૪૩—૨૬





- નાડી તો તનમે' ઘણી, પણ ચૌવીસ પ્રધાન;  
 તામે' નવ પુનિ તાહુમે', તીન અધિક કર ગ્નન. [ સ્વરોદ્યજ્ઞાન—ચિદાનંદજી ] ૧૮૨—
- નિજાંદનસે' ના મિલે, હેરો વૈકુંઠ ધામ,  
 સંતકૃપાસે' પાઇયે, સો હરિ સત્થસે ઠામ. [ માણેકદાસ ] ૮૦૩—
- [ ઠિઠેણ સેઠ્ઠા લવસત્તમા વા સમા સુહૃમ્મા વ સમાણ સેઠ્ઠા ] ।  
 નિવ્વાણસેઠ્ઠા જહ સત્ત્વધમ્મા [ ણ ણાયપુત્તા પરમત્થી નાણી ] ॥ [ સૂત્રકૃતાંગ ૧—૬—૨૪ ] ૧૨૪—
- નિશદ્ધિ નૈનમે નિદ ન આવે, નર તથાહિ નારાયન પાવે. [ સુંદરદાસ ] ૫૫૫—
- પડિહ્મભિ, નિદામિ, ગરિહામિ, અપ્પાણુ' વોસિરામિ; [ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ] ૮૧૬—
- પઠી પાર કહાં પાવતો, મિટ્ટે ન મનકો ચાર;  
 જ્યો કોણુકે ઐલકું, ધર હી કોશ હગ્ગર [ સમાધિશતક ૮૧—૫શોવિજયજી ] ૬૪૭—૨
- પરનિદા મુખથી નવિ કરે, નિજનિદા સુણી સમતા ધરે;  
 કંઠે સહુ વિકથા પરિહાર, રોકે કર્મ આગમન દાર. [ સ્વરોદ્યજ્ઞાન—ચિદાનંદજી ] ૧૮૩—
- પક્ષપાતો ન મે વંરે ન દ્વેષ કપિલાદિયુ ।  
 યુક્તિમદ્વચન યસ્ય તસ્ય કાર્યઃ પરિગ્રહઃ ॥ [ લોકતત્ત્વનિર્ણય ૩૮, હરિભદ્રસૂરિ ] ૨૧૩—
- [ ક્યુ જાણુ ક્યુ થની આવશે, અભિનંદન રસ રીતિ હો મિત ]  
 પુદ્ગલ અનુભવ ત્યાગથી કરવી જસુ પરતીત હો. [ અભિનંદનગિન સ્તુતિ—દેવચન્દ્રજી ] ૫૭૮—
- પુદ્ગલસે' રાતો રહે [ ] ૭૩૭—
- પ્રશમરસનિમગ્ન દૃષ્ટિયુગ્મ પ્રસન્ન વદનકમલમકઃ કામિનીસગશ્ચન્યઃ ।  
 કરયુગમપિ યત્તે શસ્ત્રસવધવધ્યં તદસિ જગતિ દેવો વીતરાગસ્ત્વમેવ ॥ [ ધનપાળ કવિ ] ૭૬૩—૧૪; ૮૭૬—૧૩
- વધવિહાણ વિમુક્ક વદિઅ સિરિવદ્ધમાણજિણચદ ।  
 [ ગઈઆઈસુ લુચ્છ સમાસઓ વધસામિત્તે ॥ ] [ કર્મગ્રંથ ત્રીજો ૧—દેવેન્દ્રસૂરિ ] ૮૪૦—૧૬
- મીસણ નરયગઈએ તિરિયગઈએ કુદ્રેવમણુયગઈએ ।  
 પત્તોસિ તિત્ત્વ દુઃસ ભાવહિ જિણભાવળા જીવ ॥ [ ૫૬ પ્રાભૃતાદિ સંગ્રહ ભાવપ્રાભૃત ૮ ] ૭૩૪—૨૧
- મોગે રોગમય કુલે ચ્યુતિમય વિત્તે ત્વપાલાદ્વય  
 માને દૈન્યમય વલે રિપુમય રૂપે તરુણા મય ।  
 શાસ્ત્ર વાદમય ગુણે સ્થલમય કાયે કૃતાન્તાદ્વય ।  
 સર્વ વસ્તુ ન્યાયિત મુનિ ત્વળાં વૈરાગ્યમેવામય ॥ [ મતૃદ્વરિશતક—વૈરાગ્યશતક ૩૪—ભર્તૃહરિ. ] ૧૨૨—૪
- નન નદિનાયુ રે વકાલા ઉપરે, બીજાં જાન કરેત,  
 તેન પુન ખમે રે મન દો ધરે, સાનાસિપદ્યંત. [ આડ પેઠાદિતી સન્ધ્યાય ૬—૫શોવિજયજી ] ૩૮૦—૩૦
- ૩૮૧—૧૧; ૩૮૧—૨૬; ૩૮૨—૨; ૩૮૩—૨૫



[ પુરિમા ઉજ્જુજડા ઉ ] વઠ્ઠ ( વઠ્ઠ ) જડા ય પચ્છિમા ।

[ મજ્જિમા ઉજ્જુપન્નાઓ તેણ ધમ્મો દુદ્ધાકઝાં ] [ ઉત્તરાધ્યયન—૨૩-૨૬ ] ૮૦

વ્યવહારની ઝાળ પાંદડે પાંદડે પરજળી. [ : ] ૫૨૫

શ્રદ્ધા જ્ઞાન લઘાં છે તોપણ, જે નવિ જાન પમાયો રે,

વધ્ય તરુ ઉપમ તે પામે, સંયમ ઠાણુ જે નાયો રે.

ગાયો રે ગાયો, લલે વીર જગતચુરુ ગાયો.

[ સયમશ્રેણી સ્તવન ૪—૩ પં. ઉત્તમવિનયથ ] ૫૫૬-

સકલ સસારી ઇન્દ્રિયગમી, મુનિગુણ આતમરામી રે,

મુખ્યપણે જે આતમરામી, તે કહિયે નિષ્કામી રે.

[ આનંદધનચોવીશી, શ્રેયાસનાથજિન સ્તવન ] ૬૪૬—૨૮; ૬૬૬

સત્યં પર ધોમહે । [ શ્રીમદ્ ભાગવત સ્કંધ ૧૨, અ. ૧૩, શ્લોક ૧૯ ] ૩૪૮

સમતા, રમતા, ગિરધતા, જાયકતા સુખભાસ,

વેદકતા ચૈતન્યતા, એ સગ છવવિદ્યાસ. [ સમયસાર નાટક ઉત્થાનિકા ૨૬ ] ૪૧૩-

૪૧૫—૭; ૪૧૬-

[ કુમગો જહ ઓર્સવિદુએ યોવ ચિદ્વદ્ધ લઘમાણ ।

એવ મણુયાળ જોવિય ] સમય ગોચમ મા પમાયે ॥ [ ઉત્તરાધ્યયન ૧૦—૨ ] ૭૭-

સંસારવિપવૃક્ષસ્ય દ્વ ફલે અમૃતોપમે ।

કાવ્યામૃતરસાસ્વાદ આલપ: સજ્જનૈ: સહ ॥ [ પચતંત્ર ] ૩૩-

સિરિવીરજિણ વંદિઅ કમ્મવિવાગં સમાગમી વુચ્છ ।

કીરંદે જિણે હેરંદે જેણ તો મણ્ણે કમ્મ ॥ [ પ્રથમ કર્મગ્રન્થ—દેવેન્દ્રસૂરિ ] ૯૪૦-

[ હાસીમેં વિપાદ યસે વિદ્યામેં વિવાદ યસે, કાયામેં મરન ચુરુ વર્તનમેં છીનતા,

મુચ્છિમેં ગિજ્ઞાની યસે પ્રાપતિમેં હાનિ યસે, જૈમેં હારિ સુદર દસામે છવિ છીનતા;

રાગ યસે ભોગમેં, સંજ્ઞેગમેં વિચોગ યસે, ચુત્રમેં ગરગ યસે સેવામાહિ દીનતા,

ઓર જગરીનિ જેતી ગર્ભિત અસાતા સેતી, ] સુખખી સહેલી હૈ અકેલી ઉદાસીનતા.

[ સમયસાર નાટ ] ૨૨૦

મુખના સિંધુ શ્રી સહજનનંદણ, જગજીવન કે જગવદ્ધ;

ચરણાગના સદા મુખકદ્ધ; પરમ સ્નેહી છો (!) પરમાનંદણ

[ ધીરજનપ્યાન ૧—નિહુજ્ઞાનંદ ] ૩૨૫—૨૭

મુદ્દગોમ પટુયે અગારની, અમુદ્દગોમ પટુચ આચારની, પરાંરંભો તદુમચારની । [ ભગવતી ] ૨૪૩—૭

[ નેર્ક પ્રિય આન ચગ્ગાનમમેં ઐકિ કીર, ભયો નિરંભેર પર વચ્ચુડી ન પરસે ]

મુદ્દતા વિચારે આર્થે મુદ્દતામેં કેલી કરે, મુદ્દતામેં ચિર બંદે અમૃતધારા વરસે;

[ ભાગિ નમ નટ ચે સપટ અટ કરમકો, કરિ થાન બટ નટ કરે ઓર કરસે;

ને ને ગિજ્ઞાની ગિજ્ઞાની અનપદાય નાદિ, ત્યાગી ભો વિધાન નિરવાન પદ પરસે ]

[ સમયસાર નાટક ૫ ૩૮૨ ] ૩૫૫—૧૦ ૪૮૩—૧



# પરિશિષ્ટ ૪ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની ગાથાઓની વર્ણાનુક્રમણિકા

| પદક્રમાંક-પૃષ્ઠ             | પદક્રમાંક |
|-----------------------------|-----------|
| અથવા દેહ જ આત્મા            | ૪૬-૬૧૪    |
| અથવા નિજ પરિણામ જે          | ૧૨૨-૬૩૩   |
| અથવા નિશ્ચય નય ગ્રહે        | ૨૯-૬૧૧    |
| અથવા મતદર્શન ઘણાં           | ૯૩-૬૨૯    |
| અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે        | ૬૧-૬૧૬    |
| અથવા સદ્ગુરુએ કહ્યાં        | ૧૪-૬૦૯    |
| અથવા જ્ઞાન ક્ષણિકનું        | ૬૯-૬૨૦    |
| અસદ્ગુરુ એ વિનયનો           | ૨૧-૬૧૦    |
| અહો ! અહો ! શ્રી સદ્ગુરુ    | ૧૨૪-૬૩૪   |
| આગળ જ્ઞાની થઈ ગયા           | ૧૩૪-૬૩૫   |
| આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણુ     | ૩૪-૬૧૨    |
| આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા         | ૧૦-૬૦૬    |
| આત્મબ્રાતિ સમ રોગ નહિ       | ૧૨૯-૬૩૪   |
| આત્મા છે તે નિત્ય છે        | ૪૩-૬૧૩    |
| આત્માદિ અસ્તિત્વનાં         | ૧૩-૬૦૯    |
| આત્મા દ્રવ્ય નિત્ય છે       | ૬૮-૬૧૯    |
| આત્માના અસ્તિત્વના          | ૫૯-૬૧૬    |
| આત્માની શંકા કરે            | ૫૮-૬૧૬    |
| આત્મા સત્ ચૈતન્યમય          | ૧૦૧-૬૩૦   |
| આત્મા સદા અસંગ ને           | ૭૨-૬૨૧    |
| આ દેહાદિ આજ્ઞથી             | ૧૨૬-૬૩૪   |
| આવે ન્યાં એવી દશા           | ૪૦-૬૧૩    |
| ઈશ્વર સિદ્ધ થયા વિના        | ૮૧-૬૨૫    |
| ઊપજે તે સુવિચારણા           | ૪૨-૬૧૩    |
| ઊપાદનનું નામ ઈર્ષ           | ૧૩૬-૬૩૫   |
| એક રાંક ને એક નુપ           | ૮૪-૬૨૬    |
| એક હોય ત્રણ કાળમા           | ૩૬-૬૧૩    |
| એ જ ધર્મથી માફ છે           | ૧૧૬-૬૩૨   |
| એ પણ જીવ મતાર્થમાં          | ૩૧-૬૧૨    |
| એમ વિચારી અતરે              | ૩૭-૬૧૩    |
| એવો માર્ગ વિનયનનો           | ૨૦-૬૧૦    |
| ઈર્ષ જ્ઞાતિમા મેદા છે       | ૯૪-૬૨૯    |
| ઈર્ષા ઈર્ષ્ય કોઈ નહિ        | ૭૭-૬૨૨    |
| ઈર્ષા જીવ ન ઈર્ષનો          | ૭૧-૬૨૧    |
| ઈર્ષા નોડના ઈર્ષનો          | ૧૨૧-૬૩૩   |
| કર્તા ભોક્તા જીવ હો         | ૮૩-       |
| કર્મભાવ અજાન છે             | ૯૮-       |
| કર્મ અનત પ્રકારનાં          | ૧૦૨-      |
| કર્મબંધ કૌધાદિથી            | ૧૦૪-      |
| કર્મ મોહનીય ભેદ ગે          | ૧૦૩-      |
| કપાયની ઉપશાંતતા             | ૩૮-       |
| કપાયની ઉપશાંતતા             | ૧૦૮-      |
| કેવળ નિજ સ્વભાવનું          | ૧૧૩-      |
| કેવળ હોત અસંગ ને            | ૭૬-૬૨     |
| કોઈ ક્રિયા જડ થઈ રહ્યા      | ૩-૬૦      |
| કોઈ સયોગોથી નહીં            | ૬૬-૬૧૧    |
| કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ      | ૧૧૪-૬૩૪   |
| કચારે કોઈ વસ્તુનો           | ૭૦-૬૨૦    |
| કૌધાદિ તરતમ્યતા             | ૬૭-૬૧૯    |
| ગચ્છ મતની જે કદપના          | ૧૩૩-૬૩૫   |
| ઘટ પટ આદિ જાણુ તું          | ૫૫-૬૧૬    |
| ચેતન ને નિજભાનમાં           | ૭૮-૬૨૪    |
| છૂટે દેહાધ્યાસ તો           | ૧૧૫-૬૩૨   |
| છે ઇન્દ્રિય પ્રત્યેકને      | ૫૨-૫૧૫    |
| છોડી મત દર્શન તણો           | ૧૦૫-૬૩૧   |
| જડ ચેતનનો લિન છે            | ૫૭-૬૧૬    |
| જડથી ચેતન ઊપજે              | ૬૫-૬૧૮    |
| જ્ઞાતિવેપનો ભેદ નહીં        | ૧૦૭-૬૩૧   |
| જીવ કર્મકર્તા કહો           | ૭૬-૬૨૮    |
| જે જિનદેહ પ્રમાણુ ને        | ૨૫-૬૧૧    |
| જે જે કારણ બાધના            | ૯૯-૬૩૦    |
| જે દ્રષ્ટા છે દૃષ્ટિનો      | ૫૧-૬૧૫    |
| જેના અનુભવ વસ્તુ એ          | ૧૩-૬૧૮    |
| જેમ ગુણગુણ કર્મપદ           | ૮૯-૬૨૮    |
| જે સદ્ગુરુ ઉપદેશથી          | ૧૯-૬૧૦    |
| જે સયોગો દેખિયે             | ૬૮-૬૧૮    |
| જે સ્વરૂપ સમન્વિત વિના      | ૧-૬૦૦     |
| જે ચેતન કરતું નથી           | ૭૫-૬૨૧    |
| જે ઇચ્છો પરમાર્થ તો         | ૧૩૦-૬૩૫   |
| જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે. | ૮-૬૦૨     |



અવગત-જ્ઞાતા; જાણેલું.  
 અવગાહ-વ્યાપનું.  
 અવગાહન-અધ્યયન; વાંચવું, વિચારવું; જીડો  
 અભ્યાસ કરવો.  
 અવગ્રહ-શરૂઆતનું મતિજ્ઞાન.  
 અવધાન-એક વખતે અનેક કાર્યોમાં લક્ષ રાખી  
 સ્મૃતિશક્તિ તથા એકાગ્રતાની અદ્ભુતતા  
 બતાવવી. પત્ર ૧૮.  
 અવધિજ્ઞાન-જે જ્ઞાન દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ ને ભાવની  
 મર્યાદા સહિત રૂપી પદાર્થને જાણે તે.  
 અવની-પૃથિવી; જગત.  
 અવબોધ-જ્ઞાન.  
 અવર્ણવાદ-નિંદા.  
 અવશેષ-આડી.  
 અવસર્પિણીકાલ-ગિતરતો કાલ; જે કાલમાં જીવોની  
 શક્તિઓ ધીમે ધીમે ક્ષીણ થતી જાય. ૧૦  
 કાઠાકાઠી સાગરનો આ કાલ હોય છે.  
 અવળું-જીંધું.  
 અવાચ્ય-ન કહી શકાય એવું.  
 અવિવેક-વિચારશૂન્યતા; સલાસત્યને ન સમજવું.  
 અવ્યાખ્યા-આધા, પીડા વગરનું.  
 અશરીરી-શરીરભાવનો અભાવ થયો છે જેને;  
 આત્મમય.  
 અશાતના-અવિનય.  
 અશાતા-કુંખ.  
 અશુભ-ખરાબ.  
 અશોચ્યાકેવલી-કેવલી આદિ પાસે ધર્મ સાંભળ્યા  
 (અમોચ્યા=અશુભા) સિવાય જે કેવલજ્ઞાન પામે.  
 અશોચ-મક્તિના.  
 અશ્રદ્ધા-અવિશ્વાસ.  
 અપ્રમલક્ર-નવ ઉપવાસ.  
 અપ્રાવક-એક ઋષિનું નામ છે. જનક રામને જ્ઞાન  
 દેનાર.  
 અપ્રાગયોગ-વન, નિવન, આસન, પ્રાણાનામ, પ્રત્યા-  
 હાર, પારના, ધ્યાન, નનાનિ એ આઠ યોગનાં અંગ.  
 અસંન-નરુ જાને. અમત્ય: પરદ્રવ્યથી નુજા.  
 અસંદેષકુ-અનનાયે સિદ્ધતા સંગ પ્રસંગનાં પદ્ય  
 નરુ ૫, અ. ૨૩૨, ૬૦૯.

અસંયતિપૂજા-જેને જ્ઞાનપૂર્વક સંયમ ન હોય તેની  
 પૂજા.

અસંયમ-ઉપયોગ ચૂકી જવો (ઉપદેશ છાયા).

અસ્ત-આથમવું.

અસિપત્રવન-નરક। એક વન, જ્યાં પાંદડાં આપણા  
 ઉપર પડે તો તલવારની પેઠે અંગ છેદે.

અસ્તિ-હોવાપણું; હયાતી.

અસ્તિકાય-ધણા પ્રદેશે વાળું દ્રવ્ય.

અસ્તિત્વ-વસ્તુનું હોવાપણું.

અહુંતા-અહંકાર.

અહંભાવ-હુપણાનો ભાવ.

અહિંસાવા-સહન કરવા

અંતરંગ-અંદરનું.

અંતરાત્મા-સમ્યગ્દષ્ટિ જ્ઞાની આત્મા

અંતરાય-નિમ્ન; અચ્ચલ,

અતર્જાન-સ્વાભાવિક જ્ઞાન; આત્માનું જ્ઞાન.

અંતર્દશા-આત્માની દશા.

અંતર્દષ્ટિ-આત્મદષ્ટિ.

અંતર્ધાન-લોપ થવું.

અંતર્મુખ-આત્મચિંતન, પરાયણ; અંદર વળેલું.

અંતર્મુહુર્ત્ત-‘મુહુર્ત્તની’ અંદરનો કાલ; (જે ઘડી,  
 ૪૮ મિનિટ) મુહુર્ત્તથી ઓછો સમય.

અંતર્લોપિકા-અંદરના અક્ષરો અમુક રીતે ગોઠવ-  
 વાથી (કાંઈનું નામ કે) બીજને અર્થ નીકળે એવી  
 કવ્યરચના

અંતર્વૃત્તિ-અંદરનું વર્તન; આત્મામાં વૃત્તિ

અંતઃકરણ-ચિત્ત; મન.

અંતઃપુર-જ્ઞાનાનખાનું, જ્યાં રાગઓની રાણીઓ  
 રહે છે.

આ

આકાશદ્રવ્ય-જ્વાદિ સમસ્ત દ્રવ્યોને અવકાશ આપ-  
 નાર દ્રવ્ય.

આકાંક્ષા મોહનીય-મિત્યાત્મમોહનીયનો એક પ્રકાર;  
 સમાર મુખની ઈચ્છા કરતી.

આકોશ-ગુસ્મે યવું; ગાળો દેવી; કપડા આપનો.

આગમ-વર્નરાત્રિ; જ્ઞાનીપુરુષોનાં વચન.

આગમન-આવનું તે.





ધૃષ્ટિસિદ્ધિ-ધૃષ્ટેલા કાર્યની સિદ્ધિ.

ધંદ-સ્વર્ગનો અધિપતિ

ધંદવરણ-દેખીતુ જેટલુ સુદર તેટલું જ કંઈ એવું એક કળ.

ધંદાણી-ધંદની સ્ત્રી.

ધંદ્રિય-જ્ઞાનનુ બાહ્ય સાધન.

ધંદ્રિયગમ્ય-ધંદ્રિયથી જણાય તેવું

ધંદ્રિયનિબલ-ધંદ્રિયોને વશ રાખવી તે.

ધ

ધર્માપધિકી ક્રિયા-કપાય રહિત પુરુષની ક્રિયા; ચાલ-વાની ક્રિયા.

ધર્માસમિતિ-અન્ય જીવની રક્ષાર્થે ચાર હાથ આગળ જમીન જોઈને જ્ઞાનીની આજ્ઞાનુસાર ચાલવું

ધંધર-ધંધર ગુદ સ્વભાવ; આત્મસિદ્ધિ ગા. ૭૭

ધંધરેચ્છા-પ્રારબ્ધ; કર્મોદ્ધય; ઉપચારથી ધંધરની ધૃષ્ટા, આજ્ઞા

ધપત્રાગ્રભારા-આઠમી પૃથ્વી. સિદ્ધશિલા

ધહાપોહ-વિચાર.

ઉ

ઉચ્ચગોત્ર-લોકમાન્ય કુળ.

ઉત્તગર-આત્મજગતિવાળી દશા.

ઉત્કટ-અતિશય; ઘણું.

ઉત્કર્ષ-પ્રભાવ; ઉત્કૃષ્ટપણું

ઉત્તરોત્તર-આગળ આગળ.

ઉત્પાદ-ઉત્પત્તિ.

ઉત્સર્પિણીકાસ-ચરતા છ આરા પૂરા યાય તેટલો કાળ; દશ કોડકોડી સાગરોપમ પ્રમાણનો ચરતો કાળ. આયુષ્ય, વૈભવ, બળ આદિ વધતા જાય તેવો કાળ પ્રવાહ.

ઉત્સુન્નપ્રકૃપણા-આગળ વિ. બોલવું

ઉત્ક ધિકાસ-નૃસિંહના નામ ખીન્ન અંગના એક અધ્યવસ છે.

ઉદગ-અવ, હેમ, રાજ તથા બાવને પ્રકૃતે કર્મ જે પોતાની ગતિ કેમકે છે તેને કર્મનો ઉદય એ. કર્મદળનું પ્રવલન.

ઉદગમીનના જગનાર. વૈરાગ્ય; જાનના અધ્યવસના

ઉદીરણ-ઉદગ પાતકો રૂંદાઈ કર્મના કળ તથાદિ કર્મને નાશ કરવાને છે ઉદીરણ.

ઉપજીવન-આજીવિકા. પ. અં. ૬૪

ઉપયોગ-ચેતનાની પરિણતિ, જેથી પદાર્થો બોધ યાય.

ઉપશમભાવ-કર્મના શાંત થવાથી જે બાલે થાય.

ઉપશમશ્રેણી-જેમા ચારિત્રમોહનીય કર્મની રૂપ પ્ર

તિઓનો ઉપશમ કરાય. (જે સિ પ્ર.)

ઉપાધિ-જ જાળ.

ઉપાધ્યાય-જે સાધુ શાસ્ત્રોને શિખવાડે તે.

ઉપાશ્રય-સાધુ-સાધ્વીઓનાં આશ્રયસ્થાન.

ઉપાસક-પૂજનલકિત કરનાર; સાધુઓની ઉપાસના કરનાર શ્રાવક

ઉપેક્ષા-અનાદર; તિરસ્કાર.

ઊ

ઊર્ધ્વગતિ-જે એ જવું

ઊર્ધ્વ પ્રચય-પદાર્થમાં જે ધર્મનું ઉદ્ભવવું યાય છે તે; ક્ષણે ક્ષણે થતી અવસ્થા.

ઊર્ધ્વલોક-સ્વર્ગ; મોક્ષ

ઋ

ઋષભદેવ-જૈનોના આદિ તીર્થંકર.

ઋષિ-બહુ ઋદ્ધિધારી હોય તે. ઋષિના ચાર ભેદ: ૧ રાજ૦, ૨ બ્રહ્મ૦, ૩ દેવ૦, ૪. પરમ૦, રાજર્ષિ= ઋદ્ધિવાળા બ્રહ્મર્ષિ=અક્ષીણ મહાન ઋદ્ધિવાળા. દેવર્ષિ=આકાશગામી દેવ. પરમર્ષિ=કેવળ જ્ઞાની.

એ

એકત્વભાવના-આ મારો આત્મા એકલો છે, તે એકલો આત્મા છે, એકલો જ્યો, પોતાનાં કર્મો કર્મ એકલો ભોગવશે, અંતઃકરણથી એમ ચિંત્ન વડે તે એકત્વભાવના (ભાવનાબોધ)

એકનિષ્ઠા-એક જ વસ્તુ પ્રત્યે પૂર્ણ ચક્ષુ.

એકભાક્ત-દિવસમા એક જ વખત જમવું.

એકાકી-એકલો.

એકાંતવાદ-વસ્તુને એક ધર્મરૂપ માનનાર.

ઓ

ઓઘરાંશા-જે ક્રિયાના વર્તતા પ્રાણી ભોક્ત્રી, રક્તની કે મુન્ડનાં વચનથી અપેક્ષા રાખતો નથી; આત્માના અધ્યવસાય રહિત કોઈક ક્રિયાદિ કર્યો કરે (અધ્યાત્મચાર)



ક્ષમા-અપરાધની માફી આપવી; હરકત કરવાની શક્તિ હોવા છતાં કે ન છતાં સામા જીવ પર ક્રોધ ન કરવો.

ક્ષમાપના-ભૂલની માફી માગવી

ક્ષાયિક ચારિત્ર-મોહનીય કર્મના ક્ષયથી જે ચારિત્ર (આત્મસ્થિતતા) ઊપજે તે

ક્ષાયિક ભાવ-કર્મના નાશથી જે ભાવ ઊપજે તે, જેમ કે કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન.

ક્ષાયિક સમ્યક્દર્શન-મોહનીય કર્મની સાત પ્રકૃતિઓના અભાવથી જે આત્મપ્રતીતિ, અનુભવ ઉત્પન્ન થાય તે

ક્ષાયોપશમિક સમ્યક્ત્વ-જે દર્શન મોહનીય કર્મના ક્ષય તથા ઉપશમથી થાય તે; આત્મશ્રદ્ધા.

ક્ષીણકષાય-ગારમુ ગુણુસ્થાનક છે. મોહનીય કર્મનો સર્વથા ક્ષય થયા પછી તરત જ ગારમુ ગુણુસ્થાન આવે છે

ખ

ખસતા-દુષ્ટતા

ખાએશ-ધ્વિષ્ટા.

ખેળ-રજઃ પીડી; લેપ.

ખંતી દંતી પ્રવ્રજ્યા-જે દીક્ષામાં ક્ષમા તથા ઇન્દ્રિયનિગ્રહ છે

ગ

ગરજ-સમુદાય; ગયુ; સંઘ, સાધુસમુદાય; એક આચાર્યનો પરિવાર.

ગજસુકુમાર-શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવના નાનાભાઈ જુઓ મોદનમાળા પાક ૪૩

ગણુધર-તીર્થ કરના મુખ્ય શિષ્ય. આચાર્યની આજ્ઞાનુસાર સાધુસમુદાયને લઈને મહીમંડલમાં વિચરનાર અમર્યા સાધુ.

ગણિતાનુયોગ-જે શાસ્ત્રોમાં લોકનુ માપ તથા સ્વર્ગ નરક આદિની લગાઈ આત્મિક કર્મના બધાંજિનું વર્ણન કરેલું હોય (આખ્યાનસાર-૧૭૩)

ગતમત-પૂર્વજન; પૂર્વજનન.

ગતયોગ-દે. ગતિ

ગતિ આગતિ-ગત્ય આગતિ

ગતિવિષય પ્રવચન-ગતિ-વિષયની જેન આગતી રીતે એક જગત એક કે નહીંની ચ. ગતિ સમુદ. ૬.

ગુમાન-અભિમાન; અહંકાર.

ગુણુનિષ્પન્ન-જેને ગુણો પ્રાપ્ત થયા છે.

ગુણુસ્થાન-મોહ અને યોગના નિમિત્તથી સમ્યક્દર્શન. સમ્યક્જ્ઞાન, અને સમ્યક્ચારિત્ર આત્માના ગુણોની તારતમ્યરૂપ અવસ્થાવિશેષ ગુણુસ્થાન કહ્યું છે (ગોમ્મટસાર); ગુણો પ્રગટતા તે ગુણુસ્થાન.

ગુરુતા-મોટાઈ.

ગોકુલચરિત્ર-શ્રી મનસુખરામ સ્વયંરામે લખેલું

ગોકુળજી ઝાઝાનું જીવનચરિત્ર

ગૌતમ-ભગવાન મહાવીરના પ્રધાન શિષ્ય. એમણે બીજું નામ ઇંદ્રભૂતિ હતું.

ગ્રન્થ-પુસ્તક; શાસ્ત્ર; બાહ્ય અભ્યંતર પરિગ્રહ. (આત્મસિદ્ધિ ગાથા ૧૦૦),

ગ્રંથિ-રાગદ્વેષની નિષિદ્ધિ ગાંઠ, મિથ્યાત્વની ગાંઠ. (આત્મસિદ્ધિ ગાથા ૧૦૦)

ગ્રંથિ-ભેદ-જડ ને ચેતનનો ભેદ કરવો

ગૃહસ્થી-ગ્રાવક; સસારી

ઘ

ઘટપરિચય-હૃદયનું ઝોળખાણ.

ઘટાટોપ-ચારે બાજુ ઢંકાઈ ગયે તેવી ઘટા.

ઘનઘાતિકર્મ-ચાર છે: જ્ઞાનાવરણીય કર્મ, દર્શનાવરણીયકર્મ, મોહનીયકર્મ તથા અંતરાયકર્મ-આત્માના મૂળ ગુણોને આવરણ કરનાર હોવાથી એ ચારે કર્મ ઘનઘાતિ કહેવાય છે.

ઘનરજ્જુ-જેની લગાઈ પહોળાઈ અને ગતઠાઈ સરખી

થાય એવી રીતે રજ્જુનું પરિમાણ કરવું તે, મધ્યલોક પૂર્વથી પશ્ચિમ એક રજ્જુ પ્રમાણ છે તેટલો જ લાંબો પહોળો કાચો લોકનો વિભાગ.

ઘનવાત-ઘનોદધિ અથવા વિમાન આદિના આધાર-મૂળ એક પ્રકારનો કડિન વાયુ.

ઘનવાત વસત્ય-વસવાટારે રહેલ ઘનવાયુ.

ચ

ચકરન-ચક્રવર્તીનાં ચોદ રત્નમાનું એક રત્ન.

ચક્રવર્તી-સમ્રાટ; હરત આદિ ક્ષેત્રના છ ખંડો અધિપતિ

ચક્રુદર્શન-આંખે જાણાતી વસ્તુનો પ્રથમ સાદાર્ણ ગાંધ યાવ તે.



જિન-રાગદ્વેષને છૂતનાર તે જિન.

જિનકલ્પ-ઉદ્ધૃષ્ટ આચાર પાળનાર સાધુનો-જિન-કલ્પીનો વ્યવહાર વિધિ; એકાઠી વિચરનારા સાધુઓને માટે કલ્પેસો, અર્થાત્ આધેસો, મુકરર કરેસો જિનમાર્ગ વા નિયમ

જિનકલ્પી-ઉત્તમ આચાર પાળનાર સાધુ.

જિનધર્મ-જિનભગવાને કહેસો ધર્મ.

જિનમુદ્રા-એ પગ વચ્ચે ચાર આંગળીનું અતર રાખી હાથ લગડતા રાખી સરખા ઊભા રહીને કાઉસગ્ગ કરેલો તે ખડા રહીને ધ્યાન ધરવું તે

જિનેન્દ્ર-તીર્થ કર ભગવાન.

જીવ-આત્મા; જીવપદાર્થ.

જીવરાશિ-જીવસમુદાય.

જીનાસ્તિકાય-જ્ઞાન દર્શનસ્વરૂપ આત્મા તે આત્મા અસંખ્યાતપ્રદેશી છે તેથી અસ્તિકાય કહેલ છે

જોગાનલ-ધ્યાનરૂપી અગ્નિ.

જ્ઞાત-જાણેલ

જ્ઞાતપુત્ર-ભગવાન મહાતીર; જ્ઞાત નામના દાનિય પુત્રના

જ્ઞાતા-જાણનાર; આત્મા; પ્રથમાનુયોગના સૂત્રનું નામ. જ્ઞાન-જે વડે પદાર્થો જણાય તે. જ્ઞાન આત્માનો ધર્મ છે

જ્ઞાનધારા-જ્ઞાનનો પ્રવાહ.

જ્ઞાનદુઃક-જ્ઞાનમાં જે વિશેષ છે તે.

જ્ઞાનાક્ષેપકવંત-અમ્યદષ્ટિ આત્મા; જ્ઞાનપ્રિય રોય-જાનના યોગ્ય પદાર્થો.

ત

તત્ત્વ-ગુણ; સાત; સંપદાર્થ; વસ્તુ; પરમાર્થ-પરાશિયત વસ્તુ.

તત્ત્વજ્ઞાન-તત્ત્વસંગ્રહી જ્ઞાન

તત્ત્વનિષ્ઠા-તત્ત્વના આગ્રહ

તત્ત્વ-એકેક સાત ગુણર પગલાયેલું; તૈયાર.

તત્ત્વ-એકેક સાત ગુણર પગલાયેલું; તત્ત્વ-લીન

તત્ત્વ-એકેક પદાર્થના લીનતા.

તત્ત્વ-ગરીર.

તત્ત્વ-ગરીર.

તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર તત્ત્વ-ગરીર

તમ-અંધારું

તમતમપ્રભા-સાતમી નરક.

તમતમા-ગાઢ અંધકારવાળી સાતમી નરક.

તસ્કર-ચોર.

તતહારક-વાદવિવાદનો નાશ કરનાર.

તાદાત્મ્ય-એકતા; લીનતા

તારતમ્ય-ઓછાવત્તાપણું.

તીરેભાવ-કડાઈ જવું.

તીર્થે પ્રથમ-પદાર્થના પ્રદેશોનો સચય; અહુ-પ્રદેશીપણું.

તીર્થ-ધર્મ; તરવાનું સ્થાન; શાસન. સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકાકર સંઘ સમુદાય, ગંગા, જમુનાદિ લૌકિક તીર્થ છે.

તીર્થકર-ધર્મના ઉપદેશનાર, જેના ચાર ધનધાતિ કર્મ નાશ પામ્યાં છે તથા જેને તીર્થકર નામ કર્મની પ્રકૃતિનો ઉદય વર્તે છે તીર્થને સ્થાપનાર.

તીરજ્ઞાનદશા-જે દશામાં જ્ઞાન અતિશય આત્મ-નિષ્ઠ હોય

તીરમુમુક્ષુતા-ક્ષણે ક્ષણે સસારથી છૂટવાની ભાવના; અનન્ય પ્રેમે મોક્ષના માર્ગમાં ક્ષણે ક્ષણે પ્રવર્તવું. (૫ અં. ૨૫૪)

તુચ્છ સંસારી-અદ્ય સસારી

તુષ્ટમાન-પ્રસન્ન. રાજ

ત્રણ મનોરથ-(૧) ચારલ પરિગ્રહને ત્યાગવા, (૨) પાંચ મહાવ્રતને ધારણ કરવા, (૩) મરણકાળે આલોચના કરી સમાધિમરણની પ્રાપ્તિ

ત્રણ સમકિત-(૧) ઉપશમ સમકિત, (૨) ક્ષાયિક સમકિત અને (૩) ક્ષાયોપશમિક સમકિત; અથવા (૧) આત્મપુરુષના વચનની પ્રતીતિરૂપ, આત્માની અપૂર્વ રુચિરૂપ, સ્વચ્છંદ નિરોધપણે આત્મપુરુષની ભક્તિરૂપ, આ પ્રથમ સમકિત કયું છે

(૨) પરમાર્થની સ્પષ્ટ અનુભવાથે પ્રતીતિ તે સમકિતનો ત્રીજો પ્રકાર (૩) નિર્નિકરૂપ પરમાર્થ અનુભવ તે સમકિતનો ત્રીજો પ્રકાર છે. (૫ અં. ૭૫૧)

ત્રણ-ગરીર, તે ગરીર, ચો ગરીર તથા પચાસ ગરીર કરા કરે છે.



ચાલવામાં સહાય કરે, જેમ પાણી માછલાંને  
ચાલવામાં મદદ છે (દ્રવ્યસંગ્રહ)  
ધ્રુવેવા (કૌલ્ય)-વસ્તુમાં કોઈ રીતે પરિણમન હોવા  
છતાં વસ્તુનું જે વસ્તુપાત્ર કાયમ રહે છે તે.

ન

નપુંસકવેદ-જે કપાયના ઉદ્ભવથી સ્ત્રી તથા પુરુષ  
બન્નેની ઇચ્છા કરે

નભ-આકાશ.

નમસ્કાર મંત્ર-નવકાર મંત્ર.

નય-વસ્તુના એક અશને ગ્રહણ કરનાર જ્ઞાને નય  
કહે છે. જૈન શાસ્ત્રોમાં મુખ્યપણે જે નયોનુ વર્ણન  
છે, દ્રવ્યાર્થિક નય તથા પર્યાયાર્થિક નય આ  
નયોમાં જ બંધા નયોનો સમાવેશ થઈ જાય છે.

નરકગતિ-જે ગતિમાં છવોને અતિશય ત્રાસ છે, તેવી  
સાત નરક છે: રત્નપ્રભા, શર્દંગપ્રભા, વાલુકાપ્રભા,  
પદ્મપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમ્રપ્રભા, તમા મહાતમપ્રભા  
(તમતમપ્રભા) (તત્ત્વાર્થસૂત્ર).

નરગતિ-મનુષ્યગતિ

નવઅનુદિશ-દિગંથર જૈન શાસ્ત્રોમાં ઊર્ધ્વલોકમાં  
નવઐવેધિકના ઉપર નવ વિમાન બીજાં માનેલા  
છે. તેઓમાં સમ્યક્દષ્ટિ જ જન્મ ધારણ કરે છે.  
તથા ત્યાંથી અતીને જીવ ઉદ્દૃષ્ટ જે ભવ ધારણ  
કરીને મોક્ષે જાય છે

નવકારમંત્ર-જૈનોનો અન્યતઃ માન્ય મંત્ર- “ નમો  
અરિહંતાય, નમો સિદ્ધાયા, નમો આયરિયાય,  
નમો ઉપહારાયાય, નમો લોભે મય્યામહાય ”  
આ નવકાર મંત્ર છે જુઓ મોક્ષમાળા પા ૩૫

નવકેવલસમિધિ-ચાર પદ્ધતિની કર્મના બધા વાતી  
કેવલી બગવાને કે સિદ્ધિ યુગ પ્રાપ્ત છે જેમકે  
અનન્દનાભ, અનન્દગર્ભ, લાલિતસંસ્કૃત્ય, લાલિત-  
આરિય, અનન્દનાભ, અનન્દનાભ, અનન્દભોજ,  
અનન્દ ઉત્તેજન, અનન્દી (સર્વાર્થ-  
ચિન્તિ આદિ )

નવઐવેધિક-જોઈતા કે નવ નવનિર્મિત રચના છે.  
“ નવ નવનિર્મિત ” ને નિર્મિત નવ નવ આ  
નવ નવ નવનિર્મિત, અનન્દ ઉત્તેજન, અનન્દ  
ઉત્તેજન, અનન્દ ઉત્તેજન, અનન્દ ઉત્તેજન  
અનન્દ ઉત્તેજન

નવતત્ત્વ-જીવ, અજીવ, આસ્રવ, ગંધ, સંવર, નિર્જરા,  
મોક્ષ, પાપ તથા પુણ્ય આ નવ તત્ત્વ છે.  
( નવતત્ત્વ )

નવનિધિ-અઘ્વર્તી નવનિધિના સ્વામી હોય છે. તે  
નવનિધિ આ પ્રમાણે છે: કાલનિધિ, મહાકાલનિધિ  
પાંડુનિધિ, માણવકનિધિ, શખનિધિ, નૈસર્ગનિધિ,  
પદ્મનિધિ, પિંગલનિધિ અને રત્નનિધિ

નવનોકપાય-અઘ્વ કપાયને નોકપાય કહે છે. તે  
નોકપાયો નવ પ્રકારના છે: હાસ્ય, રતિ, અરતિ,  
શોક, ભય, ભુગુપ્તિ, સ્ત્રીવેદ, પુરુષવેદ અને  
નપુંસકવેદ

નવપદ-અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ,  
સમ્યક્દર્શન, સ યજ્ઞાન, સમ્યક્ ચારિત્ર તથા તપ.

નાહિનંદન-નાહિરાગના પુત્ર, ભગવાન ઋષભદેવ

નારાયણ-પરમાત્મા; શ્રીકૃષ્ણ

નાસ્તિ-અભાવ.

નાસ્તિક-આત્માદિ પદાર્થોને ન માનનાર.

નિકાચિત કર્મ-જે કર્મમાં સંક્રમણ, ઉદ્દીરણ,  
ઉત્કર્ષણ, અપકર્ષણ આદિ વડે ફેરફાર ન થાય,  
પણ સમય પર જ ઉદ્ભવ આવે

નિગોદ-એક શરીરમાં અનંતા જીવ હોય તે અનંતકાય.

નિજ છંદ-પોતાની મરજી પ્રમાણે ચાલવું.

નિદાન-ધર્મ કરીને આવતા ભવ માટે મુખની અભિ-  
લાષા કરવી; કારણ

નિદિધ્યાસન-અખંડ ચિંતન.

નિબંધન-બાંધવું

નિયતિ-નિયમ; ભાગ્ય; જે થવાનું છે તે

નિરંજન-કર્મકાંક્ષિના રહિત.

નિરૂપકમ આચાર્ય-જે આચાર્ય તરીકે નાદિ એક;  
નિકાચિત આચાર્ય.

નિર્ઝન્ય-માયુ-જેની મોક્ષની માફ છૂટી છે.

નિર્ઝયિની-સાધી

નિર્ઝરા-અને અગ કોઈનું આત્માથી છૂટા પડે.

નિર્ઝુન્નિ-અગની આવે અગને જ્વળતાગ; કીકા.

નિર્ઝુન્નિ-અગની ગુરુ અગની મોક્ષ.

નિર્ઝુન્નિ-નિર્ઝરુન્નિ-અગની મોક્ષ; ઉપાધ્યાય નિર્ઝુન્નિ  
નિર્ઝુન્નિ-અગની.





પૂર્વાનુપૂર્વ-પ્રથમ પ્રાપ્ત થયેલ વસ્તુ  
પૂર્વાપર અવિરોધ-આગળપાછળ જેમા વિરોધ  
ન હોય

પ્રકૃતિ બંધ-જે કર્મો બધાય છે તેમા જ્ઞાનાદિ ધાતુ-  
વાનો સ્વભાવ પડે છે તેને પ્રકૃતિબંધ કહે છે  
પ્રજ્ઞા-બુદ્ધિ.

પ્રજ્ઞાપના-પ્રત્યક્ષા; નિઃપક્ષ.

પ્રજ્ઞાપનીયતા-જણાવવાયોગ્ય વર્ણન  
પ્રતિકંભણ-થયેલા દોષોનો પશ્ચાત્તાપ.

પ્રતિપક્ષ-દરેક ક્ષણ

પ્રતિબંધ-રોકાવું; પરવસ્તુઓમા મોહ.

પ્રતિશ્રોતી-સ્ત્રીઠારનાર.

પ્રત્યાખ્યાન-વસ્તુનો ત્યાગ કરવો (વિશેષ માટે  
બુદ્ધિ, મોક્ષમાળા પા ૩૧)

પ્રત્યેક બુદ્ધ-કાર્ધ વસ્તુના નિમિત્તથી જેને બોધ થયો  
હોય તે, જેમ કરકેકુ આદિ પુરુષો

પ્રત્યેક શરીર-દરેક જીવલુ બુદ્ધ બુદ્ધ શરીર

પ્રભુત્વ-સ્વામીપણુ.

પ્રદેશ-આકાશનો તે અશ જેને અવિભાગી એક  
પુદ્ગલ પરમાણુ રોકે છે તેમાં અનેક પરમા-  
ણુઓને સ્થાન આપવાનું સામર્થ્ય હોય છે

પ્રદેશ બંધ-બધાયેલા કર્મોની સંખ્યાનો નિર્ણય એટલે  
કે કેટલા કર્મોનું આત્માની સાથે બધામાં છે

પ્રદેશ સંહાર વિસર્પ-શરીરને લીધે આત્માના  
પ્રદેશોનું મ કોચાનું તથા ફેલાવું.

પ્રદેશોદય-ઓંનું પ્રદેશોમા ઉદય થવું, રસ દીધા  
વિના ખરી જવું.

પ્રમાણ-સાચુ જ્ઞાન; વસ્તુને સર્વાંશો ગ્રહણ કરનારું  
જ્ઞાન.

પ્રમાણુઆધિત-પ્રમાણુની વિચારતા જેમા વિરોધ  
ન આવે

પ્રમાદ-ભૂલની અનાદરતા, ઉનાદ, આળસ, ઝાલ  
એ સરખા પ્રમાદનાં લક્ષણ છે (મે.યમ.ગા-૫૦)

પ્રમાદ-અભાવ ૫૧ કારણે થયેલ નીચાણને યોગ-  
નિર્ણય ૫૧ અને ૫૨)

અ

પ્રમાદ-અભાવ ૫૧ કારણે થયેલ નીચાણને યોગ-  
નિર્ણય ૫૧ અને ૫૨)

અ તદૃતદશાંગ, અનુત્તરોપપાતિકદશાંગ, પ્રત્યક્ષાકરણ  
વિપાકસૂત્ર અને દષ્ટિવાદ.

આર ગુણ-અરિહંત ભગવાનના ૧૨ ગુણ છે. (૧)  
વચનાતિશય, (૨) જ્ઞાનાતિશય, (૩) અપાયા-  
પગમાતિશય, (૪) પૂર્ણતિશય, (૫) અશોક વૃક્ષ,  
(૬) કુસુમવૃષ્ટિ, (૭) દિવ્ય ધ્વનિ, (૮) ચામર  
(૯) આસન, (૧૦) ભામંડલ, (૧૧) મેરી, (૧૨)  
જન. ૪ અતિશય તથા ૮ પ્રાતિહાર્ય કહેવાય છે.

આર તપ-અનશન, અવમૌદર્ય, વૃત્તિસંક્ષેપ, રસ-  
પરિત્યાગ, વિવિક્ત શય્યાસન, કાપકલેશ, પ્રાયશ્ચિત્ત,  
વિનય, વૈયાવૃત્ય, સ્વાધ્યાય, ધ્યાન, વ્યુત્સર્ગ.

આર વ્રત-ત્રાવકતા ચાર વ્રત છે, તે આ પ્રમાણે.  
અહિમાણુવ્રત, સત્યાણુવ્રત, અચોર્યાણુવ્રત,  
પરિગ્રહ પરિમાણુણુવ્રત અને બ્રહ્મચર્યાણુવ્રત એ  
પાંચ અણુવ્રત કહેવાય છે દિવ્યવ્રત, દેશવ્રત,  
અનર્થદુષ્ટવ્રત આ ત્રણ ગુણવ્રત છે સામાયિક,  
પ્રોપથોપવાસ, ઉપભોગપરિભોગપરિમાણુ, અતિયિ  
સ વિભાગ એ ચાર શિક્ષાવ્રત છે.

આસજીવ-અસાની આત્મા

આહ્ય પરિગ્રહ-ગહારના પદાર્થો પર મમતા રાખવી.  
તે પરિગ્રહ દશ પ્રકારે છે: ક્ષેત્ર, ઘર, ચાદી,  
સોનું, ગાયત્રેસ, ધન, ધાન્ય, દારી, દાસ અને  
વાસણ.

આહ્યભાવ-સૌક્રિક ભાવ; સંસારભાવ.

બીજજ્ઞાન-સમ્યગ્દર્શન

બીજરુચિ સમ્યક્ત્વ-પરમાર્થ સમ્યક્ત્વવાન જીવના  
નિકામ વ્રદા. (પ. અ. ૪૩૧)

બોધબીજ-સમ્યગ્દર્શન.

બ્રહ્મચર્ય-આત્મામા રમવું; સ્ત્રીમાત્રનો ત્યાગ.

બ્રહ્મરસ-આત્મ-અનુભવ

બ્રહ્મવિદ્યા-આત્મજ્ઞાન

બ્રહ્મોન્નકન વિદ્ય.

આત્મી વેદના-આત્મા અથવા વેદના; આન્તરિક પીઠ  
બ

બન્ધિ-ભાવનાની પુરુષાના મુદ્રાના સીમતા તેઓના  
કુળે મળતા, અનુભવ કરી શકતા વિચાર  
બન્ધિ છે.

બન્ધનરૂપ-અનુભવ પુરુષના પીઠમાટે.



મૃપા-ખોલું; અસત્ય.

મેધાવી-બુદ્ધિમાન; — પ્રજાવાળો

મેષા-મેષ-આખનું ઉધાડું ને બધ કરવું

મેત્રી-સર્વ જગતથી નિર્વેરબુદ્ધિ (પ અ. પૃ. ૫૭)

મોક્ષ-આત્માથી કર્મોનું સર્વથા છૂટી જવું તે મોક્ષ.

મોક્ષમાર્ગ-સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્-ચારિત્રની એકતા તે મોક્ષમાર્ગ સમ્પદર્શનજ્ઞાન-ચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગ (તત્ત્વાર્થસૂત્ર)

મોક્ષસુખ-અઘોરિક મુખ; આત્માનંદ જે મુખ મુખેથી કહી શકાતું નથી (વિશેષ માટે જુઓ મોક્ષમાળા પાઠ ૭૩)

મોહ-જે આત્માને ગાંડો બનાવી દે; સ્વ તથા પરનું ભાન બુલાવે; પરપદાર્થોમાં એકત્વબુદ્ધિ કરાવે

મોહનીય કર્મ-આઠ કર્મોમાં એક મોહનીય કર્મ છે, જે કર્મોનો રાજ્ય કહેવાય છે તેના પ્રભાવે જીવ સ્વરૂપને ભૂલે છે

મોહમયી-મુગ્ધ

ય

યતિ-ધ્યાનમાં સ્થિર થઈ શ્રેણી મોડનાર.

યતના-કાર્ધ પણ જીવની હિસા ન થાય તેમ પ્રવર્તવું (વિશેષ માટે જુઓ મોહમાળા પાઠ ૨૭)

યથાર્થ-વાસ્તવિક

યશનામકર્મ-જે કર્મના ઉત્પત્તિથી યશ ફેલાય

યાચકપણું-માગવાપણું.

યાચજીવ-જન્મ નુકી

યુગસિયા-ભોગમુનિના જીવો

યોગ-આત્મ પ્રવેશનું હવનચક્રન થવું; મોક્ષ સાથે આત્માનું જોડાવું; મોક્ષના કારણોની પ્રાપ્તિ; ધ્યાન યોગકેમ-જે વસ્તુ ન હોય તે મેળવવી અને હોય તેનું રક્ષણ કરવું.

યોગદશા-ધ્યાનદશા

યોગદ્વિસમુચ્ચ-યોગનો ગ્રન્થ છે

યોગમિત્ર-સદ્ગુણધાર્મિકો યોગ સંગ્રહી ગ્રન્થ છે

યોગનાસિદ્ધ-યોગના પ્રાપ્તિ એક પ્રવચન નામ.

યોગસ્ફુટિત-ધ્યાન દ્વારા પ્રવેશ.

યોગાનુયોગ-યોગના યજ્ઞ પદ્ધતિ કરી તેનો યજ્ઞ થાય.

યોગદશા-ધ્યાનદશા

યોગદશા-ધ્યાનદશા

યોગદશા-ધ્યાનદશા

૨

રહનેમી-ભગવાન નેમિનાથનો ભાઈ

રાજસીવૃત્તિ-રજોગુણવાળી વૃત્તિ; ખાલુ, પીલુ અને મઝા કરવી; પુદ્ગજ્ઞાનન્દી ભાવ

રાજપો-ખુશી

રાજેમતી-ભગવાન નેમિનાથની મુખ્ય શિષ્યા.

રુચકપ્રદેશ-મેરુના મધ્યભાગમાં આવેલ આઠ રુચક-પ્રદેશ કે ન્યાથી દિશાઓની શરૂઆત થાય છે. આત્માના પણ આઠ રુચકપ્રદેશ છે જેને અબધ કહેવામાં આવે છે (વિશેષ માટે જુઓ પ અ ૧૩૬)

રૂપી-જેમાં રૂપ, રસ ગંધ અને સ્પર્શ હોય તે પદાર્થ રૂપી કહેવાય છે.

રૌદ્ર-વિકરાળ; ભયાનક.

રૌદ્રધ્યાન-દુષ્ટ આશયવાળું ધ્યાન તે ચાર પ્રકારે છે: હિસાનંદ, મુપાનંદ, ચૌર્યાનંદ, વિપયસસ્પૃશ્યુતંદ. હિસા, અસત્ય, ચોરી અને પરિગ્રહમાં આનંદ માનવો, આ ધ્યાન નરકગતિનું કારણ થાય છે

લ

લઙ્ગિય-તીર્થાંતરાય કર્મના ક્ષય કે ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત થતી શક્તિ સુતજ્ઞાનના આવરણનો ક્ષયોપશમ પ્રાપ્ત થવો તે

લઙ્ગિયવાક્ય-અલર થોડા હોવા છતાં જે વાક્યમાં ઘણો અર્થ સમાયેલો છે, ચમત્કારી વાક્ય

લાવણ્યતા-મુદરતા

લિંગદિહજન્યજ્ઞાન-દશ ઇન્દ્રિય, પાંચ વિષય અને મન એ રૂપ જીવનું સૂક્ષ્મ શરીર, તેથી વધેલું જ્ઞાન. લેશ્યા-કાપાયવી રંગાયેલી યોગની પ્રવૃત્તિ જીવના કૃણાદિ દ્રવ્યો પેડે ભાગ્યમાન પરિણામ (પ. અ. ૭૫૨)

લોક-સર્વ દ્રવ્યોને આધાર આપનાર.

લોકભાવના-ચોદ રાજલોકનું સ્વરૂપ વિચારનું.

લોકસંજ્ઞા-ગુરુનું અનુભવ કરતાં તીર્થનો ઉચ્ચેદ થાય તેમ છે, જેમ કદીને લોકપ્રગતિમાં આદર તથા શ્રદ્ધા રાખી તે પ્રમાણે કર્યા કરવું તે લોકસંજ્ઞા. (અધ્યાત્મસાર)

લોકલિધિ-લોકલિધિ.

લોકલિધિ-લોકલિધિ.



૨૧

શતક-સોનો સમુદાય  
 શતાવધાન-એકી સાથે સો વાતો પર ધ્યાન આપવું તે  
 શર્વરા-રાત્રિ.  
 શશિ-ચંદ્રમા.  
 શંકર-મહાદેવ; મુખ આપનાર  
 શંકા સહ-સંદેહ સહિત.  
 શાસ્ત્રમતી વૃક્ષ-નરકના એક વૃક્ષનું નામ; શીમળાનું ઝાંડ  
 શાસ્ત્ર-વીતરાણી પુરુષોનાં વચન તે શાસ્ત્ર; ધર્મગ્રંથ.  
 શાસ્ત્રકાર-શાસ્ત્ર રચનાર.  
 શાસ્ત્રાવધાન-શાસ્ત્રમાં ચિત્તની એકાગ્રતા  
 શિક્ષામોઘ-ન્યાયનીતિનો ઉપદેશ. સારી શિખામણ.  
 શિથિલકર્મ-જે કર્મ વિચાર આદિથી દૂર કરી શકાય તે.  
 શુક્લધ્યાન-શુભોના શુદ્ધ પરિણામોથી જે ધ્યાન  
 કરાય છે તે શુક્લધ્યાન.  
 શુદ્ધોપયોગ-રાગદ્વિપ રહિત આત્માની પરિણતિ  
 શુભ ઉપયોગ-મંદ ક્રિયાવૃત્તિ ભાવ વીતરાગ  
 પુરુષોની ભક્તિ, શુભકા, દાન, સંયમ વ્યાદિ.  
 શુભદ્રવ્ય-જે પરમાર્થના નિમિત્તે આત્મામાં સાદા-  
 પ્રશસ્તભાવ થાય.  
 શુદ્ધજ્ઞાની-જેને ભેદજ્ઞાન ન હોય, માત્ર વાણીમાં જ  
 અધ્યાત્મ હોય. (વિશેષ માટે આત્મ ૦ ગા. ૫, ૬)  
 શૈલેશીકરણ-પર્વતોમા મોટો મેઝ તેના જેવું  
 અચક્ષુ-અડગ. (વ્યાખ્યાનસાર)  
 શ્રમણ-સાધુ; મુનિ  
 શ્રમણોપાસક-ત્રાવક; શુદ્ધરત્ન  
 શ્રાવક-જ્ઞાનીના વચનના શ્રોતા - શ્રવણ કરનાર.  
 (ઉપદેશગણ ૫ ૭૨૬)  
 શ્રુતજ્ઞાન-મનિજ્ઞાનથી મળેલા પદાર્થની સમજને  
 તર્કને ચક્રેત કોઈ જીવ પદાર્થના જ્ઞાનને જ્ઞાન-  
 જ્ઞાન કહે છે. જેનું 'કે-કે' શબ્દ આમળવા  
 પછી ઉત્પન્ન થાય. કંબુગ્રીવાદિષ્ટ ધરાવું જ્ઞાન.  
 (જેન સિ પ્રવેશિકા)  
 શ્રેણિક-૦૦ મહાવરના સમયમાં નવચ દેવના એક  
 પ્રત્યક્ષદર્શી રાજા, જ્ઞાનવત્તા પ્રમુખ  
 શ્રેણી-સર્વ અનન્ય આદર્શની વાતની તીકી;  
 શ્રેણિક-૦૦ મહાવરના પ્રત્યક્ષદર્શી રાજા  
 ૦૦ ૦૦ ૦૦ આદર્શની વાતની તીકી.  
 શ્રેણિક-૦૦ મહાવરના પ્રત્યક્ષદર્શી રાજા

૫

પરદર્શન-(૧) જોઈ, (૨) નૈયાયિક, (૩) સાંખ્ય,  
 (૪) જૈન, (૫) મીમાંસક, અને (૬) ચાર્વાકની  
 માન્યતાઓ. (પ. અ. ૭૧૧)  
 પરદ્રવ્ય-શુભ, પુદ્ગલ, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ તથા  
 કાલ એ છ મૂળ પદાર્થો.  
 પરપદ-આત્મા છે, તે નિત્ય છે, કર્તા છે, ભોક્તા છે,  
 મોક્ષ છે, તથા મોક્ષનો ઉપાય છે (પ. અ. ૪૯૩)  
 સ  
 સજીવન મૂર્તિ-દેહધારી મહાત્મા.  
 સત્પુરુષાર્થ-આત્માને કર્મબંધનથી મુક્ત કરી શકે  
 તેવા પ્રયત્ન  
 સત્મૂર્તિ-જ્ઞાની પુરુષ.  
 સત્સંગ-સત્નો જે રંગ ચઢાવે. (મોક્ષભાગા પા. ૨૪)  
 પોતાની સન્માર્ગને વિષે યોગ્યતા જેવી છે તેવી  
 યોગ્યતા ધરાવનારા પુરુષોનો સંગ તે સત્સંગ.  
 (પ અ. ૨૪૯)  
 સનાતન-શાશ્વત; પરાપૂર્વથી ચાલી આવતું.  
 સમકિત-સમ્યક્દર્શન (મૂળમાર્ગ. ૭)  
 સમદર્શિતા-શત્રુ, મિત્ર, હર્ષ, શોક, નમસ્કાર, તિર-  
 સ્કારાદિ ભાવ પ્રત્યે જે સમતા તે; પદાર્થને વિષે  
 ઇષ્ટ-અનિષ્ટ-રહિતપણું  
 સમય-કાલનો નાનામાં નાનો ભાગ.  
 સમવાય સંબંધ-અભેદ સંબંધ.  
 સમશ્રેણી-સમભાવની ચાલુ રહેતી પરિણતિ.  
 સમસ્વભાવી-એક સરખા સ્વભાવવાળા  
 સમાધિ મરણ-સમતાપૂર્વક દેહત્યાગ  
 સમિતિ-અનાપૂર્વક ગમનાદિ ક્રિયાઓમાં પ્રવર્તવું.  
 સમુદ્ઘાત-મૂલ શરીર છોડતા સિવાય આત્માના  
 પ્રદેશોનું બકાર નીકળવું તે. સમુદ્ઘાત સાત  
 પ્રકારે છે વેદના, ક્રાયા, વૈકલ્પિક, મારણાતિત,  
 તૈજસ, આકાશ, અને કેવલી સમુદ્ઘાત.  
 સરિના-નદી  
 સસિલ-માણી  
 સંઘયણ-શરીરની દડતા, શરીરનાં હાડ પર્મણુ  
 બંધાવવા-માથા  
 સંઘટ્ટા-નવ.  
 સંજ્ઞા-જ્ઞાન વિરેત, કર્મ પન્ન આગળપાછળની ચિન્તા  
 ન નિવરિત્ત અવસા રચનિ. (પ. અ. ૭૫૨)



# પરિશિષ્ટ ૬

## સૂચિ ૧

### વિશેષનામ

(અક પાનના છે. કૌંસમાંના અક ફૂટનોટ પાન સૂચવે છે)

|                                        |                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| મકયર ૬                                 | ૩૬૫, ૪૦૯, ૪૬૭, ૫૦૨, ૫૨૧, ૫૨૬, ૫૫૮,      |
| મખો ૨૬૩, ૩૪૯, ૪૨૧                      | ૫૬૬, ૫૭૧, ૬૦૬, ૬૫૦, ૬૫૨, ૬૬૨, ૬૮૯,      |
| મચળ (કુંગરસીભાઈ ગોસલિયા) ૫૭૦, ૬૩૪, ૬૩૯ | ૬૯૮, ૭૬૯                                |
| મજિતનાથભગવાન ૬૫૫, ૬૬૬                  | ઋષિભદ્રપુત્ર ૭૪૮                        |
| મનાયદાસજી ૪૫૯, ૭૮૪                     | ઔધવ (ઔધા) ૨૭૮                           |
| મનાથીસુનિ ૪૦, ૪૧, ૪૨, ૧૨૭              | કપિલ ૧૨૨ સાખ્યમતના પ્રવર્તક             |
| મનુપચંદ મનુકચંદ ૫૮૧                    | કપિલકેવલી ૧૨૩                           |
| મભયકુમાર ૬૧, ૬૩                        | કપિલા (દાસી) ૬૪                         |
| મભયા ૬૪                                | કચીર ૨૫૯, ૨૯૦, ૩૧૨, ૪૨૧, ૪૭૬, ૭૫૯       |
| મયમંતકુમાર ૪૦                          | કરસનદાસ ૩૪૮                             |
| મરનાથપ્રભુ ૮૭૬                         | કસ્યાણુજભાઈ કેશવજી ૭૩૨                  |
| મર્ણુન ૪૮૫                             | કામદેવ (આવક) ૫૪                         |
| મષ્ટાવક ૩૫૨                            | કાસ્યપ ૭૩                               |
| મંળાલાલ લાલચંદ (ખંભાત) ૨૬૦, ૨૭૬, ૨૮૦,  | કિરતચંદભાઈ (મનસુખલાલના પિતા) ૭૫૫        |
| ૨૮૧, ૨૮૨, ૨૮૩, ૨૮૪, ૨૮૬, ૨૮૭, ૩૧૧,     | કિસનદાસ (ખંભાત) ૩૫૬                     |
| ૩૧૪, ૩૩૭, ૩૪૫, ૪૦૯, ૪૨૬, ૪૫૫, ૪૫૬,     | કીજાભાઈ ૩૪૪                             |
| ૪૫૭, ૪૭૭, ૪૮૩, ૫૦૪, ૫૦૫, ૫૨૪, ૫૩૭,     | કુંડરિક ૧૪૭                             |
| ૫૬૬, ૫૭૭, (૬૦૦), ૬૬૮, ૭૧૭, ૭૨૭,        | કુંદકુદાચાર્ય ૫૨૦, ૭૦૪, ૭૪૧, ૮૭૨        |
| ૭૪૫, ૭૭૭                               | કુમારપાલ ૮૭૮                            |
| આત્મારામજી મહારાજ ૭૫૮                  | કુવરજી (કંલાલ) ૨૮૯, ૩૭૦, ૪૨૭            |
| આનંદધનજી ૩૫૪, ૩૮૧, ૩૮૩, ૪૧૭, ૪૨૧,      | કુવરજી આણુદંજી ૫૦૮, ૫૧૯, ૫૬૯ ૬૮૦,       |
| ૪૦૩, ૫૨૦, ૫૨૬, ૬૦૭, ૬૫૦, ૬૫૩, ૭૧૬,     | દુષ્યુદામ ૩૭૮, ૩૮૮, ૩૯૫, ૪૦૭, ૪૧૬, ૪૨૩, |
| ૭૪૩, ૭૫૫, ૭૫૭, ૭૫૮, ૮૦૧, ૮૭૬           | ૪૪૦, ૪૫૬, ૮૭૭, ૪૬૩                      |
| આનંદ આનંદ ૭૮૭                          | કેનવલાલ (કીમી) ૩૨૨                      |
| અનંતમર્જન ૭૩૨                          | કેશીચામી ૭૮૭, ૭૮૪, ૭૮૬                  |
| અં ૫૮, ૭૧                              | ખીનચંદભાઈ ૩૬૩                           |
| અં ૭૮                                  | ખીમજી ૨૫૦, ૨૫૭, ૨૫૮, ૩૧૫=૧, ૩૧૫=૮,      |
| અં ૧૧૦, ૧૧૧, ૧૧૨, ૧૧૩, ૧૧૪, ૧૧૫,       | ખુનાલભાઈ ૩૬૬, ૮૦૮, ૫૭૩                  |
| ૧૧૬, ૧૧૭, ૧૧૮, ૧૧૯, ૧૨૦, ૧૨૧,          | ખેનલી ૫૮                                |
| ૧૨૨, ૧૨૩, ૧૨૪, ૧૨૫, ૧૨૬, ૧૨૭,          | નમસ્કૃતનાર ૮૦, ૭૧, ૮૭૬                  |
| ૧૨૮, ૧૨૯, ૧૩૦, ૧૩૧, ૧૩૨, ૧૩૩,          | નંના ૩૬૦                                |
| ૧૩૪, ૧૩૫, ૧૩૬, ૧૩૭, ૧૩૮, ૧૩૯,          | નંનદેવ (અ.કુમરીજી) ૭૬૦                  |





પતંજલિ ૧૨૨, પદ્મપ્રભુ ૭૫૬,  
 પરિક્ષિત ૨૬૫,  
 પર્વત ૫૫  
 પાર્શ્વનાથસ્વામી ૧૭૬, ૧૯૧, ૨૦૮,  
 પુરંદર ૧૪૭  
 પોપટભાઈ ૬૩૮, ૬૬૮,  
 પ્રદ્યુમ્ન ૭૬૦  
 પ્રદ્યુમ્ન ૫૫૦  
 પ્રીતમ ૪૨૧,  
 અનાસ્તીદાસ ૪૨૧, ૪૭૨. ૬૮૯, ૭૦૪, ૮૪૭, ૮૮૫,  
 અળભદ્ર ૧૪૧  
 અળથી. (મૃગાપુત્ર) ૧૪૧  
 બાહુબલ ૫૦, ૬૦૬, ૭૬૦, ૮૧૦,  
 બુદ્ધ (સુદ્ધોધન) ૧૨૨, ૨૧૬, ૨૧૭, ૪૮૭, ૫૫૮,  
 ૮૭૦, ૮૯૧,  
 અભિષેક ૪૯.  
 અભા ૪૬, ૪૮૯,  
 આત્મી. ૫૦, ૭૬૦, ૮૧૦,  
 ભદ્રિકભીલ ૯૭, ૨  
 ભર્તૃહરિ ૧૨૨, ૪, ૧૭૬,  
 ભરતેશ્વર ૩૦, ૫૦, ૧૩૫, ૧૩૬-૩, ૧૩૮-૨, ૨૩૪,  
 ૫૭૧, ૮૭૦,  
 ભાણુશ્વરામી ૭૦૫, ૭૦૬  
 બુધ્ધ ૨૭૬, ૨૯૬  
 બોલો ભગત ૨૮૮  
 ભગનજાલ ૨૬૪, ૩૨૧, ૩૮૨, ૩૪૪, ૬૬૬, ૭૦૨,  
 ૭૦૩  
 મણિભાઈ નલુભાઈ ૭૫૨, ૭૬૨  
 મણિભાઈ સોભાગભાઈ ૨૬૬, ૩૬૮, ૬૬૦, ૬૬૧,  
 ૬૬૬, ૭૦૨, ૭૦૩  
 નણિનાથ (બોટાદ) ૩૬૩, ૩૬૬  
 નરનાથ ૭૬૮  
 નનનુપનાથ ૨૬૪ભાઈ ૬૩૮, ૭૬૮, ૭૫૧  
 નનનુપનાથ દિવસચંદ ૭૫૨, ૭૫૫  
 નનનુપનાથ દિવસી ૬૫૨  
 નનનુપનાથ પુરુષોત્તમ ૬૬૩  
 નરનાથનાથ (વંશીનાથસ્વામી) ૩૦, ૩૦, ૩૦,  
 ૬૬, ૭૨, ૭૨, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦,  
 ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦, ૮૦,

૧૯૧, ૧૯૬, ૨૦૫, ૨૦૬, ૨૧૩, ૨૧૪, ૨૨૨,  
 ૨૩૬, ૨૪૬, ૨૬૦, ૨૬૩, ૨૬૫, ૨૮૦, ૨૮૪,  
 ૨૮૮, ૨૯૧, ૩૪૯, ૩૭૩, ૪૧૯, ૪૫૧, ૪૭૦,  
 ૪૮૦, ૪૮૦, ૫૨૬, ૫૨૮, ૫૪૬, ૫૬૬, ૫૬૭,  
 ૫૬૮, ૫૭૭, ૫૯૪, ૬૦૬, ૬૬૨, ૬૭૫, ૬૯૧,  
 ૭૧૪, ૭૮૬, ૭૮૮, ૭૯૦, ૮૧૫, ૮૨૦, ૮૨૨,  
 ૮૩૩, ૮૩૭.  
 મહીપતરામ ૭૫૭  
 મહેશ્વર-(મહેશ) ૪૮૯  
 માકુભાઈ (વડોદરા) ૪૪૨, ૫૦૧  
 માણેકચંદ (ખંભાત) ૫૭૦, ૫૭૧, ૬૪૦  
 માણેકદાસજી ૮૩૦  
 મીરાંબાઈ ૮૦૦  
 મુનદાસ ૭૧૭  
 મુક્તાનંદ ૨૭૮  
 મૃગા ૧૪૧ સ્ત્રીનું નામ છે  
 મૃગાપુત્ર (અળથી) ૧૪૧, ૧૪૭  
 મોહનજાલ ગાંધી (મહાત્મા ગાંધીજી) ૪૮૧, ૫૧૩  
 યમુના ૩૯૦  
 યશોદા ૮૦, ૧૨૩  
 યશોવિજયજી ૪૦૪, ૫૩૨, ૭૦૦, ૮૭૮  
 રતનચંદ ૭૨૭  
 રતનજીભાઈ ૫૧૯  
 રવજીભાઈ દેવરાજ ૧૫૧  
 રવજીભાઈ પંચાણુ (શ્રીમદ્દેવતા-પિતાશ્રી) ૪૯૫, ૫૦૦  
 રહનેમી ૧૭૬  
 રાજેમતી ૧૮૦  
 રામ (રામચંદ્ર, શ્રીરામ) ૨૪૮, ૩૬૦, ૩૮૧, ૫૬૮,  
 ૭૬૮, ૮૦૫  
 રામદાસજી સાધુ ૨૨૯  
 રામદાસસ્વામી ૫૬૭  
 રાયશી ૫૮  
 રુદ્રિમળી ૧૪૮  
 રેનાત કર ગગજવનદાસ ૩૧૫, ૩૮૯, ૮૦૧, ૮૦૦,  
 ૮૮૦, ૫૦૫  
 રામજી મુનિશી ૨૬૨, ૩૧૮, ૪૫૧, ૪૫૩, ૪૫૭,  
 ૪૫૮, ૪૬૬, ૪૬૮, ૪૬૯, ૪૭૬, ૪૮૧, ૫૬૮,  
 ૫૬૮, ૫૭૨, ૬૩૭, ૬૬૧, ૬૬૭, ૬૭૬, ૬૮૧,  
 ૬૮૧, ૬૮૭, ૭૦૫, ૭૧૧



|                                                                                                                  |                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| અંતઃકૃતદશાંગ ૧૯૬, ૬૬૦                                                                                            | દેવાગમસ્તોત્ર ૮૮૩                                           |
| આચારાંગસૂત્ર ૧૯૬, ૨૧૩, ૨૩૦, ૨૪૪, ૨૯૧,<br>૩૪૩, ૫૧૭, ૫૨૩, ૬૦૫, ૬૦૬, ૬૬૦, ૬૭૯,<br>૬૮૬, ૭૨૧, ૭૨૩, ૭૮૦, ૭૯૪           | દ્રવ્યસંગ્રહ ૭૧૮                                            |
| આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર ૬૦૦, ૬૩૭, ૬૩૮, ૬૪૧, ૬૪૬,<br>૬૪૭, ૬૫૦, ૬૮૮, ૬૯૧, ૭૦૨, ૭૦૯,<br>૭૧૯, ૭૩૭                          | દ્વાદશાંગી ૧૯૬, ૭૩૦                                         |
| આત્માનુશાસન ૭૧૪, ૭૧૭, ૭૨૬-૨, ૭૪૪, ૭૬૧,<br>૭૬૮                                                                    | ધર્મચિદ્રુ ૫૬૮ નયચક્ર ૭૦૪                                   |
| આનદધન ચોવીશી ૭૧૩, ૭૬૮                                                                                            | નવતત્ત્વ ૭૬૮                                                |
| ઇદ્રિયપરાજયશતક ૭૬૮                                                                                               | નંદીસૂત્ર ૮૮૯                                               |
| ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર ૬૩, ૭૭, ૮૦, ૯૨, ૧૨૩, ૧૭૮,<br>૧૮૬, ૨૫૪, ૩૨૩, ૩૭૬, ૪૬૯, ૪૯૨, ૫૧૭,<br>૬૩૭, ૬૩૭, ૬૫૬, ૬૯૧, ૭૪૮, ૭૮૧ | નારદભક્તિસૂત્ર ૩૦૮                                          |
| ઉપમિતિભવપ્રપંચ ૭૬૮                                                                                               | પદ્મન દિ પંચવિશતિ ૭૨૪, ૭૨૫, ૭૨૬, ૭૩૨,<br>૭૪૩, ૭૪૪, ૭૪૬, ૭૬૧ |
| ઉપાસકદશાંગ ૧૯૬, ૬૬૦                                                                                              | પરમાત્મપ્રકાશ ૭૦૪, ૭૬૧, ૮૮૪                                 |
| કર્મત્રય ૬૪૭, ૬૪૯, ૭૦૬, (ગોમ્મટસારશાસ્ત્ર)<br>૭૩૨, ૭૪૬, ૭૬૧, ૭૬૮                                                 | પંચાસ્તિકાય ૭૦૪, ૭૦૬, ૭૬૧                                   |
| કાલજ્ઞાન ૧૮૧                                                                                                     | પચીકરણ ૬૪૧, ૬૪૨, ૮૧૩                                        |
| ક્રિયાકોષ ૭૭૨, ૭૨૩, ૭૬૧                                                                                          | પાતાંજલયોગ ૮૫૮                                              |
| ક્ષપણાસાર ૭૬૧                                                                                                    | પાંડવપુરાણ ૭૬૦, ૭૬૧                                         |
| ક્ષેત્રસમાસ ૮૪૯                                                                                                  | પુરુષાર્થસિદ્ધિ ઉપાય ૭૧૯, ૭૬૧                               |
| ગીતા ૧૬૩, ૩૮૦, ૪૮૫                                                                                               | પ્રજ્ઞાપનાસૂત્ર ૨૫૫                                         |
| ગોદુત્યયરિચ ૨૧૬                                                                                                  | પ્રદ્યુમ્નચરિત ૫૬૦, ૫૬૧                                     |
| ગોમ્મટસાર ૭૦૬, ૭૩૨, ૭૪૪, ૭૬૦, ૭૬૧                                                                                | પ્રભોધશતક ૩૦૩, ૩૦૫, ૩૨૧                                     |
| ચારિત્રસાગર ૪૭૬, ૪૭૬                                                                                             | પ્રવચનસારોદ્ધાર ૮૫૫                                         |
| હજીવનિકાયઅધ્યયન ૫૭૩, શ્રી તીર્થકર                                                                                | પ્રવચનસાર ૭૦૪, ૭૪૯, ૭૬૧                                     |
| છાંદમદૃતપદ્મસંગ્રહ ૩૨૩                                                                                           | પ્રવીણસાગર ૧૮૯, ૨૦૫, ૨૧૩, ૨૨૯                               |
| જ્ઞાનુદ્ધોપપ્રજ્ઞામિ ૮૨૧                                                                                         | પ્રત્યયાકરણ ૧૯૬, ૨૮૭, ૬૬૦, ૭૧૪                              |
| જ્ઞાનાધર્મત્રયાંગ ૧૯૬, ૬૬૦                                                                                       | પ્રાણવિનિમય ૩૬૭                                             |
| કાલુગસૂત્ર (સ્થાનંગ) ૧૯૬, ૨૫૫, ૩૩૯, ૪૬૨, ૪૯૬,<br>૫૨૫, ૭૧૮, ૮૬૦                                                   | પ્રાઈગિસ ૪૮૬                                                |
| તત્ત્વજ્ઞાન ૯૦૧                                                                                                  | બૃહત્કંઠપસૂત્ર ૪૫૪, ૪૫૮                                     |
| તત્ત્વસાર ૭૬૧                                                                                                    | ભગવતી આરાધના ૮૭૯, ૮૮૦, ૮૮૧, ૮૮૪, ૮૮૬                        |
| તત્ત્વચંદ્રિકા ૭૧૬, ૭૬૩, ૮૮૩                                                                                     | ભગવતીસૂત્ર ૨૫૧, ૨૫૫, ૨૬૨, ૪૯૮                               |
| ત્રિભાગસાર ૭૬૧                                                                                                   | ભાવનામોધ ૬૪૨, ૭૧૩, ૭૫૫, ૭૬૧                                 |
| દર્શન સિદ્ધાન્ત ૧૦૮, ૨૦૮, ૨૦૯, ૨૧૧, ૨૩૦,<br>૨૩૩, ૭૧૮, ૮૬૦                                                        | ભાવાર્થપ્રકાશ ૫૨૭                                           |
| દર્શન ૧૬૩, ૧૧૬                                                                                                   | મણિરત્નમાલા ૪૧૩, ૬૯૪, ૬૯૫, ૮૨૭                              |
| દર્શન ૬૬૦                                                                                                        | મનુસ્મૃતિ ૧૫૩                                               |
|                                                                                                                  | મિતાક્ષરા ૧૫૩, મૂળપદ્ધતિ કર્મત્રય                           |
|                                                                                                                  | મોક્ષમાર્ગપ્રકાશ ૬૯૪, ૬૯૬, ૬૯૮, ૭૦૨, ૭૦૬,<br>૭૧૨, ૭૬૧, ૭૬૮  |
|                                                                                                                  | મોક્ષમાર્ગ ૩૬, ૨૧૭, ૭૩૮, ૭૪૨, ૭૪૬, ૭૫૪,<br>૭૬૧, ૮૭૮         |
|                                                                                                                  | મોક્ષમુદ્ગર ૬૯૫, ૮૨૭                                        |
|                                                                                                                  | મેઘદૂત ૪૧૩                                                  |
|                                                                                                                  | યોગદિગ્દિશમુખ્ય ૨૨૬, ૬૬૯, ૭૦૦, ૭૫૩, ૭૬૧,<br>૭૬૮, ૮૭૮        |



ધર્મજ ૨૦૬, ૩૩૭, ૩૪૨, ૩૪૬

ધર્મપુર ૭૩૨, ૭૩૩, ૭૩૪, ૭૩૫

ધધુકા ૮૭૮

ધાગા ૭૨૦

નિહાદ ૫૦૬, ૬૦૦, ૬૩૭, ૬૩૮, ૬૪૫, ૭૩૬,  
૭૩૯, ૭૪૩

નરોડા ૭૩૯

નાતાલ ૫૯૮

નિખપુરી ( જુઓ લીમડી )

પુ ડરિફિણી ૧૪૭

પૂના ૧૩૫

પેટલાદ ૪૩૧, ૬૪૯

પ્રાતિજ ૭૨૦

ફેણાય ૬૯૮

અગાથા ૨૧૭, ૨૧૮

ઓટાદ ૩૯૩

ઓરસદ ૭૨૭

ભરૂચ ( જુઓ કચ્છ ) ૧૯૯, ૧૯૯, ૨૧૭, ૨૧૮, ૨૧૯,  
૫૮૧

ભારતવર્ષ ૬૫૬, ૭૫૭,

ભાવનગર ૩૯૬,

ભીમનાથ ( અમદાવાદ ) ૭૩૫

મગધ ૮૦, ૬૧, ૮૦, ૧૨૭, ૧૨૮,

મલાતગ ૨૭૬

મહાવિદ્ય ૧૪૭

મિથિલા ૧૩૧, ૧૩૧

મુગધ ૧૫૩, ૧૮૦, ૧૮૭, ૧૮૮, ૧૮૯, ૧૯૧, ૧૯૧,

૧૯૩, ૧૯૬, ૨૦૦, ૨૦૦, ૨૧૬, ૨૧૬, ૨૨૬,

૨૨૬, ૨૨૭, ૨૨૮, ૨૩૦, ૨૩૨, ૨૩૩, ૨૩૪,

૨૩૬, ૨૩૬, ૨૩૭, ૨૩૭, ૨૩૮, ૨૪૦, ૨૪૧,

૨૪૧, ૨૪૩, ૨૪૪, ૨૪૫, ૨૪૬, ૨૫૦, ૨૫૭,

૨૬૦, ૨૬૧, ૨૬૨, ૨૬૩, ૨૬૪, ૨૬૫, ૨૭૫,

૨૭૭, ૨૭૮, ૨૭૯, ૨૮૦, ૨૮૧, ૨૮૨, ૨૮૩,

૨૮૬, ૨૮૫, ૨૮૬, ૨૮૭, ૨૮૮, ૨૮૯, ૨૯૦,

૨૯૧, ૨૯૨, ૨૯૩, ૨૯૪, ૨૯૫, ૨૯૬, ૨૯૭,

૨૯૮, ૨૯૯, ૩૦૦, ૩૦૧, ૩૦૨, ૩૦૩, ૩૦૪,

૩૦૬, ૩૦૮, ૩૦૯, ૩૧૦, ૩૧૧, ૩૧૨, ૩૧૩, ૩૧૪,

૩૧૬, ૩૧૭, ૩૧૮, ૩૧૯, ૩૨૦, ૩૨૧, ૩૨૨, ૩૨૩,

૩૨૪, ૩૨૫, ૩૨૬, ૩૨૭, ૩૨૮, ૩૨૯, ૩૩૦,

૩૪૮, ૩૪૯, ૩૫૧, ૩૫૨, ૩૫૪, ૩૫૫, ૩૫૬,

૩૫૭, ૩૫૮, ૩૫૯, ૩૬૦, ૩૬૧, ૩૬૨, ૩૬૩,

૩૬૪, ૩૬૫, ૩૬૬, ૩૬૭, ૩૬૮, ૩૬૯, ૩૭૦,

૩૭૧, ૩૭૨, ૩૭૪, ૩૭૫, ૩૭૬, ૩૭૭, ૩૭૮,

૩૭૯, ૩૮૦, ૩૮૧, ૩૮૨, ૩૮૩, ૩૮૪, ૩૮૫,

૩૮૬, ૩૮૭, ૩૮૮, ૩૮૯, ૩૯૦, ૩૯૧, ૩૯૨, ૩૯૩,

૩૯૪, ૪૦૦, ૪૦૧, ૪૦૪, ૪૦૫, ૪૦૬, ૪૦૭,

૪૦૮, ૪૧૧, ૪૧૨, ૪૧૩, ૪૧૫, ૪૧૬, ૪૧૭,

૪૧૮, ૪૧૯, ૪૨૧, ૪૨૩, ૪૨૪, ૪૨૫, ૪૨૬,

૪૨૭, ૪૨૮, ૪૨૯, ૪૩૦, ૪૩૩, ૪૩૪, ૪૩૫,

૪૩૭, ૪૩૮, ૪૩૯, ૪૪૦, ૪૪૧, ૪૪૨, ૪૪૩,

૪૪૪, ૪૪૫, ૪૪૬, ૪૪૭, ૪૪૮, ૪૪૯, ૪૫૦,

૪૫૧, ૪૫૨, ૪૫૩, ૪૫૪, ૪૫૫, ૪૫૬, ૪૫૭,

૪૫૮, ૪૫૯, ૪૬૦, ૪૬૧, ૪૬૨, ૪૬૩, ૪૬૪,

૪૬૫, ૪૬૬, ૪૬૭, ૪૬૮, ૪૬૯, ૪૭૦, ૪૭૧,

૪૭૨, ૪૭૩, ૪૭૪, ૪૭૫, ૪૭૬, ૪૭૭, ૪૭૮,

૪૭૯, ૪૮૦, ૪૮૧, ૪૮૨, ૪૮૩, ૪૮૪, ૪૮૫,

૪૮૬, ૪૮૭, ૪૮૮, ૪૮૯, ૪૯૦, ૪૯૧, ૪૯૨,

૪૯૩, ૪૯૪, ૪૯૫, ૪૯૬, ૪૯૭, ૪૯૮, ૪૯૯, ૫૦૦,

૫૦૧, ૫૦૨, ૫૦૩, ૫૦૪, ૫૦૫, ૫૦૬, ૫૦૭, ૫૦૮,

૫૦૯, ૫૧૦, ૫૧૧, ૫૧૨, ૫૧૩, ૫૧૪, ૫૧૫, ૫૧૬,

૫૧૭, ૫૧૮, ૫૧૯, ૫૨૦, ૫૨૧, ૫૨૨, ૫૨૩, ૫૨૪,

૫૨૫, ૫૨૬, ૫૨૭, ૫૨૮, ૫૨૯, ૫૩૦, ૫૩૧,

૫૩૨, ૫૩૩, ૫૩૪, ૫૩૫, ૫૩૬, ૫૩૭, ૫૩૮,

૫૩૯, ૫૪૦, ૫૪૧, ૫૪૨, ૫૪૩, ૫૪૪, ૫૪૫,

૫૪૬, ૫૪૭, ૫૪૮, ૫૪૯, ૫૫૦, ૫૫૧, ૫૫૨,

૫૫૩, ૫૫૪, ૫૫૫, ૫૫૬, ૫૫૭, ૫૫૮, ૫૫૯,

૫૬૦, ૫૬૧, ૫૬૨, ૫૬૩, ૫૬૪, ૫૬૫, ૫૬૬,

૫૬૭, ૫૬૮, ૫૬૯, ૫૭૦, ૫૭૧, ૫૭૨, ૫૭૩,

૫૭૪, ૫૭૫, ૫૭૬, ૫૭૭, ૫૭૮, ૫૭૯, ૫૮૦,

૫૮૧, ૫૮૨, ૫૮૩, ૫૮૪, ૫૮૫, ૫૮૬, ૫૮૭,

૫૮૮, ૫૮૯, ૫૯૦, ૫૯૧, ૫૯૨, ૫૯૩, ૫૯૪,

૫૯૫, ૫૯૬, ૫૯૭, ૫૯૮, ૫૯૯, ૬૦૦, ૬૦૧,

૬૦૨, ૬૦૩, ૬૦૪, ૬૦૫, ૬૦૬, ૬૦૭, ૬૦૮, ૬૦૯,

૬૧૦, ૬૧૧, ૬૧૨, ૬૧૩, ૬૧૪, ૬૧૫, ૬૧૬, ૬૧૭,

૬૧૮, ૬૧૯, ૬૨૦, ૬૨૧, ૬૨૨, ૬૨૩, ૬૨૪, ૬૨૫,

૬૨૬, ૬૨૭, ૬૨૮, ૬૨૯, ૬૩૦, ૬૩૧, ૬૩૨, ૬૩૩,

૬૩૪, ૬૩૫, ૬૩૬, ૬૩૭, ૬૩૮, ૬૩૯, ૬૪૦, ૬૪૧,

૬૪૨, ૬૪૩, ૬૪૪, ૬૪૫, ૬૪૬, ૬૪૭, ૬૪૮, ૬૪૯,

૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯, ૬૪૯,

મૂળી ૫૪૩

મોરબી ૨૦૬, ૨૦૭, ૨૧૬, ૨૧૭, ૨૧૮, ૨૧૯,

૨૨૦, ૨૨૧, ૨૨૨, ૨૨૩, ૨૨૪, ૨૨૫, ૨૨૬,

૨૨૭, ૨૨૮, ૨૨૯, ૨૩૦, ૨૩૧, ૨૩૨, ૨૩૩,

૨૩૪, ૨૩૫, ૨૩૬, ૨૩૭, ૨૩૮, ૨૩૯, ૨૪૦,

૨૪૧, ૨૪૨, ૨૪૩, ૨૪૪, ૨૪૫, ૨૪૬, ૨૪૭,

૨૪૮, ૨૪૯, ૨૫૦, ૨૫૧, ૨૫૨, ૨૫૩, ૨૫૪,

૨૫૫, ૨૫૬, ૨૫૭, ૨૫૮, ૨૫૯, ૨૬૦, ૨૬૧,

૨૬૨, ૨૬૩, ૨૬૪, ૨૬૫, ૨૬૬, ૨૬૭, ૨૬૮,

૨૬૯, ૨૭૦, ૨૭૧, ૨૭૨, ૨૭૩, ૨૭૪, ૨૭૫,

૨૭૬, ૨૭૭, ૨૭૮, ૨૭૯, ૨૮૦, ૨૮૧, ૨૮૨,



- નિર્મળ કેમ થાય ? ૮૭૩
- ની આસ્થા ૨૭૧
- ની ચિંતા દેહથી વધુ ૨૨૫
- ની મહત્તા ૪૯
- ની મુક્તિ અને દ્રવ્યપણુ ૪૭૭
- ની મુક્તિ જ્ઞાની પુરૂષના બોધથી ૧૯૩
- ની મુક્તિ થઈ શકે છે ૬૧૪
- ની વિભાવ દશા અને સ્વભાવદશા ઓળખવી.

૭૯૨

- ની શક્તિનો આવિર્ભાવ ક્યારે ? ૮૯૬
- ની શ્રેષ્ઠતા ૧૮૬
- ની સત્પાત્રતા ૨૧૩
- નુ અસ્તિત્વ ૬૧૪
- નુ કર્તાપણું ૪૮૨
- નુ કલ્યાણ કેમ થાય ? ૭૯૬
- નું જ્ઞાન ચિંતામાં રોકાય ત્યારે નવા પરમાણુઓ ગ્રહણ થતા નથી ૮૯૪
- નું મુખ્ય લક્ષણ ૮૧૨
- નુ સ્વરૂપ ૪૮૨, ૫૯૧
- નુ સ્વરૂપ કોઈ રીતે ઉત્પન્ન થતુ નથી તેમજ વિનાશ પામતું નથી ૯૧૫
- નુ હિત ૧૯૧
- ને ઉચ્ચો લાવવામાં લોક લાજ ન રખાય ? ૭૯૯
- ને ઓળખવાની રીત. ૨૨૬
- ને કર્મલેપ ૪૮૨
- ને જાણવાનું ફળ. ૫૪૮
- ને તારવાના સાધનો. ૧૧૮
- ને નિર્દોષ ૮૨૫
- ને નોડના હેતુ ૭૮૪
- ને વિભાવથી અવગ્રાહિત કરવાનો ઉપાય, ૪૧૨
- ને સદ્ગુણ ૮૧૯
- ને સમાધિ થવા માટેનું કારણ ૧૩૪
- ને સંસારના હેતુ. ૭૮૬
- ને. અનિર્વાણ ૫૧૦
- ને. સમ્યક જ્ઞાન ૧૦૬
- ને. વર્ણના રંગ દર્શન કરે પ્રગટે છે ૧૦૭
- ને. વસ્તુના (કેન્દ્ર) ૬૩૦

- પહેલા ગુણુચાનકની ગ્રંથિ ભેદા વિના આગળ ન જઈ શકે ૮૪૦
- પુરુષાર્થ કરવો જોઈએ. ૮૨૫
- મનુષ્ય દેહધારી ૨૩૫
- મા અતરૂત્તિ સ્પર્શે તો અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્તન રહે. ૮૮૮
- મા જગતપ્રત્યયી ભાવનો અવકાશ ૪૪૦
- માં માયા સ્થાપન ન કરાય ૩૫૨
- માં સંપૂર્ણ જ્ઞાન કેમ ટકે ? ૪૪૦
- મુક્ત થયા પછી સંસારમાં આવતા નથી ૮૧૨
- મુક્તિ પછી એકાકાર થાય છે ? ૭૯૮
- વિષે ઉપયોગ અનન્ય ક્યારે થાય ? ૪૧૮
- શાંત દશાએ મોક્ષ ૮૩૫
- શાંતિ ક્યારે પામે ? ૨૫૪
- શુદ્ધ વિચારને પામે તો કલ્યાણ થાય ૭૯૮
- પદ્મ ૬૧૩
- સમ્પૂર્ણ ક્યારે પ્રગટે ૭૮૩
- સાધનોની અપ્રાપ્તિનું ફળ ૨૦૧
- સ્વભાવમાં કેવી રીતે આવે ? ૭૩૪
- સ્વભાવે અક્રિય અને પ્રયોગે સક્રિય. ૮૧૪

આત્માકારતા ૪૦૦

આત્માર્થ ૪૧૧, ૫૯૪, ૬૦૨

આત્માર્થી ૬૦૪, ૦નાં લક્ષણ ૬૦૨, ૬૧૨

આદીશ્વર ૫૦

આત્મપુરુષ ૩૮૪

◦ નાં વચનો

આયુષ્ય ૭૧, ૭૭, ૧૨૫, ૨૨૫, ૨૬૧

આરભ ૩૫૭, ૪૬૨ ◦ પરિગ્રહ ૩૯૭, ૫૦૮, ૫૧૧  
૫૩૭, ૫૫૮.

આરાધકપાત્રું ૭૮૭

આરાધકો અસ્ય ૧૯૫

આરાધના ૮૮૯

આર્તધ્યાન ૯૮, ૨૦૨, ૩૪૩, ૫૦૩, ૮૦૩, ૮૬૬

આર્થવર્મ ૮૮૬

અત્તનન-તોદરિ ૮૦૯, ૮૧૪

આસ્ત્યકના પ્રકાર ૮૦૦

આયુર ૮૦૩

આયુર નોડનીય ૮૦૩





૦ ની સમજ ૧૧૭  
 મનિકાચિત ૪૪૮  
 મ, પૂર્વ ૨૨૫, ૦ ના પ્રકાર ૪૪૮, ૦ નુ નિબંધન  
 છે ૩૫૫  
 મ પ્રારબ્ધ ૦ ભોગવ્યા વિના નિવૃત્ત ન થાય ૪૪૩  
 મ, મહામોહનીય ૬૧૦  
 મ મોહનીય ૨૧૫, ૪૬૨  
 મ, મોહનીયપ્રકૃતિ ૭૭૫  
 મ, વેદનીય ૪૬૪, ૭૬૯, ૮૬૬, ૮૮૫, ૮૮૮  
 ૦ ની સ્થિતિ ૮૯૧  
 ૦ નો બંધ પ્રકૃતિ વિના પણ થાય ૮૭૧  
 ૦ વેદુ ભોધ્યે ૮૮૩  
 મ, શિથિલ ૪૪૮  
 મબંધ ૬૮૪, ૮૦૦, ૦ થતો ભોવામા આવતો નથી  
 બંધ ભોવામા આવે છે ૮૮૬ ૦ જ્ઞાનમાર્ગે કે  
 જ્ઞાનીની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલનારને નથી, ૮૪૯,  
 ૦ થી પ્રાપ્ત થતી ગતિ, ૮૪૧ ૦ થી રહિત કેમ  
 થવાય ૬૭૭, ૦ ના પ્રકાર ૮૪૮ ૦ ના પ્રકાર  
 જ્ઞાનદષ્ટિ વિના ન જાણાય ૬૮૩ ૦ પાત્ર કારણ  
 ૬૮૬, નાં કળ ૬૮૪ ૦ નુ કારણ અકામ  
 નિર્જરા ૮૪૧  
 મબંધન ૨૩ નુ કારણ ૨૪૬  
 મર્મવર્ગણા ૭૦૦ આયુ ૮૭૧  
 મામ પ૬૫  
 માય અનતાનુબંધી ૨૯૮  
 મળિકાળ ૨૬૪, ૨૭૩, ૩૦૯  
 મળિયુગ ૨૮૪, ૨૮૮  
 મામભોગ ૭૧, ૨૯૩  
 મામ (પુરુષાર્થ) ૨૩૨, ૨૩૩  
 માયા ૫૨૫, ૦ ના દોષ ૬૮  
 મામામદ ૬૮, ૬૫  
 માગ ૩૮૦, ૪૭૫, ૬૫૬  
 મામદ્ય ૫૭૯, ૮૫૫  
 માનુ ૭૭૯, ૮૦૩, ૮૨૨, ૮૨૩  
 માન ૨૦૬  
 માન કોટી ૫૦૦  
 માનસ ૧૦૨, ૨૬૫-૧૭, ૪૧૧, ૪૧૨, ૪૨૨,  
 ૪૨૮, ૪૩૧, ૫૬૧, ૫૭૬, ૫૭૫, ૬૦૮, ૭૨૦,  
 ૭૨૧, ૮૧૨, ૮૨૧, ૮૨૩ ૮૬૦, ૮૬૦, ૮૬૮,  
 ૮૭૧ ૮૭૬, ૮૭૭, ૮૮૬, ૮૮૮, ૮૮૭

કેવળજ્ઞાનાવરણીય ૪૬૨  
 કેવળજ્ઞાની ૮૧૫, ૮૮૧  
 કેવળી ૭૮૮, ૮૨૨, ૮૮૯  
 ૦ અને તીર્થ કરનો ભેદ ૧૧૮, ૦ નાં લક્ષણ ૧૧૭  
 કેવલ્ય ભૂમિકા ૬૯૮  
 ક્રિયા ૧૭૧ ૭૯૪, ૦ થતા બંધના પ્રકાર ૮૫૪,  
 ના પ્રકાર ૮૫૪, ૦ લોકસંજ્ઞાએ કરેલીનું કળ  
 નહિ. ૮૦૦  
 ક્રિયા ઈર્ષ્યાપથિકી ૮૯૧  
 ક્રિયા માર્ગ ૫૭૪  
 ક્ષમાપના (ક્ષમા) ૭૨, ૮૨, ૭૮૮, ૮૮૦  
 ક્ષયોપશમ ૮૦૩, ૮૮૦  
 ક્ષાયિક ભાવ ૮૮૦  
 ક્ષેત્ર. ૯૦૭  
 ખટ્વક ૮૬૭  
 ખ્રીસ્તીધર્મ ૪૮૬  
 ગણિતાનુયોગ ૧૮૬, ૮૬૨  
 ગુણ અને ગુણીનો સબધ. ૫૪૪  
 ગુણ કરણ ૮૬૧  
 ગુણ પર્માય ૬૬૯  
 ગુણસ્થાનક ચૌદ ૧૧૮  
 ગુરુ ૨૯, ૦ કાઠ સ્વરૂપ ૪૫. કાગળ સ્વરૂપ ૪૫  
 પથ્થર સ્વરૂપ ૪૫  
 ૦ નિર્બંધ ૭૮૮, ૦ દેવ અને તત્ત્વને તપાસવાના  
 પ્રકાર ૮૮૯, ૦ સદ્ ના તપાસવાના પ્રકાર ૪૫,  
 ૦ લક્ષણના પ્રકાર ૪૫  
 ગૃહસ્થ ૪૬  
 ગોસાઈ ૭૭૨  
 ગ્રંથીના ભેદ ૮૭૭  
 ચતુર્ગતિ ૫૦ ૦ તિર્થ ચગતિ ૫૧, ૦ મનુષ્યગતિ ૫૧  
 ૦ દેવગતિ ૫૧ નરકગતિ તથા તેના દુઃખો ૫૧  
 ચરણકરણાનુયોગ ૧૮૬, ૮૬૨  
 ચાર પુરુષાર્થ ૨૦૮, ૨૩૩, ૨૩૮  
 ચારયાગ ૧૮૬  
 ચારિત્ર ૬૬૬, ૬૭૫  
 ચારિત્ર ક્ષાયિક ૮૭૧  
 ચારિત્રનિર્મલ ૬૭૭  
 ચારિત્ર, પર ૬૭૭  
 ચારિત્ર પરમ સંમ્યક્ ૬૭૬



- ૦ ના ભેદ ૧૮૫, ૭૭૫, ૮૭૫
- ૦ ના સ્વરૂપનો નિશ્ચય ક્યારે થાય ? ૪૨૦
- ૦ નાં કર્મેના ક્ષય ક્યારે થાય ? ૪૯૯
- ૦ નાં બે બંધન તે કેમ ટળે ? ૨૯૨
- ૦ નાં લક્ષણ ૪૧૫, ૬૬૫
- ૦ નિઃસ્વરૂપનું જ્ઞાન મેળવ્યા વિના પર દ્રવ્યનું જ્ઞાન નકામું છે ૮૫૧
- ૦ નિમિત્તવાસી છે ૫૪૩,
- ૦ ની અજ્ઞાન દશા ૪૭૬
- ૦ ની મોહબુદ્ધિ કેમ ટળે ? ૫૧૪
- ૦ ની યોગ્યતાના સાધન ૨૯૪
- ૦ ની યોગ્યતામાં વિધિ ૨૯૪
- ૦ કર્મનું ભોક્તાપણું ૬૨૪
- ૦ નું કલ્યાણ કેમ થાય ? ૬૪૯
- ૦ નું કલ્યાણ જ્ઞાની પુરુષોનાં હાથમાં છે. ૪૩૧
- ૦ નું કલ્યાણ શાથી દર્શનરીતે ધર્મ પ્રવર્તે તેથી કે સમ્પ્રત્યયની રીતે પ્રવર્તે તેથી ? ૯૨૮
- ૦ નું દેહાભિમાન ક્યારે મટે ? ૩૪૭
- ૦ નું નિરૂપણ ૬૭૩
- ૦ નું પોતાપણું ટાળવું ૩૬૬
- ૦ નું ભવાંતર ૩૯૮
- ૦ નું મારાપણું કાઢવું ૩૬૨
- ૦ નું વર્તન કેવું જોઈએ ૮૧૫
- ૦ નું સંસારબળ કેમ વટે ? ૪૩૭
- ૦ ને આત્મજ્ઞાન પ્રયોગનરૂપ ૩૭૩
- ૦ ને આત્મદશા પામેલા પુરુષના યોગની દુર્જલતા ૭૦૧
- ૦ ને આત્મબોધ ક્યારે ? ૩૬૬
- ૦ ને આત્માનું સ્વાસ્થ્યવિકાસનું પ્રગટ ક્યારે થાય ? ૩૮૩
- ૦ ને આત્મજ્ઞાન જોઈએ ૮૬૩
- ૦ ને ઉપદેશ ૨૩૮
- ૦ ને કલ્યાણપ્રાપ્તિ દુર્જન છે ૮૧૩
- ૦ કલ્યાણ પ્રાપ્તિ મુક્તિ કેમ થાય ? ૩૯૩
- ૦ ને સંતાપનું પ્રત્યેના વિગ્રહ અને નિરૂપણ ૩૩૦
- ૦ ને જિજ્ઞાસુના જ્ઞાન કેમ થાય ? ૫૨૫
- ૦ ને જિજ્ઞાસુના કલ્પે સમજાવે ૩૧૩

- ૦ ને પ્રત્યેક પદાર્થનો વિવેક કરી તેનાથી વ્યાજ્ઞ કરવો ૯૦૧
- ૦ ને બંધ કેમ પડે ? ૮૧૨
- ૦ ને બંધ દશા વર્તે છે તે વિષે શકા ન થાય ૯૦૧
- ૦ ને બંધન ૨૯૨
- ૦ ને બંધનના હેતુ ૨૯૨
- ૦ ને માર્ગ દુષ્પ્રત્યી પ્રાપ્ત થવાના કારણો ૪૦૫
- ૦ ને મિથ્યાત્વ બ્રાંતિરૂપ ૬૮૧
- ૦ ને મોટા દોષ સ્વચ્છદ. ૩૪૩
- ૦ ને સત્ જ્ઞાન ક્યારે સમગ્ર થાય ? ૩૮૦
- ૦ ને સદ્ગુણથી પમાય ૩૩૬
- ૦ ને સમ્યગ્દર્શન ક્યારે થાય ? ૩૬૬
- ૦ ને સંસારનો હેતુ ૩૪૯, ૪૬૬
- ૦ ને શુભેચ્છા ૬૯૨
- ૦ ને સ્વસ્થતા ૫૨૫
- ૦ ને અનિશ્ચય ૭૦૪
- ૦ નો કર્મથી મોક્ષ ૬૨૭
- ૦ નો કલેશ ક્યારે ટળે ? ૨૬૮
- ૦ નો ગુણ અને પર્થાય ૬૬૯
- ૦ નો સંસાર ૬૭૬
- ૦ પદાર્થનો બોધ કેવી રીતે પામ્યો ? ૩૬૬
- ૦ પૂર્વકાળમાં આરાધક અને સંસ્કારી હતા. ૭૮૦
- ૦ પૂર્વે બાધેલી વેદના વેદની જ પડે. ૭૪૦
- ૦ પોતાનાં હાલપણને મરણથી ન ચાલવું ૮૬૦
- ૦ પોતાની કલ્પનાના આશ્રયે ન વર્તાય ૯૧૬
- ૦ બંધન મુક્ત ક્યારે થાય ? ૫૧૫
- ૦ મનુષ્યપણું કેમ પામે છે ? ૭૫૩
- ૦ મરણ પામેલા યોગેશ્વર પદાર્થની પાપક્રિયા બીજા પર્થાયમાં ગયા હતાં ચાલુ રહે ૮૫૩
- ૦ માં તથાગ્રહ યોગ્યતા જોઈએ ૭૪૦
- ૦ મુમુક્ષુતા કેમ મળે ? ૯૩૩
- ૦ મોક્ષ કેમ મળે ? ૪૯૪
- ૦ મોક્ષ દ્વારે પામે ? ૬૦૯
- ૦ મોક્ષદાતામાં મુક્તિ તે અમુનિ ૫૧૦
- ૦ બધાં બોધ કેમ પામે ? ૫૫૬
- ૦ યોગ્ય ક્યારે બને ? ૨૯૬



ક્ષણ ૩૦, ૦ ના સિદ્ધાન્તો ૨૬ નો આશય ૮૬૩  
 ૦ માં ગૃહસ્થધર્મ ૨૭ માં મતમતાંતરણ કારણ  
 ૧૦૬, ૧૯૩ માં શૌચાશૌચ વિવેક ૮૧  
 જૈનમત ૮૧૫, ૮૧૬, ૦ અધિગ્રાહ વિષેની ભ્રાંતિ ૩૦૬  
 ૦ ત્યાગ વિષે ૫૮૬ ૦ દુઃખ તેના કારણો ૬૫૭  
 ૦ અને તે શાથી મટે ? ૬૫૮ ૦ પૂર્ણ છે. ૮૫  
 જૈન માર્ગ ૬૬૧, ૮૫૭, ૮૩૦  
 જૈન સમુદાય ૮૦  
 જ્ઞાન ૧૦૧, ૧૦૨, ૧૦૩, ૨૯૮, ૫૯૬, ૬૪૭, ૬૭૮, ૭૩૭, ૭૪૪, ૭૮૨, ૮૧૮, ૮૨૭, ૮૩૭, ૮૬૩, ૮૬૪, ૦ અને અજ્ઞાનનો ફેર ૬૮૦  
 ૦ અને આત્મા ૬૬૯  
 ૦ અને દર્શન ૮૯૪  
 ૦ અને વૈરાગ્ય સાથે હોય ૮૭૦  
 ૦ અરૂપી શાથી ૬૮૦  
 ૦ એકાત માને તે મિથ્યાત્વી ૭૩૬  
 ૦ કેમ મળે ? ૮૦૪  
 ૦ કોને ન થાય ૬૦૧  
 ૦ ક્યારે પ્રગટે ૮૨૯  
 ૦ રોય જાણવા માટે વધારણ જોઈએ ૮૭૧  
 ૦ ત્રણ પવિત્ર મહાજ્ઞાન ૧૦૨  
 ૦ થી જ મોક્ષ શાથી ૬૮૨  
 ૦ થી નિર્વિકલ્પપાણી ૮૦૨  
 ૦ દર્શન રોકવાથી રોકાય ૮૭૧  
 ૦ ના ઉપબેદ ૧૦૨  
 ૦ ના પ્રકાર ૧૦૨, ૫૬૪, ૫૯૬, ૬૭૧, ૮૦૬, ૮૪૯, ૮૬૮  
 ૦ નાં સાધન ૧૦૩  
 ૦ ની આવર્યકતા ૧૦૧, ૧૦૨  
 ૦ ની કસોટી ૮૭૮  
 ૦ નુ ક્ષણ ૫૫૧, ૬૪૯  
 ૦ ને અનુકૂળ દેશ કાળ ૧૦૨  
 ૦ નો પ્રકાશક સ્વજ્ઞાન ૫૨૨  
 ૦ પ્રાપ્તિના સાધનો ૧૦૧  
 ૦ પ્રાપ્તિનો માર્ગ ૨૬૧  
 ૦ પચાસ ન થાય ત્યાં નહીં નોન રહેયુ ૮૭૮  
 ૦ વિચાર વિના ન હોય ૬૬૧  
 ૦ વિદ્ય મન્યમના નહીં ૧૦૨  
 ૦ વિદ્યારૂપ પ્રાપ્તિ કારણ ૧૦૨ ૮૭૭

૦ શાનુ ? ૧૦૨  
 ૦ શી રીતે મળે ? ૯૦૩  
 ૦ સકામ નહીં પણ નિષ્કામ ભક્તિથી થાય ૮૦૫  
 ૦ સાચું ૮૨૯  
 ૦ સાચું સ્વપરને જુદુ પાડનાર ૮૫૭  
 જ્ઞાન, અધ્યાત્મ ૮૦૨  
 જ્ઞાન, અભિન ૫૫૦  
 જ્ઞાન, અવધિ ૧૦૨, ૪૬૨, ૭૫૨  
 જ્ઞાન, હિણા ચૌદ પૂર્વધારીનું ૨૫૫  
 જ્ઞાન, કેવલ જુઓ કેવલજ્ઞાન  
 જ્ઞાન, જઘન્ય ૨૫૫  
 જ્ઞાન, નિરાવરણ ૫૬૪  
 જ્ઞાન, પરમાવધિ ૮૮૯  
 જ્ઞાન, મતિ ૧૦૨, ૪૬૨, ૮૪૬, ૮૪૯  
 જ્ઞાન, મનઃપર્યાવ ૧૮૨, ૪૬૨, ૮૪૬, ૮૪૯  
 જ્ઞાન, લોકાલોક ૨૮૮  
 જ્ઞાન, વિભગ ૬૫૦, ૯૦૮  
 જ્ઞાન, શ્રુત ૯૮, ૧૦૨, ૪૬૨, ૬૪૬, ૮૪૬, ૮૪૯  
 ૦ મતિ આદિ અરૂપી છે ૬૮૦  
 જ્ઞાન, સંયમ ૨૧૨, ૬૫૮, ૬૬, ૬૬૭, ૮૩૮  
 જ્ઞાન, દગ્ધ ૮૦૨  
 જ્ઞાન, દશા ૫૨૪  
 જ્ઞાન, દર્શન ૮૮૩  
 જ્ઞાન, માર્ગ ૫૭૪  
 જ્ઞાની, પુરુષ ૩૫, ૨૯૭, ૩૭૫, ૩૭૮, ૩૮૦, ૩૮૨, ૪૦૧, ૪૧૨, ૪૨૪, ૪૨૬, ૪૩૦, ૪૩૫, ૪૩૬, ૪૪૧, ૪૪૨, ૪૪૩, ૪૪૫, ૪૪૬, ૪૪૮, ૪૫૪, ૪૬૦, ૪૬૧, ૪૬૮, ૪૭૮, ૪૭૯, ૪૮૫, ૪૮૬, ૫૦૭, ૫૦૮, ૫૫૨, ૫૫૮, ૫૫૯, ૫૭૩, ૬૮૨, ૭૨૮, ૭૬૧, ૭૭૫, ૭૯૫, ૮૦૭, ૮૩૩, ૮૭૦, ૮૭૪, ૯૧૨  
 ૦ અને જગત ૩૮૦  
 ૦ શુદ્ધ જ્ઞાનીની વાણી ૫૬૮  
 ૦ અચળ યદિ શકે ? ૮૮૨  
 ૦ આત્મજ્ઞાન વગરના સ્વરૂપ પ્રકાશવાનો હિતુ ૮૧૭  
 ૦ આર્થ અનાર્થ ભૂમિમાં વિચરણ ૪૫૮  
 ૦ ઉદ્યમે જાણે છે ૮૭૪  
 ૦ ના આત્મના વિનિર્મલ દર્શા ૫૧૫  
 ૦ ના ત્રણ પ્રકાર ૭૮૦



- (ધર્મ દૃઢતા વિષે) ૫૪, ૦ કુંડરીકનું (આસવ-ભાવના વિષે) ૧૪૭, ખોરાક તથા વિપનાં (બધની વહેચણી વિષે) ૮૯૧, ૦ ગજસુકુમારનું (ક્ષમા વિષે) ૭૨, ૦ ગૌતમ ગણધરનું (રાગ વિષે) ૭૨
- ૦ ચંદ્રસિંહનું (જૈન સિદ્ધાંતો વિષે) ૨૫ થી ૩૨ સુધી
- ૦ જ દર્શન ઉપર ૭૭૧
- ૦ જીવના ભેદ વિષે મીણ વગેરે ગોળાનું ૭૭૧
- ૦ ઝવેરીનું (સદ્અસદ્ ગુરુ વિષે) ૭૮૮
- ૦ દરિદ્ર બ્રાહ્મણનું (મુખ વિષે) ૮૬ થી ૯૧ સુધી
- ૦ નમિરાજર્ણિ અને શકેન્દ્રનું (એકત્વભાવના વિષે) ૧૩૦ થી ૧૩૫ સુધી
- ૦ પુડરીકનું (સવરભાવના વિષે) ૧૪૮
- ૦ બાહુબળનું (માન વિષે) ૫૦
- ૦ દૃઢ પ્રહરીનું (નિર્જરાભાવના વિષે) ૧૪૯
- ૦ ભક્તનું (સાચા ખોટાની પરીક્ષા વિષે) ૮૧૭
- ૦ ભદ્રિક બીલનું (મોક્ષ મુખ વિષે) ૯૭
- ૦ ભરતેશ્વરનું (અન્યત્વ ભાવના વિષે) ૧૩૫ થી ૧૩૮ સુધી
- ૦ ભિખારીનું (અનિત્ય ભાવના વિષે) ૧૧૬
- ૦ મૃગાપુત્રનું (નિવૃત્તિ વિષે) ૧૪૧ થી ૧૪૭ સુધી
- ૦ રાયશી ખેતશીનું (તત્ત્વ સમજવા વિષે) ૫૮
- ૦ વજ્રસ્વામી અને રુકિમણીનું ૧૪૮
- ૦ વસુરાજનું (સત્ય વિષે) ૫૫
- ૦ વહોરાના નાડાનું (મતામ્રહ વિષે) ૮૩૪
- ૦ જીવની મૂઢતા વિષે ૮૦૧
- ૦ શ્રોણિક રાગ અને ચડાળનું (વિનય વિષે) ૬૩
- ૦ સનત કુમારનું (અશુચિ ભાવના વિષે) ૧૩૯
- ૦ કાયાના મદ વિષે ૯૪, ૯૫
- ૦ સંન્યાસીનું (પચમ કાળના ગુરુઓ વિષે) ૮૦૧
- ૦ માયા કેવી રીતે બૂઝવે છે (વિષે) ૮૦૪
- ૦ મુદ્દર્શન રોકનું (સીંચતી દૃઢતા વિષે) ૬૩
- ૦ મુનુમનું (પરિગ્રહ વિષે) ૫૭

દષ્ટિ ૦ લૌકિક અને અલૌકિક ૫૮૫

દેવ ૦ ગુરુ અને નત્તને ઉપાસવાના ત્રણ પ્રકાર ૭૮૯

દેવતા ૦ ના ચાર નિઃ.૫ ૬૫૬

દેવતા ૦ ૨૭, ૭૬

દેવ ૬૩૬

દેવ ૨૮૫, ૮૧૨, ૮૩૧

૦ ના નામ ૧૨૬, ૬૬૬

૦ વિલય પદ્ધતીની સ્થિતિ ૪૮૩, ૪૮૪

દ્રવ્ય ૪૬, ૧૦૨, ૧૦૯

૦ અને ગુણ ૬૬૯

૦ અને ગુણનું અનન્યત્વ ૬૬૪

૦ ગુણ પર્યાય ૬૭૧

૦ ત્રણ અધિકાર ૬૬૩

૦ દ્રવ્યત્વે શાશ્વત છે ૬૭૧

૦ ના પ્રકાર ૫૯૫

૦ સાત ભગ ૬૬૯

૦ નું લક્ષણ ૬૬૯

દ્રવ્ય અધ્યાત્મી ૮૦૨

દ્રવ્ય ઉપયોગ ૭૯૫

દ્રવ્ય પર ૩૩૯

દ્રવ્ય કર્મ ૬૬૬

દ્રવ્ય જીવ ૭૯૫

દ્રવ્ય નિર્જરા ૬૬૬

દ્રવ્ય પ્રકાશ ૬૬૩

દ્રવ્ય બધ ૬૬૬

દ્રવ્ય મન ૭૧૨

દ્રવ્ય મોક્ષ ૬૬૬

દ્રવ્ય સંજ્ઞા ૬૬૯

દ્રવ્ય સવર ૬૬૬

દ્રવ્યાનુયોગ ૧૮૬

દ્રવ્યાસ્રવ ૬૬૬

દાદશાનુપ્રેક્ષા ૦ અનિત્યાનુપ્રેક્ષા ૧૭ થી ૨૧ સુધી

૧૨૫, ૧૨૬, ૫૩, ૫૪, ૭૦, ૭૧, ૧૦૦

૦ અન્યત્વ અનુપ્રેક્ષા ૨૧, ૧૨૭, ૫૩, ૩૫૧

૦ અશરણ અનુપ્રેક્ષા ૨૧, ૧૨૪, ૧૨૭, ૫૩, ૯૬

૦ અશુચિ અનુપ્રેક્ષા ૧૭, ૧૨૪, ૧૩૯, ૫૩

૦ આસ્રવ અનુપ્રેક્ષા ૧૭, ૧૨૪, ૧૪૭, ૫૩

૦ એકત્વભાવના ૧૭, ૧૨૪, ૧૩૦, ૫૩, ૯૬

૦ ધર્મદુર્લભ ભાવના ૧૭, ૧૨૪, ૭૩

૦ નિર્જરા ભાવના ૧૫૪, ૧૪૯, ૫૩

૦ બોધિદુર્લભ ભાવના ૧૨૪, ૫૪

૦ લોકસ્વરૂપ ભાવના ૧૨૪, ૧૫૦, ૫૪

૦ સમ્યક્ત્વ ઉત્પત્ત કરનાર ૧૭

૦ સવર ભાવના ૧૨૪, ૧૪૭, ૫૩

૦ મંસારાનુપ્રેક્ષા ૨૩, ૧૨૮, ૫૩, ૯૬

દાદશાંગી ૦ ના નામ ૧૬૬, ૬૬૦





નીતિવચનો ૧૫૪, ૧૭૫, ૧૮૬

નૈયાયિક પદ્મ-૨ ૦ આત્માવિષે ૯૧૫

નોકપાય ૮૬૫

ન્યાયમત ૮૪

પરમ્યાણુ જુઓ પ્રત્યાખ્યાન

પદાર્થ ૮૬૧, ૮૬૭, ના ધર્મ ૪૧૪

૦ ની સ્થિતિ ૭૭૮

પરમાણુ ૪૬૭, ૪૬૮, ૫૬૫, ૭૫૪, ૮૫૨

પરમાણુ પુદ્ગલ ૮૬૭, ૦ અનાદિ છે ૯૧૩, ૦ ના  
ધર્મ ૫૫૦ ૦ સક્રિય છે. ૫૫૦

પરમાત્મપણું ૫૨૩, ૮૧૨

પરમાર્થ ૦ તું પરમસાધન ૪૧૯

પરમાર્થજ્ઞાની ૪૨૬

પરમાવગદ ૮૯૦

પરસમય ૩૩૯

પરમેશ્વર ૦ નાં લક્ષણ ૮૮૪

પરિગ્રહ ૫૭, ૨૧૦, ૩૫૭, ૫૭૧, ૬૪૦, ૬૪૨,  
૬૫૬, ૭૦૬

પરિગ્રહ ૦ સા ૬૮૦, ૮૬૬

પરિણામ ૬૫૦, ૬૭૬, ૬૭૬, ૦ ત્રણ પ્રકારના પરિ-  
ણામ ૮૭૧, ૮૮૧, ૦ ની ધારા ૮૭૮

પરિણામ પ્રતીતિ ૮૮૮

પરિભ્રમણ ૨૨૮, ૨૫૩, ૨૮૩, ૩૫૬, ૪૬૪, ૫૫૪,

૦ તુ કારણ ૪૬૪, ૦ માં કયુ કર્મ મુખ્ય ૭૬૬

પરિવર્તન ૨૩

પરિગ્રહ ૩૫૭

પર્યાય ૫૪૩, ૮૬૨, ૮૬૬, ૮૬૭, ૮૭૧

૦ અને દ્રવ્ય ૬૬૬, ૦ જીવના એ ભેદ ૮૭૩  
આલોચન. ૮૮૬

પરમકાળ ૧૦૨, ૧૦૩, ૧૦૪, ૨૮૪, ૨૮૮, ૩૦૬,  
૮૦૬, ૮૮૦

પર્યાસ્તિત્વ ૫૭૮, ૫૭૯ ૬૬૬, ૭૦૬

પાપ ૨૧, ૧૧૧, ૬૬૬, ૬૮૫, ૦ અને પુણ્ય ૨૧

પાપ અસ્તિત્વ ૬૭૮

પાપ રચના ૦ અસ્તિત્વ ૧૧૬

૧૧૬ ૨૧, ૧૧૧, ૬૬૬

૬૬૬ ૬૦૮ ૦ અસ્તિત્વના પ્રકાર ૬૦૮

૬૬૬ ૬૬૬, ૬૭૦

પુદ્ગલવિપાકી ૬૮૬

પુરુષાર્થ ૨૦૭, ૬૩૫, ૧૫૬, ૮૬૦, ૮૭૪, ૮૮૧

પુનર્જન્મ ૨૧૧, ૨૧૪, ૨૧૭, ૪૦૭

પૂર્ણકામત્વ ૩૬૬

પૂર્વજન્મ ૬૧૯

પૂર્વભીમાંસક ૫૬૪

પોરસી ૭૩૭

પોપધ ૬૬૬

પ્રકૃતિ, પ્રદેશ, સ્થિતિ અને અનુભાગ ચાર પ્રકારનો

બધ ૦ ના સમથી ૨૦૦

પ્રકૃતિ આયુષ ૮૭૧

પ્રકૃતિ દર્શનાવરણીય ૭૭૫, ૦ ક્ષયોશમ ભાવે ૮૩૨

પ્રકૃતિ દર્શનાવરણીય ૮૩૨

પ્રકૃતિ, નામકર્મ ૬૭૨

પ્રકૃતિ, પુરુષવેદ ૨૧૫

પ્રકૃતિ, બધ ૬૬૬

પ્રજ્ઞાપનીયતાના પ્રકાર ૨૧૮

પ્રતિક્રમણ ૬૬, ૭૦, ૦ ના પ્રકાર ૭૦

પ્રતિબંધ ૪૬૬

પ્રતિમા ૧૯૧

પ્રતિમા સિદ્ધિ ૧૯૬, ૦ માટે ચર્ચાનો વિષય ૧૯૭

પ્રત્યાખ્યાન ૬૨, ૨૫૧ ૦ ની આવશ્યકતા ૬૨

૦ નો લાભ મનનો નિગ્રહ ૮૦

પ્રત્યેક જુદા જુદા

પ્રદેશ ૫૬૪, ૫૭૬, ૬૭૩

પ્રદેશબધ ૬૧૬, ૬૮૬

પ્રદેશોત્પ ૮૭૭

પ્રભાવના ૪૭૪

પ્રમાદ ૭૭, ૧૮૬, ૩૫૧, ૩૬૨, ૪૦૭, ૪૦૮, ૪૨૧,

૪૨૨, ૪૨૫, ૪૪૨, ૫૫૬, ૬૬૨, ૭૦૪, ૭૦૬,

૭૧૩, ૭૧૬, ૭૪૨, ૭૪૪, ૭૮૩, ૭૮૬, ૮૭૬,

૮૮૨, ૮૮૫, ૮૯૫, ૯૩૫

૦ ત્યાગ ૨૦૨ ના લક્ષણ ૭૭ ૦ પરમાર્થમાં ૮૩૭

પ્રમેદભાવના ૨૦૭, ૨૧૨, ૨૨૫

પ્રતિના પ્રકાર ૫૪૦

પ્રાણીના પ્રકાર ૬૬૪

પ્રાણી એકન્દ્રિયના ભેદ ૬૬૪

પ્રામ ૭૭૬



મિથ્યાત્વી ૭૩૭  
 મિથ્યાદષ્ટિ ૭૮૨, ૭૯૩, ૮૦૨  
 મિથ્યાપ્રવૃત્તિ ૦ કેમ ટળે ૫૩૪  
 મીમાંસા પૂર્વ અને ઉત્તર ૫૯૪  
 મુક્ત ૪૮૬, ૬૮૮  
 મુક્તાત્મા ૪૮૬  
 મુક્તિ ૧૨૪, ૮૧૯  
 મુક્તિશિલા ૨૫૯  
 મુખરસ (સુધારસ) ૪૩૫, ૪૩૭  
 મુનિ ૨૫, ૩૨, ૪૦, ૪૧, ૫૧૨,  
 ૦ ના ધર્મ ૨૦૮  
 ૦ સહજ સ્થિતિ સ્વાભાવિક ન થાય ત્યાં સુધી  
 ધ્યાન અને સ્વાધ્યાયમાં રહેવું ૯૩૫,  
 મુનિ આધુનિક ૨૮૦  
 મુનિ, જૈન ૦ અને બૌદ્ધ ૧૧૯, ૦ ના આચાર ૧૧૯  
 મુનિ, સર્વવિરતિ, ૮૬૭  
 મુમુક્ષુ ૩૦૦, ૦ એ વિચારવા જેવો પ્રશ્ન ૨૯૨,  
 ૦ નું કર્તવ્ય. ૫૩૭  
 ૦ નો ધર્મ ૭૪૯  
 ૦ ના સાધન. ૭૭૨  
 મુમુક્ષતા ૩૨૪, ૩૫૧, ૪૪૯, ૭૦૬  
 ૦ ઉત્પન્ન થયે મોક્ષ માર્ગ સમન્વય ૪૦૭  
 ૦ કેમ ઉત્પન્ન થાય ? ૭૨૬  
 ૦ કેમ વધે ૩૫૭  
 ૦ નું લક્ષણ ૪૫૧  
 ૦ માટે આવશ્યક ગુણ ૬૩૬  
 મૂળવાદ ૨૧૦  
 મૈત્રી સાચી. ૭૫  
 મૈત્રી લાવના ૨૦૭, ૨૧૨, ૨૨૬  
 મૈયુન ત્યાગવત ૫૫૮  
 મૈયુન સંજ્ઞા ૬૮૦  
 મોક્ષ ૧૧૧, ૨૦૬, ૨૦૯, ૨૧૬, ૨૩૪, ૨૩૫, ૨૫૮,  
 ૨૮૬, ૩૩૮, ૪૪૩, ૫૩૨, ૫૭૪, ૬૦૯, ૬૬૫,  
 ૬૬૬, ૬૭૭, ૭૨૦, ૭૩૬, ૭૩૭, ૭૮૪, ૭૯૬,  
 ૮૦૨ ૮૧૧, ૮૧૩, ૮૨૧, ૮૮૧, ૮૯૧, ૮૯૫,  
 ૯૯૬, ૯૯૦  
 ૦ અને જ્ઞાનનો માર્ગ ૩૮૦  
 ૦ અજ્ઞાનને જ્ઞાનથી મોક્ષ ૪૮૮  
 ૦ અજ્ઞાનથી મને, ૫૧૨

૦ આત્માની અસંગતા ૫૫૦  
 ૦ હિણા ચૌદ પૂર્વધારી જ્ઞાનવાળાનો ૨૫૫  
 ૦ કેમ પ્રાપ્ત થાય. ૮૭૪  
 ૦ ક્યારે ? ૮૪૦  
 ૦ જઘન્ય જ્ઞાનવાળો. ૨૫૫  
 ૦ જ્ઞાનીને માર્ગે ચાલતાં સુલભ. ૭૦૨  
 ૦ જ્ઞાની પુરુષના આશ્રયથી ૫૦૭  
 ૦ ત્રણે પુરુષાર્થથી ચડિયાતો છે. ૮૭૪  
 ૦ દુર્લભ નથી, દાતાદુર્લભ છે ૩૭૬  
 ૦ નાં કારણ ૬૬૬  
 ૦ ની અનુપમતા ૯૭  
 ૦ ની શબ્દની વ્યાખ્યા. ૩૦૭  
 ૦ નું જ્ઞાનનું પામવું દુર્લભ છે. ૩૬૧  
 ૦ નું સાધન ૨૩૫, ૩૨૨  
 ૦ નો ઉપાય ૪૩૬, ૭૯૬  
 ૦ નો ધુરધર માર્ગ પ્રભુભક્તિ ૩૭૬  
 ૦ સર્વોપરિ માર્ગ-ભક્તિ ૨૯૬  
 ૦ મતભેદથી ન મળે ૨૦૬  
 ૦ મા આત્માના ગુણોનો નાશ ન થાય ૮૪૦  
 ૦ સદ્ગુરુ અને સત્પાત્રતાથી ૨૦૬  
 ૦ સદ્ગુરુને આધીન થવાથી ૨૯૫  
 ૦ સમ્યક્જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રની એકતા ૮૪૨  
 ૦ સ્વચ્છંદ ટળે તો થાય ૭૮૩

મોક્ષ સમ્યક્ ૬૫૮

મોક્ષપદ ૮૮૪ ૦ આ દેહમાજ ૪૮૪

મોક્ષ માર્ગ ૧૯૨, ૨૯૧, ૩૧૭, ૬૦૦, ૬૭૫

૦ અગમ્ય તેમજ સરળ ૮૭૯  
 ૦ આત્મામા ૨૦૬, ૨૭૬  
 ૦ એક જ છે ૨૦૬  
 ૦ ના ઉપદેશ ૧૯૩  
 ૦ ના પ્રકાર ૪૦૬  
 ૦ નિશ્ચય ૬૭૭  
 ૦ ની અનુકૂળતા ૨૧૨  
 ૦ ની મેવનાથી મોક્ષ અને બંધ ૬૭૮  
 ૦ પ્રજ્ઞાવ્યોધની સંકલ્પના ૭૮૬, ૭૪૭  
 ૦ માં કાંતી પ્રવૃત્તિ હોય ? ૫૦૩  
 ૦ અવકાર ૬૭૭  
 ૦ નો મર્મ ૨૦૭

મોક્ષ સિદ્ધાન્ત ૬૬૨



વ્યવહારનીતિ ૦શીખવાનુ પ્રયોજન ૪૫  
 વ્યવહારશુદ્ધિ ૨૦૨  
 શક્તિપથ ૮૪  
 શબ્દઅધ્યાત્મી ૮૦૨  
 શમ ૨૫૩  
 શરણ્યતુષ્ટ્ય ૨૨, ૩૭૭  
 શરીર, કાર્મણુ ૪૬૮  
 શરીર, તૈજસ ૪૬૮  
 શંકા ૮૦૩  
 શાપ ૩૯૯  
 શાસ્ત્ર ૨૦૭, ૨૫૫, ૭૫૩, ૦નો અભ્યાસ ૨૫૫  
 ૦ સત્ ૩૭૩, ૩૭૭  
 શુક્લધ્યાન ૯૮, ૨૧૨, ૭૨૦  
 શુદ્ધાદૈત ૨૬૭  
 શુદ્ધ અધ્યાત્મી ૪૦૭  
 શુદ્ધજ્ઞાન ૬૦૦, ૭૩૮  
 શુદ્ધજ્ઞાની ૫૬૪, ૬૦૩  
 શત્યવાદ ૮૯૪  
 શૈલેશીકરણુ ૮૭૦  
 શૌચાશૌચસ્વરૂપ ૮૧  
 શ્રદ્ધાનાપ્રકાર ૮૪૬  
 શ્રમણુ મહાત્માના લક્ષણુ ૬૫૯  
 શ્રાવક ૫૪, ૫૮, ૪૬૦, ૮૯૦  
 શ્રીમદ્ ૦અગિયારમેયી લથડેલો ત્રણથી પંદર ભવ કરે  
 ૨૭૮  
 ૦ અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ કેમ વાય ? ૨૯૪  
 ૦ અજ્ઞાનની નિવૃત્તિનો માર્ગ ૪૯૩  
 ૦ અન્ય દર્શનનાં ઉપદેશમાં મધ્યસ્થતા ૨૧૮  
 ૦ અપ્રમત્ત થવાય ત્યાં સુધી ગ્તગ્ત રહેવું ૮૮૫  
 ૦ અપેદ દસા કેમ આવે ? ૩૦૨  
 ૦ અર્થ અને કામ ધર્મને અનુસરના હોય ૨૩૩  
 ૦ અર્ધની જગાએ દરિને સ્થાપો ૨૭૦  
 ૦ અતર્નુદ્ધર્મનો અર્થ ૨૫૮  
 ૦ આત્મા કેવા મેઈએ ? ૮૮૯  
 ૦ આ જગતમાં કયું આપણું નથી. માટે રાગાદિ  
 નિવારના ૯૦૧  
 ૦ આ જગતમાં નેમના પોત્ત દસા ૨૮૭  
 ૦ અનુભવના પાંચ ઉદેશ આપનારનું  
 ૧૬૫ ૧૬૬, ૧૬૭

૦ આત્મધ્યાન ૩૭૫  
 ૦ આત્મરૂપ મૌનપણમાં શુદ્ધિ ૩૭૬  
 ૦ આત્મરત્નુતિ સત્ય અને મિથ્યા ૧૫૧  
 ૦ આત્મસ્વરૂપ પામેલા પુરુષ જ આત્મસ્વરૂપ કહી  
 શકે ૪૨૦  
 ૦ આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિ ૩૮૫  
 ૦ આત્મા અને દેહ ૪૦૮  
 ૦ આત્મા આખા શરીરમાં હોવા છતાં નિયત  
 પ્રદેશે જ્ઞાન થવાનું કારણ ૫૪૭  
 ૦ આત્મા આત્માપણે વર્તે એવું ચિંતન રાખવું  
 ૪૩૧  
 ૦ આત્માકારસ્થિતિ ૩૯૧  
 ૦ આત્મા કાણે અનુભવ્યો કહેવાય ૭૮૨  
 ૦ આત્માનું પરમકલ્યાણ કરવાની ઇચ્છા ૬૩૭  
 ૦ આત્મામા ઉદાસ પરિણામ ૩૫૯  
 ૦ આત્માર્થે જ અભિપ્રાય ૪૧૧  
 ૦ આત્મા વિષે જ દર્શનોના મતની તુલના ૯૧૬  
 ૦ આત્મેચ્છાની વિટંબના ૨૫૨  
 ૦ આધ્યાત્મિક સંબંધોનો વહેવારમાં લાલ ન  
 લેવાય ૨૪૫  
 ૦ આરંભ પરિગ્રહ ઘટાડવો ૮૨૮  
 ૦ આર્થ આચાર વિચારનો ખુલાસો ૫૯૮  
 ૦ આ લોક અનંતકાળ રહેવાનો છે ૩૭૮  
 ૦ આગુપ્રત્ન ૧૮૭  
 ૦ આસનજન્ય વિષે ૭૫૪  
 ૦ ઇચ્છાનો નાશ થાય ત્યારે ભૂત અટકે ૯૦૯  
 ૦ ઇશ્વરપણુ ત્રણ પ્રકારે જણાય છે ૮૭૯  
 ૦ ઉદય આવે તે વેદન કરવું ૩૯૭  
 ૦ ઉદય આવેલ અંતરાયસમ પરિણામે વેદનો ૩૭૨  
 ૦ ઉદય કેવી રીતે ભોગવવો ? ૩૪૩  
 ૦ ઉદયને અવિસંવાદ પરિણામે વેદનો ૪૦૦  
 ૦ ઉદયને ધીરજથી વેદનો ૩૬૫  
 ૦ ઉદય પ્રારબ્ધ સમયે વેદનો ૮૦૮  
 ૦ ઉદય ધર્મ સમતાએ ભોગવવું ૩૬૮  
 ૦ ઉદ્યાનીનતા ૩૬૯  
 ૦ ઉદ્યાનીનતાનો અર્થ ૩૬૧  
 ૦ ઉદ્યાનીન તારે પ્રગ્નિ દસી ૫૮૩  
 ૦ ઉપદેશ કેવી રીતે આપો ૭૪૩



- જ્ઞાની દ્વારા સાંસારિક ઢૂળની ધૃત્તિ ન કરાય ૩૭૧
- જ્ઞાન વિનાનું સમવશરણ ન આવે ૮૨૩
- જ્ઞાનીનાં દર્શન વિષે ૪૨૪, ૭૮૬
- જ્ઞાનીની દૃષ્ટિનું માહાત્મ્ય ક્યારે સમગ્રાય ? ૬૩૯
- જ્ઞાનીની વાતમાં શંકા ન કરાય ૮૫૦
- જ્ઞાનીના આશ્રયે વર્તતાં આપત્તિનો નાશ ૩૬૯
- જ્ઞાનીને રાગદ્વેષ ન હોય ૩૧૪
- જ્ઞાની પુરુષના ઉપદેશ વિષે ૫૬૨
- જ્યાં કલ્પના ત્યાં દુઃખ ૯૦૯
- જ્યોતિષ વિષે ૭૫૮
- તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્તિનો ક્રમ ૨૨૩
- તન્મય આત્મયોગમાં પ્રવેશ ૨૭૯
- તપનું અભિમાન કેમ ઘટે ? ૮૩૬
- તરતમ યોગે રે તરતમ વાસના રે નો અર્થ ૭૫૫
- તરવાનો કામી કોણ કહેવાય ? ૮૦૦
- તિથિની તકરારમાં ન પડે ૭૬૯, ૮૦૧
- તીર્થ કરે યવા અનિચ્છા ૨૮૦
- તીર્થ કરના અનુયાયી ૩૫૩
- તીર્થ કરના માર્ગથી જાહાર કોણ ? ૪૦૧
- તીર્થ કરે ભિક્ષાર્યે જતા સુવર્ણવૃષ્ટિની સમજૂતી ૩૯૮
- તૃષ્ણા ઓછી કરવી ૮૨૪
- તૃષ્ણા કેમ ઘટે ? ૮૩૬
- તેમ જુત ધર્મે રે મન દહ ધરે નો અર્થ ૩૮૩
- તેરમાં ગુણ સ્થાનકે વર્તતા પુરુષનું સ્વરૂપ ૩૭૭
- ત્યાગી ૧૮૮
- ત્રણ કાળ સરખા છે ૨૮૫
- ‘તુટયું’ શબ્દનો અર્થ ૮૭૭
- થયેલા સરગર મટવા દુર્લભ છે ૪૦૯
- દેવે દ્રવ્ય અનતપર્માય વાળું છે ૫૧૧
- સ્પર્ણમાના પ્રતિબિંબ વિષે ૭૭૮
- દર્શનજ્ઞાની બ્રહ્મ જવાથી ઉદય નિર્ગમે ૮૮૨
- દર્શન રોગાય ત્યાં જ્ઞાન પણ રોગાય ૮૮૨
- દરબારગરની કમનો નાંધ થવાનું કારણ ૩૬૮
- દગ. અચર્યાનું કારણ ૬૧૦
- દમ કે અકંકારે પેનું આચરનું કરવું ૭૮૧
- દિનનાં પાંચે અનુભવ કરાવે યાત્રા ? ૭૮૬
- દિનનાં પાંચે કાર્યો નેત્ર ૬ ૩૬૬
- દિનનાં પાંચે કાર્યો, ૩૬૬, ૩૬૬

- દીનતા વિષે ૪૨૫
- દીર્ઘશંકાદિ કારણોમાં સકકાશવાળી ક્રિયાના ઉપદેશનું રહસ્ય ૬૭૯
- દુરાગ્રહ અર્થે જૈનનાં શાસ્ત્રો વાંચવા નહીં. ૮૩૯
- દુઃખમકાળનો અર્થ. ૪૦૫
- દુઃખમકાળમાં પણ ઓકાવતારીપણુ પ્રાપ્ત થાય ૬૦૭
- દુઃખમકાળમાં સાવધાનીથી વર્તવું ૭૪૮
- દુઃખની નિવૃત્તિ કેમ થાય ? ૩૭૨
- દુઃખ મટવાનો ઉપાય અભિનિજ્ઞાન ૫૫૦
- દુઃખ મટાડવાના ઉપાય છે. ૬૬૪
- દુઃખમાં અદ્વેષ ૩૯૨
- દેવાગમનમોચાન નો અર્થ. ૮૮૪
- દેશકાળને વિષે યથાયાગ્ય રહેવું ૩૪૮
- દેહ જતા મનુષ્ય પૂર્ણ વીતરાગ થઈ શકે. ૩૫૬
- દેહ ધર્મોપયોગ માટે. ૧૯૨
- દેહની અનિત્યતા. ૫૧૧
- દેહની મૂર્છા ગઈ તેને આત્મજ્ઞાન ૮૧૫
- દેહનું મમત્વ ત્યાગવું ૪૨૭
- દેહાભિમાન ગળ્યું તેને સર્વ મુખ છે, ૩૬૬
- ધર્મ કોની પાસે મગાય ? ૨૮૫
- ધર્મતત્ત્વના વિકાસ માટે સમાજ સ્થાપના ૧૧૫
- ધર્મના ઉદ્ધારની ધૃત્તિ શાથી ૯૩૮
- ધર્મ પામવા માટેની આવશ્યકતા ૨૮૫
- ધર્મ પ્રવર્તન માટેના ચમત્કારો. ૧૮૮
- ધર્મમતમાં તત્ત્વગ્રહણ દૃષ્ટિ ૧૧૫
- ધર્મમતોમાં ભિન્નતા નથી. ૨૨૧
- ધર્મ સત્પુરુષ પાસે જરાણુ થાય. ૩૬૫
- ધીરજનો ત્યાગ ન થાય. ૩૭૦
- ન્યાદિમાં ઉદાસીન થવું ૨૬૮
- ન્યાદિમાં સમતાવાન થવું ૨૬૮
- નાદિ રૂપ નિકાળતા...નો અર્થ. ૭૧૮
- નિયમમાં રોગચાસા નહિ. ૭૮૪
- નિયમોમાં અતિચાર વાપ તેનું પ્રાયશ્ચિત કરવું ૭૮૪
- નિગમિત્તાની યત્ન ૩૭૨
- નિર્ગમિત્ત યવા વિના જુટકો નથી. ૩૧૪





- ૦ પ્રત્યે મોહ દશા નહિ. ૨૦૦
- ૦ પ્રત્યે રાખવાની દૃષ્ટિ ૨૧૯
- ૦ પ્રત્યે રાગદૃષ્ટિ ન રખાય ૨૦૭, ૨૫૯
- ૦ પ્રમત્તદશા હોય ત્યાં જગત પ્રત્યક્ષી કામનો અવકાશ. ૪૪૧
- પ્રયોગ માટે પશુ વધ કરવા વિષે. ૭૫૨
- ૦ પ્રવૃત્તિ વ્યવહારમાયથા શાંતપણુ રાખવું, લગ-લગ અસંભવિત ૭૨૯
- ૦ અથા ધર્મનું તાત્પર્ય, આત્માને ઓળખવો, ૮૧૪
- ૦ અથુ આત્મા છૂટે એ માટે છે. ૨૮૭
- ૦ બહિરાત્મામાથી અંતરાત્મા થયા પછી પર-માત્મપણું ૮૧૨
- ૦ અધનમાથી છૂટવાનો ઉપાય. ૫૦૯
- ૦ આદર અને આજ્ઞાક્રિયાનો નિષેધ નથી. ૮૪૫
- ૦ આદરક્રિયાનો નિષેધ નથી. ૮૪૫
- ૦ યાવન અવધાન ૧૫૨
- ૦ યાવનપણું કરતાં યુવાનીમાં ઇન્દ્રિય બળ શાથી વધે છે? ૫૪૮
- ૦ યાધેજ્ઞા કર્મો ભોગવવાના જ છે. ૪૧૩
- ૦ વિના નયન પાવે નહીં નો અર્થ ૭૨૫
- ૦ ખીગ્ન મહાવીર ૫૬૮
- ૦ ગ્રોધ ક્યારે ફળે? ૪૫૦
- ૦ ભક્તિ ગુરુ ગમે સમગ્રયા વિના તેમા દોષ ૩૨૩
- ૦ ભક્તિ પૂર્ણતા ક્યારે પામે? ૩૨૨
- ૦ ભક્તિ વિના જ્ઞાન શૂન્ય. ૩૩૧
- ૦ ભક્તિ સર્વોપરિ માર્ગ ૨૬૫
- ૦ ભગવદ્ ભક્તને સર્વ સરખું છે. ૩૧૦
- ૦ ભગવતીજના પાઠ સંબંધી ખુલાસો. ૨૫૩
- ૦ ભગવાનની મેવાના પ્રકાર ૬૫૫
- ૦ ભવ અન કરવાનો ઉપાય. ૭૩૧
- ૦ ભવાનરના જ્ઞાન વિષે. ૩૯૮
- ૦ ભાવ સમાધિ. ૩૬૨
- ૦ ભુગી રહિતને અટકાવે. નો અર્થ ૩૮૧, ૩૮૨
- ૦ કેદ રહિત છે ૩૭૦
- ૦ મરણ નહીં મરણ છે ૮૬૦
- ૦ મરણને પામે નહીં ન મરણ ૧૮૮

- ૦ મતાગ્રહ ન રાખવો ૪૩૧, ૮૩૧ ૮૩૨
- ૦ મતાગ્રહ વિષે ઉપાસીનતા ૩૯૭,
- ૦ મતાંતર ન જ નોંધાવે ૨૪૮
- ૦ મતિ કે સુતજ્ઞાન બાણયા વિના કેવલજ્ઞાનનું સ્વરુપ ન જાણાય ૮૪૯
- ૦ મતોના કદાગ્રહમા ન પડવું ૮૨૫
- ૦ મનની શકાઓ અને ખુલાસા. ૨૭૨, ૨૭૩
- ૦ મન મહિલાનું રે વહાણા ઉપરે ની સમજૂતી ૩૮૨, ૩૮૩
- ૦ મન રૂંડે પ્રકારે વર્તે તેમ વર્તવું ૩૭૧
- ૦ મનુષ્ય જન્મ ધરીને પરમપદનું ધ્યાન રાખવું નોંધાવે. ૭૪૨
- ૦ મનુષ્યભવ નકામો બળ છે ૭૭૭
- ૦ મહાત્માના દેહની વિદ્યમાનતાના બે કારણ ૩૭૧
- ૦ મહાવીરના વચન પર વિશ્વાસ ૧૯૬
- ૦ મહાવીર પ્રત્યે પક્ષપાત શાથી? ૨૧૪
- ૦ મહીપતરામ રૂપરામ સાથે જૈન ધર્મથી ભારતની અધોગતિ થઈ છે. એ વિષે ચર્ચા ૭૫૭
- ૦ માણસને રાત્રે કેમ દેખાતું નથી. ૫૪૬
- ૦ મારાપણુ ઓછું કરવું ૮૨૪
- ૦ માર્ગ ક્યારે મળે? ૨૮૨
- ૦ માર્ગની પ્રાપ્તિ દુષ્કર છે ૬૪૦
- ૦ માર્ગ પ્રાપ્તિને રોકનારા કારણો અને તેને દૂર કરવાના માર્ગ ૩૨૪
- ૦ માં તીર્થ કરનો અંતર આશય ૩૫૩
- ૦ મા માર્ગાનુસારીપણું નહીં ૪૨૨
- ૦ મા સમ્યક્દૃષ્ટિપણું ૪૨૨
- ૦ મિથ્યાવાસનાઓ ટાળવી ૨૯૪
- ૦ મુક્તિ કરતાં ભક્તિ દુર્લભ ૩૩૯
- ૦ મુખરસ એકતાર કરવાથી શ્રામોચ્છવાસની રિયરતા ૪૩૬
- ૦ મુમુક્ષુ ચિંતા કે બામોહ ન કરે ૬૪૧
- ૦ મુમુક્ષુ રૂંડું હોય તે જ આચરે ૩૩૬
- ૦ મુમુક્ષુતા કેમ વધે? ૩૫૭
- ૦ મુનર્ધ ત્યાગવા વિષે ૯૧૦
- ૦ મૃત્યુ વિષે ૫૭૦
- ૦ મૃત્યુ અને પરચીનો ત્યાગ ક્યાં વિના બંધી રહ્યા નકામી છે ૮૮૭
- ૦ મોક્ષ કરતાં સંત ચરણની મળીયના વધુ પ્રિય છે ૩૩૩



- શ્રેષ્ઠ ધર્મ સ્થાપન કરવાની મહત્વાકાંક્ષા ૧૮૮
- શ્લોકો મોઢે કરવાથી પંડિત ન થવાય ૭૫૩
- સજીવન મૂર્તિના યોગ વિષે. ૩૦૧
- સદા વિષે. ૫૧૭
- સત્તા અને શક્તિમા ફેર ૮૮૭
- સત્તાના જ્ઞાન વિષે રુગિ ૩૬૦
- સત્તાની પ્રાપ્તિ કેમ થાય ? ૩૦૦
- સત્પાત્રની ઉણપ, ૨૦૩, ૨૨૪, ૨૪૭
- સત્ય એક છે, ૨૭૭
- સત્ય વિચારો બહાર કરવા વિષે ૧૯૮
- સત્ શ્રુતની યાદી ૭૬૧
- સત્સમાગમની દુર્લભતા. ૨૭૩
- સત્સ્વરૂપ ૩૮૮
- સત્સંગ કરવાનું કર્તવ્ય ૭૮૧
- સત્સંગના અભાવમાં કર્તવ્ય ૬૮૩
- સત્સંગની ઉણપ ૧૯૧
- સત્સંગની સૃષ્ટિ. ૨૮૯
- સત્સરકાર દેહ કેમ થાય ? ૩૧૨
- સનાયરણુ આત્માને અર્થે લક્ષ રાખી કરવા. ૮૧૫
- સદાચારના નિયમો. ૨૬૪
- સદાચાર મેવવા ૭૮૦, ૮૦૯, ૮૨૭
- સદ્ગુરુની ઉપાસના વિના આત્મ સ્વરૂપનો નિર્ણય ન કરાય ૯૧૬
- સદ્ગતિ અને સદાચાર સંવવા ૭૮૦
- સદ્ગતતા આચરણુમાં શરતન રાખવું. ૭૮૧
- સમજવાની શક્તિ ન હોય ત્યાં કોઈ મૌન રહેવું ૮૮૧
- સનજીને શમાઈ રહ્યા સમજીને શમાઈ ગયાની સમજૂતી ૫૫૪
- સમતા શુદ્ધિ ૩૧૬
- સમતા રનતા ઉરધના નો અર્થ ૪૧૩, ૪૧૫
- સમપરિણામ આવે એમ વર્ણવું ૩૮૧
- સમપનો દીન ઉપયોગ ન કરવો. ૫૫૩
- સન્દુ-અવરવચર્ચા. ૨૨૮, ૩૦૯, ૩૩૦
- સન્નિહન કેમ મને ૩૫૬
- સન્નિહનનો અર્થ. ૭૮૧
- સન્નિહન કરી નિર્મલ સર્વેશ્વર ૩૭૮
- સન્નિહનનો અર્થ ૧૧૧

- સર્પ કરડવા આવે ત્યારે શું કરવું ? ૪૮૯
- સર્વ આનંદ રૂપ છે. ૨૭૦
- સર્વજ્ઞ પદનું ધ્યાન ધરો ૯૩૩
- સર્વ દુઃખનું મૂળ સયોગ ૫૫૬
- સર્વ પ્રત્યે અભિન્ન ભાવના. ૪૩૩
- સર્વ બ્રહ્મભય છે. ૨૭૦
- સર્વ મરણાધીન છે. ૨૧
- સર્વ સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ ૨૬૬
- સર્વસંગ પરિત્યાગની જરૂર. ૨૧૮, ૨૨૬
- સર્વ સ્થિતિમાં મુખ માનવું ૨૬૧
- સર્વ હરિ છે. ૨૭૦
- સર્વ હરિભય છે. ૨૬૮
- સર્વ હરિરૂપ છે. ૨૬૯
- સહજ સમાધિવર્તે છે ૩૬૩
- સંકલ્પ દુઃખ છે ૮૮૪
- સંતનો જોગ ન થાય ત્યાં મુખી મધ્યસ્થ રહેવું. ૩૩૭
- સંતપણું દુર્લભ છે ૯૧૦
- સંતાન પ્રત્યે ભાવના ૨૨૧
- સંતોષમા રહેવું ૩૮૧
- સંદેહ ગયા વિના જ્ઞાન ન થાય ૨૯૮
- સંયમ વિના મતિ શુદ્ધ ન થાય. ૮૫૬
- સસારથી કટાણો ૩૭૬
- સસાર પ્રતિ વૈરાગ્ય. ૩૬૦
- સસારમા રહેવાનું કારણ ૪૦૧
- સાચી જ્ઞાન દશામાં દુઃખ પ્રાપ્તિના કારણ વિશે વિપ્રમતા નથી ૪૩૩
- સાચી વિદ્યા ૪૪૧
- સાચુ જ્ઞાન ૩૩૪, ૩૩૫
- સાચો યોગી. ૩૨૯
- સાધુ મુનિઓએ વિકલ્પ ન કરવા ૭૭૭
- સિદ્ધાંતના ગાંધા વિશે સમજણ ૭૭૮
- સિદ્ધાંતનું આચરણ ૭૭૬
- સિદ્ધિ જોગ વિશે ૫૦૦, ૫૦૨,
- મુખદુઃખના ઉત્થાન કાઈ કેરફાર ન કરી શકે. ૮૯૬
- મુખદુઃખનું ખરું કારણ ૩૦૧
- મુખદુઃખ સમનાથી વેદનાં ૩૭૭
- સત્ત્વ દ્વંદ્વ વિશે ૩૭૩



સત્સંગ ૫૫, ૧૬૫, ૨૦૫, ૨૧૪, ૨૪૬, ૨૪૮,  
૨૬૦, ૨૬૪, ૨૭૩, ૨૭૬, ૨૮૨, ૨૮૭, ૨૯૩,  
૨૯૮, ૩૧૧, ૩૧૬, ૩૨૨, ૩૩૦, ૩૩૭, ૩૪૨,  
૩૫૧, ૩૫૭, ૩૬૨, ૩૭૩, ૩૭૬, ૩૮૧, ૪૧૨,  
૪૧૬, ૪૨૦, ૪૨૮, ૪૩૧, ૪૩૫, ૪૩૫, ૪૫૫,  
૪૬૮, ૪૭૦, ૫૦૦, ૫૦૩, ૫૨૦, ૫૩૩, ૫૪૬,  
૫૫૬, ૭૨૬, ૭૪૨, ૭૮૧, ૭૮૨, ૮૦૦, ૮૦૩,  
૮૦૪, આત્મહિત માટે યજ્ઞવાન નિમિત્ત ૪૮૦,  
જિચી ભૂમિકાએ પહોંચેલા મોક્ષને ૭૦૦, કામ  
આજ્ઞાનો ઉપાય, ૪૬૮થી અવ્યાયાધ સ્થિતિનો  
અનુભવ ૪૭૮ ની ધ્રુવ રાખનારનું કર્તવ્ય,  
૩૭૦ ની જ્ઞાનીને ધ્રુવ ૪૭૮ ની દુર્લભતા ૧૯૪,  
૭૦૮, ૭૨૫, ૭૩૬

સત્સ્વરૂપ ૨૮૭, ૨૮૭, ૦ ની પ્રાપ્તિ કેમ થાય ?  
૨૯૧

સદાચારના નિયમો ૨૬૪

સદ્ગુપ્તેશ ૭૫૩

સદ્ગુરુ ૨૨૧, ૨૨૫, ૨૬૦, ૨૭૬, ૩૨૮, ૩૩૩,  
૩૩૪, ૩૭૩, ૪૭૬, ૬૦૦, ૬૦૨, ૬૦૪, ૬૦૫,  
૬૦૬, ૬૦૭, ૬૦૮, ૬૦૯, ૬૧૦, ૬૧૧, ૬૧૨,  
૬૨૮, ૬૨૯, ૬૩૧, ૬૩૨, ૬૩૩, ૬૩૪, ૬૩૪,  
૬૩૫, ૬૩૬, ૭૫૦, ૭૭૩, ૭૮૮, ૮૧૧, ૮૧૪,  
૮૧૬, ૮૨૮, ૮૬૬, ૮૮૦

૦ અને સત્પાત્રતા ૨૦૧, ૨૦૬

૦ ના ઉપદેશ પ્રમાણે ચાલે તો સસાર સમુદ્ર  
તરી જાય ૮૫૫

૦ ના લક્ષણો ૭૦૬

૦ નિરૂપિતા સર્વોત્તમ ઉપાય ૪૬૨

૦ ની આજ્ઞા વિના ધ્યાન ન ધરાય ૭૭૧

૦ ની ઉપાસના વિના આત્મસ્વરૂપનો નિર્ભય ન  
રસ ૬૧૬

૦ ની કૃપાદષ્ટિ ૨૦૧

૦ ની દુર્તમતા ૧૬૮

૦ ને આત્મા ૮૭૬

૦ પ્રત્યે આત્મીયતાથી મેળ ૨૬૧

૦ પ્રત્યે આત્મા ને સ્વરૂપ ૭૮૧

સદ્ગુરુ ૨૪૭, ૩૬૧

સત્સંગ ૧૦૩

સત્સંસિદ્ધાંત ૧૬૫

સમકિત ૬૦૬, ૬૩૧, ૬૩૦, ૮૧૮, ૮૩૫

સમકિત ઉપશમ ૬૮૨

સમકિત ક્ષયોપશમ ૬૮૨

સમકિત ક્ષાપિક ૩૮૭-૫, ૩૬૬, ૬૮૨

સમકિત સાસ્વાદન ૭૮૮

સમકિતી ૭૨૨, ૮૧૭, ૮૨૬, ૮૩૬

૦ ની દશા જાની ન રહે ૮૩૫

સમતા ૨૮૬, ૩૦૫, ૩૬૪, ૩૭૨, ૩૭૮, ૪૧૩,

૪૧૫, ૪૧૬, ૪૨૮, ૮૦૧, ૮૩૦

સમર્થિતા ૬૦૬, ૭૧૦

સમદષ્ટિપુરુષો ૨૫૬, ૭૧૦

સમભાવ, ૭૮૨

સમાધિ ૩૫૪, ૩૫૫, ૩૬૨, ૩૭૭, ૫૦૩, ૫૧૧, ૮૦૪

સમાધિ, આત્મ ૩૬૮

સમાધિ, દ્રવ્ય ૩૬૨

સમાધિ નિર્વિકલ્પ ૨૭૬

સમાધિ ભાવ ૩૬૨, ૩૬૬

સમાધિ સહજ ૩૬૩, ૮૨૨

સમાધિ સુખ ૫૧૩, ૭૭૨

સમિતિ ૬૬૬, ૬૬૬, ૮૮૬

સમ્યક્ત્વ ૨૩૨, ૬૭૫, ૬૭૮, ૭૮૧, ૭૮૩, ૮૦૩,

૮૧૧, ૮૧૨, ૮૧૩, ૮૧૬, ૮૧૭, ૮૨૧, ૮૩૫,

૮૩૮, ૮૪૭, ૮૪૮, ૮૬૧, ૮૬૮

૦ કેમ પ્રાપ્ત થાય ? ૮૩૦

૦ ત્રિવિધ ૨૦૧

૦ ના પ્રકાર ૮૦૮

૦ નાં લક્ષણો ૮૪૭

૦ પછી સંસારી ક્રિયાનો સંલગ્ન ૪૨૧

૦ પુરુષાર્થ વિના ન આવે ૮૪૮

૦ મિથ્યાત્વ ખપાવ્યા વિના ન આવે ૮૬૦

૦ યથાર્થ બોધનો પરિચય યથાર્થી ૩૫૬

૦ વિના અનંતાનુમતી ચતુર ન થાય ૪૨૬

૦ વિના ક્રોધ, માન, મામા વગેરે ન થાય ૭૭૨

સમ્યક્ત્વ, ઉપશમ ૫૬૩, ૭૩૫, ૮૧૩, ૮૨૧

૦ ક્ષયોપશમ યદ્દને ક્ષાપિક થાય ૮૭૨

સમ્યક્ત્વ, ક્ષયોપશમ ૫૬૩, ૮૨૧, ૮૭૧

સમ્યક્ત્વ ક્ષાપિક ૫૬૩, ૮૦૧, ૮૮૬



સુદેવભક્તિ ૨૯

મુધારસ ૪૩૫

સુપચ્ચખાણુ ૭૮૪

મુવચનો ૧૧, ૧૫, ૧૪૯, ૨૦૦

સોપક્રમ ૮૭૭

સોમલ ૭૨

સ્કંધ ૬૭૨, ૬૭૩, ૭૫૪, ૮૬૭

૦ ના પ્રકાર ૬૭૩ ૦ છેલ્લુ કારણ ૬૭૩

સ્થવિર ૭૦૭, ૮૬૧

સ્થવિર કલ્પ ૮૬૧

સ્થિતિદશા ૬૮૮

સ્થિતિ બંધ ૬૬૬, ૬૭૩, ૮૬૨

સ્થિરતા ૭૧૮

સ્વાહવાદશૈલી ૧૦૪, ૨૪૭, ૨૮૫

સ્વ ઉપયોગ ૭૭૮

સ્વચ્છંદ ૨૯૨, ૬૦૯

સ્વદ્રવ્ય ૩૩૯

સ્વધર્મ ૫૭૫

સ્વભાવ જાગૃતદશા ૬૮૭

સ્વભાવદશા ૭૩૭

સ્વભાવ સહિત મહાત્મા ૬૭૮

સ્વભાવસ્થિતિ ૮૨૧

સ્વરૂપસ્થિતિ ૬૦૭

સ્વરૂપસ્મૃતિ ૩૫૨

સ્વસમય ૩૩૯

હરિ ૨૬૫, ૨૬૮, ૨૬૯, ૨૭૦, ૨૭૩, ૨૭૪, ૨૯૯

૩૦૫, ૩૦૬, ૩૧૯





તો માત્ર કોઈ શ્રી તીર્થ કર જેવા જ્ઞાની વિના, સર્વને આ પ્રવૃત્તિ કરતાં કદયાણુનો વિચાર કરવો અને નિશ્ચય થવો તથા આત્મસ્વસ્થતા થવી હુલ્લે છે.

એ જ વિનંતી.

[ ૪૬૯ ]

પાપર

મુંબઈ, માગશર, ૧૯૫૧

ઉપકારશીલ શ્રી સોભાગ પ્રત્યે, શ્રી સાયલા.

ધર્મચેત્તા બળવાન છે, અને કાગળ પણ હુપમપણ છે. 'પૂર્વે' જાણ્યું હતું અને સ્પષ્ટ પ્રતીતિ સ્વરૂપ હતું કે જ્ઞાનીપુરુષને સકામપણે ભજતાં આત્માને પ્રતિબંધ થાય છે, અને ઘણી વાર પરમાર્થદષ્ટિ મટી સસારાર્થ દષ્ટિ થઈ જાય છે. જ્ઞાની પ્રત્યે એવી દષ્ટિ થયે ફરી સુલભગ્રોધિગાળું પામવું કઠણ પડે છે, એમ જાણી કોઈપણ જીવ સકામપણે સમાગમ ન કરે, એવા પ્રકારે વર્તવું થતું હતું. તમને તથા શ્રી હુંગર વગેરેને આ માર્ગસંબંધી અમે કહ્યું હતું, પણ અમારા બીજા ઉપદેશની પેઠે તત્કાળ તેનું અહવું કોઈ પ્રારબ્ધયોગથી ન થતું. અમે જ્યારે તે વિગે કંઈ જણાવતા ત્યારે પૂર્વના જ્ઞાનીઓએ આચર્યું છે, એવા પ્રકાશદિધો પ્રત્યુત્તર કહેવા જેવું થતું હતું. અમને તેથી ચિત્તમા મોટો ખેદ થતો હતો કે આ સકામવૃત્તિ હુપમકાળને લીધે આવા સુમુક્ષુપુરુષને વિગે વર્તે છે, નહીં તો તેનો સ્વપ્ને પણ સંભવ ન હોય. જોકે તે સકામવૃત્તિથી તમે પરમાર્થદષ્ટિપણું વીસરી જાઓ એવો નશય થતો નહોતો. પણ પ્રમંગ્લોપાત્ત પરમાર્થદષ્ટિને શિથિલપણુનો હેતુ થવાનો સંભવ હેખાતો હતો, પણ તે ડરનાં મોટા ખેદ એ થતો હતો કે આ સુમુક્ષુના કુટુંબમાં સકામ-બુદ્ધિ વિશેષ થયો, અને પરમાર્થદષ્ટિ મટી જશે, અથવા ઉપત્ત થવાનો સંભવ ટળી જશે; અને તેને લીધે બીજા પણ ઘણા જીવોને તે સ્થિતિ પરમાર્થ અપ્રાપ્તિમાં હેતુભૂત થશે. વળી મકામપણે જાજનારની અમાનથી કંઈ વૃત્તિ શાત કરવાનું બનવું કઠણ, તેથી સકામી જીવોને પૂર્વસર નિરંધરબુદ્ધિ થાય અથવા પરમાર્થપૂન્યભાવના ટળી જાય એવું જે જોયું હતું, તે પામવાનું ન થાય તે વિશેષ કાલોગ થવા સહેજ લખ્યું છે. પૂર્વાપર આ વાતનું માહાત્મ્ય જાણવું અને જાણી જીવોને ઉપકાર થાય તેમ વિશેષ લક્ષ્ય રાખશે.

૧૯૫૧

પાપર

મુંબઈ, પાપર મુદ્ર ૧, મુક, ૧૯૫૧

૧૯૫૧ માં : મુ. છે. અર્થે સી નીચળતા હજી આપરે એક મહિનો થશે એમ જાણે છે. આપરે સ્વસ્થતા અને સ્વસ્થતા નીચળતા નીચળતા વિચાર રહે છે અને શ્રી કોરનાં તે વાતને જાણીને આપરે સ્વસ્થતા અને સ્વસ્થતા રહે છે, એવું તેના વિશેષ પ્રતિબંધ થવાનું કરશે.

જો તેને જાણીને આપરે સ્વસ્થતા અને સ્વસ્થતા રહે છે, એવું તેના વિશેષ પ્રતિબંધ થવાનું કરશે. જો તેને જાણીને આપરે સ્વસ્થતા અને સ્વસ્થતા રહે છે, એવું તેના વિશેષ પ્રતિબંધ થવાનું કરશે. જો તેને જાણીને આપરે સ્વસ્થતા અને સ્વસ્થતા રહે છે, એવું તેના વિશેષ પ્રતિબંધ થવાનું કરશે.



[ ૪૭૧ ]

૫૫૫ મુંબઈ, પોષ સુદ ૧૦, રવિ, ૧૯૫૧

પ્રત્યક્ષ કારાગૃહ છતાં તેના ત્યાગને વિષે શ્રુત થયું છે નહીં, અથવા અત્યાગરૂપ શિથિલતા ત્યાગી શકે નહીં, કે ત્યાગશુદ્ધ છતાં ત્યાગતાં ત્યાગતાં કાળ વ્યય કરવાનું થાય, તે સૌ વિચાર શ્રવે કેવી રીતે ફર કરવા? અલ્પકાળમાં તેમ કેવી રીતે બને? તે વિષે તે પત્રમાં લખવાનું થાય તો કરશો. એ જ વિનંતી.

૫૫૬ મુંબઈ, ૧૯૫૧ના પોષ વદ ૨, રવિ

પરમપુરુષને નમસ્કાર

પરમ સ્નેહી શ્રી સોભાગભાઈ,

શ્રી મોરળી.

ગઈ કાલે એક પત્ર પ્રાપ્ત થયું હતું, તથા એક પત્ર આજે પ્રાપ્ત થયું છે.

પ્રદારસ સળધી નડિયાદવાસી વિષે લખેલી વિગત જાણી છે; તથા સમકિતની સુગમતા શાસ્ત્રમાં અત્યંત કઢી છે, તે તેમ જ હોવી જોઈએ જો વિષે લખ્યું તે વાંચ્યું છે. તથા ત્યાગ અવસર છે, એમ લખ્યું તે પણ વાંચ્યું છે. ઘણું કરી નાહું સુદ બીજ પછી સમાગમ થશે, અને ત્યારે તે માટે જે કંઈ પૂછવાયોગ્ય હોય તે પૂછશો.

હાલ જે મોટા પુરુષના માર્ગ વિષે તમારા ૧ પત્રમાં લખવાનું થાય છે, તે વાંચીને ઘણો સંતોષ થાય છે.

આમ સ્વં પ્રણામ.

[ ૪૭૩-૨ ]

૫૫૭ મુંબઈ, પોષ વદ ૬, શનિ, ૧૯૫૧

નિશ્ચા જગત વેદાંત કહે છે તે જોડું શું છે ?

[ ૪૭૩-૧ ]

૫૫૮ મુંબઈ, પોષ વદ ૧૦, રવિ, ૧૯૫૧

નિપમ સસારબંધન છેદીને ચાલી નીકળ્યા તે પુરુષોને અનંત પ્રણામ.

મારું મુઠું એકમ બીજ પર વળતે નીકળાય તોપણ ત્રણ દિવસ રસ્તામાં થય તેમ છે, પણ મારું મુઠું બીજ પર નીકળાય તેવો સંભવ નથી મુઠું પાંચમ પર નીકળ્યા પછી નાતો છે. વળતે ત્રણ દિવસ થવાના છે, તે ન ચાલતા રોકાવાનું કારણ છે. મારું મુઠું જો નીકળે તો મારું મુઠું મારી શકે તેવું છે, તોપણ કદાચ એક દિવસ વળતાં અવકાશ મળે તો નાતો રોકે, પણ આગરનારનું મુઠું હોવાથી તેમ કરવાનું હાલ કોઈપણ માર્ગ નથી. મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને મળવાની કોઈપણ માર્ગ મારું મુઠું મારી વડવાનું મુઠુંને કેળવણીની કે તમારી મને સળધી નડિયાદવાસી વિષે લખેલી વિગત જાણી છે; તથા સમકિતની સુગમતા શાસ્ત્રમાં અત્યંત કઢી છે, તે તેમ જ હોવી જોઈએ જો વિષે લખ્યું તે વાંચ્યું છે. તથા ત્યાગ અવસર છે, એમ લખ્યું તે પણ વાંચ્યું છે. ઘણું કરી નાહું સુદ બીજ પછી સમાગમ થશે, અને ત્યારે તે માટે જે કંઈ પૂછવાયોગ્ય હોય તે પૂછશો.

વ્યવહાર કરવાનું હાલ ચિત્ત હોય એમ જણાતું નથી; અને જે વ્યાપાર વ્યવહારની નિરૂપાયતા છે, તેથી પણ નિવૃત્ત થવાની ચિત્તના રહ્યા કરે છે. તેમ ચિત્તમા બીજાને બોધ કરવા યોગ્ય એટલી મારી યોગ્યતા હાલ મને લાગતી નથી; કેમકે જ્યાં સુધી સર્વ પ્રકારના વિષમ સ્થાનકોમાં સમવૃત્તિ ન થાય ત્યાં સુધી યથાર્થ આત્મજ્ઞાન કહ્યું જતું નથી, અને જ્યાં સુધી તેમ હોય ત્યાં સુધી તો નિજ અભ્યાસની રક્ષા કરવી ઘટે છે, અને હાલ તે પ્રકારની મારી સ્થિતિ હોવાથી હું આગ વતું છું તે ક્ષમાયોગ્ય છે, કેમકે મારા ચિત્તમા અન્ય કોઈ હેતુ નથી.

વળતી વખતે શ્રી વઢવાણ સમાગમ કરવાનું થઈ શકે તેવું મારાથી બની શકે તેવું હશે, તો આગળથી તમને લખીશ. પણ મારા સમાગમમા તમે આવ્યાથી મારું આવવું વઢવાણ થયું હતું એમ બીજાઓના જાણવામાં તે પ્રસંગને લઈને આવે તો તે મને યોગ્ય લાગતું નથી; તેમ વ્યાવહારિક કારણથી તમે સમાગમ કર્યો છે એમ જણાવવું તે અયથાર્થ છે; જેમાં જો સમાગમ થવાનું લખવાનું મારાથી બને તો જેમ વાત અપ્રસિદ્ધ રહે તેમ કરશો, એમ વિનંતિ છે.

ત્રણેના પત્ર બુદ્ધા લખી શકવાની અશક્તિને લીધે એક પત્ર લખ્યું છે. એ જ વિનંતિ.

અં ૨૬૦ પ્રણામ

[ ૮૭૪-૯ ]

પપદ મુંબઈ, પોષ વદ ૦)), શનિ, ૧૯૫૧

શુભેચ્છાસંપન્ન ભાઈ સુખલાલ છગનલાલ પ્રત્યે, શ્રી વીરમગામ.

સમાગમ વિષે તમને ઈચ્છા છે અને તે પ્રમાણે અનુસરવામાં સામાન્યપણે બાધ નથી, તથાપિ ચિત્તના કારણથી હાલ વધારે સમાગમમા આવવાનું કરવા વિષે લક્ષ થતો નથી. અત્રેથી માહુ સુદ ૧૫ ઉપર નિવૃત્ત થવાનો સંભવ જણાય છે, તથાપિ તે વખતમા રોકાવા જેટલો અવકાશ નથી, અને સુખ્ય ઉપર જણાવ્યું છે તે કારણ છે, તોપણ જો કઈ બાધ જેવું નહીં હોય, તો સ્ટેશન પર મળવા વિષે આગળથી તમને જણાવીશ. મારા આવવા વિષેના ખબર વિશેષ કોઈને હાલ નહીં જણાવશો, કેમકે વધારે સમાગમમા આવવાનું ઉદાસીનપણું રહે છે.

આત્મસ્વરૂપે પ્રણામ.

[ ૪૭૪ ]

પદ ૦

મુંબઈ, પોષ, ૧૯૫૧

ૐ

જો જ્ઞાનીપુરુષના દૃઢ આશ્રયથી સર્વોત્કૃષ્ટ એવું મોક્ષપદ સુલભ છે; તો પછી ક્ષણેક્ષણે આત્મોપયોગ સ્થિર કરવો ઘટે એવો કંઈ માર્ગ તે જ્ઞાનીપુરુષના દૃઢ આશ્રયે પ્રાપ્ત થવો કેમ સુલભ ન હોય ? કેમકે તે ઉપયોગના એકાગ્રપણા વિના તો મોક્ષપદની ઉત્પત્તિ છે નહીં. જ્ઞાનીપુરુષના વચનનો દૃઢ આશ્રય જેને થાય તેને સર્વ સાધન સુલભ થાય એવો અખંડ નિશ્ચય સત્પુરુષોએ કર્યો છે, તો પછી અમે કહીએ છીએ કે આ વૃત્તિઓનો જય કરવો ઘટે છે, તે વૃત્તિઓનો જય કેમ ન થઈ શકે ? આટલું સત્ય છે કે આ દુષ્કર્મકાળને

વિષે સત્સંગની સમીપતા કે દૃઢ આશ્રય વિશેષ જોઈએ અને અસત્સંગથી અત્યંત નિવૃત્ત જોઈએ, તોપણ મુમુક્ષુને તો એમ જ ઘટે છે કે કંઠણમાં કંઠણ આત્મસાધન હોય તેની પ્રથમ ઈચ્છા કરવી, કે જેથી સર્વ સાધન અદ્વકાળમાં ફળીભૂત થાય.

શ્રી તીર્થંકરે તો એટલા સુધી કહ્યું છે કે જે જ્ઞાનીપુરુષની દશા સંસારપરિક્ષીય થઈ છે, તે જ્ઞાનીપુરુષને પરંપરા કર્મબંધ સંભવતો નથી; તોપણ પુરુષાર્થ મુખ્ય રાખવો, કે જે બીજા જીવને પણ આત્મસાધન-પરિણામનો હેતુ થાય.

‘સમયસાર’માંથી જે કાવ્ય લખેલ છે તે તથા તેવા બીજા સિદ્ધાંતો માટે સમાગમે સમાધાન કરવાનું સુગમ પડશે.

જ્ઞાનીપુરુષને આત્મપ્રતિબંધપણે સંસારસેવા હોય નહીં, પણ પ્રારબ્ધપ્રતિબંધપણે હોય, એમ છતાં પણ તેથી નિવર્તવારૂપ પરિણામને પામે એમ જ્ઞાનીની રીત હોય છે; જે રીતનો આશ્રય કરતાં હાલ ત્રણ વર્ષ થયાં વિશેષ તેમ કયું છે અને તેમાં જરૂર આત્મ-દશાને ભુલાવે એવો સંભવ રહે તેવો ઉદય પણ જોટલો બન્યો તેટલો સમપરિણામે વેગો છે, જોકે તે વેદવાના કાળને વિષે સર્વસંગનિવૃત્તિ કોઈ રીતે થાય તો સારું એમ સૂચ્યાં કયું છે; તોપણ સર્વસંગનિવૃત્તિએ જે દશા રહેવી જોઈએ તે દશા ઉદયમાં રહે, તો અદ્વકાલમાં વિશેષ કર્મની નિવૃત્તિ થાય એમ જાણી જોટલું બન્યું તેટલું તે પ્રકારે કયું છે, પણ મનમાં હવે એમ રહે છે કે આ પ્રસંગથી એટલે સકલ ગૃહવાસથી દૂર થવાય તેમ ન હોય તોપણ વ્યાપારાદિ પ્રસંગથી નિવૃત્ત, દૂર થવાય તો સારું, કેમકે આત્મભાવે પરિણામ પામવાને વિષે જે દશા જ્ઞાનીની જોઈએ તે દશા આ વ્યાપાર વ્યવહારથી મુમુક્ષુ જીવને દેખાતી નથી. આ પ્રકાર જે લખ્યો છે તે વિષે હમણાં વિચાર ક્યારેક ક્યારેક નિરૂપા ઉદય પામે છે. તે વિષે જે પરિણામ આવે તે ખરું. આ પ્રસંગ લખ્યો છે તે ભોક્ષામાં કાલ પ્રગટ થવા દેવા યોગ્ય નથી. માહ સુદ બીજા ઉપર તે તરફ આવવાનું થવાનો સંભવ રહે છે. એ જ વિનંતિ.

૧૯૫૧

૫૬૧

મુંબઈ, માહ સુદ ૨, રવિ, ૧૯૫૧

શ્રીમદ્ રાજ્યંદ્રના જાતી કુંવરજી આત્મજી પ્રત્યે,

શ્રી ભાવનગર

જિનાના રત્નપત્ર, વિચારનુત્તિ પશ્ચિમી છે, તેમ જાણીને હૃદયમાં આનંદ ગયો છે. આનંદ અને જોડાઈને અસત્સંગપરિક્ષિતા કર્યોમાં વસતા જો આ જીવ કંઈ પણ નિર્મલ ન હોય તો તે જીવ વચનો કપાનેતો વેસમ્ય પણ નિષ્કળ જાય એવી દશા થઈ આવે તે જેને વિચાર કરવે નિર્મલ સંભારીને નિરૂપાય પ્રવગમાં કંપતા ચિત્તે ન જ પડવે ન જોઈએ. આ જીવને જીવનું જીવે કરવે, દેહોત્તર અને પ્રવગે પ્રવગે કરવે ન જોઈએ. આ જીવને જીવે કરવે, દેહોત્તર અને પ્રવગે પ્રવગે કરવે ન જોઈએ. આ જીવને જીવે કરવે, દેહોત્તર અને પ્રવગે પ્રવગે કરવે ન જોઈએ.

જિનાના રત્નપત્ર ૫૬૧

[ ૪૭૬ ]

૫૬૨

મુંબઈ, માહ સુદ ૩, સોમ, ૧૯૫૧

જે પ્રારબ્ધ વેદ્યા વિના બીજો કોઈ ઉપાય નથી, તે પ્રારબ્ધ જ્ઞાનીને પણ વેદવું પડે છે, જ્ઞાની અત સુધી આત્માર્થનો ત્યાગ કરવા ઇચ્છે નહીં, એટલું લિપ્તપણું જ્ઞાનીને વિધે હોય, એમ મોટા પુરુષોએ કહ્યું છે, તે સત્ય છે.

[ ૪૭૮ ]

૫૬૩

મુંબઈ, માહ સુદ ૮, રવિ, ૧૯૫૧

પત્ર પ્રાપ્ત થયું છે વિસ્તારથી પત્ર લખવાનું હાલમાં બની શકતું નથી તે માટે ચિત્તમા કંઈક ખેદ થાય છે, તથાપિ પ્રારબ્ધોદય સમજી સનપણું કરું છું.

તમે પત્રમાં જે કંઈ લખ્યું છે, તે પર-વારવાર વિચાર કરવાથી, ભગૃતિ રાખવાથી, જેમા પણ વિષયાદિનું અશુચિ સ્વરૂપ વર્ણવ્યું હોય એવા શાસ્ત્રો અને સત્પુરુષના ચરિત્રો વિચારવાથી તથા કાર્યે કાર્યે લક્ષ રાખી પ્રવર્તવાથી જે કંઈ ઉદાસભાવના થવી ઘટે તે થશે લિં રાચચંદના પ્રણામ.

૫૬૪

મુંબઈ, માહ સુદ ૮, રવિ, ૧૯૫૧

અત્રે આ વખતે ત્રણ વર્ષ ઉપરાંત પ્રવૃત્તિનો ઉદય વેદ્યો છે. અને ત્યાં આબ્યા પછી પણ થોડા દિવસ કંઈ પ્રવૃત્તિનો સંબંધ રહે, એથી હવે ઉપરામતા પ્રાપ્ત થાય તો સારું, એમ ચિત્તમા રહે છે. બીજી ઉપરામતા હાલ બનવી કંઠણ છે, એાછી સંભવે છે. પણ તમારો તથા શ્રી ડુગર વગેરેનો સમાગમ થાય તો સારું એમ ચિત્તમા રહે છે, માટે શ્રી ડુગરને તમે જણાવશો અને તેઓ વવાણિયા આવી શકે તેમ કરશો.

કોઈપણ પ્રકારે વવાણિયા આવવામાં તેમણે કલ્પના કરવી ન ઘટે જરૂર આવી શકે તેમ કરશો.

લિં ગચચંદના પ્રણામ.

[ ૪૭૯ ]

૫૬૫

મુંબઈ, રાંગણ સુદ ૧૨, શુક્ર, ૧૯૫૧

ગઈ કાલે અત્રે આવવું થયું છે. બુધવારની સવારે મોરબીથી રવાને થવાનું થયું હતું. આ પ્રસંગે વચ્ચમાં રોડાવાનું યથાયોગ્ય નહીં જણાઈ શક્યાથી ઉતરવાનું થઈ શક્યું નથી. તેમ જ મોરબીથી રવાને થવા પ્રથમ ઉતરવાનું નહીં બની શકે એ પ્રમાણે લખવાનું બન્યું નથી, તે વખતના સંકોચથી થયું છે.

જે પ્રકારે બંધનથી છુટાય તે પ્રકારે પ્રવર્તવું, એ હિતકારી કાર્ય છે બાહ્ય પરિચયને વિચારી વિચારીને નિવૃત્ત કરવો એ છુટવાનો એક પ્રકાર છે. હવે આ વાત જેટલી વિચારશે તેટલો જ્ઞાનીપુરુષનો માર્ગ સમજવાનો મમય સમીપ પ્રાપ્ત થશે.

અં ૨૫૦ પ્રણામ.





[ ૭૫૦-૨ ]

૫૬૮

મુંબઈ, ફાગણ, ૧૯૫૧

આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થવામા અનાદિથી જીવની ભૂલ થતી આવી છે, જેથી હનુભાં થાય તેમાં આશ્ચર્ય લાગતું નથી

સર્વ કલેશથી અને સર્વ દુઃખથી મુક્ત થવાનો આત્મજ્ઞાન સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય નથી. સદ્વિચાર વિના આત્મજ્ઞાન થાય નહીં, અને અસત્સંગ-પ્રસંગથી જીવનુ વિચારણા પ્રવર્તતું નથી એમા કિંચિત્માત્ર સંશય નથી

આત્મપરિણામની સ્વસ્થતાને શ્રી તીર્થંકર 'સમાધિ' કહે છે.

આત્મપરિણામની અસ્વસ્થતાને શ્રી તીર્થંકર 'અસમાધિ' કહે છે.

આત્મપરિણામની સહજ સ્વરૂપે પરિણતિ થવી તેને શ્રી તીર્થંકર 'ધર્મ' કહે છે.

આત્મપરિણામની કઈ પણ અપળ પરિણતિ થવી તેને શ્રી તીર્થંકર 'કર્મ' કહે છે.

શ્રી જિન તીર્થંકરે જેવો બધ અને મોક્ષનો નિર્ણય કહ્યો છે, તેવો નિર્ણય વેદાતાદિ દર્શનમા દષ્ટિગોચર થતો નથી, અને જેવું શ્રી જિનને વિષે યથાર્થવક્તાપણું ભેવામાં આવે છે, તેવું યથાર્થવક્તાપણું બીજામા ભેવામાં આવતું નથી.

આત્માના અંતઃકર્મોપાર [ શુભાશુભ પરિણામધારા ] પ્રમાણે બંધમોક્ષની વ્યવસ્થા છે, શારીરિક ચેષ્ટા પ્રમાણે તે નથી. પૂર્વે ઉત્પન્ન કરેલા વેદનીય કર્મના ઉદય પ્રમાણે રોગાદિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે પ્રમાણે નિર્બળ, મંદ, મ્લન, ઉષ્ણ, શીત આદિ શરીરચેષ્ટા થાય છે.

વિશેષ રોગના ઉદયથી અથવા શારીરિક મંદબળથી જ્ઞાનીનું શરીર કપાય, નિર્બળ થાય, મ્લન થાય, મંદ થાય, રોદ્ર લાગે, તેને પ્રમાદિનો ઉદય પણ વર્તે; તથાપિ જે પ્રમાણે જીવને વિષે ઘોષ અને વૈરાગ્યની વાસના થઈ હોય છે તે પ્રમાણે તે રોગને જીવ તે તે પ્રસંગમા ઘણું કરી વેદે છે.

કોઈ પણ જીવને અવિનાશી દેહની પ્રાપ્તિ થઈ એમ દીકું નથી, જાણ્યું નથી તથા સંભવતું નથી, અને મૃત્યુનું આવવું અવશ્ય છે, એવો પ્રત્યક્ષ નિઃસંશય અનુભવ છે, તેમ છતાં પણ આ જીવ તે વાત ફરી ફરી ભૂલી જાય છે એ મોટું આશ્ચર્ય છે.

જે સર્વજ્ઞ વીતરાગને વિષે અનંત સિદ્ધિઓ પ્રગટી હતી તે વીતરાગે પણ આ દેહને અનિત્યભાવી દીડો છે, તો પછી બીજા જીવો કયા પ્રયોગે દેહને નિત્ય કરી શકશે?

શ્રી જિનનો એવો અભિપ્રાય છે, કે પ્રત્યેક દ્રવ્ય અનંત પર્યાયવાળું છે. જીવને અનંતા પર્યાય છે અને પરમાણુને પણ અનંતા પર્યાય છે. જીવ ચેતન હોવાથી તેના પર્યાય પણ ચેતન છે, અને પરમાણુ અચેતન હોવાથી તેના પર્યાય પણ અચેતન છે. જીવના પર્યાય અચેતન નથી અને પરમાણુના પર્યાય સચેતન નથી, એવો શ્રી જિને નિશ્ચય કર્યો છે અને તેમ જ યોગ્ય છે, કેમકે પ્રત્યક્ષ પદાર્થનું સ્વરૂપ પણ વિચારતાં તેવું લાગે છે.

જીવ વિષે, પ્રદેશ વિષે, પર્યાય વિષે, તથા સંખ્યાત, અસંખ્યાત, અનંત આદિ વિષેનો યથાશક્તિ વિચાર કરવો. જે કંઈ અન્ય પદાર્થનો વિચાર કરવો છે તે જીવના મોક્ષાર્થ કરવો છે, અન્ય પદાર્થના જ્ઞાનને માટે કરવો નથી.



જીવન્મુક્તપણું સર્વથા માનીને જીવન્મુક્ત દશાની જીવ આસાતના કરે છે, એમ વર્તે છે. સર્વથા રાગદ્વેષ પરિણામનું પરિક્ષીણપણું જ કર્તવ્ય છે

અત્યંત જ્ઞાન હોય ત્યાં અત્યંત ત્યાગ સભવે છે અત્યંત ત્યાગ પ્રગટયા વિના અત્યંત જ્ઞાન ન હોય એમ શ્રી તીર્થ કરે સ્વીકાર્યું છે,

આત્મપરિણામથી જેટલો અન્ય પદાર્થનો તાદાત્મ્યઅધ્યાસ નિવર્તવો તેને શ્રી જિન ત્યાગ કહે છે.

તે તાદાત્મ્યઅધ્યાસ નિવૃત્તિરૂપ ત્યાગ થવા અર્થે આ બાહ્ય પ્રસંગનો ત્યાગ પણ ઉપકારી છે, કાર્યકારી છે. બાહ્ય પ્રસંગના ત્યાગને અર્થે અંતર્ત્યાગ કહ્યો નથી, એમ છે, તોપણ આ જીવે અંતર્ત્યાગને અર્થે બાહ્ય પ્રસંગની નિવૃત્તિને કંઈ પણ ઉપકારી માનવી યોગ્ય છે.

નિત્ય છૂટવાનો વિચાર કરીએ છીએ અને જેમ તે કાર્ય તરત પતે તેમ બપ જપીએ છીએ. જોકે એમ લાગે છે કે તે વિચાર અને બપ હજી તથાસ્પ નથી. શિથિલ છે; માટે અત્યંત વિચાર અને તે બપને ઉગ્રપણે આરાધવાનો અદ્યપકાળમાં યોગ કરવો ઘટે છે, એમ વર્ત્યા કરે છે.

પ્રસંગથી કેટલાંક અરસપરસ સળધ જેવાં વચનો આ પત્રમા લખ્યાં છે, તે વિચારમાં સ્ફુરી આવતાં સ્વવિચારણ વધવાને અર્થે અને તમને વાંચવા વિચારવાને અર્થે લખ્યા છે.

જીવ, પ્રદેશ, પર્યાય તથા સંજ્યાત, અસંજ્યાત, અનન આદિ વિષે તથા રસના વ્યાપકપણા વિષે કંમે કરી સમજવું યોગ્ય થશે.

તમારો અત્ર આવવાનો વિચાર છે, તથા શ્રી હુ ગર આવવાનો સભવ છે એમ લખ્યું તે બાણ્ય છે. સત્સંગ જોગની ઈચ્છા રહ્યા કરે છે.

[૪૮૨]

૫૭૦

મુંબઈ, ફાગણ વદ ૫, શનિ, ૧૯૫૧

સુન્ન ભાઈશ્રી મોહનલાલ<sup>૧</sup> પ્રત્યે, શ્રી ડરખન,

પત્ર ૧ મળ્યું છે. જેમ જેમ ઉપાધિનો ત્યાગ થાય તેમ તેમ સમાધિસુખ પ્રગટે છે. જેમ જેમ ઉપાધિનું ઝડલું થાય તેમ તેમ સમાધિસુખ હાનિ પાને છે. વિચાર કરીએ તો આ વાત પ્રત્યક્ષ અનુભવરૂપ થાય છે. જો કંઈ પણ આ સારાના પદાર્થોનો વિચાર કરવામાં આવે, તો તે પ્રત્યે વૈરાગ્ય આવ્યા વિના રહે નહીં; કેમકે માત્ર અવિચારે કરીને તેમા મોહબુદ્ધિ રહે છે.

‘આત્મા છે’, ‘આત્મા નિત્ય છે’, ‘આત્મા કર્મનો કર્તા છે’, ‘આત્મા કર્મનો ભોક્તા છે’, ‘તેથી તે નિવૃત્ત થઈ શકે છે’, અને ‘નિવૃત્ત થઈ શકવાના સાધન છે’, એ છ કારણો જેને વિચારે કરીને સિદ્ધ થાય, તેને વિવેકજ્ઞાન અથવા સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ ગણવી એમ શ્રી જિને નિરૂપણ કર્યું છે, જે નિરૂપણ સુસુહુ જીવે વિશેષ કરી અભ્યાસ કરવાયોગ્ય છે.

પૂર્વના કેઈ વિશેષ અભ્યાસજળથી એ છ કારણોનો વિચાર ઉત્પન્ન થાય છે; અથવા સત્સંગના આશ્રયથી તે વિચાર ઉત્પન્ન થવાનો યોગ બને છે

અનિત્ય પદાર્થ પ્રત્યે મોહબુદ્ધિ હોવાને લીધે આત્માનું અસ્તિત્વ, નિત્યત્વ, અને અન્યાયાધ સમાધિસુખ ભાનમાં આવતું નથી તેની મોહબુદ્ધિમાં જીવને અનાદિથી એવું એકાગ્રપણું ચાહ્યુ આવે છે, કે તેનો વિવેક કરતાં કરતાં જીવને મુંઝાઈને પાછું વળી પડે છે, અને તે મોહબુદ્ધિ છેલ્લાનો વળત આવવા પહેલાં તે વિવેક છોડી દેવાનો યોગ પૂર્વકાળે ઘણી વાર ગળ્યો છે, કેમકે જેનો અનાદિકાળથી અભ્યાસ છે તે, અત્યંત પુરુષાર્થ વિના અદ્વકાળમાં છોડી શકાય નહીં. માટે ફરી ફરી સત્સંગ, સત્શાસ્ત્ર અને પોતામાં સરળ વિચારદશા કરી તે વિષયમાં વિશેષ શ્રમ લેવો યોગ્ય છે, કે જેના પરિણામમાં નિત્ય શાશ્વત સુખસ્વરૂપ એવું આત્મજ્ઞાન થઈ સ્વરૂપ આવિર્ભાવ થાય છે એમાં પ્રથમથી ઉત્પન્ન થતા સશય ધીરજથી અને વિચારથી શાંત થાય છે. અધીરજથી અથવા આડી કંટપના કરવાથી માત્ર જીવને પોતાના હિતનો ત્યાગ કરવાનો વળત આવે છે, અને અનિત્ય પદાર્થનો રાગ રહેવાથી તેના કારણે ફરી ફરી સંસારપરિશ્રમણનો યોગ રહ્યા કરે છે. કઈ પણ આત્મવિચાર કરવાની ઇચ્છા તમને વતે છે, એમ જાણી ઘણો સતોષ થયો છે. તે સતોષમાં મારો કઈ સ્વાર્થ નથી. માત્ર તમે સમાધિને રસ્તે ચડવા ઇચ્છો છો તેથી સંસારકલેશથી નિવર્તવાનો તમને પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે, એવા પ્રકારનો સંભવ દેખી સ્વભાવે સતોષ થાય છે. એ જ વિનંતિ.

આ૦ સ્વ૦ પ્રણામ

[૪૮૩]

૫૭૧ મુંગઈ, ફાગણ વદ ૫, શનિ, ૧૯૫૧ વધારેમા વધારે એક સમયે ૧૦૮ જીવ મુક્ત થાય, એથી વિશેષ ન થાય, એવી યોગ્યસ્થિતિ જિનાગમમા સ્વીકારેલી છે, અને પ્રત્યેક સમયે એક સો આઠ એક સો આઠ જીવ મુક્ત થયા જ કરે છે, એમ ગણીએ, તો તે પરિમાણે ત્રણે કાળમાં જેટલા જીવ મોક્ષપ્રાપ્ત થાય, તેટલા જીવની જે અનંત સંખ્યા થાય તે કરતાં સંસારનિવાસી જીવોની ગણના અનંતપણે જિનાગમમા નિરૂપી છે, અર્થાત્ ત્રણે કાળમાં મુક્તજીવ જેટલા થાય તે કરતાં સંસારમાં અનંતગણ જીવ રહે; કેમકે તેનું પરિમાણ એટલું વિશેષ છે; અને તેથી મોક્ષમાર્ગનો પ્રવાહ વહેતો કરતાં છતાં સંસારમાર્ગ ઉચ્છેદ થઈ જવો મલયનો નથી, અને તેથી જ વૈશાલ્ય વ્યવસ્થામાં વિપર્યાય થતું નથી. આ વિશે વધારે ચર્ચા સમાગમમાં કર્યો તો ખરાબ નથી.

જીવના બધામોડની વ્યવસ્થા વિશે મહેપમાં પત્તું લખ્યું છે. એ પ્રકારના જે જે કાર્યો હોય તે તે સમાધાન થઈ શકે એવાં છે, કોઈ અદ્વકાળે અને કોઈ પછી વિશેષીને કમજોર અવસ્થા સમજાવ, પણ એ સૌ વ્યવસ્થાના સમાધાન થઈ શકે એવાં છે.

તો કોઈ વિચારવૈભવ થાય તો જાણ એ છે કે, ઉપાધિ કરવામાં આવે, અને તેના અર્થમાં જે જે સમાધાન થઈ શકે છે, અને ઉપાધિ કરતાં આનંદપ્રાપ્તિ થાય તે તે સમાધાન થઈ શકે છે. કમજોર સાનીને જાણ કરવા સારું છે કે, જો કોઈ વ્યવસ્થામાં કોઈ અનિયમિતિ થાય છે, અને તેના અર્થમાં જે જે સમાધાન થઈ શકે છે, અને ઉપાધિ કરતાં આનંદપ્રાપ્તિ થાય તે તે સમાધાન થઈ શકે છે.

[ ૪૮૪ ]

૫૭૨ મુંબઈ, ફાગણ વદ ૭, રવિ, ૧૯૫૧

સર્વ વિભાવથી ઉદાસીન અને અત્યંત શુદ્ધ નિઃસ્વર્ગપર્યાયને સહજપણે આત્મા ભળે, તેને શ્રી જિને તીવ્રજ્ઞાનદશા કહી છે જે દશા આગ્યા વિના કોઈ પણ જીવ બંધનમુક્ત થાય નહીં, એવો સિદ્ધાંત શ્રી જિને પ્રતિપાદન કર્યો છે; જે અખંડ સત્ય છે.

કોઈક જીવથી એ ગહન દશાનો વિચાર થઈ શકવાયોગ્ય છે, કેમકે અનાદિથી અત્યંત અજ્ઞાન દશાએ આ જીવે પ્રવૃત્તિ કરી છે, તે પ્રવૃત્તિ એકદમ અસત્ય, અસર સમન્વિત, તેની નિવૃત્તિ સૂઝે, એમ બનવું બહુ કઠણ છે, માટે જ્ઞાનીપુરુષનો આશ્રય કરવારૂપ ભક્તિમાર્ગ જિને નિરૂપણ કર્યો છે, કે જે માર્ગ આરાધવાથી સુલભપણે જ્ઞાનદશા ઉત્પન્ન થાય છે.

જ્ઞાનીપુરુષના ચરણને વિષે મન સ્થાપ્યા વિના એ ભક્તિમાર્ગ સિદ્ધ થતો નથી જેથી ફરી ફરી જ્ઞાનીની આજ્ઞા આરાધવાનું જિનાગમમાં ઠેકાણે ઠેકાણે કથન કર્યું છે. જ્ઞાનીપુરુષના ચરણમાં મનનુ સ્થાપન થવું પ્રથમ કઠણ પડે છે, પણ વચનની અપૂર્વતાથી, તે વચનનો વિચાર કરવાથી, તથા જ્ઞાની પ્રત્યે અપૂર્વ દૃષ્ટિએ જોવાથી, મનનું સ્થાપન થવું સુલભ થાય છે.

જ્ઞાનીપુરુષના આશ્રયમા વિરોધ કરનારા પંચવિષયાદિ દોષો છે. તે દોષ થવાનાં સાધનથી જેમ બને તેમ દૂર રહેવું, અને પ્રાપ્તસાધનમાં પણ ઉદાસીનતા રાખવી, અથવા તે તે સાધનોમાંથી અહંબુદ્ધિ છોડી દઈ, રોગરૂપ નદણી પ્રવર્તવું ઘટે. અનાદિ દોષનો એવા પ્રસંગમાં વિશેષ ઉદય થાય છે. કેમકે આત્મા તે દોષને છેલ્લા પોતાની સન્મુખ લાવે છે કે, તે સ્વરૂપાંતર કરી તેને આકર્ષે છે, અને નગૃતિમાં શિથિલ કરી નાંખી પોતાને વિષે એકાગ્ર બુદ્ધિ કરાવી દે છે. તે એકાગ્ર બુદ્ધિ એવા પ્રકારની હોય છે કે, ‘મને આ પ્રવૃત્તિથી તેવો વિશેષ બાધ નહીં થાય, હું અનુક્રમે તેને છોડીશ; અને કરતા નગૃત રહીશ;’ એ આદિ બ્રાતદશા તે દોષ કરે છે; જેથી તે દોષનો સંબંધ જીવ છોડતો નથી, અથવા તે દોષ વધે છે, તેનો લક્ષ તેને આવી શકતો નથી.

એ વિરોધી સાધનનો એ પ્રકારથી ત્યાગ થઈ શકે છે : એક તે સાધનના પ્રસંગની નિવૃત્તિ; બીજો પ્રકાર વિચારથી કરી તેનું તુચ્છપણું સમજવું

વિચારથી કરી તુચ્છપણું સમજવા માટે પ્રથમ તે પંચવિષયાદિ સાધનની નિવૃત્તિ કરવી વધારે યોગ્ય છે, કેમકે તેથી વિચારનો અવકાશ પ્રાપ્ત થાય છે.

તે પંચવિષયાદિ સાધનની નિવૃત્તિ સર્વથા કરવાનું જીવનું બળ ન આવતું હોય ત્યારે, ક્રમેક્રમે, દેશેદેશે તેનો ત્યાગ કરવો ઘટે; પરિશ્રમ તથા ભોગોપભોગના પદાર્થોનો અલ્પ પરિચય કરવો ઘટે. એમ કરવાથી અનુક્રમે તે દોષ મોળા પડે, અને આશ્રયભક્તિ દૃઢ થાય, તથા જ્ઞાનીનાં વચનોનું આત્મામાં પરિણામ થઈ તીવ્રજ્ઞાનદશા પ્રગટી જીવનમુક્ત થાય.

જીવ કોઈક વાર આવી વાતનો વિચાર કરે, તેથી અનાદિ અજ્ઞાસનું બળ ઘટવું કઠણ પડે, પણ દિનદિન પ્રત્યે, પ્રસંગે પ્રસંગે અને પ્રવૃત્તિ પ્રવૃત્તિએ ફરી ફરી વિચાર કરે, તો અનાદિ અજ્ઞાસનું બળ ઘટી, અપૂર્વ અજ્ઞાસનની સિદ્ધિ થઈ સુલભ એવો આશ્રયભક્તિમાર્ગ સિદ્ધ થાય. એજ વિનિતિ

આમ દવમ પ્રણામ,